

در گفتار پیشین داستان پیدایش و روش تمدن عصر اسلامی را در تاریخچه کوتاهی شرح دادیم . اکنون در این گفتار از ترجمه های روایاتی که در گفتار پیش به آنها اشاره شد ، و زهر شماره باندازه گنجایش جا ، بخشی میاوریم . اینک از روایاتی که ابن قتیبه^(۱) برایمان نگهداشته است شروع میکنیم . لیکن باز برای اینکه خواننده عاری مجله برمدلول روایات نیک آگاه گرد ناچار درپس یا پیش هر کدام اگر نیاز به تفسیری است ، سخنان کوتاهی در زمینه همان روایت یاد خواهیم کرد تا مفهوم آن از هرجهت روش مگردد .

بررسیهای تاریخی

پرتویی

از فرنگ ایران

در روزگار ساسانی

(حکومت)

نوشته

سر محمد علی‌المشتر

از قطعات پراکنده‌ای که از کتابهای روزگار ساسانی باز مانده است میتوان چگونگی اندیشه جامعه ایرانی را درباره شیوه حکومت و معنی آن دریافت . از رویه مرتفعه آنها می‌فهمیم ایرانیان در آن زمان با چه دیدی بدولت مینگریسته‌اند و غرض اصلی از وجود حکومت را چه چیز میدانسته‌اند . سنگینی بار حکومت را که به‌شکل و حال و بهر شیوه که باشد ، باری بر دوش مردم است ، برای چه تحميل میکرده‌اند ؛ و در بر این بدوش کشیدن چنین باری ، از دستگاه دولت ، چه چیز هامیخواسته‌اند ؟

۱ - عبدالله بن مسلم بن قتیبه دینوری از دانشمندان ایرانی و مؤلف کتاب عيون - الاخبار (در بخش اول مقاله توضیح لازم داده شده است .)

حکومت در عصر ساسانی چنان‌که ناگاهان از قاریخ و جامعه ایران می‌پنداشته‌اند، خود کامگی بمفهوم عادی این‌لغت نبوده است. بلکه سنتها و آیینهای در جامعه ایران پا بر جا و ریشه‌دار بود که نیروی کارداران دولت را در چنبر خود پابند می‌سکرد و کارداران دولت کمتر میتوانستند از آن سنتها و آیینها، آشکارا سریچی کنند و از مرز آنها بیرون بروند.

شاه در نظر مردم نماینده خداد در روی زمین و دارای فره ایزدی است وجودی وزجاوند است که رشتہ این کشور بدست او سپرده شده تا کشور را طبق خواست خداوندی راه برد. اما این ویژگی و کوهر فره‌وشی تا هنگامی در وجود او است که در انجام دادن کارهایی که خداوند با سپرده است، کوشاباشد. گشورد را بر پایه راستی و داد و آیینهای ملی راه برد. درفش دادگستری را در سراسر ایرانشهر درخشنان کند. دست ستم بیدادگران را از سر مردم گوتانه سازد. در آبادی گشورد بکوشد. گزند دشمنان را از هزارهای ایرانشهر بلود دارد.

پشتونانه فکری حکومت یا به تعبیر دیگر، آرمانی که حکومت بر بغیاد آن استوار بود، دین بوده است. لیکن مفهوم واژه دین در روزگار ساسانی بویژه پیش از آنکه اندیشه‌های ترک و زهد و بدینیا (گنستیکی)^۱ میان جامعه رواج یابد و مغزهارا آشفته سازد، دین بمعنی آین زندگی است. دین به نیک‌کردن کار اینجهان بیشتر مینگردد تا هموار ساختن راه بهشت در جهان دیگر.

در حقیقت دین یک گونه سیاست مدنی است که بر پایه اخلاق تکیه دارد. سود دین اصلاح زندگی اجتماعی و ایجاد خوشبختی و آسایش برای مردم است.

امید به نواب آنجهانی است برای استوار داشتن پایه‌های دین در دلها وسیله است نه غایت مطلوب از دین.

در آخرهای عصر ساسانی که ریشه اینگونه آرمانها در دلها سست شدو

۱- عارف ییشکی

پریشانی و آشفتگی در اندیشه‌ها پدیدار گردید، نتیجه همان شد که در تاریخها ثبت است.

ما میتوانیم آثار این پریشان اندیشه‌های را در سر گذشت بروزیه حکیم که بخمامه خود اونکاشته شده و در مقدمه کلیه و دمنه باقیمانده است به بینیم و فیز در سخنرانی هرمزد چهارم پدر خسرو اول انوشیروان که ترجمه آنرا در جای خود خواهیم آورد، از این سر شکستگی فکری نشانه‌ها خواهد یافت. از این‌رو بجزئیات میتوان گفت که بزرگترین علت شکست دولت ساسانی در برابر هجوم مسلمانان سست شدن پایه این آرمانها در دلها و دلگون شدن مقاومیت ارجمند دینی و برگشتن آنها از سویی است که در نخست بآنسو رومیداشته‌اند.

دونکته دیگر برآنچه که گفته شد باید افزود:

نخست آنکه چون در آن روزگار بموضعهای اخلاقی بیشتر از جنبه عملی آنها نگریسته میشد تاجنبه‌های خشک دبستانی و نظری و بنیاد جامعه برپایه دین و اخلاق نهاده شده بود، از این‌رو در روایتهای بازمانده ایران‌عصر ساسانی، موضوعهای کشورداری و بموضعهای دینی و اخلاقی سخت بهم در آمیخته است تا آنجا که جدا کردن مسائل اخلاقی و دینی در آنها، از مسائل کشورداری (سیاست مدن) میسر نیست.

از این‌رو برای اینکه بر روایتها بی که ترجمه میشود از جنبه تاریخی خللی وارد نشود، روایتها درست برای بررسی که در کتابهای اصلی آمده است، یکی پس از دیگری، آورده میشود و جدا ساختن و دسته بندی کردن مطالبی که در آنها مانده است، بعدها پژوهندگان در تاریخ عصر ساسانی واگذار میکردد.

دوم آنکه لغت «ملک» در متنهای عربی قدیم بیشتر در یک معنی نزدیک، به مفهوم واژه حکومت در فارسی امروز بکاررفته است. در قرآن کریم فیز این لغت در این معنی بکاربرده شده. از این‌رو نیز واژه «ملک» بفرار خور حال، در جایی بپادشاهی و در جایی بحکومت و مانند آن ترجمه شده است.

