

تحلیل و بررسی تفسیر اشعری و صدرائی از حقیقت کلام خداوند

محسن پیرهادی *
محمد رضا کربیعی والا **

چکیده

یکی از اوصاف خداوند که در قرآن کریم به آن اشاره شده صفت تکلم است. اندیشمندان مسلمان، در پی پاسخی مستدل به پرسش از حقیقت کلام خداوند، مباحثی را مطرح کرده‌اند که در این میان اندیشهٔ فخر رازی و نظریهٔ ملاصدرا از ژرف نگری خاصی برخوردار است و نوشتار پیش رو به هدف مقایسه و ارزیابی این دو نظریهٔ تدوین شده است.

فخر رازی کلام حقیقی را معانی قائم به نفس متکلم دانسته با تأکید بر غیریت این معانی از اراده و علم و حقیقت مستقل بودنشان در نفس انسانی، آیات قرآن را به عنوان بهترین اماره بر تکلم خداوند معرفی می‌کند. اما ملاصدرا با این تلقی که کلام، انشای چیزی است که بر نهان متکلم دلالت کند، اظهار می‌دارد که کلام الهی شامل تمام موجودات و افعال خداوند بوده و خداوند به این اعتبار متکلم است. وی در تبیین مراتب کلام الهی، عالم امر را کلام اعلی، عالم نفس را کلام اوسط و عالم تشريع را کلام نازل خداوند معرفی می‌کند.

با وجود اتفاق نظر فخر رازی و ملاصدرا در کلام لفظی وجود مرتبهٔ دیگری برای کلام، اما در کیفیت و خصوصیات آن مرتبه، اختلاف نظر دارند. در این مقاله، علاوه بر احراز جامعیت نظریهٔ صدرالملأهین، این نتیجه حاصل شد که منطق برخی آیات قرآن کریم و روایات با تبیین صدرایی سازگاری بیشتری دارد.

کلیدواژه‌ها: کلام الهی، فخر رازی، ملا صدر، حقیقت کلام، کلام نفسی، کلام لفظی.

مقدمه

از جمله اوصافی که در قرآن کریم برای خداوند استعمال شده است، صفت تکلم است و در برخی آیات، بر مساوی الله، کلمات رب یا کلمات الله اطلاق شده است، چرا که معلوم است، کلمات غیر از رب است «قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا» (کهف/۱۰۹)؛ (وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَ الْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (لکمان/۲۷). در آیاتی دیگر حضرت عیسی(ع) کلمه خداوند خوانده شده است: «إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَ كَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَ رُوحٌ مِّنْهُ» (نساء/۱۷۱). از دیگر سوی در قرآن کریم بیان شده است که خداوند با انسان تکلم کرده است: «وَ كَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا» (نساء/۱۶۴).

با توجه به این آیات، این سؤال مطرح می‌شود که حقیقت کلام خداوند چیست؟ اتصاف خداوند به این صفت به چه نحوی است؟ تعبیری که در آیات قرآن، به عنوان کلمه یا کلمات آمده، چه معنایی دارد؟ و رابطه کلام الهی با کلام انسان چیست؟

بررسی اوصاف خداوند، از جمله تکلم، که از دیرباز در مباحث الهیاتی مورد توجه بوده است، از آن روی مهم تلقی شده‌اند که اساساً گزاره‌های حاکی از اوصاف خداوند یکی از جهات عمدۀ در بحث‌های کلامی و فلسفه دین بوده و برای متکلمان و فیلسوفان دین، این سؤال مطرح بوده که حمل چنین اوصافی بر خداوند به چه معناست؟ آیا به همان صورتی است که بر انسان حمل می‌شود یا اینکه در رابطه با وجود واجب و بی‌نهایت خداوند، عروض و حمل متفاوت است؟ بدین روی، معناداری الفاظی که در مورد خداوند به کار می‌رود، همواره یکی از دغدغه‌های متکلمان و فیلسوفان دین قرار گرفت و در این زمینه دیدگاه‌هایی مطرح شد، که برخی شناختاری و بعضی غیر شناختاری‌اند.

دیدگاه شناختاری، با این اعتقاد که گزاره‌های دینی، حاکی از واقعیات هستند در مقابل، دیدگاه غیر شناختاری است و بر آن است که گزاره‌های دینی حاکی از معانی واقعی و حقیقی نیستند (سبحانی، ص ۱۲۵-۶۵؛ هیک، ص ۲۲۸-۱۹۷؛ پترسون، ص ۳۵۹-۲۷۴؛ خسروپناه، ص ۳۵۳-۲۵۲).

متکلمان و فیلسوفان مسلمان که بر معناداری اوصاف خداوند تأکید دارند، صفت تکلم خداوند را، به تبع قرآن و سنت و به اتفاق و اجماع پذیرفته و مورد تحقیق و بررسی قرار داده‌اند؛ اما دقایق بحث پیرامون آن، موجب شده است که به عنوان یکی از نخستین مباحث چالشی، حتی به مشاجرات تاریخی زیادی میان علما و حاکمان منجر گردد به گونه‌ای که بنابر احتمالی زمینه پایه گذاری علمی ویژه شد که چون محور مباحث، کلام خداوند بود به نام کلام، مسمی گردید (بدوی، ص ۳۲، حلبی، ص ۳۲).

در مورد کلام الهی بین متکلمان اختلاف نظر وجود دارد، که حقیقت کلام الهی چیست و اتصاف کلام به خداوند به چه نحوی است؟ براین اساس سه دیدگاه به وجود آمده است: دیدگاه اول مربوط به معتزله و متکلمان امامیه است، که معتقدند کلام الهی همان کلام لفظی است که خداوند آن را در خارج ایجاد می‌کند (قاضی عبدالجبار، ۱۹۶۲، ص ۶۶-۴۷، شیخ مفید، ص ۱۲۶)؛ دیدگاه دوم مربوط اشاعره است که معتقد به کلام نفسی‌اند و کلام لفظی بیان‌کننده کلام نفسی است و کلام خداوند نیز کلام نفسی است (میرسیدشیری، ۱۴۲۵، ج ۸، ص ۹۱؛ فخررازی، ج ۱، ص ۱۵۲)؛ دیدگاه سوم مربوط به حکمت متعالیه است، که قائل به توسعه در معنای کلام شده و بر اساس آن تمام عالم را کلام خداوند می‌شناسد (ملاصdra، بی‌تا، ص ۵ و ۵۴، طباطبایی، ۱۳۸۵، ص ۱۱۸۶). از میان این سه دیدگاه، اشاعره و پیروان حکمت متعالیه معتقد به حقیقتی و رای کلام لفظی هستند.

