

# Analysis of Users' Eye Movements and their Capabilities' Role during Interaction with Website Interfaces

**Mahdi Zahedi Nooghabi\***

PhD in Knowledge and Information Science; Ferdowsi University of Mashhad; Mashhad, Iran;  
Email: zahedi.m@mail.um.ac.ir; mehdizahedin@gmail.com

**Rahmatollah Fattahi**

PhD in Knowledge and Information Science; Professor;  
Department of Knowledge and Information Science; Ferdowsi University of Mashhad; Mashhad, Iran Email: fattahi@um.ac.ir

**Javad Salehi Fadardi**

PhD in Psychology; Professor; Department of Psychology; Ferdowsi University of Mashhad; Mashhad, Iran; Research Associate Professor, School of Community and Global Health Claremont Graduate University;  
Email: j.s.fadardi@um.ac.ir; javad.fadardi@cgu.edu

**Mohsen Nowkarizi**

PhD in Knowledge and Information Science; Professor;  
Department of Knowledge and Information Science; Ferdowsi University of Mashhad; Mashhad, Iran Email: mnowkarizi@um.ac.ir

Received: 25, Dec. 2019 Accepted: 15, Jun. 2020

Iranian Journal of  
**Information Processing and Management**

Iranian Research Institute  
for Information Science and Technology  
(IranDoc)

ISSN 2251-8223

eISSN 2251-8231

Indexed by SCOPUS, ISC, & LISTA  
Vol. 37 | No. 3 | pp. 979-1010  
Spring 2022

<https://doi.org/10.35050/JIPM010.2022.285>



**Abstract:** The purpose of this study is to identify any possible effect of users' capabilities, such as learning styles, information or computer literacy, on their eye-movements during interaction with website interfaces, based on eye-mind hypothesis.

This research was carried out through explanatory sequential mixed method. The research population was postgraduate students of Ferdowsi University of Mashhad. Sampling was done through sequential mixed method by sampling in each layer (multilevel). Finally, 20 subjects were selected. During data gathering, various tools and approaches such as Felder and Solomon Learning Style questionnaire, Information literacy and computer literacy questionnaire, interactive sessions using eye tracker were used. Descriptive and inferential statistics were used to analyze the data and test the hypotheses.

\* Corresponding Author

The findings of this study showed a high correlation between computer literacy and information literacy of students. Eye movements of users during interaction with website interfaces was influenced by users' capabilities. There was a relationship between information literacy and eye movements. The fixation duration was higher for subjects with higher information literacy than those with less information literacy. Subjects with a sensory learning style experienced a greater fixation count. Yet for those who had a sequential style, the fixation duration was longer, but the fixation count due to the linear look at the user interface was less than the global style. Subjects with lower information literacy and reflective learning style experienced more fixation counts. Those with active learning style and high information literacy had longer fixation durations. Subjects with lower levels of information literacy had more fixation count than those with higher information literacy.

By examining the eye movements of the users in this research, it was determined that the user interface can affect the eye movement of the users. In the process of interaction, the users' eye movements changed from more general elements to more complex elements. In general, it was found that the level of information literacy may direct users' eye movements, while interacting with website, and affect how information is extracted from the interface. Also, the learning style affected the movement of the eyes of the users during the interaction.

**Keywords:** Website User Interface, Eye Movements, Eye Tracking, Learning Style, Information Literacy, Computer Literacy



پژوهشکاوی علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتابل جامع علوم انسانی

# تحلیل حرکات چشم کاربران و نقش توانمندی‌های آن‌ها هنگام تعامل با رابط کاربر وب‌سایت‌ها

دکتری علم اطلاعات و دانش‌شناسی؛  
دانشگاه فردوسی مشهد؛ مشهد، ایران؛  
پدیدآور رابط zahedi@mail.um.ac.ir  
mehdizahedin@gmail.com

مهدی زاهدی نوqابی

دکتری علم اطلاعات و دانش‌شناسی؛ استاد؛  
دانشگاه فردوسی مشهد؛ مشهد، ایران؛  
fattahi@um.ac.ir

رحمت‌الله فتاحی

دکتری روان‌شناسی؛ استاد؛ دانشگاه فردوسی مشهد؛  
مشهد، ایران؛ دانشیار پژوهشی دانشگاه تحصیلات  
تمکیلی؛ کلمونت، آمریکا؛  
javad.fadardi@cgu.edu.j.s.fadardi@um.ac.ir

جواد صالحی فدردی

دکتری علم اطلاعات و دانش‌شناسی؛ استاد؛  
دانشگاه فردوسی مشهد؛ مشهد، ایران؛  
mnowkarizi@um.ac.ir

محسن نوکاریزی

دربافت: ۱۳۹۸/۱۰/۰۴ | پذیرش: ۱۳۹۹/۰۳/۲۶ | مقاله برای اصلاح به مدت ۶۴ روز نزد پدیدآوران بوده است.



نشریه علمی | دتبه بین‌المللی  
پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران  
(ایران‌دانسک)  
شاپا (جایی) ۰۲۵۱-۸۲۲۳  
شاپا (الکترونیکی) ۰۲۵۱-۸۲۳۱  
نمایه در SCOPUS, ISC, LISTA, jipm.irandoc.ir  
دوره ۳۷ | شماره ۳ | صص ۹۷۹-۱۰۱۰  
بهار ۱۴۰۱  
<https://doi.org/10.35050/JIPM010.2022.285>

چکیده: هدف پژوهش حاضر شناسایی هرگونه تأثیر قابلیت‌های کاربران،  
از جمله سبک‌های یادگیری، سواد اطلاعاتی و یا سواد رسانه‌ای بر نحوه  
انجام حرکات چشمی آن‌ها حین تعامل با رابط کاربر وب‌سایت‌ها بر  
اساس فرضیه چشم-ذهن است.

این پژوهش به روش آمیخته و با رویکرد توضیحی متواالی انجام شد. جامعه  
پژوهش، دانشجویان تحصیلات تمکیلی دانشگاه فردوسی مشهد بودند.  
نمونه گیری آزمودنی‌ها (جامعه پژوهش) از طریق روش‌های آمیخته متواالی  
و به صورت نمونه گیری در هر لایه بود. سرانجام، تعداد ۲۰ نفر آزمودنی  
به عنوان نمونه نهایی در دو مرحله گردآوری داده‌های پژوهش حضور یافتند.  
برای گردآوری اطلاعات از ابزارهای مختلف و متنوعی مانند پرسشنامه  
استاندارد سبک یادگیری (فلدر و سولومن)، پرسشنامه سواد اطلاعاتی و سواد  
رایانه‌ای و نشست تعاملی با استفاده از دستگاه ردیاب چشمی استفاده شد. برای



تجزیه و تحلیل داده‌ها و آزمون فرضیه‌ها از آمار توصیفی و استنباطی استفاده شد. این پژوهش همبستگی بالا میان توانمندی سواد رایانه‌ای با سواد اطلاعاتی در دانشجویان رانشان داد. همچنین، برخی توانمندی‌های آزمودنی‌ها می‌توانست بر حرکات چشم در فرایند تعامل با رابط کاربر وب‌سایت تأثیر گذار باشد. یعنی سواد اطلاعاتی و حرکات چشم رابطه وجود داشت. مدت خیره‌شدن برای آزمودنی‌هایی که سطح سواد اطلاعاتی بالایی داشتند، از افرادی که سطح سواد اطلاعاتی کمتری داشتند، بیشتر بود. آزمودنی‌هایی که سبک یادگیری حسی داشتند، تعداد خیره‌شدن بیشتری را تجربه کردند. برای افرادی که «سبک پی درپی» داشتند، مدت خیره‌شدن‌ها بیشتر بود، اما تعداد خیره‌شدن‌ها به علت خطی نگاه کردن به رابط کاربر، کمتر از «سبک سراسری» بود. آزمودنی‌هایی که سواد اطلاعاتی پایین و سبک یادگیری انکاسی داشتند، تعداد خیره‌شدن‌های بیشتری را در صفحه تجربه کردند. افرادی که سبک یادگیری کنشی و سواد اطلاعاتی بالا داشتند، مدت زمان بیشتری را در خیره‌شدن به صفحه صرف می‌کردند. آزمودنی‌های با سواد اطلاعاتی پایین، تعداد خیره‌شدن فراوان‌تری نسبت به افراد با سواد اطلاعاتی بالا داشتند.

با بررسی حرکات چشم کاربران مشخص شد که رابط کاربر می‌تواند بر حرکات چشم آن‌ها اثر گذار باشد. در فرایند تعامل، حرکات چشم کاربران از مؤلفه‌های کلی تر به مؤلفه‌های جزئی تر تغییر می‌کرد. به طور کلی، مشخص شد که سطح سواد اطلاعاتی ممکن است در حین تعامل با وب‌سایت، حرکات چشم کاربر را هدفمند کرده و چگونگی پردازش اطلاعات رابط کاربر را تحت تأثیر قرار دهد. همچنین، سبک یادگیری بر حرکات چشم کاربران در حین تعامل اثر گذار بود.

**کلیدواژه‌ها:** رابط کاربر وب‌سایت، حرکات چشم، ردیاب چشمی، سبک یادگیری، سواد اطلاعاتی، سواد رایانه‌ای

## ۱. مقدمه

محل تعامل یعنی محتوای یک وب‌سایت با استفاده کنندگان آن، رابط کاربری آن وب‌سایت است. رابط کاربر، سهولت و کارایی پردازش اطلاعات را برای استفاده کننده تا حد زیادی تعیین می‌کند. دستگاه بینایی یکی از مهم‌ترین حواس پنج‌گانه و یکی از تخصصی‌ترین عضوها در ادراک بشر از محیط بیرونی است (فرضیه چشم-ذهن)<sup>۱</sup>)

1. eye-mind hypothesis

این فرضیه را «جاست و کارپنتر» در سال ۱۹۷۶ در مقاله‌های خود طرح کردند:

M. A. Just & P. A. Carpenter. 1976a. Eye fixations and cognitive processes. *Cognitive Psychology* 8 (4): 441–480.

\_\_\_\_\_. 1976b. The role of eye-fixation research in cognitive psychology. *Behavior Research Methods & Instrumentation* 8 (2): 139–143

چشم‌دوختن<sup>۱</sup> فرد در حین انجام یک تکلیف دیداری، میان عملکردهای ذهنی است که وی به آن‌ها می‌پردازد. این، از علاقه یا مشکل پیش روی کاربر حکایت می‌کند ( Zahedi نوqانی و دیگران ۱۳۹۶). به همین دلیل، به داده‌های دریافتی از آن بیشتر اعتماد می‌شود.

ادراک<sup>۲</sup> (مسیر دریافت اطلاعات) و پردازش<sup>۳</sup> (چگونگی پرداختن به اطلاعات) در چرخه یادگیری رخ می‌دهند (Kolb 1984 in Sungkur, Antoaroo & Beeharry 2015). «کلب» اعتقاد دارد که برخی افراد اطلاعات را با استفاده از تجربه عینی و احساسات (مانند حس کردن، لمس کردن، دیدن، شنیدن) بهتر درک می‌کنند، در حالی که برخی دیگر، اطلاعات را به صورت انتزاعی<sup>۴</sup> (با استفاده از بازنمونهای ذهنی و دیداری) می‌فهمند (همان).

برای برخورد با محرك‌های جدید، انسان‌ها از قابلیت‌های مختلفی استفاده می‌کنند که در آن چیرگی بیشتری دارند. توانایی یادگیری متفاوت نتیجه سبک یادگیری هر فرد است. سبک‌های یادگیری رویکردهایی هستند که در آن هر یادگیرنده بر پردازش، جذب و نگهداری اطلاعات جدید و مشکل متمرکز می‌شود (Pashler et al. 2009). بنابراین، مسیر مرجح افراد برای پردازش اطلاعات (که بسیار متنوع است)، سبک یادگیری آن‌ها را مشخص می‌کند.

برونداد یادگیری، سواد است. «بروس» ارتباط متقابل بین استفاده از اطلاعات و یادگیری را مطرح می‌کند و اصطلاح «یادگیرنده آگاه» را برای «به کارگیری در عملکردهای اطلاعاتی به منظور یادگیری، و اشتیاق به یادگیری روش‌های مختلف استفاده از اطلاعات» پیشنهاد می‌کند (Bruce 2008 نقل در Limberg, Sundin & Talja 2012). به نظر می‌رسد که سواد اطلاعاتی با مهارت‌های فناوری اطلاعات رابطه دارد (بهویژه با تغییرات فناورانه که اطلاعات در بستر رایانه و سامانه‌ها ارائه می‌شود)، اما مخصوصاً مفاهیم گستردۀ تری در رابطه با فرد، نظام آموزشی، و جامعه است. مهارت‌های فناوری اطلاعات، فرد را قادر می‌سازد که از رایانه، نرم‌افزارهای کاربردی، پایگاه‌های اطلاعاتی، و فناوری‌های دیگر برای رسیدن به اهداف گوناگون دانشگاهی، کاری، و شخصی استفاده کند. افراد باسواد اطلاعاتی، لزوماً دارای برخی از مهارت‌های فناورانه هستند.