۱ - «در یکی از کتابهای ابن مقفع (روزبه)^۱ آمده است: مردم جز

۱- عيون الاخبار جلد اول صفحه ۲

گروه اندکی همواره به فرمانروامینگرند. از این رو باید نیکی و جوانمردی در نزد فرمانروا ارجدار باشد تا بازار زیانکاری و فرمایگی درجه‌ان بی‌رونق کردد».

آنچه دینوری، در عبارت بالا از زبان روزبه (ابن متفع) آورده است یک قاعده همکانی است و باید کفت منظور از لغت فرمانروا در این عبارت مطلق پیشوا و رهبر است، خواه پیشوای دینی باشد یا سیاسی یا نظامی. این قاعده در بسیاری از کتابهای ادب و سیر در قالب عبارتهای گوناگون دیده می‌شود.

از اینجا پیداست که در روزگار ساسانی این قاعده شناخته بوده و نویسنده‌گان زمانهای پس از آن آنرا از آنجا گرفته‌اند و در نوشته‌های خود بازگو کرده‌اند.

۲ - «وفیز در همان کتاب^۱ آمده است: کشورداری بر سه گونه است: کشورداری از روی دین. کشورداری از روی حزم. کشورداری از روی هوس. اگر فرمانروابر مردمش دین را حاکم ساخت، این شیوه از حکومت، خود بخود نیکان را بپاداش رساند و بدان را بکیفر، نیکان خشنود گردند و ناآرامان ناگزیر از خاموشی شوند و در رده خشنودان درآیند. در کشورداری از روی حزم هر چند حکومت از سرزنش درامان نیست، اما گردن کارهادر آن دیار بسامان است. کشورداری از روی هوس لحظه‌ای بازی است و روزگاری پریشانی».

۳ - «در کتاب یتیمه آمده است^۲: مثل اندک زیانهای پادشاهی در برابر سودهای فراوان آن، مثل باران است که فیض خدایی است و بر کت آسمانی و مایه باروری زمین و زیست آفرید گان روی آن. از همین باران خیر انگیز مسافر آزرده است و بنها کاه فرو ریزد و صاعقه به آن فرود آید و سیلا بهها

۱ - عيون الاخبار - جلد اول صفحه ۲

۲ - یتیمه نام یکی از کتابهای روزبه است که گم شده است. برخی گفته‌اند یتیمه نامی است که روزبه برای ترجمه عربی تاجنامه برگزیده بود. عيون الاخبار جلد اول صفحه ۴ و ۵

برانگیخته شود که چه بسا آدمیان و دامها را نابود کند ... باران در دریا موجها برآورد و گزند دریارا بردریانوردان افزون سازد. باهمه اینها ، چون مردم می بینند چگونه باران زمین مرده را زنده کرده و گیاهان را رویانیده و روزیها بایشان بخشیده و نیکیها پدید آورده است ، دیدن آن زیانهای اندک ، آنان را از شناختن قدر باران و سپاسگزاری ارزیزش آن واژیاد بردن زیانهایی که ببرخی از آنان از باران رسیده است ، بازخواهد داشت . »

مطلوبی که در این روایت آمده است ، پاسخ باندیشه کسانی بوده که وجود حکومت را لازم نمی شمردند مانند « فهیلیستها »^۱ در روز گارما و خوارج بویژه گروه معروف به « نجدات »^۲ در آغازهای عصر اسلامی . این روایت نشان میدهد که اندیشه بیزاری از حکومت و هواخواهی از بیدولتی از خیلی قدیم رایج بوده است و خوارج اسلامی مبتکر این فکر نبوده اند .

۴ - « در تاج نامک از گفته شاهان آمده است ^۳ : دل مشغولی مردم اندک است و دل مشغولی پادشاهان بسیار . اندیشه شاهان بکارهای بزرگ در گیر است و اندیشه توده مردم بکارهای کوچک . نادانان باهمه سبکباری که دارند برای هر خطای خود بهانه ها آورند اما شاه را باهمه سنگینی بارش هیچگاه معدور نمیدارند . از اینtro است که خداوند دل شاه را استوار میدارد و اورا در کارها رهنمایی و یاوری میکند . »

۵ - « خردمندان گفته اند ^۴ : دادگری حکومت برای مردم از فراخی روزی سودمندتر است . »

۶ - « یکی از زبان پیری آورده ^۵ : خسرو گفت : در شهری که در آن پنج چیز نیست نشیمن مکیر . شاهی توانا . دادوری دادگر . بازاری پر خرید و فروخت . پزشکی دانا . رودی روان . »

۱ - نیست گرایان .

۲ - دسته ای از خوارج که حقیده به بیدولتی داشته اند .

۳ - عيون الاخبار جلد اول صفحه ۵

۴ - عيون الاخبار جلد اول صفحه ۶

۵ - عيون الاخبار جلد اول صفحه ۷

در متون عربی، همه شاهان دودمان ساسانی «کسری» نامیده شده‌اند. واين لغت عربی شده لفظ «خسرو» است. در دودمان ساسانی دوشاه بنام خسرو بوده. يکی خسرو اول که انوشرونان لقب داشت. دیگری فوه او خسرو دوم که «اپرویز» لقب داشت و او را در کتابهای عربی بیشتر باين نام یاد کرده‌اند بشکل «ابرویز». باری در این روایت دینوری دیگر نکفته است که مطلب از زیان کدام یك از شاهان ساسانی باز گو شده بوده است.

-۷ «گفته‌اند^۱ : فرمانبرداری از شاه بر چهار گونه است : ازدل . ازترس . ازمهر . ازدین .»

-۸ « در کتابهای ایرانیان از اردشیر بابکان نامه‌ای است که مخاطب آن همه مردم بودند باین‌گونه :

از اردشیر مؤبد رخشان ، شاه شاهان ، وارث بزرگان به فقیهان که بار دین را بدش دارند و اسواران که نگهبانان دولت‌اند و دبیران که آرایه کشورند و کشاورزان که آباد کننده روستاهایند . درود بر شما باد . سپاس خدارا که ما تندرست هستیم و باجی را که بر مردم بود از روی نیک خواهی برانداختیم . اینک اندرزهایی برایتان مینویسیم . کینه‌جویی مکنید تا دشمن بر شما چیره نشود . انبارداری مکنید (احتکار) تا گرفتار تسلکسالی نشوید . زناشویی در فردیکان کنید تا دودمان بهتر نگهداری شود و پایدار ماند . باين جهان سخت دل مبندید که کسی پایدار نیست و از آن پاک دل مبرید که خوبشختی جهان دیگر ، جز باین‌جهان بdest نیاید» .