از آنجا که فخررازی از بزرگان اشاعره و دیدگاه وی برای شناسایی مبانی و آرای اشاعره شاخص است و ملاصدرا نیز بنیانگذار حکمت متعالیه بوده و تحولی عظیم در فلسفه به وجود آورده؛ در نوشтар پیش رو، تلاش می‌شود با پژوهشی تطبیقی، مبحث تکلم خداوند از نظرگاه این دو اندیشمند، کنکاش و موارد تمايز و رجحان، استخراج شود و

ضمن احراز موضع قابل دفاع، پاسخی عالمانه به پرسش‌های مطرح در رابطه با کلام و صفت تکلم خداوند یافته، فهمی متقن راجع به مراد آیات قرآنی در این زمینه حاصل شود.

۱. حقیقت کلام

گرچه مبتادر از واژه کلام در ذهن انسان، همان کلام لفظی بوده و در فرهنگ واژه‌های عربی از ریشه (کَلِم) به معنای جرح، زخم و تأثیر اخذ شده است (ابن‌منظور، ص ۵۲۵؛ ابن‌فارس، ص ۱۳۱؛ فراهیدی، ص ۳۷۸) و بدان روی سخن، کلام نامیده شده است که اثر و انفعالی در گوش و نفس مخاطب ایجاد می‌کند (راغب، ص ۷۲۲). اما پر واضح است که بدون تحقیق و تبیین عقلی ماهیت و حقیقت کلام، انتساب صحیح وصف کلام به باری تعالی میسر نخواهد بود. بدین روی فخر رازی و ملاصدرا با کنکاش و تحلیل عقلی، سعی نموده‌اند شناختی مطمئن از مفهوم و حقیقت کلام را حاصل نمایند.

الف. تحلیل و بررسی نظریه فخر رازی

فخر رازی، متکلم و مفسر قرن ششم و هفتم، در صدر نخبگان اشاعره، معتقد است که حقیقت کلام، نه الفاظ، بلکه معانی در نفس است و معانی در نفس را همان طلب و خبر در نفس انسان می‌داند. بدین روی در این رابطه علاوه بر استدلال بر مغایرت میان الفاظ و معانی، مدعی مغایرت حقیقت طلب و اراده و نیز تغایر خبر با علم و اعتقاد است:

- ادله فخر رازی بر مغایرت میان الفاظ و معانی:
۱. عقلا به طور بدیهی در ک می‌کنند که الفاظ امر، بر وجود معانی طلب در نفس آمر، دلالت دارند؛ یعنی الفاظ دال و معانی طلب، مدلول هستند و تغایر میان دال و مدلول، نشانه تغایر بین معانی و الفاظ است.

۲. الفاظ امر و نهی قابل تغییر و تبدیل بوده و با وضع‌های متفاوتی می‌توانند استعمال شوند، در حالی که معنی چنین نیست، بلکه واحد و غیر متغیر است. به عنوان مثال: می‌توان در امر به کشتن، دو لفظ «أَقْتُلُوك» و «فَاقْتُلُوك» را استعمال کرد، در حالی که آنچه از معنای طلب در نفس‌مان است واحد است و تغییری در آن صورت نمی‌گیرد، پس در

امر و نهی، معنا غیر از الفاظ است (فخررازی، ۲۰۰۹، ص ۱۶۸؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۵۲
همو، ۲۰۰۴، ص ۶۴؛ همو، ۱۴۰۷، ص ۲۰۱).

۳. دلالت صیغه «افعل» بر طلب، به خاطر جعل آن برای طلب است و جعل این قبیل اوزان
و صیغه‌ها، امری قراردادی و اعتباری است. در حالی که معانی این الفاظ که قائم به
نفس است از طریق جعل و اعتبار نمی‌باشد (همو، ۲۰۰۹، ص ۱۶۸؛ همو، ۱۴۱۳،
ص ۵۲، همو، ۱۳۴۱، ص ۹۴) اگر واضح، صیغه‌های طلب را به جای اخبار و اوزان
اخبار را برای طلب وضع می‌کرد، محال پیش نمی‌آمد، در حالی که تغییر حقیقت
طلب به اخبار امکان ندارد. پس معلوم می‌شود الفاظ مغایر با معانی هستند (همو، ۲۰۰۹،
ص ۱۶۸؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۵۳؛ همو، ۲۰۰۴، ص ۶۴؛ همو، ۱۴۰۷، ص ۲۰۱).

بنابراین در نظر فخررازی حقیقت کلام یعنی معانی طلب و خبر در نفس متکلم است و
الفاظ و عبارات، دال و بیان کننده آن معانی هستند.

• در اندیشه فخررازی، اراده و علم و اعتقاد، حقیقت کلام، نیست بلکه حقیقت کلام،
معانی قائم به نفس (طلب و اراده) است.

دلیل فخررازی بر مغایرت حقیقت طلب با اراده و تغایر خبر با علم و اعتقاد:
فخررازی معتقد است که حقیقت امر، مغایر با اراده و حقیقت خبر، غیر از علم و اعتقاد
است (همو، ۱۴۰۷، ص ۲۰۱) وی در مقام اثبات این مراد، اظهار می‌دارد: «گاهی امر و
طلب وجود دارد ولی اراده در کار نیست و گاهی نیز اراده وجود دارد ولی امر وجود
ندارد. مانند اوامر امتحانی، با اینکه امر است ولی اراده وجود ندارد» (همو، ۲۰۰۹،
ص ۱۶۹؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۵۳؛ همو، ۲۰۰۴، ص ۶۴؛ همو، ۱۳۴۱، ص ۱۵۰) اما صورتی
که اراده باشد ولی امر نباشد. مانند اینکه انسان به شخصی بگوید من اراده فلان کار را
کرده‌ام ولی به آن امر نمی‌کنم. بنابراین اراده و طلب دو امر متغیر هستند (همو، ۲۰۰۹،
ص ۱۶۹؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۵۴).

اما خبر و جملات خبری نیز در حقیقت یک حکم ذهنی و اسناد عقلی هستند که از
جنس علم و اعتقاد نیستند؛ زیرا در علم و اعتقاد، کذب و دروغ راه ندارد در حالی که
در اسناد ذهنی، کذب و دروغ راه دارد؛ زیرا ذهن همچنان که می‌تواند قضایای صادقه
درست کند، می‌تواند قضایای کاذبه نیز درست کند، حال آنکه کذب و خلاف در علم

و اعتقاد وجود ندارد، پس معلوم می‌شود حقیقت خبر، غیر از علم و اعتقاد است (همو، ۲۰۰۹، ص ۱۶۹؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۵۴؛ همو، ۱۳۴۱، ص ۱۵۰).

