

نقش اراده آزاد در مقابل تقدیر از دیدگاه قرآن روان‌شناسی و عصب‌شناسی

اکرم جهانگیر: مری، گروه پرستاری مامایی، دانشگاه علوم پزشکی ارتش جمهوری اسلامی ایران
فرزانه مفتون^۱: استاد، مرکز تحقیقات سنجش سلامت، پژوهشکده علوم بهداشتی جهاد دانشگاهی

دوفصلنامه تخصصی پژوهش‌های میان‌رشته‌ای قرآن کریم

سال نهم، شماره دوم، پائیز و زمستان ۱۳۹۷، صص ۱۱۳-۱۲۸

تاریخ دریافت مقاله: ۰۷/۰۵/۹۷

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۲/۰۹/۹۷

چکیده

جبر و اختیار همواره از قدیم پردازمندانه‌ترین مبانی فلسفه و مورد بحث فلاسفه و حکما بوده است. گروهی به جبر مطلق و جمعی مانند معتبرلیان به اختیار مطلق معتقدند؛ اما قول میانه «لَا جُبُرَ وَ لَا ثُوِيقَ وَ لَكِنْ أَمْرٌ بَيْنَ أَمْرَيْنَ» که از ائمه‌هادین^(ع) به مارسیده امروز در آزمایشگاه تخصصی علم اعصاب به اثبات رسیده است. در این مقاله، مطالعات نوروفیزیولوژی در زمینه اراده آزاد، آیات قرآنی مرتبط و سایر دیدگاه‌های روان‌شناسی و عصب‌شناسی مربوط به صورت مروری، مورد توجه قرار گرفته است. «بنجامین لیت» نوروفیزیولوژیستی است که طی مطالعات علمی روی مغز درک جدیدی از هوشیاری اثبات کرده است. این دانشمند می‌گوید: مغز پاسخ به یک تحريك خارجی را قبل از تصمیم آگاهانه شروع می‌کند (پاسخ قبلاً وجود دارد، آنچه تقدیر می‌نماییم). مقاله شواهدی از جبر متعالی و دایره سرنوشت از آیات قرآن کریم، دیدگاه یونگ، تفاسیر مولانا و حافظ پیشوای می‌گذارد و سپس عصب‌شناسی تعالی در علم اعصاب را مورد بررسی قرار می‌دهد. با تأمل در آگاهی‌های دینی و ارتباط آن با علوم جدید می‌توان گستره‌ی افق‌های دید انسان نسبت به آگاهی‌های دینی را افزایش داد.

کلیدواژه‌ها: جبر و اختیار، اراده آزاد، تقدیر، عصب‌شناسی.



۱. مقدمه

مسئله جبر و اختیار از قدیمی‌ترین و پرداخته‌ترین مسائلی است که در میان فرقه‌ها و نحله‌های مختلف کلامی، فلسفی، حکمی و عرفانی مورد بحث واقع شده است و غالباً به افراط و تغیریط گراییده است. برخی مانند اهل حدیث قدیم، قضا و قدر را جنان تعریف کرده‌اند که برای انسان هیچ گونه اختیاری قائل نشده‌اند و در نتیجه تمام اعمال نیک و بدآدمی را به خدا نسبت داده‌اند و از پس آنان، اشاره آمدند و کوشیدند همان رأی را با تبصره «کسب» تعدیل کنند: اما به دلیل مهم بودن نظریه کسب، این امر محقق نشد. در مقابل آنان، معتزلیان از اختیار مطلق انسان در اعمال و افعالش طرفداری می‌کردند. در این میان، ائمه هادین (ع) قول میانه را برگزیده‌اند: «الاجْرَ و لَا تُؤْيِضَ بِلْ امْرَ بَيْنَ الْأَمْرَينَ» (زمانی، ۱۳۸۲، ص. ۳۸۲).

واژه‌ی «قضا» در لغت به معنی داوری کردن و فیصله دادن است و قاضی کسی است که میان متخاصمان داوری می‌کند و به نزاع آنان فیصله می‌دهد. قضا عبارت است از حتمیت و قطعیت اجرای اراده الهی در هستی. بدین معنی دیگر قضا آن حکمی است که حق تعالی در ازل، موافق علم خود دریاره هر موجود صادر کرده است. قضا دو مرتبه دارد: یکی مرتبه علم ازلی یا عنایت ازلی که مبدأ فیضان موجودات است و دیگر مرتبه فعل الهی که موجب ظهور موجودات در عالم تکوین شده است. اما

باید توجه داشت که موضوع قضای الهی در آیات و روایات بیشتر ناظر به قضای فعلی نه قضای علمی یا عنایی است.

واژه‌ی «قدر» در لفظ به معنی اندازه‌گیری و تعیین است. و مراد از قدر همانا ظرفیت‌ها و خصوصیات ذاتی ممکنات است و چون این خصوصیات مسیوب به علم ازلی است، حکما بدان قدر علم الهی گویند. از موضوع قضای قدر روشی می‌شود که نظام کائنات و جهان موجودات بر مبنای سنت‌های تعیین شده و تغییرناپذیر خداوند برپا شده است. از آنجا که سرالقضاء و سرالقدر عمامی پوشیده است، حضرت علی(ع) فرموده است: «طَرِيقٌ مُظْلِمٌ فَلَا شَكُوهُ وَ بَخْرٌ عَمِيقٌ فَلَا تَلْجُوهُ؛ قضایا قدر، راهی است بس تاریک، در آن گام مسیارید و دریایی است ژرف، بدان در نیاید» (زمانی، ۱۳۸۲، ص. ۳۸۲).

در حدیث دیگری از امیر المؤمنان نقل شده است: «آگاه باشید که قدر سری است از اسرار خدا و حرزی است از حرزهای او، در پرده خدادار کشیده شده و از خلق خدا پوشیده مانده است. با مهر خدا مهر خورده است و از پیش در علم خدا است، خداوند علم به آن را از روی بندهگان برداشته و آن را فراتر از شهود ایشان قرار داده است» (نیکبخت، ۱۳۸۱، ص. ۱۳۷).

مؤلف مصباح الهدایه که خود در مباحث کلام اسلامی غورکرده و در جای جای اثر ارزشمند خود به اظهار نظر اولیای دین تمسل جسته است، در این باره می‌گوید: «سر قدر به بحث و مناظره و تحریر و تقریر مکشوف نشود» و به منع شریعت از غور در این معنی استشهاد جسته است: «اذا بلغ الكلام الى القدر فلم يكروا» (کاشانی، ۱۳۶۷، ص. ۳۵).

