

بررسی نظریه حیثیت تقییدیه در ارتباط هستی‌شناسانه حق با خلق در حکمت متعالیه و عرفان اسلامی

*ندا گروسی

چکیده

ارتباط حق با خلق یکی از مهم‌ترین مسائلی است که در حکمت متعالیه و عرفان اسلامی مطرح شده است. آنچه در دیدگاه حکمت متعالیه و عرفان اسلامی بدان تأکید شده، آن است که حقیقت مطلق، تنها ذات مقدس حق تعالی است و همه کثرات امکانی، تجلیات و شئونات آن حقیقت مطلق هستند. ارتباط حق با خلق دارای تبیین‌ها و تحلیل‌های دقیقی است که یکی از راه‌های تحلیل این ارتباط از طریق حیثیت تقییدیه است که این مقاله در پی نمایاندن آن است. این پژوهش با روش توصیفی- تحلیلی نگاشته شده و بر آن است که براساس نظریه حیثیت تقییدیه، رویکرد توحیدی به عالم هستی را به دنبال داشته باشد و ارتباط حق با خلق را با نگاه حیثیت تقییدیه بررسی کند.

کلیدواژه‌ها

حق، حیثیت تقییدیه، حکمت متعالیه، خلق، هستی.

alamdaar.g@gmail.com

*. مدرس حوزه علمیه، سطح سه فلسفه اسلامی

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۹/۲۲، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۱۲/۲۱

مقدمه

یکی از مهم‌ترین مباحث هستی‌شناسانه در حکمت متعالیه و عرفان اسلامی، ارتباط حق با خلق است. وجود حق تعالیٰ حقیقت عینی است و کثرات امکانی، تجلیات و شئون حق تعالیٰ هستند. این تحقیق با گردآوری مطالب فلسفی و عرفانی و با بهره‌گیری از تحلیل توصیفی دقیق در پی ارائه تصویری مناسب از ارتباط هستی‌شناسانه حق با خلق، به این موضوع پرداخته است. طبق این تبیین رابطه حق تعالیٰ با کثرات مخلوق به صورت حیثیت تقییدیه شائی است که این تحلیل در تبیین ارتباط هستی‌شناسانه حق با خلق، یک تحلیل توحیدی به عالم هستی است. این اثر فاقد پیشینه است و نگارنده برای نخستین بار روی این موضوع کار می‌کند و هیچ نوشته‌ای بر مبنای حکمت متعالیه به ارتباط بالا نپرداخته است و تحقیق پیش روی می‌کوشد با گردآوری و تحلیل مطالب گذشتگان، ساختاری جدید به موضوع ارتباط هستی‌شناسانه حق با خلق بدهد. این تحقیق بر آن است که یک رویکرد توحیدی را به تصویر بکشد که نحوه موجودیت کثرات امکانی به صورت وهمی صرف نیست. عالم شئون حق تعالیٰ دیده می‌شود.

۱. حیثیت تقییدی

زمانی که موصوف برای اتصاف خود به وصفی، نیازمند قیدی باشد، حیثیت تقییدی مطرح می‌شود که وصف حقیقتاً برای قید و بالعرض برای موصوف است. این قیود تا زمانی که موصوف بخواهد متصف به وصف شود، باید همراه آن باشند (فصلی، ۱۳۸۹، ص ۴۱-۴۲). الجسم بالیاض ایض یعنی جسم به واسطه سفیدی، سفید است. حکم سفیدی: اولاً و بالذات برای قید، یعنی خود سفیدی است و ثانیاً و بالعرض برای جسم است؛ زیرا جسم به واسطه بیاض متصف به ایض شده است (همان، ص ۱۸). فیلسوفان به جای حیثیت تقییدی، واسطه در عروض را به کار گرفته‌اند (مصطفی‌یزدی، ۱۴۰۵، ص ۸۷). صدرالمتألهین در این باره می‌نویسد: همانا واسطه به معنای واسطه در ثبوت یا به معنای واسطه در عروض است^۱ (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱الف، ج ۳، ص ۲۴۰-۲۴۱). آقای مدرس زنوزی می‌نویسد: جهت تقییدیه واسطه در

عروض است؛ یعنی محمول: اولاً و بالذات بر جهت و ثانياً و بالعرض بر ذی‌الجهت حمل می‌شود^۳ (مدرس زنوزی، ۱۳۷۸الف، ج ۲، ص ۲۸۵). از جمله اصطلاحاتی که در هیئت تقيیدیه باید به خوبی تبیین شود، اصطلاحات بالذات و بالعرض هستند. گاهی بالذات در مقابل بالعرض است که این معنا مقصود ماست. در اینجا بالذات که نفی هیئت تقيیدی است، به صورتی است که اتصاف موصوف به وصف حقيقی می‌باشد، اما در بالعرض اثبات هیئت تقيیدیه برای موصوف در اتصاف به وصف است که این اتصاف مجازی است (مطهری، ۱۳۶۶، ج ۱، ص ۱۵۲). بالذات، یعنی به حسب مرتبه ذات بدون اعتبار هیئت تقيیدیه زائد بر نفس ذات یا بالعرض، یعنی به اعتبار هیئت تقيیدیه زائد بر نفس ذات (مدرس زنوزی، ۱۳۷۶، ص ۱۸۷). صدرالمتألهین در تفسیر بالعرض می‌نویسد: منظور از «بالعرض»، این است که اتصاف موصوف به حکم مجازی باشد، نه حقيقی، مانند رابطه جسم با مقدار یا همچون رابطه جسم با مشابهت یا غیر مشابهت به واسطه اتحاد جسم با کيف یا مانند اتصاف شخص نشسته در کشته به حرکت به واسطه ارتباطش با کشته^۴ (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱الف، ج ۲، ص ۲۸۷). اتصاف بالتابع و بالعرض هردو به صورت مجازی هستند، نه حقيقی؛ اما تفاوتی که دارند این است که در بالتابع، اتصاف موصوف به صفت در بعضی موارد هم مجازی و هم حقيقی است؛ اما در بالعرض موصوف با واسطه متصف به صفت می‌شود (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۳۳۴). آقاضی حکیم زنوزی می‌نویسد: هیئت تقيیدیه آن هیئت زائد بر ذات است، مثل وجود در سیاهی و سیاه^۵ (مدرس زنوزی، ۱۳۷۸ب، ج ۳، ص ۲۳۹).