فخررازی بعد از تبیین مطلب فوق، می‌افزاید که اگر انسان بخواهد دیگران را به این معانی آگاه کند، لازم است فعلی دال بر آن معانی را انجام دهد؛ اما بهترین و آسان‌ترین دال، الفاظ و عبارات هستند؛ چرا که معانی در نفس، زیاد هستند و تنها به وسیله الفاظ است که می‌توان این معانی را بیان کرد و خصوصیات صوت و صدا این است که قابل ایجاد و کم و زیاد کردن و معدهوم شدن است و هر گاه به آن احتیاج داشته باشیم، ایجاد می‌کنیم و هر گاه که نیاز نداریم، معدهوم هستند، در حالی که سایر افعال که برای بیان مقاصد می‌توان استفاده کرد، این خصوصیات را ندارند. به خاطر این وجود، اظهار معانی به وسیله الفاظ و عبارات، اولی و بهتر از سایر راه‌هایی است که می‌توان معانی را بیان کرد (همو، ۲۰۰۹، ص ۱۷۰؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۵۸؛ همو، ۱۴۰۷، ص ۳۰۳). بدین ترتیب متکلم فاعل کلام است که الفاظ را ایجاد می‌کند تا معانی آشکار شود (همو، ۲۰۰۹، ص ۱۷۰؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۵۸؛ همو، ۱۴۰۷، ص ۳۰۳).

خلاصه آنکه در نظر فخررازی، کلام حقیقی، معانی قائم به نفس است و الفاظ، صرفاً دال بر آن معانی بوده و متکلم نیز فاعل و موجد آن الفاظ است.

اما در ارتباط با بیان فخررازی، به نظر می‌رسد که در اثبات معانی در پس الفاظ، بهتر بود که ارجاع به بداهت می‌شد تا استدلال‌هایی که در این خصوص اقامه کرده‌اند. چه اینکه هر انسانی به طور بدیهی می‌یابد که در حین تکلم، معانی موجود در نفس خویش را توسط الفاظ به دیگران انتقال می‌دهد و انکاراً این امر یعنی قول به بی معنایی و پوچی الفاظ. بدین روی می‌توان گفت که ادله فخررازی در این مورد تنها جنبه تنبیه‌ی دارد.

در مورد مطلب دوم فخررازی که کلام حقیقی، معانی قائم به نفس بوده و این معانی مغایر با اراده و علم است، به نظر می‌رسد که این تغایر روشن است؛ اما بحث در این است که چگونه می‌توان این معانی را کلام حقیقی دانست؟ در حالی که کلام به معنای ایجاد چیزی است که درون متکلم را آشکار و حکایت می‌کند و در آن، جنبه حکایت و کشف، ملحوظ است؛ پس اطلاق کلام بر این معانی نمی‌تواند صحیح باشد، مگر اینکه برای این معانی نیز جهت کشفی لحاظ کنیم و بگوییم که این معانی حکایت از وجود

اراده و علم در درون متکلم می‌کند، که در این صورت اطلاق کلام بر این معانی صحیح می‌شود، لکن باید در پس معانی نیز به حقایقی قائل شویم که فخر رازی متذکر چنین مطلبی نیست.

ب. تحلیل و بررسی نظریه ملاصدرا

ملاصدرا، در تبیین مفهوم کلام و تکلم اظهار می‌دارد: تکلم مصدر صفتی است که مؤثر در غیر باشد، یعنی آنچه از عنوان کلام و تکلم اخذ شده است، مسئله تأثیر و جرح در غیر است و کلام از این جهت که اثر و انفعالی در گوش و نفس مخاطب ایجاد می‌کند، کلام نامیده شده و فایده آن، اعلان و اظهار نهان و درون است. پس کلام، دال و معانی، مدلول است و کسی که کلام را انشا می‌کند متکلم است (ملاصدرا، بی‌تا، ص ۵؛ همو، ۱۳۶۳ب، ص ۱۸، همو، ۱۳۶۶، ص ۲۱۱). اگر کسی کلام را صفت موجودی دانست، در حقیقت می‌خواهد بگوید در او مبدئی است که با آن، کلام محقق می‌شود که این مبدأ همان متکلیت است؛ یعنی در آن موجود، قدرت ایجاد کلام وجود دارد والا کلام صفت وی واقع نمی‌شود و اما فرق تکلم و کلام مانند فرق وجود و ایجاد است وجود نمی‌تواند صفت باشد ولی ایجاد، صفت است، لذا اگر گفته شود وجود، صفت است، مراد همان ایجاد است. حال اگر می‌گوییم کلام، صفت متکلم است، مراد، تکلم است و مقصود آن است که کلام، امری وجودی است که محصول کار متکلم است و قائم به اوست، آن گونه که فعل به فاعل قیام دارد، نه آن گونه که عرض به موضوع، یعنی قیام کلام به متکلم قیام صدوری است نه قیام حلولی.^۱

اگر گفته شود که متکلم کسی است که کلام را ایجاد می‌کند و مراد از کلام، اصوات، موج‌ها و آهنگ‌هایی است که به وسیله متکلم در خارج یافت می‌شود، پس وقتی می‌گوییم متکلم یعنی «من اوجد کلام»؛ مراد همین معنا است و آنچه در خارج وجود دارد محصول کلام متکلم است که گاهی به صورت کتابت یا نقش در می‌آید که امری دفعی است در حالی که کلام امری تدریجی است و همان خصوصیتی است که اثر خروج هوا از دهان ایجاد می‌شود (همو، بی‌تا، ص ۵؛ همو، ۱۳۶۳ب، ص ۱۸؛ همو، ۱۳۵۴، ص ۱۴۷).

ملاصدرا معنای کلام را تحلیل و ریشه‌یابی کرده، می‌گوید آنچه از عنوان کلام و تکلم اخذ شده است، مسئله تأثیر و جرح در غیر است. آنگاه در معنای کلام توسعه داده، قائل است که هر آنچه برای ابراز چیزی ایجاد شود، بر آن کلام صدق می‌کند و لذا بر جهان هستی، کلام صدق می‌کند، همان طور که بر کلام لفظی نیز کلام صدق می‌کند؛ چون فائدہ کلام که ابراز و اعلان است را دارا هستند(همو، بی‌تا، ص ۵؛ همو، ۱۳۶۳ ب، ص ۱۸؛ همو، ۱۳۶۰، ص ۵۴). باید به این نکته توجه داشت که تحلیل و ریشه‌یابی که ملاصدرا در مورد کلام ارائه کرده است، همان‌گونه که قبلًا اشاره شد، تحلیلی دقیق و مطابق با کتب لغوی است طوری که در کتاب‌های لغت به اینکه ریشه کلام از جرح و اثرگذاری است، اشاره شده است و این روش یکی از محاسن دیدگاه ملاصدراست که به ریشه‌یابی مفهوم کلام پرداخته است.

۲. حقیقت کلام خداوند

برخی اوصاف در میان انسان و خداوند مشترک است، مانند علم وقدرت... همان‌گونه که انسان به این اوصاف متصف می‌شود، خداوند متعال نیز متصف می‌شود، از جمله این اوصاف کلام است، نقش آفرینی اصوات مادی در تکلم بشری و تغایر اوصاف خداوند از ویژگی‌های مادی و بشری، متکلمان و فلاسفه مسلمان را بر آن داشته تا در تبیین حقیقت کلام خداوند تلاش نمایند. مطالب پیش رو، اختصاص به تحلیل و بررسی تبیین فخررازی و ملاصدرا از حقیقت کلام خداوند است.