درباره این نامه که بشکل بخششانه بهمه شهرستانهای ایرانشهر فرستاده شده شایسته است توضیحاتی داده شود :

الف - چنانکه از مدلول این بخششانه بر می‌آید اردشیر بابکان باید آنرا پس از تاجگذاری بهمه شهرستانها فرستاده باشد . ترجمة عربی این بخششانه در مروج الذهب مسعودی^۲ باندک تفاوتی در عبارات نیز آمده و ماباً تفاوتها اشاره خواهیم کرد .

۱- عيون الاخبار جلد اول صفحه ۷

۲- مروج الذهب جلد اول صفحه ۱۵۱

ب - چنانکه از مدلول این بخشنامه که دینوری آورده است برمیآید، اردشیر این نامه را باین شکل بوسیله مؤبد مؤبدان شهرستانها فرستاده و از راه سازمانهای دینی با کاهی عموم رسانیده است. از اینرو در آن خود را «مؤبد رخشان» نامیده است.

لیکن متنی که مسعودی آورده عنوان «موبد ذی البها» را ندارد و از عبارات آن برمیآید که بوسیله صدراعظم «بزرگ فرمذار» و دستگاههای دولتی بمقدم ابلاغ شده است. بویژه که می‌بینیم اردشیر در آن نسخه خود را «پور بهمن» می‌خواند و با این عنوان می‌خواهد تأکید کند که از نژاد بهمن کیانی است و حق بر اریکه شاهنشاهی تکیه زده است. قید «وارث بزرگان» در همین بالا نیز اشاره بهمین موضوع است.

ج - جمله «باجی را که بر مردم بود از روی نیکخواهی برداشتیم» نشان میدهد که اردشیر در آغاز شاهی به خجستگی تاجگذاری خویش مقداری از مالیاتهای نقدی را بخشیده است. اما افسوس که در هیچیک از دو متن مشخص نشده است چه باجی بخشیده شده و برای چه مدتی آنرا بخشیده‌اند.

رسم بخشیدن مقداری از مالیاتها و یا مانده‌های^۱ مالیاتی در آغاز تاجگذاری شاهان از سنت‌های کهن ایرانی است که در کتابهای تاریخ باان بارها اشاره گردیده است. این روایت نشان میدهد که این سنت در عصر ساسانیان فیز رایج بوده است.

د - واژه اسواران در عصر ساسانی بمعنی افسران بلند پایه سوار نظام بکار میرفته است نه بمعنی رسته سوار قظام که اکنون رایج شده است. جوالقی اهوازی واژه اسوار را بمعنی «فرمانده پارسی و سوارکار پارسی» یاد کرده است و افزوده که ایرانیان جز بسواران دلیر و بنام اسوار نمی‌گفته‌اند. خوارزمی در کتاب مفاتیح العلوم واژه اسوار را نیز بهمین‌گونه آورده است. از اینجا می‌فهمیم که مخاطب اردشیر در بخشنامه، از دسته‌ای که نگهبانان دولت ستوده شده‌اند، فرماندهان و افسران سپاه است نه رسته سوار نظام تنها.

۱- مانده بمعنی بقیه مالیات است که بموقع خود دریافت نشده. در عصر ساسانی رایج بوده و این واژه بربان عربی درآمده و بشکل (مواںید) نیز آنرا جمع بسته‌اند.

۸ - توضیح دیگری که باید افزود راجع بلغت «دبیر» است که اردشیر در این بخش‌نامه آنان را آرایه کشور خوانده است. واژه دبیر در روزگار ساسانی معنی مأموران کشوری، بجز قضاط (دادوران) بکار میرفته و رئیس کل دبیران را «ایران دبیر بذ» مینامیده‌افسد. همچنین واژه دبیر منحصر به مأمورین دبیرخانه «دیوان رسائل» نبود، بلکه مأمورین دستگاه‌های دیگر دولتی بویژه دیوان خراج و دیگر دیوانهای دولتی «دبیر» خوانده می‌شدند و همین واژه است که در کتابهای عربی قدیم در برابر آن لغت «کاتب» را بکار برده‌اند. پس غرض اردشیر از واژه دبیران در این بخش‌نامه، همکی مأمورین کشوری بجز قضاط هستند. زیرا «قضاط» در زمرة فقهیان در بخش‌نامه مخاطب شده‌اند.

۹ - در آیین نامک آمده است: «یکی از پادشاهان در سخنرانیش گفته است: من بر تن‌هایتان فرمان‌میرانم نه بر دلهایتان. بر پایه دادفرمان خواهم راند نه خشنود ساختن کسان. بر کردارتان مینگرم نه در زهانی باآن.» رسم شاهان ایران این بوده که هر شهریار در روز تاجگذاری سخنرانی مهمی ایراد می‌کرد و در آن برنامه کارو شیوه رفتار خود را در کشورداری بمقدم آگاهی میداد. این رسم تا آغاز عصر اسلامی نیز رایج مانده بود و خلفاً پس از رسیدن بمقام خلافت واستوارشدن عقد بیعت، خطابهای ایراد می‌کردند و روش خود را در فرم اول و ای در آن شرح میدادند.

گفته بسلا بی‌تر دید بخشی از یک سخنرانی است که شهریاری در روز تاجگذاری ایراد کرده بوده و ابن قتیبه بخشی از آن آورده است در صورتی که در کتاب سرچشمۀ سخن او، با احتمال زیاد هم نام پادشاه بوده و هم‌تمامی متن سخنرانی این پادشاه.

آنچه در این سخنرانی جلب نظر این قتیبه را کرده است قطعه مذکور در بالا است که بسیاری از مسائل حقوقی بر بنیاد آن استوار است. و امروز

نیز در علم حقوق در آن اصل گفته گویی می‌شود. آن قطعه اینست « من در کردار تان
مینگرم نه در نهانی تان ».

این شهریار خواسته است مردم را مطمئن سازد که تا کسی گناهی مرتكب
نشده است اور اتعیب و گرفتار نخواهیم کرد اگرچه در دل نسبت بدولت ما
بدخواه باشد. جمله « اخذ بظنه »، که در کتابهای فقهی و سیر از گناه‌ان و
رفتار بد حکومتها شمرده شده، همین معنی را دارد که حاکم ستمگر کسی را
بصرف بد گمانی درباره او بازداشت کند. در علم فقه این اصل را باین عبارت
بیان می‌کنند: « شریعت بظاهر حکم می‌کند و بباطن کار ندارد ». امروز هم
می‌گوییم « قصد جرم، جرم نیست ».

