

واکاوی پیامدهای آموزش مبتنی بر فضای مجازی در تربیت دانشآموزان

با رویکرد آموزهای دینی - اسلامی

هادی عبداللهزاده

حمید احمدی میرقائد

اشاره

پژوهش حاضر، با هدف واکاوی فرصت‌ها، تهدیدها و پیامدهای آموزش مبتنی بر فضای مجازی در تربیت دانشآموزان با رویکرد آموزهای دینی - اسلامی به صورت مطالعه کیفی انجام و جمع آوری اطلاعات به روش پدیدارشناسی و از طریق مصاحبه بوده است. در این روش، تجزیه و تحلیل اطلاعات هم با روش هفت مرحله‌ای کلایزرسی صورت پذیرفته است. جامعه مورد مطالعه، معلمان مدارس متوسطه اول و کتب، مقالات، مجلات و منابع مرتبط با موضوع پژوهش است. حجم نمونه گیری، بدین صورت بود که مصاحبه‌ها تا زمان اشیاع داده‌ها و به صورت هدفمند ادامه یافت.

گفتنی است که مقاله حاضر، توسط هیئت تحریریه فصلنامه انتخاب گردیده و به دلیل حجم زیاد مطالب آن، به میزان لازم خلاصه‌سازی شده است.

کلیدواژگان: فضای مجازی، تهدید، فرصت، آموزهای اسلامی، تربیت.

بی تردید، نقش روزافرون فضای مجازی در زندگی جوامع امروزی و نیز گسترش استفاده و دسترسی به آن، بر هیچ کس پوشیده نیست و در این بین، به اذعان متخصصان تربیت، اثربارترین قشر از جامعه، دانشآموzan هستند. در عصر حاضر و با توجه به تغییراتی که این فناوری در جهان حاصل کرده، به اعتقاد مک لوهان، جهان به دهکده‌های کوچک مبدل شده که مردم قسمت‌های مختلف جهان با فرهنگ و باورهای گوناگون را به یکدیگر مرتبط کرده است. به نظر می‌رسد، در صورت ورود افراد بدون فرهنگ‌سازی و آموزش قبلی به این فضا، مباحث تربیتی دانشآموzan با تهدیدهایی مواجه خواهد شد؛ چراکه همواره محیط، بیشترین تأثیر را بر فرآیند تعلیم و تربیت داشته است. البته عقیده نگارنده بر این است که این فضا، قطعاً فرصت‌هایی نیز خلق خواهد کرد؛ اما ضمن در نظر گرفتن کارکردهای مثبت این فضا، به جهت اینکه در کنار فرصت‌ها، تهدیدهایی نیز حاصل می‌کند، باید به چالش‌ها و آسیب‌های احتمالی آن بر تربیت دینی دانشآموzan نیز توجه ویژه‌ای داشت.

از این‌رو، جهت برقراری ارتباط هرچه بهتر با عنوان پژوهش، ابتدا به بیان مسئله، ضرورت و اهمیت اهداف و فرضیه‌های پژوهش، و در انتها به تعاریف مفهومی و عملیاتی متغیرها پرداخته خواهد شد.

بر اساس آمارها در سال ۱۳۹۵ش، عضویت در شبکه‌های اجتماعی در شهرهای درجه یک، حدود ۴۴ درصد، در شهرهای درجه دو، حدود ۴۲ درصد و در روستاهای بین ۳۹ تا ۴۰ درصد بوده است. این آمار، نشان می‌دهد مردم با اینترنت زندگی می‌کنند؛ آماری که مسلمًا با گذر زمان و تا به امروز، رشد چشمگیری نیز داشته است؛ به خصوص در



زیرساخت‌های لازم وجود دارد و امکان استفاده اساتید از آن فراهم است؛ ولی در این میان، آموزش‌پرورش برای اتخاذ هر تصمیمی با حدود ۱۵ میلیون دانشآموز، از پیش‌دبستانی شش‌ساله تا دانشآموز دیپلمه هجده - نوزده ساله موافق بود. در کنار اینها، حدود ۳۰ میلیون خانواده، هر کدام با سطوح مختلف سواد و موقعیت اجتماعی، با آموزش‌پرورش مرتبط هستند و هر تصمیمی در سرنوشت آنها نیز بی‌تأثیر نیست. کودکان با نیازهای ویژه با شرایط خاص و نیازمند به خدمات ویژه، دانشآموز مرزی یا آموزش‌پذیر تا تیزهوش، هریک خدمات و امکانات خاصی را می‌طلبند و عدم وجود یا وجود حداقلی زیرساخت‌ها در مدارس، امکان پاسخگویی به جامعه گستردۀ دانشآموزان و خانواده‌ها را ندارد.

با همه توصیفات، آموزش و پرورش نیز با کمک رسانه ملی دست به کار شد و نسبت به ارائه خدمات آموزشی اقدام نمود؛ ولی به دلیل گستردگی موجود و تنوع مدارس، رشته‌های تحصیلی در ۱۲ پایه، با وقت اندک اختصاص یافته به آموزش‌پرورش، امکان ارائه همه فعالیت‌های آموزشی و تربیتی فراهم نشد.

به همین جهت، دست‌اندرکاران تعلیم و

دوران همه‌گیری کرونا که با محدودیت‌های زیاد، مردم حتی بیش از فضاهای جمعی فیزیکی، در فضای مجازی حضور دارند و از این طریق، روابط اجتماعی خود را سامان می‌دهند و این گونه بود که این فضا، به تدریج جایگزین نیازهای مردم در زمینه اجتماعات خانوادگی، آموزشی، اجتماعی، سیاسی، و همچنین به بستری برای کسب‌وکار تبدیل شده است.

کرونا از هر کجا بود و عاملش از هر چه نشست گرفت، همه روابط و ضوابط را زیر و رو کرد و دگرگونی عجیبی برای بشریت، به ویژه ایران اسلامی پدید آورد. آموزش عالی و آموزش و پرورش در ابتدای کار، با تعطیلی فعالیت‌ها، مدتی را در بلاکلیفی به سر بردن. وقتی مشخص شد که این مهمان ناخوانده، همچنان حضور نحس خود را بر مردم تحمیل نموده، در پی چاره‌اندیشی برای وضعیت موجود برآمدند.

برای آموزش عالی تصمیم در این زمینه، بسیار راحت و آسان بود؛ زیرا برقراری ارتباط استاد و شاگرد با دانشجو یا دانشگاه کار پیچیده‌ای نبود؛ زیرا همه دارای رشد عقلی کافی و از استقلال شخصیتی برخوردار بودند و خود برای مدیریت وضع موجود تصمیم لازم را اتخاذ می‌کردند. در دانشگاه معمولاً



و مهرآقا، ۱۳۸۷، ص ۹۰) به همین سبب، در قانون اساسی و سند تحول بنیادین در آموزش و پرورش بدان توجه ویژه‌ای شده است؛ به گونه‌ای که بیش از پیش، به اهمیت تربیت دینی دانش‌آموزان پرداخته شده و بر انتقال فرهنگ اسلامی انقلابی تأکید فراوانی شده است.