الف. تحلیل و بررسی نظریه فخررازی
در اینکه بر همین الفاظ و عبارات، کلام خداوند صدق می‌کند و هرگاه خداوند، این الفاظ و عبارات را ایجاد کند، متکلم می‌شود، اختلافی میان مکاتب اسلامی نیست ولی با این حال فخررازی معتقد است برای کلام مرتبه بالاتری است و کلام حقیقی در خداوند، همان کلام نفسی است(فخررازی، ۱۴۱۳، ص ۲۰۰۹؛ همو، ۱۷۱؛ همو، ۱۳۴۱، ص ۵۹؛ همو، ۱۴۱۱، ص ۱۵۰). فخررازی برای ادعای خویش با استناد به آیه شریفه «وَكَلَمَ اللَّهُ مُؤْسَى تَكْلِيمًا»

(نساء/۱۶۴)، ایرادهایی را طرح می‌کند و پاسخ می‌دهد:
 اولاً: در آیه شریفه، لفظ تکلم آمده است و تکلم و کلام، صرفاً بر الفاظ و عبارات
 صدق می‌کند و انصراف از معنای ظاهری آیه و تأویل آن به کلام نفسی، بدون هیچ
 مرجحی است (فخررازی، ۱۴۱۱، ص ۴۰۷).

ثانیاً: اثبات تکلم خداوند، با استناد به قول خداوند که با موسی تکلم نموده است،
 صحیح نیست؛ یعنی نمی‌توان با این توجیه که چون خداوند قائل به تکلم خویش با
 موسی (ع) است نتیجه گرفت که پس او متکلم است.

فخررازی در جواب می‌گوید:

اولاً: اینکه گفته شد، حمل کلام به کلام نفسی مرجح ندارد، صحیح نیست، زیرا
 مرجح آن قول شاعر است:

إِنَّ الْكَلَامَ لَفِي الْفُؤُادِ وَ إِنَّمَا جُعِلَ اللِّسَانُ عَلَى الْفُؤُادِ دَلِيلًا

(همو، ۲۰۰۹، ص ۱۷۲؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۶۱؛ همو، ۱۳۴۱، ص ۱۵۲)

یعنی کلام در قلب است و لسان، دلیل آن است؛ پس حقیقت کلام همان معنایی است
 که در قلب واقع شده است. علاوه بر آن، فرض این است که کلام حقیقی همین کلام
 نفسی است، اگر بنا باشد خداوند تکلمی داشته باشد، با کلام نفسی است و این ادعا (تکلم
 خداوند به کلام نفسی) بعد از آن است که ما کلام نفسی را اثبات نمودیم.

ثانیاً: چنین نیست که ما کلام خداوند را با استناد به قول خداوند اثبات کرده باشیم. اثبات
 کلام خداوند به وسیلهٔ اخبار پیامبر (صل الله عليه و آله) است و علم به صدق اخبار پیامبر
 اکرم (صل الله عليه و آله) از طریق اعجاز یا طرق دیگر است؛ لذا علم به تکلم خداوند از
 طریق علم به صدق گفته پیامبر و تواتر از دیگر انبیا است که خبر داده‌اند خداوند با
 بندگانش تکلم کرده و آنها را به اموری أمر و از اموری نهی کرده است (همو، ۲۰۰۹،
 ص ۱۷۲؛ همو، ۱۴۱۳، ص ۶۱؛ همو، ۱۳۴۱، ص ۱۵۲).

به نظر می‌رسد که می‌توان بر گفتهٔ فخررازی در بارهٔ حقیقت کلام خداوند از دو
 جهت منافشه نمود: جهت نخست همان مطلبی است که ملاصدرا بیان کرده که اگر
 مطابق نظر فخررازی، کلام نفسی را معانی قائم به ذات و قدیم فرض کنیم و با توجه به
 اینکه این معانی غیر از ذات هستند؛ پس باید ذات، محل این معانی باشد، در حالی که

محال است، ذات محل غیر باشد (ملاصدرا، ۱۳۶۳الف؛ ص ۵۶). علاوه بر آن لازم می‌آید که ذات خداوند محل حوادث و تغییر باشد؛ زیرا معانی متغیر و دگرگون هستند، در حالی که محال است ذات خداوند محل حوادث و دگرگونی باشد، همان‌گونه که خود جناب فخر رازی در کتاب اربعین، مسئله عاشر معتقد می‌شوند که ذات خداوند محال است که محل حوادث باشد (فخر رازی، ۲۰۰۹، ص ۱۱۹). پس خداوند را نمی‌شود به کلام نفسی متصف کرد و برای اینکه ذات محل حوادث و تغییر نشود، گفته شود که کلام عین ذات نیست و مستقل از ذات است، مستلزم تعدد قدیم بالذات، تعدد واجب الوجود، خلو ذات از صفات کمالیه، ترکب و نفی بساطت ذات واجب است که این امور با یگانگی واجب الوجود و بساطت ذات واجب تعالی منافات دارد.

مناقشه دیگر این است که در آیات قرآن، کلام و کلمات خداوند به اموری غیر از کلام لفظی و نفسی اطلاق شده است: «إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى اُبْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَ كَلِمَتُهُ الْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَ رُوحُ مِنْهُ» (نساء / ۱۷۱) «قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفِدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَ لَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا» (کهف / ۱۰۹) و «وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَفْلَامٌ وَ الْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (لقمان / ۲۹).

چگونه می‌توان بر اساس مشی فخر رازی، برای این آیات توجیه و تبیینی روشن ارائه داد. چرا که براساس نظریه ایشان، کلام حقیقی، معانی در نفس است، اما آیا می‌توان کلمه خداوند یعنی عیسی (ع) و کلمات خداوند را در دو آینه دیگر که تمام موجودات هستی است، معانی در ذات احادیث تفسیر کرد؟

فخر رازی در مفاتیح الغیب، ذیل آیه شریفه «إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى اُبْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَ كَلِمَتُهُ الْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَ رُوحُ مِنْهُ» (نساء / ۱۷۱) می‌فرمایند: (المعنی أنه وُجد بكلمة الله و أمره من غير واسطة ولا نطفة) (فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۱۱، ص ۱۷۰) عیسی با کلمه الهی و امر بی واسطه خداوند ایجاد شد.