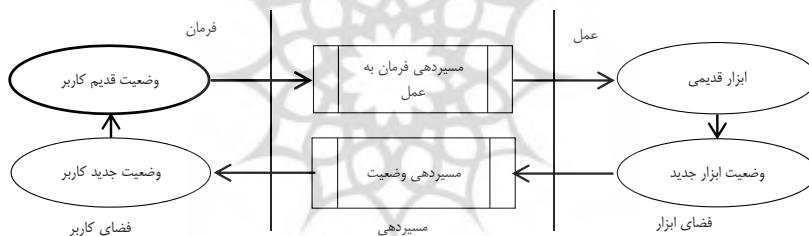
1. gaze

2. perception

3. processing

4. abstractly

وب در میان انواع قشرهای اجتماعی نفوذ کرده است. در این میان، دانشجویان بیشترین قشر استفاده‌کننده از وب‌سایتها و خدمات آن‌ها هستند (Buscher, Cutrell and Morris 2009; Djamasbi, Siegel and Tullis 2010; J. Huang, White and Buscher 2012; Nisiforou 2013). زیرا امروزه، بیشتر خدمات در بستر وب برای مخاطبان ارائه می‌شود و بلوغ این افراد همراه با نفوذ وب بوده و استفاده از آن در خانواده و داشتگاه به امری بدیهی و ضروری تبدیل شده است. انتشار حجم زیادی از اطلاعات در وب با استفاده از وب‌سایتها این شرایط را تشدید کرده است. دانشجویان و بهویژه آن‌هایی که در مقاطع تحصیلات تکمیلی هستند، برای آگاهی از آخرین دستاوردهای علمی و دانش مرتبط با حوزه کاری خود، نیازمند استفاده از وب و خدمات مرتبط با آن هستند. در استفاده از وب مجموعه‌ای از کنش‌های هشیار و ناهشیار کاربران رخ می‌دهد. مجموعه فعالیت‌های ذهنی کاربر که دربرگیرنده فعالیت جسمی و فکری وی است، به تعامل با رابط کاربر پیش رو منجر می‌شود. توالی رخدادها در یک تعامل در شکل زیر مشخص است.



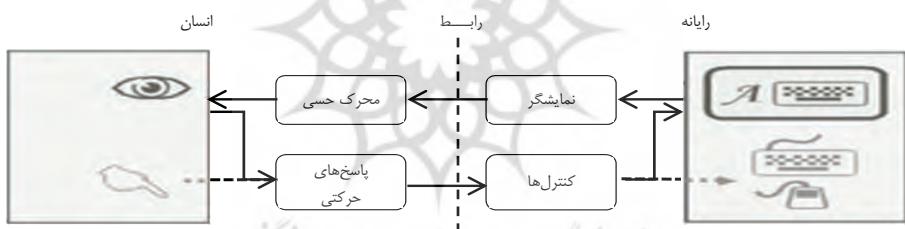
شکل ۱. توالی رخدادها در یک تعامل (Biswas & Langdon, 2015)

هنگامی که فرد با رابط کاربر در حال تعامل است، مجموعه‌ای از عوامل بر رفتار نگاه کردن (حرکت چشم) وی اثرگذار است. رابط کاربر نظامهای اطلاعاتی از جمله وب، نقش همان جهان خارج را که متشكل از مجموعه‌ای از محرك‌های است، دارد. بنابراین، اگر رابط کاربر به خوبی طراحی شده باشد، مسیری که کاربر برای انجام هدف‌ها و وظایفش به طور مؤثر و بهینه انجام می‌دهد، روند منطقی خواهد داشت؛ در غیر این صورت، پراکندگی رابط باعث استفاده نامناسب از آن می‌شود و ادارک و پردازش عمیق‌تری نیاز خواهد داشت.

کاربران، اطلاعاتی را که پیش از این در وب دیده‌اند، بارها بازدید می‌کنند. اگر اطلاعات به صورت مدام و به تازگی مشاهده نشده باشد، «حفظ چیزهایی که یافته

شده‌اند<sup>۱</sup> مشکل است، حتی اگر کاربر بداند که کدام وبسایت اطلاعات مورد نظر را دارد<sup>۲</sup> (Do and Ruddle 2012). افزون بر این، ۵۰ تا ۸۰ درصد صفحاتی که کاربران نگاه می‌کنند، آن چیزی است که پیش از این دیده‌اند (Adar, Teevan and Dumais 2008). هرچه اطلاعات دیداری، جذاب‌تر و برگسته‌تر باشند، حرکات چشم مؤثرتر و ادراک راحت‌تر انجام می‌شود. رابط کاربر وبسایت یا سامانه، حد نهایی ارتباط کاربر با محصول پیش روست. از این‌رو، هرچه در طراحی آن از مؤلفه‌های آراسته و خوشایندتری استفاده شود، کاربران در ادراک و فهم آن موفق‌تر خواهند بود.

جست‌جو و وارسی محیط اطراف از طریق چشم<sup>۳</sup>، به وسیله حافظه هدایت می‌شود (Peterson and Beck 2011)؛ یعنی، چشم دو عملکرد دارد: در یک محیط اطلاعاتی ابتداء، محرک حسی (مانند پرتوهای صادره از متن یا تصویر) را از صفحه نمایش رایانه دریافت می‌کند و داده‌های دریافتی در ذهن وی پردازش می‌شود. پس از آن، به واسطه پردازش‌های صورت گرفته در ذهن (بر پایه نظریه پردازش اطلاعات و حافظه‌های سه‌گانه) پاسخ حرکتی لازم برای کنترل سامانه از طریق چشم صادر می‌شود (شکل ۲).



شکل ۲. عملکرد دوگانه چشم در برایر رابط کاربر حین تعامل انسان-رایانه (MacKenzie 2012)

هنگامی که کاربر در صدد برآوردن نیاز اطلاعاتی خود از طریق سامانه‌های اطلاعاتی (در یک مفهوم عام) است، توانمندی‌های خاص وی همانند سواد اطلاعاتی، سواد رایانه‌ای، دانش موضوعی، تجربه پیشین، و سبک یادگیری بر رفتار تعاملی وی و سرانجام،

1. keeping things found

۲. باز کردن تب‌های فراوان در مرورگر و بوک‌مارک کردن برخی وبسایت‌ها از جمله روش‌های یاری‌رسان به حافظه هستند.

۳. چشم که نماینده حس بینایی است، همواره برای دریافت داده، نسبت به محیط اطراف واکنش نشان می‌دهد. به عبارت دیگر، چشم کانال ورود داده‌های تصویری آشنا یا تازه به ذهن است. پس از آن عملکردهای ذهنی تصمیم‌گیری کدام تصویر نیاز به پردازش دارد.

در ادراکش اثر می‌گذارد (زاهدی نوقابی و همکاران ۱۳۹۷). در حین تعامل با سامانه، ممکن است توجه کاربر به برخی قسمت‌ها بیشتر باشد و پردازش زیادتری را در ارتباط با آن قسمت که نظرش را بیشتر جلب کرده، انجام دهد.

بر پایهٔ مطالب پیشین و مرور پژوهش‌های حوزهٔ تعامل انسان-رایانه و همچنین، جست‌جوهای متعددی که در پایگاه‌های اطلاعاتی و موتورهای کاوش صورت گرفت، به نظر می‌رسد که تاکنون پژوهش خاصی دربارهٔ کاربران بر پایهٔ توانمندی‌های (سبک‌های یادگیری، سطوح سواد اطلاعاتی و سطوح سواد رایانه‌ای) آن‌ها در فرایند تعامل با وب‌سایت‌ها، از نظر حرکات چشم (تعداد و مدت خیره‌شدن‌ها) به‌ویژه در وب‌سایت‌های فارسی زبان انجام نشده است.

## ۲. پیشنهاد پژوهش

پژوهش‌های فراوانی در حوزهٔ تعامل انسان-رایانه به‌طور کلی، و رابط کاربر به‌طور خاص انجام شده و انجام می‌پذیرد. اهمیت این حوزه و نقش حیاتی آن در تعامل با ابزارهای الکترونیکی که اکنون بیشترین کاربرد را برای انسان‌ها دارند، باعث شده که متخصصان فراوانی در نقاط مختلف جهان در گروه‌ها، مراکز پژوهشی و آزمایشگاه‌های مرتبط با تعامل انسان-رایانه و تجربهٔ کاربر، بر جنبه‌های مختلف این حوزه تمرکز داشته باشند. امروزه، بیشتر پژوهش‌های این حوزه با مباحث شناخت انسان ترکیب شده است، زیرا کاربر با تمام ویژگی‌های انسانی‌اش با سامانه تعامل می‌کند و در صورتی که سامانه بر وضعیت شناختی وی تأثیر نگذارد، در عمل، استفادهٔ کاربر بهینه نیست. در مورد ویژگی‌های شناختی انسان حین تعامل، پژوهش‌های بسیاری در خارج از کشور در بسترها گوناگون انجام شده است، اما در ایران پژوهش خاصی که با توجه به روش آن، داده‌های شناختی را جمع‌آوری کرده باشد، یافت نشد.

در همین رابطه، «جامسی» و همکارانش در پژوهش خود نسل ۲ (سنین ۱۸-۳۱ سال) را در تعامل با وب بررسی کردند. آن‌ها، دو مرحلهٔ مطالعهٔ انجام دادند. در وهله اول، صفحه‌های وبی مورد علاقهٔ نسل ۲ را با خوداظهاری آن‌ها در طیف پنج گانه «لیکرت» استخراج کردند. در وهله دوم، بر مبنای نتایج بررسی گام نخست، صفحات وبی مورد علاقه (از هر دو دستهٔ بالا و پایین) به‌وسیلهٔ ردیابی چشم مطالعه شده و حرکات چشمی شرکت‌کنندگان در آزمون در حین مرور این صفحات ردگیری شدند. نتایج پژوهش نشان

داد که نسل ۲ صفحات متشکل از یک تصویر اصلی بزرگ، تصویر اشخاص نامدار، متن کم و ویژگی جستجو را ترجیح می‌دادند. سرانجام، آن‌ها اشاره می‌کنند که توجه به ویژگی‌های گروه‌های مخاطب خاص در طراحی وب برای جذب آن‌ها بسیار ضروری است (Djamasbi, Siegel and Tullis 2010). «گیدالف، هولمبرگ و سندبرگ» نیز مطالعه‌ای را درباره نوجوانان بهنگام رودررو شدن با تبلیغات برخط انجام دادند. آن‌ها، ۳۹ نوجوان (۲۰ دختر و ۱۹ پسر) را با سن ۱۵ سال، حین وبگردی ۱۵ دقیقه‌ای بررسی کردند. روش مورد استفاده برای گردآوری داده‌ها به صورت آمیخته شامل ردباب چشمی و مصاحبه گذشته‌نگر بود. نتایج پژوهش آن‌ها نشان داد که موقعیت و اندازه تبلیغات، عامل‌های مهمی هستند که بر توجه دیداری نوجوانان به تبلیغات اثرگذار هستند؛ در حالی که جنسیت آن‌ها، اثر معناداری نداشت. این پژوهشگران اعتقاد دارند که تفاوت‌های جمعیت‌شناسختی و رشد نظیر سن و جنسیت، و تفاوت‌های فردی در سواد دیجیتال مانند چیرگی در وبگردی و توانایی انجام وبگردی هدف‌دار، و برجستگی دیداری خصوصیات دیداری سطح پایین تبلیغات اینترنتی مثل رنگ، تباين (کنتراست) و اینیمیشن، برای پیش‌بینی وضعیت واقعی و اثرگذاری تبلیغات، مهم هستند (Gidlof, Holmberg and Sandberg 2012).

«دانگ و لی» پژوهش خود را با هدف بررسی ارتباط بین شبکه‌شناسختی و ادراک صفحه وی انجام دادند. آن‌ها بر مبنای مدل شناختی تفکر تحلیلی و کل نگر «نیزبت»<sup>۱</sup> فرض کردند که تفاوت بین تفکر کل نگر و تحلیلی می‌تواند ادراک از صفحه وی را منعکس سازد. شرکت کنندگان در آزمون آن‌ها از ملت‌های چینی، کره‌ای و آمریکایی بودند. پژوهشگران، نمونه‌ای از وب‌سایت «یاهو» را به عنوان نمونه آزمایشی طراحی کرده و نتیجه گرفتند که الگوی دیدن صفحات وب در هر ملت متفاوت است که رابطه‌ای مشت با نظریه شناختی «نیزبت» داشت. آن‌ها سرانجام، پیشنهاد کردند که طراحی صفحات وب باید بر اساس تفاوت‌های شناختی بین افراد با ذهن کل نگر و تحلیلی باشد تا ادراک و استفاده از صفحه وی افزایش یابد (Dong and Lee 2008). در همین موضوع، «rstianity» و همکارانش در مطالعه خود به مقایسه برخی از توانمندی‌های شناختی مرتبط با استفاده از فناوری اطلاعات بین کاربران با سواد و بی‌سواد پرداختند. آن‌ها سرانجام، نتیجه گرفتند که برای هر دو نوع کاربران، طراحی رابط کاربر بر مبنای کمک‌های گرافیکی به کاربران

1. Nisbett

انجام شود. البته، برای کاربران بی‌سواند باید حد انتزاع عناصر گرافیکی کم باشد تا آن‌ها توانایی برقراری پیوند بین عناصر و فضای واقعی را داشته باشند (Restyandito et al. 2013). در این باره، «نیسیفورو و نیسیفورو و لاگوس» در پژوهش‌های خود به شناسایی سطح انفرادی سبک‌شناختی مستقل از زمینه در طی پردازش تکلیف‌های حرکتی دیداری پرداختند. در پژوهش آن‌ها از دو شیوه ردیاب چشمی و الکتروآسفالوگرافی (EEG) استفاده شد. آن‌ها پی‌بردنده که بین گروه‌های مستقل از زمینه و وابسته به زمینه، در زمان انجام تکلیف تفاوت وجود دارد. آن‌ها تأکید دارند که توجه به توانایی‌هایی شناختی افراد، بسیار مهم و همچنین، همبستگی معناداری بین توجه دیداری کاربران و حرکت دیداری وجود دارد (Nisiforou 2013; Nisiforou and Laghos 2013).