تربیت دینی به عنوان وظیفه کنونی آموزگاران و مریبان، باید در سه بعد: شناختی، عاطفی و رفتاری انجام شود. (صفایی حائری، ۱۳۸۸، ص ۴۰) منظور از بعد شناختی، ساحتی از وجود آدمی است که به تفکر و اندیشه می‌پردازد. محتواهای این ساحت، آن چیزی است که از طریق حواس، تأمل، دریافت‌های درونی حاصل می‌آید. تأکید گسترده بر تفکر و تعقل در قرآن کریم و احادیث، بر اهمیت این بعد اشاره دارد.

بعد عاطفی، به گرایش‌ها و کشنش‌های آدمی به چیزی یا کاری اشاره می‌کند. شناسایی، برای دینداری کافی نیست؛ بلکه دوست داشتن، نیرویی محرك برای آن محسوب می‌شود. به نظر می‌رسد، ایمان دینی را باید در این ساحت قرار داد.

عنصر سوم، توجه به بعد رفتاری و عملی در تربیت دینی است. عمل صالح، معیار ایمان

تبديل تهدید به فرصت، یا کاهش تهدیدات در مقابل فرصت‌ها، نیاز به عزمی جدی و تلاشی مساعی احساس می‌شود. البته فضای مجازی دارای ظرفیت‌های بالقوه فراوانی نیز هست که در صورت فراهم بودن شرایط، اثرات قابل توجهی در شکل‌گیری شخصیت افراد، بهخصوص کودکان و دانش‌آموزان خواهد داشت.

یکی از مسائلی که همواره در همه جوامع مطرح و از اهمیت شایانی نیز برخوردار است، به آموزش و تربیت انسان‌ها مربوط می‌شود. این تربیت، باید از کودکی آغاز و در همه نهادهای اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و... لحاظ شود. در این میان، نقش تربیت دینی، حساس‌تر و حیاتی‌تر است. بحث تربیت دینی که اصلی‌ترین و درونی‌ترین سطح آن، الوهیت است، در برطرف کردن مشکلات انسان، اعم از تبدیل مادیات و لطافت بخشیدن و قابل تحمل کردن زندگی، نقش دارد و هدف نهایی تمام اقدامات تربیتی به شمار می‌رود. دیگر ابعاد تربیت، همچون: عواطف، جسم، جنبه‌های اجتماعی و اخلاقی با تربیت دینی رابطه‌ای طولی دارند. بنابراین، تربیت دینی در عرض سایر جنبه‌های آن نبوده، بلکه در طول آنها و در مرتبه‌ای بالاتر قرار دارد. (چراغچشم

تربیت، شبکه «شاد» را طراحی و راهاندازی نمودند که طبعاً زمینه دسترسی راحت‌تر دانش‌آموز به گوشی‌های هوشمند و فضای آزاد اینترنت را بدون آموزش‌های قبلی و با نظرارت اندک خانواده‌ها موجب شد. در کنار همه مزایایی که راهاندازی شبکه «شاد» داشت، اما فقط امکان تعلیم و تربیت حداقلی فراهم آمد و باید مرتب بهروزرسانی و کارآمدتر گردد. از خوبی‌های این شبکه که بگذریم، غفلت از آسیب‌های جدی آن، ضربات و مخاطراتی را برای جامعه، بهویژه مخاطبان خود (دانش‌آموزان) به دنبال دارد که باید آنها را دست‌کم گرفت؛ زیرا در آینده، آثار و تبعات بلندمدت آن رخ خواهد نمود. بنابراین، در دنیای کنونی، گسترش سریع فناوری‌های ارتباطات و نیازهای متنوع عصر حاضر که از آن تحت عنوان «عصر انفحار دانش» نیز یاد می‌شود، دایره اثرگذاری عوامل مختلف بر اندیشه‌های دینی دانش‌آموزان را گستردۀ تر از پیش کرده است. پس، سهم خانواده‌ها و حتی معلمان آنان، در تکوین شخصیت فرهنگی و دینی آنان، روزبه‌روز کمرنگ‌تر شده و در مقابل، عوامل محیطی، بهویژه رسانه‌ها و فضای مجازی، پیامدهای قوی‌تری بر افکار و اندیشه‌های دانش‌آموزان نهاده‌اند. در چنین فضایی، برای

صورت مروری و کتابخانه‌ای در مقاله خود به «نقش رسانه‌ها بر تربیت دینی و اجتماعی کودکان و نوجوانان» پرداخته‌اند و سعی داشته‌اند تا نقش رسانه‌ها در تربیت دینی، آسیب‌شناسی رسانه‌ها در تربیت دینی و آثار اجتماعی و فرهنگی آنها را مورد کنکاش قرار دهند.

- یعقوب مولائی قولنجی (۱۳۹۹) در پژوهش خود در خصوص «مشکلات و چالش‌های تدریس فضای مجازی در ایام شیوع کرونا از دیدگاه معلمان»، همچون سلیمانی به بررسی مزایا و محدودیت‌های آموزش مجازی را در ایام شیوع ویروس کرونا پرداخته که باز هم از جنبه آثار تربیتی آن، تا حدودی غفلت شده است.

- چیتساز، محمدجواد و حسینی مقدم، محمد (۱۳۹۸) در پژوهش خود با عنوان «دینداری و فضای مجازی: فراتحلیلی بر مطالعات دین و فضای مجازی» که به زبان انگلیسی نگاشته شده و در ژورنال‌های خارجی معتبر به چاپ رسیده، با بررسی مطالعات قبلی در مقاله خود، به بیان تأثیر فضای مجازی بر دینداری در ایران می‌پردازند و این‌گونه

فرضیه تحقیق
الف. فرضیه اصلی
فرصت‌ها و تهدیدهای آموزش مجازی در تربیت دانش‌آموزان با رویکرد آموزه‌های دینی - اسلامی کدام است؟
ب. فرضیه‌های فرعی
۱. ضعف‌ها و آسیب‌های آموزش مجازی چیست؟

۲. راه‌های تقویت نظام آموزش مجازی کدام است؟

۳. فرصت‌های آموزش مجازی چیست؟

است. در تربیت دینی، این سه جز از یکدیگر جایی ناپذیرند و تنها به هنگام تحلیل است که این فرایند کامل، به اجزایی بخش می‌شوند.

بنابراین، پژوهش حاضر به بررسی فرصت‌ها و تهدیدهای آموزش مجازی بر تربیت دینی - اسلامی دانش‌آموزان می‌پردازد.

هدف تحقیق

الف. هدف اصلی
بررسی فرصت‌ها و تهدیدهای آموزش مجازی در تربیت دانش‌آموزان با رویکرد آموزه‌های دینی - اسلامی.

