



The Image of Effective Governance from the Perspective of Khajeh Nizam-al-Mulk Tusi, Imam Mohammad Ghazali and Niccolò Machiavelli (Analysis of the Content of the Siyasatnama, Nasihat-al-Molouk, and The Prince)

Mohsen Farhadinejad*

Assistant Professor, Management Department, Faculty of Economics, Management and Administrative Sciences, Semnan University, Semnan, Iran.

Received: 09/08/2021

Accepted: 11/11/2021

Abstract:

This study aims to answer the key question "What are the characteristics of effective governance from the perspective of Nizam al-Mulk, Ghazali and Machiavelli?" In order to find the answer to this question and to understand what similarities and differences are in effective governance from the point of view of these thinkers, their most important works in governance, namely Siyasatnama, Nasihat ol Molouk, and The Prince were studied. Using the comparative-research methodology based on a variable-based descriptive approach and the application of content analysis technique, the data were organized in the form of two main themes (individual characteristics and managerial approaches). Considering the prevailing notion of each source and network of themes, and paying attention to the intellectual system of each of the thinkers, the Nizam-al-Mulk's desirable style of governance coined "Moderate Governance" which refers to the world, the hereafter, ethics, and politics in the same way and with balanced look. Examining al-Ghazali's set of concerns, his style may be called "Pious Governance", which emphasizes the transcendent traits and attitudes based on the hereafter and mystical view. The Machiavelli's favorable style of governing can be described as "Destructive or Poisonous Governance".

Keywords: Effective Governance, Nizam al-Mulk Tusi; Imam Mohammad Ghazali; Niccolò Machiavelli.

Corresponding Author, Email: farhadi@semnan.ac.ir

Original Article

DOI: 10.22034/jipas.2022.299090.1214

Print ISSN: 2676-6256

Online ISSN: 2676-606X



دربافت: ۱۴۰۰/۰۵/۱۸ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۸/۲۸

محسن فرهادی نژاد*

استادیار گروه مدیریت، دانشکده اقتصاد، مدیریت و علوم اداری، دانشگاه سمنان، ایران.

چکیده: این پژوهش با هدف پاسخ دادن به این پرسش کلیدی که «مختصات زمامداری اثربخش از دیدگاه نظام‌الملک، غزالی و ماکیاولی چیست؟» انجام شد و به منظور یافتن پاسخ این پرسش و درک اینکه زمامداری اثربخش از دیدگاه این صاحب‌نظران عرصه حکمرانی چه شباهت‌ها و تفاوت‌هایی دارد، مهم‌ترین آثار ایشان در حوزه زمامداری، یعنی سیاست‌نامه، نصیحت‌الملوک و شهریار مدنظر قرار گرفت. بر مبنای روش تحقیق تطبیقی با رویکرد توصیفی متغیرمحور و کاربرد تکنیک تحلیل مضمون، داده‌ها در قالب دو مضمون اصلی (ویژگی‌های فردی و رویکردهای مدیریتی) ساماندهی شدند. با عنایت به فضای حاکم بر هر منبع و شبکه مضامین احصا شده و توجه به منظمه فکری هر یک از صاحب‌نظران، شاید بتوان سبک زمامداری مدنظر نظام‌الملک را «زماداری مقتدى» نامید که هم به دنیا و هم به آخرت و هم به اخلاق و هم به سیاست نگاهی توأمان دارد. با بررسی مجموعه داغده‌های غزالی، شاید بتوان سبک مورد تأکید وی را «زماداری وارسته» نام نهاد که بر صفات و نگرش متعالی حاکم بر پایه نگاهی آخرت‌اندیشانه و عرفانی تأکید دارد و سبک منتج از توصیه‌های ماکیاولی را نیز می‌توان در قالب «زماداری مخرب یا زهرآگین» طبقه‌بندی کرد.

واژگان کلیدی: زمامداری اثربخش، خواجه نظام‌الملک طوسی، امام محمد غزالی، نیکولو ماکیاولی.

* نویسنده مسئول: farhadi@semnan.ac.ir

نوع مقاله: پژوهشی
DOI: 10.22034/jipas.2022.299090.1214

شایعه: ۶۲۵۶-۲۶۷۶
شایعه: ۲۶۷۶-۶۰۶۰X

مقدمه

سیاستنامه‌ها یا اندرزنامه‌های سیاسی یکی از حوزه‌های مهم فکری محسوب می‌شوند که در تاریخ ایران پیش و پس از اسلام توجه بسیاری به آن‌ها جلب شده و آثار زیادی هم داشته‌اند. در سیاستنامه‌نویسی کمتر از اندیشه‌ورزی و بیشتر از راهنمایی شاهان و حاکمان در کار عملی سیاسی و فن حکومت کردن سخن به میان آمده است (بهزادی، ۱۳۹۵). به خاطر ساختار سیاسی آن دوران که غالباً فضای اطاعت محض از سلطان حاکم بوده و جریان ارتباطات از بالا به پایین بوده است، برخی نخبگان جامعه از ابزار ادبیات برای پند دادن و آگاه نمودن پادشاه استفاده می‌کردند و پنددهنده به ناچار باید از زبان نرم برای بیان مقصود خود بهره می‌جست (آریان، ۱۳۹۹). بسیاری از متون کلاسیک ادب فارسی یا تصویری سیاسی است و یا تلویحاً به سیاست پرداخته‌اند. کلیله و دمنه، قابوس‌نامه، شاهنامه فردوسی و گلستان سعدی از این جمله‌اند و در بسیاری از متون دیگر به صورت پراکنده به سیاست و اندرز دادن سیاستمداران پرداخته‌اند (عموبی و کلاتری، ۱۳۹۲).

پیدایش سیاستنامه‌ها را می‌توان ناشی از نیاز شاهان به یادگیری اصول و قواعد کشورداری دانست که در سنت فرمانروایی ایرانیان دانش آن نزد دیوانیان و بهویژه وزیران خردمند ایرانی به صورت سنتی محفوظ مانده بود (بهزادی، ۱۳۹۵). سیاستنامه‌نویسی یکی از جریان‌های تبیین اندیشه سیاسی در عالم اسلام بوده که نقطه اوج آن در دوره سلجوقی است. پیروزی ترکان بر سرزمین‌های وسیعی از عالم اسلامی که دامنه آن از ترکستان تا کرانه‌های دریای مدیترانه را در بر می‌گرفت و چگونگی حکمرانی بر قلمروی چنین وسیع برای کسانی که میراث سنت‌های ایلی را با خود همراه داشتند، یکی از مسائل اساسی پیش رو بود. از این رو حاکمان جدید ناگزیر از رایزنی با دیوان‌سالاران شدند که پاسداران سenn دیرینه ایران در آیین کشورداری بودند (پیراء، ۱۳۸۷). از آنجا که بسیاری از جلوه‌های اعتقادی اجتماعی و علمی فرهنگ اسلامی- ایرانی در متون ادب فارسی تجلی یافته است، بررسی این متون می‌تواند زمینه‌ای مناسب و گستره‌ای پویا برای پژوهش‌های بین‌رشته‌ای باشد. با دقت نظر در جنبه‌های مختلف آثار ادبی می‌توان ویژگی‌های دانش و فرهنگ ایران اسلامی را در دوره‌های گوناگون دریافت و از رهگذر آنان به گستره بومی‌سازی علوم راه یافت (معینی و همکاران، ۱۳۹۴). صراحتاً می‌توان بر این امر اذعان داشت که سیرالملوک و نصیحت‌الملوک از استوارترین متون سیاستنامه‌ای در ایران هستند و تبیین موقعیت سیاسی و اجتماعی دوره‌ای که این دو اثر سترگ به رشتہ تحریر درآمد، توضیح دوره‌ای از درخشان‌ترین ادوار تاریخ فکری و اجتماعی ایران است (عموبی و کلاتری، ۱۳۹۲).