و در ذیل آیه شریفه: «قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفِدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَ لَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا» (کهف / ۱۰۹) می‌فرماید: (أن المراد منه [کلام] الألفاظ الدالة على تعلقات تلك الصفة الأزلية) و مراد از صفت ازلیه همان علم الهی است

(فخررازی، ۱۴۲۰، ج، ۲۱، ص ۵۰۳)؛ بنابراین کلمات، همان الفاظ دال بر متعلقات علم الهی است.

و در ذیل آیه شریفه: «وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (لقمان / ۲۷) می‌فرماید: (فالكلمة مفسرة بالعجبية و وجهها أن العجائب بقوله كن و كن كلمة و إطلاق اسم السبب على المسبب جائز) پس کلمات الله یعنی عجایب صنع خداوند و چون ایجاداين عجایب صنع، به سبب کلمه «گُن» است و مسبب: (عجایب صنع) را با اسم سبب: (گُن) خواندن جایز است و لذا می‌توان به آنها کلمات الله گفت. فخررازی در ادامه می‌گوید: (و دلیل صحة هذا هو أن الله تعالى سمي المسيح كلمة لأنه كان أمراً عجيبةً و صنعاً غريباً لوجوده من غير أب) (فخررازی، ۱۴۲۰، ج، ۲۵، ص ۱۲۸) بنابراین، بر اساس نظر ایشان در این آیه، کلمه یعنی صنع عجیب.

همان‌گونه که ملاحظه می‌شود مشیء فخررازی دراين تفاسير يکسان نیست. بالاخره آيا مراد از کلمه خداوند، همان امر خداوند است یا الفاظ دال بر متعلقات علم یا صنع عجیب؟ به نظر می‌رسد که یافتن محور مشترک دراين تلقی‌ها تکلفی سخت است. علاوه بر اینکه کلمات را الفاظ دال بر متعلقات علم گرفتن و معلوم الهی را مدلول این الفاظ دانستن در تنافی با تبیین ایشان است که فرمودنند مدلول الفاظ معانی در نفس است و این معانی غیر از علم است.

ب. تحلیل و بررسی نظریه ملاصدرا

ملاصدرا، بیان می‌کند که همه شرایع، معتقد هستند که خداوند متكلم است؛ زیرا در تمام شرایع، خداوند دارای اوامر و نواهی است، اما اشاره قائل به کلام نفسی هستند و فخررازی دراين رابطه معتقد است که حقیقت کلام، همان معانی در نفس است و در مورد خداوند، صفت نفسی، قائم به ذات خداوند است که از این نظریه، تعییر به کلام نفسی می‌شود. ملاصدرا می‌گوید: این نظریه صحیح نیست؛ زیرا اولاً: این معانی غیر از ذات، اما قائم به ذات هستند؛ پس ذات محل این معانی است. در حالی که مجال است ذات، محل غیر باشد. و ثانیاً: ادعای صفتی علیحده در باری تعالی به عنوان معانی در نفس،

امر غیر معقولی است و در واقع نمی‌توان این معانی را امری جدا از علم خداوند در نظر گرفت (ملاصدا، ۱۳۶۱، ص ۲۲۷؛ همو، ۱۳۶۳، ص ۵۶). از دیگر سوی، ملاصدرا این نظر معتزله را که قائل به کلام لفظی هستند، نیز نمی‌پذیرد، قاضی عبدالجبار معتزلی در باره کلام خداوند می‌گوید: خداوند، اصوات و حروف را در اجسام خلق می‌کند که دلالت بر معانی کتنند (قاضی عبدالجبار، ۱۹۶۲، ص ۴۷-۶۶؛ همو، ۱۴۲۷، ص ۵۳۷-۵۳۹). دلیل ملاصدرا آن است که اگراین بیان معتزله درست باشد باید تمام کلام‌ها، کلام خداوند باشد، در حالی که این باطل است و خود معتزله هم به آن معتقد نیستند (ملاصدا، ۱۳۷۸، ص ۶۲؛ همو، ۱۳۶۰، ص ۵۲).

ملاصدا با موضع خود راجع به مفهوم کلام که عبارت است از انشای چیزی که بر ضمیر و درون متکلم دلالت کند و به وسیله آن، اظهار غیب و نهان شود؛ می‌فرماید: مخلوقاتی که از ناحیه خداوند وجود می‌یابند، چون نشانه و علامت غیب هستند و با پیدایش آنها از آنچه در نهان و باطن است پرده برداشته می‌شود، پس سراسر جهان علامت و نشانه هستند و فایده آفرینش آنها، اعلان و اظهار غیب است و همان‌طور که کلام، غیب و نهان متکلم را آشکار می‌کند و نشانه‌ای است بر آنچه در درون متکلم است؛ جهان آفرینش نیز نشانه و علامت است بر آنچه در غیب و نهان جهان است، لذا جهان آفرینش، کلمات حق و قائم به خداوند هستند به قیام صدوری از باب قیام فعل به فاعل، نه قیام عرض بر موضوع (همو، بی‌تا، ص ۵؛ همو، ۱۳۶۳، ب، ص ۱۸؛ همو، ۱۳۶۰، ص ۵۴).

ملاصدا تأکید می‌دارد: اگر متکلم را کسی بدانیم که کلام آفرین بوده و با برآوردن دم، کلمات را تحقق می‌بخشد؛ می‌گوییم خداوند یک فرمان عمومی - «کُن» - دارد که فیض منبسط است و این فیض منبسط، تجلیاتی دارد. یک تجلی اش عقل است، تجلی دیگر نفس و سومی وهم و خیال است و تجلی آخرش طبیعت است. مثُل آن دَمی که انسانی بر می‌آورد و بر مخارج بیست و هشت گانه بروخورد می‌کند و از هر مجرحی حرفي خاص ایجاد می‌شود. همین طور، نَفَس رحمانی - «کُن» - که یک فیض منبسط و واحد گسترده است، در هر مرحله از مراحل و منازل بیست و هشت گانه عالم، شانی از شئون خداوند و کلمه‌ای از کلمات حق است به حسب منازلی که وجود دارد. برخی

کلمات تام و برحی ناتمام هستند و این نفَس رحمانیِ فیض وجودی است که از منبع فیض و رحمت الهی سرچشمه می‌گیرد و ممکنات نیز مراتب تعین این فیض وجودی، کاشف و نشانه‌ای از غیب و کلمات خداوند هستند (همو، بی‌تا، ص ۵؛ همو، ۱۳۶۳ ب، ص ۱۸؛ همو، ۱۳۶۰، ص ۵۴).

ملاصدرا، اغراض و مراتب سه گانه‌ای برای کلام ترسیم نموده، می‌گوید: مقصود اولیه تکلم، اعلان مافی‌الضمیر است، اگر متکلمی نهان خود را بالفظی یا مانند آن بیان کرد، او تکلم کرده است و آنچه درون و باطن او را نشان می‌دهد، کلمه و کلام او خواهد بود، اما امثال و استماع مخاطب اهدافی است، که گاهی بر کلام مترتب است و گاهی مترتب نیست، پس کلام یک مقصود اولی دارد، که همان اعلان و اظهار باطن و ضمیر است و یک مقصود ثانوی دارد، که همان استماع، امثال و ترتیب اثر است^۲ و بر امثال هم اغراض دیگری ممکن است مترتب شود.