ب. اهداف فرعی

۱. شناسایی ضعف‌ها و آسیب‌های آموزش مجازی در تربیت دانش‌آموزان با رویکرد آموزه‌های دینی - اسلامی.

۲. شناسایی فرصت‌های آموزش مجازی در تربیت دانش‌آموزان با رویکرد آموزه‌های دینی - اسلامی.

۳. تقویت نظام آموزش مجازی.

پیشنهاد پژوهشی
الف. پژوهش‌های داخلی
- سمانه سلیمانی و محمدعلی فردین (۱۳۹۹) در مقاله‌ای تحت عنوان «نقش ویروس کرونا در آموزش مجازی، با تأکید بر فرصت‌ها و چالش‌ها». در این تحقیق، جای خالی مباحث تربیتی و اخلاقی بهشت احساس می‌شود.

- همتی، سیما و جعفری، محدثه (۱۳۹۹) به

نقش روزافزون فضای مجازی در زندگی جوامع امروزی و نیز گسترش استفاده و دسترسی به آن، بر هیچ کس پوشیده نیست و در این بین، به اذعان متخصصان تربیت اثربازی ترین قشر از جامعه، دانش‌آموزان هستند. در عصر حاضر و با توجه به تغییراتی که این فناوری در جهان حاصل کرده، به اعتقاد مک لوهان، جهان به دهکده‌ای کوچک مبدل شده که مردم قسمت‌های مختلف جهان با فرهنگ و باورهای گوناگون را به یکدیگر مرتبط کرده است. به نظر می‌رسد، در صورت ورود افراد بدون فرهنگ‌سازی و آموزش قبلی به این فضا، مباحث تربیتی دانش‌آموزان با تهدیدهایی مواجه خواهد شد

پوررحیمی (۱۳۹۵) در پژوهش خود با عنوان «آسیب‌شناسی ارتباطات اینترنتی در جوانان و نوجوانان»، فرضیه‌ای را با این عنوان مطرح می‌کنند: «فضای اینترنت، متأثر از نحوه استفاده از آن است که اثرات خود را آشکار می‌سازد و در مورد جوانان و نوجوانان، نحوه هدایت، کنترل و نظارت بر آنان می‌باشد که سبب‌ساز تأثیر مثبت یا منفی آن می‌گردد.»

حقوقان این پژوهش، برآن‌اند تا با طرح این سؤال و فرضیه، به این مهم دست یابند که آیا این فضای مجازی با تنوع گستره خود، از حوزه‌های علمی و مذهب گرفته تا ترویج خشونت و ترور و پرنوگرافی و آزار کودکان، به خودی خود فضایی خطرناک و خطرساز است یا می‌تواند مفید و موقعیت‌ساز نیز باشد؟

- رضا اقدام‌پور، زهره سعادتمند و سید ابراهیم میرشاه جعفری (۱۳۹۴) نیز در مقاله‌ای مشترکاً به «آسیب‌شناسی شبکه‌های مجازی در برنامه درسی دوره ابتدایی» پرداخته‌اند. این نوشتار، به شیوه روش تحلیلی - استنادی در سومین همایش علمی - پژوهشی علوم تربیتی و روان‌شناسی، آسیب‌های اجتماعی و فرهنگی ایران به چاپ رسیده است که با در نظر گرفتن

در صدد بررسی و تبیین ابعاد گوناگون فضای مجازی و تربیت از حوزه تربیت اسلامی و روان‌شناختی، به مفهوم‌سازی تربیت در فضای مجازی و نقش آن به عنوان ابزاری مهم در تأثیرگذاری برآمده است.

- مرضیه حیدری دهکردی (۱۳۹۶) در مقاله «ظرفیت‌های فضای مجازی در تربیت دینی نسل جوان»، با اشاره به ویژگی‌های فضای مجازی و نیز اصل تربیت، با مطرح کردن پتانسیل بالای این فضا در به کارگیری عناصر ضد ارزشی و ضد تربیتی در به انحراف کشیدن نسل جوان به منظور کنترل، و در مقابل، بهره‌برداری از ظرفیت‌های مثبت آن، نکاتی را مطرح نموده است.

- در این بین، شاید پژوهش «تأثیر فضای مجازی بر تربیت دینی کودکان» اثر صفورا شکوهی و پریسا اصغرزاده طالبی (۱۳۹۶) که با روش توصیفی - تحلیلی و با استفاده از منابع کتابخانه‌ای و اینترنتی نگاشته شده، در بررسی و تبیین ابعاد گوناگون فضای مجازی و تربیت از حوزه تربیت اسلامی، قوی‌تر از سایرین ظاهر شده باشد. در این مقاله، به بررسی ابعاد و ظرفیت‌های موجود در فضای مجازی در جهت تربیت فرزندان بوده است.

- حشمت چراغی، مرضیه باقری و مسعود

ابراز می‌دارند که با وجود پرداختن محققان بسیاری به این موضوع، درک جامعی از تأثیر اینترنت بر دینداری وجود نداشته است؛ زیرا تا به امروز، مطالعه تطبیقی انجام نشده است. بنابراین، در مقاله خود، از فراتحلیل به عنوان روشهای برای بررسی تلاش‌های قبلی استفاده کرده و در عین حال، سعی در جمع‌آوری تمام داده‌ها با طبقه‌بندی مسائل، روش‌ها، رویکردهای نظری و مهم‌تر از آن، نتایج آنها دارند.

نتیجه این پژوهش، جدای از طبقه‌بندی و تبیین جایگاه دینداری در ایران، نشان دادن تأثیر فضای مجازی بر دینداری و هویت دینی است. داشتن هویت مذهبی قوی‌تر، باعث می‌شود که رفتارهای نادرست آنلاین، مانند جستجو و شرکت در پرونوگرافی، کمتر شود. همچنین، نشان‌دهنده استفاده از فضای مجازی برای مقاصد تفریحی در مقایسه با استفاده از آن برای ارتباط یا جمع‌آوری اطلاعات و... است که باعث می‌شود کاربران (دانش‌آموزان)، هویت مذهبی ضعیفتری داشته باشند.

- مریم اصفهانی (۱۳۹۷) در مقاله خود با عنوان «فضای مجازی و تربیت دینی دانش‌آموزان» با بهره‌گیری از روش توصیفی - تحلیلی

کرونا از هر کجا بود و عاملش از هر چه نشئت گرفت، همه روابط و ضوابط را زیر و رو کرد و دگرگونی عجیبی برای بشریت، به ویژه ایران اسلامی پدید آورد. آموزش عالی و آموزش و پرورش در ابتدای کار، با تعطیلی فعالیت‌ها، مدتی را در بلا تکلیفی به سر بردن. وقتی مشخص شد که این مهمان ناخوانده، همچنان حضور نحس خود را بر مردم تحمیل نموده، در پی چاره‌اندیشی برای وضعیت موجود برآمدند

توجه حداقلی مقالات و پژوهش‌های قبل از خود، به مقطع آسیب‌پذیر ابتدایی در بحث آسیب‌شناسی فضای مجازی، این بار به این حوزه ورود پیدا کرده و در نهایت، به این نتیجه دست یافته که استفاده دانشآموزان از شبکه‌های مجازی به بسترسازی مناسب فرهنگی، علمی و توسعه مهارت‌های معلمان و برنامه‌ریزان نیاز دارد.

