

۱۹ بیانیه و مطالب راهنمایی در میراث

کاوه بیات

در تاب و تاب سالهای بعد از شهریور ۱۳۲۰

طرح انواع آراء و عقاید سیاسی در حل و فصل
مسائل مملکتی بازار گرم و پر رونقی داشت. ولی
کم بودند نظریاتی که صرفاً از روی هوی و هوس با
به تقليیدی سطحی از دیدگاه‌های رايچ زمانه
مطرح نشده باشند. يكى از اين موارد نادر و
استثنایي مطالبي است که دکتر رضا کاواني در
بحیوحة نهضت ملي شدن نفت در باب مسائل
اجتماعي و سياسي ايران عنوان داشت. مباحثي چند
از آراء او که تحت عنوان «ملکت بي نقشه و
بي هدف» منتشر شد، بعد انتقام دیگر نکاتي که
وي در خلال سالهای بعد در توضیح و تکمیل عقاید
مزبور مطرح داشت، موضوع این بورهی است.

رضا کاواني که پدرش در تهران به تجارت بلور و شیشه اشتغال داشت از جمله
محصليني بود که در سالهای نخست حکومت رضاشاه برای تحصيل به اروپا اعزام شدند.
وی که به هزینه وزارت فوادی عامه و برای آموزش در يكى از رشته‌های فني مورد نظر
وزارت خانه مزبور به آلمان رفت، در عوض به تحصيل فلسفه که رشته مورد علاقه‌اش بود
پرداخت. با اين حال پس از بازگشت به ايران بنا به تعهد خدمتی که داده بود در راه آهن

دکتر کاویانی:
«سیاست که
ترجمه لفت
پولیتیک است در
ملکت ما هنوز
حیله و تزویر
تصور می شود در
صورتی که معنی
حقیقی این لفت
ملکت داری است
و مملکت داری
یعنی ایجاد یک
سازمان ثابت که
دارای هدف و
برنامه معینی
باشد...»

استخدام شد.^۱ در همین ایام - ۱۳۱۱ - بود که نخستین اثر خویش را موسوم به «مرنوشت غرب» منتشر ساخت که شرح هوشمندانه‌ای است از وضعیت اروپا (بیویژه آلمان و بریتانیا) در سالهای بعد از جنگ جهانی اول.^۲ در پی تحولات ناشی از شهریور ۱۳۲۰، دکتر کاویانی که اینک از صاحبمنصبان عالی رتبه دارای بود، در فعالیتهای سیاسی و صنفی کارمندان دولت که در آن ایام شتاب خاصی یافته بود، نقش فعالی بر عهده گرفت.^۳ رساله‌ای نیز که در این مرحله تحت عنوان «تها راه نجات» منتشر ساخت ظاهراً مربوط به همین مسائل و اصلاح نظام اداری کشور بوده است.^۴ دکتر کاویانی در سالهای میانی دهه ۱۳۲۰، یعنی اندک زمانی پیش از آن که در پی اختلاف نظر با وزیر دارایی از خدمت دولتی کناره گیری کند،^۵ گروهی از فارغ‌التحصیلان دانشگاهی و کارمندان دارایی و راه‌آهن را تحت عنوان «جمعیت مبارز» گرد آورد. نقطه اوج فعالیتهای سیاسی دکتر کاویانی نیز در همین سالها و بیویژه دوره انتخابات مجلس شانزدهم است (۱۳۲۸). جمعیت مبارز که در این انتخابات برای انتخاب دکتر علی شایگان از تهران فعالیت می‌کرد، در جریان حرکتی قرار گرفت که نمایندگان اقلیت دوره پانزدهم مجلس و پاره‌ای از دیگر رجال سیاسی وقت به رهبری دکتر مصدق بر ضد دخالت‌های دولت در امر انتخابات و مسائل مشابه بر پا داشتند. دکتر کاویانی از جمله کسانی بود که همراه با مصدق در اعتراض به رویه دولت در دربار متخصص شدند، و از بیان گذاران جبهه ملی در اول آبان ۱۳۲۸، ولی چون علی رغم پاره‌ای امیدهای اویله پایه‌های سیاسی این حرکت را نیز از سایر حركتهای سیاسی روز چندان متفاوت نمی‌دید، راه دیگری در پیش گرفت و علل این امر را نیز در رساله «ملکت بی نقشه و بی هدف» تشریح کرد. از این مرحله به بعد که طبیعتاً پراکنده شدن بسیاری از هواداران و اعضاء گروه اویله «جمعیت مبارز» توان بود، دکتر کاویانی نیز روش کار خویش را در گروه سالخواه، شاید گویاترین توصیفی را که بتوان از این دگرگونی به دست داد، شرحی است که سالها بعد خود او در توضیع علل رویگردانی افلاطون از سیاست عنوان کرد: در آتن آن روزگار سیاست «... به حدی مبتذل شده بود که اشغال به آن جز ضایع کردن خود نتیجه‌ای به بار نمی‌آورد و بنابراین شخص شرافتمدی چون افلاطون چاره جز این نداشت که از خدمت دولت رو برگردانه راه دیگری در پیش گیرد. البته افلاطون که هدفش در زندگی خدمت به جامعه بود نمی‌توانست کاملاً سیاست را پشت سر گذارد و به همین جهت بود که راه مطالعه و تحقیق را در این قسمت پیش گرفت تا شاید از این راه تحولی [را] که مورد نظرش

بود بتواند بوجود بیاورد». وی نیز چنین کرد. نخستین اقدام او ترجمه و انتشار بخشهای از کتاب «جنگ پلوبونز» اثر جاوداتی توسعیدید بود که در بهمن ۱۳۳۱، تحت عنوان دومین نشریه مکتب مبارز و به نام «چنگونه یونان را جاه طلبی نابود ساخت» منتشر شد. یکی از ویژگی‌های این اثر، مقدمه صریح و مبسوطی بود که دکتر کاویانی با تاکید بر اهمیت سیاست و حق طلبی نزد یونانیان بر این ترجمه نگاشت، سنتی که در رشته انتشارات بعدی جمعیت مبارز که، چندی بعد از کودتای ۲۸ مرداد به نام مکتب فلسفی جمعیت مبارز تغییر نام داد، ادامه یافت. اهمیت خاصی که دکتر کاویانی برای ارتباط تنگاتنگ درک و فهم این مقاهم اساسی فلسفی با درک و شناخت مسائل مبتلا به اجتماعی و سیاسی ایران قائل بود، در خلال این مقدمات آشکار است. اقدام بعدی انتشار جلد دوم رساله «ملکت بی نقشه و بی هدف»، در تبیین مبانی فلسفی پاره‌ای از مباحث مطرح شده در جلد اول بود (بهمن ۱۳۳۲).