حال که غرض اول و ثانی روشن شد، گاهی این دو غرض، عین همند و گاهی غیر هم، در فرض غیریت، گاهی غرض ثانی ملازم با غرض اول است و انفکاکشان امکان ندارد و گاهی غرض ثانی ملازم با غرض اول نیست و انفکاکشان ممکن است؛ پس از نظر تقسیم بندی کلام با اغراضش، سه قسم متصور است:

«غرض ثانی عین غرض اول»؛ «غرض ثانی غیر غرض اول، لکن ملازم با آن»؛ «غرض ثانی غیر غرض اول و غیر ملازم با آن». قسم اول: کلام اعلی، قسم دوم: کلام اوسط و قسم سوم: کلام ادنی نامیده می‌شود.

اقسام سه گانه در کلام خداوند:

از نظر سیر وجودی و دسته‌بندی جهان، قسم اول کلام، عالم عقول؛ قسم دوم کلام، عالم نفوس و قسم سوم کلام، عالم طبیعت است.

قسم اول، کلام اعلی است و در آن غرض ثانی عین غرض اول است و مقصودی اشرف و برتر از آن وجود ندارد. این قسم از کلام، ابداع و ایجاد عالم امر، با فرمان «گُن» است که در آن، موجودات مجرد تام ایجاد می‌شوند و آنها کلمات الهی هستند که برای انجام یک سلسله کارها آفریده نشده‌اند و غرضی زائد بر ذاتشان ندارند تا کامل شوند، بلکه در نهایت غایت و کمال وجودشان هستند، لذا صدرالمتألهین می

فرمایند این همان است که ارسسطو در کتاب اوپلولوچیا^۳ می‌گوید: برخی از مجردات «ماهو و لم هو» آنها یکی است. پس غرض و هدف اینها عین خلق و ایجادشان است و این کلام اعلیٰ که همان امر ابداعی خداوند است، عالم قضای الهی نیز نام دارد. ملاصدرا آیات: «و ما أَمْرَنَا إِلَّا كَلَمْحَ بِالْبَصَرِ» (قمر/۵۰) و «فَصَرِّبُكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَيْاهُ» (اسراء/۲۳) را در اشاره به آن ذکر می‌کند (ملاصدرا، بی‌تا، ص ۱۳۶۳، ۸؛ همو، ۱۳۶۳، ۱۸).

قسم دوم از کلام که کلام اوسط است، در آن غرض ثانی کلام غیر از غرض اول است ولی ملازم با آن است. این نوع کلام مانند نقوص فرشتگان که مدبرات امر، یا مدبرات سمایی و ارضی هستند، که کلمات الهی‌اند و آفریده شده‌اند برای تدبیر مسائل سمایی و ارضی ولی هدف آفرینش، که تدبیر است ملازم با آفرینش آنها است و عالم آنها عالم تخلف و عصيان نیست: «لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَ يَعْلَمُونَ مَا يُؤْمِرُونَ» (تحريم/۶) ملاصدرا می‌گوید از اینکه نفرمود: (يَعْلَمُونَ بِمَا يُؤْمِرُونَ) معلوم می‌شود که در اینجا امر و اطاعت ملازم‌مند و به دنبال امر بلا فاصله اطاعت تحقق پیدا می‌کند (ملاصدرا، بی‌تا، ص ۱۰؛ همو، ۱۳۶۳، ۱۹). مانند فرمان نفس نسبت به قوای خویش. اگر نفس به قوہ واهمه یا متخلیه فرمان بدهد، بدون فاصله، امთال از طرف قوہ واهمه یا متخلیه حاصل می‌شود و اگر نفس بخواهد به وسیله یکی از قوای درونی کاری انجام دهد، همین که اراده کرد، قوای نفس انجام می‌دهند، ملاصدرا کلام اوسط را امر تکوینی می‌داند که عالم قدر است و آیه شریفه: «إِنَّا لَكُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرِ» (قمر/۴۹) را در اشاره به آن ذکر می‌کند (ملاصدرا، بی‌تا، ص ۱۰؛ همو، ۱۳۶۳، ۱۹).

بنابراین ملاصدرا فرشتگان مدبرات امر را به عنوان کلام اوسط ذکر فرمودند و نفس و قوای نفس را به عنوان تشییه و تنظیر بیان کردند. در این رابطه باید توجه داشت که در انسان ممکن است اعضا و ابزار قواء، بر اثر بیماری یا امری دیگر، نتواند اطاعت کند؛ اما اعضا، متعلق بالعرض هستند و در واقع امر اولی، به قوا می‌شود و قوا همیشه از نفس اطاعت می‌کنند. بدین روای تلقی که نسبت خداوند به فرشتگان، مانند نسبت نفس است به بدن، صحیح نیست، لذا ملاصدرا در جلد شش اسفار در بحث اینکه خداوند مشارک و مناسبی ندارد، تنظیر نفس به بدن را نفی می‌کند و می‌گوید: هرگز خداوند نسبت به فرشتگان نسبت نفس به بدن نیست، بلکه عالم و فرشتگان، مرات خداوند هستند، که

براساس توحید افعالی، فاعل خداوند است ولی در مرات فرشته ظهور می‌کند. قسم سوم از اقسام کلام که ادنی و انزل است، کلام تشریعی یا همان اوامر و نواهی تشریعی است که در آن غرض ثانی ملازم غرض اول نمی‌باشد. غرض اول اعلان و غرض ثانی رسیدن انسان‌ها به کمال لایق است که گاهی همراه و مترتب بر غرض اول نیست؛ زیرا انسان موجودی مختار است و در عالمی است که عصیان و تخلف در آن راه دارد.