ب. پژوهش‌های خارجی

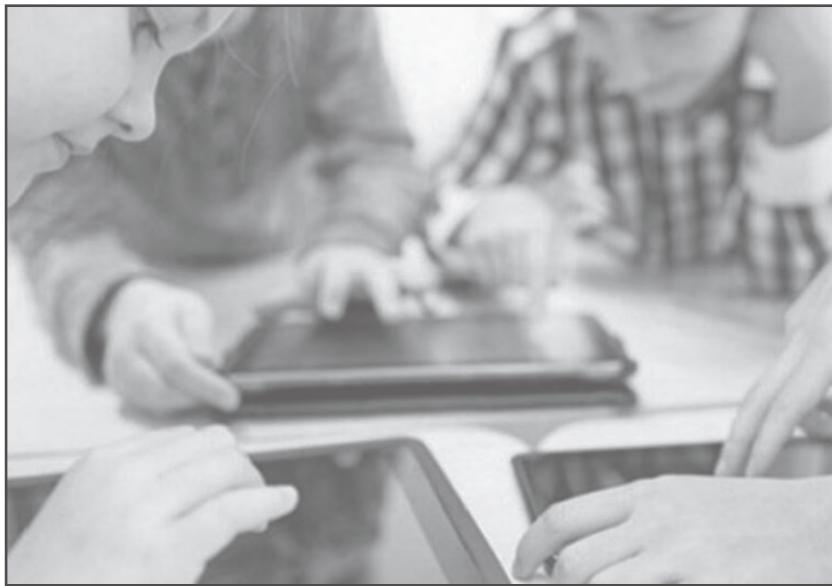
- دکتر عزویز بن تمیک (۲۰۱۹) در پژوهش خود با عنوان «قابلیت‌های آموزشی در فضای مجازی در جهان اسلام؛ واقعیت و چالش‌ها» با بهره‌گیری از روش تحلیلی درصد است تا ضمن تأکید بر ضرورت توجه و برنامه‌ریزی برای مواجهه با سردرگمی‌های حاصل از ساختارها و مناسبات موجود اجتماعی، سیاسی و بهخصوص فرهنگی و آموزشی حاصل از رشد مستمر فناوری و فضاهای مجازی، برنامه‌ای را برای در دست گرفتن ابتکار عمل جهت توسعه یک برنامه منظم، علمی و منطقی برای مقابله با این فناوری‌ها در نظام آموزشی جاری سازد. از این‌رو، در پژوهش خود، ضرورت توجه به تحقیقات علمی در زمینه آموزش الکترونیکی را برای رویارویی با چالش‌های ناشی از این انقلاب فناورانه به مخاطبان القا می‌نماید.

- سید شاکر الحیدری (۲۰۱۸) در مقاله‌ای با مضمون «نقش متقابل آموزش تجویزی و مجازی در ارتقای سطح معارف دینی»، در ابتدا به لزوم آشنازی با دنیای مجازی، و در نهایت، مزايا و معایب آن و اینکه علوم مجازی تا چه اندازه در خدمت آموزش معارف دینی بوده، پرداخته است.

د. پژوهش

روش تحقیق، ناظر به مجموعه‌ای از قواعد، ابزار و راه‌های معتبر و قابل اطمینان و نظام‌یافته برای بررسی واقعیت‌ها، کشف مجھولات و دستیابی به راه حل مشکلات است. این تحقیق، از نوع مطالعات کیفی است که به روش پدیدارشناسی و با استفاده از مصاحبه انجام شده است. مصاحبه، ملاقاتی است نسبتی که بین محقق و

یافته‌های پوتو (۲۰۱۳) در پژوهش خود با موضوع «مسائل ناشی از اینترنت و فضای مجازی»، حاکی از این است که این فضا دسترسی سریع دانشآموزان و دانشجویان



فرد یا افراد مورد نظر او صورت می‌گیرد و معمولاً محقق را به خوبی با وضع فرد یا افراد، مطلع و آشنا می‌کند. (آگرین و نیمکوف، ۱۳۵۷، ص ۲۲) جامعه آماری این تحقیق، شامل تمامی معلمان دروس دین و زندگی (زن و مرد) مدارس متوسطه اول استان چهارمحال و بختیاری با مدرک کارشناسی ارشد و بالاتر در سال تحصیلی ۱۴۰۱ - ۱۴۰۰ است (معلمان مرد: ۶۹ نفر و معلمان زن: ۴۶ نفر).

روش نمونه‌گیری، به صورت هدفمند بوده است. پاتون، اصطلاح نمونه‌گیری هدفمند یا از روی قصد را برای توصیف نوعی از نمونه‌گیری به کار می‌برد که در آن، مواردی از لحاظ هدف‌های تحقیق کیفی که اطلاعات غنی در بردازند، انتخاب می‌شوند. (گیال و همکاران، ۲۰۰۳، به نقل از: نصر و همکاران، ۱۳۸۷، ص ۱۸۹)

در این پژوهش، ملاک‌های مورد نظر عبارت بودند از: داشتن مدرک کارشناسی ارشد و بالاتر، معلمان درس دین و زندگی، و نیز سابقه تدریس بالای ۵ سال.

تعداد نمونه در روش مصاحبه، میزان

در بررسی‌های اجتماعی، مصاحبه فردی، متداول‌ترین روش جمع‌آوری اطلاعات است. مصاحبه فردی، در اغلب موارد با توجه به وجود برخی منابع گوناگون اشتباه یا منحرفانه، بدون تردید، مناسب‌ترین طریقه ممکن در جمع‌آوری اطلاعات است. (حجتی، ۱۳۹۵، ص ۲۳۹)

تمام مصاحبه‌های انجام‌شده با کسب اجازه از شرکت‌کنندگان به صورت صوتی و با استفاده از دستگاه MP^۳ ضبط گردید و سپس برای انجام تحلیل‌های بعدی، به‌دقت مصاحبه‌ها روی کاغذ پیاده شدند. برای تحلیل داده‌ها متن مصاحبه‌ها پس از پیاده شدن روی برگه، چندین بار مرور شد تا شناخت کلی از آن حاصل شود. سپس، برای هریک از متون مصاحبه، خلاصه تفسیری نوشته شد و نسبت به درک و استخراج معانی نهفته در آن اقدام گردید. در ادامه، پژوهشگر در استخراج مضامین به مشارکت و تبادل نظر پرداخت.