۲. اقسام هیئت تقيیدی

در اتصاف مجازی موصوف به صفت، آنچه ملاک صدق در اتصاف قرار می‌گیرد، رابطه موصوف با موصوف حقيقی است و تا اين ارتباط برقرار نشود، حکم يکي به ديگري سرايت نمی‌يابد. حکیم سبزواری در این باره می‌نویسد: واسطه در عروض اين است که واسطه، مناطی برای اتصاف ذی‌الواسطه به چيزی، بالعرض باشد و اتصاف خودش به شيء بالذات باشد. و اين

واسطه در عروض به انحصار مختلفی است که در بعضی از این انحا، صحت سلب مشخص و آشکار است؛ چنانچه در حرکت کشته و شخص نشسته در آن، چنین است و در برخی دیگر پنهان است؛ چنانچه در سفید بودن جسم و سفید بودن سفیدی، چنین است^۵ (سبزواری، ۱۳۶۹-۱۳۷۹، ج ۲، ص ۳۴۶). درباره واسطه‌های سه‌گانه در عروض چنین تشریح می‌کند: واسطه به صورت آشکار، پنهان و پنهان‌تر باشد که در صورت نخست واسطه از ذی‌واسطه در «وجود» و در «اشاره حسی» ممتاز است. در صورت دوم واسطه از ذی‌واسطه در «وجود» ممتاز و در «اشاره حسی» غیرممتاز است. در صورت سوم واسطه از ذی‌واسطه در «وجود» و «اشاره حسی» غیرممتاز است (آملی، ۱۳۷۴، ج ۱، ص ۲۷۸).

۱-۲. حیثیت تقییدی جلی

در این حیثیت واسطه و ذوالواسطه وجود مستقلی دارند که به دلیل ارتباط وجودی و نداشتن وجه مشترک، ذوالواسطه توسط واسطه متصف به وصف می‌شود. در نگاه اول این اتصاف حقیقی و در نگاه دوم به صورت مجازی است و چون اتحاد وجود این دو از واقعیتی نشئت گرفته است، سلب وصف صحیح نیست، اما عقل با تأمل توانسته موصوف حقیقی و مجازی را لحاظ کند و سلب وصف را از موصوف مجازی صحیح بداند (فضلی، ۱۳۸۹، ص ۶۹-۷۰).

۲-۲. حیثیت تقییدی خفی

در این حیثیت واسطه و ذوالواسطه وجودی مستقل دارند که واسطه متصف به وصفی شده، اما ذوالواسطه صرفاً به دلیل ارتباط وجودی اش با واسطه متصف به وصفی می‌شود. واسطه در این حیثیت به عنوان قید مطرح شده و ذوالواسطه به واسطه این قید متصف به وصفی می‌شود و اگر ارتباط وجودی بین آن دو نباشد، ذوالواسطه نمی‌توانست متصف به صفتی شود؛ زیرا واسطه، عرض است و ذوالواسطه جوهر و این نشان‌دهنده تغایر وجودی آن‌هاست (همان، ص ۷۳). صدرالمتألهین در این باره اذعان دارد: اتصاف جوهر به عرض اتصاف خارجی و

عروض حلولی است؛ به گونه‌ای که موصوف مرتبه‌ای از تحقق را دارد و بودن در این مرتبه مخلوط به اتصاف به آن صفت نیست، بلکه مجرد از آن و مجرد از عروض آن است.^۶ (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۳، ص ۱۶).

۳-۲. حیثیت تقيیدی اخفی

ملاصدرا موجود بالذات را وجود اصیل می‌داند و از نظر وی تنها او واقعیت دارد و ماهیت نسبت به واقعیت و عدم آن حالت تساوی دارد و هر غیر وجودی تنها با وجود محقق می‌شود. پس اصالت با وجود و اعتباریت با ماهیت است (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۲۹۷). صدرالمتألهین موجود بالذات، یعنی وجود اصیل را اصل در تحقق و منشأ آثار می‌داند (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱، ص ۸). آنچه در این حیثیت، اتصاف حقيقی به وصف را می‌پذیرد و موجود بالذات است، وجود اصیل است که واسطه در عروض است و آنچه اتصاف مجازی به وصف را می‌پذیرد و موجود بالعرض است، ماهیت است و این اتصاف مجازی بهدلیل ارتباط و اتحادی است که با وجود اصیل دارد (فصلی، ۱۳۸۹، ص ۷۹).

۳-۳. حیثیت تقيیدی اخفی نفادی

در این قسم از حیثیت تقيیدی اخفی، واسطه وجود اصیل است، اما وجود اصیل ممکن، و ذوالواسطه نیز حیثیت لامتحصل نفادی است. موطن اختصاصی حیثیت تقيیدی اخفی در فلسفه ملاصدرا به صورت فنی مربوط به حوزه ارتباط وجود و ماهیت و ارتباط آن دو است (همان، ص ۷۹ و ۱۲۰). ملاصدرا موجود بالذات، یعنی وجود اصیل را اصل در تحقق و منشأ آثار می‌داند (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱، ص ۸). اصالت وجود در دستگاه فلسفی ملاصدرا به این معناست که حقیقت عینی چیزی جز وجود نیست و تنها حقیقت خارجی وجود است که مصدق بالذات وصف موجود است و ماهیت به حیثیت تقيیدیه نفادی وجود، موجود است. صدرالمتألهین در این باره می‌نویسد: «الوجود الامکانی لا تعین له الا بمرتبه من القصور و درجه

من النزول ينشأ منها الماهية»؛ وجود امكانی تعینی ندارد، مگر به مرتبه‌ای از قصور و درجه‌ای از نزول که از آن ماهیت نشئت می‌گیرد (شیرازی، ۱۹۸۱الف، ج ۱، ص ۱۸۷). و همچنین علامه طباطبائی در این باره می‌نویسد: «إن الماهيات حدود الوجود»؛ ماهیات حدود وجود هستند (طباطبائی، ۱۴۳۴، ج ۱، ص ۱۴).

