

تجربه دانشجویان از آثار آشکار و نهان رفتار و روش تدریس اعضای هیئت‌علمی در دانشگاه کردستان^۱

سید مهدی حسینی^۲
شبنم بهرامی^۳

چکیده

نهادینه کردن رفتار خواندن به معنی ایجاد خوانندگانی مستقل است که در سراسر زندگی شخصی، آموزشی و شغلی بتوانند به طور مداوم و بدون نیاز به هرگز بخوانند و آنچه را که می‌خوانند درک نمایند. مشکل بیشتر دانشجویان این است که از این مهارت برخوردار نیستند و در انتظار کلاس درس و استاد برای آموختن هستند. به عبارت دیگر، به طور خودجوش و از طریق انگیزه درونی اقدام به یافتن و خواندن کتاب‌ها نمی‌کنند و تنها به جزوی کلاسی یا منابعی اکتفا می‌کنند که برای گذراندن واحدهای درسی به آن‌ها، به عنوان تکلیف آموزشی، محول می‌شود؛ اما شواهدی وجود دارد که رفتار و روش تدریس برخی استادان در دانشگاه در برخی دانشجویان انگیزه‌ای ایجاد می‌نماید که موجب تقویت رفتار خواندن مستقل آن‌ها می‌شود. هدف این پژوهش شناسایی رفتارها و روش تدریس‌هایی است که به طور مستقیم یا غیرمستقیم بر انگیزه خواندن دانشجویان اثر می‌گذارد. این پژوهش با رویکرد کیفی و به روش تحلیل محتوا و با استفاده از مصاحبه‌ی نیمه ساختاری‌افته انجام شد. کلیه دانشجویان دانشگاه کردستان جامعه این پژوهش بودند که با استفاده از روش نمونه‌گیری هدفمند و گلوله بر فی نمونه‌ای ۴۲ نفری از دانشجویان کتاب‌خوان و فعال در زمینه خواندن انتخاب شد. همچنین، برای اعتبار یابی یافته‌ها، با استادهای شناسایی شده که به باور دانشجویان در ایجاد انگیزه مؤثر بودند،

^۱. مقاله حاضر برگرفته از پژوهشی آزاد است که در سال ۱۳۹۴ در دانشگاه کردستان انجام شده است.

^۲. استادیار علم اطلاعات و دانش شناسی، گروه علوم تربیتی، دانشکده علوم انسانی و اجتماعی، دانشگاه کردستان، سنجنگ، ایران، مسئول مکاتبه، پست الکترونیک: smahdihosseni@gmail.com

^۳. دانشجوی دکتری مدیریت آموزشی، گروه علوم تربیتی، دانشکده علوم انسانی و اجتماعی، دانشگاه کردستان، سنجنگ، ایران، پست الکترونیک: bahramii.shabnam@yahoo.com

صاحبہ با محوریت جنبه‌های شناسایی شده در مرحله اول، اجرا شد. پس از تحلیل و کدگذاری اولیه نظرات دانشجویان، ارتباط استاد با دانشجویان، دانش علمی، ایجاد فضایی دوستانه، قدرت بیان و ارائه مطالب کاربردی توسط استاد از مهم‌ترین ویژگی‌های مشوق انگیزه خواندن تشخیص داده شد. از دسته‌بندی کدهای حاصل شده، چهار مضمون کلی اخلاقی-انسانی، علمی، مهارتی و سازمانی به دست آمد. تحلیل محتوای مصاحبه‌های انجام شده با استادی که نامشان به عنوان انگیزه دهنده درزمنیه خواندن در مصاحبه‌هایی دانشجویان آمده بود نشان داد که تمامی آنان با این کدگذاری‌ها و مضماین موافق هستند و از ویژگی انگیزه‌بخش بودن و اثرگذاری خودآگاه هستند. بر اساس نتایج امکان افزایش انگیزه و رفتار خواندن در دانشجویان وجود دارد. این ویژگی وابسته به رفتار استادان و فضای حاکم بر دانشگاه است. ویژگی‌های شناسایی شده در این پژوهش می‌تواند به عنوان معیارهای شناسایی استادی مؤثر مورد استفاده قرار گیرد.

واژگان کلیدی:

رفتار خواندن، انگیزه خواندن، رفتار و روش تدریس استادی، خواندن دانشجویان

مقدمه و بیان مسئله

برخورداری از تفکر سطح بالا (تفکر انتقادی) و به کارگیری آن، افزون بر آشنایی با مبانی نظری و مهارت‌های عملی هر حوزه علمی، از اهداف اساسی پذیرش و تربیت دانشجویان در آموزش عالی است. نوشادی (۱۳۸۵)، اظهار می‌کند که اگر دانشگاه بخواهد در جامعه تکثیرگرا و جهانی امروز موفق باشد، دانشجویان بیش از هر چیز نیازمند به کسب توانایی تفکر در سطح بالا هستند. آن‌ها نیازمند تفکیک واقعیت از تفسیر، ارزیابی صحت گرایش‌های فکری خود و قضاوت درستی از شواهد و مدارک هستند. به‌حال آموزش تفکر در سطح بالا، منجر به تسهیل امر مواجهه فراگیران با چالش‌های متعددی که احتمالاً در زندگی شخصی، شغلی و اجتماعی در پیش رو خواهند داشت، می‌شود و پیامد آن نیز پرورش فراگیرانی مستقل خواهد بود که بتوانند با تحولات بهصورت منطقی مواجهه شوند. بدیهی است که دستیابی به تفکر انتقادی و به کارگیری آن در زندگی و حرفه، فرایندی مداوم و رو به رشد است که نیازمند خواندن پیوسته و گسترده میراث مكتوب و منابع اطلاعاتی، فراتر از فضا و محدوده کلاس درس است. به همین دلیل، ایجاد خوانندگان مستقل یکی از اهداف عملیاتی تمامی سیستم‌های آموزشی است. پیش‌فرض نظامهای آموزش عالی این است که دانشجویان به سطحی برسند که بهصورت مستقل و مادام‌العمر منابع اطلاعاتی را بخوانند و نیاز اطلاعاتی خود را با بهره‌گیری از مهارت‌های سواد اطلاعاتی، شامل: تشخیص و بیان نیاز اطلاعاتی، مکان‌یابی و دسترسی به اطلاعات، ارزیابی و انتخاب منابع

مناسب و معتبر، استفاده از منابع و تولید محتوا، ارائه و انتقال به دیگران برآورده نمایند.^۴ (AECT^۴, ۱۹۹۸). فلسفه انتخاب کلمه دانشجو (به معنی جوینده دانش) و تعیین تکالیفی مانند سمینار، پژوهش و پایاننامه و نیز برگزاری کلاس‌ها به صورت مباحثه و معرفی منابع گسترده برای خواندن واحدهای درسی، در راستای دستیابی نسبی به ایجاد خوانندگان مستقل است. بهزعم گلاور و بروونینگ (۱۳۸۷)، خواننده‌های خوب، مطالب خوانده‌شده را بهتر از افرادی که در این مهارت ضعیف هستند به خاطر می‌آورند، همچنین با کمترین تلاش آگاهانه، بر جریان خواندن خویش نظارت دارند و آن را تنظیم می‌کنند. در مطالعه‌ی فراهانی (۱۳۸۰)، خودآموزی و خواندن مستقل به عنوان یکی از شیوه‌های یادگیری فعال معرفی شده است که یادگیرنده خود مسئول یادگیری خود است و به عنوان فرد مستقلی تلقی می‌شود که باید دارای انگیزه‌ی یادگیری باشد. مهارت خواندن یکی از مهم‌ترین مهارت‌هایی است که در تمام طول تحصیل و پس از آن مورد نیاز فرد است، فعالیتی که جسم و ذهن آدمی را در گیر خود می‌کند. به عبارت دیگر، خواندن، تعاملی دو جانبه بین اندیشه‌آدمی با محتوای نوشته شده است. خواندن به نوبه خود در رشد جسمانی، عقلانی، زبانی، احساسی و عاطفی، شخصیتی، اجتماعی، اخلاقی و روحی افراد نقش به سزاگی دارد و شکی نیست که در عصر اطلاعات بهمنظر توانمندسازی افراد در حفظ و نگهداری اطلاعات، نیازمند استراتژی‌ها و مهارت‌های خواندن هستیم (ایران‌نژاد، ۱۳۹۰).

لازم است یادآوری شود که ایجاد خواننده مستقل بستگی به عوامل مختلفی دارد. از جمله، رشد مناسب شبکه‌ی عصبی، داشتن هوش‌بهر کافی، انگیزه درونی، آموزش گام‌به‌گام و مستمر مهارت‌های خواندن و محیط خانوادگی، آموزشی و اجتماعی مشوق خواندن، دسترسی به منابع اطلاعاتی و نیاز فرد به بهره‌گیری از متن اطلاعاتی برای مسائل زندگی (شخصی، آموزشی و شغلی). به عبارت دیگر، فرد از نظر جسمی و روانی باید آمادگی داشته باشد، سیستم آموزشی رسمی و غیررسمی باید به ایجاد مهارت کمک کند و محیط اجتماعی فرد را ملزم به استفاده از منابع اطلاعاتی برای حل مسائل نماید. دانشجوی تازهوارد به دانشگاه، پیش‌تر، به طور میانگین، مدت دوازده سال در سیستم آموزش رسمی درس خوانده و مهارت‌های خواندن و اندیشیدن را به طور نسبی کسب نموده است، از محیط خانوادگی، اجتماعی و آموزشی استفاده نموده است. انتظار این است که دانشجو هدفمند، بالانگیزه و دارای پشتکار باشد و در طول دوره با ارائه نتایج خواندن مستقل، دستیابی به مهارت تفکر سطح بالا را به صورت نسبی از خود به نمایش بگذارد. این توقع وجود دارد که یک فرد تحصیل کرده به منظور یادگیری ایده‌های جدید، عمق بخشیدن به درک خود از این ایده‌ها و درنهایت نتیجه‌گیری مناسب از آن‌ها بتواند بدقت بخواند و بنویسد (صفوی، نوشین فرد، محمد اسماعیل، ۱۳۹۲)؛ اما عوامل مختلفی سبب

^۴. American Association of School Libraries (AASL) and Association for Education Communication and Technology (AECT)

شده است که میزان دانشجویان دارای این ویژگی‌ها، حتی در مراحل پایانی تحصیل دانشگاهی، خیلی اندک باشد. اگرچه فراهم نمودن بسترهای لازم برای دچار نشدن به این ضعف‌ها، پیش از ورود به آموزش عالی، ضروری است، اما توجه به تقویت و ترمیم ضعف رفتار خواندن در سطح دانشگاه از ملزمات تحقیق آموزش عالی باکیفیت است.