«چن و لین» تأثیر طراحی معماری اطلاعات کتابخانه دیجیتال بر کارایی یادگیری را ارزیابی کردند. آن‌ها در پی این بودند که آیا افراد با سبک‌های یادگیری مختلف از نظر رفتارهای استفاده از اطلاعات، متفاوت هستند؟ پرسشنامه «سبک‌های یادگیری فلدر و سیلورمن»<sup>۱</sup> برای دسته‌بندی سبک‌های یادگیری در این پژوهش استفاده شد. «چن و لین» دریافتند که معماری اطلاعات (نظام سازماندهی) برای کارایی یادگیری حیاتی است. به علاوه، یادگیرندگان با کارایی یادگیری مختلف، هنگام استفاده از معماری اطلاعات کتابخانه دیجیتال رفتار متفاوتی نشان دادند. کارایی یادگیری افراد با «سبک سراسری»<sup>۲</sup> بهتر از یادگیرندگان «سبک پی‌درپی»<sup>۳</sup> بود. این افراد، تکیه بیشتری بر نظام‌های سازماندهی داشتند، در حالی که یادگیرندگان با «سبک پی‌درپی» به نظام جست‌وجو بیشتر متکی بودند (Chen and Lin 2014).

به طور خلاصه، می‌توان اشاره کرد که حرکات چشم متأثر از صفحه یا حرکت‌های پیش روی انسان است. رفتار چشمی کاربران و پردازش اطلاعات مرتبط در بافت‌های ساختاریافته منظم‌تر است که سرانجام، به درک مطلب منجر می‌شود. همچنین، مشخص شد که برای بررسی رابط کاربر باید چند وجهه مختلف را درباره استفاده کننده، سامانه، و بافت تعامل مورد نظر قرار داد. به همین دلیل، به کارگیری روش‌های آمیخته برای کسب داده‌های همه‌جانبه در حوزه تعامل انسان-رایانه ضروری است.

1. Felder and Silverman's index of learning styles

2. Global

3. Sequential

### ۳. فرضیه‌های پژوهش

۱. میان کاربران با سبک‌های یادگیری مختلف در فرایند تعامل با وبسایت‌ها، از نظر حرکات چشم (تعداد و مدت خیره‌شدن‌ها) در تکلیف‌ها، تفاوت معناداری وجود دارد.
۲. میان کاربران با سطوح سواد اطلاعاتی مختلف در فرایند تعامل با وبسایت‌ها، از نظر حرکات چشم (تعداد و مدت خیره‌شدن‌ها) در تکلیف‌ها، تفاوت معناداری وجود دارد.
۳. میان کاربران با سطوح سواد رایانه‌ای مختلف در فرایند تعامل با وبسایت‌ها، از نظر حرکات چشم (تعداد و مدت خیره‌شدن‌ها) در تکلیف‌ها، تفاوت معناداری وجود دارد.

### ۴. روش پژوهش

این پژوهش از نوع کاربردی و اکتشافی است و با روش آمیخته (ترکیبی)<sup>۱</sup> انجام شد. استفاده از روش‌های آمیخته برای حوزه تعامل انسان-رایانه بسیار رایج است، زیرا به دلیل گردآوری و تحلیل هر دو نوع داده کمی و کیفی، فهم عمیقی از وضعیت کاربر به دست می‌آید. این روش‌ها می‌توانند از سنجه‌های روان‌شناسی تا فیزیولوژیک برای بررسی تعامل انسان-اطلاعات باشند (O'Brien and Lebow 2013).

در بخش اول، با استفاده از پیمایش، آزمودنی‌های واجد شرایط شرکت در آزمون مورد نظر انتخاب شدند. در بخش دوم، رفتار کاربران در محیطی آزمایشگاهی (آزمایشگاه ردیاب چشمی واقع در دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی دانشگاه فردوسی مشهد) و با استفاده از شیوه ردیابی چشم (MacKenzie 2013) مشاهده و ثبت شد. روند انجام این پژوهش در شکل ۳، نمایش داده شده است.



شکل ۳. الگوی تحلیل داده‌ها

#### ۴-۱. جامعه و نمونه مورد پژوهش

جامعه آماری این پژوهش را دانشجویان تحصیلات تکمیلی (ارشد و دکتری) تمامی

1. mixed methods

رشته‌های تحصیلی «دانشگاه فردوسی مشهد» تشکیل دادند که در نیم‌سال دوم سال تحصیلی ۱۳۹۴-۱۳۹۵ در حال تحصیل بودند (جدول ۱). در این پژوهش از روش‌های نمونه‌گیری آمیخته استفاده شد. نمونه‌گیری روش‌های آمیخته متواتی<sup>۱</sup>، به صورت نمونه‌گیری در هر لایه/ مرحله است (Creswell 2014). نمونه هر لایه شالوده نمونه لایه بعدی است (Teddlie and Yu 2007). در لایه نخست، از نمونه‌گیری تصادفی برای گردآوری داده‌های دانشجویان استفاده شد (Banerjee and Chaudhury 2010). مشخصات جمعیت شناختی دانشجویان همراه با سه پرسشنامه سواد اطلاعاتی، رایانه‌ای و سبک‌های یادگیری در دو شکل چاپی و الکترونیک (طراحی شده با گوگل فرم<sup>۲</sup>)، گردآوری شد. طی ۹۰ روز، تعداد ۱۶۳ نفر<sup>۳</sup> تمايل خود را برای شرکت در تمامی مراحل پژوهش اعلام و پرسشنامه‌های پژوهش را تکمیل کردند. نمونه‌گیری لایه دوم این پژوهش به صورت هدفمند انجام شد.

از آنجا که در این پژوهش قصد بر سنجش سواد اطلاعاتی، رایانه‌ای و سبک یادگیری دانشجویان بود، انتخاب آزمودنی‌های نهایی، بر پایه نمره مربوط به مرحله اول پژوهش بود. میانه نمرات<sup>۴</sup> سواد اطلاعاتی و رایانه‌ای دانشجویان شرکت‌کننده در مرحله نخست پژوهش تعیین شد. با این شیوه که افراد با نمره بیشتر از نیمه نمرات، در دسته بالا و آن‌هایی که کمتر از میانه نمرات بودند، در دسته پایین قرار گرفتند. بر این اساس، دانشجویان به دو دسته باسواند اطلاعاتی و رایانه‌ای بالا و پایین تقسیم شدند. نمره سبک یادگیری، به صورت بُرداری از اعداد فرد ۱ تا ۱۱ در دو سمت مثبت و منفی در هر جفت از چهار سبک یادگیری است. نمره مورد نظر برای غالب بودن یک سبک در هر جفت سبک برای هر فرد، کسب نمره بالاتر از ۴ در هر دامنه مثبت یا منفی است (Graf et al. 2009). به سخن دیگر، افرادی که نمره سبک یادگیری بیشتر از ۵ منفی یا مثبت (یعنی ۵، ۶، ۷، ۹، ۱۱) را داشتند، قابل بررسی بودند (Felder and Spurlin 2005).

سرانجام، از ۱۶۳ دانشجوی تکمیل‌کننده پرسشنامه‌ها، ۳۷ نفر برای حضور در آزمون مرحله دوم واجد شرایط بودند. طی هماهنگی‌هایی که با آن‌ها انجام شد، تعدادی از آن‌ها به دلایل گوناگون (مانند مشغولیت‌های تحصیلی و کاری، مسافرت به شهرستان و

1. sequential mixed methods sampling

2. Google form

۳. افرادی که در زمان گردآوری داده‌ها دانش‌آموخته بودند یا مقطع تحصیلی دیگری داشتند و پرسشنامه‌ها را تکمیل کرده بودند از فرایند پژوهش حذف شدند.

4. median split

...) از شرکت در آزمون انصراف دادند. روا بودن چشم<sup>۱</sup> سه نفر در مرحله ردیابی چشم، به دلیل کسب نمره بالاتر از ۱ در آزمون حذف شدند. در پایان، ۲۰ آزمودنی برای دو مرحله گردآوری داده‌های پژوهش حضور یافتند. با توجه به مطالعات پیشین در زمینه تعامل انسان-رایانه و ردیاب چشمی (Pernice and Nielsen 2009)، به نظر می‌رسد این تعداد آزمودنی که با تمایل خودشان در پژوهش شرکت کردند، مناسب باشد.

برای شرکت کنندگانی که در تمام مراحل پژوهش حضور داشتند، امکان انتخاب دو جایزه (حافظه فلش ۱۶ گیگابایتی یا آموزش نرم‌افزار مدیریت استنادها' Zotero') وجود داشت.

#### ۴-۱. ابزار گردآوری اطلاعات و آزمون روایی و پایایی آن‌ها

در این پژوهش از ابزارهای مختلف و متنوعی برای گردآوری اطلاعات استفاده شد که عبارت‌اند از:

##### ۴-۲-۱. پرسشنامه سبک یادگیری

پرسشنامه استندارد «فلدر و سولومن»، حاوی ۴۴ پرسش برای چهار سبک یادگیری است. برای سنجش هر سبک، ۱۱ سؤال پرسیده می‌شود. این پرسشنامه اکنون یکی از رایج‌ترین ابزارهای سنجش سبک یادگیری است که برای محیط‌های الکترونیک بسیار استفاده می‌شود (Huang and Xie 2011). این پرسشنامه، استندارد است. میزان پایایی آن از طریق آزمون بازآزمون، ۸۰٪ محاسبه شده است.

##### ۴-۲-۲. پرسشنامه سواد اطلاعاتی

برای سنجش سواد اطلاعاتی از نسخه تغییر شده ابزاری که در رساله دکتری «زره‌ساز» (۱۳۹۴) طراحی شده، استفاده شد. این پرسشنامه، شامل ۱۶ گویه با مقیاس رتبه‌ای بود. روایی این ابزار توسط متخصصان بررسی و نظرات آن‌ها در رابطه با مفاهیم مورد نظر برای گویی‌ها در پرسشنامه اعمال شد. برای سنجش پایایی این پرسشنامه، پیش‌آزمون بین دانشجویان تحصیلات تکمیلی و محاسبه ضریب آلفای «کرونباخ» انجام شد که معادل ۰/۷۴ بود.

#### ۴-۲-۳. پرسشنامه سواد رایانه‌ای

این پرسشنامه، به صورت محقق‌ساخته بر پایه پرسشنامه رساله دکتری «زره‌ساز» (۱۳۹۴) و پرسشنامه‌های تحت وب ارزیابی مهارت‌های پایه رایانه<sup>۱</sup> طراحی شد که دربردارنده ۲۴ گویه با مقیاس رتبه‌ای بود. برای بررسی روایی، دیدگاه‌های متخصصان دریافت و پیشنهادهای ایشان در پرسشنامه اعمال شد. پایایی پرسشنامه طراحی شده، از طریق پیش‌آزمون بین دانشجویان تحصیلات تکمیلی و محاسبه آلفای «کرونباخ» به دست آمد که معادل ۰/۹۴ بود.

#### ۴-۲-۴. نشست تعاملی با استفاده از ردیاب چشمی

روش ردیابی چشم، امکان انجام پژوهش‌ها و دریافت داده‌های کیفی و کمی را مهیا می‌سازد (Bojko 2013). در فن ردیاب چشمی، حرکات چشم کاربر ثبت می‌شود (Blignaut 2014 and Wium 2014). هنگامی که از این روش به صورت کیفی استفاده شود، می‌تواند راهنمای خوبی برای شناسایی مؤلفه‌ها و ملاحظات مورد توجه در طراحی باشد. با کمک این روش می‌توان مشکلات کاربران در استفاده از رابط کاربر را شناسایی و برای آن‌ها توضیحات منطقی ارائه کرد. استفاده از این روش در طرح‌های کمی، برای سنجش تجربه کاربر و مقایسه طراحی‌هاست. در این شیوه، می‌توان میزان توجه کاربران را اندازه‌گیری کرد. همچنین، سنجش کارایی عملکرد کاربران در انجام تکلیف‌های تعاملی با رابط کاربر امکان‌پذیر است. در شکل ۴، یک آزمایش ردیاب چشمی قابل مشاهده است.