اعتباری بودن حیثیات ماهوی به معنای ذهنی بودن نیست که در خارج ریشه‌ای نداشته باشد، بلکه به معنای انتزاع شدن است که از همان متن خارجی انتزاع می‌شوند. در ارتباط حیثیت ماهوی با وجودی از تعبیر «عروض» استفاده نشده است؛ زیرا القاکنده نوعی افزایش بر متن خارجی است. حیثیت ماهوی چیزی جز ویژگی متن خارجی نیست که با انتزاعش هیچ خدشه‌ای بر وحدت متن خارجی ایجاد نمی‌کند (یزدان‌پناه، ۱۳۹۲، ص ۱۷۵-۱۷۶). صدرالمتألهین می‌نویسد: بنابراین کلی طبیعی یعنی ماهیت از آن جهت که ماهیت است، موجود است بالعرض؛ چرا که حکایت از وجود است و معدوم مطلق نیست، آن گونه که متکلمان برآند و نه وجودی اصیل است، آن گونه که فیلسوفان و حکما برآند، بلکه وجود ظلی است^۷ (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱الف، ص ۴۰-۴۱ و ۱۲۳). ماهیت بدون تحقق خارجی دارای اثر نیست. اگر بخواهیم ماهیت را منشأ اثر بدانیم، ماهیت باید در همه‌جا که محقق می‌شود دارای اثر باشد. بنابراین آنچه منشأ اثر است، غیر از ماهیت است؛ یعنی وجود که مصدق بالذات و عینی و خارجی دارد که ماهیت به واسطه آن می‌تواند موجود و دارای اثر شود (آشتیانی، ۱۳۷۸، ص ۳۵-۳۶).

۲-۳-۲. حیثیت تقيیدی اخفی اندماجي

در این قسم از حیثیت تقيیدی اخفی، واسطه، وجود اصیل است، خواه واجب باشد و خواه ممکن، و ذوالواسطه و مقید حیثیت لامتحصل اندماجي است که به آن «محمول من ضمیمه» نیز گویند (فضلی، ۱۳۸۹، ص ۹۷). به گفته ابوالحسن قزوینی: «خارج محمول از خود موضوع و نفس شیئیت اش منزع می‌شود، نه با اضافه شدن چیز دیگری، در قبال محمول بالضمیمه که

منتزع از خود ذات نیست، بلکه به اعتبار ضمیمه‌های خارجی است^۸ (فزوینی، ۱۳۹۳، ص ۱۶۰). ارتباط حیثیات با متن وجود به صورت اتحادی است. در متن وجود، موجودند. پس تحصل وجود بالذات برای وجود اصیل وبالعرض برای هیئت اندماجی است که تحصل این موجود بالعرض موجب تکثر در متن وجود نمی‌شود (فضلی، ۱۳۸۹، ص ۹۸-۹۹).

۳-۳. هیئت تقيیدی اخفی شانی

این قسم یکی دیگر از اقسام هیئت تقيیدی اخفی است که جایگاهش در نظام وحدت شخصی وجود است و در حکمت متعالیه بر مبنای تشکیک در مسائل نفس هم جاری است. در این هیئت واسطه، وجود اصیل مطلق است و ذوالواسطه هیئت لامتحصل شانی است. واسطه یک وجود احاطی است که ذوالواسطه شان این وجود احاطی است و چون بهواسطه وجود احاطی موجود می‌شود، پس وجود بالعرض دارد (همان، ص ۱۴۸). مقصود برخی از پژوهشگران از تعییر شان این است که: یک حقیقت واحد با دارا بودن ویژگی اساسی انبساط و اطلاق و نحوه وجودی سعی، بتواند خود را در مرتبه و مراحل گوناگون متمایز نشان دهد و با تنزل از اطلاق خویش، در هر مرتبه عین همان مرتبه باشد (بیزان پناه، ۱۳۹۲، ص ۱۹۱). صدرالمتألهین در این باره می‌نویسد: وجود واجب، اصل و حقیقت در موجودیت است و هرچه غیر آن است، شئون و هیثیات اوست. او ذات است و غیر از آن اسماء، تجلیات و مظاهر اوست. او نور است و غیر او، سایه‌ها و لمعات اوست. او حق است و هرچه غیر از وجه کریم اوست، باطل است. وجود حقیقی، وجود واجب است که نامیده می‌شود وجوب بالغیر^۹ (صدرالدین شیرازی، ۱۳۷۷، ص ۲۵). همچنین ایشان اذعان دارد: همانا مناط و ملاک موجودیت و مصدق حمل وجود بر ممکنات، ارتباطش با موجود حق است و آن ممکنات با قطع نظر از آن ارتباط و انتساب، ذاتی هالکاند و حقیقت شان باطل است^{۱۰} (صدرالدین شیرازی، ۱۳۸۰، ص ۸۸). حقیقت واجب الوجود بالذات، وجود صرف است و وجودات امکانیه، حقایق تعلقیه و هیثیات ارتباطیه هستند که نسبت این