در فاصله سالهای ۱۳۳۲ تا ۱۳۳۵ نیز ۷ رساله از آثار افلاطون با همکاری دکتر محمد حسن لطفی ترجمه و منتشر شدند. مقدمه‌هایی که دکتر کاویانی بر هر یک از این رساله‌ها نوشت، کما کان تاکیدی بود بر اهمیت سیاسی و اجتماعی مباحث مطرح شده. اگر چه این جزوی‌ها همچنان به نام نشریات مکتب فلسفی جمعیت مبارز منتشر می‌شدند، ولی باید توجه داشت که اصولاً خواست و هدف دکتر کاویانی برای تشکیل یک گروه منجم هیچگاه از سطح بک ایده فراتر نرفت. یکی از انتقادهای اساسی دکتر کاویانی از ماهیت احزاب و حرکتهای سیاسی ایران - چنانچه اشارة خواهد شد - رابطه فردی و نه همنکری سیاسی موجود در اینگونه گروه‌ها بود. جالب آن است که تشکیلات خود او نیز از این خصوصیت عام مستثنی نبود. لهذا جمعیت مبارز نیز چه دو دوره اول فعالیت که به گفته خود دکتر کاویانی «صد عضو داشت» و «دو گیر زد و خوردهای سیاسی متعارف»^۷ و چه در مرحله بعدی که محققی بود از محدود دوستان و بارانی «چون آقایان حسن رهبر، رضا فاطمی، جعفر ناصری، محمد حبیب لطفی، هوشنگ همومن و محمد علی رجائی...»^۸ با جلسات بالتبه مستمر هفتگی، باز هم گروهی بود مبنی بر آشناهای ها و دوستی‌های شخصی افراد با دکتر کاویانی و هیچ گاه به ایده آل کاویانی از یک تشکیل واقعی سیاسی نزدیک نشد. انتشار ترجمه‌های مشترک دکتر کاویانی و دکتر لطفی از آثار افلاطون بعنوان نشریه‌های مکتب فلسفی جمعیت مبارز تا سال ۱۳۴۷، یعنی تا زمانی که وی در مهر ماه ۱۳۴۷ فوت کرد ادامه یافت (و از آن پس نیز به همت دکتر لطفی). ولی آخرین اثر مهمی که دکتر کاویانی در باب مسائل ایران منتشر ساخت، رساله‌ای بود تحت عنوان «اصلاحات از کجا باید شروع شود» که در سال ۱۳۴۷ نوشته و در اسفند ۱۳۴۹ منتشر شد.

دکتر کاویانی:
«آدم درست
هیچ لزومی
ندارد که فعال
و سازنده
باشد، ولی به
راه انداختن
چرخهای
فرهنگ ایران
بدون ابتکار و
فعالیت و تنها
با درستی
ممکن نیست.»

انتقاد اصلی دکتر کاویانی از برداشت نادرست اهل سیاست ایران از مفهوم سیاست بود و به همان نسبت عملکرد ناموجه آنان در این عرصه: «سیاست که ترجمة لغت پولیتیک است در مملکت ما هنوز حیله و تزویر تصویر می شود در صورتی که معنی حقیقی این لغت مملکت داری است و مملکت داری یعنی ایجاد یک سازمان ثابت که دارای هدف و برنامه معنی باشد...»^۹ و با آن که در ایران بسیاری از احزاب و گروه های موجود از لحاظ کثرت و نوع مردمانه و اساسنامه از هیچ یک از احزاب کشورهای پیشرفتنه کم نداشتند، مسلک و عقیده آنها پدیده ای بود که معمولاً از سطح کاغذ تجاوز نمی کرد. عقایدی که اصولاً مورد بحث و گفتگو نبوده و ... بنابراین قید و شرطی وجود ندارد که اشخاصی که وارد این مجتمع می شوند مجبور باشند آن را قبول نمایند.»^{۱۰} در صورتی که ایجاد یک تشکیلات سیاسی در درجه اول مستلزم «افکار و عقاید» است و ... در درجه دوم هم فکر و هم مسلک و در درجه سوم سازمان،^{۱۱} و نه صورت عکس آن که در ایران رایج است.

