

Quranic Studies & Islamic Culture, Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)
Quarterly Journal, Vol. 5, No. 4, Winter 2021-2022, 57-85

Critical analysis of inconsistent-looking verses with chastity aspect in inspiration of the prophet (p.b.u.h) (case study: verse 12 of Hud chapter)

Mohammad Taheri*

Ali Hajikhani**

Abstract

There are verses in the Quran, which cause a reader to think about lack of chastity. In these verses, Allah has spoken in form of address in which inconsistence with chastity first springs to the mind and has addressed the prophet in disapprobation or has spoken about him. Addresses and reports are directive to removing from evils and prohibition of negligence and corruption , expostulation due to prohibiting what is lawful , doubt about prophecy content. The correct translation of these verses from source language to destination one and transfer of the content of these verses require maintenance of grammatical and rhetorical structures and similarity of the effect the source and destination text , special professional in expurgated principles of theology and reflection of these principles in destination language so that lack of chastity of the prophet is not made in mind of a reader. This study has been carried out by analytic-descriptive method. In the study, analysis of verse 12 of Hud chapter which is inconsistent verse with chastity of the prophet in aspect of receiving and communicating the revelation has been done by selecting the number of

* Ph.D.graduated of Quran and hadith science, Tarbiat Modares university, Iran, (Corresponding Author) yahdin14@yahoo.com

** educator of Quran and hadith science group, Tarbiat Modares university, Iran,
ali.hajikhani@modares.ac.ir

Date received: 04/08/2021, Date of acceptance: 22/11/2021



Copyright © 2018, This is an Open Access article. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

literal , semantic, interpretive and free translation methods. results showed that by knowing the address of the verse as conventional , the doubt of giving up communication of the revelation by the prophet and uncertainty of God's knowledge that first springs to the mind by word" perchance" has been ignored because the requirement of the address has been to avoid by knowing this address as conventional. In other words, all things which can be the cause of avoided event(infidels' denial) have been mentioned and negated. Also, combination translation (Mazji) which is the suitable translation for verses of the Quran has been more successful in clarifying the words of the verse and achieving the aims of the translation.

Keywords: Quran, criticism of the translation, inconsistent-looking verses , chastity of the prophet , communication of the revelation



تحلیل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر متناقض با جنبه عصمت در ابلاغ وحی پیامبر اکرم(ص) (مطالعه موردی آیه ۱۲ سوره هود)

محمد طاهری*

علی حاجی خانی**

چکیده

در قرآن کریم آیاتی وجود دارد که در نگاه نخست، تلقی عدم عصمت پیامبر اکرم(ص) را در ذهن خواننده ایجاد می‌کند. در این آیات، خداوند با نوعی خطاب که در نگاه اول تنافی با عصمت را به ذهن مبتادر می‌کند سخن گفته و به صورت مذمت‌گونه پیامبر اکرم(ص) را مورد خطاب قرار داده و یا در مورد ایشان سخن گفته است. خطاب‌ها و گزارش‌هایی چون دستور به دوری از پلیدی‌ها، نهی از غفلت و فساد، عتاب به‌خاطر حرام کردن آنچه که حلال است، شک در محتوای نبوت و مانند آن از این نمونه است. برگردان صحیح این آیات از زیان مبدا به زیان مقصد و انتقال حداکثری محتوای این دست از آیات، افزون بر نگاه‌داشت ساختارهای دستوری و بلاغی و همسانی تاثیر متن مبدا و مقصد، احاطه و اشراف ویژه به مبانی تتفییح شده علم کلام و نیز بازتاب این مبانی در زبان مقصد را طلب می‌کند تا تلقی عدم عصمت پیامبر اکرم(ص) را در ذهن خواننده ایجاد ننماید. پژوهش حاضر در صدد بوده تا با بهره‌گیری از روش توصیفی - تحلیلی و انتخاب تعدادی از روش‌های ترجمه تحت‌اللفظی، امین، معنایی، تفسیری و آزاد به تحلیل و نقد ترجمه

* دکترای علوم قرآن و حدیث، دانشگاه تربیت مدرس، ایران (نویسنده مسئول)، yahdin14@yahoo.com

** دانشیار، گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه تربیت مدرس، ایران، ali.hajikhani@modares.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۵/۱۳، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۹/۰۱



Copyright © 2018, This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits others to download this work, share it with others and Adapt the material for any purpose.