اساتید و مریبان آموزشی الگو و سرچشمme تغییرات فکری و رفتاری دانشجویان هستند و نقش اساسی را در جامعه‌پذیر نمودن دانشجویان دارند. آنان برای ایجاد انگیزه‌ی خواندن در دانشجویان باید ویژگی‌هایی داشته باشند، آذرنگ اظهار می‌کند که اگر کسی بخواهد از راه استادی تأثیر بگذارد، یا تغییری ایجاد کند، درصورتی که وضعیت موجود را به درستی نشناشد و راه‌های مناسب تبدیل کردن آن را به وضعیت مطلوب نداند، مطمئناً موفق نخواهد بود (آذرنگ، ۱۳۹۱، ص: ۶۰). بنابراین، اساتید دانشگاه‌های ما درصورتی که بخواهند تأثیرگذار باشند و رشد و بالندگی فردی و به دنبال آن رشد و شکوفایی جامعه را امکان‌پذیر سازند، باید با وضعیت و فرهنگ موجود به خوبی آشنا باشند و در صدد تأثیرگذاری و تغییر مثبت در این بافت برآیند. فاضلی (۱۳۸۲)، فرهنگ دانشگاهی را ازجمله عوامل مؤثر بر چگونگی توسعه‌ی علمی هر جامعه می‌داند، نیز اشاره می‌کند که فرهنگ دانشگاهی در ایران موضع جدی در راه یادگیری دانشجویان ایجاد می‌کند و محیط آموزشی و پژوهشی دانشگاه‌های ما محیطی ترغیب‌کننده یادگیری و پژوهش نیست. وی خاطر نشان می‌کند می‌توان با برنامه‌ریزی و افراد ساختن محیط دانشگاهی مناسب تا حدودی فرهنگ توسعه علم و شکل‌گیری هویت دانشگاهی را در افراد به وجود آورد. به طورکلی، فرهنگ حاکم بر دانشگاه می‌تواند زمینه ایجاد و تقویت رفتارهای دانشگاهی، به ویژه ایجاد انگیزه خواندن مستقل در دانشجویان شود. نوع فرهنگ دانشگاهی هر مؤسسه آموزشی به مقدار زیادی بستگی به اساتید دارد که در دانشگاه به تدریس می‌پردازنند و رفتار یادگیری دانشجویان را هدایت و کنترل می‌کنند. بر اساس پژوهش انجام‌شده توسط حسینی و دیانی (۱۳۹۳)، رفتارهای علمی ممکن است در محیط واقعی به صورت مستقیم و غیرمستقیم به دانشجویان مستقل شود؛ اما پژوهش در زمینه نوع و چگونگی انتقال این رفتارها اندک است. ما هنوز نمی‌دانیم کدام رفتارهای اساتید و با چه سازوکاری سبب تقویت انگیزه، آغاز یا تقویت و تداوم خواندن مستقل و خودجوش در دانشجویان می‌شود.

خواندن از دیدگاه جامعه‌شناسی یک رفتار است. توانایی خواندن به مهارت‌های موردنیاز برای درک محتوای متن اشاره دارد. انگیزه به گرایش‌های درونی برای انجام خواندن توجه دارد و بافت منظور شرایط یا وظایفی است که سبب می‌شود فرد خواندن را برای پاسخگویی به مسائل خاص مطرح شده در بافت انجام دهد. توجه به ایجاد هر سه عامل برای تقویت خواندن مهم است؛ اما فرض بر این است که توانایی خواندن در دوران دانش‌آموزی ایجاد می‌شود. بافت هم در محیط دانشگاه بر خواندن مستقل تأکید دارد؛ اما بسیاری از دانشجویان انگیزه کافی برای خواندن ندارند. بر همین اساس به نظر می‌رسد که ایجاد انگیزه یکی از عوامل مهم و مؤثر در

خواندن دانشجویان باشد. انگیزش، بهزعم هوی و میسکل^۱، حالتی درونی است که رفتارها را انگیخته، هدایت و تثبیت می‌کند (هوی و میسکل، ۱۳۸۷، ص: ۲۰۶). انگیزه‌های خواندن فراگیران نشان‌دهنده رویکردها و هدف‌هایی است که آنان از انجام فعالیتی چون خواندن در پی آن هستند، بنابراین بررسی این انگیزه‌ها می‌تواند نتایج سودمندی در اختیار برنامه‌ریزان و مستولان امر آموزش‌پرورش و نیز کسانی که بهطور مستقیم یا غیرمستقیم با امر خواندن سروکار دارند، قرار دهد.

توجه به تعویت انگیزه در خواندن، مدت طولانی است که موردنوجه پژوهشگران قرار گرفته است (کورنادی، جانگ و مکنا^۲، ۲۰۱۴). اشاره به اصطلاحاتی مانند عشق به کتاب، کتاب‌دوستی، ولع خواندن، کرم کتاب همگی به صورت غیرمستقیم اهمیت وجود انگیزه را در خواندن بیان می‌کنند. انگیزه محرك اصلی فرد برای خواندن است (گمبریل و کالینگ^۳، ۱۹۹۷). انگیزه در ایجاد عادت خواندن و تغییر آن اهمیت زیادی دارد. با تحلیل آن و توجه به عوامل درونی و بیرونی که بر آن مؤثر است، می‌توان به حقیقتی پی برد که ما را در برنامه‌ریزی و استفاده از راهکارهای مختلف برای گروههای مختلف جنسی، مقاطع گوناگون تحصیلی، وضعیت‌های اقتصادی-اجتماعی مختلف و موقعیت‌های درسی گوناگون یاری می‌دهند (دیانی و پناهی، ۱۳۸۷).

بررسی متون مربوط به رابطه استاد و شاگردی در سطح دانشگاه نشان می‌دهد که افراد موفق در خاطرات خود به نقش برخی استادان در ایجاد انگیزه برای آشنایی با کتابخانه و خواندن کتاب‌های بیشتر و حتی غوطه‌ور شدن در کتاب‌ها اشاره نموده‌اند (آذرنگ، ۱۳۹۱ و نیستانی، ۱۳۹۱). آنان به نقش اساتید در برانگیختن و به تکاپو افتادن دانشجو بسیار گفته‌اند، همان‌گونه که آذرنگ (۱۳۹۱) ذکر می‌کند که آموزشگران راستین، انگیزش‌گران راستین‌اند؛ آن‌ها کاشف، هدایت‌گر، الهام‌بخش و نیرو دهنده انگیزه‌هایی هستند که سرچشمه همه آفرینش‌ها، رهگشایی‌ها و ساختن‌هاست.

در بحث از این‌که تدریس چگونه انجام شود تا مؤثر باشد، نظرهای گوناگونی ارائه شده که جمع‌بندی‌هایی متفاوت از آن‌ها به عمل آمده است، به عنوان نمونه، در کتاب گلاور و بروینینگ، ویژگی‌های مدرس خوب را توانایی در پرورش قدرت تفکر و رشد فراگیران و اداره کلاس و ارزیابی یادگیری آنان دانسته‌اند (گلاور و بروینینگ، ۱۳۸۷، ص: ۱۰).

اگرچه خواندن و همواره خواندن مهارتی ضروری است که دانشجویان و به‌طورکلی تمامی افراد جامعه با توجه به افزایش تصاعدی تولید دانش و مزه‌های علوم مختلف به آن نیاز دارند؛ اما همواره از سرانهی ناچیز کتاب‌خوانی در جامعه‌ی مان می‌شنویم، این معضل در بین دانشجویان در شب‌های امتحانی به‌خوبی به چشم

^۱. Hoy & Miskel

^۲. Cornadi, Jang & Mckenna

^۳. Gambrell & Codling

می خورد، کتاب‌هایی که اکثراً تا شب امتحان خوانده نمی‌شوند یا اندک نگاهی به آنان انداخته می‌شود، دانشجویانی مضطرب که شب‌های امتحان را حتی تا چندین شب پشت سر هم کم‌خوابی و نخوابی می‌کشند و برای همیشه خواندن با اجبار را عادتی ساخته‌اند که با آنان خواهد بود. همان‌گونه که می‌دانیم ممکن است دانشجویانی واحد در کلاس‌های اساتید مختلف عملکردهای متفاوتی داشته باشند، دانشجویان در کلاس برخی اساتید همواره فعال بوده، بیش‌تر می‌خوانند و از انگیزه‌ی بالاتری برخوردارند، اما در کلاس برخی دیگر، همان دانشجویان کم‌انگیزه‌تر و بی‌علاقه‌تر ظاهر می‌شوند، گذشته از ویژگی‌های دانشجویان و این موضوع که حیطه‌ی علاقه‌مندی آنان ممکن است برای محتواهای درسی گوناگون متفاوت باشد، دلیل دیگر برای این مسئله، می‌تواند رفتار اساتید، ویژگی‌ها و روش تدریس‌های گوناگون آنان باشد.