سویی کتاب شهریار ماکیاولی نیز از جمله آثار کلیدی اثرگذار بر حوزه سیاست و مدیریت بوده که می‌تواند در کنار آثار مشابه داخلی مورد بررسی و مقایسه قرار گیرد و به نوبه خود به تقویت ادبیات حکمرانی کمک نماید. لذا هدف این مقاله بررسی وجود افتراق و اشتراک این سه اثر ماندگار در قلمرو هنر حکمرانی است. خواجه نظامالملک در پایان بخشی به دوره‌ای از هرجومنج و نابسامانی در قلمرو ایران و استقرار سامان سیاسی- اجتماعی نوین به همراه ایجاد و پایه‌گذاری سازمان دیوانی کارآمد، نقش بسیار اساسی ایفا کرد و به این سبب، لقب نظامالملک را دریافت نمود (قزوینی و همکاران، ۱۳۹۱) لذا می‌توان گفت خودش مصدق عملی یک زمامدار اثربخش به شمار می‌آید. او به عنوان وزیر خاندان سلجوکی هم‌وغمش در به سامان رساندن جامعه و حکومت است و هدف اصلی او ارائه راهکارهایی برای اداره بهتر جامعه و حکومت است. در نظر او شاه در کانون جامعه قرار دارد و دگرگونی جهان تابعی از دگرگونی سرشت شاهی است (زادگان و همکاران، ۱۳۹۹). از سویی غزالی و ماکیاولی نیز با بررسی سرگذشت حکمرانی به دنبال ارائه چارچوبی برای زمامداری مطلوب از منظر خود هستند که این خصوصیات به عنوان فصل مشترک این آثار، پژوهشگر را بر آن داشت که به احصای مختصات حکمرانی اثربخش از دیدگاه این اندیشمندان بپردازد.

مبانی نظری پژوهش

الف) درباره خواجه نظامالملک و سیاست‌نامه

ابوعلی حسن بن علی طوسی (۴۸۵-۴۱۰ ه.ق.) ملقب به نظامالملک در عصر غزنویان به دنیا آمد. اجداد او اصالتاً اهل بیهق سبزوار بودند. پدر وی علی بن اسحاق در دوره ابوالفضل سوری که حاکم خراسان از سوی سلطان محمود غزنوی بود به اداره امور مالی شهر طوس منصوب شد (عمویی و کلانتری، ۱۳۹۲). پس از به قدرت رسیدن آل ارسلان سلجوکی، ابتدا دبیر و سپس وزیر او شد و سال‌ها آموزگار ملکشاه، پسر آل ارسلان بود. نظامالملک بعد از مرگ آل ارسلان، ملکشاه هجدهساله را به شاهی رساند و خود اداره امور را به دست گرفت. ملکشاه جوان چون با آیین کشورداری ایرانی- اسلامی آشنایی نداشت، در سال ۴۷۹ ه.ق. از دانایان و پیران خواست تا در امور مملکت فکر کنند و آیین کشورداری شاهان گذشته را با زبانی روش نویسند. از بین آثار متعدد، نوشته نظامالملک مورد پسند ملکشاه واقع شد (درویشعلی و باقری، ۱۳۹۵). سیرالملوک اولین سیاست‌نامه در دوره اسلامی است و مشهورترین کتاب اندرزنامه‌ای است که خطاب به حاکمی نگاشته شده است و در آن، نظرات خود را در باب حکومت‌داری

مکتوب نموده است (عمویی و کلانتری، ۱۳۹۲؛ دلیر، ۱۳۸۹). نظامالملک از یک سو دارای تربیتی مذهبی و پاییند معتقدات دینی بود و از سویی دیگر مرد عمل بود و جایگاهی بلندمرتبه در سیاست و تصمیم‌گیری داشت. مجموعه این عوامل سبب شد در اندیشه او ارتباطی تنگاتنگ میان ثبات حکومت و حفظ قدرت سیاسی با دین برقرار شود (پیرا، ۱۳۸۷). وی نقش معمار، نظامدهنده و سیاستمدار دستگاه سلجوقی را داشته و لقب نظامالملکی‌اش اشاره به همین نقش دارد (پیرا، ۱۳۸۷). خواجه نظامالملک یک سیاستمدار دین‌دار است که می‌خواهد درست در زمانی که هویت ایرانی اسلامی در معرض چاول ترکان سلجوقی در گیرودار نابودی است، آرمان‌خواهی ایران باستان را به واقع‌بینی سیاسی اسلامی پیوند دهد. تلاش سی‌ساله او برای احیای فرهنگ اسلامی از زوال و نیستی بر غنای اندیشه سیاسی اسلام افزوده است، به طوری که می‌توان گفت که در وجود مرد بزرگی همچون او، ایرانیت، سیاست و اسلامیت با ظرافت هرچه تمام‌تر جمع شده است (حیدری، ۱۳۹۷). او تجربه‌هایی را که در طول سالیان وزارت فراهم کرده بود به اشاره سلطان ملکشاه سلجوقی جمع‌آوری کرد و هدف از آن بیان رموز مملکت‌داری بود تا اداره حکومت بر سلطان آسان‌تر شود. او سیاستنامه را در آخرین سال عمر و در آخرین روزهای صدارت خود نوشته است (حاجی بابایی و شهبدي، ۱۳۹۱). به اجمال می‌توان گفت که تاریخ سیاست‌نامه‌نویسی در ایران به دو دوره پیش و پس از خواجه تقسیم می‌شود. این کتاب بنیادی‌ترین نوشته در انتقال اندیشه سیاسی ایرانشهری به دوره اسلامی بوده است (قزلسفلی و همکاران، ۱۳۹۱). این کتاب در قالب پنجاه فصل تدوین گردیده و با ذکر احادیث و اشعار و مثل و حکایات مختلف در جهت عمیق ساختن آموزه‌های مدیریتی تلاش کرده است.

ب) درباره غزالی و نصیحت‌الملوک

امام محمد غزالی چهل سال بعد از تولد نظامالملک، یعنی سال ۴۵۰ هـ ق. در طابران طوس به دنیا آمد. او از نوابغ و مصلحان اجتماعی عصر خویش بود. غزالی با آمیزش فلسفه و عرفان، حکمت عملی را پدید آورد. نفوذ علمی و معنوی او به قدری بود که خلفای بغداد با او مشورت می‌کردند. سراج‌جام او به مجلس ملکشاه و وزیرش، نظامالملک نیز راه یافت و از طرف نظامالملک، استاد و رئیس نظامیه بغداد شد (درویشعلی و باقری، ۱۳۹۵). سیرالملوک از جمله مأخذهای مهم نصیحه‌الملوک است که شانزده فقره حکایت و مواعظ آن از کتاب خواجه آمده است (عمویی و کلانتری، ۱۳۹۲). غزالی در عصری می‌زیست که منازعات سیاسی مهمی میان سه سلسله بزرگ عباسیان، سلجوقیان و فاطمیان در جریان بود و کشمکش‌های دینی و

سیاسی بسیاری در دوران مذکور میان گروههای مذهبی جریان داشت که می‌توان از آن به عصر انحلال و ضعف سیاسی و نظامی و عصر انحطاط در اخلاق و جمود فکری یاد کرد (افروغ و اسلامی، ۱۳۹۹). این کتاب در قالب هفت باب تدوین گردیده است.

ج) درباره ماکیاولی و شهربار

نیکولو ماکیاولی در سال ۱۴۶۹ در شهر فلورانس ایتالیا متولد شد. خاندان ماکیاولی از خانواده‌های کهن و توانگر شهر بودند و از قرن سیزدهم گهگاه مقام‌های بلندمرتبه‌ای داشتند. او شهروندی خوب و درستکار بود و پدری مهریان و از آنجا که خوش داشت مردم روزگار خود را تکان دهد، خود را شریرتر از آنچه بود می‌نمود. این گرایش همراه با برخی نکته‌پردازی‌های گستاخانه، وی را به بی‌اخلاقی نامدار کرد. فرانسویان که در دوران پادشاهی کاترین دومیسی ایتالیایی، از دست هر چیز ایتالیایی به جان آمده بودند، برای بیان نفرت خود به عنوان دشمن، اصطلاح ماکیاولیسم را ساختند. ماکیاولی نخستین کسی بود که علم سیاست را بر پژوهش رفتار بشری بنیاد کرد نه پیش‌داوری‌های اخلاقی (آشوری، ۱۳۹۹: ۳۹-۳۷). ماکیاولیسم را بسیاری از تحلیلگران سیاسی و اجتماعی معادل با ریا، فرستطلبه و توجیه وسیله برای رسیدن به هدفی که معمولاً قدرت سیاسی است به کار می‌برند. در عین برداشتی شیطان‌صفت از چهره ماکیاولی، عده‌ای نیز او را به عنوان سیاستمداری واقع‌گرا، وطن‌پرست، مؤسس اندیشه سیاسی مدرن می‌شناسند (سرمست، ۱۳۸۸). ماکیاولی در سال ۱۵۰۲ مأموریت سیاسی یافت تا به نزد قیصر بورژیا برسد و به طور محترمانه مراقب اعمال او باشد. این شخص در عالم سیاست و عمل، فردی سنگدل، سفاک و بی‌مانند بود. چون ماکیاولی فوق العاده از اوضاع هرج و مرج و جنگ‌های خونین آن دوره و فساد کلیسا و نبودن یک دولت مرکزی مقتدر به جان آمده بود مایل بود یک نفر مانند قیصر پیدا شود و زمام امور تمام مملکت را به دست گیرد و به هر قیمتی شده یک دولت مقتدر باعظمت بسازد. او فریفته سیاست تند و خشن قیصر شد و ویژگی‌های او را برای یک پادشاه مقتدر، نمونه و سرمشق قلمداد کرد و او را یگانه پهلوان کتاب شهربار خود قرار داد (ابراهیمی و شرونی، ۱۳۹۸). این کتاب در قالب بیست‌وشش فصل تدوین گردیده است.