طبقه‌بندی بر اساس غرق شدن در اطلاعات، تکرار کدگزاری‌ها و مقایسه‌ها

در این پژوهش، با انجام مصاحبه با مشارکت‌کنندگان، اشباع نظری مدنظر حاصل شد و تعداد ۲۰ نفر از آنان (۱۰ نفر مرد و ۱۰ نفر زن) به عنوان مشارکت‌کننده انتخاب شدند.

روش‌ها و ابزارهای جمع‌آوری و تجزیه و تحلیل داده‌ها

برای جمع‌آوری داده‌ها، از روش مصاحبه عمیق و نیمه‌ساختاریافته استفاده شد. مصاحبه‌ها با این سؤال باز و کلی که در

آموزش مبتنی بر فضای مجازی چه فرصت‌ها و تهدیدهایی، تربیت دینی دانش‌آموزان را تحت اثر می‌گذارد، شروع شد. سؤالات بعدی، بر اساس روند مصاحبه و پاسخ‌های مشارکت‌کنندگان پرسیده شد و در طول آن، سؤالات کاآشگرانه چهت دستیابی به جزئیات و اطلاعات غنی‌تر استفاده شد. مصاحبه‌ها با تعیین زمان مشخص شده قبلی از سوی شرکت‌کنندگان و بدون حضور فرد دیگری و به صورت حضوری و غیرحضوری انجام شد.

مشخصی ندارد؛ به عبارت دیگر، حجم نمونه، به اشباع نظری سؤالات مورد بررسی بستگی دارد؛ به این ترتیب که هرگاه محقق به این نتیجه برسد پاسخ‌های داده‌شده و یا مصاحبه‌های انجام‌شده با افراد مطلع، به اندازه‌ای به هم‌دیگر شباهت دارند که منجر به تکراری شدن پاسخ‌ها و یا مصاحبه‌ها شده و داده‌های جدیدی در آنها وجود ندارد، تعداد مصاحبه‌ها را کافی دانسته و دست از مصاحبه می‌کشد. (محمدپور و رضایی، ۱۳۸۷، ص ۶) استرابرت و کارپنتر (۲۰۱۰) و برن و گرو (۱۹۹۹)، معتقد‌ند در تحقیقات کیفی، افرادی را که در تحقیق شرکت می‌کنند، فرد یا نمونه نمی‌گویند؛ بلکه به آنها شرکت‌کننده یا صاحب اطلاع اطلاق می‌کنند؛ زیرا بر روی این افراد، مداخله‌ای صورت نمی‌گیرد؛ بلکه آنها فعالانه در مطالعه شرکت دارند و افراد به جهت اطلاعات دست‌اویلی که درباره یک فرهنگ، تعامل اجتماعی یا پدیده خاص دارند، به عنوان شرکت‌کننده انتخاب می‌شوند. (حاج‌باقری و همکاران، ۱۳۸۶، ص ۳۳)



ملاک‌های ارزشیابی

تحقیق کمی با پیش‌فرض عینیت، بر اساس برخی معیارهای مشخص و از پیش تعیین شده مانند اعتبار و قابلیت اطمینان، ارزیابی می‌شود؛ اما برای ارزیابی پژوهش کیفی، معمولاً پایبندی به این معیارها مناسب نیست. گروهی از پژوهشگران، معیارهای مشابه دیگر را که برای ارزیابی پژوهش کیفی مناسب‌تر هستند، اتخاذ کردند. گویا و لینکن در سال ۱۹۸۵، معیارهای زیر را برای سنجش اطمینان‌پذیری مطالعات کیفی تعریف کردند:

- * باورپذیری: معادل اعتبار درونی در پژوهش کمی می‌باشد.
- * قابلیت انتقال: معادل اعتبار بیرونی /قابلیت تعمیم در پژوهش کمی می‌باشد.
- * قابلیت اطمینان: معادل پایایی در پژوهش کمی می‌باشد.
- * قابلیت تأیید: معادل بی‌طرفی پژوهشگر و حفظ عینیت در پژوهش کمی می‌باشد.

- باورپذیری:

با این ملاک، تجانس یافته‌های پژوهش با

شناسایی جامع فرصت‌ها و تهدیدهای آموزش مجازی در تربیت با رویکرد دینی - اسلامی دانش‌آموzan از دیدگاه معلمان دین و زندگی متوسطه اول استان چهارمحال و بختیاری، روش هفت مرحله کلایزی به عنوان روش مناسب جهت تجزیه و تحلیل اطلاعات تشخیص داده شد. این روش، شامل هفت مرحله است:

صورت گرفت. پس از استخراج، کدگذاری و طبقه‌بندی اطلاعات، مضامین مشترک و مرتبط با هم در قالب طبقات فرعی، و در نهایت، طبقه عمدۀ تلفیق و مضامین نابجا و نامرتب حذف شدند. برای بررسی ارتباط بین مقوله‌ها و یکپارچه کردن آنها، از تتفیق تفکر قیاسی و استقرایی و حرکت مداوم بین مفاهیم مرتبط استفاده شد.

۱. خواندن دقیق همه توصیف‌ها و یافته‌های مهم شرکت‌کنندگان؛

۲. استخراج عبارت‌های مهم و جمله‌های مرتبط با پدیده؛

۳. مفهوم‌بخشی به جمله‌های مهم استخراج شده؛

۴. مرتبطسازی توصیف‌های شرکت‌کنندگان و مفاهیم مشترک در دسته‌های خاص؛

۵. تبدیل همه نظرات استنتاج شده به توصیف‌های جامع و کامل؛

۶. تبدیل توصیف‌های کامل پدیده به یک توصیف واقعی خاصه و مختصر؛

۷. معترفسازی نهایی.

برای تضمین اعتبار داده‌ها پس از تحلیل، هر مصاحبه مجدداً به شرکت‌کنندۀ مراجعه و صحت و سقم مطالب تأیید و تغییرات لازم اعمال شد. جهت تضمین قابلیت تصدیق، سعی بر آن بود که پژوهشگر پیش‌فرض‌های پیشین خود را تا حد امکان در فرآیند جمع‌آوری اطلاعات دخالت ندهد. در زمینه رعایت اصول اخلاقی پژوهش، شایان توجه است قبل از مصاحبه، شرکت‌کنندگان از اهداف و اهمیت پژوهش آگاه شدند و به دور از اجراء با رضایت و آگاهی لازم درباره چیستی و چگونگی پژوهش شرکت کردند.