از سوی دیگر در اصطلاح روانشناسی مانند مباحث مطرح در علوم دیگر سخن از این است که آیا انسان در کارهای خویش توان تصمیم‌گیری دارد یا خیر؟ به عبارت دیگر: «منظور از اختیار در اینجا نوعی توانایی روانی ویژه‌ی انسان است که شخص بر اساس آن می‌تواند در قلمرو خاصی، تأثیرات زیستی و محیطی راحت تسلط خویش درآورد و با گزینش خود، رفتار و مسیر رشد خویش را آگاهانه انتخاب کند. اختیار و اراده به این معنا در برابر انواع نگرش‌های انفعالی و جبرگرایانه نسبت به انسان و رفتارها و رشد او قرار می‌گیرد.» که در این صورت جبر در مقابل اختیار قرار می‌گیرد (مصطفی و همکاران، ۱۳۷۴، ص. ۲۴۵).

برای دستیابی به فرضیه مقاله، پژوهش‌های نوروفیزیولوژی در آزمایشگاه و پاسخ به محرک، مورد مطالعه مروری قرار گرفته است؛ پژوهش‌هایی که می‌تواند از یک سو، اولیه باشد و از سوی دیگر، آگاهانه یا با اراده آزاد باشد. به تناسب بحث، آیات قرآنی مرتبط با توجه به واژه‌های «دائرة» و «غل» و بما مفهومی تقدیر و سرنوشت و سعی انسان با مفهوم اختیار وی بیان شده است. در این مقاله به طور خاص، دو دیدگاه مطرح شده‌اند:

الف) دیدگاه روانشناسی: واژه ماندala در این دیدگاه، تقدیر و سرنوشت را مورد اشاره قرار داده است؛

ب) دیدگاه عصب‌شناسی مربوط به تعالی عملکردی و مهارتی فرد.

۲. شواهد جبر و اختیار در آزمایش‌های علمی

آیا ما اراده آزاد داریم یا کاملاً تابع طبیعت مقدار قوانین فیزیک هستیم؟ بتجاین لیت^۱، نورو فیزیولوژیستی فعال در دپارتمان فیزیولوژی دانشگاه‌های کالیفرنیا و سان فرانسیسکو، در آزمایشگاه خود در رابطه با پاسخ به محرك در اعمال انسانی به این نتیجه می‌رسد که انجام اعمال انسان تحت تاثیر یک متغیر الکتریکی در مغز است که پتانسیل آمادگی نامیده می‌شود. طبق آزمایشات این دانشمند، پتانسیل آمادگی ۵۵ هزارم ثانیه قبل از اقدام قابل ثبت شده است و انسان‌ها ۴۰۰ تا ۳۵۰ هزارم ثانیه بعد از شروع پتانسیل آمادگی، از عمل آگاه می‌شوند. این زمانی است که حدود ۲۰۰ هزارم ثانیه تا اقدام به عمل باقی مانده است و این آگاهی می‌تواند عمل اولیه را تغییر داده و آن را رد کند. در واقع چنانچه آزمایشات نشان می‌دهد با وجودی که عمل از ناخودآگاه آغاز می‌شود، نقش اختیار نیز قابل توجه است (لیت، ۱۹۹۹، ص. ۴۷).

با توجه به اینکه در آزمایش‌های تحریک پوست، میزان خطای سوژه‌ها ۵۰ هزارم ثانیه بوده است، با انجام این اصلاح، میانگین اصلاح شده زمان قصد، ۱۵۰ هزارم ثانیه است. در واقع به وضوح این آزمایش‌ها، نشان داده است که فرایند پتانسیل آمادگی برای انجام عمل ارادی، ۴۰۰ هزارم ثانیه قبل از ظهور قصد خود آگاه آغاز می‌شود. طبق نظر لیت، زمان واقعی شروع پتانسیل آمادگی، احتمالاً قبل از آن که ثبت شود، شروع می‌شود و محل شروع ناشناخته است؛ ولی منشاً پتانسیل آمادگی ثبت شده در ناحیه حرکتی Supplementary است که در خط وسط (ورتکس) است.

در مطالعات لیت، نقش اراده آزاد مطابق با نقش اراده در عقاید متداول است؛ بدین مفهوم که اولاً باید هیچ مهار خارجی یا نشانه‌ای که اقدام به عمل ارادی را متأثر می‌سازد، در کار باشد، یعنی ظهور اراده باید درون زا باشد؛ ثانیاً فرد مورد آزمون باید حس کند که خودش قصد انجام عمل را دارد، آغاز کننده بوده و خودش می‌تواند آن را کنترل کند و زمانی که می‌خواهد یا نمی‌خواهد عمل را انجام دهد، تحت اختیار اوست (شرایط موجود در برخی بیماران در این آزمایشات نمی‌گنجند. مانند ستدم توره و بیمارانی که در بخش فرونتو میدیال ناحیه پره موتور آسیب دارند؛ به طوری است که دست یا بازوی بخش آسیب‌دیده اعمال هدفمند عجیبی انجام می‌دهد، مانند بازکردن دکمه‌های پیراهن بیمار که او سعی در بستن آنها با دست سالم دارد. این اعمال برخلاف قصدی خواست فرد بیمار انجام می‌گیرد). در اینجا سؤال با اهمیت دیگری مطرح می‌شود: آیا اعمال ارادی (آگاهانه)، تحت تاثیر قوانین طبیعی ای که فعالیتهای نورونها را کنترل می‌کند؛ قرارداد یا می‌توانند تا حدی مستقل از جبر طبیعی پویا باشند که بدین ترتیب انتخاب (اختیار مطلق) توهمنی بیش نیست. در قوانین طبیعی جبر، ثابت شده است به این دلیل بسیاری از دانشمندان و فلاسفه هر انحرافی از جبرگرایی را غیر قابل قبول می‌دانند؛ اما هیچ شاهدی مبنی بر جبر طبیعی که وسیله یا واسطه‌ای برای اختیار باشد، وجود ندارد. این نگرش که

طبیعت جبرگرای قابل مشاهده مادی که تا حدی ممکن است واقعیت داشته باشد، یک باور مبتنی بر نگرش است نه یک نظریه علمی به اثبات رسیده. همچینین این دیدگاه که اراده آزاد می‌تواند عملکرد مغز را مغایر با قوانین فیزیکی تحت تاثیر قرار دهد، ثابت نشده است. در هر صورت پاسخ علمی برای جبر و اختیار که بتواند طبیعت اراده آزاد را اثبات کند، در دست نداریم. هرچند باید قبول کنیم که اراده آزاد تجربه‌ای جهانی است. اختیار مستقل و آزاد، شاهدی دست اول است؛ یعنی ذهن می‌تواند برخی فرآیندهای مغزی را کنترل کند. این دیدگاه، حداقل این امکان را به ما می‌دهد که در مسیری بیندیشیم که احساس عمیق خودمان را در رابطه با اراده آزاد پذیریم و بدانیم نیازی نیست خودمان را به صورت ماشین‌هایی بینیم که کاملاً تحت تاثیر قوانین فیزیکی عمل می‌کند (همان، ۵۲).