هالکات الذوات به مفیض خود مانند نسبت سایه شاخص است. پس هرگاه او وجود است، این‌ها در کنار او به منزله عدم هستند (مدرس زنوزی، ۱۳۷۶، ص ۷۵). صدرالمتألهین در شواهد/ربویه این گونه اذعان دارد: بنابراین وقتی سلسله وجود از علت‌ها و معلول‌ها به حقیقت واحد متناهی شد، مشخص می‌شود که برای همه موجودات یک اصل واحد ذاتی بالذات است که فیاض موجودات است و به واسطه حقیقت اش محقق برای حقایق است و به واسطه درخشش نورش روش کننده آسمان‌ها و زمین است. پس او حقیقت است و بقیه شئون او هستند و او ذات است و غیر او اسماء و صفاتش هستند و او اصل است و هر چیزی غیر از او شاخه‌ها و فروع آن هستند^{۱۱} (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱ب، ص ۵۰). یکی از مواردی که می‌توان حیثیت تقيیدی شانی را به صورت دقیق تبیین کرد و ارتباط تمام حقایق عالم هستی را با واجب الوجود نشان داد، ارتباط نفس با قوای خود است. صدرالمتألهین دراین‌باره می‌نویسد: «فالنفس الانسانية لكونها جوهرًا قدسياً من سنسخ الملوكوت وحدة جماعية هي ظلل للوحدة الالهية. هذه القوى على كثرتها و تفنن أفاعيلها معانيها موجودة كلها بوجود واحد في النفس ولكن على وجه بسيط لطيف يليق بلطافة النفس»؛ بنابراین نفس انسانی برای اینکه جوهر قدسی از سنسخ ملکوت است، وحدت جمیع در سایه وحدت الهی است. این قوه‌ها بر کثرت آن و تسلط بر افعال آن (قوه) معانی آن به واسطه وجود واحد در نفس موجود است، ولی به طور بسيط و ملائم که متناسب با لطافت نفس است (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱الف، ج ۸، ص ۱۳۴-۱۳۵). متعین شدن نفس منوط به تنزل نفس از مقام اطلاق آن است. اگر نفس از مقام اطلاق خود تنزل یابد، تعین یافته است، اما با این حال به نفس اطلاقش در تعیینات حضور دارد و این تعیینات شئونات نفس هستند (یزدان‌پناه، ۱۳۹۲، ص ۱۹۱). حکیم سیزوواری بیان می‌کند: نفس در وحدتش که در واقع ظل و سایه وحدت حقایق است که برای واجب تعالی ثابت است، تمام قواست. در دو مقام چنین است: مقام کثرت در وحدت و مقام وحدت در کثرت و به عبارت دیگر، مقام شهود مفصل در مجمل و مقام شهود مجمل در مفصل. و فعل قوا در فعل نفس منظوی است. بنابراین در حقیقت نفس همان «قوه» متوجهه متخلیه حساس محرک متتحرک است و نفس اصلی است که در همه قوا

حفظ شده است و قوا بدون نفس، هیچ گونه قوامی ندارند.^{۱۲} (سیز واری، ۱۳۶۹-۱۳۷۹، ج ۵، ص ۱۸۱-۱۸۲). آن ویژگی اساسی که به جداسازی این هیئت تقيیدی نوع سوم، یعنی هیئت تقيیدی شانی می‌انجامد، همان ویژگی «اطلاق» و انبساط است. در واقع، «شأن» حاصل یک نوع تنزل از مقام اطلاق یک حقیقت است؛ در عین حال که آن حقیقت با ویژگی اطلاقی خود در این شأن، حضور دارد (بزدان پناه، ۱۳۹۲، ص ۱۹۲). تبیین عرفانی این موضوع این است که تمامی کثرات مخلوق، تجلی آن حقیقت مطلق هستند که به تمامه در همه این کثرات حضور دارد و چیزی از حقیقت مطلق جدا نشده است. در واقع، آن حقیقت مطلق حالت‌ها و طورهای خود را نشان داده است و این کثرات ایجاد شده‌اند. بنابراین، این کثرات به هیئت تقيیدیه حق تعالی موجود هستند و به صورت بالذات متصف به هیچ وصفی نمی‌شوند.

۳. تأثیر نظریه هیئت تقيیدیه در تجلی و شأن

همه کثرات و مخلوقات امکانی در واقع تجلی یافته آن حقیقت مطلق هستند. این کثرات امکانی از آنجایی که شئون حقیقت مطلق هستند، نحوه موجودیت آن‌ها به هیئت تقيیدیه، حقیقت مطلق است و ظهور و نشانه آن حقیقت مطلق هستند که مظهر، حقیقتی و هویتی جز نشان‌دهنده‌گی ندارد. تمامی شئونات و تجلیات حقیقت مطلق هیچ نحوه وجود مستقلی از خود ندارند و در همین شئون و تجلی حق بودن را به هیئت تقيیدیه حق تعالی دارند.

آیت الله جوادی آملی می‌نویسد: آیت بودن خدا، عین گوهر و ذات اشیاست، پس غیرواجب، در ذات خود هیچ چیزی نخواهد داشت؛ زیرا اگر در ذات خود چیزی داشته باشد، از همان جهت آیت و نشانه خدا نخواهد بود (جوادی آملی، ۱۳۹۶، ج ۲، ص ۲۸۹). ملاصدرا در این باره می‌نویسد: در وجود، علت و معلولی داریم، در نهایت به حسب شیوه و سلوك عرفانی بدین بازگشت که علت امری حقیقی است و معلول جهتی از جهات علت است و علت به معلول باز می‌گردد و تأثیر علت در معلول به تطور علت و تحیث آن به هیئت معلول بازمی‌گردد^{۱۳} (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، ص ۳۰۱-۳۰۰).