روش‌شناسی پژوهش

در این مطالعه، با عنایت به ماهیت و اهداف آن، از روش‌شناسی تطبیقی توصیفی استفاده شده است. روش تطبیقی که مبتنی بر مقایسه برای فهم مشابهت‌ها و تفاوت‌های است، یکی از قدیمی‌ترین روش‌ها در اندیشه اجتماعی و علوم اجتماعی است که در عمل خود را با

پژوهش‌های متغیرمحور و موردمحور نشان می‌دهد (غفاری، ۱۳۸۹). در مطالعه حاضر با توجه به اینکه هم بر متغیر زمامداری مطلوب و هم بر متفکران خاصی تمرکز شده است، ترکیبی از رویکردهای متغیرمحور و موردمحور مد نظر قرار گرفته است. سؤال اصلی این تحقیق عبارت است از اینکه «مختصات زمامداری اثربخش از دیدگاه نظام‌الملک، غزالی و مکیاولی چیست؟». به منظور یافتن پاسخ این پرسش و درک اینکه زمامداری اثربخش از دیدگاه این صاحب‌نظران عرصه حکمرانی چه شباهت‌ها و تفاوت‌هایی دارد، مهم‌ترین آثار ایشان در حوزه زمامداری مد نظر قرار گرفت. با این توصیف، پژوهش حاضر تحقیقی نظری از نوع توصیفی است که به بررسی مضامین مندرج در سیاست‌نامه، نصیحت‌الملوک و شهربار بر بنای روش تحلیل مضامون می‌پردازد. مطالعه نظری نوعی خاص از مطالعه است که به یک نظر یا عقیده مشخص ارتباط دارد. این روش به طور کلی به وسیله فیلسوفان و متفکران برای ایجاد مفاهیم جدید یا تفسیر مفاهیم موجود انجام می‌شود (نوبخت، ۱۳۹۴). تحلیل مضامون، روشی برای شناخت، تحلیل و گزارش الگوهای موجود در داده‌های کیفی است. این روش، فرایندی برای تحلیل داده‌های متنی است و داده‌های پراکنده و متنوع را به داده‌هایی غنی و تفصیلی تبدیل می‌کند (قریانی و همکاران، ۱۳۹۸). مضامین سه دسته‌اند: (الف) مضامین پایه؛ شامل کدها و نکات کلیدی موجود در متن؛ (ب) مضامین سازمان دهنده؛ شامل مقولات بدست آمده از ترکیب و تلخیص مضامین پایه؛ (ج) مضامین فرآگیر؛ شامل مضامین عالی دربرگیرنده اصول حاکم بر متن به عنوان یک کل (بهادری، ۱۳۹۸). بدین منظور شش گام به صورت فرایند رفت و برگشتی برای رسیدن از متن به مضامین اصلی برداشته می‌شود که عبارتند از: آشنایی با داده‌ها، ایجاد کدهای اولیه، جستجو و شناخت مضامین، ترسیم شبکه مضامین، تحلیل شبکه مضامین و نهایتاً ادغام و یکپارچه کردن مجدد متن (خنیفر و مسلمی: ۱۳۹۸: ۵۶). در این پژوهش ابتدا متن کامل منابع یک بار مطالعه شد تا فضای حاکم بر آن‌ها درک شود و سپس با بررسی جمله به جمله هر یک از منابع، کدهای اولیه مرتبط با سؤال تحقیق شناسایی گردید. پس از احصای کدهای اولیه، این کدها بر اساس قرابت معنایی و مفهومی در قالب مفاهیم انتزاعی تر دسته‌بندی شدند و در گام بعدی مقوله‌های ایجاد شده در سطح بالاتری از انتزاع سازمان‌دهی گردیدند. این فرایند که به صورت رفت و برگشت‌های مدام انجام شد و بارها مورد اصلاح و بازنگری قرار گرفت نهایتاً به صورتی که در جداول یک تا چهار ارائه شده‌اند چارچوب دهی شد. به منظور امکان‌پذیر ساختن بررسی تطبیقی اندیشه‌ها و با توجه به همشکلی نسبی محتواهای متن، مفاهیم استخراج شده، در قالب مقوله‌های اصلی و فرعی یکسانی قرار داده شد. برای اعتباربخشی به یافته‌ها از رویکرد خود بازبینی محقق استفاده شده است. این رویکرد به عنوان راهبردی برای اعتباربخشی به یافته‌ها در طی فرایند

جمع‌آوری و تحلیل داده‌ها در پژوهش‌های کیفی شناخته می‌شود. از سویی در روش تطبیقی برای ارزیابی کیفیت پژوهش از روش خبرگان موازی یا خبرگان غیرهم‌نظر هم استفاده می‌شود (خنیفر و مسلمی: ۱۳۹۸: ۳۷۴). از این رو، در مرحله تجزیه و تحلیل و استخراج مفاهیم، پژوهشگر پس از اینکه مفاهیم مرتبط را استخراج کرد و در مقوله‌های مختلف دسته‌بندی نمود، فرایند کدگذاری و شناسایی مفاهیم را مجدداً انجام می‌دهد و یافته‌ها را با چند تن از خبرگان در میان می‌گذارد تا اشکالات و سوگیری‌های احتمالی به حداقل برسد.

یافته‌های تحقیق

پس از مطالعه دقیق و جمله به جمله منابع سه‌گانه و استخراج مضماین نهفته در آن‌ها، کدهای اولیه فراوانی فهرست شد که با پالایش چندباره این کدها و دسته‌بندی آن‌ها بر اساس سنخیت و تجانس، به نظر رسید که می‌توان آن‌ها را در چارچوب دو طبقه کلی شامل ویژگی‌های فردی و رویکردهای مدیریتی سازمان‌دهی نمود. ویژگی‌های فردی شامل ویژگی‌های شخصیتی، ارزش‌ها و باورهای غالب، رفتارهای غالب و مهارت‌های غالب می‌شود. رویکردهای مدیریتی نیز شامل رویکردها نسبت به منابع انسانی، رویکردها نسبت به تصمیم‌گیری و رویکردها نسبت به کنترل و نظارت بر امور می‌شود. در ادامه و با عنایت به محدودیت حجم مقاله، نمونه‌هایی از کدگذاری‌ها در قالب جدول (۱) ارائه می‌شود.

جدول ۱. نمونه‌هایی از کدگذاری مفاهیم

منبع	صداق	مفهوم
غزالی، ۱۳۸۹: ۶۶	و اصل آن است که در هرچه میان تو و حق تعالی است آن کنی از فرمان‌برداری که روا داری بندگان تو در حق تو کنند	فرمان‌برداری از خداآوند
غزالی، ۱۳۸۹: ۷۰	روز قیامت والیان را بیاورند و حق تعالی گوید شما شبانان گوپنده‌ان من بودید و خزینه‌داران مملکت من بودید، چرا کسی را که حد زدید و عقوبت کردید، بیش از آن کردید که من فرمودم و دیگران را گوید، چرا عقوبت کمتر از آن کردی که من فرمودم؟	اجتناب از اعمال سلیقه در اجرای مقررات