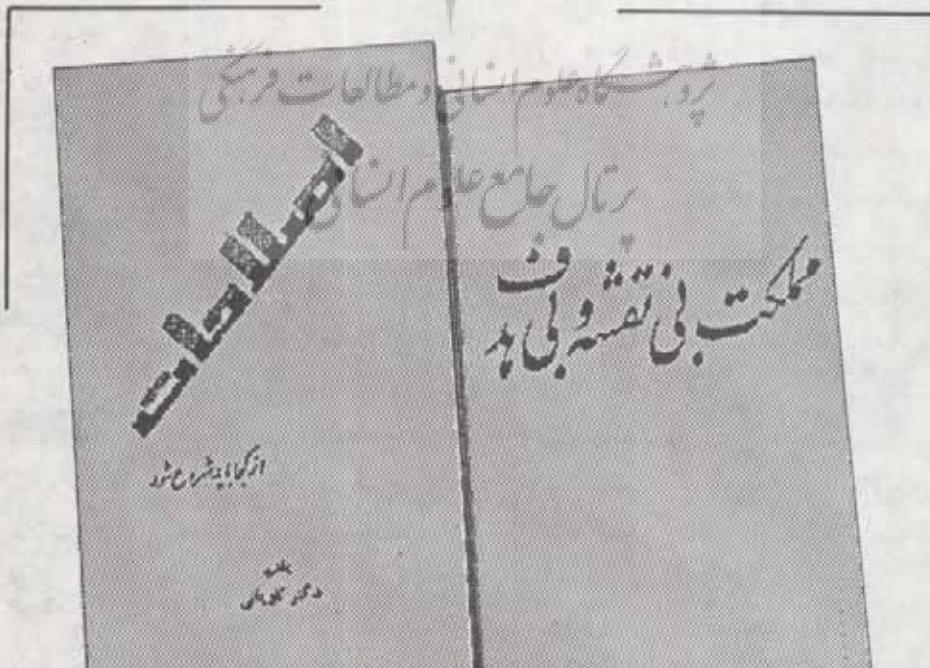
۱۸ **کلتو**

در مراحل نخست تشکیل جبهه ملی، دکتر کاویانی سعی کرد از طریق دکتر شایگان جبهه ملی را به تشکیل یک «سازمان ثابت و اساسی» تشویق کند، ولی جبهه مزبور با آن که از لحاظ تحولات سیاسی داخلی، معارض قابل اعتنایی نیز در برابر نداشت، ترجیح داد درگیر فعالیتهای رایج پارلمانی شده و ... به جای مشکل کردن مردم ... ترجیح داد یا مجبور شد به تحریک مردم بپردازد و عرض این که مردم را روشن کند سعی نمود که آتش تعصب را برافروزد و خود را به عوام منکی سازد.^{۱۲} البته او برای دکتر مصدق که گفته بود «برای کار نفت می آیم و وقتی کار نفت پایان یافتد و مرتبه خواهم رفت»^{۱۳} ارزش و احترام خاصی قائل بود زیرا وی را از محدود پس انی می دانست که لااقل هدف مشخصی در پیش دارند و «... از موقعیت بین المللی که شخصاً تشخیص داده بود فوق العاده مناسب است، استفاده کرده با طرف شدن با انگلیسیها دنیا را وادار [کرد] برای او دست بزند.»^{۱۴} و این اقدام را نیز با همان وکلا و وزرایی به مرحله عمل درآورد که

«... به رزم آرا رای اعتماد داده بودند... و زمینه را طوری درست کرد که همه مات و مبهوت ماندند.»^{۱۵} در ایامی که دکتر اقبال و گلشاهیان استاندار بودند، سهیلی و ابهاج و منصور و انتظام سفیر کبیر بودند و دکتر شفق و متین دفتری نیز از اعضاء کمیسیون مختلط، دکتر مصدق کار خود را کرد زیرا برای او «... به کلی مساوی بود که وزارت خارجه دست چه اشخاصی است، قشون در چه وضعی است، مجلس چه مجلسی است و مالیه در چه حالی است. برای او کافی بود که آنها دخالتی در کار نکنند، بنابراین مهم ایجاد محیطی

بود که کسی جرأت نکند علم مخالف بلند کند.^{۱۶} مصدق چون کار نفت را از کار مملکت جدا کرده بود توانست به این موفقیت نائل آید... حق هم داشت زیرا اگر قرار بود مملکت در کار نفت دخالت کند پایستی قبل از آن تحولی ایجاد شده باشد... در این صورت مملکت نیز می‌توانست در کار نفت ذی نفع باشد. ولی وقتی من و شما همچو دخالتی در این امر نداشته باشیم چه ممکن بود نصیب ما شود جز این که برای مصدق کف زده باشیم؟ ما خیال می‌کیم که موقبیت دیگری می‌تواند برای ما نیز باشد...^{۱۷}

با آن که دکتر کاویانی این جزو را در زمانی منتشر ساخت که نقطه اوج نهضت ملی شدن صنعت نفت به شعار می‌رفت، به نتیجه کار خوشیین نبود، زیرا دکتر مصدق بدون این که «تیپ جدیدی در این مملکت پیدا شده و صفت واحد و منشکلی از مردمان ممتاز بوجود آمده باشد» به جنگ یک دولت مقندر شفافه بود.^{۱۸} اگر هنگامی که مردم به اوری آورده بودند، در صدد برآمده بود... تشکیلاتی بددهد و اشخاصی با هدف و برنامه دور خود جمع کند...^{۱۹} شاید که وضع متفاوت می‌بود ولی دکتر مصدق با همان دستگاهی وارد شد که در خدمت امثال رزم آوا و منصور و ساعد بوده است... و وضع امور داخلی اصلًا با زمان آنها تفاوتی...^{۲۰} نداشت. عده‌ای برکنار شده و عده دیگری جایگزین آنها شده‌اند، بدون این که تفاوتی حاصل شود. گفته می‌شود آقایان جدید در مقایسه با پاره‌ای از قبلی‌ها، «درست» هستند. ولی آیا «درستی» به خودی خود می‌توانست موحد تغییر و دگرگونی گردد؟ به عقیده دکتر کاویانی چنین نبود. چرا که در پی تحولات شهریور ۱۳۲۰ بسیاری از «درستها» نیز بر سرکار آمدند و تفاوت چندانی حاصل نشد. و با اشاره به وزارت فرهنگ و وضع ناسیمانش نوشت:^{۲۱} در صورتی که دکتر جزایری



درست بود، دکتر سنجابی هم درست بود ولی هیچیک نتوانستند کوچکترین مشکلی را حل کنند.^{۲۱}

در روز و روزگاری که هنوز دولت نوینی در ایران شکل نگرفته بود «... هرچه از مردم گرفته می شد برای نوکرهای درباری بود و در این صورت درستی و نادرستی اساساً موضوعی نداشت...»^{۲۲} این موضوع تنها پس از انقلاب مشروطه و تشکیل نظام جدید ایران اهمیت یافت که «... قرار شد خرجی که می شود برای مملکت باشد...»^{۲۳} و به تدریج «... تیپ نجم الملک، کاظمی، سروری، نریمان، گرگانی و میرزا ابوالقاسم خان بودجه...» پدیدار شد که «... صورت ایده‌آل پیدا کرد و مرجع تقلید شد و مکتبی بوجود آورد که شاگرد دوره اضمحلال آن امیر علایی است.»^{۲۴} ولی با توسعه تشکیلات اداری کشور کار به جایی رسید که صرف درستی و رعایت مقررات برای ادامه کار کافی نبود. ابتکار و سازندگی، هدف و برنامه که لازمه پیشرفت و ترقی موسسه‌ای است، وجود خارجی نیافته هنوز گرفتار این توهمندی هستیم که صفاتی چون درستی و اطاعت از مقررات چاره‌ساز است. و آدم درست هیچ لزومی ندارد که فعال و سازنده باشد، ولی به راه اندختن چرخهای فرهنگ ایران بدون ابتکار و فعالیت و تنها با درستی ممکن نیست.^{۲۵} اکثر رجال و شخصیت‌های ما چون سوای پاره‌ای ملاحظات شخصی هدف و برنامه‌ای ندارند، آنگاه که بر منصب قدرت می نشینند تیز جز تطبیق و همراهی با نظام مسلط راه دیگری در پیش نمی پستند و «... غالی فرنگ رفته‌های ما که معمی بایستی حقاً علمدار تندی پاشند یا کسی به لحاظ بازاری و پاوتی بازاری و ظاهرسازی و عوامل‌بری خود را وارد دستگاه دولت کردند و خواستند رئیس همان اداره‌ای بشوند که با وجود آن مخالفت بودند و وزیر همان وزارت‌خانه‌ای بشوند که می گفتند در آن را باید گل گرفت!!»^{۲۶} در حالی که عامل تعیین کننده در هر امری فکر و ایده غالباً بر آن است، ما نه تنها «... حتی المقدور فکر نمی کنیم و... بدون وسیله کار، بدون کوچکترین سعی برای حل یک مشکل یک مرتبه و بدون مقدمه و بی آن که تغییرات اساسی بوجود آمده باشد می خواهیم بهشت برین را در آغوش گیریم»^{۲۷} بلکه در سایر تشخیص‌های سیاسی خود نیز مانند انتخابات صرفاً مزایای اخلاقی و شخصی افراد را مورد توجه قرار می دهیم در حالی که در اینگونه موارد باید «... از لحاظ

دکتر کاویانی:
ما شرقی‌ها
چیزی که مطرح
نبوده استقلال
است، یا کسب
تام و تمام دنیا
بوده یا
رویگردانی کامل
از همین دنیا: «یا
همیشه عقب این
بوده ایم که خود را
خوش سازیم یا
دنیال فلسفه
اولی رفت و به
دنیا و مال و
مقامش پشت پا
زده ایم و هرگز
نتوانسته ایم این
دو عامل یعنی
ماده و معنی را
توأم کنیم...»

اساس زندگی را تشکیل می‌دهند، خود ماهیتی و رای هستی دارند.^{۳۳} این مفهومی است که در مقدمه دکتر کاویانی بر ترجمه رساله «شجاعت» افلاطون به نحو مفصلتری مورد توجه قرار گرفته است: «... بین حق و زندگی توام با معنی رابطه‌ای است مستقیم و آن این است که هر جا حق پایدار بود زندگی هم معنی پیدا می‌کند و هرچا نبود معنی از میان رخت برسته و زندگی چیزی می‌شود بی معنی...»^{۳۴} در مقابل چنین ارزش‌های نهادینی است که خصوصیاتی چون «درستی» یا «معلومات» رنگ می‌باشد؛ درستی که به خودی خود معنای ندارد «... مگر در دنیا چیزی هم وجود دارد که به خودی خود معنی داشته باشد؟» معنی همیشه آنجا است که معلوم باشد آنچه هست برای چه هست... این در معنی دارد برای این که می‌دانیم برای عبور است و این وزارت‌خانه معنی دارد برای این که می‌دانیم برای انجام وظایفی تأسیس گردیده است». و بر همین اساس او درباره رجال درست می‌نویسد: «شما آدم درستی را تصویر کنید که در فلان وزارت‌خانه نشسته و می‌بینید که همه می‌برند و می‌خورند ولی او باز درست باقی می‌ماند. آیا شما می‌توانید برای درستی چنین مشخصی مع هذا معنی قائل شوید؟»^{۳۵} موضوع «معلومات» تیز بدن ارتباط با حق و حقیقت بی معنی است چرا که معلومات یا تحقیقات هیچ یک نمی‌تواند به تهابی سطح روحی شخص را ارتقاء بخشیده و «... از حالتهای طبیعی پرون کشد و پهلوان دلیل آن این است که ما این همه دکتر و مهندس و لیسانسیه داریم ولی کلیه تصدیق داریم که آدم نداریم. آدم آن است که بتواند قبول مسئولیت کند و وظیفه و تکلیفی را به عهده گیرد و ببیند موضوع چه ایجاب می‌کند و حق چه حکم می‌نماید...»^{۳۶}

نمونه‌ای که دکتر کاویانی در میان آراء و عقاید خود مد نظر دارد، یونان باستان است. برای یونانی‌ها «از اول مسلم بود که سعادت جز از طریق شخصیت از راه دیگری بدست نمی‌آید بنابراین اندیشه‌شان این بود که بشر برای سعادتمند شدن باید به فکر چیزی خارج از خود بپردازد. این اکنه وجود از مخصوص زندگی اقرار دهد.»^{۳۷} این وجه بیش از هر چیز خود را به صورت نوعی احسان استقلال نشان می‌داد. «یونانیان» هیچ گاه خود را در برابر سرنوشت عاجز تلقی نمی‌گردند.^{۳۸} «... یعنی ممکن بود از نظر ظاهر مغلوب شده و لگدمال شوند ولی از لحاظ درون‌النیقاًت می‌کردند و حقاً جان در بدن داشتند تسلیم نمی‌شدند و زانو بر زمین نمی‌زدند.^{۳۹} دقیقاً چنین احساس ارزشی است که خود را در عرصه زندگی اجتماعی به صورت سیاست نشان می‌دهد زیرا در جامعه‌ای که سیاست پدیدار شود «... دیگر تصادف ازین می‌رود و ضرورت جای آن را می‌گیرد زیرا بشر در سرنوشت خود دخیل می‌شود و دخیل که شد دیگر نمی‌نشیند و به آسمان نگاه کند بلکه عمل خواهد کرد و جلوی تصادف را خواهد گرفت.^{۴۰} و چون حاضر نیست سرنوشت‌ش را تسلیم فضا و قدر کند، تلاش می‌کند تا از لحاظ سیاسی دارای حقوق شود «... یعنی در

تاریخ نیست. یعنی، به «بن بست رسیدن» یک جامعه، اگر الزام تغییر مسیر را نشان دهد، افراد و گروه‌های را که می‌توانند این کار را انجام دهند در اختیار نمی‌گذارد. اما روشن است که گورباقف و متخدین او در حزب کمونیست شوروی و میلیون‌ها نفری که به پشتیبانی از اصلاحات او به خیابان آمدند مولود جامعه شوروی هستند. یعنی بر خلاف باور اکثر محققین و شوروی شناسان به وجود رکود اجتماعی در جامعه شوروی، باید پذیریم که این جامعه چندان هیم بی تحرک نبوده است. زیرا توanstه در درون خویش عوامل تغییر اساسی خود را تربیت کند. اینکه این تحرک چگونه ممکن گشته و چه شکل‌هایی به خود گرفته است تا زمینه را برای برآمدن گورباقفیسم فراهم بیاورد، اولین هدف بررسی است که در این مقاله انجام خواهد گرفت. پیش از این بررسی، لازم خواهد بود نظری انتقادی به برخی نظریه‌های رائج در مورد روی کار آمدن گورباقف

یافکنیم.