ابتدا به تشریح تدریس و شاخص‌های گوناگون تدریس اثربخش با توجه به پژوهش‌های گوناگون انجام‌شده می‌پردازم. تدریس فرایند یاددهی و یادگیری است که میان یاد دهنده و یادگیرنده یعنی مدرس و فرآیند در جریان است. از نظر فتحی آذر (۱۳۸۲)، هنگامی که سخن از آموزش و پرورش یا آموزش عالی به میان می‌آید، مفاهیمی چون معلم و بهویژه تدریس به مراتب بیش‌تر از سایر متغیرهای مربوط نمایان می‌شود تا آنجا که حتی عده‌ای تدریس را مترادف با آموزش و پرورش تلقی کرده‌اند. برای تعیین شاخص‌های تدریس اثربخش روش‌های مختلفی از جمله نظرخواهی از مدیران، همکاران، خود اساتید و دانشجویان وجود دارد، چون دانشجویان مستقیماً درگیر یادگیری هستند، یکی از بهترین روش‌های تعیین شاخص‌های تدریس اثربخش نظرخواهی از آنان است (ظہور و اسلامی نژاد، ۱۳۸۱)، دانشجویان تنها کسانی هستند که مستقیماً توسط اساتید آموزش می‌بینند، پس قضاوت آنان در مورد فعالیت‌های آموزشی از اعتیار بالایی برخوردار است (صدیق معروفی، محمدی، موسوی و رعدآبادی، ۱۳۹۳).

در یک دیدگاه بازنگری شده از تدریس، وظیفه‌ی استاد، تنها ایجاد یادگیری نیست، بلکه تدارک شرایطی است که طی آن دانشجو خود به آموختن اقدام می‌کند و حاصل فعالیت دانشجو به یادگیری متنه می‌شود، در هر حال به منظور تعمق و دقیق‌تر بر پدیده‌ی تدریس، می‌توان به آن جدای از پیامدهایش توجه کرد و مجموعه‌ای از کنش‌ها را که استاد به منظور تسهیل نقش یادگیرنده‌ی دانشجو، انجام می‌دهد، تعیین کرده و مورده بحث و تجزیه و تحلیل قرار داد (موسی پور، ۱۳۹۲). از نظر فتحی آذر (۱۳۷۲)، مدرسان با انتخاب روش تدریس مناسب می‌توانند بعد از گذشت مدت زمانی کوتاه، در فرآیندان علاقه ایجاد کنند و این امر نقش آنان را در ایجاد علاقه و انگیزه در فرآیندان بیش‌تر نمایان می‌کند. مدرس اثربخش کسی است که با طرح درس از پیش تعیین شده در کلاس حضور یابد و به ارائه آموزش مؤثر مطابق با آن طرح درس پردازد و در این راستا داشتن تسلط بر موضوع درس و متخصص بودن در آن زمینه، استفاده از روش تدریس‌های متنوع، شرکت دادن دانشجویان در جریان تدریس از طریق تعیین فرصت سخنرانی یا کنفرانس برای آنان، داشتن انتظارات بالا و معقول از فرآیندان

و مواردی این چنین را مدنظر قرار دهد (عندلیب و احمدی، ۱۳۸۶). به نظر ملکیان (۱۳۹۳)، چهار ویژگی استاد که برای دانشجویان بسیار تأثیرگذار است، عبارت‌اند از: دانشجو احساس کند استاد دارای صداقت است، هیچ گونه تزویر، ریا و دوروبی در او نیست، ظاهر و باطن و دوتا بودن در استاد نیست، دوم مسئله خبرخواهی است که مهم‌تر است، سوم تواضع است، جوان اگر احساس کند که استاد برای خودش شائی قائل نیست بسیار تأثیر دارد و مسئله چهارم هم مسئله‌ی روحی است که از آن به مهریانی و نرم رفتاری تعبیر می‌شود، استاد باید فاصله‌ی عاطفی را از بین ببرد. موسی‌پور (۱۳۹۲) اظهار می‌کند که برخی راهنمایی‌ها برای تدریس در محیط‌های دانشگاهی وجود دارند که اگر از سوی استادان ادراک شوند و سپس برای عمل در هر موقعیت بازبینی شوند، می‌توانند در فرایند واقعی تدریس، مبنای ساختن نوع خاصی از تدریس مناسب با شرایط قرار گیرند، آشنایی با این راهنمایی‌ها فقط برای کسانی مفید خواهد بود که از ویژگی‌های پایه برای معلمی کردن بهره‌مند باشند که عملده‌ترین آن‌ها قابلیت تولید روش بر اساس دانش است (موسی‌پور، ۱۳۹۲).

پرسش‌های پژوهش

۱. از نظر دانشجویان فعال در امر خواندن، استایدی که سبب ایجاد انگیزه خواندن در آنان شده‌اند دارای چه ویژگی‌هایی هستند؟
۲. ویژگی‌های استاید که سبب ایجاد انگیزه خواندن در دانشجویان می‌شود دارای چه جنبه‌هایی است؟
۳. آیا استاید معرفی شده از سوی دانشجویان با ویژگی‌های بیان‌شده و دسته‌بندی نهایی آن‌ها موفق هستند؟

پیشینه پژوهش

به‌زعم دیانی و نقی پناهی (۱۳۸۷)، برخی پژوهش‌ها به خواندن به‌طورکلی و برخی فقط به انگیزه‌ها و عوامل مؤثر بر خواندن پرداخته‌اند، برخی پژوهش‌ها فقط به ماهیت انگیزه‌های خواندن توجه کرده‌اند و برخی دیگر، یک یا چند عامل از عوامل تأثیرگذار بر انگیزه‌های خواندن را بررسی کرده‌اند. در مطالعه‌ای که توسط پلاک، غفاری، گلین و مک ناتون^۸ (۱۹۸۴) انجام شد، از پدر و مادرها خواسته شد که در منزل به عنوان الگویی از خواندن و لذت بردن از خواندن عمل کنند، نتایج نشان داد که در میزان خواندن و علاقه‌ی فرآگیران به خواندن پیشرفت زیادی حاصل شد. پژوهش دیانی و نقی (۱۳۸۷)، نشان داد انگیزه‌های خواندن فرآگیران چندبعدی است، به عبارت دیگر، آنان با اهداف و انگیزه‌های مختلف می‌خوانند، اگرچه ممکن است میزان این انگیزه‌ها در آن‌ها یکسان نباشد، اما به طور متوسط، همه‌ی آن‌ها انگیزه‌های خواندن موربد بررسی را دارند. بررسی پیشینه‌ی پژوهش نشان داد که تاکنون تحقیقی با این هدف که رفتارهای مؤثر استاید در انگیزه‌ی خواندن بیش تر دانشجویان را بررسی کند، انجام نشده است؛ اما پژوهش‌هایی با عنوان ویژگی استاید اثربخش، یا تدریس اثربخش انجام شده‌اند که در ادامه به برخی از این

^۸.Pluck, Ghafari, Glynn, McNaughton

پژوهش‌ها و نتایج آن‌ها اشاره می‌شود. ظهور و اسلامی نژاد (۱۳۸۱)، نتیجه گرفتند که تدریس اثربخش استاید از دیدگاه دانشجویان، جنبه‌های روش تدریس، قدرت ارتباط، داشت‌پژوهی و شخصیت فردی است. رمضانی و درتاج راوری (۱۳۸۸)، نتیجه گرفتند که ویژگی یک مدرس خوب از دیدگاه دانشجویان به ترتیب، ارتباط بین فردی و مهارت ارزشیابی و اولویت‌دهی به قوانین آموزشی است. در پژوهش عسگری و محجوب مؤدب (۱۳۸۹)، دانشجویان ویژگی استاید اثربخش را به ترتیب قدرت ارتباط، روش تدریس، شخصیت فردی و داشت‌پژوهی ذکر کردند... صیامیان و دیگران (۱۳۹۱)، در پژوهشی توصیفی-مقطعي، مهم‌ترین ویژگی‌های یک استاد خوب را از دیدگاه دانشجویان، به ترتیب فن بیان، مهارت تدریس، تسلط علمی استاد و علاوه‌مندی استاد به تدریس استنتاج کردند. صدیق معروفی و دیگران (۱۳۹۲)، ویژگی‌های تسلط استاد بر موضوع درسی، ارائه مطالب جدید و بهروز، بیان شیوا و ساده و انتقال واضح مطالب را از نظر دانشجویان مهم دانستند. باطن و دیگران^۹ (۲۰۱۴)، وضوح صدا، کنترل کلاس، میزان آمادگی، سرعت گفتار و زبان بدن^{۱۰} را به عنوان ویژگی مورد انتظار دانشجویان در مدرسان و سخنرانان اثربخش استخراج کردند، همچنین دانشجویان دختر نسبت به دانشجویان پسر تأکید بیشتری بر ویژگی‌های پویای رفتاری و ارتباطی استاید داشتند.

تفاوت پژوهش کنونی با موارد ذکر شده، این است که این پژوهش‌ها ویژگی‌های استاید خوب و اثربخش را ذکر می‌کردند. در حالی که هدف این مطالعه، نظرخواهی و تحلیل عمیق دیدگاه دانشجویان درس خوان و اهل مطالعه به منظور آگاهی از نظرات آنان در خصوص این موضوع است که کدام ویژگی از این ویژگی‌ها منجر به تقویت این رفتارها و خواندن بیشتر در آنان شده است؛ بنابراین به طور هدفمند به نمونه‌گیری و دریافت تجربه‌ی آنان از این پدیده پرداخته شد.

روش پژوهش

پژوهش حاضر، مطالعه‌ای کیفی است که با روش تحلیل محتوا و با استفاده از مصاحبه انجام شده است، این پژوهش به منظور درک تجربه‌ی دانشجویان بالانگیزه و فعال در امر خواندن (دانشجویان فعال شامل دانشجویانی بود که کتاب‌های درسی و غیردرسی را بیشتر از سایر دانشجویان مطالعه می‌کردند و این خواندن با نوعی انگیزه و اشتیاق نیز همراه بود و نه صرفاً بر اساس الزام و اجبار)، از آن دسته از رفتارهای مستقیم یا غیرمستقیم استاید که موجب تقویت انگیزه‌ی خواندن آنان می‌شود، در دانشگاه کردستان در سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۴ انجام شد. بستر این پژوهش دانشگاه کردستان و دانشکده‌های آن بود و جامعه‌ی موردمطالعه در این پژوهش شامل تمامی دانشجویانی بود که خودجوش می‌خوانندند و از انگیزه خواندن نسبتاً بالایی برخوردار بودند. روش اصلی گرینش مشارکت‌کنندگان، شیوه‌ی مبتنی بر هدف بود، البته به طور هم‌زمان شیوه‌ی گلوله برخی نیز به کار رفت. بدین صورت که از برخی دانشجویان فعال در زمینه خواندن خواسته شد که دانشجویان دیگر را که

^۹. Batten, David John Britch, Wright, John Manley, Jeffrey Smith
^{۱۰}. Body Language

تجربه دانشجویان از آثار آشکار و نهان رفتار و روش تدریس اعضای.../ ۶۵

مثل آنان زیاد می‌خوانند و انگیزه‌ی بالا داشتند معرفی کنند. بهزعم گال و دیگران، معیارهای اساسی انتخاب شرکت‌کنندگان این است که آن‌ها پدیده موردپژوهش را تجربه کرده و در علایق پژوهشگر برای فهمیدن ماهیت و معانی آن شریک بوده باشند (گال و دیگران، ۱۳۸۷، ص: ۱۰۵۰). همچنین، در تحقیق‌های کیفی آنچه بیش از تعداد نمونه اهمیت دارد، منابع کامل و غنی از اطلاعات است. در این پژوهش محقق با مصاحبه با ۴۲ نفر از دانشجویان با ویژگی موردنظر تحقیق، به اشباع نظری رسید. اشباع نظری هنگامی صورت می‌گیرد که در رابطه با مقوله‌های موردنظر هیچ داده جدید و مرتبط در حال ظهور نباشد، یا تدوین هیچ مقوله‌ی دیگری برای توضیح پدیده موردعلاقه ضروری به نظر نرسد (گال و دیگران، ۱۳۸۷، ص: ۹۸۵).

ابزار گردآوری اطلاعات مصاحبه نیمه ساختاریافته بود. مدت‌زمان هر مصاحبه بین ۱۵ الی ۳۰ دقیقه به طول انجامید. پس از مصاحبه سخنان به متن نوشتاری تبدیل شد و جملاتی که به درک تجربه‌ی دانشجویان از پدیده اشاره داشت، مشخص شد. در مرحله‌ی بعدی کدهای مفهومی برای عبارات انتخاب شد تا ویژگی‌ها با عبارات روشن‌تر بیان گردد. در مرحله‌ی نهایی، ویژگی‌های هم‌سنخ در یک جنبه کلی تر قرار داده شد. به این ترتیب چهار جنبه کلی شناسایی شد.

یافته‌ها

مصاحبه‌های پیاده شده روی کاغذ چندین بار مرور و تجزیه و تحلیل شدند، سپس جملات و اشارات مرتبط و مهم هر مصاحبه مشخص شد و به هر کدام از عبارت‌ها، نزدیک‌ترین مفهوم اختصاص داده شد تا بتوان با استفاده از آمار توصیفی (فراوانی و درصد) ویژگی‌ها و رفتارهای موردنوجه دانشجویان را رتبه‌بندی نمود. در این مرحله ۱۶ کد به دست آمد. کدهای حاصل از تحلیل مرحله اول، بر اساس سیر نزولی، در جدول ۱ نشان داده شده است. برخی از نقل قول‌های شرکت‌کنندگان در مصاحبه، پس از جدول ۱ به عنوان نمونه ارائه شده است.

جدول ۱. ویژگی‌ها و رفتارهای موردنوجه دانشجویان به ترتیب فراوانی آن‌ها

ردیف	کد	فرافرمان	درصد
۱	احترام و توجه به شخصیت و عقاید دانشجویان، اخلاق نیک، شخصیت انسانی و وقار استاد	۴۱	%۹۸
۲	دانش تخصصی و رزومه‌ی استاد، تسلط به محتوای درس و توانایی پاسخ‌گویی به سوالات دانشجویان	۳۹	%۹۲
۳	ایجاد فضایی دوستانه و آزاد در کلاس، خوش‌بخورد بودن و عدم ایجاد هراس و عدم انتقاد تند از دانشجویان	۳۲	%۷۶

۱۳۹۵/ فصلنامه علمی پژوهشی آموزش عالی ایران* سال هشتم* شماره دوم* تابستان

%۵۴	۲۳	قدرت بیان و ارائه مطالب کاربردی	۴
%۵۰	۲۱	احترام به تجربیات و باورهای قبلی دانشجو و اظهارنظرهای آنان و واکنش منطقی به پیشنهادات و انتقادات آنان	۵
%۵۰	۲۱	ارائه‌ی قسمتی از درس توسط دانشجو (درگیر کردن)، درخواست بازخورد از دانشجویان و ارائه بازخورد به آنان (ایجاد زمینه تعامل)	۶
%۴۳	۱۸	نداشتن هرگونه تعصب (علمی، مذهبی و قومی)، رعایت عدالت توسط وی هنگام ارزشیابی دانشجویان و عدم تبعیض بین آنان	۷
%۴۳	۱۸	بازگویی تجربیات و خاطرات، عدم یکنواختی کلاس، عدم تدریس طولانی و خسته‌کننده	۸
%۳۸	۱۶	استفاده‌ی بهینه‌ی استاد از مدت حضور در کلاس، تدریس از روی برنامه، متعهد به وظیفه، پرهیز از حاشیه‌گویی و اتلاف منابع	۹
%۳۶	۱۵	باقی گذاشتن برخی شکاف‌ها و ابهام‌ها برای ایجاد کنجکاوی در ذهن دانشجو	۱۰
%۲۶	۱۱	صحبت در مورد آینده تحصیلی روش و امیدوار کردن منطقی دانشجویان	۱۱
%۲۱	۹	ایجاد حس رقابت در دانشجویان و ترویج فضای پرسشگری در کلاس	۱۲
%۱۹	۸	استفاده از روش‌های تدریس (متناسب با شرایط و محظوظ) و وسائل کمک‌آموزشی، تدریس فراتر از مباحث درسی	۱۳
%۱۹	۸	اشتیاق و علاقه‌ی خود استاد به موضوع تدریس	۱۴
%۱۴	۶	کار کردن انفرادی با دانشجو در مواردی چون پژوهش‌ها و مقاله	۱۵
%۹	۴	نژدیک بودن عالیق دانشجو و استاد، تناسب محتوای تدریس با سطح دانش و علاقه دانشجو	۱۶

در مرحله بعد، توصیف‌های شرکت‌کنندگان ارائه شد و توصیفی جامع مربوط به هر مفهوم به صورت زیر به دست آمد:

۱. اخلاقی - انسانی

این مؤلفه به قدری مهم بود که تقریباً همه مشارکت‌کنندگان به نحوی به آن اشاره داشتند و از بین ۱۶ کد استخراج شده از مصاحبه‌ها، ۶ کد در ارتباط با ویژگی اخلاقی و انسانی استادید و شامل زیر مقوله‌های ارتباط با دانشجو و اخلاقی بود. همچنین، بیشترین درصد ذکر را در بین ویژگی‌های دیگر به خود اختصاص داده بود.

ارتباط با دانشجو

شرکت‌کننده‌ی شماره‌ی ۱ "وقتی توی کلاسشن استاد به اظهار نظرهایمون توجه می‌کرد و بهش اهمیت می‌داد هر جلسه سعی می‌کردم چیزای بیشتری واسه گفتن داشته باشم "

س شخصیت می‌کردم احساس می‌کردم منم هستم و لایق احترام، کلاس قبلی‌مون استاد بعضی اوقات می‌زد و سطحرشرکت‌کننده شماره‌ی ۶ "وقتی کلاسشن رو با کلاس استاد دو ساعت قبل مقایسه می‌کردم توی این کلاس احسافایمون و ناراحت می‌شدم."

شرکت‌کننده‌ی شماره‌ی ۱۲ "استاد وقتی تعامل دوطرفه با دانشجویان داشته باشه یعنی سرکلاس از ما سؤال پرسه و نظرهایمون رو بخواهد و هر کدوم از ما که سؤالی داشته باشیم هر چند ابتدایی باشه اما جوابش رو بدء خیلی واسه درسشن فعال‌تر می‌شیم."

شرکت‌کننده شماره‌ی ۳۷ "توی این موقعیتی که اکثر دانشجویان از بازار کار نامید هستند استاد انگیزش ایجاد کنه خیلی می‌تونه تو خوندن‌مون تأثیر بذاره... یعنی اونا رو امیدوار کنه که می‌تونن با پشتکار آینده‌ی خوبی برای خودشون بسازن و با وجود توانایی می‌تونن کار پیدا کنن "

شرکت‌کننده شماره‌ی ۸ "وقتی استادی به ما که همه‌مان از ۲۲ سال به بالا سن داریم این قدر تند برخورد می‌کند اصلاً علاوه‌مون رو به خوندن درسشن سرکوب می‌کنه. رشته‌مون این جوریه که ثئوری‌ها و درس‌های محض رو خودهای هم می‌تونیم مستقل و بدون استاد هم بخونیم اما استادی که شخصیت و احترامهایمن رو خورد کنه واقعاً دلسردم می‌کنه "

اخلاقی

شرکت‌کننده شماره‌ی ۵ "بی‌طرفی استاد خیلی مهمه به نظر من از شغلاییه که تو اون دنیا خیلی از شون حسابرسی می‌شه، خیلی واسه درس یکی از استادام مطالعه کردم و زحمت کشیدم اما نمره‌ی بدی برام گذاشت..."

شرکت‌کننده شماره‌ی ۹ "استادی که عدالت رو رعایت کنه، نه مساوات رو، یعنی طبق عملکردی که داشتیم بهمون نمره بدء باعث می‌شه اونایی که کم خوندن دفعه‌ی بعد بیشتر بخونن و اونایی که زیاد خوندن هم همین روال خوندن زیاد رو ادامه بدن و شاید بیشتر هم بخونن"

شرکت کننده شماره‌ی ۲۱" هم توی کلاس و هم بیرون خیلی باوقار رفتار می‌کنه، شخصیت ویژه‌ای داره، هر حرفی رو به زبون نمی‌اره و همیشه ابهتی داره که قابل ستایشه، همه‌مون ناخوداگاه بهش احترام زیادی می‌ذاریم "

شرکت کننده شماره‌ی ۴۲" ایشان در نهایت تواضع و فروتنی به دیدن دانشجویی آمدند که با تأخیر یک ماهه ثبت‌نام کرده..."

شرکت کننده شماره‌ی ۳۰" ...واسه بعضی بچه‌ها که تو کلاس شیطنت و گاهی بی‌احترامی می‌کنن خودم حرصم می‌گیره اما استاد سعه صدر زیادی داره و با رفتارخوبی شرمنده‌شون می‌کنه "

شرکت کننده شماره‌ی ۱۳" احساس امینت تو کلاس هم ملاکه، مثلا من از برخورد استاد یا تحقیرش یا متلک انداختنش نترسم و آرامش روحی داشته باشم بهتر فعالیت می‌کنم... آخه ما به غرورمون اهمیت می‌دیم "

شرکت کننده شماره‌ی ۵" وقتی استاد با یکی از هم کلاسیام تند برخورد کنه منم سعی می‌کنم حالت انفعالی داشته باشم و خودم رو در معرض برخورد استاد قرار ندم، یعنی فقط در حدی که درس می‌ده بخونم، چون از این‌که با منم این برخورد رو داشته باشه می‌ترسم..."

جبهه اخلاقی - انسانی به درک متقابل و ایجاد اعتمادبه نفس از طریق فضای امن اجتماعی اشاره دارد. فراهم کردن فضایی آرام، همراه با احترام و به دوراز ترس دانشجویان را تشویق می‌کند درباره درک خود از مسائل با استاد و همکلاسان گفتگو کنند، پرسش کنند و برای یافتن پاسخ پرسش‌ها به دنبال خواندن منابع بیشتر بروند. دانشجویان به صورت نهان مهارت‌های ارتباطی و ویژگی‌های اخلاقی استاد را مورد ارزیابی قرار می‌دهند و با الگوهای ذهنی خود از یک استاد ایدئال یا با سایر استادان مقایسه می‌کنند.

۲. توان علمی

مفهوم مهم دیگر که بعد از ویژگی اخلاقی - انسانی استاید از سوی دانشجویان بیشترین درصد را به خود اختصاص داده بود، مربوط به توانایی علمی استاید بود؛ که در ادامه نمونه‌هایی از اظهارات شرکت کنندگان را در این ارتباط ذکر می‌کنیم.

سلط بر محتوا و توان پاسخ به پرسش‌ها

شرکت کننده شماره‌ی ۸ چنین اظهار داشت: "وقتی استاد، برای هر مطلبی که درس می‌ده کلی دلیل داره و اینقدر خوب توضیح می‌ده که همه محو درسش می‌شن... بعضی اوقات می‌رم جلوی آینه و کنفرانس‌هایی رو که دارم مثل اون تمرین می‌کنم..."

تجربه دانشجویان از آثار آشکار و نهان رفتار و روش تدریس اعضاي.../ ۶۹

شرکت کننده شماره ۳ "همیشه وارد سایت مربوط به استیدمون می‌شم، رزومه‌ی شون رو نگاه می‌کنم، دوست دارم منم مثل اونا سواد داشته باشم ... بعد میام کتابام رو ورق می‌زنم و و میخونم تا اطلاعاتم بیشتر بشه"

شرکت کننده شماره ۴۲ "بعد از ملاقات با ایشان، وقتی به منزل رسیدم با مشاهده‌ی فهرست تولیدات علمی ایشان در سایت تصمیم گرفتم که دانشجو خوبی باشم. اغراق نیست اگر بگوییم اکنون مطالعه‌ی لذت بخش ترین کار برای من است."

شرکت کننده شماره ۲۹: "استاد باید بتونه سوالاتی رو که ازش می‌شه جواب بده"

علاقه خود استاد به موضوع تدریس

شرکت کننده شماره ۱ "وقتی تدریس می‌کرد می‌فهمیدی که چقدر این درس رو دوست داره... مثل هنر پیشه‌ای بود که روی صحنه داره خودش رو به نمایش میداره... این ذوق من رو به خودش جذب می‌کرد" شرکت کننده شماره ۱۸: "برام جالب بود که چطوری ممکنه این همه بهروز باشه ... از هر صاحب‌نظر رشته‌مون بپرسی می‌شناسه و با اشتیاق برات توضیح میده ... بعد کلاس‌اش می‌رم تو اینترنت در مورد اونی که گفته سرج می‌کنم..."

علاقه درونی استاد به مباحث علمی که تدریس می‌کند و توان و تسلط وی بر مباحث علمی سبب می‌شود توجه یادگیرنده بیشتر جلب موضوع شود و انگیزه خواندن بیشتر را فراهم می‌کند. دانشجویان به صورت غیرمستقیم درک می‌کنند که استاد به آنچه تدریس می‌کند چقدر مسلط است و چقدر علاقه دارد. نیازی به ظاهرسازی نیست، تنها راه چاره تسلط بر موضوع، ارائه آن به روشنی تعاملی و باور درونی خود استاد به مباحثی است که تدریس می‌نماید.

۳. حوزه مهارتی

مهارت ابزاری

استفاده از ابزارهای ممکن برای تدریس، از جمله استفاده از وسایل کمک‌آموزشی و مهارت در فناوری اطلاعات است.

شرکت کننده شماره ۲ "تقریباً توی بیشتر کلاس‌اش از قبل یه فایل آماده کرده وقتی میاد کلاس میره سراغ سیستم و جلسه رو شروع می‌کنه... معلومه واسه هر جلسه‌ش از قبل وقت می‌ذاره"

شرکت کننده شماره ۴۱ "وقتی روش تدریس‌های متنوع و جدید رو به کار بگیرن خیلی بهتره، مثلاً یه بار کلاس رو دست ما بسپره، تو کلاس‌ش نوع داشته باشه یعنی نظرخواهی کنه، سؤال بپرسه و روش تدریسش یکنواخت نباشه"

شرکت‌کننده شماره ۳۸: "درس‌های علوم پایه واقعاً همه ماهیت محض و خشک دارن، ولی این‌قدر خوب تدریس می‌کنه که اصلاً احساس خستگی تو کلاسش معنی نداره..."

مهارت گفتاری

شرکت‌کننده شماره ۱: "خیلی قاطع و با اعتماد به نفس صحبت می‌کنه، انگار داره با کلمات بازی می‌کنه! وقتی حرف می‌زنم کل کلاس رو محو حرف زدن می‌کنه"

شرکت‌کننده شماره ۷: "وقتی تو کلاس‌شون می‌تونن بعضی مسایل رو که خیلی سخت هستن روشن و راحت توضیح بدن که بیشتر مون درک کنیم می‌گم پس مسائل دیگه هم اونجوری نیستن که نفهم و می‌رم سراغشون" شرکت‌کننده شماره ۲۰: "وقتی از خودش حرف بزنه خشکی درس رو از بین می‌بره و فاصله‌اش با ما کمتر می‌شه وقتی استاد خاطرات شخصی و رنج‌ها و خوشی‌هاش رو واسه رسیدن به استادی بیان کنه فکر می‌کنم اونم مثل من از یه جایی شروع کرده و شوQM بیشتر می‌شه"

شرکت‌کننده شماره ۶: "استاد نباید مطالب رو خیلی طولانی کنه و فقط دنبال این باشه که مطلب رو از نظر کمی تعموم کنه... بعضی اوقات درس اونقدر ملالت باره که واقعاً کشش نداریم"

شرکت‌کننده شماره ۴: "استادیابی که شأن استادی‌شون رو حفظ می‌کن بیشتر من رو جذب کردن، شوخی‌ها، حرف‌ها و رفتارشون باید یه فرقی با ما داشته باشه..."

مهارت فکری - تحلیلی

شرکت‌کننده شماره ۵: "وقتی استاد درس رو توضیح می‌ده و می‌گه که مثلاً این قسمت رو برید تحقیق کنید که چجوریه، به محض برگشتن به خوابگاه می‌رم سرچ می‌کم در موردش"

شرکت‌کننده شماره ۱۳: "یه بار سر کلاسش یه سؤال پرسیدم گفت خوب برید خودتون جوابش رو واسه جلسه‌ی بعد بیارید... شاید اگر جواب رو می‌گفت اینقدر خوب یاد نمی‌گرفم"

شرکت‌کننده شماره ۲۱: "با هر چند سطر که تدریس می‌کرد نظر ماهما رو می‌پرسید... می‌خواست ذهن مون رو فعال نگه‌داره... سعی می‌کردم قبل کلاسش همیشه حاضر باشم یعنی قبلش مطالعه داشته باشم"

شرکت‌کننده شماره ۳۹: "یکی از استادام هر وقت میاد سرکلاس بین تدریسش همیشه یه داستان از مثنوی، یه شعر معروف، یه حرف از یه دانشمند می‌گه یا از یه کتاب به خصوص تعریف می‌کنه که به محض خروج از کلاسش می‌رم و می‌گردم اون کتاب یا شعر یا مطلب رو پیدا کنم..."

شرکت‌کننده شماره ۴۱: "توی یک ترم دو کلاس هر کدوم دو واحد باهаш داشتیم تقریباً واسه هر کدوم از کلاس‌اش هر چند جلسه یکباره یه مقاله، کتاب، یا متن رو معرفی می‌کرد و می‌گفت واسه این مبحث این کتاب جالب و مفیده... می‌دونستم تقریباً بعضی بچه‌ها بی خیالش می‌شن اما من سر از کتابخونه دانشکده و کتابخونه مرکزی درمی‌آوردم تا ببینم توی اون کتاب چه خبره"

مهارت کترلی

شرکت‌کننده شماره‌ی ۲ "واسه‌ی استادای سخت‌گیر بیش‌تر می‌خونم، یه‌جورانی می‌خوام نشون بدم که توانایی دارم، اصلاً استاد راحت‌گیر باشه دانشجو بی‌خیال‌تر می‌شه ما اینچوری یاد گرفتیم!"

شرکت‌کننده شماره‌ی ۷ "وقتی می‌شنوم که استاد این درس از دانشجویان کار می‌خواهد انگیزه‌م بیش‌تر می‌شه و دوست دارم اینقدر واسش بخونم که با وجود تلوم سخت‌گیریش خوب ارزیابیم کنه"

شرکت‌کننده شماره‌ی ۳ "وقتی استاد گفت که هر کدوم یه فصل رو واسه کنفرانس انتخاب کنین واسه فصل خودم چند روز وقت گذاشتم و تحقیق کردم و کتاب خوندم... وقتی خودم مسئول بشم یه قسمت رو تدریس کنم خیلی بیش‌تر از مطالب صرف تو کتاب یاد می‌کیرم، بقیه هم همینچور"

شرکت‌کننده شماره‌ی ۴۰ "وقتی با استادی کار انفرادی مثل پروژه داشته باشم بیش‌تر می‌خونم و سعی می‌کنم خودم رو نشون بدم، وقتی با استادی کار انفرادی انجام می‌دم احساس نزدیکی و مسئولیت‌پذیری بیش‌تری دارم"

مهارت‌های استفاده از ابزار برای نمایش محتوا و تفهیم بهتر درس، استفاده از گفتار رسا، شفاف و قابل درک از نظر مفهومی، به کارگیری تفکر تحلیلی در تجزیه مسائل با دیدگاه انتقادی و مهارت در کلاس داری و جدیت در پیگیری تکالیف و پروژه‌های واگذارشده به دانشجویان، سبب می‌شود که دانشجو به استاد باور داشته باشد. هم تصور روشن‌تری از مطالب و تکالیف مربوط به درس خواهد داشت و هم امیدوار است که اگر برای انجام تکالیف زحمت بکشد، مورد توجه قرار خواهد گرفت. افزون بر آن، وجود مهارت‌های ابزاری این باور را در دانشجو ایجاد می‌کند استاد از نظر فناوری اطلاعات روزآمد و قابل اعتماد و احترام است.

۴. سازمانی

نظم استاد

شرکت‌کننده شماره‌ی ۴ "همیشه سروقت کلاس می‌آد، هیچ وقت کلاسش رو غیبت نمی‌کنه، همه‌ی وقتی رو هم کامل استفاده می‌کنه"

شرکت‌کننده شماره‌ی ۱۹ "از جلسه‌ی اول سرفصل تدریس رو یادداشت کرد و طبق برنامه پیش می‌رفت همیشه منظم و مرتب به برنامه‌اش می‌رسید"

شرکت‌کننده شماره‌ی ۳۹ "استاد نباید بذاره بحث کلاسی به حاشیه بره و وقت کشی کنه، وقتی خودش به درسش اهمیت بده و از وقتی درست استفاده کنه ما هم خوندنش برآمون مهم می‌شه"

تعهد سازمانی

شرکت‌کننده شماره ۳^{۱۷} استادی که نسبت به کاری که بر عهده گرفتن مسئولیت‌پذیرباشه و مهمترین کار هم همین تعليم و تربیته که باید به درستی انجام بشه و وقتی که در کلاس دارن رو باید ازش بهترین استفاده را بکنند^{۱۸}

شرکت‌کننده شماره ۱۷^{۱۹} توی کلامش همیشه تأکید میکنه که قدر این‌همه منابعی که برآمون صرف شده و هزینه شده رو بدونید، خودش هم همین رو در عمل رعایت می‌کنه... مثلاً همیشه تمام وقتیش رو به بهترین روش تدریس می‌کنه و تقریباً به جز یه بار که پدرشون فوت شده بودن ندیدم هیچ وقت رو صندلی بشینه.

دانشجویان بر اساس شواهد حضور در کلاس و چگونگی استفاده استاد از زمانی که در اختیار دارد، ویژگی‌های وقت‌شناصی و دلسوزی، مسئولیت‌پذیری و تعهد وی را درک می‌کنند. این جنبه نیز می‌تواند بسته به میزانی که از سوی دانشجویان مشاهده می‌گردد، در ایجاد انگیزه خواندن بیشتر و جدی شدن دانشجویان برای خودآموزی تأثیر داشته باشد.

در مرحله‌ی بعد، دسته‌های موضوعی مختلف باهم ترکیب شده و دسته‌های بزرگ‌تری ایجاد شد که به مفاهیم اصلی نزدیک‌تر بودند، خرد مفهوم‌ها باهم ترکیب شدند و مفاهیم اصلی طبق جداول ۲ (الف، ب، ج، د) به ترتیب فراوانی ذکر مفاهیم، تشکیل شدند.

جدول ۲-الف. جنبه اخلاقی-انسانی و شاخص‌های آن همراه مؤلفه‌ها و نمونه‌های رفتار استاید مؤثر بر ایجاد انگیزه خواندن دانشجویان

نمونه	مؤلفه‌های هر شاخص	شاخص	
احترام به شخصیت و عقاید و نظرات دانشجویان و اهمیت به نظرات آنان	احترام به دانشجو (ر ۱ و ۵ ج. ۱)		
نزدیک بودن تیپ شخصیتی و عالیق دانشجو و استاد	تناسب محبوای تدریس با زمینه علمی و علاقه دانشجو (ر ۵ و ۱۶)	ارتباط با دانشجو (انسانی)	بنیاد اسلامی
ارزش قائل شدن برای تجربیات و اظهارنظرهای دانشجو، واکنش منطقی به پرسش‌های آنان	پرسیدن از دانشجو و پاسخ به پرسش تک‌تک آنان (ر.۶)		
توجه استاد به تک‌تک دانشجویان، انتظارات انفرادی از آنان			

^{۱۸}. منظور ردیف ۱ و ردیف ۵ در جدول شماره ۱ است.

تجربه دانشجویان از آثار آشکار و نهان رفتار و روش تدریس اعضای.../ ۷۳

انتظارات انفرادی استاد از دانشجویان، دانشجو احساس کند استاد به او اهمیت می‌دهد.	کار انفرادی استاد با دانشجو (مواردی چون پروژه و مقاله) (ر. ۱۵)		
پرهیز از نامید کردن دانشجویان و ایجاد انگیزه و امید به آینده و عشق به دیگران	صحبت منطقی در مورد آینده تحصیلی روش و جوب (ر. ۱۱)		
استاد خوش برخورد بوده و فضایی صمیمی ایجاد کند.	ایجاد فضای باز گفتگو و روابط دوستانه (ر. ۳)		
استاد هنگام ارزیابی یا تدریس در کلاس، سوگیری یا تعصب نداشته باشد...	رعایت انصاف و عدالت بین دانشجویان (ر. ۷)		
فروتنی، عزت نفس و صفات بر جسته اخلاقی	شخصیت انسانی و وقار استاد (ر. ۱)	اخلاقی	
عدم هراس دانشجو از استاد و عدم انتقاد تن و برخورد خشن گفتاری و رفتاری با دانشجویان	عدم ایجاد هراس در دانشجویان (ر. ۳)		

جدول ۲-ب. جنبه توان علمی و شاخص‌های آن به همراه مؤلفه‌ها و نمونه‌های رفتار استاد مؤثر بر ایجاد انگیزه خواندن در دانشجویان

نمونه	مؤلفه‌های هر شاخص	شاخص	آنچه علمی
اطلاعات زیاد و رزومه‌ی خوب، مشوق دانشجویان در تکیه بر استاد به عنوان الگوی نقش	دانش رشته تخصصی و استقبال از پرسش‌ها (ر. ۲ و ۱۴)	سلط بر محظوظ و توان پاسخ به پرسش‌ها	
توانایی پاسخگویی استاد به پرسش‌ها و ابهام دانشجویان	توضیح شفاف و قانع کننده به سوالات (ر. ۲)		
سخن گفتن از مباحث مرتبط رشته موردنظر و شرح نظریات جدید مربوطه	تدریس فراتر از مطالب کلاسی، حوزه‌های متناسب با رشته (ر. ۱۴)	علاقة استاد به موضوعی که تدریس می‌کند.	

جدول ۲ ج: جنبه مهارتی و شاخص‌های آن به همراه مؤلفه‌ها و نمونه‌های رفتار استادی مؤثر بر ایجاد انگیزه خواندن

در دانشجویان

نمونه	مؤلفه‌های هر شاخص	شاخص	نحوه ردیف
بتواند مطالب را تفہیم کند.			
عدم یکنواختی کلاس، بازگویی تجربه‌ها و خاطرات، استفاده از سخنان مناسب شأن استادی	قدرت بیان و ارائه مطالب (ر.۴)	گفتاری	
وسایل کمک‌آموزشی و فناوری اطلاعات و روش‌های تدریس مناسب با شرایط و محتوا	استفاده از ابزارهای کمک تدریس و ارائه مطالب کاربردی (ر.۱۳)	ابزاری	
استناد ابهام‌هایی باقی بگذارد تا دانشجو خود به دنبال آن رود و در ذهن او سؤال و کنجدکاوی ایجاد کند. بستر پرسش و پاسخ و تفکر عمیق را فراهم کند.	باقی گذاشتن برخی سؤالات و ایجاد فضای پرسشگری (ر.۱۰)	فکری- تحلیلی	
درخواست بازخورد از دانشجویان، استاد ارائه‌ی قسمتی از درس را به دانشجو بسپارد. حس رقابت بین دانشجویان را برانگیزد.	سخت گیر بودن استاد و سپردن برخی از فرایند تدریس به دانشجو (ر.۶ و ۱۲)		
مواردی جون پروژه‌ها، تحقیق‌ها، یا مقاله را به دانشجو بسپارد.	درخواست کار انفرادی از دانشجو (ر.۱۵)	کترلی	
بازخورد مثبت استاد به فعالیت‌ها و تلاش و موفقیت	ارائه بازخورد به فعالیت (ر.۶)		

جدول ۲: جنبه سازمانی و شاخص‌های آن به همراه مؤلفه‌ها و نمونه‌های رفتار استاد مؤثر بر ایجاد انگیزه خواندن در دانشجویان

نمونه	مؤلفه‌های هر شاخص	شاخص	بنویسندگان
تدریس و تکلیف دادن از روی برنامه	داشتن برنامه (ر ۹)	نظم استاد	
پرهیز از حاشیه‌گویی و اتلاف وقت استفاده‌ی بهیته از مدت حضور در کلاس و ورود به موقع به محیط آموزشی.	تعهد به وظیفه و عدم اتلاف وقت و هزینه‌ی انجام شده (ر ۹)	تعهد سازمانی	

در این پژوهش ویژگی‌ها و رفتارهای مؤثر مربوط به استادی که از مصاحبه با دانشجویان اهل خواندن استخراج شد، شامل چهار جنبه کلی اخلاقی- انسانی، توان علمی، مهارتی و سازمانی بود. زیر مقوله‌های مؤلفه اخلاقی- انسانی از نظر دانشجویان به اندازه‌ای مهم بود که اکثر آنان به نحوی به آن اشاره داشتند، همچنین بعد از مؤلفه‌ی اخلاقی- انسانی استاد، زیر مقوله‌های مربوط به مؤلفه‌های توان علمی و مهارتی استاد نیز به ترتیب از دیدگاه دانشجویان دارای اهمیت فراوان بود. ویژگی‌های سازمانی استادی به نسبت سه مقوله‌ی دیگر از اهمیت کمتری در افزایش رفتار خواندن دانشجویان نقش داشت.