آیه ۱۲ سوره هود که از آیات متناقض‌نما با عصمت پیامبر اکرم(ص) در جنبه دریافت و ابلاغ وحی است، بپردازد و به این نتیجه دست یافته است که با عرفی دانستن خطاب آیه، شبهه ترک ابلاغ وحی توسط پیامبر(ص) و نیز عدم قطعیت علم خداوند که از واژه «عل» به ذهن مبتادر می‌شود از میان می‌رود چرا که با عرفی دانستن این خطاب، مقتضای مقام سخن استبعاد بوده بدین صورت که همه چیزهایی که می‌تواند علت یک حادثه مستبعد (انکار کافران) باشد ذکر و سپس نفی شده‌است. همچنین ترجمه‌ی مزجی که روشی مطلوب در ترجمه آیات قرآن است؛ در تبیین واژه‌های آیه و برآوردن اهداف ترجمه موفق‌تر می‌نمایند.

کلیدواژه‌ها: قرآن کریم؛ نقد ترجمه؛ آیات به‌ظاهر متناقض؛ عصمت پیامبر؛ ابلاغ وحی

۱. مقدمه و تعریف مسئله

در قرآن کریم آیاتی وجود دارد که در نگاه نخست، تلقی عدم عصمت پیامبر اکرم(ص) را به ذهن مبتادر می‌کند. در این آیات خداوند با لحنی عتاب‌آمیز و نکوش‌گونه پیامبر اکرم(ص) را مورد خطاب قرار داده و یا در مورد ایشان سخن گفته است. این آیات در قالب امر، نهی، عتاب و گزارش‌های حملی و شرطی است. مانند دستور به دوری از پلیدی‌ها (مدثر: ۵)، نهی از غفلت (اعراف: ۲۰۵)، عتاب به‌خاطر حرام کردن آنچه که حلال است (تحریم: ۱)، ورود شیطان در ذهن پیامبر (انعام: ۶۸)، مشکوک بودن در مورد حقیقت وحی (یونس: ۹۴)، ترس از غیر خداوند (احزان: ۳۷) و... این در حالی است که مقوله عصمت پیامبران مورد اتفاق اندیشمندان فرقه‌های اسلامی است و همه مسلمانان بر لزوم عصمت پیامبران تاکید دارند. (ر.ک: بحرانی، ۱۴۰۶: ۱۲۵؛ این‌الحدید، ۱۳۸۳: ۷؛ تفتازانی، ۱۴۰۹: ۵؛ قاضی عبدالجبار، ۱۴۲۲: ۳۸۷؛ قاضی نورالله، ۱۴۰۹: ۲؛ مظفر، ۱۳۹۶: ۵۶۸-۶۰۰؛ یوسفیان و شریفی، ۱۳۷۷: ۱۸۱)

در فرآیند ترجمه قرآن، آنچه به عنوان هدف مهم و اساسی بر شمرده می‌شود، انتقال پیام و محتوا از زبان مبدا به زبان مقصد می‌باشد که البته این امر نیز تا حد ممکن با حفظ ویژگی‌ها و ظرافت‌های زبان مبدا و انتقال آن به زبان مقصد انجام می‌پذیرد. بهره‌گیری از قواعد صحیح در مقوله‌های تفسیری، روایی، فقهی، کلامی و زبان شناختی از مهم‌ترین بایسته‌هایی است که رعایت آن، مترجم را به مقصد نزدیک کرده و رسالت خویش را

به کمال می‌رساند. (رک: رضایی، بی‌تا: ۱۳۰-۲۲۳) از همین رو برای ترجمه آیات ذم‌نما و نکوهش‌گونه به پیامبران به دلیل دربرداشتن جنبه کلامی و استعمال بر موضوع اعتقادی عصمت، علاوه بر تسلط به ظرفات‌های زبان عربی، باید با مبانی تدقیح شده و اصول صحیح به ترجمه همت گماشت تا از این رهگذر، ترجمه نادرستی به آیات تحمیل نشده و خواننده را آزاد نگذاریم تا اعتقادات باطل و برداشت غیر قابل قبولی داشته باشد چرا که در غیر این صورت از هدف اساسی ترجمه یعنی انتقال پیام، و حفظ جایگاه و موقعیت معانی و محتوا در زبان مقصد دور شده‌ایم.

تاکنون پژوهش‌های معدودی در زمینه تحلیل و نقد برگردان فارسی آیات به ظاهر متناقض با عصمت انبیا صورت گرفته است. در این پژوهش با آمیخته‌ای از روش توصیفی-تحلیلی و نقد، ضمن انتخاب چند ترجمه مشهور از روش‌های ترجمه تحت‌اللفظی، امین، معنایی، تفسیری و آزاد به فراخور و ظرفیت پژوهش به تحلیل و نقد ترجمه‌های ایراد شده از آیه ۱۲ سوره هود که شبّه عدم عصمت پیامبر اکرم(ص) را در جنبه ابلاغ وحی در ذهن خواننده ایجاد می‌کند پرداخته شده و با ارائه روش و قواعد صحیح، در باب ترجمه آیات کلامی با تکیه بر آیات متناقض‌نما با عصمت پیامبر اکرم(ص)، ضمن بیان کاستی‌ها و قوّت‌های احتمالی ترجمه‌های ایراد شده به بررسی تأثیر، ضرورت و اهمیت در نظر داشت و بازتاب مبانی علام کلام همچون مقوله عصمت در ترجمه پرداخته و میزان موفقیت ترجمه‌ها را در حوزه این دست از آیات مورد سنجش قرار داده و درنهایت بستر مناسبی را برای مترجمان قرآن کریم در ترجمه شایسته این دست از آیات فراهم آورده است.

۲. پرسش‌های پژوهش

از همین رو بر اساس آنچه ذکر شد پژوهش حاضر در صدد پاسخ به سوالات زیر است:

۱. با بررسی ابعاد مختلف آرای مفسران در خصوص آیه ۱۲ سوره هود، نظر صائب و مبتنی بر مبانی صحیح کلامی کدام است؟
۲. روش پیشنهادی برتر و ملاحظات لازم برای ترجمه‌ی آیه متناقض‌نمای مورد بحث کدام است؟

۳. مهمترین دلایل ضعف و قوت مترجمان در برگردان آیه مورد بحث چیست و کدامیک موفق‌تر بوده‌اند؟

۳. پیشینهٔ پژوهش

مهم‌ترین پژوهش‌های انجام یافته در زمینه تحقیق حاضر به قرار زیر است:

۱. پژوهشی در خطاب‌های خداوند به پیامبر(ص) در قرآن، مهین شریفی اصفهانی، مقالات و بررسی‌ها، ۱۳۷۸.

در این تحقیق به صورت فهرستوار به شمارش گونه‌های خطاب‌ها با محوریت دیدگاه قرآن‌پژوهان اشاره شده است.

۲. جستاری در خطاب‌های عتاب آمیز به پیامبر اکرم(ص)، مهین شریفی اصفهانی، مقالات و بررسی‌ها، دفتر ۷۲ زمستان ۸۱

نویسنده تعداد آیات عتاب آمیز به پیامبر اکرم(ص) را ۸۰ آیه دانسته و ضمن بیان آرا و نظرات مفسران در تفسیر برخی از مهمترین این آیات، حکمت این گونه خطاب‌ها را بیان می‌کند.

۳. ارتباط استغفار با عصمت انبیا، جواد نجفی کانی، پژوهش دینی، زمستان ۸۴ شماره ۱۲.

در این تحقیق به تعریف استغفار و چگونگی آن و آمرزش طلبی پیامبران پرداخته و اثبات کرده که اعتراض پیامبران به گناه و آمرزش طلبی آنان با متابعت از اوامر مولوی در تضاد نیست.

۴. عصمت پیامبر(ص) و سوره عبس، محمد حسن صرام مفروز، فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز، تابستان ۱۳۸۶، پیاپی ۲۳.

در این مقاله به ده آیه نخست سوره عبس پرداخته شده است. ابتدا آرا تفسیری مشهور و ابهامات و نواقص هر کدام مطرح شده و عصمت پیامبر(ص) را با رفع ابهام‌های یاد شده اثبات نموده است.

۵. رابطه عصمت پیامبر اکرم(ص) با آیات عتاب از منظر علامه سید حیدر آملی، الهام محمدزاده، تحقیقات علوم قرآن و حدیث، سال هشتم، ۱۳۹۰، شماره ۱.

تحلیل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر ... (محمد طاهری و علی حاجی خانی) ۶۳

در این نوشتار دیدگاه سید حیدر آملی در شش محور بازشناسی و جمع‌بندی می‌شود که علامه در اکثر موارد، خطاب آیات را که به ظاهر نسبت به پیامبر(ص) و در واقع مربوط به سایر مسلمانان می‌داند و معتقد است استغفار پیامبر اکرم(ص) دلالت بر خطاب آیات موهم عتاب نسبت به پیامبر ندارد و نشانه گناه شرعی نیست بلکه می‌توان آن را از باب حسنات البرار سیئات المقرین به ترک اولی تعییر کرد.