ادامه جدول ۱. نمونه‌هایی از کدگذاری مفاهیم

منبع	مصداق	مفهوم
غزالی، ۱۳۸۹: ۷۷	(حاکم) بدان قناعت نکند که خود از ظلم دست بدارد و لیکن غلامان و چاکران و گماشگان و ناییان خود را مهذب دارد و به ظلم ایشان رضا ندهد که او از ظلم ایشان پرسند...	مسئول بودن در برابر اقدامات زیردستان و منصوبان
نظامالملک، ۱۳۹۸: ۱۷۹	شتابزدگی از دیو است و آهستگی از خدای کارهای ناکرده را توان کرد ولیکن کرده را توان یافت (جبران نمی‌توان کرد)...	پرهیز از شتابزدگی
نظامالملک، ۱۳۹۸: ۸۰	«هر سلطانی که توانایی آن ندارد که خاصگیان خویش را به صلاح باز آورد، می‌باید دانست که هرگز او عامله و رعیت را به صلاح نتواند آورد...	اصلاح زیردستان و نزدیکان:
نظامالملک، ۱۳۹۸: ۹۰	محمود به همه جای‌ها صاحب خبران و منهیان بگماشت. چنانکه اگر کسی مرغی از کسی به ناحق بستدی و در غزینی و یا مشتی به نا واجب بر روی کسی زدی، او را در ری خبر بودی و تلافی آن بفرمودی کردن...	ایجاد نظام اطلاعاتی قوی:
نظامالملک، ۱۳۹۸: ۲۴	از بزرگمهر علت سقوط ساسانیان را پرسیدند، گفت: سبب دو چیز: یکی آل ساسان بر کارهای بزرگ کارداران خرد و نادان گماشتند و دیگر دانش را و اهل دانش را دشمن داشتندی ...	توجه به شایسته‌سالاری
ماکیاولی، ۱۳۹۹: ۱۰۲	شهریار ناگزیر است همیشه با همین مردم سر کند؛ اما سالاران را می‌توان از سر باز کرد، زیرا ایشان را هر روز می‌توان افزود و کاست و به دلخواه برکشید و فرو کشید...	توجه ویژه به خواست مردم در مقابل توجه به نخبگان سیاسی - نظامی
ماکیاولی، ۱۳۹۹: ۱۴۱	پس هرگاه پای یگانگی و فرمانبرداری رعایا در میان باشد، شهریار را نمی‌باید باکی از آن باشد که وی را سنگدل بنامند...	سنگدلی
ماکیاولی، ۱۳۹۹: ۱۴۹	برای پادشاهی از دولت خویش چه بسا ناگزیر است درست پیمانی، نیکوکاری و مردم‌دوستی و دین‌داری را زیر پا نهند...	اجتناب از صفات نیکو

در ادامه نیز به برخی از مفاهیم استخراج شده و مصادیق هر یک در متون مورد بررسی در قالب جدول (۲) پرداخته می‌شود.

جدول ۲. تحلیل مضمون سیاست‌نامه

مفهومهای اصلی	مفهومهای فرعی	مفهومهای فرعی
ویژگی‌های شخصیتی	انتقادپذیری، اجتناب از زودبازاری، خوی نیکو، سلامت نفس، شفافیت، مسئولیت‌پذیری، پذیرش حرف منطقی، گشاده‌رویی، بزرگ‌منشی، سرمتشق بودن، حلم و تواضع، دلیری و شجاعت، اراده آهنین، مثبت اندیشه، هوشیاری، پیشکار و پایداری، صبوری	ویژگی‌های فردی
ارزش‌ها و باورهای غالب	داشتن دین درست و اعتقاد نیکو، شکرگزار بودن، آخرت اندیشه، خداترسی، حق‌شناصی، پرهیز از منفعت‌طلبی، امانت‌داری، وجودان و تعهد کاری، اعتقاد به حلال خواری، وفای به عهد	
رفتارهای غالب	شفقت و رحمت به خلق، احترام به علماء، نیکوبی بر دارویشان، احترام به پارسايان، مردانگی، بخشش خاطی پس از تأدیب، پاسخ‌گویی، اعتدال و میانه‌روی در امور، توجه به شان و جایگاه افراد، پاسخ به اعتماد فرادستان، انجام واجبات و فرایض دینی، سخاوتمندی، جوانمردی، عفو و بخشش، دلسوزی و مهربانی، قدرشناصی نسبت به دیگران، شتاب در کار خیر	
مهارت‌های غالب	دانش فنی، مهارت‌های نظامی، سوارکاری، دانش استفاده از انواع سلاح، مدیریت بر خود و کنترل خشم، مهارت‌های ادارکی	
رویکردها نسبت به منابع انسانی	شایسته‌گزینی، تناسب اختیار با مسئولیت، فراهم ساختن اسباب رفاه کارکنان، عدالت سازمانی، ادب کردن متخلفان و اصلاح ایشان، مجازات متناسب با جرم، محافظت از رعیت در قبال ستمکاران، عدم به کارگیری افراد ناراضی در مدیریت، عدم به کارگیری مجدد متخلفین، استفاده شایسته از منابع انسانی، چرخش مدیران برای پیشگیری از فساد، تأمین معیشت کارکنان برای پیشگیری از فساد، ارتباط مستقیم با کارکنان، شایسته‌سالاری، عدم تبعیض بین متخلفان، پرورش زیردستان، اصلاح زیردستان، استفاده از افراد با سلامت اخلاقی، در نظر گرفتن تنوع در کارکنان، توانمندسازی مستمر نیروی انسانی، استعدادیابی، حفظ سرمایه‌های انسانی شایسته، توجه به نیازهای رفاهی زیردستان، تشویق به خودروزی، پرهیز از چندشغله بودن، کادرسازی و پرورش مدیران، ضرورت انتخاب معاون شایسته، اعتماد به افراد شایسته، فراهم کردن فضای گفتگوی بدون ترس، حساسیت نسبت به رفتار زیردستان، پرهیز از اعتماد مطلق به افراد	رویکردهای مدیریتی
رویکردها نسبت به تصمیم‌گیری	حصول اطمینان از دریافت اطلاعات درست، کسب اطلاعات دقیق و میدانی، اولویت‌بندی کارها، ایجاد نظام اطلاعات قوی، اقدام سریع و به موقع، مشورت با خردمندان، بهره‌گیری از تجربه گذشتگان، عدم قضاوت شتابزده، پاسخ‌گویی در قبال تصمیمات و اقدامات، آینده‌نگری، عدم تصمیم‌گیری شتابزده	

ادامه جدول ۲. تحلیل مضمون سیاست‌نامه

مفهوم	مقوله‌های فرعی	مقوله‌های اصلی
محول نکردن کارهای مهم به دیگران، عزل افراد غیر قابل اصلاح، نظارت مستقیم و دقیق بر امور، اطلاع‌رسانی درباره مجازات ظالمان برای عبرت گیری، سرکشی شخصی بر امور، تفویض اختیار همراه با نظارت دقیق، برکاری افراد فاسد، برخورد جدی با مفسدین، سرعت عمل در برکاری مفسدان، نظارت و کنترل مخفیانه، بسترسازی برای ارتباط مستقیم با مردم، قاطعیت در برخورد با مفسدان، حساب‌کشی از گماشتگان	رویکردها نسبت به کنترل و نظارت بر امور	رویکردهای مدیریتی

همان‌طور که ملاحظه می‌شود، نظام‌الملک هم در حوزه خصوصیات شخصیتی زمامدار و هم در حوزه رویکردهای مدیریتی دغدغه‌های فراوانی داشته و تلاش نموده این موارد را در قالب حکایات، احادیث و توصیه‌های فردی به حاکمان منتقل کند. در ادامه به برخی شواهد در برخی از مضمامین احصا شده اشاره می‌شود. وی در زمینه ویژگی‌های شخصیتی و شایسته‌سالاری می‌گوید: «پادشاهان زیرک و بیدار، اخلاق خویش مهذب کرده‌اند و سیرت‌های نیکو بر دست گرفته و مردمانی شایسته و پاک‌دین را پیشکار داشته و عمل فرموده تا کسی برایشان عیب نگیرد» (نظام‌الملک، ۱۳۹۸: ۱۳۱). شاید معروف‌ترین جمله او در باب اهمیت عدالت مدیران همین باشد که: «ملک با کفر بپاید و با ظلم نپاید» (همان، ۱۵). نظام‌الملک در خصوص برخورد جدی با مأموران مختلف و عزل آن‌ها می‌گوید: «اگر کسی از خدمتکاران و گماشتگان ناشایستگی و درازدستی پدید آورد، اگر به تأدیی و پندی و مالشی ادب گیرد و از خواب غفلت بیدار شود او را بر آن کار بدارد و اگر بیداری نیابد به هیچ ابقا نکند، او را به کسی دیگر که شایسته باشد بدل کند». (همان، ۱۲). همچنین حکایت‌هایی که بیان‌گر اهمیت دلسوزی و مهربانی حاکمان است بسیار جالب‌نده؛ از جمله نقل می‌نماید که انوشیروان در واکنش به حضور یک پیززن در شکارگاه به سوی او رفت و ماجرای او را شنید و در حالی که آب از دیده او روان بود به پیززن گفت: «هیچ دل مشغول مدار. تا اکنون کار تو را افتاده بود، اکنون که معلوم ما گشت تو فارغ شدی، کاری است که ما را افتاده است. مراد تو حاصل کنم.» (همان، ۴۸). در تأکید بر ایجاد نظام اطلاعاتی قوی نقل می‌کند: «سلطان محمود به همه جای‌ها صاحب خبران و منهیان بگماشت. چنانکه اگر کسی مرغی از کسی به ناحق بستدی و در غزینی و یا مشتی به نا واجب بر روی کسی زدی، او را در ری خبر بودی و تلافی آن بفرمودی کردن...» (همان، ۹۰). او در باب اهمیت سرمشق و الگو بودن حاکم برای زیرمجموعه بیان می‌کند: «پس چون ملک بیدادگر باشد، لشکر، همه بیدادگر شوند و خدای را عزوچل فراموش کند و کفران نعمت آورند...» (همان، ۵۸). همچنین