بنابراین کلام ادنی یا همان کلام تشریعی، به صورت امر و نهی تجلی می‌کند و قابل اطاعت و عصیان است، که از آن به امر تشریعی و تدوینی تعبیر می‌شود: «شَرَعَ لَكُمْ مِّنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا» (شوری/۱۳) (ملاصدرا، بی‌تا، ص: ۹؛ همو، ۱۳۶۳ب، ص: ۱۹). و اما در رابطه با تحلیل ملاصدرا که اظهار می‌دارد کلام، امری است که غیب راشکار می‌کند، لذا تمام مخلوق‌ها، کلام خداوند هستند؛ اگر قائل شویم که الفاظ برای حقیقت و ما بازای عینی معانی، بدون لحاظ تشخّصاتٍ مصاديق وضع شده‌اند - همان‌گونه که مرحوم آخوند خراسانی قائل به‌این مبنایست (آخوند خراسانی، ص: ۹-۱۸)، مانند اینکه میزان و ترازو برای چیزی که وسیله‌ای برای سنجش است وضع شده است و به هر چیزی که وسیله سنجش باشد میزان و ترازو گفته می‌شود، خواه دارای دو کفه باشد یا نه، از فلز باشد یا نه، پس منطق، می‌تواند میزان باشد و اطلاق میزان بر منطق مجازی نیست، زیرا تفاوت در مصدق است نه در مفهوم - می‌توان گفت که اطلاق کلام بر ما سوا و عالم تکوین مجازی نیست، زیرا الفاظ برای حقیقت معانی وضع شده‌اند و کلام را هم کلام می‌گویند، چون نهان و غیب را آشکار می‌کند، پس سراسر جهان می‌تواند کلمات خداوند باشد و اطلاق کلمه و کلام بر موجودات خارجی مجاز نیست. اما چنانچه قائل شدیم که الفاظ برای خود معانی با خصوصیات و تشخّصاتٍ مصدق وضع شده‌اند، در این صورت اطلاق کلام بر جهان خارج، مجازی و با توسعه و عنایت همراه خواهد شد.

مطلوب دیگر اینکه ملاصدرا، کلام را بر کل جهان آفرینش، قابل صدق دانسته و برای کلام سه مرتبه ترسیم فرمودند: کلام اعلیٰ، اوسط و ادنی که خداوند به اعتبار هر سه مرتبه، متصف به تکلم می‌شود، در حالی که فخر رازی صرفاً معتقد شدند که در پس

کلام لفظی، معانی است که کلام حقیقی است و از آن به کلام نفسی تعبیر کردند که فقط به اعتبار آن، خداوند متصف به تکلم است. لکن همانطور که بیان شد جناب فخر رازی از این تبیین خویش در تفسیر آیات بهره نبرده و رویه واحدی در بیان مراد آیات اخذ نکرد.

اما بیان ملاصدرا در فهم روشن آیات بسیار کارساز است و می‌توان در همه آیات، کلمه و کلام را به یکی معنی دانسته، با سوگیری واحدی، سراغ تفسیر آیات رفت، همان‌گونه که علامه طباطبایی با مشی صدرایی در تفسیر آیه شریفه «فُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا» (کهف/۱۰۹) می‌فرماید: کلام خداوند به زبان دهان نیست، بلکه تکلم او همان فعل او است و افاضه وجودی است که می‌کند، هم چنان که فرمود: «إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ قَيْكُونُ» (نحل/۴۰) از همین جا است که مسیح، کلمه خدا نامیده می‌شود و قرآن کریم می‌فرماید: «إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَ كَلِمَتُهُ» (نساء/۱۷۱) و نیز از اینجا روشن می‌شود که هیچ عینی از اعیان خارجی و هیچ واقعه‌ای از واقع به وجود نمی‌آید مگر آنکه از این جهت که بر ذات خدای تعالی دلالت دارد، کلمه او است. چیزی که هست در عرف و اصطلاح قرآن کریم مخصوص اموری شده که دلالتش بر ذات باری عز اسمه ظاهر باشد و در دلالتش خفاء و بطلان و تغییری نباشد، هم چنان که فرموده: «وَ الْحَقُّ أَقْوَلُ» (ص/۸۴) و نیز فرموده: «أَمَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ لَدَنِي» (ق/۲۹) و چنین موجودی مثل روشش عیسی بن مریم (ع) و موارد قضای حتمی خدا است. و نیز از همین جا روشن می‌شود اینکه مفسرین (طبرسی، ص/۷۰) «كلمات» در آیه را حمل بر معلومات و یا مقدورات و یا میعادهایی که به اهل ثواب و اهل عقاب داده شده نموده‌اند، صحیح نیست (علامه طباطبایی، ۱۴۱۷، ص/۴۰۴).

از سوی دیگر، نظریه صدرالمتألهین، با بیان امیر مؤمنان علی(ع) در نهج البلاغه تأیید می‌شود، که فرمودند: «يَقُولُ لِمَا أَرَادَ كَوْنَهُ كُنْ قَيْكُونُ لَا بِصَوْتٍ يَقْرَعُ وَ لَا بِنِدَاءٍ يُسْمَعُ وَ إِنَّمَا كَلَامُهُ سُبْحَانَهُ فِعْلٌ مِنْهُ أَنْشَأَهُ» (سید رضی، ص/۲۷۸). در این کلام حضرت بیان می‌کند کلام خداوند از جنس صوت و لفظ نیست؛ بلکه کلام خداوند فعل اوست و ایجاد

اصوات و الفاظ نیز از افعال خداوند است و این بیان می‌تواند تأییدی بر نظریه ملاصدرا باشد و بر اساس نظریه ملاصدرا بر تمام افعال و مخلوقات خداوند کلام گفته شد.

نتیجه

به نظر می‌رسد، نظریه ملاصدرا راجع به حقیقت کلام خداوند و صدق آن از جامعیت و ارجحیت بیشتری برخوردار است، طوری که براساس آن، می‌توان معنا و مراد آیاتی که پیرامون کلام خداوند است را به طور دقیق و بدون تکلف، حل و تبیین کرد. خصوصیت نظریه ملاصدرا دراین است که صرفاً بر کلام لفظی توقف نکرده، با به دست دادن مفهوم اصلی کلام که عبارت است از کشف و اظهار نهان، معتقد شده است که بر هر آنچه که ایجاد شود تا نهان و غیب را آشکار کند، کلام صدق می‌کند؛ همان‌گونه که در معنای لغوی کلام نیز ابراز و آشکار کردن غیب و باطن لحاظ شده است. از سوی دیگر، در برخی روایات آمده که کلام خداوند از جنس صوت و لفظ نیست؛ بلکه کلام خداوند فعل اوست و ایجاد اصوات و الفاظ نیز از افعال خداوند است و این بیان می‌تواند تأییدی بر نظریه ملاصدرا باشد و بر اساس نظریه ملاصدرا بر تمام افعال و مخلوقات خداوند کلام گفته شد.

در مقابل، فخر رازی کلام حقیقی را معانی در نفس می‌داند، در نظر وی کلام لفظی، مبیز کلام نفسی است و لکن از آنجا که در معنای کلام، جهت کشف و اظهار از درون و نهان متکلم، ملحوظ است، اطلاق کلام بر معانی در نفس با توجه به این که معانی خودشان محکی و مکشوف هستند، تمام نیست.