۳. رد‌آهای آگاهانه و مبدأ آن

همانظور که براساس آزمایش‌های لیست ذکر شد، شروع یک قصد اولیه برای عمل اختیاری، قصد خودآگاه (اراده آگاه) و انجام فعالیت عضلانی، سه عملکردی هستند که در یک فرایند و به توالی یکدیگر ایجاد می‌شوند. بدین ترتیب امکان رد قصد اولیه به صورت بالقوه در مغز وجود دارد و اراده آگاه می‌تواند قصد اولیه را تغییر دهد؛ هرچند قصد اولیه را یک فرآیند ناخودآگاه در مغز شروع کرده باشد. طبق آزمایش‌های لیست، شروع عمل اختیاری آغاز فرایند پتانسیل آمادگی در مغز، مدتی قبل از قصد خودآگاه اتفاق می‌افتد و قصد خودآگاه حدود ۱۵۰ هزارم ثانیه قبل از انتقباض عضلانی ظاهر خواهد شد. در واقع قصد خودآگاه بعد از شروع پتانسیل آمادگی و قبل از انتقباض عضلانی ظاهر می‌شود و یک فاصله زمانی ۱۵۰ هزارم ثانیه در اختیار ماست که اراده می‌تواند نتیجه نهایی قصد را متأثر سازد. با توجه به اینکه زمان فعال شدن کورتکس جهت فعل کردن سلولهای حرکتی نخاع، ۵۰ هزارم ثانیه است و از این ۱۵۰ هزارم ثانیه زمانی که در اختیار فرد است ۱۰۰ هزارم ثانیه خواهد بود که در این زمان عمل کامل می‌گردد و این زمانی است که در واقع امکان رد قصد اولیه به صورت بالقوه در مغز وجود دارد و می‌توان نتیجه گرفت اراده آگاه می‌تواند قصد اولیه را تغییر دهد هرچند قصد توسط یک فرآیند ناخودآگاه در مغز شروع شده باشد. بنابراین در وجود قدرتی که می‌تواند قصد اولیه را رد نماید، تردیدی وجود ندارد. سوژه‌ها به کرات میل شدیدی برای رد کردن عمل حس کرده‌اند ولی آن را نادیده گرفته یا سرکوب کرده‌اند.

به طور خلاصه سوژه‌ها توان رد کردن یک عمل از پیش طراحی شده را در زمان مورد نظر داشتند و قادر بودند که در فاصله زمانی بین ۱۰۰ تا ۲۰۰ هزارم ثانیه، عمل را رد کنند. میزان بالایی از پتانسیل آمادگی نشان‌گر آن است که سوژه واقعاً آماده اقدام بوده، هرچند که عمل

را متوقف کرده است. نه فقط سوژه‌ها بلکه همه مارد کردن یک میل شدید را تجربه کرده‌ایم و این معمولاً زمانی است که پیامد عمل از دیدگاه اجتماع غیر قابل قبول است، مثل تمایل یک شاگرد زمانی که می‌خواهد استاد را آماج دشنا� قرار دهد.

اعمال ارادی که به نوعی اتوماتیک شده‌اند نیز می‌توانند بدون قصد آگاهانه انجام شوند، در این اعمال پتانسیل آمادگی از نظر شدت و مدت در پایین ترین سطح خود قرار دارد. اعمال اتوماتیک بی‌آنکه پتانسیل آمادگی در کار باشد به انجام می‌رسند.

سوالی دیگر که در رابطه با ردکردن اعمال مطرح می‌شود این است که آیا مبدأ ناهمیار دارد؟ در واقع این احتمال را در نظر داشته باشیم که مانند آنچه در اراده آگاه شاهد بودیم، رد آگاهانه ممکن است منشأ خودآگاه داشته باشد. حال اگر فرایند رد کردن از ناخودآگاه منشا گیرد، به جای تلقی آن به عنوان یک فعالیت آگاهانه، باید گفت فرایندی ناخودآگاه است که از آن آگاه می‌شویم. از دیدگاه لیست، رد کردن یا همان وتوی آگاهانه، تیجه مستقیم فرایند ناخودآگاه نیست. وتوی آگاهانه، عملی کترل شده و متفاوت از «آگاه شدن صرف» به عمل است. باید اذعان کرد آگاه بودن از رد کردن تصمیم بهیسی این معنی است که شخص از واقعه آگاه است. مطالعات قبلی وی حاکی از آن است که آگاهی به تهایی یک پدیده مخصوص به خود است و از محتوایی که شخص صرفا از آن آگاه می‌شود کاملاً تمایز است. طبق اظهارات لیست این مسأله که از نظر تکنیکی مطالعات بنیادی در سیستمهای ساده، به سیستمهای پیچیده قابل تعمیم بسیار متداول است. به همین ترتیب پتانسیل آمادگی که توسط محققان دیگر برای اعمال ارادی پیچیده‌تر مثُل نوشتن و صحبت کردن به اثبات رسیده است، این اجازه را می‌دهد که مفاهیم کلی را که از تابع آزمایشات خود است بطباطب کرده‌ایم و شامل همه اعمال ارادی می‌شود، به کار گیریم. می‌توان تیجه گرفت ما در ادراک حسی آگاه تأخیر داریم. یعنی باید به نوعی به زمان گذشته برگردیم. لیست در این رابطه می‌گوید اگر شما با انگشت خود به میز ضربه می‌زنید، حس می‌کنید درک شما از لمس میز هم‌زمان با ضربه زدن است. در صورتی که شواهد آزمایشگاهی به مانشان می‌دهد که مسأله کاملاً معکوس است. مغز زمان نسبتاً طولانی یعنی حدود نیم ثانیه نیاز دارد تا ضربه زدن را حس کند. یعنی ضربه زدن از ناخودآگاه شروع می‌شود. در حقیقت ناخودآگاه فعالیت آگاهانه را آغاز می‌کند (همان، ۶۱).

۴. دائره و غل در آیات قرآن

در آیات قرآن به واژه‌ای « دائره » و « اغلال (غل) » با مفاهیم تقدير و سرنوشت و طوق دور گردن تأکید گردیده و در آیات شریفه به نحوی نقش تقدير را در انسان رقم زده است.

۴.۱. دائرة

- *(فَتَرَى الْبَيْنَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ يُسَارِعُونَ فِيهِمْ يَتَوَلَّونَ نَخْشَى أَنْ تُصِيبَنَا كَاتِرَةٌ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عَنْدِهِ*

فَيُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرَوْا فِي الْقُسْبِمِ نَادِمِينَ: می بینی کسانی که در دلهایشان بیماری است در [دستی] با آنان شتاب می‌ورزند می‌گویند می‌ترسم به ما حادثه ناگواری (کاره) بر سر امید است خدا از جانب خود فتح [منظور] یا امر دیگری را پیش آورد تا [در نتیجه آنان] از آنچه در دل خود نهفته داشته‌اند پشیمان گردند» (مائدہ/۵۲).