بر خلاف باور

اکثر محققین و

شوروی شناسان

به وجود رکود

اجتماعی در

جامعه شوروی،

باید پذیریم که

این جامعه چندان

هم بی تحرک

نبوده است. زیرا

توانسته در

درون خویش

عوامل تغییر

اساسی خود را

تربیت کند.

از نقد نظریه‌های رائج در مورد صعود گورباقف و بررسی داده‌های اجتماعی در شوروی سابق، این نتیجه حاصل می‌شود که تغییرات اجتماعی در این کشور بخصوص از اواخر سال‌های ۱۹۶۰، جامعه را پذیرای دموکراسی ساخت. آن تغییرات و این امکان در اوایل دهه ۱۹۸۰ به رقیبی جدی برای جایگزینی استبداد ۷۰ ساله تبدیل شد. اما و باوجود این امکانات، جامعه شوروی نتوانست دوران گذار از استبداد به آزادی و از دیکتاتوری به دموکراسی را به سهولت بیماید. منجش این شکست و ارائه دلایل آن، هدف دوم نوشته حاضر است.

بن بست سیاسی و رکود اجتماعی و مطالعات فرنگی

شوروی شناسان عموماً بر این نظر بودند که تغییرات سیاسی در اتحاد جماهیر شوروی، اگر نه غیر ممکن که موکول به آینده بسیار دوری است. این افراد باور خود را باطنزی تلخ به این صورت بیان می‌کردند: «تفاوت بین نظام‌های استالینی و تام روا (توتالیتن) با دیکتاتوری‌های جهان سرمایه‌داری در این است که این دو می‌ها پس از گذشت زمان کوتاهی فرو می‌پاشند، و حال آنکه آن اولی‌ها پابرجا می‌مانند».^۱ در این مقام، اسپانیا و پرتغال و یونان و شیلی با شوروی و چین و کشورهای بلوک شرق و کوبا مقایسه می‌شد. شکست اقتصادی حکومت شورایی و ارتباط مستقیم آن با بینش حاکم بر اقتصاد این کشور از دید هیچ یک از

سرمایه‌داری در این است که این دو می‌ها پس از گذشت زمان کوتاهی فرو می‌پاشند، و حال آنکه آن اولی‌ها پابرجا می‌مانند.^۱ در این مقام، اسپانیا و پرتغال و یونان و شیلی با شوروی و چین و کشورهای بلوک شرق و کuba مقایسه می‌شد. شکست اقتصادی حکومت شورایی و ارتباط مستقیم آن با بینش حاکم بر اقتصاد این کشور از دید هیچ یک از

تصمیمات مملکتی صاحب رأی شود و چون استقلال خود را در درجه اول تابع به دست آوردن این حق می دانست شرکت در امور سیاسی را اولین وظیفه تلقی می کرد و معتقد بود که بشر بدون داشتن این حق اصلاً بشر نیست...^{۴۰} و چون حق و حبیقت را ارزشی می داند و رای هستی خود که دست یافتن بر آن گامی است در جهت بهتر شدن بشر از آنجه هست، حاضر است در این راه از امیال و خواسته های خود نیز صرفنظر کند.^{۴۱} ولی نه صرفنظری که ما شرقی ها در ذهن داریم، بخش مهمی از نوشه های دکتر کاویانی به توضیح این دو برداشت متفاوت اختصاص دارد.

برای «یونانیان» مسئله مهم آن بود که چگونه هم در مقابل دنیا ایستادگی کنند و هم استقلال اخلاقی خویش را از دست ندهند.^{۴۲} در صورتی که برای ما شرقی ها چیزی که مطرح نبوده استقلال است، یا کسب تام و تمام دنیا بوده یا رویگردانی کامل از همین دنیا؛ «یا همیشه عقب این بوده ایم که خود را خوش سازیم یا دنیال فلسفه اولی رفته و به دنیا و مال و مقامش پشت پازده ایم و هرگز نتوانسته ایم این دو عامل یعنی ماده و معنی را توأم کنیم...»^{۴۳} این است که صرفنظر کردنمان نیز همیشه با بیزاری از دنیا توأم بوده، یعنی بازهم به خاطر خود صرفنظر کرده ایم، در حالی که «یونانی» اگر هم صرفنظر می کند به خاطر موضوع است. همانند سقراط در زندان.

در یونان کهن هدف تعلیم و تربیت رسانیدن بشر به مقامی بود که بتواند در دنیا، یعنی در زندگی اجتماعی، وظایفی را بر عهده گرفته و انجام دهد. در حالی که در جهان یعنی عرفانی ما همیشه هدف بر آن بوده است که انسان بتواند خود را از قید هستی رها ساخته و محظوظ گردد.^{۴۴} به این ترتیب ملاحظه می شود راهی که ما در شرق در پیش روی داریم راهی است شخصی (ولی در «یونان») راهی بود که به همه مربوط می شد: ...^{۴۵} یعنی راهی بود که نمی شد یک فرد تنها برود و دیگران نزوند...^{۴۶} زیرا موضوع حیاتی رعایت و پاسداری از حق بود، یعنی اصلی اکه مهدار زندگی قرار گرفته بود. (ولی حق پایدار نمی ماند مگر قانون وجود و قدرت پیدا کند و برای این که قانون وجود و قدرت پیدا کند راهی جز این نیست که افراد نگذارند سرنوشت‌شان از دستشان خارج گردیده و اراده یک یا چند نفر بر آنها حاکم شود و این راهی نبود که بشود تنها رفت. زیرا راهی نبود که به من تنها مربوط باشد بلکه راهی بود که همراه و همدل و همفکر طلب می کرد...)^{۴۷} و هرگاه اختیار از دست رود و استبداد حاکم گردد ... در گود سیاست هم فقط یک مشت بی شخصیت باقی می ماند و اداره امور و رهبری جامعه به دست اشخاصی می افتد که نوکر حاکم وقت اند و می خواهند فقط به مقامی برسند.^{۴۸} و این موضوعی است که دکتر

کاویانی در مقدمه خود بر «نامه شماره ۷» افلاطون، با وضوح و صراحة قابل توجهی مورد اشاره قرار داده است.