اصلاح زیرستان و نزدیکان را جزو الزامات مدیریت می‌داند: «هر سلطانی که توانایی آن ندارد که خاصگیان خویش را به صلاح باز آورد، می‌باید دانست که هرگز او عame و رعیت را به صلاح نتواند آوردد...» (همان، ۸۰). وی واگذاری چند شغل به یک فرد را مردود شمرده و نقل می‌کند: «بعد از این نباید که مردی را در دو عمل فرمایی، الا هر مردی را عملی تا همه متصرفان با عمل باشند و همه عمل‌ها با رونق باشند و دیگر چون دو عمل یا سه عمل یک مرد را فرمایی، عیش بر متصرفان تنگ شود و عیب جویان و صاحب طرفان گویند در شهر و مملکت ایشان مرد نمانده است که مردی را دو عمل فرمایند و بر بی کفایتی ما حمل کنند.» (همان، ۲۱۳). وی در زمینه پرهیز از شتاب‌زدگی حاکمان بیان می‌دارد: «شتاب‌زدگی از دیو است و آهستگی از خدای کارهای ناکرده را توان کرد ولیکن کرده را نتوان یافت.» (همان، ۱۷۹). نظام‌الملک زمامدار را به رعایت اعتدال و میانه‌روی توصیه می‌نماید: «اما میانه رفتن پادشاه در معنی مال دنیا و در کارها چنان است که در هر حال منصف باشد. نه چنان کف بستن که مردمان بر او رقم بخیلی و دنیادوستی فروکشند و نه نیز چنان اسراف کردن که مردمان گویند باد دست است، مال تلف می‌کند و به وقت بخشش اندازه هر کسی نگاه دارد...» (همان، ۳۲۹).

جدول ۳. تحلیل مضمون نصیحت‌الملوک

مفهوم‌های اصلی	مفهوم‌های فرعی	مفهوم‌های فرعی
ویژگی‌های شخصیتی	پندجویی و پندشنوی، عبرت‌آموزی، فروتنی، پرهیز از بخل و حسد، اجتناب از کینه‌توزی، همدلی، الگوی مناسب دیگران بودن، بلندهمتی، برخورداری از نفس سالم و سیرت نیکو	
ارزش‌ها و باورهای غالب	شکرگزار بودن، اعتقاد راسخ به مبانی دینی، آخرت اندیشه، مرگ‌اندیشه، خدام‌حوری، برخورداری از دین درست، داشتن معنا در زندگی، دل نبستن به دنیا، جستجوی نیکنامی، برابر دانستن انسان‌ها، باور به گذرا بودن قدرت، مسئول دانستن خود در برابر اقدامات زیرستان و منصوبان	ویژگی‌های فردی
رفتارهای غالب	برخورداری از رفتار اخلاقی، مدارا و نرم، خردورزی، پاسخگو بودن، امانت‌داری، پرهیز از شتاب‌زدگی، انجام مستمر واجبات دینی، اجتناب از محramات، فرمان‌برداری از خداوند، اهتمام به پرورش روح، حلال‌خواری، خدمت به خلق، جوانمردی و سخاوت، قناعت‌پیشگی، دوری از عالمان حریص، در دسترس بودن، گرفتن بازخورد، سرزدن به مردم، عدم استفاده شخصی از بیت‌المال، عدالت‌ورزی	

ادامه جدول ۳. تحلیل مضمون نصیحت الملوك

مفهومهای اصلی	مفهومهای فرعی	مفاهیم
ویژگی‌های فردی	مهارت‌های غالب	کنترل خشم، مدیریت بر خود
رویکردهای مدیریتی	رویکردها نسبت به منابع انسانی	تشویق درستکاری و تنبیه خطاكاری، عدم به کارگیری افراد نادرست، توجه به نیازهای اساسی افراد، رفتار مناسب با شأن مدیران
رویکردهای مدیریتی	رویکردها نسبت به تضمین‌گیری	اجتناب از اعمال سلیقه در اجرای مقررات، مشورت با عالمان، رسیدگی به مشکلات در زمان مناسب
	رویکردها نسبت به کنترل و نظارت بر امور	قاطیبیت در اضباط امور، تلاش برای اصلاح امور، نظارت دقیق بر خواص و نزدیکان، هوشیاری و اشراف بر امور جاری

غزالی با رویکردی جدی‌تر به خصوصیات فردی حاکمان می‌نگرد و توصیه‌های او غالباً حول همین مضمون قرار دارد. او حاکمان را به پرهیز از محرمات و انجام واجبات توصیه می‌کند: «و کردارها که شاخ درخت ایمان است، آن است که از هرچه حرام است دور باشی و هرچه فریضه است به جای آوری» (غزالی، ۱۳۸۹: ۶۶). آخرت‌اندیشی را جزو الزامات می‌داند: «یاد کن از آن شبی که بامداد آن، روز قیامت خواهد بودن...» (همان، ۷۶) و معتقد است حاکم باید درون خود را پاکیزه نماید: «پس آفتاب عدل اول در سینه پدیدار آرند، آنگاه نور آن به اهل خانه رسد، سپس به خواص و عمال وی، سپس به رعیت...» (همان، ۷۸). عدالت یکی از مضامین بسیار پررنگ در نصیحت‌الملوک است و با تندترین و صریح‌ترین کلمات حاکمان را به آن هشدار می‌دهد: «دوست‌ترین و نزدیک‌ترین کس به خدای تعالی، سلطان عادل است و دشمن‌ترین و خوارترین کس با خدای تعالی سلطان ظالم است.» (همان، ۶۷). همچنین به نقل از فضیل خطاب به هارون‌الرشید می‌گوید: «یا امیرالمؤمنین جواب خدای را ساخته باش روز قیامت که تو را با هر مسلمانی یکیک بنشاند و انصاف ایشان از تو طلب کند.» (همان، ۷۴). همچنین درباره مسئولیت حاکم در برابر ظلمی که گماشتگان او روا می‌دارند بسیار حساس است: «هر ظلم که از عامل به سلطان رسید و او خاموش باشد، ظلم او کرده بود و بدان مأخوذ و معاقب بُود...» و «بدان قناعت نکند که خود از ظلم دست بدارد و لیکن غلامان و چاکران و گماشتگان و ناییان خود را مهذب دارد و به ظلم ایشان رضا ندهد که او را از ظلم ایشان بپرسند...» (همان، ۷۷). غزالی حاکمان را از اعمال سلیقه در اجرای مقررات به سختی پرهیز می‌دهد: «روز قیامت والیان را بیاورند و حق تعالی گوید شما شبانان گوپسندان من بودید و خزینه‌داران مملکت من بودید، چرا کسی را که حد زدید و عقوبت کردید، بیش از آن کردید که من فرمودم و دیگران را گوید، چرا عقوبت کمتر

از آن کردی که من فرمودم؟»(همان، ۷۰). وی مشورت مستمر با عالمن مؤمن را حائز اهمیت می‌داند: «و والی بدان سلامت یابد که همیشه به علمای دین دار نزدیک بود تا راه عدل به وی می‌آموزند و خطر این کار بروی تازه می‌دارند دمادم.» (همان، ۷۲) و آن‌ها را به مهربانی با مردم سفارش می‌نماید: «همه کارها تا تواند به رفق کند نه به درشتی...» (همان، ۸۳). غزالی، گرایش به حلال در امور مالی را اسباب نجات حاکمیت می‌داند: «گفت تدبیر نجات چیست در کار خلافت؟ گفت: آنکه هر درهمی که بستانی از جایی ستانی که حلال بود و به جایی نهی که به حق بود...» (همان، ۸۴). او معتقد است عدم به کارگیری افراد ناشایست جزو فرایض حکومت‌داری است: «چهار چیز بر ملوک فریضه است: زدودن ملک خویش از بی اصلاح، آباد کردن ملک به نزدیک داشتن خردمندان، نگاهبان کردن بر مملکت رأی پیران و زیادت کردن پادشاهی به کم کردن بدان» (همان، ۱۳۷).