قصد نویسنده از آوردتن این توضیحات که بکوتاهی یاد شد آنست که
اگر روزی کسی خواست کتابی در فقه تطبیقی عصر ساسانی و عصر اسلامی
بنویسد یا درباره تاریخ رویش علم حقوق (فقه و اصول فقه) پژوهش کند،
از این روایت نیز بهره جویی نماید.

۱۰ - « ایرانیان گفته‌اند ۱ : سیاستمدار ترین شهریار کسی است که تن
مردم را از راه دلشان فرمانبر خود کند. و نیز گفته‌اند فرمانروارا نشاید بزور
از مردم بخواهد اورا دوست داشته باشند بلکه باید بانیکی کردن و نیک‌اندیشی
نمودن و رفتار پسندیده، دل مردم را بسوی خود بکشاند ».

۱۱ - « احمد پسر سلام از پدرش نقل می‌کرد ۲ : هر زمان انوشروان کسی را
بفرمانداری بر می‌گزید بد بیرون می‌فرمود در فرمانی که برای فرمانداری او
مینویسد، جا برای چهار سطر باز بگذارند تا خودش در آنجا با دوست خویش
چیزی بنویسد. چون فرمان را نزد او می‌آوردند تا بر آن دستینه نهاد زیر آن
مینفوشت: نیکان را بامهرورزی راه ببر. توده مردم را با امید در آمدیخته به بیم.
فرمایکان را بابیمدادن ».

۱ - همان کتاب ج ۱ ص ۸

۲ - همان کتاب ج ۱ ص ۹

«باز گفته‌اند: کشور نتواند بود مگر بسپاه سپاه آمده نتواند شدمگر بمال. مال فراهم نگردد مگر با آبادی. آبادی پدید نیاید مگر بدادگری و نیکو راهبری». .

۱۲ - در کتابهای ایرانیان آمده است^۱: دل مردمان چون خزانه شاهان است. پس بدان که هر چه در آن نهادند، دگر گون نشود».

۱۳ - «یکی از بادشاھان در باره روش خودش گفته^۲: هر گز در بیم دادن یا امیدوار ساختن و ننان پاره بخشیدن و باز داشتن ننان پاره، شوخی نکرده‌ام. از روی خشم بکسی کیفر نداده‌ام. کارها را بکار دانان سپرده‌ام. گنج در برابر رنج داده‌ام نه از روی هوس. شکوه خود را بی درآمیختگی به نفرت در دلها جا داده‌ام. نگذاشته‌ام مهر و رزیم بکسی، انگیزه چشم درید کی او شود. روزی را همکانی ساخته‌ام و جلو افزون طلبی را گرفته‌ام».

۱۴ - «در تاج نامک آمده است: زمانی که اپرویز در زندان بود به پرسش شیرویه نوشت^۳: روزی سپاهیان چندان افزون مکن تا از تو بی نیاز گردند و برایشان چندان سخت مکیر تا از تو رو گردانند. بامیانه روی روزی ده و باز مری بازدار. امید را در دلهاشان بیش از روزی زنده نگه دار».

۱۵ - «در یکی از کتابهای ایرانیان آمده است اردشیر به پرسش گفت^۴: بدان که پادشاهی و دین دو همزادند که هیچ‌کدام از دیگری بی نیاز نتواند بود. دین بنیاد است و شاه نگهبان بنیاد. هر چیز که بنیادی ندارد ناچار فرو ریزد و آنچه نگهبانی ندارد ناچار قبه‌گردد».

«ای فرزند. همنشینی ات با بزرگان باشد. پاداشت برای کوشند گان خوشنویست برای دینداران. رازت سپرده خردمندانی که چون ترا سختی پیش آید، آنان نیز در آن سختی باقی هم باز باشند».

۱۶ - همچنین گفته‌اند: کسی شایسته فرمانروایی است که در او پنج خوا

۱ - عيون الاخبار ج ۱ ص ۱۰

۲ - همان کتاب جلد ۱ صفحه ۱۱.

۳ - همان کتاب جلد ۱ صفحه ۱۳.

۴ - همان کتاب جلد ۱ صفحه ۱۵۴. این قسمت باید از عهد (وصیت) اوردشیر باشد.

نیاشد : در غکو نباشد چه اگر دروغکو بود ، هر زمان بکسی نویدی داد ، سخشن امید بر نیانگکیزد و اگر بیم داد کسی از بیم آن نترسد . نباید چشم تنگ باشد ، چه اگر چشم تنگ بود ، باونیک خواهی ننمایند و کار فرمان را بایی جز به نیک خواهی نیکان ، راست نگردد . نباید در شتختو باشد چه اگر در شتختو بود با توانایی که دارد ، زیر دستانش قباه شوند . نباید رشکبر بود ، چه اگر رشکبر بود ، کسی را والا نسازد و بدان که نیکان تنها از راه والاشدن به نیک خواهی میگرایند . نباید ترسو باشد چه اگر ترسو بود مرزها فرو ریزد و دشمن براو چیره شود .»

۱۷- « در تراج نامک آمده است : اپرویز به پرسش از زندان نوشت : یکی را برای کارهایت بر گزین که مردی بوده گمنام و تو او را برآورده ای . یا بزرگی بوده افتاده و توازدستش گرفته ای . هیچگاه کسی را که باو کیفری چشانیده ای بکارت مکمار و نیز کسی را که پس از زبون شدن فرمابریت را بکردن گرفته است . و نیز کسی را که از میان رفتن شاهیت را در دل بیش از پایداری آن دوست دارد . زنهار کمسالان نادان را که بسیار خودبین اند و آزمایشها ندیده اند بر نگزینی و نیز پیران فرتوتی را که زمانه از خودشان همان قدر کاسته است که از تنشان کاسته »

« در مثل گفته اند : اندیشه پیرا ز آ راستگی رخسار جوان بهتر است .»

۱۸- « در نامه اپرویز به پرسش شیرویه آمده است : برای کارهای مالیاتی یکی از سه تن را بگزین . مردی که دعوی پرهیز کاری در دین دارد و در مال زهدی مینماید . اگر کسی چنین بود ، ناچار با فرو دستان بداد رفتار کند و باز پر دستان بانصاف . در آبادی بکوشد و در آمد را افزایش بخشد . اگر چنین کسی نترسید و پرهیز کاری نکرد ، باری خیانت او اندک است و افزایش در آمد او بسیار ، و خواهد کوشید تا پرده ریا از رخساره اش بیکسو نیقتد و خیانتش همیشه در پرده ماند . هر زمان ازا خیانتی هویدا شد ، توانی اورا بآن خیانت کیفر دهی و در برابر افزودن بر درآمد ، پساداشی ندهی . اگر چنین کسی

بی با کی نمود و پرده ریارا پاک درید ، ویرا شکنجه توانی داد و مالش بستانی و بزندانش افکنی .