«نامه شماره ۷» شرحی است که افلاطون از سفر خود به دربار دیونیزوس، حکمران سبیل برجای گذاشته است و توصیفی را نیز که دکتر کاویانی بر این اساس، از نحود حکومت خاندان دیونیزوس به دست می‌دهد جز به شرحی از نحوده حکومت رضا شاه و فرزندش به چیز دیگری نتوان تشبیه کرد: «... چون ذاتاً مستبد بود نتوانست اساسی به حکومت خود بدهد و پایه‌ای بریزد که نسل‌های بعدی بتوانند روی آن بنایی بربا سازند... او در داخله البته امنیت را برقرار ساخت و در سایه این امنیت وضع مردم را بهتر کرد ولی چون نمی‌گذشت کسی شخصیت پیدا کند و جز توکر کسی را به خود راه نمی‌داد، قهرآمور مملکتی به دست اشخاصی افتاد که طبعاً رذل و بوقلمون صفت بودند و از این رو مجبور بود که تا آخر عمر تنها بماند و به همه سوء ظن داشته باشد و دائم تکیه به سرنیویه کند. وقتی او مرد، بدون هیچگونه پیش‌آمدی پسرش دیونیزوس دوم حاشیین او گردید. البته چون پدر حکمران مطلق بود پسر هم تربیت معتری پیدا نکرده بود... وقتی هم اختیار دار خود شد، بر حسب عادت به همان زندگی سابق ادامه داد و بجای تعقیب هدفهای بزرگ در جریان انتزیکه بازی و ظاهرسازی افتاد و ناجار گردید بی نقشه و بی هدف، طبق آنچه جریان روز افتضاح می‌کند حکومت نعاید و مانند توب قویبال از اینجا به آنجا پاس داده شود...»^{۴۸}

دکتر کاویانی:
تحول اساسی
را در استقلال
فرد
می‌دانست.
زیرا به عقيدة
او «... بشری
که استقلال
نداشت قدیمی
نیز به طرف
بالانمی تواند
بردارد و نوعاً
تفییری
نخواهد کرد
هرچند که
عایداتش نیز
بیشتر
شود...»

یکی از تغییر و تحولاتی که «به افتضای جریان روز» نه تنها حکمران وقت، بلکه اکثر دیگر بی‌نقشه و بی‌هدفهای کشور را نیز بازیجه خویش قرار چاد، بحران اجتماعی و سیاسی ایران در نیمة دوم دهه ۱۳۲۰ بود که در پی چند سال فترت حاصل از کودتای ۲۸ مرداد، محافل سیاسی مخالف و موافق را از نو به تلاش و فعالیت واداشت. دکتر کاویانی نیز کار «مطالعه و تحقیق» سیاست را کنار گذاشته و با نگارش و انتشار رساله «اصلاحات از کجا باید شروع شود» مستقیماً به موضوع پرداخت.

هنگامی که دکتر کاویانی بعد از انتشار جلد اول مملکت بی‌نقشه و بی‌هدف سعی کرد از طریق تبیین مبانی فلسفی اتفاق‌هایش، چاره کار را بنماید کاملاً آشکار بود که جز از

طريق بوجود آمدن نوعی دگرگونی کامل در افکار و عقاید حاکم بر سرآمدان جامعه راه نجات دیگری نمی دید. ولی اینک با تحولات جدیدی که در افق سیاسی کشور پدید آمده و خواست اصلاح طلبی آشکاری که بر کل شئون جامعه حکم فرما بود، وجه دیگری از دگرگونی های اجتماعی را مورد توجه قرار داد که در واقع مکمل تغیر و تحول فوق الذکر به شمار می رفت، یعنی چگونگی ایجاد تحول و دگرگونی در سطح جامعه.

اگر دکتر کاویانی در شرح و توصیف زمینه های فلسفی مدینه فاضلۀ خویش همیشه نمونه ای ایده آل از دولت شهر یونانی در ذهن داشت، در مبحث چگونگی تحقق این ایده آل و تلاش های معاصر در این زمینه آلمان را مد نظر دارد. همان آلمانی که وی در ۱۳۱۱، یعنی در آغاز راه دگرگونه خواهی خویش آن را چنین توصیف کرده بود: «... آلمانی ها کار را همیشه از نظر کار دوست داشتند. ترقی صنایع و تجارت و علوم آن نیز از همین نظر بوده است. پول و طعمه هیچ وقت مقصد آلمانی نبوده است. هر وقت عقب پول می رفته نه برای پول بوده است بلکه تمام این ها را وسیله می دانسته برای ترقی صنایع و آن هم نه باز از نظر صنایع بلکه برای ترقی صنایع به خودی خود، برای ایده صنعت»^۹ اینک نیز بعد از گذشت بیست سال و اندی هنوز هم بهترین تلاش معاصر را در این زمینه، سعی و کوشش سرآمدان جامعه آلمان در سالهای آخر قرن هجدهم می دانست؛ دوره بزرگانی چون هردر، گوته، شیلر، کانت و هگل «... که توانستند انقلاب بزرگی در تصورات مردم بوجود آورند»^{۱۰} و شخصیتی نیز که توانست این دگرگونی بزرگ فکری را وجهی سیاسی و اجتماعی بخشد هنریش فردیريك کارل اشتاین (۱۷۵۷-۱۸۳۱)، میاستمدار بر جسته بروز بود. یکی از مهمترین اصلاحات اشتاین که در بی آشوب و هیجان ناشی از چیرگی نیروهای متجاوز ناپلئون بر آلمان آغاز شد، اعطای نوعی خود گردانی محلی به تمام شهرها و قصباتی بود که پیش از ^{۱۱} نفر چمیعت داشتند و مطالعات فرانسوی