روش تجزیه و تحلیل اطلاعات، روش کدگذاری موضوعی و استفاده از روش هفت مرحله کلایزی بود. جهت توصیف و

در کنار همه مزایایی که راه اندازی شبکه «شاد» داشت، اما فقط امکان تعلیم و تربیت حداقلی فراهم آمد و باید مرتب به روزرسانی و کارآمدتر گردد. از خوبی‌های این شبکه که بگذریم، غفلت از آسیب‌های جدی آن، ضربات و مخاطراتی را برای جامعه، به ویژه مخاطبان خود (دانش‌آموzan) به دنبال دارد که نباید آنها را دست کم گرفت؛ زیرا در آینده، آثار و تبعات بلندمدت آن رخ خواهد نمود

عدم وابستگی خود به مراجع قدرت سیستم و محramانه بودن اطلاعات را بیان کرده تا شرکت‌کننده بدون ترس از مواخذه شدن، به پاسخگویی پیردازد. مشارکت‌کننده باید بداند هر زمان که مایل باشد، می‌تواند پژوهش را ترک کند. هنگامی که پژوهشگر، شرکت‌کننده‌گان را در جریان مواردی که ذکر شد، می‌گذارد، امکان دستیابی به پاسخ‌های صادقانه را افزایش می‌دهد.

۶. سؤال‌های تکرارشونده: در مواردی که پژوهشگر با تناقض‌گویی و دروغ مواجه می‌شود، بهتر است پرسش‌های خود را در قالب عباراتی متفاوت مجددًا تکرار کند و در پایان، تصمیم بگیرد این اطلاعات را به کلی حذف کرده و یا با برسی علل تناقض‌گویی‌ها و دروغ‌ها، آنها را در گزارش نهایی جای دهد.

۷. تجزیه و تحلیل مورد مخالف: تجزیه و تحلیل نمونه‌هایی از پدیده مورد مطالعه که با تبیین‌های کنونی پژوهشگر از پدیده مورد مطالعه در تضاد است، به تصحیح و تکمیل فرضیه‌های پژوهشگر می‌انجامد.

۸. گزارش‌دهی مکرر پژوهشگر به افراد بالادرست: در چنین جلساتی، پژوهشگر

محل وقوع پدیده مورد نظر حاصل می‌شود.

۳. نمونه‌گیری تصادفی: اگرچه در پژوهش‌های کیفی تأکید بر نمونه‌گیری نظری است، نمونه‌گیری تصادفی در کنار نمونه‌گیری نظری، اثر سوگیری پژوهشگر در انتخاب شرکت‌کننده‌گان را - که به دنبال تعامل طولانی‌مدت با آنها و تأثیرپذیری از آنها حاصل می‌شود - خنثاً می‌کند. به دنبال نمونه‌گیری تصادفی، ممکن است افرادی انتخاب شوند که جنبه‌ای متفاوت از پدیده مورد مطالعه را برای پژوهشگر آشکار کنند. همچنین، ممکن است این افراد اطلاعاتی در مورد پدیده مورد مطالعه نداشته باشند که در این صورت، از مطالعه خارج خواهند شد.

۴. مثلث‌سازی: مثلث‌سازی، شامل استفاده از شیوه‌های متفاوت جمع‌آوری اطلاعات، طیف گسترده‌تر شرکت‌کننده‌گان و جمع‌آوری اطلاعات توسط افراد مختلف می‌باشد.

۵. تکنیک‌هایی جهت اطمینان از صداقت شرکت‌کننده‌گان: بهتر است پژوهشگر به شرکت‌کننده‌گان بگوید که جواب درستی برای پرسش‌هایی که می‌پرسد، وجود ندارد و آنها را از ابتدای مصاحبه به رک بودن تشویق کند. همچنین، بهتر است پژوهشگر

واقعیت را می‌سنجدیم. روشهای زیر پژوهشگر را در ارتقاء باورپذیری پژوهش و داور را در ارزیابی گزارش کیفی توأم‌مند می‌کنند.

۱. اتخاذ روش‌های پژوهشی که به درستی تعیین شده باشند: شیوه جمع‌آوری اطلاعات و تجزیه و تحلیل آنها، باید متناسب با مفهوم مورد مطالعه باشد. بدین منظور، بهتر است که پژوهشگر جهت تعیین مسیر سوالات در جلسات مصاحبه و شیوه تجزیه و تحلیل داده‌ها، به مطالعه پژوهش‌هایی که مفهومی مرتبط با مفهوم مورد مطالعه او داشته‌اند و در جمع‌آوری داده‌ها موفق بوده‌اند، پیردازد و در طراحی روش‌های خاص خود، از آنها سرمشق بگیرد. البته آنچه آنها انجام داده‌اند، و آنچه پژوهشگر از آنها اقتباس کرده است، باید در گزارش آورده شود.

۲. آشنایی اویله با زمینه فرهنگی پدیده مورد مطالعه: لینکن و گوباء، از مفهوم آشنایی طولانی‌مدت بین پژوهشگر و شرکت‌کننده‌گان استفاده می‌کنند. هدف از آشنایی اویله، شناسایی فرهنگ سازمانی پدیده مورد مطالعه و اعتماد بیشتر شرکت‌کننده‌گان به پژوهشگر می‌باشد. این آشنایی، از طریق مطالعه اسناد مناسب و بازدیدهای اویله از

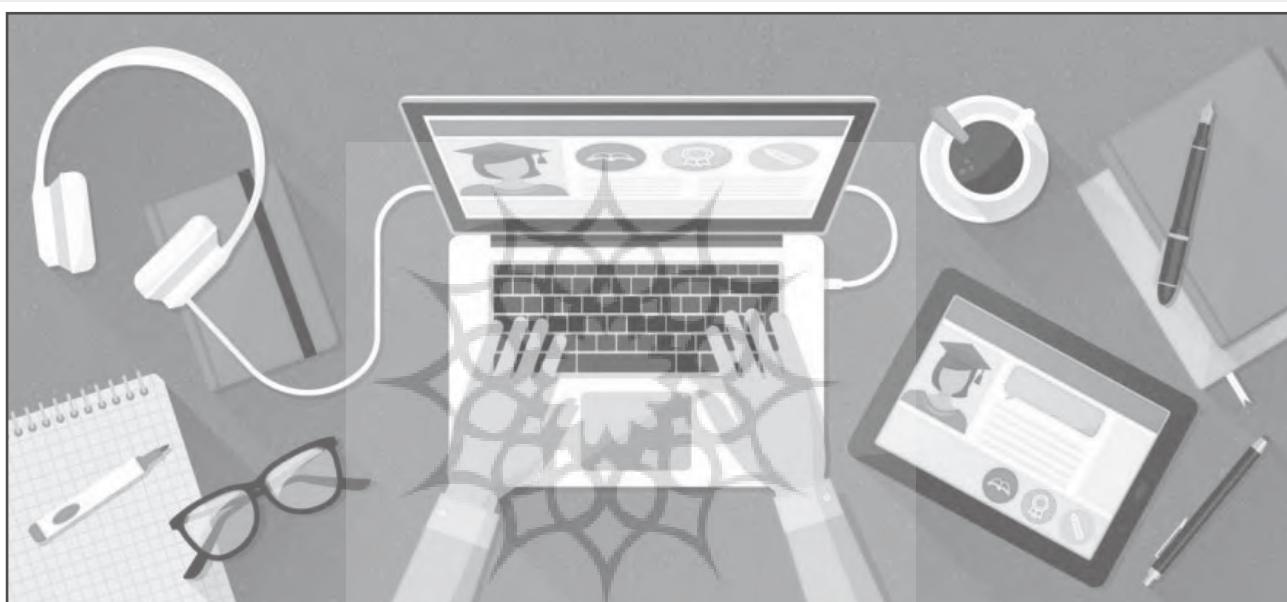
نتیجه این پژوهش، جدای از طبقه‌بندی و تبیین جایگاه دینداری در ایران، نشان دادن تأثیر فضای مجازی بر دینداری و هویت دینی است. داشتن هویت مذهبی قوی‌تر، باعث می‌شود که رفتارهای نادرست آنلاین، مانند جست‌وجو و شرکت در پورنوگرافی، کمتر شود. همچنین، نشان دهنده استفاده از فضای مجازی برای مقاصد تقریحی در مقایسه با استفاده از آن برای ارتباط یا جمع‌آوری اطلاعات و... است که باعث می‌شود کاربران (دانش‌آموزان)، هویت مذهبی ضعیف‌تری داشته باشند