« یا یکی که در کار خراج دانا واز مال بی نیاز است و از خرد بهره مند . چنین کس را دانایی برانگیزد که در گرفتن خراج میانه روی کند و در آبادی کشتزارها بکوشد و با کشاورزان خوشرفتاری نماید . بی نیازیش از مال اورا بامانت و خردش اورا به پرهیز کردن از آنچه برایش زیان دارد و روآوردن آنچه سودمند است ، رهبری خواهد کرد ».

« یا یکی که در کار خراج دانا است و درستکار اما تهیdest است . بر چنین کس راه روزی گشاده دار . زیرا او از تهیdestی چیز اندک را بسیار داند و روزیش را ارج شناسد . داناییمش خراج را افزایش دهد و پرهیز کاریش ویرا از خیانت نگه دارد »

۱۹ - « در تاج نامک آمده است : روزی یکی از پادشاهان با وزیرانش برأیز فی نشست . یکی از آنان گفت : پادشاه را نشاید رازی را بـما سپردن مگر با هر کدام از ما در تنها بـی . این رفتارهم در نکهـداری راز بـحزم نزدیکتر است و همـا را از گزند یکـدیگر ایـمن خواـهد داشـت . زیرا سـپردن رازی بـیک قـن ایـمنـتر است از سـپردن آـن بـدوـتن و سـپردن رازی بـسه تـن مـانـند آـنـست کـه آـنرا بـهمـگـان باـز گـفـته باـشـی . یـك تـن پـایـندـان رـازـی است کـه باـوسـپـرـده شـده و اوـزـبـیـم کـیـفـرـوـبـامـید پـادـاشـ، رـازـ رـا نـگـه مـیدـارـد . اـگـر رـازـی بـدوـتن سـپـرـده شـد ، زـمانـی کـه هوـیدـا گـرـدـید ، شـاه دـچـارـشـبـهـ باـشـد و رـاهـ بـهـانـه بـرـای هـرـدوـتن گـشـادـه . اـگـر شـاه هـرـدوـتن رـا کـیـفـرـ دـهـد بـراـبـر یـكـ گـناـهـ کـه یـکـیـ کـرـده دـوـتن رـا کـیـفـرـ دـادـه است . اـگـر هـرـدوـرـا بـمـخـشـایـد یـکـیـ رـا آـمـرـزـیدـه کـه گـناـهـی نـدارـد و گـناـهـ . کـارـی رـا بـیدـلـیـل آـمـرـزـیدـه است ».

۲۰ - « در نامه اپرویز که از زندان به پسرش شیرویه نوشته^۱ ، آمده

۱ - عيون الاخبار ج ۱ ص ۲۷

۲ - همان کتاب ج ۱ ص ۳۲

است : از شور کردن غفلت مکن زیرا همیشه در میان مردم کسانی خواهی یافت که راه درمان دردهارا از پیش آماده دارند و در دردا میزدایند و از آنچه بر قو نهان مانده است پرده برگیرند . از هر فرصت بسود تو بهره برند و راه را بر هر خطای که از دشمن بتو روی تواند نمود ، از پیش به بندند . هیچگاه دلبرستگی بسیارت باندیشه خویش و والا بی پایگاهت ، قرا از اینکه رأی دیگری را با رأی خودت پیوسته سازی ، باز ندارد . زیرا اگر آن دیگری درست گفت ، سخنی را میپذیری و اگر نادرست گفت بدور میاندازی و در این کار چند سود است . یکی آنکه اگر رأی او بارأیت یکی درآمد ، از این هم رأی نیروی رأیت در نزد خودت افزون خواهد شد . اگر رأی او بارأی تو یکی نشد در رأیش مینگری . اگر آنرا از رأی خود برتر یافته می پذیری . و اگر پست تر ، رها میکنی . سود دیگر رأیزنی آنست که اگر رأیزن خطای کرده باشد ، بار دیگر باز اندرز خواهد گفت و در این بار خواهد کوشید کوتاهی را که در نخستین بار شده است ، جبران کند و نیکخواهی خود را بتونشان دهد».

۲۱- « یکی از پادشاهان ایران^۱ هر زمان با مرزبانیش بر رأی فی می نشست و در اندیشه آنان کوتاهی میدید ، کاردارانی را که مأمور پرداختن روزی با آنان بودند ، فرا میخواند و کیفر میداد ، با او گفتند : مرزبانان کوتاهی کرده اند تو مارا کیفر میدهی ؟ گفت آری . از آنرو در رأی فی بخطا رفته که اندیشه ایشان در بنده نان بود و چون پریشاندل بودند ، بخطا افتادند . زیرا گفته اند : اندیشه آنگاه خطای نکند که از دغدغه نان آسوده باشد».

۲۲- « بزرگمهر گفته : اگر دو کار پیش آمد که نمیدانی کدامیک بصواب نزدیکتر است از آن که با هوست نزدیکتر است ، دوری کن .. »
نام بزرگمهر که شکل عربی شده آن « بوذر جمهر » است در کتابهای ادب و سیر عربی و فارسی بسیار آمده و شخص او در خسارة حکیمی جلوه میکند که عمر درازی کرده و در دانشها اخلاق و کشورداری سرآمد همه دانایان زمان بوده است . وجود چنین کسی در تاریخ ثابت نیست و بسا که این لغت

۱- همان کتاب ج ۱ ص ۴۰ .

شکلی از واژه «بزر کفر مذر» باشد که محمد بن جریر طبری در جلد اول تاریخ خود و مسعودی در کتاب التنبیه والاشراف آنرا بمعنى صدر اعظم تفسیر کرده‌اند.

۲۳ - «در کتابهای ایرانیان آمده است که یکی از شاهانشان گفته: راز خویش نگه دارید زیرا راز در بیش از سه جانیست. نیز نگی که میخواهی بکار دشمن بزنی. پایگاه یکی که برآنی آنرا بر اندازی و پیشامدی که رخ داده و باید نهان ماند. و نیز گفته‌اند: آنچه از دشمن نهان میداری از دوست نهان بدار.»