توجه اصلی دکتر کاویانی نیز پیش از هر چیز ابر همین اقدام اشتاین است. وی که در خلال چند سال گذشته، از طریق تلاش هایی که در نشر آراء و عقاید مستر در آثار افلاطون و توسییدید، در تنویر افکار و برانگیختن احساس مسئولیت سرآمدان جامعه زمان خویش کوشیده بود، اینک سعی داشت، با تأکید بر نمونه اصلاحات آلمان در قرن هجدهم، و همچنین با اشاره به تلاش های مشابهی که در همان ایام در هندستان گاندی و نهرو آغاز شده بود^{۱۲} با شریک ساختن توده مردم در اداره امور خود مانع از بی اعتایشان به امور عمومی و لهذا پیشگیری از نابودی حس اجتماعی آنها گردد. زیرا اگر این حس «... در ملتی از دست رفت به ناچار حس منفعت جویی و لذت طلبی جانشین آن گردیده سطح

معنوی تنزل یافته استعدادها به هدر رفته و راه ترقی بر مملکت مسدود می‌گردد.^{۵۲} لبّه نیز انتقاد دکتر کاویانی بیشتر متوجه کسانی است که در آن ایام نیز بدون کوچکترین توجیهی به تجارب گذشته سعی داشتند رشتة کار را از همان جایی در دست گیرند که بواسطه کودتای ۲۸ مرداد از کف داده بودند. کسانی که تا ... صحبت از استقلال و آزادی می‌شود فکر شان دنبال انتخابات آزاد و مجلس می‌رود و خیال می‌کنند آزادی یعنی آزادی سیاسی^{۵۳} در حالی که به اعتقاد او ... آزادی سیاسی که آخرین مرحله استقلال است وقتی نصیب یک ملت می‌شود که به مستقل کار کردن عادت کرده باشد و آن وقت است که مثل یک میوه رسیده، آزادی سیاسی نیز خود به خود در دامنه خواهد افتاد...^{۵۴} در غیر این صورت در جوامعی که ملتش «هنوز به مستقل کار کردن» خو نگرفته‌اند، حتی اگر تغییر و تحولاتی نیز رخ دهد که به آزادی‌های سیاسی منجر شود ... آزادی سیاسی به سر کوچه و بازار کشیده می‌شود...^{۵۵} و دستمایه کسانی می‌شود که ... جز مرده باد و زنده باد گفتن از سیاست بهره دیگری ندارند...^{۵۶}

در حالی که گروهی جهیل را عامل اصلی عقب ماندگی تلقی کرده و بر گسترش تعلیم و تربیت تأکید داشتند و برخی نیز فقر را عامل عمدۀ دانسته و راه نجات را در عمران و توسعه صنعتی کشور می‌داندند، دکتر کاویانی تحول اسلامی را در استقلال فرد می‌دانست. زیرا به عقیده او ... بشری که استقلال نداشت قدمی نیز به طرف بالا نمی‌تواند بردارد و نوعاً تغیری نخواهد کرد هر چند که علی‌باش نیز بیشتر شود...^{۵۷} چاره کار ایجاد حس ابتکار و مسئولیت در مردم بود و ... این نیز جز از طریق استقلال ممکن و می‌سر...^{۵۸} نبود. دکتر کاویانی در عین حال که تغییراتی پسون اصلاحات ارضی را لازم و ضروری می‌دانست، در زمینه دیگر اصلاحات میسر و معکن بیش از هر چیز بر به حرکت درآوردن خود مردم تأکید داشت او تحقق اینچنین امری را نیز فقط در تائین استقلال دستگاه اداری کشور و ایجاد انجمان‌های مستقل محلی می‌دید. استقلال دستگاه اداری یکی از اهداف دیرین او بود که در خلال نوشته‌های پیشین وی نیز به کرات مورد اشاره قرار گرفته بود. نکته جدید و مهم این رساله، همین موضوع انجمان‌های مستقل محلی بود، که هرچند مطرح و اجرای آن «بی‌اشکال» نبود و مستلزم «مطالعات دقیق»،^{۵۹} ولی دکتر کاویانی حل و فصل پاره‌ای از گرفتاری‌های اساسی جامعه را در گرو آن می‌دانست.

بسیاری از نظریه‌های سیاسی و اجتماعی ای که در خلال تحولات سالهای بعد از شهریور ۱۳۲۰ مطرح شدند، اگر ارزشی داشته باشند، ارزشی است تاریخی در شناخت سیر اندیشه سیاسی در ایران. برخی از مطالب و بویژه نمونه‌هایی نیز که دکتر کاویانی در

بیان و تشریح اندیشه‌هاییش عنوان داشت امروزه صرفاً ارزشی تاریخی دارند. آنچه هنوز ارزشی ماندگار و کاربرد روز دارد، مباحثت مهمی است که در باب فلسفه زندگی و خصوصیات یک جامعه متعالی مطرح کرد. مباحثتی که تا مورد توجه قرار نگیرد و پشت سر گذاشته نشود، تلاش‌های دکتر کاویانی در بیان و تشریح آنها نیز کماکان شایسته تأمل و یادآوری خواهد بود.

کلاته

۳۷

پاورقی‌ها

- ۱- مشق کاظمی، روزگار و اندیشه‌ها، ۲، ج، ۱، تهران، ۱۳۵۰، انتشارات ابن سينا، ص ۳۰۹.
- ۲- مشخصات ابن رساله در کتابشناسی آثار دکتر کاویانی ذکر شده است.
- ۳- در انتخابات نمایندگان کارمندان دولت که در مهر ماه ۱۳۲۲ به دعوت «جامعه کارمندان دولت» برگزار شد، دکتر کاویانی به نمایندگی از سوی کارمندان وزارت دارایی انتخاب گردید. بنگرد به روزنامه ستاره، ۱۸ مهر ۱۳۲۲. خواسته‌ها و پیشنهادهای او نیز در پایه وضعیت کارمندان، دو سطوح جامعه مطرح بود. برای مثال بنگرد به حسام الدین و کلیل پور، سه نامه، تهران، ۱۳۲۶، چاچخانه باقرزاده، ص ۸۰.
- ۴- این جزو که مشخصات اولیه آن در کتابشناسی ضمیمه آثار دکتر کاویانی ذکر شده است، به لحاظ نگارنده نرسیده است. دکتر کاویانی در یکی از آثارش بدان اشاره دارد. بنگرد به «اصلاحات از کجا باید شروع شود؟»، ص ۲۱.
- ۵- آقای محمد قاضی در خاطراتی که اخیراً منتشر گردید، ضمن اشاره به سوابق همکاری اداری خود با دکتر کاویانی، در مورد اختلاف نظر او با همیر (وزیر دارایی وقت) و چگونگی استعفای او شرحی نگاشته‌اند. محمد قاضی، خاطرات یک مترجم، تهران، ۱۳۷۱، نشر اونده رواد، صص ۷۰-۷۱. **فرسخ**
- ۶- تقوی، ص ب [مشخصات دقیقت ارجاعات ذیل در کتابشناسی ضمیمه آمده است].
- ۷- مملکت بی نقشه و بی هدف، ج ۱، صص ۱-۲.
- ۸- اسامی مذبور را آقای دکتر محمد حسین لطفی یلف گردد، به اطلاع نگارنده رسانده‌اند.
- ۹- مملکت بی نقشه و بی هدف، ج ۱، ص ۲. ۱۶- همانجا، ص ۲۲.
- ۱۰- همانجا، ص ۵۵.
- ۱۱- همانجا، ص ۵۸.
- ۱۲- همانجا، ص ۳.
- ۱۳- همانجا، ص ۲۴.
- ۱۴- همانجا، صص ۲۳-۲۴.
- ۱۵- همانجا، ص ۲۴.