جدول ۴- تحلیل مضمون شهریار

مفهومهای اصلی	مفهومهای فرعی	مفاهیم
ویژگی‌های شخصیتی	سنگدلی، برخورداری از ثبات عاطفی، اجتناب از اهمال کاری، استفاده از زور برای مدیریت	
ارزش‌ها و باورهای غالب	لزوم نمایش دادن بخشندگی، ایجاد ترس بدون ایجاد نفرت در دیگران، درست‌پیمان نبودن، خشونت، ریاکاری و ظاهرسازی، اجتناب از آزار بی‌فایده مردم، داشتن سرمشق و الگو، حفظ رضایت گروه‌های قدرتمند، به حداقل رساندن وابستگی به نیرویی خاص، عدم توجه به دستورات دینی، باور به ویران کردن شهرهایی که به آزادی خو کرده‌اند، استفاده از ابزاری از دیگران	
ویژگی‌های فردی	اجتناب از نرم‌دلی بی‌جه، اجتناب از صفات نیکو، اجتناب از چاپلوسان، ایجاد تؤمن مهر و وحشت در مردم، فریبکاری و خشوفت برای به دست گرفتن قدرت، ایجاد شورش و تفرقه برای رسیدن به اهداف، دادن رشوه و مقام برای جلب حمایت، الزام به رفتار غیراخلاقی، نیرنگ بازی و فریبکاری، اجتناب از بی‌طرف بودن، سرکوب شدید مردم، مقصیر جلوه دادن دیگران در گرفتاری‌ها	
مهارت‌های غالب	تغییر روش و منش به اقتضای زمان، همنزگ شدن با اقدامات نادرست گروه‌های قدرتمند، برخورداری از تحریه فرماندهی	

جدول ۴- تحلیل مضمون شهریار

مفهومهای اصلی	مفهومهای فرعی	مفاهیم
رویکردهای انسانی	رویکردها نسبت به منابع انسانی	نیازمند نگاه داشتن مردم، اجتناب از تمرکز قدرت در زیرستان، خشونت شدید و محبت ضعیف، انتکای به مردم به جای تکیه بر نخبگان سیاسی- نظامی، استفاده از افراد کارآمد و وفادار، ایجاد وابستگی در معاعنین و زیرستان، واگذاری کارهای مردم ناپسند به دیگران
رویکردهای مدیریتی	رویکردها نسبت به تصمیم‌گیری	استفاده از دانش و تجربه گذشتگان، تأسی به روش بزرگان، تلاش برای دستیابی به اخبار درست، پیشگیری از مشکلات آینده
	رویکردها نسبت به کنترل و نظارت بر امور	حذف خاندان شهریار پیشین، عدم تعییر سریع قوانین و مالیات‌ها، حضور و استقرار پادشاه در سرزمین جدید، عدم اجازه ظهور رقبای جدید، شدت عمل در برخورد با مخالفان، آمادگی برای دفاع از کشور، پیش‌بینی مایحتاج

تمرکز عمدۀ ماکیاولی با توجه به شرایط خاص سیاسی و اجتماعی زمانه‌اش، بر چگونگی کسب و حفظ قدرت بود که با فاصله گرفتن از اخلاقیات و روحیات آرمان‌گرایانه انسانی به‌شدت بر واقع‌گرایی و عمل‌گرایی نزدیک می‌شود. الزام به رفتار غیراخلاقی، نکته برجسته‌ای است که ماکیاولی را از هم‌صنفان خود متمایز می‌سازد: «شهریاری که بخواهد شهریاری را از کف ندهد، می‌باید شیوه‌های ناپرهیزگاری را بیاموزد و هرگاه نیاز باشد به کار بندد.» (آشوری، ۱۳۹۹: ۱۳۲) و یا «چون نیک بنگریم می‌بینیم که خوی‌هایی هست که فضیلت به شمار می‌آیند، اما به کار بستنشان سبب نابودی می‌شود. حال آنکه خوی‌هایی دیگر هست که رذیلت به نظر می‌آیند اما اینمی و کامروایی به بار می‌آورند.» (همان، ۱۳۵). وی توصیه‌اش را این‌گونه تکمیل می‌کند که: «برای پاسداری از دولت خویش چه بسا ناگزیر است درست‌پیمانی، نیکوکاری و مردم‌دوستی و دین‌داری را زیر پا نهند.» (همان، ۱۴۹). به عبارتی او خوب بودن صفت‌های انسانی را می‌پذیرد، اما تأکید می‌نماید که این صفت‌ها برای دوام حکومت مضر است! و شاید به دلیل همین رویکرد، فلسفه توجیه کردن وسیله توسط هدف را به او منسوب نموده‌اند. او معتقد است: «پس هرگاه پای یگانگی و فرمان‌برداری رعایا در میان باشد، شهریار را نمی‌باید باکی از آن باشد که وی را سنگدل بنامند.» (همان، ۱۴۱). توصیه ماکیاول در خصوص نحوه تعامل حاکم با مردم بسیار سخت‌گیرانه است: «مردم را یا باید نواخت یا فرو کوفت؛ زیرا کین زخم‌های کوچک را می‌توانند ستاند، اما زخم‌های گران را پاسخ نتوانند گفت. از این رو زخمی که می‌زنیم می‌باید چنان باشد

که بیم کین جویی در پی نداشته باشد» (همان، ۶۳) و همچنین: «زخم را یکباره می‌باید زد تا درد آن اندک‌اندک از یاد برود و نیکی را خردخراوه می‌باید کرد تا مزه آن دیرتر از یاد برود» (همان، ۱۰۰) و نیز بیان می‌دارد: «شهریار خردمند می‌باید چنان روشی در پیش گیرد که شهروندانش همیشه و در همه حال به او و دولتش نیازمند باشند تا همواره به او وفادار مانند» (همان، ۱۰۵). او شهریار را از تمرکز قدرت در زیرستان پرهیز می‌دهد تا در آینده برای او دردسرساز نشود: «رومیرو (معاون امیر) در اندک زمانی آرامش و یگانگی را به رومانیا بازگرداند و ارج بسیار یافت. سپس امیر بر آن شد که سپردن این همه قدرت بر کف یک تن سزاوار نیست، پس در مرکز ولایت دیوان قضایی بر پا کرد و رئیسی بلندپایه بر آن گمارد و هر شهری در این دیوان وکیلی داشت» (همان، ۸۹). البته در کنار توصیه‌های منفی، نکات مثبتی نیز بعضًا در نوشته‌های او یافت می‌شود. از جمله: «خردمند کسی است که به راه بزرگان رود و شیوه مردان بزرگ را پی گیرد تا اگر در هنر به پای ایشان نرسد، در کار وی رنگ و بویی از کار ایشان باشد». و یا این توصیه: «شهریار برای پرورش ذهن خویش می‌باید تاریخ بخواند و کردار مردان بزرگ را بپژوهد تا ببیند به هنگام جنگ چه می‌کرده‌اند و شکست‌ها و پیروزی‌های ایشان را سبب چه بوده است تا از آن یک پررهیزند و از این یک سرمشق گیرند» (همان، ۱۳۱). همچنین در ستایش ثبات عاطفی حاکمان می‌گوید: «شهریار می‌باید با مردم خویش چنان سر کند که هیچ پیشامدی، چه خوب و چه بد، رفتار وی را دگرگون نکند» (همان، ۱۰۰). به عنوان نمونه‌ای دیگر از این دست، او معتقد است که تنها راه پرهیز از چاپلوسان آن است که «مردم بدانند حقیقت را با تو در میان می‌توانند نهاد بی آنکه آزده شوی» (همان، ۱۷۹).