شکل ۴. تعامل کاربر و ردیابی چشم وی از طریق دستگاه ردیاب چشمی

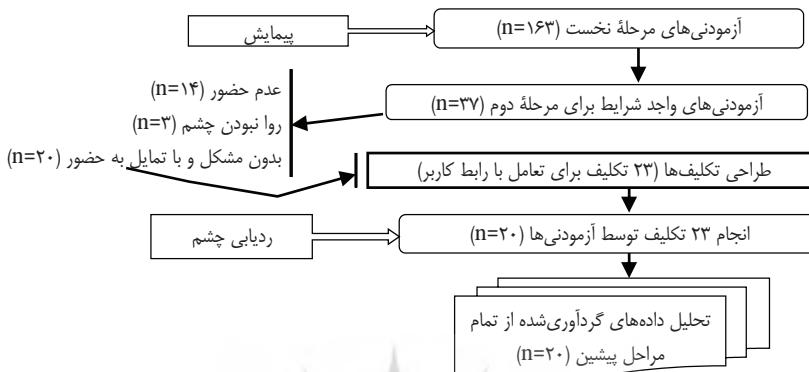
1. [https://online.odu.edu/surveys/pe\\_comp\\_lit.php](https://online.odu.edu/surveys/pe_comp_lit.php)

[https://www.ivcc.edu/forms/Practice\\_Skills\\_Assessment.aspx?ekfrm=11574](https://www.ivcc.edu/forms/Practice_Skills_Assessment.aspx?ekfrm=11574)

در این پژوهش، از صفحات «ویکی‌پدیا» برای طراحی تکلیف‌ها (محرك در آزمون ردیاب چشمی) استفاده شد. همان‌گونه که در پیشینه پژوهش‌ها مشخص شد، به کارگیری صفحات «ویکی‌پدیا» یک روال برای مطالعات ردیاب چشمی است (Clark et al. 2014; Gwizdka and Zhang 2015; Salmerón et al. 2016). ۱۰ مدخل که ویژگی‌هایی مانند متن، گرافیک، جزئیات مناسب شامل بخش‌ها و دسته‌بندی‌ها، و عام بودن را داشتند، از «ویکی‌پدیا» فارسی انتخاب شدند. این صفحات برای چهار نفر دکتری رشته علم اطلاعات ارسال شد تا آن‌ها را از نظر داشتن ویژگی‌های فوق کنترل کنند. بعد از دریافت نظرات آن‌ها، دو مدخل که بیشترین معیارهای آزمون (ویژگی‌های بالا) را داشتند، در نظر گرفته شدند. پس از این مرحله، دو مدخل انتخابی (ویکی‌پدیای فارسی و ماهواره) برای ۱۰ دانشجوی تحصیلات تکمیلی ارسال شد. شش نفر آن‌ها به سؤالات (مشاهده پیشین، میزان آشنایی و میزان آگاهی نسبت به محتوا) مرتبط با دو مدخل پاسخ دادند که طبق نتایج به دست آمده، نسبت به مدخل‌های انتخابی تجربه گذشته‌ای نداشتند. پس از آن، بر پایه محتوای هر مدخل، مجموعه تکلیف‌هایی طراحی شد. این تکلیف‌ها به دو نفر دانشجوی دکتری حوزه علوم شناختی و دو نفر دانشجوی دکتری علم اطلاعات ارائه شد تا درباره درستی طراحی، سادگی و پیجیدگی آن‌ها اعلام نظر کنند. پس از دریافت نظرات آن‌ها، مجموعه تکلیف/محرك‌هایی برای کاربران بر مبنای محتوای هر کدام از مدخل‌های انتخاب‌شده تهیه گردید. پس از این مرحله، تکلیف‌ها ۱۱ مورد مدخل «ویکی‌پدیا» فارسی، ۱۲ مورد مدخل ماهواره؛ در کل ۲۳ تکلیف) با استفاده از نرم افزار ردیاب چشمی طراحی شدند. برای اینکه روال انجام آزمایش به خوبی صورت گرفته باشد و نتایج اولیه برای پی‌ریزی آزمون اصلی پژوهش قابل دریافت باشد، از ۶ نفر دانشجوی تحصیلات تکمیلی برای شرکت در پیش‌آزمون دعوت شد. برای ارزیابی از دستگاه ردیاب چشمی SMI RED 250 Hz با دقت  $0.4^{\circ}$  جورشده با مانیتور «ال‌سی‌دی» مسطح ۲۲ اینچ با رزولوشن  $1680 \times 1050$  استفاده شد. برای طراحی آزمون ردیاب چشمی و تحلیل نتایج آن در دستگاه SMI RED از بسته نرم‌افزاری این شرکت یعنی Experiment Suite V3.7.60 V3.7 و نرم‌افزار تحلیل داده‌های ردیاب چشمی BeGze V3.7.42 است، استفاده شد. مرورگر Mozilla Firefox مورد استفاده کاربران در این پژوهش بود.

## ۵. شیوه اجرای پژوهش

این پژوهش به صورت آمیخته و با طراحی مراحل مختلف برای آن اجرا شد. کل فرایند آزمون به صورت زیر پیاده شد (شکل ۵).



شکل ۵. روند حضور شرکت کنندگان در پژوهش

## ۶. یافته‌ها

شرکت کنندگان در پژوهش بر اساس نمرات کسب شده در پرسشنامه سواد اطلاعاتی و سواد رایانه‌ای در دو دسته با سواد بالا (۱۰ نفر) و با سواد پایین (۱۰ نفر) قرار گرفتند. افزون بر آن، بر پایه نتایج پرسشنامه سبک یادگیری «فلدر و سولومن»، در هر یک از جفت سبک‌های یادگیری، توزیع شرکت کنندگان (۲۰ نفر)<sup>۱</sup> عبارت بود از: سبک کُشی ۱۰ نفر و سبک انکاسی ۱۰ نفر، سبک حسی ۱۲ نفر و سبک ذاتی ۸ نفر، سبک دیداری ۱۳ نفر و سبک کلامی ۷ نفر، و سبک پی در پی ۱۰ نفر و سبک سراسری ۱۰ نفر.<sup>۲</sup> در این پژوهش اطلاعات مربوط به توزیع جنسیت (۱۴ زن، ۶ مرد)، سطح تحصیلات (۱۵ کارشناسی ارشد، ۵ دکتری) و سن (میانگین ۲۷/۱۰، انحراف معیار ۲/۶۷) کاربران بررسی شد. پیش از آزمون فرضیه‌های پژوهش، ابتدا همبستگی نمرات سواد اطلاعاتی و سواد رایانه‌ای، و همچنین

۱. هر آزمودنی بر مبنای نتیجه سبک یادگیری، چهار سبک خواهد داشت. این سبک‌ها از بین دو جفت سبک‌های چهارگانه هستند.

۲. به دلیل شیوه نمره‌دهی پرسشنامه سبک یادگیری، این افراد کسانی بودند که نمرهٔ غالب در هر سبک (نمرهٔ سبک یادگیری بیشتر از ۵ منفی یا مثبت یعنی ۹، ۷، ۵) را داشتند. به همین دلیل، پس از دسته‌بندی سبک‌های یادگیری، افراد زیادی در هر دسته باقی نماندند و در برخی سبک‌ها، نمونه میانه تنها یک نفر بود یا اینکه در یک سبک یادگیری، فردی یافت نشد.

همبستگی متغیرهای جمعیت‌شناختی (سن و سنوات تحصیلی) با متغیرهای وابسته (تعداد و مدت خیره‌شدن‌ها) بررسی گردید تا در صورت نیاز، تحلیل‌های آماری با کترل یا حذف برخی متغیرها انجام شود. بر این اساس، نتایج ضریب همبستگی «پیرسون» نشان داد که بین نمرات سواد اطلاعاتی و سواد رایانه‌ای رابطه‌ای مثبت و معنادار وجود دارد ( $p=0.001$ ). همبستگی بالا بین این دو متغیر سبب شد که سواد رایانه‌ای از فرضیه‌های پژوهش حذف گردد و تنها از سواد اطلاعاتی به عنوان متغیر مستقل ثانویه در کنار سبک‌های یادگیری استفاده شود. سواد اطلاعاتی، در مقایسه با سواد رایانه‌ای از جامعیت بیشتری برخوردار است و به نوعی سواد رایانه‌ای را دربردارد.

برای آزمون این فرضیه از تحلیل کوواریانس چندمتغیره دوعلی استفاده شد. به دلیل ماهیت متفاوت چهار جفت سبک یادگیری (کنشی/ انعکاسی، حسی/ ذاتی، دیداری/ کلامی، بی‌درپی/ سراسری)، هر یک از آن‌ها به صورت یک متغیر مستقل در تحلیلی جداگانه بررسی شد. به دیگر روی، به منظور آزمون فرضیه، چهار تحلیل کوواریانس چندمتغیره دوعلی انجام شد؛ یعنی در هر تحلیل، یکی از سبک‌های یادگیری به همراه سواد اطلاعاتی (بالا و پایین) به عنوان عوامل بین آزمودنی، سن و سال‌های تحصیلی به عنوان متغیرهای کترل، و نمرات حرکات چشم (تعداد و مدت خیره‌شدن‌ها) به عنوان متغیرهای وابسته وارد مدل شدند. متغیرهای وابسته عبارت بودند از تعداد خیره‌شدن‌ها و مدت خیره‌شدن‌ها. در اینجا، نتایج هر یک از این تحلیل‌ها بررسی می‌شود.

در جدول ۱، نتایج آزمون چندمتغیری برای اثر اصلی سبک یادگیری (کنشی/ انعکاسی)، سواد اطلاعاتی (بالا و پایین) و همچنین، اثر تعاملی این متغیرها بر حرکات چشم کاربران (تعداد خیره‌شدن‌ها، مدت خیره‌شدن‌ها) در تعامل با وبسایت‌ها ارائه شده است. قبل از انجام این تحلیل، برای بررسی پیش‌فرض همگنی ماتریس‌های کوواریانس و کفایت همبستگی متغیرهای وابسته، به ترتیب، آزمون M «باکس»<sup>1</sup> و آزمون کرویت «بارتلت»<sup>2</sup> اجرا شد. نتایج آزمون «باکس»، حاکی از برقراری مفروضه فوق ( $p<0.05$ )، و نتایج آزمون کرویت «بارتلت» حاکی از این بود که برای ادامه تحلیل، بین متغیرهای وابسته همبستگی کافی وجود دارد ( $p=0.001$ ). چون آزمون M «باکس» از نظر آماری معنادار نبود، در جدول ۱، شاخص لامبدای «ویلکز»<sup>3</sup> گزارش شد.

### جدول ۱. نتایج آزمون چندمتغیری برای سبک یادگیری کنشی / انعکاسی و سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم آزمودنی‌ها

منبع تغییرات	مقدار	df فرضیه	df خطای	F مقدار	معناداری df	مقدار	d کو亨
سن	۰/۶۸	۸	۷	۰/۴۱	۰/۸۸	۰/۸۸	۱/۳۴
سال تحصیلی	۰/۴۸	۸	۷	۰/۹۲	۰/۵۴	۰/۵۴	۲/۰۴
سبک یادگیری کنشی / انعکاسی	۰/۴۴	۸	۷	۱/۰۹	۰/۴۶	۰/۴۶	۲/۲۱
سواد اطلاعاتی	۰/۱۶	۸	۷	۴/۴۴	۰/۰۳	۰/۰۳	۴/۴۱
تعامل سبک × سواد	۰/۵۱	۸	۷	۰/۸۱	۰/۶۱	۰/۶۱	۱/۹۲

نتایج جدول بالا نشان می‌دهد که اثر اصلی سبک یادگیری کنشی / انعکاسی بر حرکات چشم کاربران معنادار نیست ( $F(8/7) = 0/44$ ،  $p > 0/05$ )، این نتایج، معنادار بودن اثر اصلی سواد ولی مقدار d کو亨 آن بزرگ است ( $d = 2/21$ ). این نتایج، معنادار بودن اثر اصلی سواد اطلاعاتی ( $F(8/7) = 4/44$ ،  $p < 0/05$ ) با اندازه اثر بزرگ ( $d = 4/41$ ) را نیز نشان می‌دهد. تعامل سبک یادگیری کنشی / انعکاسی با سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم کاربران از نظر آماری معنادار نبود ( $F(8/7) = 0/51$ ،  $p > 0/05$ )، با وجود این، مقدار d کو亨 مربوط به آن بزرگ است ( $d = 1/92$ ).

بر اساس نتایج آزمون تک متغیری، اثر اصلی سبک یادگیری کنشی / انعکاسی، سواد اطلاعاتی و همچنین، اثر تعاملی این دو متغیر، بر هیچ یک از مؤلفه‌های حرکات چشم کاربران از نظر آماری معنادار نیست ( $p > 0/05$ ).

در جدول ۲، نتایج آزمون چندمتغیری برای اثر اصلی سبک یادگیری (حسی / ذاتی)، سواد اطلاعاتی (بالا و پایین) و همچنین، اثر تعاملی این متغیرها بر حرکات چشم کاربران در تعامل با وب‌سایتها ارائه شد. پیش از انجام این تحلیل، نتایج آزمون M «باکس» و آزمون کرویت «بارتلت» برای بررسی پیش‌فرض همگنی ماتریس‌های کوواریانس و کفایت همبستگی متغیرهای وابسته بررسی شد. نتایج آزمون «باکس»، حاکی از برقراری مفروضه فوق ( $p < 0/05$ ، و نتایج آزمون کرویت «بارتلت»، نشانگر آن بود که برای ادامه تحلیل، بین متغیرهای وابسته همبستگی کافی وجود دارد ( $p < 0/001$ ). به دلیل اینکه آزمون M «باکس»، از نظر آماری معنادار نبود، در جدول ۲، شاخص لامبدای «ویلکز» گزارش می‌شود.