از دائرة با مفهوم نصیب یا قسمت یاد می‌شود. در تفاسیر گفتہ‌اند چون حوادث و مصیت‌های روزگار زندگی به دور اشخاص می‌گردد، به آن دائره اطلاق می‌شود. (گتابادی، ۱۴۰۸).

- در آیه ۹۸ سوره توبه از دایره با مفهوم پیش آمد یاد می‌شود: «وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَن يَجِدُ مَا يُنْفِقُ مُعْرِماً وَيَرَضُّ بِكُمُ الْوَاعِرِ عَلَيْهِمْ كَاتِرَةُ السُّوءِ وَاللَّهُ سَيِّعُ عَلَيْمَ وَرِخْيَ از آن بادیه‌شیان کسانی هستند که آنچه را [در راه خدا] هزینه می‌کنند خساری [برای خود] می‌دانند و برای شما پیشامدهای بد انتظار می‌برند. پیشامد بد برای آنان خواهد بود و خدا شنواری داناست».

- در آیه ۶ سوره فتح از دائرة با مفهوم سرنوشت بد (دایره‌السوء) یاد شده است: «وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّاهِنَ بِاللَّهِ ظَنَ السُّوءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّوءِ وَغَضَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا» و (نیز) مردان و زنان منافق و مردان و زنان مشرک را که به خدا گمان بد می‌برند مجازات کند (آری) حادث ناگواری (که برای مؤمنان انتظار می‌کشند) تنها بر خودشان نازل می‌شود! خداوند بر آنان غصب کرده و از رحمت خود دورشان ساخته و جهنم را برای آنان آماده کرده و چه بد سرانجامی است».

چنانکه صاحب تفسیر المیزان در این باره مینویسد: نفرینی است بر منافقین، و یا حکمی است که خدای تعالیٰ علیه آنان رانده. می‌فرماید: «به زودی گردنونه بلاء که می‌گردد تا هر که را می‌خواهد هلاک و عذاب کند، بر سرشان بچرخد، و با به زودی می‌چرخد. در ادبیات عرفانی نیز مفهوم دائرة را به وفور می‌بینیم و به نظر می‌رسد دائرة حکم قضا را دارد که غیرقابل تغییر است.» (طباطبایی، ۱۳۷۴، ج. ۱۸، ص. ۳۹۴).

۲.۴. غل

غل در زبان عرب عبارت است از طوقی که از آهن یا پوست است و دور دست یا گردن بسته می‌شود.

إِنَّا جَعَلْنَا فِي الْعَنَاقِ فِيمَا أَغْلَلَ لِلْأَذْقَانِ فِيهِ مُمْجُونٌ: ما در گردن‌های آنان تا چانه‌هایشان غلهایی نهاده‌ایم به طوری که سرهایشان را بالا نگاه داشته و دیده فرو هشتگاند» (یس/۸). کلمه «اعناق» جمع «عنق» به معنای گردن و کلمه «اغلال» جمع «غل» است (طباطبایی، ۱۳۷۴، ج. ۱۷، ص. ۹۳). به طوری که بعضی بر آنند به معنای هر وسیله‌ای (از قبیل طناب و زنجیر و امثال آن) است که با آن دست را برای شکنجه دادن و تشدید عذاب به گردن بینند. (آلوسی: ۱۴۱۵، ج. ۲۲، ص. ۲۱۴) به این معنا که غل دست را بسوی چانه و گردن جمع کرده و غل گردن را بسوی چانه جمع می‌کند. (طبرسی، ۱۳۶۰).

-إِذْ أَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَاسِلُ يُسْجِبُونَ: هنگامی که غل‌ها در گردن‌هایشان [افتاده] و [با] زنجیرها کشانیده می‌شوند» (غافر/۷۱).

نیست آن اغلال بر ما از برون

گفت اغلاً لَا فَهُمْ بِهِ مَقْمُحُونُ

یا:

كُل شَيْئٍ مَا سُوِي اللَّهِ بَاطِلٌ

دید رویِ جز تو شد غل گلو

و یا:

نِيمَه شَبْ فَرْعَوْنَ كَرِيانَ آمَدَه

روز موسی پیش حق نالان شده

و رَنَه غل باشد که گوید من منم (بلخی، ۱۳۷۱).

کین چه غل است ای خدا بر گردن

۵. روان‌شناسی تقدیر

اهمیت این بحث نیز در روان‌شناسی بر کسی پوشیده نیست. زیرا کسی که عقیده به جبر دارد با کسی که انسان را آزاد و صاحب اختیار می‌پندارد که گونه واکنش نشان می‌دهد و دو گونه تصمیم می‌گیرد و در نهایت انسانی که به جبر اعتقاد دارد تریست انسان را نیز تا حدودی ناممکن می‌پندارد. (صدقات، ۱۳۹۷، صص ۲-۱).

چنان که یاد شد اصل این مبحث از فلسفه آمده است ولی رشد علم تجربی و به تعیری علم‌زدگی سبب گشت که انسان به منزله ماشین پنداشته شود که اختیاری از خود ندارد لذا تاریخچه‌ی این بحث را هم در کلام و فلسفه می‌توان یافت، هم در روان‌شناسی؛ «بحث‌های کلامی آنچنان که از تواریخ استفاده می‌شود، از نیمه‌ی قرن اول هجری آغاز شد. در میان بحث‌های کلامی ظاهرا از همه قدیمی‌تر، بحث جبر و اختیار است. مسأله جبر و اختیار در درجه اول، یک مسأله انسانی است و در درجه دوم یک مسأله الهی و یا طبیعی است. از آن جهت که به هر حال موضوع بحث، انسان است که آیا مختار است یا مجبور؟ مسأله‌ای انسانی است، و از آن جهت که طرف دیگر مسأله خدا یا طبیعت است که آیا اراده، مشیت، قدر الهی و یا عوامل جبری و نظام علت و معلولی طبیعت، انسان را آزاد گذاشته و یا مجبور کرده است؟ مسأله الهی و یا طبیعی است، و چون به هر حال مسأله‌ای انسانی است و با سرنوشت انسان سروکار دارد، شاید انسانی یافت نشود که اندک مایه‌ی تفکر علمی و فلسفی در او باشد و این مسأله برایش طرح نشده باشد، همچنان که جامعه‌ای یافت نمی‌شود که وارد مرحله‌ای از مراحل تفکر شده باشد و این مسأله را برای خود طرح نکرده باشد.» بنابراین مسأله‌ی جبر و اختیار تنها دغدغه‌ای نیست که دین‌داران با آن سروکار داشته باشند، بلکه این بحث برای هر انسانی مطرح است چه مادی بیندیشد یا الهی؛ زیرا خداوند را قبول ندارد و به جای خداوند طبیعت یا عوامل دیگری را می‌گذارد چه این عوامل از درون انسان سرچشم می‌گیرد مانند فعل و افعال شیمیایی بدن، یا از بیرون بر انسان تحمل شود. چنان که در روان‌شناسی فیزیولوژی می‌گویند: «تاکنون ده‌ها انتقال‌دهنده و تغییر کننده‌ی عصبی

شناسایی شده‌اند و احتمالاً تعداد این مواد بسیار بیش از آن است که تابه حال شناخته شده‌اند.»^۱ (مطهری، ۱۳۷۰، صص. ۴۲-۴۱؛ روحانی حائری، ۱۳۹۵، ص. ۴۲).