یافته‌های یک پژوهش کیفی در موقعیتی دیگر می‌باشد. اعتبار بیرونی که از ملاک‌های ارزشیابی پژوهش کمی می‌باشد، توانایی تعمیم یافته‌های حاصل از مطالعه پژوهش به جامعه‌ای را که نمونه‌ای از آن انتخاب شده است، ارزیابی می‌کند؛ اما در پژوهش‌های کیفی، قابلیت انتقال به عنوان ملاک ارزشیابی پژوهش مورد اختلاف است. گروهی از پژوهشگران کیفی، اعتقاد دارند که پژوهش کیفی، امکان انتقال یافته‌ها به

بهتر است پژوهشگر در جریان مصاحبه و در پایان آن، صحت داده‌های جمع‌آوری شده را با شرکت‌کنندگان بررسی کند. می‌توان از مشارکت‌کنندگان خواست نسخه‌ای از مصاحبه را مرور کند و بگویند آیا واژه‌هایی که به کار برده‌اند، در واقع بیانگر آنچه می‌خواهند بگویند، هست؟ عنصر دیگر بررسی یافته‌ها توسط شرکت‌کنندگان، بررسی استنباط‌ها و تبیین‌های پژوهشگر از پدیده مورد مطالعه، توسط شرکت‌کنندگان در

جریان کار و ایده‌ها و تفسیرهای در حال شکل‌گیری خود را بیان می‌کند و نسبت به دیدگاه‌های دیگران آگاه می‌شود و با بازخورددهایی که می‌گیرد، متوجه سوگیری‌ها و صحت عملکرد خود می‌شود.

۹. بررسی همکاران از طرح تحقیقاتی: بهتر است پژوهشگر در جریان پژوهش، همکاران خود را که خارج از طرح تحقیقاتی او هستند، در جریان یافته‌های پژوهش بگذارد. دیدگاه‌های تازه‌ای که چنین افرادی



موقعیت‌های دیگر را ندارد. در مقابل، افرادی که موافق انتقال‌پذیری پژوهش‌های کیفی هستند، وظیفه محقق را توصیف و توضیح کامل شرایط زمینه‌ای پدیده مورد مطالعه می‌دانند. چنانچه محقق زمینه وقوع پدیده مورد مطالعه و ارتباط پدیده و زمینه را به خوبی مشخص کند، خواننده این امکان را خواهد داشت تا با مقایسه نمونه‌ای از پدیده که در پژوهش مطالعه شده و نمونه‌ای که او با آن روبروست، در رابطه با انتقال‌پذیری یافته‌ها تصمیم بگیرد.

در جهت افزایش قابلیت انتقال یافته‌های پژوهش، اشاره به موارد زیر در گزارش منظور از قابلیت انتقال، امکان به کارگیری

پژوهش می‌باشد. می‌توان از شرکت‌کنندگان خواست در صورتی که با تفسیرهای پژوهشگر موافق یا مخالف هستند، دلایل خویش را ارائه دهند.

۱۲. پژوهش‌های پیشین به عنوان محک: چنانچه یافته‌های پژوهشگر، متجانس با پژوهش‌های پیشین باشد و پژوهشگر از بدنه علمی موجود به عنوان ملاک مقایسه و ارزیابی استفاده کند، باورپذیری پژوهش خود را افزایش داده است.

- قابلیت انتقال:

در اختیار پژوهشگر می‌گذارند، این امکان را به پژوهشگر می‌دهد تا مفروضات خود را به چالش بکشد.

۱۰. پیشینه، صلاحیت (مدارک تحصیلی) و تجارب محقق: از آنجا که در پژوهش کیفی، محقق ابزار اصلی جمع‌آوری و تحلیل داده‌ها می‌باشد، بررسی صلاحیت او، از عوامل تعیین‌کننده اعتبار پژوهش می‌باشد. بهتر است پژوهشگر هرگونه اطلاعات فردی و تخصصی که در ارتباط با پدیده مورد مطالعه دارد، در گزارش ذکر کند.

۱۱. بررسی یافته‌ها توسط شرکت‌کنندگان:

والدین، نزدیک ترین افراد به کودکان هستند. پس، لازم است مراقب رفتار و گفتار خود بوده و با تشویق و ترغیب، به روش محبت‌آمیز، فرزندان خود را در رسیدن به تربیت اسلامی یاری دهند. یکی از با دوام‌ترین و مهم‌ترین روش‌ها در تربیت دینی کودکان، نقش مثبت فرزندان به مذهب و دین است



تعدادی از مشارکت‌کنندگان مصاحبه کردند و تعدادی دیگر را حذف می‌کنند. همچنین، بهتر است تئوری‌های اولیه محقق در تبیین یافته‌ها که در نهایت، تغییر نموده و به گونه‌ای دیگر بیان شده‌اند نیز مورد بحث قرار گیرند؛ به عبارتی، جریان مداوم بازتاب تفسیرهای پژوهشگر، به تأییدپذیری هرچه بیشتر پژوهش می‌انجامد.