بحث و نتیجه‌گیری

با نگاهی اجمالی به مطالعات صورت گرفته در باب آثار این اندیشمندان می‌توان به چارچوب‌های کلی مد نظر هر یک تا حد زیادی پی برد. این سه متفکر سیاسی با بحران بی‌نظمی و بی‌ثباتی در جامعه وقت خویش روبرو بوده و فقدان یک نظام سیاسی مقندر به منظور حفظ قدرت را تشخیص داده بودند. سیرالملوک در میان تمام اندرزنامه‌های ایرانی، عملی‌ترین، صریح‌ترین و مشخص‌ترین دستورنامه حکومتی نسبت به سایر اندرزنامه‌ها است که این اوصاف با توجه به جایگاه وزارتی مؤلف آن و سال‌ها تجربیات اجرایی وی طبیعی می‌نماید (دلیر، ۱۳۹۵). بر خلاف غزالی و ماکیاولی، نظام‌الملک بر اعتدال و میانه‌روی در کارها تأکید زیادی دارد (آریان، ۱۳۹۹). دیدگاه خواجه و عنوان کتاب سیاست‌نامه، دال بر نگاه فرادستی، لحن آمرانه و آموزش سیاست‌مذهبی به قصد تسلط بر دنیا و تفوّق بر دیگران است ولی عنوان نصیحت‌الملوک غزالی، نشانه

نگاه همپاییگی، لحن موازی، خدمت به دیگران و آموزش سیاست اخلاق گرا به نیت رستگاری در دنیا و آخرت است (درویشعلی و باقری، ۱۳۹۵). نکته‌ای ظریف در تفاوت اثر غزالی با کتاب نظام‌الملک این است که خواجه به منظور کسب منافع سیاسی و حکومتی حاکم را نصیحت می‌کند و از حکایات ایران باستان و روایات اسلامی استفاده می‌کند. از اوامر الهی به منظور مهار قدرت سرکش سلطان بهره می‌گیرد و خواهان تعديل روح سرکش حکام ناکارآمد سلجوچی است. او به ضعف و انکسار دستگاه خلافت عباسی نیز واقف بوده و از جمیع حکایات در دسترس جهت متنبه کردن سلطان و به قاعده کردن بازی سیاست در نزد ایشان سود جسته. او سیاستمدار حفظ و اعتلاست. اما غزالی در بخش نخست نصیحه‌الملوک به علت شریعتمدار بودن و تعلق خاطر شدید فقهی، هرچند بیم آخرت را برای برقراری عدالت در جهان در ذهن حاکم می‌پروراند اما تفوق رویکرد آخرت‌گرایانه غزالی در بخش نخست مشهود است (عموبی و کلانتری، ۱۳۹۲). ماکیاولی بیشتر بر اساس واقع‌بینی سیاست‌ورزی می‌کند، اما غزالی با الهام از دین و اخلاق و آرمان‌گرایانه به سیاست‌ورزی روی می‌آورد (افروغ و اسلامی، ۱۳۹۹). از آنجا که غزالی صوفی‌مسلسلکی ریاضت‌کش است نصیحت و موعظه او به سلطان، ناظر به عقوبات الهی است نه ظفرمندی و کامیابی جهانی، بیان غزالی در خصوص مسائل شرعی به مراتب تندر از نظام‌الملک است و پند سیاسی غزالی برآمده از معرفت دینی او بود و موعظ دنیوی او نیز بوی تنزه‌طلبی می‌دهد. رویکرد غزالی به سیاست، کاملاً متشرعنانه است. او نه برای قدرت سیاسی و نه برای دنیا که بستر زمینه اعمال این قدرت است ارزشی اصیل قائل نمی‌شود و آن هر دو را وسیله استكمال روحی و معنوی انسان تلقی می‌کند، وسیله‌ای که حدود‌توغور آن به وسیله اوامر و نواهی شرعی سامان می‌یابد (عموبی و کلانتری، ۱۳۹۲). امام محمد غزالی هدف اساسی نظریات خویش را رعایت آموزه‌های دین و فضیلت‌های اخلاقی قرار داده و اجرای آن را همواره بر حکام واجب و ضروری می‌دانست. غزالی با برپایی دین در سیاست، در جستجوی رسیدن به مدینه فاضله خویش و اصلاح جامعه وقت بود. انتخاب این راهکار از سوی غزالی بنابر آرمان‌گرایی اوست که از دیگر تفاوت‌های بزرگ این دو متفکر ناشی می‌گردد. در مقابل روحیه آرمان‌گرایی غزالی، ماکیاولی اندیشمندی کاملاً واقع‌گرا است و در همین راستا استراتژی‌های خود را اتخاذ نمود (افروغ و اسلامی، ۱۳۹۹). ماکیاولی و نظام‌الملک وقتی دست به نگارش کتاب برداشت که در دو فضای زمانی و مکانی مختلفی به سرمی برداشتند. هرچند هدف نگارش هردو توصیه و پیشنهادهایی به پادشاهان جهت دستیابی و نگهداری بهتر قدرت بود اما در این بین، امکانات ماکیاولی بیشتر و دستان وی بازتر بود چون علاوه بر راههای صواب می‌توانست با بی‌تفاوتی، شیوه‌ها و روش‌های ناصواب را هم نشان دهد (سلامت آذر، ۱۳۹۸). ماکیاولی اگرچه خود به

فضیلت‌های اخلاقی پاییند بود، ولی از باب واقع‌گرایی در حوزه حکمرانی تمسّک به برخی امور غیراخلاقی همچون دروغ و خدعاً را به منظور حل معضل اجتماعی، الزام می‌دانست (افروغ و اسلامی، ۱۳۹۹). ماکیاولی سیاست خود را در بستری از تاریخ طرح کرده است در حالی که دو مؤلف دیگر نظریه‌هایشان را بیشتر در اندیشه فرازمانی ارائه داده‌اند (ابراهیمی و شارونی، ۱۳۹۸). همان‌طور که پیش‌تر ذکر شد، حکمران مطلوب خواجه نظام‌الملک، فردی معتدل است که باید با در نظر داشتن اصول بنیادین دینی و همچنین برخورداری از دانش فنی اداره امور، در راستای گسترش عدل و آبادانی کشور بکوشد و با سیاست و کیاست بر مخالفان چیره شده و ایشان را کنترل نماید و پایه‌های حکومتش را استحکام بخشد. بنابراین با توجه به منظومه فکری نظام‌الملک شاید بتوان سبک زمامداری مد نظر او را «زماداری معتدل» نامید که هم به دنیا و هم به آخرت و هم به اخلاق و هم به سیاست نگاهی توأمان دارد. با بررسی مجموعه دغدغه‌های غزالی که در نصیحت‌الملوک انعکاس یافته، شاید بتوان سبک حکمرانی مورد تأکید وی را «زماداری وارسته» نام نهاد. همچنان که در تحلیل مضامین آن ملاحظه می‌گردد بر صفات و ارزش‌ها و باورهای متعالی حاکم بر پایه نگاهی آخراندیشانه و عرفانی تأکید دارد. سبک حکمرانی منتاج از توصیه‌های ماکیاولی را نیز می‌توان در قالب «زماداری مخرب یا زهرآگین» طبقه‌بندی کرد. فقدان امانت‌داری، جاهطلبی افراطی، خودبزرگ‌بینی و تکبر، عدم مراعات اصول اخلاقی، حرص و طمع، نیاز شخصی به قدرت، خودشیفتگی، نگاه منفی به زندگی (جعفری، ۱۳۹۸: ۴۱) ایجاد احساس تحقیر، اشاعه‌جو سوءاستفاده و تخریب به صورت پنهان، تمایل به رفتارهای غیراخلاقی و انحرافی و تمایل به خشونت (گل پرور و سلحشور، ۹۹: ۱۳۹۵) را از خصوصیات رهبری مخرب شمرده‌اند که در بستر مدیریت دولتی در قامت حکمرانی مخرب جلوه‌گر شده و به وضوح در شهریار مورد تأکید قرار گرفته است. آنچه به عنوان هدف مشترک هر سه منبع مورد بررسی قابل تأمل است، راهنمایی مدیران برای مدیریت بهتر است که البته هر یک از این مؤلفان از منظرگاه خاص خود به این موضوع نگاه کرده‌اند و به طور طبیعی روش‌ها و رویکردهای متفاوتی را عرضه نموده‌اند که مخاطبان نیز می‌توانند بر مبنای پارادایم فکری خود و بنا به موقعیتی که در آن قرار دارند از این آموزه‌ها بهره لازم را ببرند.

در جمع‌بندی کلی شاید بتوان گفت که سیرالملوک، همچنان که از نامش می‌توان انتظار داشت، شامل مجموعه توصیه‌هایی برای تبیین روش زمامداری بهتر است و با مراجعه به شبکه مضامین احصا شده از این کتاب، بیشترین نکات مرتبط با مفهوم زمامداری اثربخش مربوط به توصیه‌های مدیریتی و سازمانی است که هم در قیاس با سایر مقوله‌ها از فربه‌ی بیشتری برخوردار است و هم در قیاس با دو منبع دیگر، بیشتر به این حوزه پرداخته شده است.

ماکیاولی در شهریارش به روش‌های کسب و حفظ قدرت به هر قیمتی تأکید دارد و حتی عدم آزار مردم را به خاطر اجتناب از شورش‌ها توصیه می‌نماید نه به خاطر نادرست بودن آن. نکته متمایز‌کننده اثر ماکیاولی با دو اثر دیگر در زمینه زمامداری اثربخش، نگاه بسیار خشونت‌آمیز، غیراخلاقی و خودمحورانه‌ای است که اصلاً در آثار خواجه و غزالی ردی از آن نمی‌یابیم. علی‌رغم اینکه هر سه به دنبال اصولی برای مدیریت بهتر هستند، فضای عملیاتی حاکم بر روزگار ایشان و نیز نوع متفاوت تجارب و باورهای شخصی آن‌ها، طیفی از خصوصیات و رفتار حاکمان را ترسیم می‌کند که از حکمرانی قدیسانه (رویکرد غزالی) و حکمرانی عمل‌گرا (رویکرد نظام‌الملک) تا حکمرانی غیراخلاقی و استبدادی (رویکرد ماکیاولی) را در بر می‌گیرد.

ماخذ

آریان، حسین (۱۳۹۹). بررسی مقایسه‌ای آموزه‌های تعلیمی، اخلاق فردی و آیین کشورداری در قابوس‌نامه و سیاست‌نامه. پژوهشنامه ادبیات تعلیمی، سال ۱۲، شماره ۴۶، ۱-۲۲.

ابراهیمی، مختار، شرونی، سمیه (۱۳۹۸). تحلیل تطبیقی بن‌مایه‌های سیاست مدرن در کتاب شهریار ماکیاولی و اخلاق ناصری. نشریه نظر پژوهی ادب فارسی، سال ۲۲، شماره ۴۶، ۱۹-۱.

اسلامی، روح‌الله، محسنی، حسین (۱۳۹۹). نظرارت در اندیشه سیاسی خواجه نظام‌الملک طوسی. فصلنامه جامعه‌شناسی سیاسی ایران، سال ۳، شماره ۲، ۱۲۹-۱۰۳.

افروغ، سهرابعلی، اسلامی، سعید (۱۳۹۹). بررسی تطبیقی اندیشه‌ورزی سیاسی غزالی و ماکیاولی. فصلنامه سیاست متعالیه، سال ۸، شماره ۳۱، ۱۵۶-۱۳۹.

بهادری، آتنا (۱۳۹۸). تحلیل مضمون عهدنامه امیرالمؤمنین علی (ع) با مالک اشتر. فصلنامه پژوهشنامه نهج‌البلاغه، سال ۷، شماره ۲۸، ۷۷-۵۷.

بهزادی، مرضیه (۱۳۹۵). اندیشه‌های سیاسی خواجه نظام‌الملک طوسی. فصلنامه جندی شاپور، سال ۲، شماره ۶، ۳۳-۱۵.

پیراء، فاطمه (۱۳۸۷). جنسیت و قدرت در سیاست‌نامه خواجه نظام‌الملک. فصلنامه زن در توسعه و سیاست، سال ۶، شماره ۳، ۱۶۹-۱۵۵.

- جعفری، زهرا (۱۳۹۸). رهبری مخرب: فوق ستارگان ویرانگر، تهران: انتشارات شهبازی، چاپ اول.
- حاج بابایی، محمدرضا، شهبدي، محمود (۱۳۹۱). ابعاد فساد از دیدگاه خواجه نظام الملک توسي. فصلنامه سیاست، سال ۴۲، شماره ۲، ۷۵-۵۹.
- حیدري، غلامرضا (۱۳۹۷). بررسی اصول مملکتداری و حکومت در نهج البلاغه و سیاستنامه (با تکیه بر اخلاق و مسئولیت‌های حاکمان). نشریه نظر پژوهی ادب فارسی، سال ۲۱، شماره ۴۳، ۸۵-۶۳.
- خنیفر، حسین، مسلمی، ناهید (۱۳۹۸). اصول و مبانی روش‌های پژوهش کیفی، جلد اول، تهران: انتشارات نگاه دانش.
- درویشعلی پور آستانه، لیلا و باقری خلیلی، علی‌اکبر (۱۳۹۵). بررسی مقایسه‌ای «ویژه زبان» قدرت در سیاستنامه و نصیحت‌الملوک. متن شناسی ادب فارسی، سال ۸، شماره ۱، ۵۴-۳۵.
- دلیر، نیره (۱۳۸۹). گفتمان خلافت و سلطنت در سیرالملوک. فصلنامه مطالعات تاریخ اسلام، سال ۴، شماره ۲، ۵۸-۳۷.
- دلیر، نیره (۱۳۹۵). رابطه دولت با مردم؛ وظایف، کارکردها و قواعد بر اساس رویکرد اندرزنامه‌های دوره میانه با تأکید بر سیرالملوک، جستارهای سیاسی معاصر، سال ۷، شماره ۱۹، ۴۲-۲۷.
- زاغری، طاهره، بخشایشی اردستانی احمد، اشرفی، اکبر (۱۳۹۹). اخلاق سیاسی از منظر دو اندیشمند اسلامی: خواجه نصیرالدین طوسی و خواجه نظام‌الملک. فصلنامه پژوهش‌های سیاسی جهان اسلام، سال ۳، شماره ۱۰، ۹۸-۶۵.
- سرمست، بهرام (۱۳۸۸). مفاهیم اساسی در اندیشه سیاسی ماکیاولی، فصلنامه مطالعات سیاسی، سال ۲، شماره ۳، ۱۴۱-۱۲۳.
- سلامت آذر، رحیم (۱۳۹۸). دین و اخلاق در «شهریار» ماکیاولی و «سیاستنامه» نظام‌الملک: یک مطالعه تطبیقی با تکیه بر تفاوت‌ها. فصلنامه پژوهش‌های بین‌رشته‌ای ادبی، سال ۱، شماره ۱، ۲۳۲-۲۰۳.
- عموی، حامد، کلانتری، مسعود (۱۳۹۲). بررسی تطبیقی دو سیاستنامه: سیرالملوک و نصیحت‌الملوک. فصلنامه علوم سیاسی-دانشگاه آزاد کرج، سال ۲۲، شماره ۹، ۱۰۲-۷۱.
- غزالی، محمد (۱۳۸۹). نصیحت‌الملوک، ترجمه قوام الدین طه، تهران: نشر جامی، چاپ اول.

غفاری، غلامرضا (۱۳۸۸). منطق پژوهش تطبیقی، فصلنامه مطالعات اجتماعی ایران، سال ۳، شماره ۴، ۷۶-۹۲.

قربانی، علی، اشرف سمنانی، بهمن، حسینی، میرزا حسن (۱۳۹۸). طراحی مدل غلبه بر حصار شیشه‌ای مدیریت از دیدگاه امام علی (ع) با استفاده از تحلیل مضمون نهجه‌البلاغه و کتاب غررالحكم و دررالکلم. فصلنامه پژوهشنامه نهجه‌البلاغه، سال ۷، شماره ۲۷، ۹۷-۷۷.

قزلسلی، محمدتقی، معاش ثانی، صبا، مقری، حمید (۱۳۹۱). فمانروایی به مثابه عدالت؛ تأملی در اندیشه‌های سیاسی خواجه نظام‌الملک. فصلنامه مطالعات سیاسی، سال ۵، شماره ۱۷، ۱-۲۹.

گل پرور، محسن، سلحشور، آزاده (۱۳۹۵). الگوی ساختاری رابطه رهبری مخرب با تمایل به خشونت و رفتارهای انحرافی در کارکنان. فصلنامه پژوهش‌های مدیریت منابع انسانی، سال ۶، شماره ۲، ۱۲۳-۹۳.

ماکیاولی، نیکولو (۱۳۹۹). شهریار، ترجمه داریوش آشوری، تهران: نشر آگاه، چاپ چهاردهم. معینی، منصوره، کلاهدوزان، اکبر، فردوسی، مسعود، اسدی، ثریا (۱۳۹۴). اصول مدیریت بر اساس الگوی اسلامی- ایرانی با تکیه بر نظریات خواجه نظام‌الملک طوسی، فصلنامه مدیریت اسلامی، سال ۲۳، شماره ۱، ۱۰۳-۸۷.

نظام‌الملک، حسن بن علی (۱۳۹۸). سیرالملوک (سیاست‌نامه)، به اهتمام هیوبرت دارک، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ یازدهم. نوبخت، محمدباقر (۱۳۹۴). روش تحقیق پیشرفته، تهران: انتشارات جهاد دانشگاهی، چاپ سوم.