کثرات امکانی هویت وجودی مستقلی غیر از آن

حقیقت مطلق ندارند و همگی عین الربط و تعلق به آن حقیقت مطلق هستند و همگی آنها به حیثیت تقيیدیه واجب الوجود، موجود هستند. بعبارتی، ذاتی مستقل از علت و حقیقت خود ندارند و سپس نیازمند ربط به علت حقیقت خود هستند (معلمی، ۱۳۸۷، ص ۱۶۱-۱۶۲). معلوم حقیقتی جز عین ربط بودن ندارد. تمام ذات معلول، عین فقر به علتش می‌باشد. در دیدگاه حکمت متعالیه همه معلول‌ها وجودات ربطی هستند که در هستی خود نیاز به غیر دارند. همه این معلول‌ها در واقع اضافات اشرافی هستند و به‌واسطه وجود، موجود هستند (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱، الف، ج ۱، ص ۳۳۰ و ۸۲). افاضه و قیام ذاتی معلول به علت، معلول را در شمار اوصاف و شئون علت درمی‌آورد؛ بدین ترتیب همه جهان وصف و شأن الهی می‌شود (جوادی، ۱۳۹۶، ج ۲، ص ۲۹۲). تجلی اصل حقیقت در همه مراتب در واقع نشان‌دهنده اطلاق حقیقت وجود نسبت به ماهیات است و از ظهور آن حقیقت مطلق همه کثرات امکانی پدید آمده‌اند و فعل آن در همه ظهورات جاری است و نسبت به آنها احاطه قیومی دارد (لاهیجی، بی‌تا، ص ۱۳۸-۱۳۹). همه کثرات امکانی عین فقر و نیاز به غیر هستند و این در ذات آنها نهفته است. عین فقر و نیاز بودن آنها، باعث شده است که این کثرات امکانی ظهور آن حقیقت مطلق باشند و این نشان‌دهنده این موضوع است که این کثرات امکانی اصلاً چیزی نیستند که بخواهد آن حقیقت مطلق را نشان بدهند، بلکه ظهور یا شأن آن حقیقت مطلق هستند (جوادی آملی، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۳۵۲). تمایز میان حق و خلق از نوع تمایز احاطی است. ذات حق تعالی از جهت اینکه دارای اطلاق مقسامی است و هویت آن عدم تناهی است، با همین خصوصیت عین خلق است و از آنجایی که موجودات متعین این خصوصیت عدم تناهی را ندارند. بنابراین حق تعالی از حیث این خصوصیت یعنی اطلاق مقسامی غیر آنها می‌باشد (بی‌دان‌پناه، ۱۳۹۲، ص ۲۳۰). همان‌گونه که همه حقایق به صورت اندماجی در ذات حق مندیج هستند، عرفا اذعان دارند که این حقایق مندیج، از ذات مطلق حقیقت واحد یکانه، ظهور و متجلی گشته‌اند. بعبارتی، همه تجلیات و ظهورات، حد و شکن و تعین آن ذات و حقیقت مطلق هستند و چون ذات مطلق هیچ گونه قید و حد و تعینی ندارد، هنگامی که آن ذات و

حقیقت مطلق، تعیینات خاص خود را بروز دهد، ظهورات گوناگون پدید می‌آید (امینی‌نژاد، ۱۳۹۳، ص ۲۹۲-۲۹۳). همگی آن‌ها جلوه‌های مختلف آن حقیقت مطلق هستند که به هیئت تقيیدیه آن وجود مطلق موجود هستند. بنابراین، آن حقیقت مطلق در عین وحدت خود می‌تواند جلوه‌های گوناگونی داشته باشد. این تجلیات گوناگون درواقع به معنای جداشدن از حقیقت مطلق نیست، بلکه آن حقیقت مطلق، خود را به جلوه‌های گوناگون نشان می‌دهد و همه کثرات امکانی که از یکدیگر متمایز هستند، جلوه‌های گوناگون آن وجود مطلق هستند (بزدان‌پناه، ۱۳۹۲، ص ۲۱۸). اصلِ حقیقت وجود، واحد است و چون وجود، دارای بطون و ظهور نیست، با تجلی در متکثرات و اتحاد با متعددات منافات ندارد. این وجود، دارای بطون و ظهور است. مقام بطون آن، حق و مقام ظهور آن، خلق است (لاهیجی، بی‌تا، ص ۱۳۹). صدرالمتألهین دراین‌باره می‌نویسد: «المعلول بالذات لاحقيقة له الا كوناً مضافاً فإذا ثبت تناهى سلسلة الوجودات إلى ذات بسيطة الحقيقة و ثبت أنه بذاته فياض تبين [أنه] هو الأصل و ما سواه اطواره و شؤونه وهو الموجود و ماورائه جهاته و حياثاته»؛ معلول ذاتاً حقيقتي ندارد، مگر اینکه مضاف باشد. پس وقتی تناهى سلسله وجودها به یک ذات بسيط حقيقی اثبات شد، ثابت شود که آن ذات بسيط حقيقی به ذات خود فياض است؛ آن ذات اصل خواهد بود و هر چیزی غیر از آن شئون و اطوار و گونه‌های آن هستند و آن ذات موجود است و ماورای آن، جهات و حیاثات آن ذات هستند (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱الف، ج ۲، ص ۳۰۰). ذات حق تعالی خودش را با صورت‌ها و حالت‌های گوناگون نشان می‌دهد؛ این به معنای خارج شدن چیزی از چیزی نیست. در واقع شأن است و همه شئون با ذی شأن خود مرتبط هستند؛ نه اینکه چیزی با چیزی مرتبط باشد. آن ذات مطلق شئون مختلف خود را نشان می‌دهد. وقتی وجود مطلق را از حیث شئون او نگاه می‌کنیم، در اینجا حیثیت تقيیدیه خود را به روشنی نشان می‌دهد و تمامی احکام و عوارض الهی را بر شأنی که با ذی شأن ارتباط دارند، حمل می‌کنیم. پس نحوه کیفیت ارتباط تجلیات با وجود مطلق به صورت حیثیت تقيیدیه شأنی است که این تجلیات هویتی جز ظهور آن وجود مطلق ندارند. به عبارتی، برخی از پژوهشگران اذعان دارند که شأن حاصل یک نوع

تنزل از مقام اطلاق یک حقیقت است؛ در عین حال که آن حقیقت با ویژگی اطلاقی خود در این شان حضور دارد. به همین ترتیب، اصطلاح شان که در آغاز مورد استفاده عارفان بود، با این تحلیل یک معنای دقیق فلسفی می‌یابد (یزدانپناه، ۱۳۹۲، ص ۱۹۲). عارفان که وجود بسیاری از ممکنات را نفی می‌کنند، در واقع نحوه وجود آن‌ها را بالعرض و المجاز می‌دانند و اذعان دارند که همه کثرات امکانی به حیثیت تقيیدیه وجود، موجود هستند. برای هریک از آن‌ها نحوه وجودی مستقل در نظر ندارند و در واقع بحث علیت معلولیت در عرفان جای خود را به تشان و تجلی داده است (امینی نژاد، ۱۳۹۳، ص ۲۹۱-۲۹۲). نظر نهایی ملاصدرا درباره وحدت و کثرت وجود، وحدت شخصی وجود است که همان دیدگاه عارفان است. به همین دلیل در بخش‌های پایانی بحث علیت در کتاب اسفرار، از رابطه حق و خلق به جای افاضه و علیت، به تجلی و ظهور تعبیر کرده است (کربلایی، ۱۳۹۹، ص ۴۷).

۴. تأثیر نظریه حیثیت تقيیدیه در تشکیک ظهور

خداؤند متعال حقیقت تامه همه موجودات است و همه عالم، ظهور وجودی حق تعالی هستند و این ظهورات خود را نشان می‌دهند. در حقیقت همه چیز برای وجود حق تعالی است، اما به حیثیت تقيیدی وجود مطلق را به ظهورات نسبت می‌دهیم. تمامی مظاهر و ظهورات الهی، هویت و وجودشان، نشان‌دهنگی است و اگر کسی او را نشان ندهد، هیچ هویت وجودی ندارد.

همه کثرات امکانی شئون و ظهور واجب تعالی هستند و به واسطه اینکه ظهور حق تعالی در آن‌ها شدت و ضعف دارد، مظاهر هم شدت و ضعف پیدا می‌کنند. پس تشکیکی که در ظهورات مطرح می‌شود، براساس مراتب ظهوری آن‌هاست (یزدانپناه، ۱۳۹۲، ص ۲۰۶-۲۰۷). تمامی عالم هستی و حقایق وجودی اعم از مجردات و مادیات که دارای نقص هستند، همگی از تجلیات و مظاهر حق تعالی هستند. از آنجایی که آن حقیقت مطلق، واحد است و کثرتی که در عالم هستی دیده می‌شود، به اظلال آن حقیقت واحد مرتبط است، بنابراین تشکیک به تجلیات و ظهورات بازمی‌گردد (جوادی آملی، ۱۳۹۶، ج ۲، ص ۲۸۸). قیصری در این باره

می‌نویسد: «ولا يقبل الاشتداد والتضعف في ذاته... والشدة والضعف يقعان عليه بحسب ظهوره و خفائه في بعض مراتبه»؛ زیرا عارفان برآنند که وجود به اعتبار تنزلش در مراتب خلقی و ظهورش در مواطن امکانی و به خاطر تکثر واسطه‌ها، خفای آن شدت می‌یابد. پس ظهور وجود و کمالاتش ضعیف می‌گردد (قیصری، ۱۳۷۵، ص ۱۵). وجود تنها حقیقت مطلق است. تمامی کثرات به شئون، جلوات و اطوار وجود نسبت داده می‌شوند، نه خود وجود. تمامی این کثرات به‌واسطه وجود، بهره‌ای از حقیقت را دارند؛ بنابراین نمی‌توان آن‌ها را نفی کرد. پس کثرت در جلوات و نمودهای این وجود نمایان است (جوادی آملی، ۱۳۹۶، ج ۲، ص ۲۸۸). یک وجود که دارای ظهور و تجلی است و در هویت این ظهور و تجلی شدت و ضعف و تشکیک راه پیدا می‌کند؛ به صورتی که هر آنچه صدرالمتألهین و دیگران درباره مراتب هستی گفته‌اند، در مراتب ظهور جریان و سریان دارد (امینی نژاد، ۱۳۹۳، ص ۲۹۷).

حقیقت وجود براساس نفس ذات عاری از هر گونه قیدی است، حتی قید اطلاق، اما به‌جهت تجلی و ظهورش در تمامی کثرات امکانی و تعینات، تعین می‌یابد و این ذات مطلق، مقوم تمامی تعینات و تجلیات است (لاهیجی، بی‌تا، ص ۳۴۸). موجود حقیقی که مصدق واقعی وجود باشد، همان حق است و بقیه موجودات شئون و اطوار و تجلی آن وجود مطلق‌اند و مبدأ ظهور ماهیات همان شئون ذاتی حق است که با قطع نظر از تجلیات حق اباطیل و اعدام‌اند (همان، ص ۴۵۸). همه کثرات امکانی که از شئون حق تعالی هستند، اتصاف آن‌ها به وجود و نحوه موجودیت‌شان به صورت حقیقی نبوده است و این کثرات امکانی هیچ نحوه وجود مستقلی از خود ندارند و به‌واسطه وجود حق تعالی موجودیت می‌یابند (جوادی آملی، ۱۳۸۷، ج ۳، ص ۳۵۴-۳۵۵). همه عالم هستی ظهور وجودی آن حقیقت مطلق هستند و تنها یک حقیقت مطلق داریم که تکثیردار نیست، اما این حقیقت واحد خود را به صورت ظهورات و تجلیات گوناگونی نشان می‌دهد و همه این ظهورات و تجلیات به خاطر مقتضای وجودی آن حقیقت مطلق است. هنگامی که همه کثرات امکانی را با حیثیت شائی حقیقت مطلق می‌بینید، همه حقیقت مطلق در تمامی این تجلیات ظاهر شده است.

آیت الله جوادی آملی می‌نویسد: غیر خدا آنگاه که به صورت آینه به ارائه شیئی دیگر می‌پردازد، گرچه حیثیت ذاتی آن شیء مدنظر قرار نمی‌گیرد؛ اما آن حیثیت همچنان تأثیر خود را در نقص و کاستی ارائه باقی می‌گذارد و هر آینه‌ای بالاخره از زاویه محدود خود، به ارائه شیء مقابل می‌پردازد (جوادی آملی، ۱۳۹۶، ج ۲، ص ۳۴۲). نحوه موجودیت تمامی تجلیات حقیقت مطلق به صورت بالعرض و المجاز است و هریک از این تجلیات به نحوی ظهور آن حقیقت مطلق هستند که شدت و ضعف وجودی دارند و این امر به این دلیل است که آن حقیقت مطلق در همه تجلیات خود حضور دارد و شدت و ضعفی در وجود آن حقیقت مطلق راه ندارد (یزدان‌پناه، ۱۳۹۲، ص ۲۰۶-۲۰۷). اگر حقیقت وجود در اعيان و اذهان متجلی نشود و از مقام لاتعینی خارج نگردد، دارای حد نمی‌شود و ماهیتی هرچند اعتباراً محقق نمی‌گردد. همه تعینات در حقیقت وجود مندمج و مستهلك هستند (لاهیجی، بی‌تا، ص ۱۸۱). قیصری در این‌باره می‌نویسد: عارفان برآنند که وجود به اعتبار تنزل یافتنش در مراتب این جهان و ظهورش در عالم امکان و به‌دلیل کثرت وسایط، نهفتگی اش شدیدتر شده و لذا ظهور و کمالاتش قوی‌تر و دوچندان شده است^{۱۴} (قیصری، ۱۳۷۵، ص ۲۱).

محقق فناری در این‌باره می‌نویسد: اینکه گفته می‌شود حقیقت مطلق وجود مختلف است؛ چون در امری قوی‌تر و مقدم‌تر است و در امری دیگر برخلاف آن، همه این اختلاف‌ها نزد محقق به ظهور بر می‌گردد؛ البته بنابر استعداد قابل‌های این حقیقت. بنابراین حقیقت وجود مطلق در همه امور یکی است و تفاوت تنها در ظهورات است^{۱۵} (فناری، ۱۳۶۳، ص ۱۶۷). آنچه ما ادراک می‌کنیم، از آن جهت که هویت حق را ارائه می‌دهد، وجود و ظهور حق است و از جهت معانی مختلف و مفاهیم متفاوتی که به‌حسب عقل فکری و قوای حسی انتزاع می‌شوند، ذوات و اعيان امکانی هستند که به‌لحاظ ذات خود باطل‌اند (جوادی آملی، ۱۳۹۶، ج ۲، ص ۲۹۰). بنابراین حقیقت مطلق که واحد است، در تمامی مراتب تجلیات خود حضور دارد، اما این تجلیات براساس قابلیت وجودی خود به‌نحوی آن حقیقت مطلق را نشان می‌دهند که این قابلیت‌ها در تجلیات و ظهورات گوناگون حقیقت مطلق، شدت و ضعف‌بردار است.

نتیجه

یکی از راه‌های تحلیل ارتباط حق با خلق در حکمت متعالیه و عرفان اسلامی هیئت تقيیدیه است. با بررسی این نظریه مشخص می‌شود که همه کثرات امکانی، تجلی آن حقیقت مطلق هستند و یا به عبارتی، این کثرات به هیئت تقيیدیه شأنی حق تعالی موجود هستند. حقیقت مطلق در تمامی تجلیات و ظهورات خود سریان دارد. این بحث منتهی به وحدت شخصی وجود در عرفان اسلامی می‌شود که رویکرد توحیدی به عالم هستی را در پی دارد. با بررسی این نظریه روشن می‌گردد که شدت و ضعف دیگر در خود وجود مطرح نمی‌شود، بلکه در تجلیات و ظهورات مطرح می‌گردد.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

پی نوشت‌ها

۱. فإن الواسطة إما بمعنى الواسطة في الثبوت و إما بمعنى الواسطة في العروض.
۲. تنبئ: الجهة التقىدية هي ما يكون واسطة في العروض، أي يحمل المحمول على الجهة أولاً و بالذات وعلى ذي الجهة ثانياً وبالعرض.
۳. المراد بالعرض، حيث وقع في كلامنا، هو أن يكون اتصاف الموصوف بالحكم له مجازاً لا حقيقةً. كاتصاف الجسم بالمساواة و عدمها بواسطة اتحاده بالمقدار و بالمشابهة و غيرها بواسطة اتحاده بالكيف و كاتصاف جالس السفينة بالحركة بواسطة ارتباطه بها.
۴. حيثية تقىدية و هي الحقيقة الزائدة على ذاته كالوجود كما في السواد و الاسود فإن الجسم يكون الوجود بالحقيقة الزائدة على ذاته و هي السواد و لا لنفسه لأن يكون موجوداً من دون حقيقة تعليمه و هو الفاعل التام والعلة التامة.
۵. واسطة في العروض و هي أن يكون مناطلاً لاتصال ذي الواسطة بشيء بالعرض و اتصاف نفسها به بالذات و كانت على أنحاء و في بعضها صحة السلب ظاهرة كما في حركة السفينة و حركة جالسها و في بعضها خفية كما في أبيضية الجسم و أبيضية البياض.
۶. كون اتصاف الجوادر بالأعراض اتصافاً خارجياً و عروضاً حوليًّا لأن يكون للموصوف مرتبة من التحقق و الكون ليس في تلك المرتبة مخلوطاً بالاتصال بتلك الصفة بل مجردً عنها و عن عروضها.
۷. فالكلى الطبيعي أي الماهية من حيث هي موجودة بالعرض لأن حكاية الوجود ليس معدوماً مطلقاً كما عليه المتكلمون و لا موجوداً أصلياً كما عليه الحكماء بل له وجود ظلي.
۸. إن الخارج المحمول ما كان منتزعًا من حاق ذات الموضوع و نفس شیديته لابنضمّام امر آخر في قبل المحمول بالضمية و هو ما كان منتزعًا لامن حاق الذات بل باعتبار الضمائم الخارجية.
۹. فهو الأصل و الحقيقة في الموجدية و ما سواه شؤونه و حياته و هو الذات و ماعداته أسمائه و تجلياته و مظاهره و هو النور و ماعداته اظلاته و لمعاته و هو الحق و ما خلا وجهه الكريم باطل فالوجود الحقيقي هو وجود الواجب المسمى بوجوب الوجود و وجود ما سواه وجود مجازي مسمى بوجوب بالغير.
۱۰. أن مناط الم وجودية و مصداق حمل الوجود على الممكنتات إنما هو ارتباطها بالوجود الحق و هي مع قطع

النظر عن ذلك الارتباط والاتساب هالكلات الذوات باطلالات الحقائق.