پیشنهاد‌ها

الف. پیشنهادهای پژوهشی

۱. پیشنهاد می‌شود که این پژوهش توسط پژوهشگران دیگر با بهره‌گیری از سایر رویکردها هم اجرا گردد و نتایج بهدست آمده، با هم مقایسه و مورد ارزیابی قرار گیرد؛

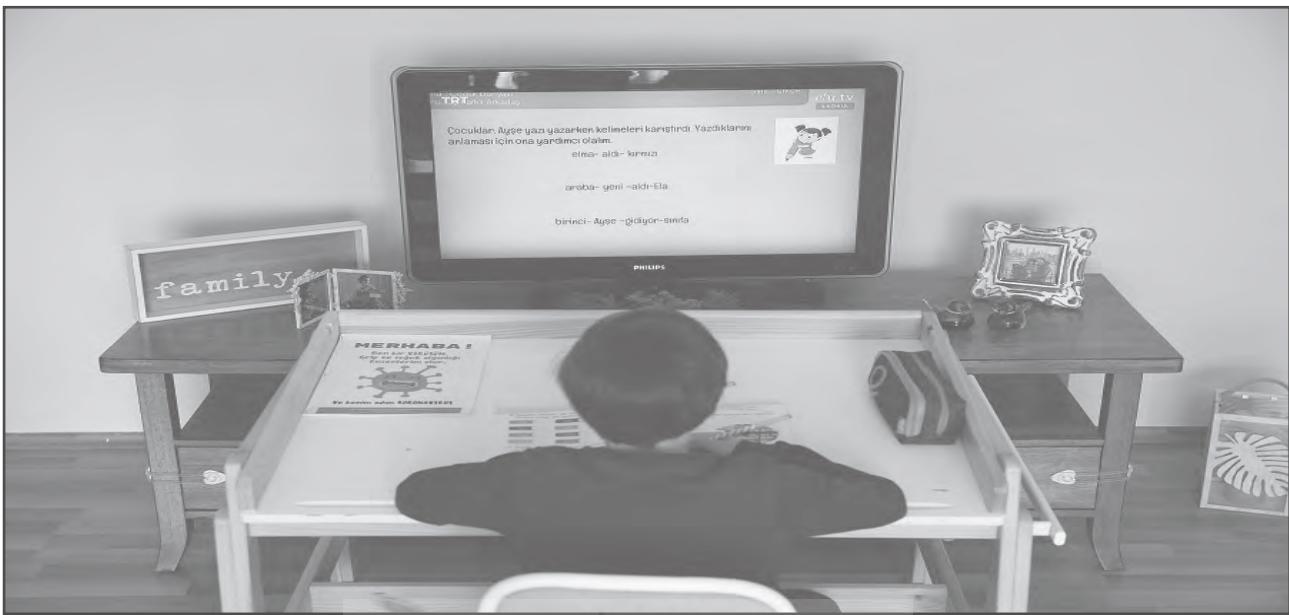
۲. این پژوهش برای دانش‌آموزان مقطع متوسطه اول انجام شده است. بنابراین، پیشنهاد می‌شود که برای دانش‌آموزان سایر مقطع تحصیلی دیگر، به خصوص ابتدایی نیز انجام و نتایج آن بررسی گردد؛

۳. اهمیت نقش الگویی والدین در تربیت دینی کودکان؛ والدین، نزدیک ترین افراد به کودکان هستند. پس، لازم است مراقب رفتار و گفتار خود بوده و با تشویق و ترغیب، به روش محبت‌آمیز، فرزندان خود

پژوهش تأکید شده است:

۱. تعداد و مشخصات سازمان‌های شرکت‌کننده در پژوهش؛
۲. تعداد افرادی که در مطالعه میدانی شرکت دارند؛
۳. محدودیت افرادی که به نوعی با داده‌ها در ارتباط هستند (شرکت‌کنندگان و پژوهشگران)؛
۴. شیوه‌های جمع‌آوری اطلاعات؛
۵. تعداد و طول جلسات جمع‌آوری اطلاعات؛
۶. مدت زمان کلی که صرف جمع‌آوری اطلاعات شده است؛ با ذکر تاریخ.

– قابلیت اطمینان: پایایی در پژوهش‌های کمی، بدین معناست که تکرار پژوهش با شرایط، شیوه‌ها و شرکت‌کنندگان یکسان، به نتایج مشابهی خواهد انجامید. در پژوهش کیفی، مشاهدات پژوهشگر به موقعیت پژوهشی خاص در زمانی مشخص پیوند خورده است و هدف از قابلیت اطمینان در پژوهش کیفی، فراهم آوردن داده‌هایی است که به واسطه آنها، خواننده هرچه بیشتر و عمیق‌تر، به اطلاعات زیر دسترسی داشته باشد:



از فضای مجازی؛

۵. ترغیب به استفاده کمتر از فضای مجازی برگزاری مراسم و نمایشگاهها با هدف به نمایش گذاشتن تولیدات ساخت داخل در و ایجاد جایگزین؛
۶. تقویت عقاید و باورهای دینی؛
۷. بصیرت‌بخشی و آگاهی دادن به کاربران؛
۸. بهره‌گیری از اصول تربیتی اسلامی. ■

منابع

به دلیل کثرت ارجاعات در این مقاله، از ارائه جداول و فهرست منابع خودداری نمودیم. مستندات مزبور، در هیئت تحریریه فصلنامه رهآورد نور موجود است.

سوق داده شود؛

۷. برگزاری مسابقات فرهنگی هنری با محوریت قرآن کریم و اهل‌بیت(ع) در شهرهای مختلف و با حضور کودکان؛
۸. برگزاری جلسات آموزشی از سوی مصادر فرهنگی در شهرستان‌ها به منظور آشنا نمودن و اطلاع‌رسانی به والدین در مورد فناوری‌های جدید، بهویژه اینترنت و شبکه‌های اجتماعی مجازی.

ب. پیشنهادات کاربردی

۱. فرهنگ‌سازی استفاده بهینه و درست از امکانات فضای مجازی؛

۲. آشنایی‌کردن متولیان تربیت با فضای مجازی؛

۳. تولید و توسعه تولیدات فرهنگی مناسب با دین در فضای مجازی؛

۴. نظارت و همراهی با فرزندان در استفاده

را در رسیدن به تربیت اسلامی یاری دهنده. یکی از با دوام‌ترین و مهم‌ترین روش‌ها در تربیت دینی کودکان، نگرش مثبت فرزندان به مذهب و دین است. پس، والدین باید با روش محبت‌آمیز و به دور از هرگونه اجبار، کودک خود را به انجام اعمال مذهبی و فraigیری آن تشویق کنند؛

۴. فرهنگ‌سازی و ایجاد بستر مناسب و آموزش‌های لازم به کودکان در خصوص استفاده از فضای مجازی؛

۵. با توجه به حجم بالایی از گوشی‌های هوشمند و در دسترس بودن آن، ارگان‌های دولتی باید نظارت و کنترل بیشتری داشته باشند و نسبت به واردات این وسائل، تصمیم مناسبی اتخاذ کنند؛ به گونه‌ای که هر شخصی با توجه به نیاز و شرایط کاری خود، بتواند از این رسانه‌ها استفاده کند؛

۶. حمایت از افراد خلاق و هنرمند در زمینه تولید کارتون و ساخت بازی‌های رایانه‌ای مناسب با فرهنگ ایرانی – اسلامی؛ به نحوی که گرایش و میل کودکان به سمت استفاده از بازی‌های ساخت فرهنگ داخل،