از مصاحبه‌های انجام شده با دانشجویان نام هجده استاد به عنوان کسانی که در ایجاد انگیزه نقش داشته‌اند ذکر شد. به منظور تعیین میزان آگاهی استادان نامبرده از ویژگی‌های خودشان و نیز نظرخواهی از آنان درباره اهمیت و باور به تأثیر این خصوصیات، ویژگی‌ها و رفتارهای بیان شده از سوی دانشجویان برای نظرخواهی با هجده استاد شناسایی شده به بحث گذاشته شد.

یافته‌های حاصل از مصاحبه با استادان نیز تأیید کننده ویژگی‌ها و رفتارهای بیان شده از سوی دانشجویان بود. تقریباً تمامی آنان از ویژگی خود که انگیزه‌بخشی به دانشجویان در زمینه خواندن است، آگاه هستند، همچنین جنبه‌های شناسایی شده و ترتیب آن (اخلاقی- انسانی، علمی، مهارتی و سازمانی) توسط استاد تأیید شد و کدهای به دست آمده از هر جنبه نیز با درصد بالایی از موافقت و تأیید این استاد همراه بود.

اما یک ویژگی دیگر که برخی استادی به آن تأکید داشتند و در نتایج مصاحبه از دانشجویان به دست نیامده بود، تجربه تدریس استادی و رعایت نکات روان‌شناسختی در برخورد با دانشجویان بود که آنان در اثربخشی یک استاد به آن تأکید داشتند. در ادامه برخی از نکات که استادی در مصاحبه‌های خود به آن اشاره داشتند، ذکر می‌شود.

استاد شماره ۱ "ایجاد خودآگاهی و انتقال شیوه تفکر انتقادی به دانشجویان را مهم‌ترین ویژگی خود در ایجاد انگیزه خواندن دانشجویان می‌دانم."

استاد شماره ۵ "همچنین برگزاری امتحانات دوره‌ای نیز می‌تواند در ترغیب بیشتر دانشجویان مؤثر باشد."

استاد شماره ۷ "سال‌ها پیش با "عشق همواره" به تدریس کارم را شروع کرد، برای من مهم است که در کلاس به مشکلات درسی دانشجویان و در صورت لزوم در اوقات دیگر به مشکلات غیر آموزشی آنان رسیدگی کنم."

استاد شماره ۸ "رعایت اخلاق حرفه‌ای و روشن کردن نقش دانشجویان در ساختن و بهتر کردن آینده خود و کشورشان از ویژگی‌های شاخص کلاس بنده است. نقش برخی قسمت‌ها در برخی کلاس‌ها می‌تواند متفاوت باشد، برای مثال، در برخی کلاس‌ها مشکل انگیزشی کم است پس تمرکز بیشتر بر محتوای علمی است، گاهی و مخصوصاً در مهروموم‌های اخیر نداشتن دانش کافی و همچنین کمبود انگیزه در دانشجویان تمامی ویژگی‌ها را می‌طلبد"

همچنین در بحث از ترتیب مقوله‌های به‌دست‌آمده و اهمیت آن از استادی سؤال شد. تقریباً تمامی استادی‌ان ترتیب را مهم و درست تلقی کرده و آن را تأیید کردن، در میان مصاحبه‌هایی که از استادی انجام شد، استاد شماره ۷ به نکته‌ای اشاره کرد: "این ترتیب یعنی ویژگی‌های اخلاقی-انسانی، علمی، مهارتی و سازمانی درواقع کمبودهای جامعه علمی را نشان می‌دهد، یعنی از دید آنان کمبود اخلاقی-انسانی بیشتر از توان علمی احساس می‌شود و برای آنان ملموس است و به همین ترتیب بقیه (مهارتی و سازمانی)."

استاد شماره ۱۰: "با توجه به تجربه‌ی بیش از ۳۰ سال تدریس سعی می‌کنم، انگیزه‌ی واقعی به دانشجویان بدhem، سابقه تدریس استادی شاخص مهمی در انگیزه بخشی به مطالعه بیشتر دانشجویان است، زیرا به مرور و با تجربه‌های به‌دست‌آمده برخی رفتارها در مدرس شکل می‌گیرد، من سعی می‌کنم با دانشجویان به‌طور خاص رفتار کنم تا احساس برتری و انگیزش برای فعالیت کنم، همچنین رعایت نکات روان‌شناختی را در تدریس بسیار مهم می‌دانم، تدریس فراتر از مباحث کلاسی و شفاف بودن تدریس هم بسیار مهم است."

استاد شماره ۱۲ "این ویژگی‌ها و کدهای به‌دست‌آمده مناسب هستند زیرا وجود این خصوصیات دریکی از استادان دوره کارشناسی خودم باعث شد که خودم نیز با انگیزه پیشرفت کنم و هم‌اکنون به عنوان استاد این گرایش در دانشگاه فعالیت کنم."

بنابراین نتایج به‌دست‌آمده از مصاحبه با دانشجویان توسط استادی تأیید شدند و مقوله‌ای دیگر که استادی به آن اشاره کردنند سابقه تدریس استادی و به کارگیری روش‌های روان‌شناسی در برخورد با دانشجویان بود.

بحث و نتیجه‌گیری

این تحقیق باهدف استخراج آن دسته از ویژگی‌ها و رفتارهای استادی که به‌طور مستقیم یا غیرمستقیم موجب تقویت یا ایجاد رفتار خواندن در دانشجویان می‌شوند، انجام گرفت. با استفاده از روش تحقیق کیفی تحلیل محتوا و انجام مصاحبه با دانشجویان فعل در امر خواندن، ویژگی‌هایی به دست آمد و بر حسب ارتباط مفاهیم،

ترکیب شدند و چهار جنبه کلی اخلاقی-انسانی، علمی، مهارتی و سازمانی (به ترتیب اهمیت و فراوانی بیان کدهای مربوط به هرکدام) ایجاد شدند که هرکدام شامل چند زیر مقوله بودند. با ترکیب نتایج می‌توان به این استنباط رسید که اساتیدی که ابتدا مؤلفه‌های اخلاقی-انسانی را در تعامل با دانشجویان رعایت کنند و از نظر علمی نیز سطحی قابل قبول برای ارضای نیاز علمی دانشجویان داشته باشند و هم‌چنین از مهارت‌های تدریس برخوردار باشند، در تشویق آنان به خواندن می‌توانند تأثیرگذار باشند.

دانشجویان از جنبه‌های مختلف درباره استادان قضاوت می‌کنند و تمایل دارند از رفتارها و ویژگی‌های آنان الگوبرداری نمایند. این الگوبرداری بیشتر به صورت نهان و غیرمستقیم صورت می‌گیرد. بسیاری از ویژگی‌ها و رفتارهای شناسایی شده با مبحث خواندن کتاب‌های غیردرسی و جانبی ارتباط مستقیم ندارد اما انگیزه و شور و شوقی که در دانشجویان ایجاد می‌کند آنقدر انرژی‌بخش است که دانشجویان را به خواندن کتاب‌ها و منابع بیشتر هدایت می‌کند.

اساتید ما با شناخت و آگاهی از وجود این ویژگی‌ها در خود یا تقویت آن‌ها می‌توانند نقش قابل توجهی در تربیت نسلی پیش رو در زمینه خواندن و به دنبال آن، پیشرفت همه‌جانبه و مداوم جامعه و ایجاد بستر افزایش سواد اطلاعاتی افراد داشته باشند.