- ۴۱- سخنوری، صص، وزیر.
- ۴۲- محاکمه سفراط، ص ۱۹.
- ۴۳- مملکت بی نقشه و بی هدف، ج ۲، صص، ۳-۷.
- ۴۴- شجاعت، صص، ب-ب.
- ۴۵- همانجا، ص. ب.
- ۴۶- همانجا، ص. ت.
- ۴۷- همانجا، ص. ت.
- ۴۸- نامه شماره ۷، صص، ۳-۵.
- ۴۹- سرنوشت غرب، صص، ۴۴-۴۲.
- ۵۰- اصلاحات از کجا باید شروع شود، ص ۵.
- ۵۱- برای آگاهی بیشتر پنگردیده، همانجا، صص ۹۸-۷۶.
- ۵۲- شجاعت، ص. ۳.
- ۵۳- همانجا، ص ۶.
- ۵۴- محاکمه سفراط، صص ۱۵-۱۴.
- ۵۵- همانجا.
- ۵۶- همانجا، صص ۴۹-۴۸.
- ۵۷- همانجا، صخ.
- ۵۸- همانجا، ص ۱۴.
- ۵۹- همانجا، ص ۶.
- ۶۰- مملکت بی نقشه و بی هدف، ج ۲، ص ۲۴.
- ۶۱- همانجا، ص ۶.
- ۶۲- همانجا، ص ۷.
- ۶۳- همانجا، ص ۷.
- ۶۴- همانجا، ص ۱۳.
- ۶۵- همانجا، ص ۱۵.
- ۶۶- همانجا، ص ۲۲.
- ۶۷- همانجا، ص ۵۰.
- ۶۸- همانجا، ص ۱۴.

کتابشناسی آثار دکتر رضا کاریانی و علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

جلد دو ۲۸

نوشته‌ها

رمان جامع علوم انسانی

- سرنوشت غرب، طهران، ۱۳۱۱، مطبعة اقدم، ۸۰ ص.
- راه نجات، طهران، بی تا، پنگاه تعاونی شهاب، ۴۰ ص.
- مملکت بی نقشه و بی هدف، تهران، ۱۳۳۰، انتشارات جمیعت مبارز، ۵۸ ص؛ جلد دوم، تهران، ۱۳۳۲، چاپ رنگی، ۱۴۴+۹ ص.
- جنگ بزرگ، سخنرانی دکتر کاریانی در انجمن ایران و آلمان، تهران، ۱۳۳۳، ۲۶ ص.
- اصلاحات از کجا باید شروع شود، تهران، ۱۳۳۹، از انتشارات مکتب فلسفی جمیعت مبارز.
- زیاراتی، بحثی در مبانی هنر، تهران، ۱۳۴۰، چاپخانه دانشگاه تهران، ۱۲۵ ص.

- توسیدید، چگونه یونان را جاه طلبی نایود ساخت، جنگ بزرگ، تهران، ۱۳۲۱، دومین نشریه از مسلسله انتشارات جمعیت مبارز، چاپ رنگین، ۱۱+۲۹ ص.



- ترجمه آثار افلاطون، با همکاری دکتر محمد حسن لطفی، نشریات مکتب فلسفی جمعیت مبارز.

- افلاطون، محاکمه سقراط (آیولوژی)، [ج ۱ / ۱۳۲۲] [ج ۲، تهران، ۱۳۲۵، کتابخانه ابن سينا، ۷۲+۲۰ ص.

- افلاطون، شجاعت (لاخس) تهران، ۱۳۲۳، چاپ رنگین، ۱۴+۶۸ ص.

- افلاطون، دانایی (شارمیدس)، تهران، ۱۳۲۴، کتابخانه ابن سينا، ۱۰۲ ص.

- افلاطون، فن سخنوری (گرکیام) تهران، ۱۳۴۴، کتابخروشی ابن سينا ۲۴۴+۲۸ ص.

- افلاطون، تقوی (مه برن)، تهران، ۱۳۲۴، کتابخروشی ابن سينا، ۱۸+۹۶ ص.

- افلاطون، سقراط در زندان (کریتون) تهران، ۱۳۲۴، کتابخروشی ابن سينا، ۳۸+۹ ص.

- افلاطون، نامه شماره ۷، تهران، ۱۳۲۵، کتابخروشی ابن سينا، ۹۱+۹۷ ص.

- افلاطون، دیانت (اویغرون)، تهران، ۱۳۲۵، کتابخروشی ابن سينا، ۵۰+۱۱ ص.

- افلاطون، مهسائی (میمپوزیون)، تهران، ۱۳۴۳، کتابخروشی ابن سينا، ۱۹۹+۳۸ ص.

- افلاطون، تسلط بر خود (شارمیدس)، تهران، ۱۳۴۶، کتابخروشی ابن سينا، ۷۷ ص.

- افلاطون، جاودائی روح (فایدون)، تهران، ۱۳۴۷، کتابخروشی ابن سينا، ۱۴۶+۱۰ ص.

پژوهشکاران علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرستال جامع علوم انسانی