۲۴ - «ایرانیان گفته‌اند^۱: آنکه از روان ساختن آبهای و کندن جویها واستخرها و بستن رامسیلاب بر زمینهای گودو کاهش و افزایش آبها در روزهای سال و گردش ماه و حساب سطح سه گوش و چهار گوش و چند گوش و ساختن پلهای و جسرها و برنهادن دولابها و چرخابها بر رودها و بر چاهها و دشواریهای حساب، آگاهی ندارد، در دیگری ناقوان است».

این روایت مربوط به ظایف کارداران دیوان خراج و دیوان کات بر فروز (اداره آبیاری) است و روشن شدن معنی برخی جمله‌های آن نیاز بتوضیح دارد که در زیر بگوتاهمی اورده می‌شود.

الف - در سرزمین عراق که پایگاه دولت ساسانی در آنجا بود، خطر کم آبی وجود نداشت زیرا مقدار ریزش دورودخانه فرات و دجله و رودهای دیگری که از کوهستان غربی ایران در جلگه عراق سرآزیر می‌شده، بیش از اندازه نیاز آن سرزمین با آب بود.

خطری که از باستان زمان در آنجا، زمینهای کشاورزی را تهدید می‌کرد هجوم سیلابها به کشتزارها و تبدیل آنها به مردابهای زیانمند بوده زیرا بلندی سطح جلگه رسوبی عراق از سطح آب رودخانه‌های دجله و فرات، حتی در زمان کم آبی (بائیز) از دو متر بیشتر فیضت و در هنگام برآمدن سیلاب در آن

۱ - عيون الاخبار ج ۱ ص ۴۴.

۲ - همان کتاب ج ۱ ص ۴۴.

رودها (فصل بهار) سطح آب در آنها از سطح بسیاری از کشتزارها در جنوب آنکشور بلندتر میشود. در آن هنگام این خطر بسته وجود دارد که آب رودها زمینهای کشاورزی را فراگیرد و هزارها هکتار زمین حاصلخیز را مبدل به ردانه سازد. از اینرو ایرانیان در مدت هزار و دویست سالی که براین سرزمین فرمانروا بودند، یک شبکه آبیاری فتنی بسیار بزرگ و پیچیده در آنجا پدید آورده بودند که تا کنون نظری آن در جهان دیده نشده است.

شرح جزویات این شبکه عظیم آبیاری نیاز بنوشن کتابی ویژه دارد و چنین کتابی در عراق بنام «النظام الولی» نوشته شده که جا دارد بفارسی برگردانیده شود. نویسنده در اینجا بدو قسمت از دستگاه آبیاری مذکور اشاره میکند که وابستگی بروایت دینوری دارد. نوشن آن دو قسمت برای روشن ساختن معنی این روایت ضروری است.

نهر وان. در خاور عراق بموازات رودخانه دجله نهری کنده بودند که از زیر شهر تکریت آغاز میشد و پس از سیر اب کردن سرزمینهای بسیار پایاب آن در نزدیک بصره بیکی از شاخه‌های خلیج فارس میریخت. این کanal عظیم را نهر وان، (نهر بان) مینامیدهند بمعنی نهر محافظ. زیرا این نهر کشتزارها و شهرها و دیه‌های جنوب عراق را از خطر سیلابهای بهاره رود دجله و شاخه‌های آن حفظ میکرد و همه سیلابهای کوهستان غربی ایران را در خود میگرفت و مانع میشد در بستر دجله فروریزند و سطح آب در آن رودخانه بیش از اندازه بالا آید.

خندق شاپور. و نیز در امتداد رود فرات در باختر آن رود از جنوب شهر (هیئت) تا خلیج فارس، بفرمان شاپور دوم ساسانی (۳۷۹-۳۱۰ میلادی) کانالی کنده شده بود که قسمتی از آب رود فرات در آن جریان داشت و پایاب آن پس از آبیاری کشتزارهای میانه راه بخلیج فارس ریخته میشد. در کناره خندق شاپور دزهایی ساخته بودند که در آنها پادگانهای نشیمن داشت و این سپاهیان مأمور بودند خاک عراق را از دستبرد قبایل وحشی حفظ کنند.

چنانکه اشاره شد، سطح آب در این دو کanal و دجله و فرات بویژه در

جنوب عراق در هنگام برآمدن سیلا بها، از سطح زمینهای کشاورزی بلندتر میشد. ازینرو در کناره آنها بندهایی از خاک پدید آورده بودند تا راه هجوم آبهای کشتزارهابسته شود. نام این بندها در کتابهای عربی (مسناه - مسنایه) گفته میشود و آنها بمترله یک خرند خاکی بودند که در سراسر کناره رودخانه‌ها در دو طرف بدرازی صدها کیلومتر پدید آمده بود؛ جمله «بستان راه سیلا بر زمینهای گود» نگرا بر داشتن تخصص در تکه‌داری و تعمیر اینکونه بند‌ها است که مأمور دیوان کاست بر فرود باید از آن آگاه بوده باشد.

مردانهای بزرگ جنوب عراق و در دنباله آنها مردانه هور العظیم در خوزستان بواسطه شکستن اینکونه بندهای جانبی رو در جله و نهر وان پدید آمده است. چنانکه بلاذری بغدادی در کتاب فتوح البلدان نوشته است، در اوخر پادشاهی خسرو پرویز در این بندها شکافهایی پدید آمد که پرویز تلاش بسیاری برای بستان آنها بکار برد و خود در محل حضور یافت و در هم و دینار برادیم‌ها چون تپه‌ها انباسته بود و بکار گران میداد تا شکافهای بکیرند و کشتزارها در سیلا غرقه نکردد. پس از آن، هجوم مسلمانان و فروریختن سازمان دولت ساسانی سبب کردید که کسی از اینکونه بندهای جانبی رودها نگهداری نکند. از اینجا بود که همه ساله هنگام برآمدن سیلا بهای بهاره تعداد دیگری از زمینهای کشاورزی در زیر آب نهان میشد و سرانجام بیشتر زمینهای استان حاصلخیز کشکر که مرکز آن شهر «غار» بود و استان میشان که آبادترین استانهای عراق در جنوب بودند، بعد از اینها بزرگ مبدل شد که آنها را بعربی «بطایح» می‌نامیدند و هنوز هم برخی از آنها بهمان حال باقیست.

ج - جمله «گردش‌ماه» در روایت اشاره بجاهای است که زمینهای کشاورزی بوسیله برآمدن آب رودخانه در اثر فشار مد دریا آبیاری میشود.

میدانیم در اثر جاذبه، ماه بر سطح اقیانوسها و نیز نیروی گریز از مرکز که در اثر چرخش زمین بدور خود پدید می‌آید، نمود (فنتومن) جزو مردم در اقیانوسها رخ میدهد این نمود در خلیج‌هایی که باقیانوس پیوسته است بویژه

خلیج‌های قیفی شکل نیز خیلی پر زورتر دیده می‌شود. خلیج فارس از خلیج‌هایی است که بلندی مد در آن از دو متر بالاتر می‌رود. برآمدن آب دریا در شمال خلیج فارس هنگام مد قهراً جلوی بخته شدن آب رودخانه‌های زهره و کارون و دجله و فرات را به خلیج فارس می‌گیرد و در حقیقت یک بنده موقتی دردهانه رود پدید می‌آورد که از پیشوی آب شیرین در دریا مانع می‌گردد، در نتیجه آبهای شیرین در بستر رود پس می‌فشنند و سطح آن در رودخانه‌های تحدود دو متر بالاتر می‌باشد. در حقیقت مد دریا در این گونه جاهای بمنزله در بنده دردهانه رودخانه است که در شباهه روز دوبار باز و بسته می‌شود. هنگام بسته شدن آب شیرین را در رودخانه پس می‌نشاند و در پشت خود ذخیره می‌کند و هنگام باز شدن (زمان جزر) آب شیرین رودخانه‌ها بسرعت در دریا ریخته می‌شود.

آدمیان از خیلی قدیم از این وسیله طبیعی برای آبیاری زمینهای پیرامون دهانه رودخانه‌ها بهره برده‌اند و بسا باستفاده قرین وسیله آبیاری است که بشر در آغازهای پانهادن بزنده کی کشاورزی آنرا شناخته و از آن بهره برداری کرده است. امروز نیز همکی کشتزارها و نخلستانهای جنوب خوزستان و و عراق باین وسیله آبیاری می‌شود. اثر مد خلیج فارس در رودهای کارون و ارون در رود تایک صد و پنجاه کیلومتر بالاتر از دهانه در خلیج فارس دیده می‌شود.

شکل استفاده از آب رودخانه در هنگام برخاستن مد چنان است که در کناره رود تا هر جا که مد دریا اثر دارد، جویهای بزرگی کنده‌اند که هر کدام تا چند کیلومتر درخشکی پیش‌رفته. در کناره این جویها خرندهای خاکی پدید آورده‌اند تا هنگام پرشدن جوی از آب بوسیله فشار مدد، آب آنها بر زمینهای کشاورزی گستردگی نشود. از این جویهای بزرگ کشاوهای کوچک جدا شده که هر کدام می‌تواند آب را به کشتزاری برساند و دهانه آنها بسته است. کشاورز در هنگام نیاز دهانه جوی کوچک را زمان برآمدن آب در جوی بزرگ بازمی‌کند و باندازه نیاز فوری آب بر میدارد.

چون میزان برآمدن مد در هنگام محاقد و هلال بیشتر و در زمان پری و نیم

پری ماه کمتر است پس مأمور اداره آبیاری در اینگونه جاها باید از حساب گردش ماه آگاه باشد تا بتواند فشار آب مد را در جویها مهار کند و از کستره شدن آبها بر سطح کشتزارها جلو گیرد.

د - جسر به پلی می گفتهند که از بهم پیوستن چندین کشتی در عرض رودخانه پدیده می آوردن. ساختن این وسیله گذشتن از رودخانه ها، در عراق از خیلی قدیم رایج بوده و اکنون نیز در چند جای آن کشور جسرهای وجود دارد. در روز گار باستان که شبکه آبیاری شامل چند هزار کیلومتر رود و کالا و نهر و جوی بزرگ و کوچک بوده است قهرآ نیاز به پل و جسر برای پیوستن شهرها و شهرکها و دیه ها به یکدیگر بیش از امروز بوده از اینجاست که نام ایندو وسیله ارتباط، در روایت نیز آمده است.

ه - چرخاب و دولاب دو وسیله آبیاری بود برای بالا آوردن آب از جاهای گودمانند چاه و رودخانه و روان ساختن آن بر زمینهای بلند.

چرخاب بمعنی توربین آبی است و این توربین بوسیله فشار آب در رودخانه می گردید و زنجیری بسته را می گردانید که دولهای چندی با آن آویخته و یکسوی آن زنجیر بر چرخ دیگری که در بالای رود استوار شده بود تکیه داشت. از گردش زنجیر دولهای پیاپی پر آب می شد و چون بر چرخ بالایین بر می آمد آب آنها در حوضچه ای ریخته می گردید و از آنجا بجوبی کشتزار روان می شد. دولاب همین وسیله است که بازور دامها بگردش در می آمد.

چنانکه در تاریخها آمده است بهر هر داری از این دو وسیله آبیاری در عصر ساسانی و تاسده چهارم هجری در خوزستان و عراق خیلی رایج بوده است. یاد چرخهایی که در کناره شادروان اهواز تاسده چهارم هجری نصب بوده و با آنها به باغچه ها و حوضهای خانه های اهواز قدیم آب میرسانیده اند، در کتابهای جغرافیا و تاریخ عصر اسلامی باقی مانده است^۱.

۲۵ - «در تاج نامک آمده است که پرویز^۲ بدپرش گفت: راز نگهدار باش. راست گو باش. در نیکخواهی بکوش. با حزم رفتار کن تاخودرا این داری.

۱- احسن التقاضی مقدسی فصل سوق الاهواز ذیده شود.

۲- عيون الاخبار ج ۱ ص ۴۶ و ۴۵

حق توب‌من آنست که درباره‌ات شتابزدگی نکنم و سخن‌کسی را تابدرستی آن اطمینان نیافته‌ام در حق توپذیرم. چشم دشمنانت را در تباہ ساختن تو باز نکنم.»

«بدان که توب‌پایگاه بلندی برآمده‌ای پس خودرا از آن فرومیانداز و در سایه دولت، پناهگاهی ساخته‌ای. پناهگاه خویش راتباہ مساز. بارفتار نیک دل مردمان را بخود نزدیک کن لیکن خودرا از آنان بدور نگه دار تا دشمنت بر قوdest نیابد.»

«برای فردای خود از راه نیکی فمودن بمردم، پناهگاهی آماده ساز. آبروی خویش با پرهیز کاری نگه دار. تاقوانی با خوش خدمتی، خویشن را بمن نزدیکتر کن. روامدار زبانها بر تو کشوده کردد. کاری ممکن که فامت بزشتی برده شود. خویشن خویش را چون مروارید رخشان تابناک و چون سیم سفید پا کیزه دار و همچون اندرزگری دلسوز، خودرا سرزنش کن تامانند دری ناکشودنی همواره اینمانی.»

«روامدار لغزش کوچکی از قوبه بینم. زیرلغزش کوچک نشانی از لغزشهای بزرگ است. خطای بزرگ را از من نهان مدارو بدان که نهان ساختن آن ما را از آگاه شدن برخطاهای کوچک بازنخواهد داشت.»

«کارهایت را پس از آنکه راست کرده از دیده من بگذران. چون میخواهی سخنی را بمن گویی، فخست در آن نیک بیاندیش آنگاه به پیش من درآی.»

«در نزد من بی پروا میباش تاخشم زده شوی. رودرهم کشیده میباش تا کمان بد بتوبرده نشود. کاری که نزد میاوری نااماده میار و تا آنرا خوب راست نکرده‌ای میار.»

«هر زمان در چیزی میاندیشی شتاب ممکن و آنچه را مینویسی فاقص مگذار. هیچگاه بدراز نویسی که افرون از نیاز باشد، دست میاز. در پژوهش کوتاهی ممکن که نایر و هیدن همیشه مایه کمی در سخن است. هر گز سخنی را در سخن دیگر در می‌آمیز تا پیوند مطلب گسیخته نشود. نوشته‌ات را از سه چیز پاکیزه دار.

فروتنی بیجا که آنرا بدیده مردم خوار نماید. پاشید گی که آنرا پریشان کندو پیچید گی که آنرا از رسایی بیاندازد. بکوش تابسیاری از آنچه رادر دل داری دراند کی نوشه فراهم آری. باید شکوه نوشهات همسنگ شکوه شاهنشاه نسبت بدیگر شاهان بوده باشد. نباید آنچه داری بزرگ اما آنچه گویی کوچک و بی ارج پاشد. بدان که سخن دپیر شاهی همسنگ پایگاه شاهنشاه است. پس سخن را باندازه والا بی پایگاه شاهنشاه بلنددار و والا ساز».

«بدان که همگی سخن در چهار چیز است و پنج مینی ندارد و اگر یکی از از این چهار چیز فراموش شد، سخن ناتمام ماند. پرسشی که از کسی کنی خواهشی که از چیزی کنی آگاهی که از چیزی دهی. فرمانی که میرانی. پس در فرمانی که میرانی استواری نما آنچه میپرسی روش بپرس. و آنچه که در میخواهی درست بخواه. هرگاه آگاهی میدهی درست بنویس. هر زمان چنین کردی رشته سخن در دست قست، نه چیزی بر تونهان ماند و نه چیزی ترا درمانده کند».

«آنچه بخزانه درآید در دفترهای بنگار و شمار آنچه بیرون میدهی نکه دار. همواره آنچه رامیستانی بیاد داشته باش و آنچه میدهی بدیده گیر. هیچگاه فراموشکاری ترا از آمار گیری بازندارد و تنبی از پیش بردن کارها. خرج شدن اندک قیراط رادر راه ناحق سبک مکیرو خرج کلان رادر راد حق بزرگ مشمار. همگی این کارها که گفتم باید با آگاهی من انجام گیرد.»^۱

این روایت ارجдар که دینوری آنرا از تاج نامک نقل کرده و برای عمان نگهدارشته است، از دیدگاه روش ساختن گوشه هایی، از تاریخ تمدن ایران در روز گار ساسانی، بسیار با ارزش است. هر یک از بندوهای آن بمنزله دوربینی است که میتوانیم از دریچه آن بر شیوه گردش کارها در سازمانهای دولتی آن زمان بنگریم. تخت چیزی که درباره این روایت باید گفت آنست که هر چند در تاج نامک سخن از زبان خسر و پر ویز ضبط شده ولی هرگز نمیتوان پذیرفت که مبتکر این اندیشه ها، شخص این پادشاه بوده است. زیرا میدانیم که کشور ایران از روز گاره خامنشیان دارای سازمانهای منظم اداری بوده و این سازمانها

- عيون الاخبار ج ۱ ص ۴۷

در روز گار ساسانی بپایه کمال درجهان آنروز رسیده بوده. بی‌کمان این دستورهای اداری که برخی مربوط بوظایف «دربد» وزیر دربار و برخی بوظایف مهردار پادشاهی و برخی بوظایف دیوانهای مالیاتی است، در پیش از شاهی خسرو دوم نیز شناخته بوده است.

تنها چیزی که در این زمینه میتوان پذیرفت، آنست که بسا خسرو پرویز در هنگام برگزیدن یک بزرگ‌ومدار (صدراعظم) یا ایران دبیر بد یا یک (دربد) این سخنان را تکرار کرده یاد فرمایی که برای این مأمور نوشته‌اند یاد کرده است. از این جهت در تاج‌نامک آنها رابنام این شهریار ضبط کرده‌اند. از دیگرسو در ایران رسم بود که سخنان ارج‌دار را همیشه بنام شاهان بازگو میکردند و از زبان آنان در کتابهای می‌نوشتند تاهم ارج سخن در دیده همگان بیشتر جلوه کند و هم‌شهریاران را در فرد مردم، کسانی دانا و بیدار دل بشناسانند.

دوم. از لابلای عبارات این روایت دریافته میشود که شیوه نویسنده‌گی در عصر ساسانی، بویژه در نامه‌نگاریهای دولتی بروپایه کوتاه‌نویسی استوار بوده است و قاعده بهترین سخن آنست که کوتاه و رساباشد، سخت‌مراعات میشده. سه دیگر. از این روایت در می‌یابیم که بیشتر مطالبی که در زمینه فن دیگری در کتابهای ادب و سیر و تاریخ فارسی و عربی آمده است، از نویشهای عصر ساسانی برداشته شده، یاد است که مایه آنها از آنجا است و این فن در روز گار ساسانی بمرحله کمال رسیده بوده است. در این روایت، از دیدگاه تاریخی، نکات دیگری هم هست که تحلیل آنها بپژوهند کان در تاریخ تمدن ایران واگذار میشود.

۲۶- «وفیز گفته‌اند: خرد بزرگان در نوک کلک آنانست.».

واژه «بزرگان» در کتابهای عربی مربوط بتاریخ ساسانیان، بگونه‌بکار برده شده است که کویی بزرگان دسته خاصی در جامعه ایرانی‌اند. منظور از لغت «بزرگان» در روایت بالا بی‌کمان طبقه کارداران دولتی است. بسیار چون در آن عصر کارداران دولت بیشتر از هیان طبقه اشراف برگزیده میشدن، این طبقه را باین نام خوانده‌اند.