طبق جدول ۱، کدهایی که از دیدگاه دانشجویان بیشترین فراوانی را داشتن، ویژگی اخلاقی و ارتباطی استاد، ویژگی علمی استاد، ایجاد فضایی دوستانه و قدرت بیان و ارائه مطالب کاربردی توسط استاد بود که با یافته‌های تحقیقات پیشین هم‌سو است، در این تحقیق ویژگی ارتباط استاد با دانشجویان (مربوط به مؤلفه اخلاقی-انسانی) بیشترین اهمیت را از نظر میزان ذکر توسط مصاحبه‌شوندگان داشت، اما در تحقیق صیامیان و همکاران (۱۳۹۱)، اهمیت کمتری نسبت به سایر ویژگی‌ها داشت. باتن و دیگران (۲۰۱۴)، ویژگی مدرسان اثربخش را شامل ویژگی‌هایی چون وضوح صد، کترل کلاس، میزان آمادگی، سرعت گفتار استخراج کردنده که تقریباً بیشتر این ویژگی‌ها در مقوله‌ی مهارتی (جدول ۲، ج)، مربوط به اساتید قرار دارند. اغلب پژوهش‌های صورت گرفته که در پیشنهای پژوهشی به آن‌ها اشاره کردیم، همانند این پژوهش، ویژگی‌های اساتید اثربخش را از دیدگاه دانشجویان بررسی کرده‌اند و در محیط دانشگاهی انجام گرفته‌اند و نتایج تحقیقات دیگر را تأیید می‌کند، با این تفاوت که اولویت‌های به دست آمده در تحقیق‌های مختلف، متفاوت بودند. تحقیق رمضانی و در تاج راوری (۱۳۸۸) و همچنین عندبی‌ی و محجوب (۱۳۸۹)، نیز در راستای تحقیق ما مهم‌ترین ویژگی اساتید را ارتباط با دانشجویان، ذکر کرده‌اند؛ اما با توجه به رویکرد کیفی به کاررفته به منظور دستیابی به تجربه‌ی افراد از پدیده‌ی موربدرسی، طبیعی است که بررسی عمیق‌تری صورت گرفت و مؤلفه‌های بیشتری استخراج شدند، نیز هدف این پژوهش، تنها استخراج ویژگی‌های اساتید خوب، نبود، بلکه هدف اصلی این بود که آن دسته از ویژگی‌های اساتید مدنظر بود که در افزایش انگیزه‌ی خواندن دانشجویان مؤثر است، بنابراین تنها از دانشجویان فعال

در زمینه خواندن و به صورتی هدفمند مصاحبه به عمل آمد. به رغم ظهور و اسلامی نژاد (۱۳۸۱)، گریش مدرسین دانشگاه باید بر اساس داشتن ویژگی‌های لازم برای تدریس اثربخش انجام شود. یافته‌های این پژوهش ممکن است معیارهای عمدۀ ای در زمینه گریش استاید دانشگاهی باشند. همچنین نتایج تحقیق و کدهای به دست آمده همراه با مضماین، توسط استایدی که نامشان به عنوان استاید انگیزه دهنده ذکر شده بود، تأیید شد. ممکن است یافته‌های این تحقیق برای کسانی که در امر تدریس در دانشگاه تازه‌کار هستند، نکات کاربردی برای تشویق دانشجویان به خواندن بیشتر در اختیار قرار دهد. استادان زمانی موفق هستند که یادگیرنده در خواندن و خودآموزی مستقل شود. چنان‌که آذرنگ، می‌گوید "خودآموزی مؤثرترین راه تغییر است." (آذرنگ، ۱۳۹۱، ص: ۷۹).

سپاس‌گزاری

بدین‌وسیله از دانشجویان کارشناسی ارشد رشته مدیریت آموزشی و رودی سال ۱۳۹۳ دانشگاه کردستان به خاطر همکاری در انجام مصاحبه‌ها سپاس‌گزاری می‌کنیم.

منابع

- آذرنگ، عبدالحسین (۱۳۹۱). استادان و نا استادانم. تهران: انتشارات جهان کتاب.
- ایران‌نژاد، پریسا (۱۳۹۰). بررسی نقش جنسیت و تحصیلات والدین دانشجویان بر مهارت‌های مطالعه و خواندن. فصلنامه علوم رفتاری دانشگاه آزاد اسلامی واحد ابهر، (۷)، ۵۱-۲۷.
- حسینی، سید مهدی؛ دیانی، محمدحسین (۱۳۹۳). رفتار علمی: پژوهشی تطبیقی تحلیلی پیرامون شاخص‌ها و مصادف‌ها. پژوهشنامه کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۴ (۱)، ۱۰۹-۱۳۴.
- دیانی، محمدحسین؛ تقی پناهی، فاطمه (۱۳۸۷). بررسی عوامل مؤثر بر انگیزه‌های مطالعه در دانش‌آموزان ابتدایی و راهنمایی. فصلنامه کتابداری و اطلاع‌رسانی، جلد ۱۱ (۳)، ۲۹-۵۶.
- رمضانی، طاهره؛ درtag راوری، اسحاق (۱۳۸۸). بررسی ویژگی‌های یک مدرس اثربخش و عوامل آموزشی بر کارآمدی وی از دیدگاه مدرسین و دانشجویان دانشکده‌های پرستاری علوم پزشکی کرمان. مرکز مطالعات و توسعه در آموزش پزشکی، (۲)، ۱۴۸-۱۳۹.
- صدیق معروفی، شهnam؛ محمدی؛ آینه؛ موسوی، سید مسعود؛ رعدآبادی، مهدی (۱۳۹۳). تعیین مهم‌ترین مؤلفه‌های مؤثر بر اثربخشی تدریس یک استاد از دیدگاه دانشجویان کارشناسی ارشد: رهیافت مدل تحلیل سلسله مراتبی. مرکز مطالعات و توسعه آموزش علوم پزشکی یزد، ۹ (۳)، ۵۸-۶۶.

تجربه دانشجویان از آثار آشکار و نهان رفتار و روش تدریس اعضای... / ۷۹

صفوی، علی‌اصغر؛ نوشین فرد، فاطمه؛ محمد اسماعیل، صدیقه (۱۳۹۲). بررسی تأثیر آموزش تفکر انتقادی بر مهارت‌های خواندن و نوشتمندانه دانشجویان منطقه ۳ دانشگاه‌های آزاد اسلامی. *فصلنامه مطالعات جامعه‌شناسی جوانان*، ۱۰، ۴۲-۲۷.

صیامیان، حسن؛ بالاغفاری، آزیتا؛ علی‌گلیندی، کبری؛ رضانژاد، سیده فرشته؛ شریفی نیک، مریم؛ شهرابی، افسانه؛ قاضی‌زاده، زینب (۱۳۹۱). ویژگی‌های یک استاد خوب از دیدگاه دانشجویان. *مجله دانشگاه علوم پزشکی مازندران*، ۲۲، ۱۱۳-۱۰۶.

ظهور، علیرضا؛ اسلامی نژاد، طاهر (۱۳۸۱). شاخص‌های تدریس اثربخش از دیدگاه دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی کرمان. *فصلنامه پایش*، ۴، ۵-۱۳.

عسگری، فریبا؛ محجوب مؤدب، هاجر (۱۳۸۹). مقایسه ویژگی‌های تدریس اثربخش از دیدگاه مدرسین و دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی گیلان. *مرکز مطالعات و توسعه‌ی آموزش پزشکی*، ۷(۱)، ۲۶-۳۳.

عندلیب، بهاره؛ احمدی، غلامرضا (۱۳۸۶). میزان به کارگیری معیارهای تدریس اثربخش در دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوزستان از نظر دانشجویان در سال تحصیلی ۸۶-۸۵. *دانش و پژوهش در علوم تربیتی*، ۱۵، ۶۷-۸۲.

فاضلی، نعمت‌الله (۱۳۸۲). بررسی تطبیقی فرهنگ دانشگاهی ایران و بریتانیا-مطالعه‌ی انسان‌شناسی در علل ناکارآمدی آموزش دانشگاهی در ایران. *نامه‌ی انسان‌شناسی*، ۳(۱)، ۹۳-۱۳۲.

فراهانی، ابوالفضل (۱۳۸۰). خودآموزی، مطالعه مستقل و نقش آن در یادداشتی دانش‌آموختگان تربیت‌بدنی. *پیک نور*، ۳۰-۱، ۳-۲۸.

فتحی آذر، اسکندر (۱۳۷۲). تدریس و یادگیری از دیدگاه شناخت گرایی. *فصلنامه تعلیم و تربیت*، ۱۱-۲۶.

فتحی آذر، اسکندر (۱۳۸۲). روش‌ها و فنون تدریس. چاپ دوم، تبریز، انتشارات دانشگاه تبریز.

گال، مردیت؛ بورگ، والتر؛ و گال، جویس (۱۳۸۷). روش‌های تحقیق کمی و کیفی در علوم تربیتی و روان‌شناسی. ترجمه احمد رضا نصر، حمید رضا عریضی، محمود ابوالقاسمی و همکاران. تهران: انتشارات سمت.

گلاور، جان، ای؛ بروینینگ، راجر، اچ (۱۳۸۷). روان‌شناسی تربیتی: اصول و کاربرد آن. ترجمه علینقی خرازی. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

موسی‌پور، نعمت‌الله (۱۳۹۲). تدریس دانشگاهی کدام روش کدام الگو؟ پژوهش‌های آموزش و یادگیری. ۲۰(۳)، ۴۹-۷۸.

نوشادی، ناصر (۱۳۸۵). بررسی گرایش دانشجویان رشته‌های علوم انسانی به تفکر انتقادی: ارائه چهارچوب مفهومی برای پرورش تفکر انتقادی دانشجویان علوم انسانی. *کنگره ملی علوم انسانی*. بازیابی ۵ آبان ۱۳۹۴ [Downloaded from ihej.ir on 2022-12-28]

نیستانی، محمدرضا (۱۳۹۱). کلاسی از جنس واقعه: درس‌هایی که از استاد غلامحسین شکوهی آموخته‌ام. اصفهان: نشر آموخته.

هوى، وين. ک؛ ميسکل، سيسيل. ج (۱۳۸۷). مدیریت آموزشی. ترجمه میر محمد سید عباس زاده. ارومیه: نشر دانشگاه ارومیه.

_Batten, J. David John Britch, P. Wright, J. John Manley, A. Jeffrey Smith, M. (2015). An exploratory investigation: examining male and female students' initial impressions and expectancies of lecturers. *Teaching in Higher Education*, 19(1): 113-120.

Conradi, K. Jang, B. G. and Mckenna, M. C. (2012). Motivational Terminology in Reading Research: A Conceptual Review. *Educ Psychol Rev*, 22; 127-164.

Gambrel, L. B. & Codling, R. M. (1995). Fostering reading motivation: Insights from theory and research. *Yearbook of the American Reading Forum*, 17-28.

_Pluck, M. Ghafari, E. Glynn, T. McNaughton, (1982). Teacher and parent modeling of recreational reading. *New Zealand Journal of Educational Studies*, (19): 114-122).

_Streubert, SH. Carpenter, D. (1993). Qualitative research in nursing Journal of Lippincott Williams & Wilkins, p. 11.

A decorative floral emblem consisting of a stylized plant or flower design.