بر اساس تحلیل ملاصدرا از معنای کلام، تمام جهان کلام خداوند است و وقتی در آیات و روایات دقت و تأمل می‌کنیم به این نتیجه می‌رسیم که اگر کلام بر غیر از این الفاظ و عبارات اطلاق شده است به خاطر همین ملاک است و لذا با این نظریه آیات و روایات برای ما روشن می‌شود، بدون اینکه نیاز به توجیه و تاویلی داشته باشد. در چند آیه از قرآن، خداوند، جهان آفرینش را (كلمات الله) نامیده است: «قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفَّدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَ لَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا» (كهف/109)؛ و «لَوْ أَنْ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَ الْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللهِ

إن اللهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (لقمان/۲۹) همچنین از بعضی از اولیاء‌اللهی، به کلمه‌الله یاد شده است: «إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَ كَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَ رُوحٌ مِّنْهُ» (نساء/۱۷۱) در حالی که براساس اندیشه فخررازی که کلام حقیقی معانی در نفس است، علاوه بر اینکه اتصاف خداوند به این معنی از تکلم، موجب می‌شود، ذات خداوند محل غیر و تغیر شود، قادر به تبیین آیاتی که در آنها کلام بر غیراین الفاظ اطلاق شده را ندارند و ابهامی که در آیات وجود دارد را حل نمی‌کند، همچنان که تفاسیر فخررازی از این آیات متفاوت و در عین حال ناسازگار با تحلیلی است که از معنای کلام ارائه کرده است.

یادداشت

۱. حلول عبارت از اختصاص چیزی است به چیز دیگر به نحوی که اشاره به هر یک عین اشاره به دیگری باشد، نحوه قیام اعراض به معروض خود را قیام حلولی می‌نامند و نحوه قیام معلوم را به علت قیام صدوری نامیده‌اند.
۲. منظور از غرض ثانوی یعنی ما لیس به اول و لو اینکه غرض ثالث و رابعی هم وجود داشته باشد که به همه اینها غرض ثانی گفته می‌شود.
۳. مولف کتاب اثولوجیا فلوطین است ولی در گذشته به ارسسطو نسبت داده می‌شد.

منابع

قرآن‌الکریم.

- ابن‌منظور، محمد بن مکرم، لسان‌العرب، ج ۱۲، چ ۳، بیروت، دار الفکر، ۱۴۱۴.
- ابوالحسین، احمد بن فارس بن زکریا، معجم مقاييس اللغة، ج ۵، قم، انتشارات، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه، ۱۴۰۴.
- آخوند خراسانی، محمد کاظم بن حسین، کفایه الأصول، قم، مؤسسه آل‌البیت عليهم السلام، ۱۴۰۹.
- ایجی - میر سید شریف، شرح المواقف، اول، افست، قم، ناشر الشریف الرضی، ۱۳۲۵ ق.
- بدوی، عبدالرحمان، مذاهب الاسلامیین، ج ۱، بیروت، دارالعلم، ۱۹۹۷.

- پترسون، مایکل؛ هاسگر ویلیام؛ رایشناخ، بروس و بازینجر، دیوید، عقل و اعتقاد دینی، ترجمه احمد نراقی، ابراهیم سلطانی، ج ۸، تهران، طرح نو، ۱۳۸۹.
- جوهربی، اسماعیل بن حماد، الصحاح، بیروت، دارالعلم للملايين، ۱۴۱۰.
- حسین بن محمدبن راغب، مفردات الفاظ القرآن، لبنان، دارالعلم، ۱۴۱۲.
- حلبی، علی اصغر، تاریخ علم کلام در ایران جهان، ج ۲، تهران، اساطیر، ۱۳۷۶.
- خسروپناه، عبدالحسین، کلام جدید با رویکرد اسلامی، ج ۲، قم، دفتر نشر معارف، ۱۳۹۰.
- سبحانی، جعفر، مدخل مسائل جدید در علم کلام، ج ۲، قم، مؤسسه امام صادق، ۱۳۸۳.
- سید رضی، محمد بن حسین، نهج البلاغه، قم، مؤسسه نهج البلاغه، ۱۴۱۴.
- شیخ مفید، محمدبن نعمان، النکت الاعتقادیة، قم، المؤتمر العالمی للشيخ المفید، ۱۴۱۳.
- طباطبائی، محمد حسین، المیزان فی تفسیر القرآن، قم، ج ۱۳، چ ۵، انتشارات جامعه مدرسین، ۱۴۱۷.
- _____، نهایة الحكمه، ج ۴، قم، انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۵.
- طبرسی، فضل بن حسن، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، ج ۶، چ ۳، تهران، ناصرخسرو، ۱۳۷۲.
- فخررازی، محمدبن عمر، خلق القرآن بین المعتزله و اهل السنّه، بیروت، دارالجبل، ۱۴۱۳.
- _____، کتاب المحصل، عمان، دارالرازی، ۱۴۱۱الف.
- _____، مباحث المشرقین، ج ۱، چ ۲، قم، بیدار، ۱۴۱۱ب.
- _____، مطالب العالیه من العلم الالهي، ج ۳، چ ۳، بیروت، دارالکتاب العربي، ۱۴۰۷.
- _____، معالم اصول الدين، قاهره، مکتبه الأزهریه للتراث، ۲۰۰۴.
- _____، مفاتیح الغیب (تفسیر کبیر)، ج ۲۱ و ۲۵ و ۱۱، چ ۳، بیروت، دار الحیاء التراث العربي، ۱۴۲۰.
- _____، البراهین در علم کلام، ج ۱، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۴۱.
- _____، الأربعین فی الاصول الدين، بیروت، دارالکتاب العلمیه، ۲۰۰۹.
- فراهیدی، خلیل بن احمد، کتاب العین، ج ۵، چ ۲، قم، نشر هجرت، ۱۴۱۰.

قاضی عبدالجبار، ابوالحسن، المغنی فی ابواب التوحید والعدل، ج ۷، قاهره، الدارالمصریه، ۱۹۶۵-۱۹۶۲.

_____، شرح الاصول الخمسه ، ج ۴، قاهره، مکتبه وهبه، ۱۴۲۷
ملاصدرا، محمدبن ابراهیم، اسرار الآیات، تهران، انجمن حکمت و فلسفه، ۱۳۶۰.

_____، المشاعر، ج ۲، تهران ، کتابخانه طهوری، ۱۳۶۳الف.

_____، اسنفار، ج ۷، بیروت، دارالاحیاء الثرات، بی تا.

_____، شرح اصول کافی، ج ۳، تهران، مؤسسه مطالعاتی وتحقیقاتی فرهنگی
حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۶۶.

_____، مفاتیح الغیب، تهران، مؤسسه مطالعاتی وتحقیقاتی فرهنگی حکمت و
فلسفه ایران ، ۱۳۶۳ ب.

_____، العرشیه، تهران، مولی، ۱۳۶۱.

_____، المبدأ و المعاد، تهران، انجمن حکمت و فلسفه، ۱۳۵۴.

_____، المظاہر الھیئه، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۷۸.

ھیک، جان، فلسفه دین، مترجم، بهزاد سالکی، ج ۳، تهران، انتشارات بین المللی الهدی،
۱۳۸۱.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی