

فصلنامه علمی رهیافت‌های نوین در مطالعات اسلامی

License Number: 85625 Article Cod: Y4N10A11179 ISSN-P: 2676-6442

راهکارهای کاهش خجالت کودکان دوره ابتدایی و تاثیر آن بر تمرکز و تحصیل آنها

(تاریخ دریافت ۱۴۰۰/۱۰/۱۵، تاریخ تصویب ۱۴۰۱/۰۳/۱۸)

دکتر شهلا رضایی^۱

شکیبا امینی

مریم سلیمانی

چکیده

این مقاله در جهت یافتن راهکارهایی برای کاهش استرس کودکان و تاثیر آن در مقطع ابتدایی می‌باشد. برای این کار ما از روش میدانی و نکته برداری از کتاب‌هایی رابطه در رابطه با این موضوع استفاده کردیم. با توجه به تجربه آموزگاران و نکته برداری از کتاب‌ها به نتایجی رسیدیم که خجالت کشیدن در حضور دیگران رفتاری است که در ارتباط با غریبه به صورت اضطراب اجتماعی دیده می‌شود این رفتار در سنین بالاتر و موقعیت‌های متنوع می‌تواند ادامه یابد و برقراری رابطه کودک با همسالان و دیگر را محدود کند. این مورد را در کودکان به عنوان بیماری نبینیم چرا که دامن زدن به این موضوع باعث تشدید آن می‌شود آموزگاران راهکارهایی از جمله به کار گیری هر چه بیشتر از دانش آموزان را پیشنهاد دادند و نظر اکثریت آنها بر این موضوع بوده که با این چگونه دانش آموزان ارتباط بیشتری بگیریم تا احساس صمیمیت با دیگران در آنها ایجاد شود و این موضوع باعث می‌شود که کودکان اجتماعی شوند و از برخورد با دیگران و برقراری ارتباط با آنها ترسی نداشته باشند و این را یاد آور شویم خجالتی بودن بیماری نیست. باید فضایی امن برای کودکان فراهم کنیم تا احساس امنیت داشته باشند و بتوانند در هر جا که هستند حالا خوبی داشته باشند و به آنها کمک کنیم که روز به روز این حلقه ام را بزرگ و بزرگ‌تر کنند این را در نظر داشته باشیم که کنترل این

وضعیت در اختیار کودک نیست پس آنها را تحت فشار قرار ندهیم اگر آنها را خجالتی خطاب کنیم شرم آنها بیشتر و اعتماد به نفس آنها کمتر می‌شود و به تدریج این صفت را درونی می‌سازند و باور میکنند که دیگر نمی‌توانند در جام دیگران شرکت و یا فعالیت کنند.

واژگان کلیدی: کاهش استرس کودکان، تاثیر در مقطع ابتدایی، اضطراب اجتماعی، برقراری رابطه

مقدمه

حجالت کشیدن در حضور دیگران رفتاری است که در است را به غریبه و اضطراب اجتماعی دیده می‌شود این رفتار در سینین بالاتر و موقعیت‌های متنوعی می‌تواند ادامه یابد و برقراری رابطه کودک با همسالان و دیگران را محدود کند وقتی که فرزند شما در خانه و برای برقراری ارتباط با افراد آشنا فعال است و به راحتی با دیگران صحبت می‌کند ولی در ارتباط با همسالان و افراد غریبه کم حرف و کم تحرک می‌شود به نظر می‌رسد که از اضطراب اجتماعی رنج می‌برد در این اضطراب اگر خفیف باشد تا حدی طبیعی و شاید و نشان می‌دهد که کودک به این روش از خودش در برابر غریبه‌ها محافظت می‌کند. در برخی کودکان با اضطراب اجتماعی شدید این مشکل ممکن است به دلایل سرشی (سرشت اضطرابی یا اجتنابی) و با نداشتن مهارت و اعتماد به نفس کافی برای برقراری ارتباط اجتماعی باشد در شرایطی که اضطراب اجتماعی طبیعی وجود دارد این وضعیت به تدریج برطرف می‌شود ولی اگر این حالت شدید با طولانی شود نشانه از ابتلای کودک به اختلال اضطراب اجتماعی است. باید به کودکان این را یاد آور شویم که خجالتی بودن بد نیست خدا هر کدام از انسانها را به دلایل خاصی متفاوت آفریده است یا در نواختن موسیقی عالی است در بعضی‌های دیگر خوب نقاشی می‌کشد بعضی‌ها تکالیف مدرسه را سریع و آسان انجام می‌دهند و بعد از این کار را به سختی تمام می‌کند و اجتماعی و صمیمی تر هستند و بعضی هم کم بود چون آدم‌های خجالتی طبیعت آرامتری دارند گاهی در مدرسه محله زمین بازی زمان را به سختی میگذرانند.

ممکن است این سوال برای کودکان پیش بیاید که چرا من خجالتی هستم باید در جواب گفت: «بعضی از بچه‌ها دوست ندارم خیلی حرف بزنند بعضی‌های دیگر نگران که حرف نادرستی بزنند در هنگام این نگرانی‌ها معده بعضی‌ها به هم می‌پیچد صورت بعضی‌ها گل می‌اندازد و بعضی‌ها هم از شدت حس بدی که دارند. باید بدانید که آدم‌های مشهوری چون آبراهام لینکلن؛ آلبرت اینشتین؛ الویس پریسلی و... هم خجالت‌ای بودند پس خیالت راحت باشد شاید روزی تو هم آدم معروفی بشوی!»

بخش اول: ویژگی و مشخصه کلی کودکان خجالتی

۱. آن‌ها واقعاً نسبت به بچه‌های دیگر خجالت می‌کشند. به نظر عصبی هستند یا می‌ترسند و زیاد حرف نمی‌زنند آن‌ها اغلب تنها بازی می‌کنند.

۲. آن‌ها تماشا می‌کنند که بچه‌های دیگر چه می‌کنند اما به آن‌ها ملحق نمی‌شوند در زنگ تفریح بچه‌ها را تماشا می‌کنند که بازی می‌کنند، اما خودشان بازی نمی‌کنند.

۳. آن‌ها بسیار ساکت هستند چیزهای زیادی برای گفتن به بچه‌های دیگر ندارند.

زمانی که با بچه‌های دیگر هستند احساس می‌کنند که افراد به آنها نگاه می‌کنند حتی در میان افراد آشنا آن‌ها اغلب تنها بازی می‌کنند و یا در سکوت به دیگران نگاه می‌کنند که سرگرم تفریح هستند، بدون اینکه به آن‌ها ملحق شوند.

از مسائل رنج آور چرخه معیوب، خجالت است. بسیاری از کودکان خجالتی در یک چرخه معیوب گیر می‌افتدند که مانع از ارتباط آن‌ها با بچه‌های دیگر می‌شود؛ چون در محیط‌های اجتماعی احساس ناراحتی می‌کنند، از تعامل با همسالان خود اجتناب می‌کنند این به این معنی است که آن‌ها کم تر تمرین می‌کنند و با کودکان دیگر بازی می‌کنند بنابراین آن‌ها فرصت کمتری برای توسعه مهارت‌های اجتماعی مثل مکالمه، حل و فصل بحث، چرخش، یا محاسبه چیزهای جالب برای انجام دادن دارند عدم موفقیت نسی آن‌ها باعث می‌شود که آن‌ها احساس معذب بودن کنند و از موقعیت‌های اجتماعی اجتناب کنند.

کودکان خجالتی خود را از دیگران جدا می‌کنند زیرا آن‌ها بر ناراحتی خودشان متمرکز شده اند آن‌ها نمی‌خواهند با کودکان دیگر دوست باشند. کودکان دیگر اغلب واکنش منفی به این

رفتار سرد دارند در مقایسه با کودکانی که از کودکان دیگر کناره گیری نمی‌کنند، کودکان خجالتی به احتمال زیاد به طور فعال از همسالان خود ناراضی هستند از سوی دیگر، برخی شواهدی وجود دارند که کمرویی می‌تواند در برخی فرهنگ‌های آسیای خاص از نظر اجتماعی قابل قبول تر باشد.

بند اول: انواع کودکان خجالتی

با توجه به رتبه بندی و مشاهدات گرل سه زیرگروه مهم از کودکان خجالتی را با الگوهای بسیار متفاوتی از روابط اجتماعی شناسایی کرد. همه این کودکان رفتارهای خجالتی‌ای که قبل از آن گفته شد را نشان دادند، اما آنچه که آن‌ها انجام دادند به شدت به نحوه رفتار کودکان با آن‌ها مربوط بود. (توجه داشته باشید: برخی بچه‌های خجالتی با هیچ یک از این مقوله‌ها همخوانی نداشتند)

۱) کودکان خجالتی موافق

اگر چه این کودکان صحبت یا بازی را آغاز نکرده بودند، وقتی یک همتا به آن‌ها نزدیک شد به گرمی واکنش نشان دادند. این کودکان به طور کلی توسط همسالان پذیرفته شده بودند و بسیاری از دوستان را به عنوان بچه‌های اجتماعی بیشتر دوست داشتند سایر کودکان آن‌ها را به عنوان سرگرمی منطقی و هوشمندانه تر نگاه می‌کردند. علی‌رغم تمایل آن‌ها برای عقب نگه داشتن، صراحةً آن‌ها نسبت به پیشنهادهای دیگر کودکان و شاید روابط خانوادگی مثبت به آن‌ها این امکان را می‌داد که به اندازه کافی مهارت اجتماعی داشته باشند تا با همسالان خود کنار بیایند.

۲. کودکان خجالتی نابالغ

این کودکان معمولاً در موقعیت‌های اجتماعی عقب می‌مانندند، اما زمانی که سعی می‌کردند به هم سن و سالان نزدیک شوند، به گونه‌ای عمل کردند که کودکان دیگر کودکان را لوس یا آزار دهنده می‌دیدند. کودکان دیگر اغلب کودکان خجالتی نابالغ را نادیده می‌گیرند. آن‌ها بیشتر از کودکان خجالتی موافق هستند که دوست ندارند توسط همسالان خود مورد تنفر قرار بگیرند زیرا آن‌ها بین متزوی بودن و توجه به خود به روش‌های مخرب و تحریک کننده

مردند. آن‌ها همچنین کم‌تر از میانگین دوستان داشتند.

۳) کودکان خجالتی سرخست

کودکان متناقض و خجالتی به نظر می‌رسد، اما گزل یک گروه از کودکان خجالتی را که اغلب خود را برای خود نگه می‌داشتند، مشخص کرد اما هنگامی که آن‌ها با یکدیگر تعامل برقرار کردند، اغلب به روش‌های خشمگین یا خصم‌مانه رفتار می‌کردند در مقایسه با هر دو کودک اجتماعی و دیگر کودکان خجالتی، این کودکان بیش ترین ارتباط با یکدیگر را دارند بسیار محتمل است که توسط همسالان خود طرد شوند - تا حدودی به این دلیل که رفتار آن‌ها بسیار ناخوشایند است و دوستان کمی برای محافظت یا دفاع از آن‌ها دارند.

بند دوم: خجالت از کجا می‌آید؟ علت این حالت کودک چیست؟

= **ژنتیک:** خجالت تا حدودی ارثی است مثل بسیاری از ویژگی‌هایی که ارثی هستند تحقیقات نشان می‌دهد، میل به کم رویی ممکن است ژنتیکی باشد. برخی اوقات خجالتی بودن در ذات و سرشناسی کودک نهفته است، به این معنا که منشا آن زیستی بوده و به صورت ژنتیکی منتقل شده است.

= **سرکوب از طرف اطرافیان از علتهاي خجالتی کودک:** همیشه خجالتی بودن زمینه ارثی و ژنتیکی ندارد و برخی اوقات زمینه‌های ارثی با عوامل محیطی تقویت می‌شود که از جمله این عوامل می‌توان به تجربه‌های کودک، یادگیری از محیط و سرکوب اعتماد به نفس شان به وسیله‌ی اطرافیان بزرگسال به خصوص والدین عنوان کرد.

= **تروس از شکست و انتظار بیش از حد والدین:** جالب است بدانید که کودکانی که تمام اوقات بیشتر از ظرفیت شان از آن‌ها توقع وجود دارد، وقتی نمی‌توانند آن انتظار را درست برآورده کنند حس بدی پیدا می‌کنند و این احساس بد به ترس از شکست در آن‌ها تبدیل می‌شود و آن‌ها را به سمت خجالت سوق می‌دهد.

= **رفتار والدین:** این یک حقیقت است و نمی‌توان آن را رد کرد که والدین خجالتی این حس را به کودک شان نیز می‌آموزنند و در نهایت کودکان خجالتی خواهند داشت. در موقعیت‌های مختلف اجتماعی و... کودک به تعاملات والدینش با دیگران نگاه کرده و

می‌آموزد.

بند سوم: نقش مدرسه و مهد کودک در کمرویی کودکان

محیط مدرسه و مهد کودک می‌تواند برای افزایش مهارت‌های ارتباطی و فعالیت گروهی کودک شما مفید باشد اما به شرطی که همان رفتار سخت‌گیرانه را در مدرسه یا مهد با او نداشته باشند. برخی معلم‌ها و مربي‌ها به دلیل اضطراب شخصی و یا عدم اطلاعات بیشتر کودکان را به ساكت و خجالتی بودن ترغیب می‌کنند و با رفتار اجتماعی او همراهی نمی‌کنند. حتی می‌بینیم که رفتار اجتماعی محدود کودکان کمرو در مدرسه تشویق می‌شود و بالاترین نمره انضباط را می‌گیرند. پیشنهاد می‌کنیم در این رابطه مقاله نقش مدرسه در شکل گیری شخصیت کودک را مطالعه فرمایید.

کودکان کمرو چون روی قضاوت منفی دیگران حساس هستند احساس شرم و خجالت می‌کنند، بنابراین بیشتر نیاز به قضاوت مثبت دارند. برای این کار لازم است به پیشرفت‌های کوچک و هر عملکرد مثبت آن‌ها توجه نشان دهید و مدام آن‌ها را تشویق کنید. مخصوصاً وقتی در مورد احساس ترس یا اضطراب با شما صحبت کرده و می‌بینید برای مقابله با آن تلاش می‌کند؛ او را تشویق کنید و به او بگویید که به تلاش او افتخار می‌کنید. برای اطلاع از راه‌های تشویق کودکان کلیک کنید.

کودکان بیش از هر چیز نیاز دارند که مطمئن شوند با وجود هر ویژگی و ضعفی دوست داشتنی هستند. پس این احساس را به او بدھید که دوستش دارید و این به کمرویی یا خجالتی بودنش ارتباط ندارد. اگر احساس دوست داشتنی بودن در او تقویت شود ترس از قضاوت دیگران هم در او کاهش می‌یابد و کمرویی هم کمنگک‌تر می‌شود. توجه داشته باشید که کنترل این وضعیت در اختیار کودک نیست بنابراین او را در محیط‌های اجتماعی تحت فشار قرار ندهید و از جملاتی استفاده نکنید که معنای سرزنش و یا ناتوان بودن را داشته باشد در عوض تلاششان بر این باشد که زمان‌های سکوت کودک را پر کنید تا به این وسیله کمتر تحت فشار قرار گیرد و برای برقراری ارتباط با او کمک شود برای مثال در برابر سکوت کودک وقتی صحنه را می‌پرسند به جای آن که بگویید: «گربه زبانش را خورده»؛ بگویید: «

پسرم سه سالش است درست می‌گوییم؟»

بخش دوم: تمرین‌هایی برای درمان خجالت زدگی

ویژگی‌های خوب زیادی در وجود شما هست که میتوانید به خود بگویید سعی کنید مثل تمرین لب‌خند زدن آنها را جلوی آئینه به خودتان بگویید. حال به ذکر چند مثال می‌پردازیم:

۱. من یک آدم خیلی خاص هستم

۲. در همه دنیا فقط یک عدد از من وجود دارد.

۳. من ممکن است یک شاعر هنرمند مخترع یا دانشمند بشوم

۴. تا زمانی که من برای انجام کارها بهترین تلاشم را می‌کنم دیگران انتظار بیشتری از من ندارند

۵. اگر دیگران من را مسخره میکنند خودشان مشکل دارند نه من و جملات خوب دیگری که می‌توانید به خود بگویید.

دوست پیدا کنید: دوستی یکی از زیباترین هدیه‌های خداوند است دانشمندان می‌گویند لازم نیست چندین و چند دوست داشته باشید حتی دو یا سه نفر دوست واقعی هم کافی است. وقتی دوستانتان در کنارتان باشند شما در حلقه امن خاص و ویژه تان هستید. بهترین دوستان چه کسانی هستند؟ کسانی که یک یا چند ویژگی مشترک دارند آدم خجالتی ممکن است دنبال یک دوست خجالتی مثل خودش بگردد چرا که این خصوصیات در آنها مشترک است. اگر ورزش بازی و فعالیت خاصی هست که با آن علاوه دارید میتوانید دنبال کسی بگردید که همان چیزها را دوست دارد.

خجالتی بودن در مدرسه مسئله ساده‌ای نیست ممکن است اسم شما را صدا بزنند که بر پایتحت بروید، یا بعضی معلم‌ها بر اساس فعالیت کلاسی نمره دهنند، حتی ممکن است مجبور شوید جلوی همه همکلاسی‌های تان بایستید و انشا بخوانید همینجاست که روش نفس عمیق کشیدن و به یاد آوردن خدا بیشترین کمک را می‌کند. باور کنید یا نه اگر قبل از شروع به بقیه بگوییم نکمه شدن خیلی کمک می‌کند گفتن احساسی که دارید باعث می‌شود حال بهتری پیدا کنید. در همان ابتدای سال تحصیلی با معلم خود صحبت کنید و به او بگویید که خجالتی هستید.

خوب است پدر یا مادر تان هم در این گفت‌و‌گو شما را همراهی کنند معلم‌ها می‌دانند که بین بچه‌ها هم خجالتی هست و اجتماعی و هر کدام از این بچه‌ها استعدادهای خاص خود را دارند. هر چند وقت یکبار با معلم تان صحبت کنید از او بپرسید عملکردتان در کلاس در چطور است یا پیشنهادی دارد که بتوانید دانش‌آموز بهتری بشوید، معلم‌ها می‌توانند برای اینکه در کلاس درس و مدرسه احساس امنیت و راحتی بیشتری داشته باشد کمک بزرگی بکنند. بسیاری از معلمان می‌گفتند که برای از بین بردن خجالتی بودن بچه‌ها بهتر است که آنها را بیشتر و بیشتر در کلاس به کار ببریم به آنها مسئولیت‌های خاصی چون مبصر بودن انتظامات بودن را اعطای کنید چرا که باعث می‌شود بیشتر در اجتماع قرار بگیرند و روابط انها با کودکان دیگر بیشتر بشود. در مدرسه ممکن است بچه‌هایی باشند که قلدر باشند یا دیگران را مسخره کنند و دست بیندازنند.

یک راه عالی برای دفاع از خود این است که آنها را نادیده بگیرند، یک راه دیگر این است که قبل از جواب‌هایی برای حرف‌هایی که می‌زنند پیدا کند، مثلاً ممکن است یکی از قلدرها بگوید: «تو چرا اصلاً صدایت در نمی‌آید؟ شما می‌توانید چنین جواب بدیدید.

۱. منتظرم حرف مهمی برای گفتن پیدا کنم.

۲. زبانم را موش خورده.

۳. بیشتر مشغول فکر کردن هستم وقت حرف زدن ندارم.
از مادر و پدر یکی از دوستانتان بخوانید برای پیدا کردن جواب‌های بامزه کمکتان کند. حلقه‌های امتنان را حالا گسترش بدیدید: خیلی از هنریشه‌ها در حقیقت آدمهای کم رویی هستند. آنها مثلاً یک زمان در نمایش‌های مدرسه بازی کردند و فهمیدند در بازیگری استعداد دارند یکی از دلایل موقیت آنها ممکن است این باشد که وقتی نقشه کس دیگری را باز می‌کنند یک آدم متفاوت می‌شوند، یک دلیل دیگر این است که در یک گروه از هنریشه‌ها قرار می‌گیرند. بیشتر مدرسه‌ها فعالیت‌هایی انجام می‌دهند که می‌شود در آنها یک حلقه امن ساخت گروه تئاتر، گروه سرود، تیم‌های ورزشی، گروه‌های علوم، هنر، نویسنده‌گی. کارهایی را انتخاب کنید که دوست دارید و بعد خودتان را مجبور کنید وارد آن گروه بشوید خیلی

طول نمیکشد که در آن گروه یک حلقه امن دیگر می‌سازید. حالا که حلقه امن خودتان را ساختید و احساس آرامش و شادی بیشتری دارید وقت آن است که به کسی دیگری کمک کنید و آنچه را فهمیدید به او یاد بدهید، اگر به کسی کمک کنید که حس خوبی پیدا کند خودتان احساس خوبی خواهد داشت زمانی را به یاد بیاورید که احساس تنها و نامرئی بودن داشتید وقتی بچه‌ای را زمین بازی می‌بینید که یک گوشه ایستاده است و به نظر تنها و خجالتی می‌آید جلو بروید و به او چنین چیزی بگویید: «حالت چطور است؟» سپس خودت هم از این حالت که متظر دوستی مثل تو بوده تعجب می‌کنید خوشحال می‌شوید، حالا یک حلقه امن جدید ساخته و یک دوست تازه پیدا کرده اید. خیلی از هنرپیشه‌ها در حقیقت آدمهای کم رویی هستند. آنها مثلاً یک زمان در نمایش‌های مدرسه بازی کردند و فهمیدند در بازیگری استعداد دارند یکی از دلایل موفقیت آنها ممکن است این باشد که وقتی نقشه کس دیگری را باز می‌کنند یک آدم متفاوت می‌شوند، یک دلیل دیگر این است که در یک گروه از هنرپیشه‌ها قرار می‌گیرند. بیشتر مدرسه‌ها فعالیت‌هایی انجام می‌دهند که می‌شود در آنها یک حلقه امن ساخت گروه تئاتر، گروه سرود، تیم‌های ورزشی، گروه‌های علوم، هنر، نویسنده‌گی. کارهایی را انتخاب کنید که دوست دارید و بعد خودتان را مجبور کنید وارد آن گروه بشوید خیلی طول نمیکشد که در آن گروه یک حلقه امن دیگر می‌سازید. حالا که حلقه امن خودتان را ساختید و احساس آرامش و شادی بیشتری دارید وقت آن است که به کسی دیگری کمک کنید و آنچه را فهمیدید به او یاد بدهید، اگر به کسی کمک کنید که حس خوبی پیدا کند خودتان احساس خوبی خواهد داشت زمانی را به یاد بیاورید که احساس تنها و نامرئی بودن داشتید وقتی بچه‌ای را زمین بازی می‌بینید که یک گوشه ایستاده است و به نظر تنها و خجالتی می‌آید جلو بروید و به او چنین چیزی بگویید: «حالت چطور است؟» سپس خودت هم از این حالت که متظر دوستی مثل تو بوده تعجب می‌کنید خوشحال می‌شوید، حالا یک حلقه امن جدید ساخته و یک دوست تازه پیدا کرده اید.

نتیجه گیری

خجالت در واقع نوعی ویژگی شخصیتی در کودکان است که در بسیاری موارد آن‌ها را از روابط اجتماعی مؤثر باز می‌دارد. این ویژگی راهکارهای بسیاری برای بهبود دارد و در صورتی که در کودکی به آن رسیدگی شود می‌تواند به پیشرفت افراد کمک کند. برخی از کودکان به علت خجالتی بودن و گاهی کمبود اعتماد به نفس در دوست یابی و تعامل با بزرگترها دچار مشکلات بسیاری می‌شوند که ممکن است در اینده نیز برای آنها دردسرساز شود. ویژگی‌های شخصیتی کودکان و مهارت‌های ارتباطی آن‌ها در بحث روانشناسی کودک جای می‌گیرد. والدین باید توجه ویژه به اختلالات رفتاری فرزندان خود داشته باشند و بهتر است در صورت مواجهه با چنین مواری از طریق مشاوره کودک برای حل مشکلات اقدام نمایند. در نتیجه باید در رابطه با خجالت کودکان نکاتی را رعایت کنیم و آنها را سرکوب نکنیم انتظار بیش از حد از آنها نداشته باشیم و را رفتاری مناسب با آنها داشته باشیم تا باعث افزایش خجالتی آن و کاهش اعتماد به نفس آنها نشویم باعث این نشویم که در هنگام قرار گیری دریک جمع بگویند: «نمی‌توانم بیایم چرا که خجالت می‌کشم.» به آنها بگوییم که با خودشان صبور باشند لبخند بزنند نفس عمیق بکشند و به یاد بیاور آن که خداوند با آنهاست برای خود دوست پیدا کنند این موضوع را با آموزگاران خود در میان بگذارند و یک قهرمان برای خود پیدا کنند تاروی خودشان بتوانند قهرمانی برای شخص دیگر باشند. نهایتاً درخصوص راههای درمان خجالت در کودکان باید گفت:

۱. با او صحبت کنید
۲. ترس‌ها پنهان او را پیدا کنید
۳. به رفتارهای خود دقت کنید
۴. او را در جمع قرار دهید
۵. در مقابل کارهای خوب او واکنش نشان دهید
۶. توانایی‌های او را کشف کنید
۷. به او احساس ارزشمندی دهید

منابع و مأخذ

- = جی اس، جکسون، خجالتی بودن بد نیست، انتشارات صابرین، چاپ چهارم ۱۴۰۰
- = امیریان، فوزیه، امیریان، فاطمه، شریفیان معصومه، صفری، پریسا محرابی، سمیه، آموزگاران دبستان اندیشه
- = اسلامی نسب، علی، روان‌شناسی اعتماد به نفس مبتنی بر مکاتب اسلامی و غربی، مهرداد، تهران، ۱۳۷۳.
- = اسلامی، سیدحسن، اعتماد به نفس، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران، ۱۳۸۳.
- = آذربایجانی، مسعود و غیره، درآمدی بر روان‌شناسی دین، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، قم، ۱۳۸۵.
- = بازارت، ملاتی، اعتماد به نفس سالم، ترجمة الهام آرام نیا و شمس الدین حسینی، پیکان، تهران، ۱۳۸۴.
- = براندن، ناتالین، رمز خویشتن یابی یا روان‌شناسی اعتماد به نفس و احترام به خویشتن، ترجمة جمال هاشمی، انتشار، تهران، ۱۳۷۵.
- = برگسن، هانری، دو سرچشمۀ اخلاق و دین، ترجمة حسن حبیبی، انتشار، تهران، ۱۳۵۸.
- = پوپ، آلیس و دیگران، افزایش احترام به خود در کودکان و نوجوانان، ترجمة پریسا تجلی، رشد، تهران، ۱۳۷۳.
- = توفیقی، حسین، آشنایی با ادیان بزرگ، سمت، قم، ۱۳۷۹.
- = جوادی آملی، عبد...، کرامت در قرآن، مرکز نشر فرهنگی رجاء، تهران، ۱۳۷۲.
- = جوادی آملی، عبد...، تفسیر موضوعی قرآن کریم، ج ۱۱، مراحل اخلاق در قرآن، مرکز نشر اسراء، قم، ۱۳۷۷.
- = حمیدی زاده، محمدرضا، روش‌شناسی مدلسازی در اقتصاد مدیریت، مؤسسه بین‌الملل روش‌های آموزش بزرگسالان، تهران، ۱۳۷۲.
- = حورایی، مجتبی، اعتماد به نفس در ۱۰ روز، دکلمه گران، تهران، ۱۳۸۳.
- = ساروخانی، باقر، روش‌های تحقیق در علوم اجتماعی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات

فرهنگی، تهران، ۱۳۸۲.

- = سبحانی نیا، محمد، «جوان و اعتماد به نفس»، با معارف اسلامی آشنا شویم، ش ۴۸، ۵۰، ۱۳۸۰.
- = شجاعی، محمد صادق، توکل به خدا، مؤسسه امام خمینی، قم، ۱۳۸۵.
- = شجاعی، محمدصادق، درآمدی بر روان‌شناسی تنظیم رفتار، دارالحدیث، قم، ۱۳۸۸.
- = شولتز، دوان، نظریه‌های شخصیت، ترجمه یوسف کریمی و دیگران، ارسباران، تهران، ۱۳۸۶.
- = شهیدی، سید جعفر، ترجمه نهج البلاغه، انتشارات علمی فرهنگی، تهران، ۱۳۷۸.
- = صاحبی، علی، تقویت اعتماد به نفس زمینه شکوفایی شخصیت، آساره، مشهد، ۱۳۸۳.
- = طباطبائی، محمدحسین، خلاصه تعالیم اسلام، تهران، کعبه، ۱۳۶۲.
- = فرانکفورد، چاوا و دیگران، روش‌های پژوهش در علوم اجتماعی، ترجمه فاضل لاریجانی و دیگران، سروش، تهران، ۱۳۸۱.
- = فروغی، محمدعلی، سیر حکمت در اروپا، البرز، تهران، ۱۳۷۵.
- = فروم، اریش، دل آدمی و گرایشش به خیر و شر، ترجمه گیتی خوشدل، البرز، تهران، ۱۳۷۷.
- = فرهودیان، علی، «اثر برون گرایی بر اعتماد به نفس»، تازه‌های علوم شناختی، ش ۱، ۱۳۸۲.
- = مجتبوی، سید جلال الدین، علم اخلاق اسلامی، حکمت، تهران، ۱۳۸۱.
- = مجده، محمد و مجید موحد خواه، انسان در مسیر زندگی، بدرا، تهران، ۱۳۷۶.
- = محی الدین بناب، مهدی، روان‌شناسی انگیزش و هیجان، دانا، تهران، ۱۳۷۴.
- = مزلو، ابراهام، روان‌شناسی شخصیت سالم، ترجمه شیوا رویگریان، هدف، تهران، ۱۳۶۷.
- = مشکور، محمدجواد، خلاصه ادیان در تاریخ دین‌های بزرگ، انتشارات شرق، تهران، ۱۳۸۰.