کارل گوستاو یونگ از تقدیر به عنوان «ماندالا» صحبت می‌کند و می‌گوید: ماندالا نماد از قبل تعیین شده‌ای است که در رویاهای بیش از نیمی از انسان‌ها به عنوان نماد خویشتن، اکثرًا با تصاویر دایره مانند دیده می‌شود.

(در سال ۱۹۳۸ در دیر بوتیاپوستی واقع در نزدیکی دارجیلینگ فرصت یافتم تا با یک «لاما» به نام لینگدام گومچن درباره خیلکور یا ماندالا، گفتگو کنم. او آن را به صورت یک «میگ پا» تعریف کرد؛ یعنی تصویری ذهنی که فقط یک لامای کاملاً تعلیم دیده می‌تواند به نیروی تخیل آن را پدید آورد. او گفت هیچ ماندالایی به دیگری شبیه نیست و هر یک بادیگری فرق دارد. ضمناً گفت ماندالاهای موجود دریها و معابد، معنای بخصوصی ندارند، چون فقط تصویری خارجی هستند. ماندالای واقعی همیشه تصویری درونی است که تدریج‌آبه وسیله تخیل (فعال) ساخته می‌شود و آن هم هنگامی که تعادل روانی به هم خورده است و یا وقتی که فکری به خاطر خطور نمی‌کند و باید آن را جستجو کرد. درک ارزش والایی که برای ماندالا قائل شده‌اند برای مایه فایده نیست، چون مطابق با عالیترین معنای مظاهر ماندالای فردی است که واحد همان خصایل به اصطلاح طبیعت «مابعد الطبیعی» است. اگر فریب نخوریم، این ماندالاهای چیزی نیستند جز معرف مرکز روانی شخصیت که نباید آن را با «من» یکی دانست. من این فرایندها و ثمرات آنها را در طول سی سال بر مبنای مطالب وسیعی که حاصل تجربه خود من است از نزدیک مطالعه کرده‌ام. لیکن برای پرهیز از تعصب در خصوص این مطالعات، چهارده سال تمام، نه راجع به آنها چیزی نوشتم و نه سخنرانی کردم. ولی وقتی در ۱۹۲۹، ریچارد ویلهلم، متن گل زرین را در اختیار قرارداد، تصمیم گرفتم لااقل نتایج مقدماتی مطالعاتم را منتشر کنم. (گوستاو یونگ^۲، ۱۳۹۰، ص. ۱۴۷).)

اگر تصویر ماندالا یک صورت مثالی باشد، ناچار باید بدیدهای جمعی باشد؛ یعنی اصولاً باید در همه کس ظاهر شود. با این وجود در عمل، در مواردی محدود به صورتی مشخص دیده می‌شود؛ گرچه این امر مانع از آن نمی‌شود که این تصویر به صورت قطبی پنهان عمل کند که در نهایت همه چیز به دور آن می‌چرخد. در تحلیل نهایی، باید گفت که هر زندگی عبارت است از محقق ساختن یک کل، یعنی محقق ساختن «خویشتن» و به همین دلیل است که می‌توان این تحقیق را «تفرید» نیز نامید. کل زندگی بسته به حاملان منفردی است که آن را درک می‌کنند و بدون آنها قابل درک نیست. لیکن هر حاملی دارای سرنوشت و مقصدی خاص است و فقط شناخت این چیزهاست که زندگی را معنی می‌بخشد. در رابطه با خاستگاه ماندالا، سروکار ما با «نمونه» ای پیشینی است، صورتی مثالی که در ناخودآگاه جمعی

1. Dmigs - Pa

2. Gustav Jung

Fletcherی است، و بدین سبب ماوراء تولد و مرگ فرد است. صورت مثالی، به اصطلاح، وجودی («ابدی») است و تنها مسأله آن است که آیا خودآگاهی می‌تواند از آن درکی داشته باشد. یونگ در روانکاوی هایش دیدن اجسام دایره مانند را، به نوعی با ماندالا یا تقدیر یکی می‌داند که شخص در رؤیا یا خیال بصری، قادر به رؤیت آنها است و مثال‌هایی از این رویاها را ذکر می‌کند:

۱- صاحب رؤیا در محفلی است. هنگام خروج، کلاه شخص بیگانه‌ای را به جای کلاه خود بر سرمی گذارد. کلاه، به عنوان پوششی برای سر، مفهوم کلی چیزی را دارد که سر را مجسم می‌کند. همان‌طور که برای نتیجه گیری، تصوراتی را «در سرخود» می‌آوریم، کلاه هم به صورت نوعی عقیده راهنمای، تمام شخصیت را می‌پوشاند و اهمیت آن را به آن می‌بخشد. کلاه که دور سر را می‌پوشاند مثل صفحه خوشید مدور است و از این رو متضمن اولین اشاره به ماندالا است.

۲- ساعتی آونگ‌دار که بدون استهلاک پیوسته کار می‌کند. این نوعی از ساعت است که عقایدهایش بی‌وقفه حرکت می‌کند و چون مسلماً استهلاک حاصل از اصطلاح وجود ندارد، پس یک حرکت دائمی^۱ است. حرکتی ابدی در یک دایره؛ در این جا با کیفیتی «مابعدالطبعی» مواجه می‌شویم. چنان‌که قبل اگفتیم، این کلمه را به مفهومی روانشناسانه و بنابراین به استعاره به کار می‌برم. منظورم این است که ابدیت، کیفیتی است که ناخودآگاه از آن خبر می‌دهد و یک وجود فرضی نیست. ماری که به درو صاحب رؤیا حلقه زد، گل آبی رنگ، مردی که در دست خود سکه‌های طلا داشت و فضای محصور برای اجرای نمایش متنوع، توب قرمزو کره. زنی ناشناس صاحب رؤیا را تعقیب می‌کند. صاحب رؤیا در دایره‌ای می‌دود.