١١. فإذا ثبت تناهى سلسلة الوجودات من العلل والمعلولات إلى حقيقة واحدة ظهر أن لجميع الموجودات أصلًا واحداً ذاته بذاته فياض للوجودات وبحقيقةه محقق للحقائق وبسطوع نوره منور للسموات والأرض فهو الحقيقة والباقي شئونه وهو الذات وغيره أسماؤه ونعته وهو الأصل وما سواه أطواره وفروعه.
١٢. [النفس في وحدته] التي هي ظل الوحدة الحقة التي لواجب الوجود تعالى، [كل قوى] في مقامين: مقام الكثرة في الوحدة و مقام الوحدة في الكثرة؛ وبعبارة أخرى مقام شهود المفصل في المجمل و مقام الشهود المجمل في المفصل. [و فعلها] أي: فعل القوى [في فعله] أي: فعل النفس [قد انطوى]. فالنفس بالحقيقة هي المتوهمة المتخيلة الحساسة المحركة المتحركة وهي الاصل المحفوظ في القوى، لا قوام لها إلا بها.
١٣. فما وضعناه أولًا أن في الوجود علة و معلوماً بحسب النظر الجليل، قد آل آخر الأمر، بحسب السلوك العرفاني، إلى كون العلة منهاهما أمراً حقيقياً و المعلوم جهة من جهاته و رجعت عليه المسمى بالعلة و تأثيره في المعلوم إلى تطوره و تحيشه بحثية.
١٤. لأنهم ذهبوا إلى أن الوجود باعتبار تنزله في مراتب الأكون و ظهوره في حظائر الامكان و كثرة الوسايط يشتد خفته فيضعف ظهوره و كمالاته.
١٥. وما يقال إن الحقيقة المطلقة تختلف بكونها في شيء أقوى وأقدم وأولى فكل ذلك عند المحقق راجع إلى الظهور بحسب استعدادات قوابلها فالحقيقة واحدة في الكل و التفاوت واقع بين ظهوراتها.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

منابع

۱. امینی تزاد، علی، ۱۳۹۳، آشنایی با مجموعه عرق‌نامی، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
۲. آملی، محمد تقی، ۱۳۷۴، دررالفواند، چاپ دوم، قم، دار التفسیر.
۳. آشتیانی، جلال‌الدین، ۱۳۷۸، شرح حال و آرای فلسفی صدراء، چاپ سوم، قم، دفتر تبلیغات اسلامی.
۴. جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۷، عین النضاخ، قم، اسراء.
۵. ___, ۱۳۹۳، رحیق مختوم، چاپ پنجم، قم، اسراء.
۶. ___, ۱۳۹۶، فلسفه صدراء، چاپ پنجم، قم، اسراء.
۷. سبزواری، ملا‌هادی، ۱۳۶۹-۱۳۷۹، غررالفواند معروف به شرح منظمه، تهران، نشر ناب.
۸. شیرازی، محمد بن ابراهیم، ملا‌صدرا، ۱۳۶۳، المشاعر، چاپ دوم، تهران، ظهوری.
۹. ___, ۱۳۷۷، المظاهر الالهیة، تحقیق جلال‌الدین آشتیانی، چاپ دوم، قم، دفتر تبلیغات حوزه علمیه.
۱۰. ___, ۱۳۸۰، مبدأ و معاد، تقدیم و تصحیح جلال‌الدین آشتیانی، قم، دفتر تبلیغات حوزه علمیه.
۱۱. ___, ۱۹۸۱ الف، الحکمة المتعالیة فی الاستمار العقلیة الاربعة، چاپ دوم، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
۱۲. ___, ۱۹۸۱ ب، شواهد الربویہ، چاپ دوم، مشهد، التاریخ العربی.
۱۳. طباطبایی، محمدحسین، ۱۴۳۴ ق، نهایة الحکمة، چاپ هفتم، قم، نشر اسلامی.
۱۴. فناری، محمدبن حمزه، ۱۳۶۳، مصباح‌الانس، تعلیقه میرزا هاشم اشکوری و حسن‌زاده آملی، چاپ دوم، بی‌جا، انتشارات فجر.
۱۵. فضلی، علی، ۱۳۸۹، حیثیت تقدیمی در حکمت صدراءی، قم، ادبیان.
۱۶. قیصری، داوودبن محمود، ۱۳۷۵، شرح نصوص الحکم، تصحیح جلال‌الدین آشتیانی، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی.
۱۷. قزوینی، ابوالحسن، ۱۳۹۳، مجموعه حواشی و تعلیقات، چاپ دوم، بی‌جا، پژوهش حکمت و فلسفه ایران.
۱۸. کربلایی، مرتضی، ۱۳۹۹، وحدت وجود و وحدت شهود از نگاه علاء‌الدوله سمنانی، سید محمد گیسو دراز و شیخ احمد سرهنایی، تهران، مدرسه عالی شهید مطهری.
۱۹. لاهیجی، محمد‌جعفر، بی‌تا، شرح المشاعر، تصحیح و تعلیق جلال‌الدین آشتیانی، چاپ دوم، قم، دفتر تبلیغات حوزه علمیه قم.

۲۰. مدرس زنوزی، علی، ۱۳۷۶، بداعی الحکم، تنظیم و مقدمه احمد واعظی، تهران، الزهرا.
۲۱. ____، ۱۳۷۸ الف، رسائل و تعلیقات، تهران، اطلاعات.
۲۲. ____، ۱۳۷۸ ب، مجموعه مصنفات، تهران، اطلاعات.
۲۳. مصباح یزدی، محمدتقی، ۱۴۰۵، تعلیقه علی النهایه، قم، فی طریق الحق.
۲۴. مطهری، مرتضی، ۱۳۶۶، حرکت و زمان، تهران، حکمت.
۲۵. معلمی، حسن، ۱۳۸۷، حکمت متعالیه، قم، هاجر.
۲۶. یزدان‌پناه، یدالله، ۱۳۹۲، اصول و مبانی عرفان نظری، چاپ چهارم، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی ره.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتوال جامع علوم انسانی