## جدول ۲. نتایج آزمون چندمتغیری برای سبک یادگیری حسی/ ذاتی و سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم آزمودنی‌ها

منبع تغییرات	مقدار	فرضیه df	خطا df	مقدار	معناداری	d کوهن	F
سن	۰/۶۱	۸	۷	۰/۵۳	۰/۷۹	۱/۵۶	
سنوات تحصيلي	۰/۳۸	۸	۷	۱/۳۸	۰/۳۴	۲/۵۰	
سبک یادگیری حسی/ ذاتی	۰/۳۷	۸	۷	۱/۴۳	۰/۳۲	۲/۵۵	
سواد اطلاعاتی	۰/۱۹	۸	۷	۳/۵۹	۰/۰۵	۴/۰۰	
تعامل سبک × سواد	۰/۶۳	۸	۷	۰/۴۹	۰/۸۲	۱/۵۰	

نتایج جدول ۲، نشان می‌دهد که اثر اصلی سبک یادگیری حسی/ ذاتی بر حرکات چشم کاربران، معنادار نیست ( $F=1/43$ ,  $p>0/05$ )، ولی مقدار d کوهن آن بزرگ است ( $d=2/55$ ). همچنین، این نتایج نشان می‌دهد که اثر اصلی سواد اطلاعاتی ( $F=3/59$ ,  $p=0/05$ ) معنادار و اندازه اثر آن بزرگ ( $d=4/00$ ) است. اثر تعاملی سبک یادگیری حسی/ ذاتی و سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم کاربران نیز از نظر آماری معنادار نیست ( $F=0/63$ ,  $p>0/05$ ,  $d=0/49$ ,  $F=0/87$ )، اما مقدار d کوهن مربوط به آن بزرگ است ( $d=1/50$ ).

بر پایه نتایج آزمون تک متغیری، اثر اصلی سبک یادگیری حسی/ ذاتی بر تعداد خیره شدن‌ها ( $F=9/37$ ,  $p=0/01$ )، معنادار بود. همچنین، مقدار d کوهن ( $d=1/63$ ) اندازه اثر بزرگی است. افزون بر آن، نتایج نشان داد که اثر اصلی سواد اطلاعاتی بر مدت خیره شدن‌ها معنادار ( $F=4/68$ ,  $p=0/05$ ) و با اندازه اثر بزرگ ( $d=1/15$ ) است. در عین حال، اثر تعاملی سبک یادگیری حسی/ ذاتی و سواد اطلاعاتی بر هیچ یک از مؤلفه‌های حرکات چشم کاربران، از نظر آماری، معنادار نبود ( $p>0/05$ ).

نتایج آزمون چندمتغیری در جدول ۳، برای اثر اصلی سبک یادگیری (دیداری/ کلامی)، سواد اطلاعاتی (بالا و پایین) و همچنین، اثر تعاملی این متغیرها بر حرکات چشم کاربران در تعامل با وب‌سایت‌ها ارائه شده است. نتایج آزمون M «باکس» و آزمون کرویت «بارتلت» به ترتیب، حاکی از برقراری مفروضه همگنی ماتریس‌های کوواریانس ( $p>0/05$ ) و کفایت همبستگی متغیرهای وابسته ( $p=0/001$ ) بود. بنابراین، چون آزمون M «باکس» از نظر آماری معنادار نبود، در جدول ۳، شاخص لامبدای «ویلکز» گزارش می‌شود.

### جدول ۳. نتایج آزمون چندمتغیری برای سبک یادگیری دیداری / کلامی و سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم آزمودنی‌ها

	d کو亨ن	مقدار معناداری	F مقدار	df خطأ	df فرضیه	df	مقدار	منبع تغییرات
۱/۴۳	۰/۸۴	۰/۴۷	۷	۸		۰/۶۵		سن
۲/۵۵	۰/۳۲	۱/۴۳	۷	۸		۰/۳۷		سوانح تحصیلی
۱/۸۰	۰/۶۶	۰/۷۳	۷	۸		۰/۵۴		سبک یادگیری دیداری / کلامی
۴/۴۱	۰/۰۳	۴/۴۵	۷	۸		۰/۱۶		سواد اطلاعاتی
۳/۵۵	۰/۰۹	۲/۸۱	۷	۸		۰/۲۳		تعامل سبک × سواد

نتایج مندرج در جدول ۳، نشان می‌دهد که اثر اصلی سبک یادگیری دیداری / کلامی بر حرکات چشم کاربران، معنادار نیست ( $p > 0/05$ )؛ لامبادای «ویلکز»، نتایج  $F(8/7) = 0/73$ ؛ با وجود این، مقدار d کو亨ن آن بزرگ است ( $d = 1/80$ ). همچنین، نتایج این جدول نشان می‌دهد که اثر اصلی سواد اطلاعاتی ( $p > 0/05$ )، لامبادای «ویلکز»،  $F(8/7) = 0/16$  است. اثر تعاملی سبک یادگیری دیداری / کلامی و سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم کاربران نیز از نظر آماری معنادار نیست ( $p > 0/05$ )، اما مقدار d کو亨ن مربوط به آن بزرگ است ( $d = 3/55$ ).

بر مبنای نتایج آزمون تک متغیری، اثر اصلی سبک یادگیری حسی / دیداری، سواد اطلاعاتی و همچنین، اثر تعاملی این دو متغیر بر هیچ یک از مؤلفه‌های حرکات چشم کاربران، از نظر آماری معنادار نیست ( $p > 0/05$ ).

در جدول ۴، نتایج آزمون چندمتغیری برای اثر اصلی سبک یادگیری (پی‌درپی / سراسری)، سواد اطلاعاتی (بالا و پایین) و همچنین، اثر تعاملی این متغیرها بر حرکات چشم کاربران در تعامل با وب‌سایتها ارائه شده است. نتایج آزمون M «باکس» و آزمون کرویت «بارتلت» به ترتیب، حاکی از برقراری مفروضه همگنی ماتریس‌های کوواریانس (p = ۰/۰۰۱) و کفایت همبستگی متغیرهای وابسته (p = ۰/۰۰۵)، بود. به دلیل اینکه آزمون M «باکس» از نظر آماری معنادار نبود، در جدول ۴، شاخص لامبادای «ویلکز» گزارش شده است.

جدول ۴. نتایج آزمون چندمتغیری برای سبک یادگیری پی‌درپی / سراسری و سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم‌آزمودنی‌ها

منبع تغییرات	مقدار	df	فرضیه df	df خطا	مقدار F	مقدار معناداری	d کوهن
سن	.۰۵۴	۸	۷	.۰۷۲	.۰۶۷	.۱۸۰	
سال تحصیلی	.۰۲۷	۸	۷	.۲۹	.۱۴	.۳۲۰	
سبک یادگیری پی‌درپی / سراسری	.۰۳۸	۸	۷	.۴۲	.۳۲	.۲۵۰	
سواد اطلاعاتی	.۰۱۹	۸	۷	.۵۸	.۰۰۵	.۴۰۰	
تعامل سبک X سواد	.۰۲۸	۸	۷	.۲۲	.۱۵	.۳۱۲	

بر اساس نتایج جدول ۴، اثر اصلی سبک یادگیری پی‌درپی / سراسری بر حرکات چشم کاربران معنادار نیست ( $F(۸/۷) = ۱/۴۲$ ,  $p > 0.05$ )، با وجود این، مقدار d کوهن آن بزرگ است ( $d = ۰.۳۲$ ). افزون بر آن، اثر اصلی سواد اطلاعاتی ( $F(۸/۷) = ۳/۵۸$ ,  $p = 0.005$ ) بر حرکات چشم کاربران معنادار و اندازه اثر آن بزرگ ( $d = ۰.۴۰$ ) است. اثر تعاملی سبک یادگیری پی‌درپی / سراسری و سواد اطلاعاتی بر حرکات چشم کاربران نیز از نظر آماری معنادار نیست ( $F(۸/۷) = ۰.۲۲$ ,  $p > 0.05$ ) اما مقدار d کوهن مربوط به آن بزرگ است ( $d = ۰.۳۱۲$ ). نتایج آزمون تک متغیری نشان می‌دهد که اثر اصلی سبک یادگیری پی‌درپی / سراسری بر مدت خیره‌شدن‌ها ( $F = ۸/۱۱$ ,  $p = 0.01$ ) معنادار با مقدار d کوهن بزرگ ( $d = ۰.۱۳/۰.۳۹$ ) است. اثر اصلی سواد اطلاعاتی بر مدت خیره‌شدن‌ها معنادار ( $F = ۰.۱۰/۰.۱۱$ ,  $p > 0.05$ ) و با اندازه اثر بزرگ ( $d = ۰.۱۹۲$ ) است. با وجود این، اثر تعاملی سبک یادگیری پی‌درپی / سراسری و سواد اطلاعاتی بر هیچ یک از مؤلفه‌های حرکات چشم کاربران از نظر آماری معنادار نبود ( $p > 0.05$ ).

## ۷. بحث و نتیجه‌گیری

بر پایه مباحث نظری و پیشینه بررسی شده (از جمله Chen and Lin 2014; Cole et al. 2013; Dong and Lee 2008)، مشخص شد که حین تعامل افراد با نظام‌های اطلاعاتی به طور کلی، و با رابط کاربر به طور خاص، ویژگی‌های شخصیتی و منحصر به فرد کاربران می‌تواند در استفاده و سودمندی تعامل مؤثر باشد. مهم‌ترین حسی که در تعامل انسان

با رایانه برای ادراک محرک‌ها (مانند محیط رابط کاربر) به کار می‌رود، بینایی است (Scholz, von Helversen and Rieskamp 2015; Yeh et al. 2014). به نظر می‌رسد حرکات چشم کاربران ممکن است با توجه به آرایه‌های مختلف تأثیر متفاوتی بر تعامل داشته باشد (Al Maqbali et al. 2009; Goldberg 2014; Leuthold 2010). چشم انسان و دقت نگاه کردن وی، حاکی از چگونگی پردازش ذهنی بر روی محرک پیش روست (Nisiforou 2013; Nisiforou & Laghos 2013). داده‌های حرکات چشم، میان ویژگی‌های ادراکی پایین به بالا<sup>۱</sup> از جهان اطراف و فرایندهای شناختی بالا به پایین<sup>۲</sup> از ذهن و حافظه است (Ellis 2009; Richardson, Dale and Spivey 2007; Underwood 2009).

توانمندی‌های کاربران بسیار متنوع است و هر کدام اثرات خاصی را در فرد به همراه دارد. درباره سبک یادگیری یايد اشاره کرد که افراد با سبک یادگیری کنشی نسبت به کسانی که سبک یادگیری انعکاسی دارند، فعالیت بیشتری در انجام کارها از خود نشان می‌دهند. بنابراین، حرکات چشمی فراوان آن‌ها طبیعی است. افراد با سبک حسی در مقابل افراد ذاتی بهوسیله مشاهده و دریافت داده‌ها از طریق حواس یاد می‌گیرند. افراد دیداری بر خلاف افراد کلامی مواردی مانند تصویر، نمودار و سایر نمودهای دیداری را که می‌بینند، بهتر به یاد می‌آورند. آن دسته از یادگیرندگانی که سبک یادگیری پی‌درپی دارند، ادراکشان از محرک‌های مربوطه در مسیر خطی به ترتیج افزایش می‌یابد و کسانی که سبک سراسری دارند، به صورت کلی، محرک پیش رو را ملاحظه می‌کنند. افراد دارای سواد اطلاعاتی بالا از توان بیشتر و عمیق‌تری برای پردازش اطلاعات برخوردار هستند؛ به این معنا که قادرند اطلاعات کسب شده را درک، ارزیابی، قطعه‌بندی و سازماندهی کنند تا بتوانند به آسانی آن اطلاعات را در حافظه بلندمدت خود قرار دهند. فرایند انتخاب رفتار اطلاعاتی مناسب برای کسب اطلاعات در افراد با سطح سواد اطلاعاتی کمتر، به طور معمول کنتر رخ می‌دهد. انتظار می‌رود افرادی که سواد رایانه‌ای بالاتری دارند در فهم و استفاده از فناوری اطلاعات، چیرگی بیشتری داشته باشند. سواد رایانه‌ای بالا باعث می‌شود که کاربران درک بهتری از فناوری اطلاعات و نظامهای اطلاعاتی داشته باشند. در این حالت، بسیاری از فرایندهای تعاملی کاربر با سامانه راحت‌تر انجام می‌شود. در این پژوهش مشخص شد که سطح سواد رایانه‌ای آزمودنی‌ها همبستگی بالایی

1. bottom-up

2. top-down

با سطح سواد اطلاعاتی آن‌ها دارد. سواد اطلاعاتی به صورت ضمنی در بردارنده سواد رایانه‌ای است. پس با بررسی سواد اطلاعاتی انتظار می‌رود که نتایج متغیر سواد رایانه‌ای نیز به دست آید. بنابراین، آنچه که در ذیل مؤلفه‌ها برای سواد اطلاعاتی بیان می‌شود متناسب سواد رایانه‌ای است.

وجود دایره‌ها در پیوست «الف»، به معنای تعداد خیره‌شدن‌های آزمودنی‌های پژوهش و قطر دایره به معنای مدت خیره‌شدن آن‌هاست. هر کدام از رنگ‌های نیز معرف یک آزمودنی است. از این شکل، به طور کامل می‌توان پی بردن که تا چه میزان آزمودنی‌ها در بخش ابتدایی صفحه تمرکز داشته‌اند. به عبارت دیگر، مسیریابی آن‌ها در صفحه «ویکی‌پدیا» با حجم بالایی در ابتدای صفحه رخ داده است. پس از آن، بیشترین تمرکز بر ابتدای هر پاراگراف تا پایین صفحه بوده است. سرانجام، در پایین صفحه کمترین تمرکز از سوی آزمودنی‌ها صورت گرفته است. چنین شیوه نگاه کردنی را سایر پژوهش‌ها (از جمله Holsanova 2006; Grier 2004, Djamasbi et.al. 2010) نیز اشاره کرده‌اند.

همان‌گونه که در پیوست «ب» مشخص است، نقاط سرخ رنگ به معنای تمرکز بیشتر شرکت کنندگان در پژوهش بر روی آن نواحی و نقاط کم رنگ‌تر، نشان‌دهنده تمرکز کمتر آزمودنی‌ها در آن نواحی است. همان‌گونه که مشاهده می‌شود، در بخش‌هایی از صفحه که تصویر، نمودار، عکس، پویانمایی و مواردی از این دست وجود داشته، بیشترین تمرکز افراد در آن نواحی بوده است. برخی پژوهش‌های پیشین (از جمله Gidlof, Holmberg 2012; Jamet 2014 and Sandberg 2012) نتیجه مشابهی را گزارش کرده‌اند. در صفحات فارسی «ویکی‌پدیا» بیشتر شیوه‌های گرافیکی در سمت چپ هستند، به این دلیل شاید بیشتر تمرکز آزمودنی‌ها بر سمت چپ صفحات بود و آزمودنی‌ها در مقایسه با مؤلفه‌های گرافیکی، به محتوای متنی کمتر توجه کرده‌اند. در پیوست «پ»، نوع رفتار نگاه کردن آزمودنی‌ها در یکی دیگر از صفحه‌های «ویکی‌پدیا» مشاهده می‌شود. تنها در بالا و پایین صفحه، می‌توان تراکم تعداد و مدت خیره‌شدن را ملاحظه کرد. از شیوه نگاه کردن افراد می‌توان چنین نتیجه گرفت که آن‌ها به خوبی بخش‌بندی صفحه (منوهای بالا، سمت راست و پایین صفحه و سرتیتها) را درک کرده‌اند. به طور کلی، شیوه خواندن کاربران می‌تواند این‌گونه باشد (Holsanova 2006). پس، بخش‌بندی صفحه به ادراک بی‌دردسر آن کمک می‌کند (طبق نظریه اطلاعات ساختاریافه Clark et al. 2014). وجود نواحی کم رنگ در پیوست «ت»، حاکی از این است که افراد به طور کلی، کمتر به محتوای

وبسایت نگاه کرده‌اند. به احتمال، برخی قسمت‌های متنی برجسته، مانند محتوای داخل کادر یا جدول و موارد مشابه، بیشتر مورد توجه آن‌ها بوده است. از سوی دیگر، به نظر می‌رسد که توجه آزمودنی‌ها به خط‌ها و متن‌های طولانی و بدون رنگ یا برجستگی خاص، کمتر بوده است. از این‌رو، قالب ارائه و موقعیت متن که ارتباط آن در سایر Holmqvist & Wartenberg 2005; Beymer et al. 2008; Buscher et al. 2012 پژوهش‌ها (از جمله Sharmin 2015; Sharmin et.al., 2012) اشاره شده است، در اینجا نیز مشاهده شد. به نظر می‌رسد که توانمندی‌های کاربران می‌تواند در فرایند توجه دیداری دخالت داشته باشند. از بررسی حرکات چشم کاربران مشخص شد که رابط کاربر می‌تواند بر حرکات چشم کاربران اثرگذار باشد. چنین نتیجه‌ای در پژوهش‌های دیگر (مانند Buscher et.al., 2010) نیز به دست آمده بود. به نظر می‌رسد که در تعامل، حرکات چشم کاربران از مؤلفه‌های کلی‌تر به مؤلفه‌های جزئی‌تر تغییر می‌کند. این قضیه در مدل نظری تحلیل نشانه‌شناسختی ترکیب‌بندی<sup>1</sup> (Kress and Van Leeuwen 1996) نقل در 2006 Holsanova اشاره شده است؛ یعنی کاربران از اطلاعات کلی در بالای صفحه شروع به نگاه کرده بودند و به تصویرها یا عناصر گرافیکی داخل صفحه در وهله اول توجه و تمرکز داشتند. سرانجام، کاربران کمترین تمرکز را بر محتوای متنی صفحه داشتند. همچنین، مشخص شد که برخی توانمندی‌های کاربران می‌تواند در تعامل ثمربخش با رابط کاربر نقش داشته باشد. در این پژوهش ملاحظه شد که سواد رایانه‌ای همیستگی بالایی با سواد اطلاعاتی دارد. کسانی که در حال حاضر، سواد اطلاعاتی بالایی داشته باشند، به نظر می‌رسد سواد رایانه‌ای متناسبی هم دارند و برعکس. پس، در فضای فناوری اطلاعاتی امروز، همزمان با سواد رایانه‌ای باید مهارت‌های سواد اطلاعاتی کاربران را ارتقا داد. به طور کلی، مشخص شد که سطح سواد اطلاعاتی ممکن است در حین تعامل با وبسایت، حرکات چشم کاربر را هدفمند کرده و چگونگی پردازش اطلاعات مؤلفه‌های رابط کاربر را تحت تأثیر قرار دهد. Gidlof (Holmberg and Sandberg 2012) نیز در پژوهش خود به این امر اشاره داشتند. از سوی دیگر، توانمندی‌هایی مانند سبک یادگیری (سبک یادگیری فلدر و سولومن) که رفتار یادگیری را کنترل می‌کند، ممکن است در تعامل اثرگذار باشد؛ چون باعث می‌شود که کاربر بر اطلاعات جدید و سخت تمرکز و پردازش داشته باشد (Johnson 2014) و آن‌ها را

1. semiotics of composition

جذب کرده و از دست ندهد. به نظر می‌رسد که سبک یادگیری می‌تواند اثری مستقیم بر رفتار فرد، به خصوص حین تعامل با رایانه داشته باشد (Huang & Xie 2011). در این پژوهش پیشنهاد شد که سبک یادگیری بر حرکات چشم کاربران در حین تعامل اثرگذار است. چنین نتیجه‌ای در سایر پژوهش‌ها (مانند; O'Brien & Lebow 2013; Dong & Lee 2008) نیز اشاره شده است. بنابراین، به نظر می‌رسد که نحوه تعامل کاربران با صفحات وب به این عامل مرتبط است. برخی پژوهشگران مانند (Grier 2004) به آن اشاره داشته‌اند.

اشاره به دو نکته برای نتیجه‌گیری نهایی ضروری است. ۵۰ تا ۸۰ درصد صفحاتی که کاربران نگاه می‌کنند، آن چیزی است که پیش از این دیده‌اند (Adar, Teevan and Dumas 2008) و حافظه انسان ظرفیت محدودی دارد و متمایل به از دست دادن محتویاتش است. اگر وب‌سایتی ظاهر و مؤلفه‌های منطقی داشته باشد، راحت‌تر در حافظه فرد حکمی شود و درصد بازگشت کاربر به آن افزایش می‌یابد.

#### ۸. پیشنهادهای کاربردی

- ◊ طراحان بر پایه داده‌های به دست آمده از نحوه نگاه کردن آزمودنی‌ها (از طریق ردگیری چشمی آن‌ها) در صفحه یا صفحات مشاهده شده در این پژوهش می‌توانند مؤلفه‌های اصلی و عناصر فرعی مورد نیاز در طراحی صفحات و نیز چگونگی چیدمان (سازماندهی) آن‌ها را به دست آورند.
- ◊ مجموعه نتایج این پژوهش می‌تواند به طراحان برای طراحی رابط کاربر مناسب یاری رساند و آن‌ها را در توسعه سامانه‌هایی برای ایجاد تعامل پایا و عمیق بر اساس پردازش اطلاعات کمک کند.
- ◊ در داخل صفحات وبی که نیازمند پیمایش زیادی هستند، کاربران فقط به ابتدا و انتهای آن‌ها توجه دارند. طراحان برای اینکه کاربران مسیریابی بهتری در صفحه داشته باشند و بخش‌های میانی صفحه را از دست ندهند، باید پیمایش در صفحه را تا حد امکان کوتاه‌تر کنند.
- ◊ کاربران در صفحات زبان فارسی که از راست به چپ نوشته شده است، خواندن را از سمت راست صفحه شروع می‌کنند. توصیه می‌شود در طراحی صفحات وب فارسی، مفاهیم و مقوله‌های مهم‌تر در این ناحیه قرار بگیرند.

◇ آگاهی از سبک یادگیری و سواد اطلاعاتی کاربران می‌تواند در استفاده بهتر آن‌ها از سامانه و رابط کاربر سودمند باشد. بنابراین در طراحی سامانه‌ها می‌توان چنین اطلاعاتی را از کاربران دریافت کرد و سپس بر مبنای آن امکانات شخصی‌سازی را برای آن‌ها فعال کرد.

#### ۹. پیشنهاد برای پژوهش‌های بیشتر

- ◇ بررسی سایر متغیرها (فیزیولوژیک، جامعه‌شناختی، روان‌شناختی، احساسی، و محیطی) که در مبانی نظری و پیشینهٔ پژوهش اشاره شده، کمک می‌کند تا نتایج قابل توجهی برای شرایط مناسب تعامل انسان با رایانه استخراج شود. انجام چنین پژوهش‌هایی سرانجام، به ارائه یک مدل جامع از تعامل انسان با رایانه می‌انجامد.
- ◇ رخدادهای جسمانی و حرکتی کاربران (مانند حرکات موشواره یا فشار بر کلیدهای صفحه کلید) را در زمرة متغیرهای دیگر پژوهش می‌توان بررسی کرد. هنگامی که کاربران چند کار را همزمان با هم انجام می‌دهند، توان پردازشی خود را توزیع می‌کنند. از این طریق می‌توان پی برد که در حین تعامل، توان پردازشی کاربر به چه سمتی جهت پیدا کرده است؛ یعنی اینکه ذهن کاربران معطوف به ابزارهای درونداد رایانه بوده یا تمرکزشان بر صفحه نمایش یا ترکیب هر دو موربد بوده است.
- ◇ کاربر در حین تعامل با رابط کاربر، حس‌های چندگانه خود را به کار می‌گیرد. بررسی سایر حواس مانند شنوایی و غیره می‌تواند موضوع پژوهش دیگری باشد. تداخل حواس و پردازش موازی و همزمان هر یک، توان زیادی از کاربر می‌گیرد. آگاهی از حس غالب و درصد فعل شدن هر حس در حین تعامل می‌تواند در طراحی نظام‌های اطلاعاتی آتی (که به سمت به کار گیری حواس مختلف پیش می‌روند) کمک کند.
- ◇ دانشجویانی که در این پژوهش شرکت کردند، در مقطع تحصیلات تكمیلی بودند. می‌توان چنین پژوهشی را برای دانشجویان دوره کارشناسی انجام داد. حتی، طبق دسته‌بندی‌های نسل‌ها، چنین پژوهشی را می‌توان برای گروه سنی نسل Z، طرح ریزی کرد. در این نسل استفاده از فناوری از کودکی رخداده است و آن‌ها عادت به استفاده از ابزارهای رایانه‌ای، نظام‌های اطلاعاتی و رابط کاربر را دارند. با توجه به شرایط گفته شده، به نظر می‌رسد نوع تعامل این نسل با سایر نسل‌ها تفاوت‌های قابل ملاحظه‌ای داشته باشد.

- ◇ در این پژوهش، دانشجویان رشته‌های مختلف شرکت داشتند. به نظر می‌رسد برای اینکه الگوی جامعی از تعامل دانشجویان با رابط کاربر به دست آید، می‌توان در پژوهشی مجزا از دانشجویان حوزه پژوهشی استفاده کرد و نتایج آن را با این پژوهش مقایسه کرد.
- ◇ همه شرکت‌کنندگان در این پژوهش فارسی‌زبان بودند. نحوه تعامل با رابط کاربر وب‌سایت‌های فارسی برای غیرفارسی‌زبانان که قابلیت صحبت و درک به زبان فارسی را دارند، می‌تواند در کسب یک الگوی جامع از تعامل کاربران با وب‌سایت‌های فارسی یاریگر باشد. طرح‌ریزی چنین پژوهشی می‌تواند به طراحی وب‌سایت‌های فارسی در سطح بین‌المللی کمک کند.
- ◇ به کارگیری وسائل قابل حمل مانند تبلت و تلفن‌های هوشمند روزبه روز افزایش می‌باید. رابط کاربر این دستگاه‌ها به شیوه واکنشگرا طراحی شده‌اند. در پژوهش دیگری، می‌توان رابط کاربرهای واکنشگرای وسائل همراه را بررسی کرد. اندازه صفحه نمایش کوچک‌تر نسبت به صفحه نمایش رومیزی، عدم استفاده از صفحه کلید و موشواره و امکان استفاده از دستگاه در هر حالت فیزیکی انسان، به کارگیری مؤلفه‌ها به صورت متفاوت، درک کاربر از تعامل با این دستگاه‌ها را با دگرگونی همراه ساخته است. انجام چنین پژوهشی، تفاوت در موارد بالا (که بسیار رایج شده است) را با شرایط استفاده از رایانه رومیزی نشان خواهد داد.
- ◇ در این پژوهش، رابط کاربر وب‌سایت «ویکی‌پدیا» که دربردارنده اطلاعات دانشنامه‌ای جزئی است، برای نمونه انتخاب شد. در پژوهش‌های دیگر، می‌توان رابط کاربر انواع وب‌سایت‌ها مانند وب‌سایت‌های خبری یا جست‌وجو را بررسی کرد. از این طریق، اثر نوع وب‌سایت بر تعامل با رابط کاربر آن‌ها مشخص می‌شود.

## فهرست منابع

Zahedi Nogabai, Mehdi. 1396. Ridiabiyi Harkat Cheshmi, Royekardi Baray Sestegh Khوانidun Berpahiye Tevalil Didebari "Pezوهش‌های نظری و کاربردی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی (پژوهشنامه کتابداری و اطلاع‌رسانی پیشین)" 7(1): 352-375.

\_\_\_\_\_, Rahmatullah Fatahi, Jowad Salahi Fardadi, and Mousin Nokarizzi. 1397. Rosh Ridiabiyi Cheshm Dr Tevalil Ansan Rayaane. Berresvi Faraind Tevalil Berpahiye Dadeh‌haye Harkat Cheshm. "Pezوهشنامه پژوهش و مدیریت اطلاعات" 34(1): 349-374.

زره‌ساز، محمد. ۱۳۹۴. واکاوی ارتباط میان قابلیت‌های روان‌شناسی و مهارتی کاربران با رفتار راهنمایابی آن‌ها در کتابخانه‌های دیجیتال در بافت مبتنی بر مدل اطلاع‌یابی تغییل شده مارکینی. رساله دکتری، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه فردوسی مشهد.

## References

- Adar, Eytan, Jaime Teevan, and Susan T. Dumais. 2008. Large Scale Analysis of Web Revisitation Patterns. In *Proceedings of the SIGCHI Conference on Human Factors in Computing Systems*, 1197–1206. CHI '08. New York, NY, USA: ACM. <https://doi.org/10.1145/1357054.1357241>.
- Al Maqbali, H., F. Scholer, J. Thom, and M. Wu. 2009. Do Users Find Looking at Text More Useful than Visual Representations? A Comparison of Three Search Result Interfaces. In , 1–8. University of New South Wales. <http://researchbank.rmit.edu.au/view/rmit:11817>. (accessed Oct. 10, 2015)
- Banerjee, Amitav, and Suprakash Chaudhury. 2010. Statistics without Tears: Populations and Samples. *Industrial Psychiatry Journal* 19 (1): 60. <https://doi.org/10.4103/0972-6748.77642>.
- Beymer, David, Daniel Russell, and Peter Orton. 2008. An Eye Tracking Study of How Font Size and Type Influence Online Reading. In *Proceedings of the 22Nd British HCI Group Annual Conference on People and Computers: Culture, Creativity, Interaction - Volume 2*, 15–18. BCS-HCI '08. Swinton, UK: British Computer Society. <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=1531826.1531831>
- Biswas, Pradipta, and Patrick Langdon. 2015. Inclusive User Modeling and Simulation. In *A Multimodal End-2-End Approach to Accessible Computing*, edited by Pradipta Biswas, Carlos Duarte, Patrick Langdon, and Luis Almeida, 91–110. London: Springer London. [http://link.springer.com/10.1007/978-1-4471-6708-2\\_5](http://link.springer.com/10.1007/978-1-4471-6708-2_5).
- Blignaut, Pieter, and Daniël Wium. 2014. Eye-Tracking Data Quality as Affected by Ethnicity and Experimental Design. *Behavior Research Methods* 46 (1): 67–80. <https://doi.org/10.3758/s13428-013-0343-0>.
- Bojko, Aga. 2013. *Eye Tracking the User Experience: A Practical Guide to Research*. 1st edition. Brooklyn, New York: Rosenfeld Media.
- Buscher, Georg, Edward Cutrell, and Meredith Ringel Morris. 2009. What Do You See When You're Surfing?: Using Eye Tracking to Predict Salient Regions of Web Pages. In, 21. ACM Press. <https://doi.org/10.1145/1518701.1518705>. (accessed Oct. 10, 2015)
- Buscher, Georg, Ralf Biedert, Daniel Heinesch, and Andreas Dengel. 2010. Eye Tracking Analysis of Preferred Reading Regions on the Screen. In *CHI EA '10: CHI '10 Extended Abstracts on Human Factors in Computing Systems*, 3307–12. Atlanta Georgia USA: ACM Press. <https://doi.org/10.1145/1753846.1753976>
- Chen, Chih-Ming, and Shang-Tzu Lin. 2014. Assessing Effects of Information Architecture of Digital Libraries on Supporting E-Learning: A Case Study on the Digital Library of Nature & Culture. *Computers & Education* 75 (June): 92–102. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2014.02.006>.
- Clark, Malcolm, Ian Ruthven, Patrik O'Brian Holt, Dawei Song, and Stuart Watt. 2014. You Have E-Mail, What Happens next? Tracking the Eyes for Genre. *Information Processing & Management* 50 (1): 175–98. <https://doi.org/10.1016/j.ipm.2013.08.005>.
- Cole, Michael J., Jacek Gwizdka, Chang Liu, Nicholas J. Belkin, and Xiangmin Zhang. 2013. Inferring User Knowledge Level from Eye Movement Patterns. *Information Processing & Management* 49 (5): 1075–1091.
- Creswell, John W. 2014. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. 4th ed. Thousand Oaks: SAGE Publications.

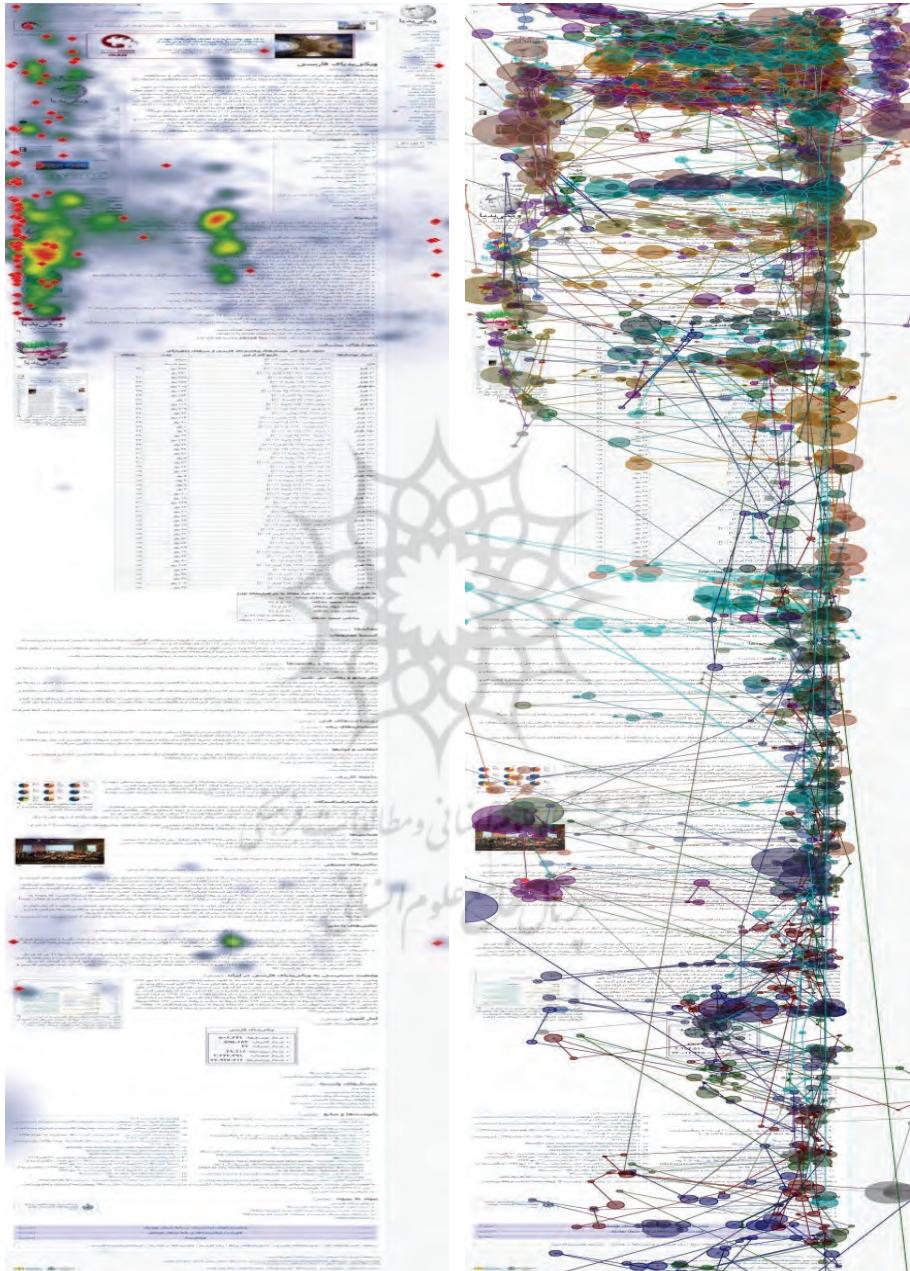
- Djamasbi, Soussan, Marisa Siegel, and Tom Tullis. 2010. Generation Y, Web Design, and Eye Tracking. *International Journal of Human-Computer Studies* 68 (5): 307–23. <https://doi.org/10.1016/j.ijhcs.2009.12.006>.
- Do, Trien V., and Roy A. Ruddle. 2012. The Design of a Visual History Tool to Help Users Refind Information within a Website. In *Advances in Information Retrieval*, edited by Ricardo Baeza-Yates, Arjen P. de Vries, Hugo Zaragoza, B. Barla Cambazoglu, Vanessa Murdock, Ronny Lempel, and Fabrizio Silvestri, 459–62. Lecture Notes in Computer Science 7224. Springer Berlin Heidelberg. [http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-642-28997-2\\_41](http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-642-28997-2_41). (accessed Sept. 25, 2015)
- Dong, Ying, and Kun-Pyo Lee. 2008. A Cross-Cultural Comparative Study of Users' Perceptions of a Webpage: With a Focus on the Cognitive Styles of Chinese, Koreans and Americans. *International Journal of Design* 2 (2): 19–30.
- Ellis, Kyle. 2009. Eye Tracking Metrics for Workload Estimation in Flight Deck Operations. Master thesis of Science, University of Iowa. <http://ir.uiowa.edu/etd/288>.
- Felder, Richard M., and Joni Spurlin. 2005. Applications, Reliability and Validity of the Index of Learning Styles. *International Journal of Engineering Education* 21 (1): 103–112.
- Field, Andy P. 2013. *Discovering Statistics Using IBM SPSS Statistics: And Sex and Drugs and Rock "n" Roll*. 4th edition. Los Angeles: Sage.
- Gidlof, K., N. Holmberg, and H. Sandberg. 2012. The Use of Eye-Tracking and Retrospective Interviews to Study Teenagers' Exposure to Online Advertising. *Visual Communication* 11 (3): 329–45. <https://doi.org/10.1177/1470357212446412>.
- Goldberg, Joseph H. 2014. Measuring Software Screen Complexity: Relating Eye Tracking, Emotional Valence, and Subjective Ratings. *International Journal of Human-Computer Interaction* 30 (7): 518–32. <https://doi.org/10.1080/10447318.2014.906156>.
- Goldberg, Joseph H., and Wichansky. 2003. Eye Tracking in Usability Evaluation a Practitioner's Guide. In *The Mind's Eye Cognitive and Applied Aspects of Eye Movement Research*, edited by J Hyönä, R Radach, and Heiner Deubel. Amsterdam; Boston: North-Holland. <http://site.ebrary.com/id/10185814>.
- Graf, Sabine, Tzu-Chien Liu, Kinshuk, Nian-Shing Chen, and Stephen J. H. Yang. 2009. Learning Styles and Cognitive Traits – Their Relationship and Its Benefits in Web-Based Educational Systems. *Computers in Human Behavior* 25 (6): 1280–89. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2009.06.005>.
- Grier, Rebecca Anne. 2004. Visual Attention and Web Design. Ph.D. thesis. College of Arts & Sciences: University of Cincinnati. [http://rave.ohiolink.edu/etdc/view?acc\\_num=ucin1092767744](http://rave.ohiolink.edu/etdc/view?acc_num=ucin1092767744).
- Gwizdka, Jacek, and Yinglong Zhang. 2015. Differences in Eye-Tracking Measures Between Visits and Revisits to Relevant and Irrelevant Web Pages. In *Proceedings of the 38th International ACM SIGIR Conference on Research and Development in Information Retrieval*, 811–814. SIGIR '15. New York, NY, USA: ACM. <https://doi.org/10.1145/2766462.2767795>.
- Holmqvist, Kenneth, and Constanze Wartenberg. 2005. The Role of Local Design Factors for Newspaper Reading Behaviour—an Eye-Tracking Perspective. *Lund University Cognitive Studies* 127: 1–21.
- Holsanova, J. 2006. Entry Points and Reading Paths on Newspaper Spreads: Comparing a Semiotic Analysis with Eye-Tracking Measurements. *Visual Communication* 5 (1): 65–93. <https://doi.org/10.1177/1470357206061005>.
- Huang, Chunsheng, and Iris Xie. 2011. Help Feature Interactions in Digital Libraries: Influence of Learning Styles. *Proceedings of the American Society for Information Science and Technology* 48 (1): 1–10. <https://doi.org/10.1002/meet.2011.14504801040>.
- Huang, Jeff, Ryen White, and Georg Buscher. 2012. User See, User Point: Gaze and Cursor Alignment in Web Search. In *Proceedings of the SIGCHI Conference on Human Factors in Computing Systems*, 1341–1350. CHI '12. New York, NY, USA: ACM. <https://doi.org/10.1145/2207676.2208591>.

- Jamet, Eric. 2014. An Eye-Tracking Study of Cueing Effects in Multimedia Learning. *Computers in Human Behavior* 32 (March): 47–53. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2013.11.013>
- Johnson, Jeff. 2014. *Designing with the Mind in Mind: Simple Guide to Understanding User Interface Design Guidelines*. 2 edition. Amsterdam ; Boston: Morgan Kaufmann.
- Leuthold, Stefan. 2010. User Interface, Navigation Design and Content Representation: Three Perspectives on World Wide Web Navigation. PhD thesis, Department of Psychology, University of Basel, Switzerland.
- Limberg, Louise, Olof Sundin, and Sanna Talja. 2012. Three Theoretical Perspectives on Information Literacy. *Human IT* 11 (2): 93–130.
- MacKenzie, I. Scott. 2012. Evaluating Eye Tracking Systems for Computer Input. In *Gaze Interaction and Applications of Eye Tracking: Advances in Assistive Technologies*, by Päivi Majaranta, Hirotaka Aoki, Mick Donegan, Dan Witzner Hansen, John Paulin Hansen, Aulikki Hyrskykari, and Kari-Jouko Räihä, 1st ed., 205–25. IGI Global. <http://services.igi-global.com/resolveddoi/resolve.aspx?doi=10.4018/978-1-61350-098-9>. (accessed Sept. 25, 2015)
- . 2013. *Human-Computer Interaction: An Empirical Research Perspective*. 1 edition. Amsterdam: Morgan Kaufmann.
- Nisiforou, Efi A. 2013. Using Eye Tracking and Electroencephalography to Assess and Evaluate Students' Cognitive Dimensions. In *EC- Doctoral Consortium*, 79–86. <http://ceur-ws.org/Vol-1093/paper12.pdf>. (accessed Sept. 25, 2015)
- Nisiforou, Efi A., and Andrew Laghos. 2013. Do the Eyes Have It? Using Eye Tracking to Assess Students Cognitive Dimensions. *Educational Media International* 50 (4): 247–65. <https://doi.org/10.1080/09523987.2013.862363>.
- O'Brien, Heather L., and Mahria Lebow. 2013. Mixed-Methods Approach to Measuring User Experience in Online News Interactions. *Journal of the American Society for Information Science and Technology* 64 (8): 1543–56. <https://doi.org/10.1002/as.22871>.
- Pashler, Harold, Mark McDaniel, Doug Rohrer, and Robert Bjork. 2009. Learning Styles: Concepts and Evidence: Learning Styles. *Psychological Science in the Public Interest* 9 (3): 105–19. <https://doi.org/10.1111/j.1539-6053.2009.01038.x>.
- Pernice, Kara, and Jakob Nielsen. 2009. *How to Conduct Eyetracking Studies*. <http://www.uselab.tu-berlin.de/wiki/images/temp/c/cb/20140304194649!phpx1S5Qn.pdf>.
- Peterson, Matthew S., and Melissa R. Beck. 2011. Eye Movements and Memory. In *The Oxford Handbook of Eye Movements*, edited by Simon P. Liversedge, Iain Gilchrist, and Stefan Everling, 1st ed., 579–92. Oxford ; New York: Oxford University Press. <http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199539789.001.0001/oxfordhb-9780199539789-e-032>.
- Poole, Alex, and Linden Ball. 2005. Eye Tracking in Human-Computer Interaction and Usability Research: Current Status and Future Prospects. In *Encyclopedia of Human Computer Interaction*, edited by Claude Ghaoui. Hershey PA: IGI Global.
- Restyandito, N. T. S. Saptadi, T. H. Rochadiani, and A. H. S. Chan. 2013. Consideration of Cognitive Ability in Designing User Interface for Illiterate User. In *2013 International Conference on Human Computer Interactions (ICHCI)*, 1–5. <https://doi.org/10.1109/ICHCI-IEEE.2013.6887817>. Chennai, India: IEEE.
- Richardson, Daniel C., Rick Dale, and Michael J. Spivey. 2007. Eye Movements in Language and Cognition. In *Methods in Cognitive Linguistics*, edited by Monica Gonzalez-Marquez, 323–344. Amsterdam ; Philadelphia: John Benjamins Pub. <http://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=7SAHo7U-xMM&Cdoi=fnd&pg=PA323&dq=Eye+Movements+in+Language+and+Cognition+A+Brief+Introduction&ots=Zmsz2SRYl0&sig=y7YDuRtgWXJskemdQCbfLghQ550>.

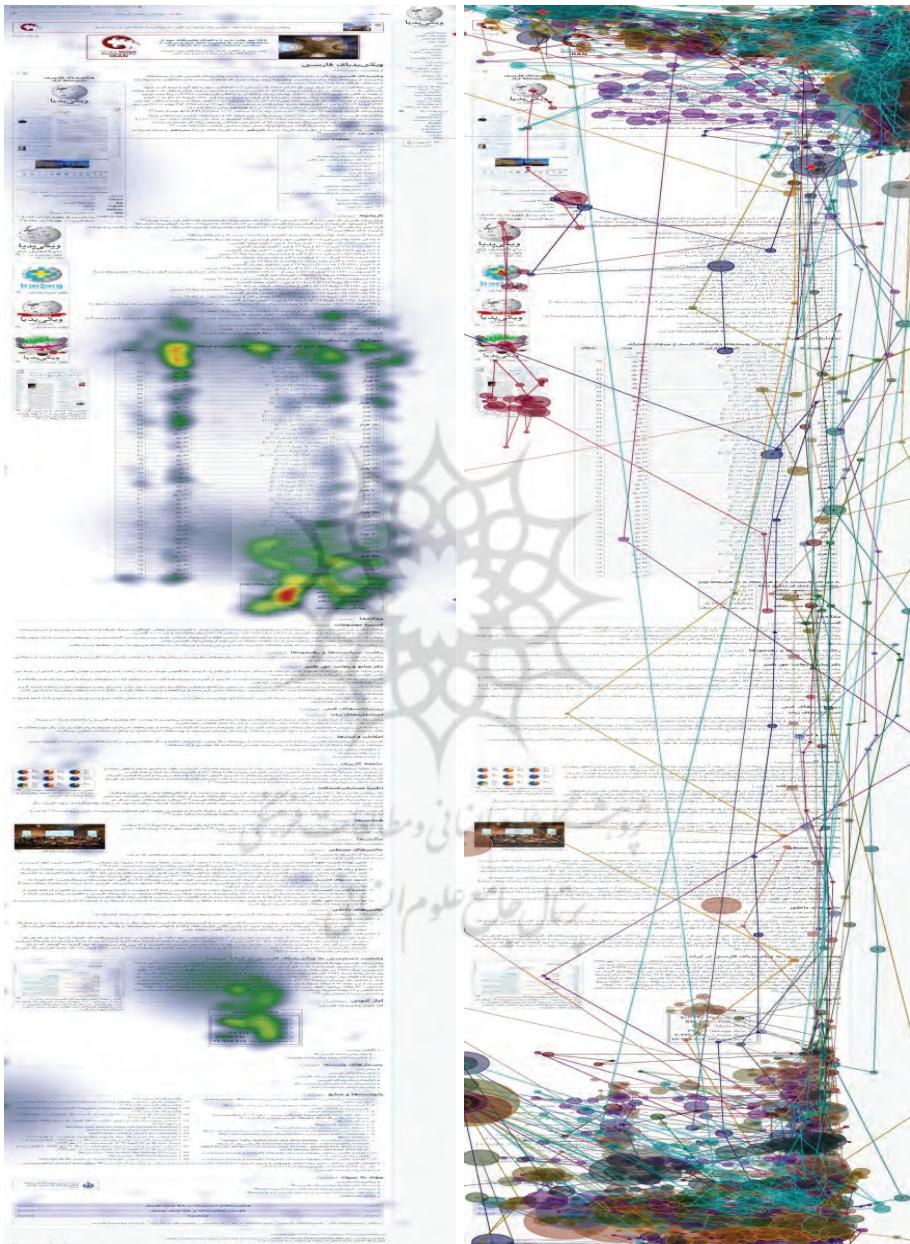
- Salmerón, L., J. Naumann, V. García, and I. Fajardo. 2016. Scanning and Deep Processing of Information in Hypertext: An Eye Tracking and Cued Retrospective Think-Aloud Study. *Journal of Computer Assisted Learning*, January, 1–12. <https://doi.org/10.1111/jcal.12152>.
- Scholz, Agnes, Bettina von Helversen, and Jörg Rieskamp. 2015. Eye Movements Reveal Memory Processes during Similarity- and Rule-Based Decision Making. *Cognition* 136 (March): 228–46. <https://doi.org/10.1016/j.cognition.2014.11.019>.
- Sharmin, Selina. 2015. Eye Movements in Reading of Dynamic On-Screen Text in Various Presentation Formats and Contexts. Doctoral dissertation, School of Information Sciences: Tampere University. <http://tampub.uta.fi/handle/10024/96850>.
- Sharmin, Selina, Oleg Špakov, and Kari-Jouko Räihä. 2012. The Effect of Different Text Presentation Formats on Eye Movement Metrics in Reading. *Journal of Eye Movement Research* 5 (3): 1–9. <https://doi.org/10.16910/jemr.5.3.3>.
- Sungkur, R. K., M. A. Antoaroo, and A. Beeharry. 2015. Eye Tracking System for Enhanced Learning Experiences. *Education and Information Technologies*, July. <https://doi.org/10.1007/s10639-015-9418-0>.
- Teddlie, Charles, and Fen Yu. 2007. Mixed Methods Sampling: A Typology With Examples. *Journal of Mixed Methods Research* 1 (1): 77–100. <https://doi.org/10.1177/2345678906292430>.
- Underwood, Geoffrey. 2009. Cognitive Processes in Eye Guidance: Algorithms for Attention in Image Processing. *Cognitive Computation* 1 (1): 64–76. <https://doi.org/10.1007/s12559-008-9002-7>.
- Yeh, Yu-chu, Jie-Li Tsai, Wei-Chin Hsu, and Chun Fu Lin. 2014. A Model of How Working Memory Capacity Influences Insight Problem Solving in Situations with Multiple Visual Representations: An Eye Tracking Analysis. *Thinking Skills and Creativity* 13 (September): 153–67. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2014.04.003>.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی

پیوست «ب» نقشه حرارتی تمرکز چشم آزمودنی‌ها در صفحه ویکی‌پدیا (نواحی با رنگ تیره به معنای تمرکز بیشتر رنگ‌های متفاوت، نشانگر آزمودنی‌های مختلف است)



پیوست «ب» مسیر وارسی آزمودنی‌ها در صفحه ویکی‌پدیا  
ویکی‌پدیا (نواحی با رنگ تیره به معنای تمکز بیشتر است)  
(رنگ‌های متفاوت، نشانگر آزمودنی‌های مختلف است)



### مهدی زاهدی نوقابی

متولد سال ۱۳۶۴، دانش آموخته دکتری تخصصی علم اطلاعات و دانش‌شناسی از دانشگاه فردوسی مشهد است.



سیستم‌های اطلاعاتی عصب پایه (NeuroIS)، ریدیابی چشم، تعامل انسان رایانه، سیستم‌های بازیابی دانش، کتابخانه‌های دیجیتال و مخازن سازمانی، مدیریت اطلاعات و سواد اطلاعاتی از جمله علایق پژوهشی وی است.

### سید رحمت‌الله فتاحی

متولد سال ۱۳۳۰، دارای مدرک دکتری کتابداری و اطلاع‌رسانی از دانشگاه نیوساوت ولز استرالیاست. وی هم‌اکنون استاد بازنیسته گروه کتابداری و اطلاع‌رسانی دانشگاه فردوسی مشهد است. سازماندهی اطلاعات و دانش، تعامل انسان-رایانه و ذخیره و بازیابی اطلاعات از جمله علایق پژوهشی وی است.



### جواد صالحی فردودی

متولد سال ۱۳۴۷، دارای مدرک دکتری در رشته روان‌شناسی از دانشگاه ویلز بکور انگلستان است. ایشان استاد گروه روان‌شناسی دانشگاه فردوسی مشهد و هم‌اکنون دانشیار پژوهشی دانشگاه تحصیلات تکمیلی کلمرونست در آمریکا است. فرایندهای شناختی، عملکردهای اجرایی، تورش توجه، انگیزش و اعتیاد از جمله علایق پژوهشی وی است.



### محسن نوکاریزی

متولد سال ۱۳۴۵، دارای مدرک دکتری در رشته کتابداری و اطلاع‌رسانی از دانشگاه فردوسی مشهد است. ایشان هم‌اکنون استاد گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه فردوسی مشهد است. حوزهٔ تعامل انسان-رایانه، وب‌سنگی و علم‌سنگی مورد علاقه وی است.