۳- خیال بصری؛ دایره‌ای با درختی سرسبز در میان. در این دیاره بین وحشیان نبردی سهمگین درگرفته است. آنها درخت را نمی‌بینند.

۴- خیال بصری؛ یک دایره؛ پلکانی در داخل آن به حوضی فواره‌دار می‌رسد. ترسیم طلسیم دایره، یک وسیله جادویی کهن است و هر کسی که در ذهنش هدف یا راز خاصی دارد، از آن استفاده می‌کند. بدین وسیله او خود را از «خطر روح»، که از بیرون او را تهدید می‌کند و به اشخاصی حمله می‌کند که به علت داشتن یک راز منزوع شده‌اند، حفظ می‌کند. این چنین است که دایره ما را از دیگران جدا کرده و فرایند تفرد را متجلی می‌کند (همان، ۱۴۷).

۶. دلایل در آثار مولانا و حافظ

آیا می‌توان دایره را عینیت بخشد؟

با توجه به شواهد زیادی از دایره در اشعار عرفانی به نظر می‌رسد عرفا و روشن بینان از روزگاران کهن،

قادر به رؤیت این پدیده بوده‌اند. دایره نورانی طلایی که در نقاشی‌های اطراف سر تمثال انبیاء و اولیاء دیده می‌شود، در حقیقت گزارش‌های مستند در ارتباط با این پدیده است.

(۱) مولانا در رابطه با طبقه خود می‌گوید:

نور او از یمن و یسر و تحت و فوق بر سر و برگردانم چون تاج طوق (بلخی، ۱۳۷۱، ص. ۴۵).

و در جای دیگر از آن با کلمه خرقه تسلیم در گردن یاد می‌کند:

خرقهی تسلیم اندر گردنم
بر من آسان کرد سیلی خوردنم (همان، ص. ۹۹۲).

باید با خاطر داشته باشیم که تسلیمی که مولانا از آن سخن می‌گوید، به جبر زمانه موسوم است. این جبر، جبر متعالی است. آنجا که سالک به نفس مطمئنه راه یافته و خطانمی کند. آنچه از حضرت حق به او می‌رسد، بر او آشکار است و افق‌قطع، وسیله اجرا است و ایات زیر این مفهوم را می‌رساند: تو ز قرآن بازخوان تفسیر بیت

گفت ایزد مازمیت اذ رمیت (همان، ۳۱).

ما کمان و تیراندازش خداست

(۲) از دیدگاه حافظ

جام می و خون دل هریک به کسی دادند

در دایره قسمت اوضاع چین باشد (قریینی و غنی، ۱۳۸۲، ص. ۱۲۷).

در دایره قسمت مانقطعه تسلیمیم

لطف آنچه تو اندیشی حکم آنچه تو فرمایی (همان، ص. ۳۶۷).

آن که پرنقش زد این دایره مینابی

کس ندانست که در گردش پرگار چه کرد (همان، ص. ۱۱۳).

۷. عصب زیست‌شناسی تعالی (غرقه شدن)

این نام گذاری توسط یک روانشناس اضدادشگاه شیکاگو به نام «چیکستن میهالی» بر اساس دو دهه تحقیق روی موضوع غرقه شدن (flow) انجام شد. غرقه شدن، نوعی حالت فراموش کردن خود است. افرادی که در حالت غرقه شدن قرار می‌گیرند، به جای آن که با استغفال‌های فکری خود مشغول باشند، به قدری در کار خود غرق می‌شوند که خودآگاهی خویش را به کلی از دست می‌دهند و مشغله‌های فکری کوچک زندگی روزمره، سلامتی خود، و حتی این که دارند کارشان را به خوبی انجام می‌دهند، را کنار می‌گذارند. این مفهوم، لحظاتی عاری از من (ego) است. غرقه شدن، احساس لذتی خودجوش و حتی نوعی از خود بی خود شدن است. حالت غرقه شدن احساس خوبی در فرد پدید می‌آورد که خود پاداش دهنده است. حالتی است که در آن افراد به شدت در کاری که مشغول انجام آن هستند غرق می‌شوند، توجهی یکپارچه به کار می‌برند و هشیاری آنان در عملشان گم می‌شود.

آهنگسازی، اوج کار خود را چنین توصیف می‌کند: «به قدری از احساس وجه لبریز می‌شوید که تقریباً حس می‌کنید وجود خارجی ندارید. به نظر می‌رسد که دستانم از بدنم جدا هستند و کاری درباره آنچه رخ می‌دهد، نمی‌توانم انجام دهم». ولی در واقع اگر بخواهیم نسبت به آنچه درحال وقوع است واکنش نشان دهیم، حالت غرقه شدن تمام می‌شود. احساس غرقه شدن در کار (یا غرقه شدن جزیی) تجربه‌ای است که تقریباً همه افراد گهگاهی به آن دست پیدا می‌کنند. به خصوص زمانی که بهترین کاری که می‌توانند انجام می‌دهند و یا از سطح عملکرد قبلی خود فراتر می‌روند. باید توجه داشت غرقه شدن فقط در زمانی ظاهر می‌شود که فرد در اوج توانایی خود باشد، یعنی در وضعیتی که بر مهارت‌هایش به خوبی تسلط داشته باشد و مدارهای عصبی مغزاً در کارآمدترین وضعیت خود باشند. بنابراین هنگامی بهترین کار توسط یک فرد در موقعیت‌های مختلف (مهندسی، مدیریت، ورزشی قهرمانی و ...) انجام می‌شود، که فرد در کار خود غرقه شود و گویی در شگفتی و حیرت قرار گرفته و همه چیز به خودی خود در جریان است. در حقیقت این پژوهش از فعالیت ناخودآگاه در انسان پرده بر می‌دارد؛ زیرا در این بی‌خودی، فرایند دیگری فعالی است. فرایندی که مانند یک برنامه از پیش تعیین شده فعال شده و مانند یک نرم‌افزار کامپیوتراً جسم فرد را در بر می‌گیرد تا برنامه اجرا گردد و مشابه آگاهی از پیش تعیین شده‌ای است که لیست آن را در آزمایشگاهها کشف کرد. (گلمان، ۱۳۸۷، ص ۱۳۲).

در سوره بقره داریم: «لَا إِكْرَاهٌ فِي الَّذِينَ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْعَيْنِ قُفْنٌ بَكْفُرٌ بِالظَّاغُوتِ وَبُؤْمِنٌ بِاللَّهِ فَقَدْ أَسْتَمْسَكَ بِالْعَرْوَةِ الْوُتْقَى لَنِصْاصَمَ لَهَا وَاللهُ سَبِيعُ عَلِيهِمُ اللَّهُ وَلِلَّهِ الْأَكْبَرُ الَّذِينَ آمَنُوا بِخِرْجَتِهِمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكُمُ الظَّاغُوتُ بِخِرْجَوْهُمْ مِنَ النُّورِ لِلظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَحْصَابُ النَّارِ هُوَ فِيهَا خَالِلُونَ: در دین اجباری نیست، فرق میان پیشرفت و سقوط بیان شده است. پس آن کس که طغیانگر بود و به خدا ایمان آورد، به بهترین دستاورز نجات (از پرتگاه) رسیده است که پاره شدنی نیست و خدا شناو و دانا است. خدا پشتیبان افراد بایمان است. آنها را از تاریکی‌ها بیرون می‌آورد و به طرف نور می‌برد. به همان صورت به کسانی که طغیان کردند کمک می‌کند چنان‌که آنها را از نور بیرون آورده به درون تاریکی‌ها می‌برد آنها هستند اهل آتش جهنم و همیشه در آن خواهند بود» (بقره / ۲۵۶-۲۵۷).

آیه در حقیقت دلیلی است برای جمله‌های سابق که در دین و مذهب نیازی به اکراه نیست. زیرا دین دعوت به سوی خدا که منبع هر خیر و برکت و هر سعادتی است می‌کند، در حالی که دیگران دعوت به سوی ویرانگری و انحراف و فساد می‌نمایند، و به هر حال دست زدن به دامن ایمان به خدا همانند دست زدن به یک دستگیره محکم نجات است که هرگز امکان گسترش ندارد. (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۲۸۱).

می‌توان گفت این آیه به نوعی اشاره به این غرقه شدن دارد. با توجه به اختیار انسان که ایمان بیاورد

یا کفر بورزد، وارد برنامه الهی می‌شود که یاد در جریان نوریا در جریان تاریکی قرار می‌گیرد. همانصورت که در آیات دیگری از قرآن به تیجه سعی انسان از سویی و پاداش الهی از سوی دیگر تاکید شده است: *(وَأَن لَّيْسَ لِلإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى وَأَن سَعْيُه سُوْفَ يُبَرَّى مُمْبَحِزًا الْجَزَاءُ الْأَوَّلُ)*. (النجم ۴۰-۳۹) آدمی تها جزا و پاداش عمل و سعی که انجام داده (البته بزودی آدمی پاداش و جزای عمل خود را) در دنیا و برزخ خواهد دید و سپس در آخرت به پاداش یا جزای کاملتری خواهد رسید و کار تمام خلائق بسوی خدا منتهی می‌شود (بروجردی، ۱۳۶۶، ج. ۶، ص. ۴۸۷).

به نظر می‌رسد که تیجه اختیار و سعی انسان، سبب پذیرش فرایندی است که مانند یک برنامه از پیش تعیین شده فعال گردیده و مانند یک نرمافزار کامپیوتری جسم فرد را در بر می‌گیرد تا برنامه اجرا گردد. نقش اراده آزاد و آگاه فقط این نیست که آغازگر عمل ارادی باشد؛ بلکه انجام یا عدم انجام عملی را کنترل می‌کند. ممکن است آغاز حرکت ناخودآگاه در مغز را مانند حباب‌هایی مجسم کنیم که در مغز بر می‌خیزند و اینجا اختیار است که انتخاب می‌کند کدام یک را عمل کرده و کدام را رد کنیم تا عمل اتفاق نیفتد. ملاحظه می‌کنیم که نقش اراده آزاد، پیرو قوانین و محدودیت‌های مذهبی است؛ زیرا همه آنها فرمان می‌دهند بر خودت تسلط داشته باشد (کف نفس)، بیشترین محتویات ده فرمان شامل دستورات عمل نکن است.

طبق مطالعات لیست، تمایلات، منشأ ناخودآگاه داشته و ظهور تمایل را نمی‌توان آگاهانه کنترل کرد و تیجه نهایی انجام عمل است که آگاهانه قابل کنترل است (در حالی که در پاراهای از دیدگاه‌ها اگر فردی انگیزه آگاهانه را برای انجام عملی ناپسند تجربه کند، ولی این میل عقیم بماند، باز هم گناه محسوب می‌شود). نظامهای اخلاقی با قاردادهایی سروکار دارند که تعاملات بین فردی را هدایت می‌کنند و در واقع با اعمال نه با نیات سروکار دارند. چرا که فقط اعمال فیزیکی است که منافع دیگران را تحت تاثیر قرار می‌دهد و قوع عمل را می‌توان آگاهانه کنترل کرد. بدین ترتیب در نظامهای اخلاقی افراد به خاطر اعمالشان مسئول یا گناهکار محسوب می‌شوند. (لیست، ۱۹۹۹، ص. ۴۰) لیست معتقد است نگارش خلاق، نقاشی، تصنیف موسیقی و هر نوع اجرای نمایش هم فرایندهای ناخودآگاه می‌باشند. (لیست، ۲۰۰۴، ص. ۹۷).

بانقل قولی از ایزگ باشویس سینگر داستان نویس بزرگ، ارزش اختیار را دویاره می‌نگریم؛ وی در مصاحبه‌ای عقیده خود را در رابطه با اراده آزاد این گونه بیان کرده است «بزرگترین هدیه‌ای که به انسان عطا شده اختیار است. درست است که ما در کاربرد آن محدودیت داریم ولی حتی مقدار کمی از آن چنان عطیه بزرگی است و چنان ارزشمند است که به خاطر آن زندگی ارزش زیستان پیدا می‌کند» (لیست، ۱۹۹۹، ص. ۹۵).

بدین ترتیب باید آگاهی‌های بزرگان دین را راج نهیم که برای جبر و اختیار هر دو معنی قائل هستند. و توانایی انسان را در این رابطه بیشتر مورد توجه قرار دهیم.

۸. نتیجه‌گیری

با توجه به آیات صریح قرآن حکیم، تقدیر حتمی است. قضاوقدر هم نقش دارند. اما اختیار نیز بخشی از نور الهی است که به انسان بخشیده شده تا در سرنوشت خود تغییر ایجاد کند، نظری قطعی است و در آیات قرآن نقش تقدیر و نیز نقش انتخاب و سعی هر دو مطرح شده است و اکنون در آزمایشگاه به اثبات رسیده که اراده آزاد بر قصد و تصمیم فرد تأثیر گذار است. هر چند عملکرد تعریف شده‌ای از قبل در فرد وجود داشته باشد.

در نهایت، انسان در گروه اعمال خویش است و سرنوشت او به دستش رقم می‌خورد، در کلام اسلامی دربحث جبر و اختیار، این مسأله مطرح است که محیط و وراثت تا چه حد بر انسان تاثیرگذار است، در کتاب الهیات چنین می‌نویسد: «شکی نیست که این عوامل (محیط، وراثت و فرهنگ) در ساختار شخصیت انسان تاثیر دارد، لیکن این تاثیر به حدی نیست که اختیار را انسان بگیرد، زیرا اگر چنین باشد، تلاش مریان و عملکرد مصلحان بیهوده خواهد بود.» (صدقات، ۱۳۹۷، ص. ۳).

از این رو اختیار انسان بر وراثت و محیط حاکم می‌شود، انسان با اختیار می‌تواند، بسیاری از صفات رذیله را از خود دور کند. اگرچه مشکلات و رنج‌های فراوان دارد. امروزه در روان‌شناسی نیز تاثیر محیط و وراثت را به گونه‌ای دیگری طرح می‌کنند، و می‌گویند: «در حقیقت، ویژگی‌های روانی، حاصل کش مقابله بین وراثت و محیط هستند. امروزه دیگر از مشاجره‌ی قدیمی وراثت در مقابل محیط سخن نمی‌گویند و به جای آن پژوهشگران می‌پرسند چگونه وراثت توانمندی‌های فرد را محدود می‌سازد؟ و یا شرایط مساعد و نامساعد محیطی تا چه اندازه می‌تواند توانمندی ارشی را تغییر دهد؟» (آذری‌جانی و سالاری‌فر، ۱۳۸۵، ص. ۶۸).

دیدگاه‌های روان‌شناسی و تاثیرات ناخودآگاه و خودآگاه و مسیر آن به سمت تعالی عملکرد بیان شد. این همه حاکی از آن است که اختیار و جبر به زندگی انسان رنگ می‌دهند و توجه به این مسأله که اختیار امروز، جبر فردا است؛ نقش اختیار و جبر را در زندگی روزمره ما پررنگ‌تر می‌کند. انسان با بهره‌مندی از قدرت انتخاب در مقاطعی با تصمیم‌گیری‌های خویش، شرایطی را به وجود خواهد آورد که به صورت جبر نمایان خواهد شد. بنابراین کترل نیات، تصمیمات و اعمال که به کمک توانایی انتخاب در انسان قابل انجام است به وی فرسته‌ای می‌دهد که در صورت عدم استفاده از این قوه اختیار، از آنها محروم بوده و بیش از پیش با شرایط انتخاب نشده یا همان جبر مواجه خواهد شد.

رشد معنوی قدرت انتخاب را در اختیار بالا می‌برد و به این دلیل در شب قدر سرنوشت‌ها تغییر می‌کند؛ زیرا اعمال مادرسال گذشته و عهد پیمان ما با خداوند همه دیده و شنیده شده است، که او بصیر است و سمعی و ارحم الراحمین است.

پیشنهاد می‌شود در مطالعات بعدی، آموزه‌های قرآنی و الهی در زمینه جایگاه اختیار در زندگی و تأثیر سعی و تلاش آدمی در بهبود شرایط خویش و دیگران مورد بررسی قرار گرفته و در این رابطه اهمیت عمل

صالح به عنوان انتخاب یک فرد مومن که در جای جای قرآن و دستورات اسلامی مطرح می‌شود، مدنظر قرار گیرد. همچنین توصیه آموزه‌های اخلاق اسلامی بر مراقبه بررسی شده و تیجه کاربردی آن در زندگی انسان ارائه شود؛ زیرا در مراقبه اسلامی، هر مسلمان با مراقبت کردن در زمان انجام اعمال، از انجام اعمال بدون فکر و ناخواسته پیشگیری کرده و تمرکز ذهن بر عمل صحیح هدایت می‌شود.

منبع

- آذربایجانی، مسعود و سالاری فر، محمد رضا (۱۳۸۵). روانشناسی عمومی. تهران: زمزم هدایت وابسته به پژوهشکده علوم اسلامی امام صادق (ع).
- آل‌لوسی، سید محمود (۱۴۱۵ق). روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم. بیروت: دارالکتب العلمیه.
- بروجردی، سید محمد ابراهیم (۱۳۶۶). تفسیر جامع (جلد ششم). تهران: انتشارات صدر.
- بلخی، جلال الدین محمد (۱۳۷۵). مثنوی معنوی. تهران: انتشارات صفحی علیشاه.
- صبحان، علی؛ زارعان، محمد جواد؛ بی‌ریا، ناصر؛ آقا تهرانی، مرتضی؛ رهنمائی، سید احمد؛ شاملی، عباس؛ حقانی، ابوالحسن و ساجدی، ابوالفضل (۱۳۷۴). روانشناسی رشد بانگرس به منابع اسلامی (جلد اول). تهران: سازمان سمت.
- روحانی حائری، سید علی (۱۳۹۵). فیزیولوژی اعصاب و غدد درون ریز. تهران: سمت.
- زمانی، کریم (۱۳۸۲). میناگر عشق. تهران: نشر نی.
- صداقت، محمد عارف (۱۳۹۰). جر و اختیار در مکاتب روانشناسی موسسه فرهنگی بشارت. برگرفته از وبسایت: <http://www.bsharat.com/id/1/2/1jabr.html>
- طباطبایی، محمدحسین (۱۳۷۴). المیران فی تفسیر القرآن. قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- طریسی، فضل بن حسن (۱۳۶۰). مجتمع الیان فی تفسیر القرآن. تهران: فراهانی.
- قرزویی علامه و غنی، قاسم (۱۳۸۲). دیوان حافظ. تهران: انتشارات طلایه.
- کاشانی، عزالدین (۱۳۶۷). مصباح‌الهداية. تهران: موسسه نشر هما.
- گلمن، دانیل (۱۳۸۷). هوش هیجانی (ترجمه: نسرین پارسا). تهران: انتشارات رشد.
- گنابادی، سلطان محمد (۱۴۰۸ق). تفسیر بیان السعاده فی مقامات العبادة. بیروت: مؤسسه الأعلمی للمطبوعات.
- گوستاو یونگ، کارل (۱۳۹۰). روانشناسی و کیمیاگری (ترجمه: پروین فرامرزی). مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی.
- مکارم شیرازی، ناصر و دیگران (۱۳۷۴). تفسیر نمونه. تهران: دارالکتب الاسلامیه.
- مصطفه‌ی، مرتضی (۱۳۷۰). مجموعه آثار (جلد اول). قم: صدر.
- نیک بخت، ناصر (۱۳۸۱). بررسی دیدگاه مولوی در کسب راز قضا و قدر. مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، ۱۶۴، ۱۳۹-۱۴۷.



- Libet, Benjamin (1999). Do We Have Free Will?. *Journal of Consciousness Studies*.6(8-9), 47–57
- Libet, Benjamin (2004). *Mind Time: The Temporal Factor in Consciousness*. Cambridge: Harvard University Press.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتأل جامع علوم انسانی