۶. بررسی روایات نزول قرآن به «ایاک اعني و اسمعی یا جاره» به عنوان قاعده‌ای در تفسیر آیات عتاب به پیامبر اکرم(ص)، محمد علی مهدوی راد، علوم حدیث، سال شانزدهم، زمستان ۱۳۹۰، شماره ۴.

در این نوشتار روایات ایاک اعني و اسمعی یا جاره» که ماخوذ از یک ضرب المثل را مورد بررسی قرار داده و اسناد این روایات را مخدوش دانسته و از نظر متني دارای مشکل می‌داند. نتیجه آن که گرچه خطاب به روش کنایی در مواردی که قرینه قطعی بر آن وجود داشته باشد عقلایی است اما اگر بخواهیم این دسته از احادیث را مبنای فهم کلیه آیات قرار دهیم که به گمان مفسر خلاف شئون پیامبر(ص) است با مشکل مواجه خواهیم شد.

۷. واکاوی و نقد ترجمه آیات کلامی، مطالعه موردی خطاب‌های عتاب‌گونه به پیامبر اکرم(ص) در قرآن کریم، علی حاجی خانی، عبدالله میر احمدی، مطالعات ترجمه قرآن کریم و حدیث، شماره ۴، پاییز و زمستان ۹۴.

در این جستار ضمن بهره‌گیری از آراء مفسران و محققان قرآنی و با تکیه بر پیش‌فرضها، برخی از مهمترین ترجمه‌های ایراد شده از آیات عتاب‌گونه را مورد بررسی و نقد قرار داده و پس از بیان نقاط قوت و ضعف این ترجمه‌ها و ارزیابی روش‌های گوناگون به کار گرفته شده در آنها به معرفی موفق‌ترین روش در تطبیق مراد واقعی این دست از آیات مبادرت ورزیده است.

۸. واکاوی تفسیری و نقد ترجمه آیات متناقض‌نما با عصمت پیامبران (مطالعه موردی آیات ۲۱ تا ۳۳ سوره ص)، محمد طاهری و همکاران، مطالعات ترجمه قرآن و حدیث، بهار و تابستان ۹۹، شماره ۱۳.

در این پژوهش، دیدگاه مفسران را از آیات ۳۱ تا ۳۳ سوره ص را از منظر ادبی و کلامی مورد ارزیابی قرار داده شده و در ادامه به فراخور پژوهش با بهره‌گیری از روش

توصیفی- تحلیلی آمیخته با نقد و انتخاب تعدادی از روش‌های ترجمه تحت‌اللفظی، امین، معنایی، تفسیری و آزاد به واکاوی تفسیری و نقد ترجمه‌های ایراد شده از آیات محل بحث پرداخته و مبانی مسلم عقلی و نقلی و استدلال‌های ادبی را برای انتخاب بهترین تفسیر و ترجمه بررسی کرده و نهایتاً به ترجمه پیشنهادی و ارائه راهکار مناسب در ترجمه شایسته از این آیات اهتمام ورزیده است.

۹. بررسی تفسیری و نقد ترجمه آیه‌های متناقض‌نما با عصمت پیامبر اکرم(ص) با تاکیدبر آیه ۷ ضحی، علی حاجی‌خانی، محمد طاهری، مطالعات تفسیری، تابستان ۱۴۰۰، شماره ۴۶.

در این مقاله ضمن ارزیابی تفسیری به نقد ترجمه‌های فارسی معاصر از آیه ۷ ضحی پرداخته و معادل‌گزینی ناصحیح، ساختاربندگی و انتخاب رای تفسیری نادرست و درهم آمیختگی تفسیری را از علت‌های اصلی ترجمه نادرست از این بر شمرده و دو ترجمه‌ی پیشنهادی ارائه نموده است.

پژوهش حاضر در صدد بوده تا در وهله اول دیدگاه مفسران از آیه ۱۲ سوره هود را از منظر ادبی، کلامی و تفسیری مورد ارزیابی قرارداده و در ادامه و به فراخرا پژوهش به تحلیل انتقادی ترجمه‌های ایراد شده از پنج روش تحت‌اللفظی، امین، معنایی، تفسیری و آزاد از سوی مترجمان پرداخته و ضمن تحلیل و نقد ترجمه‌های یاد شده به ترجمه پیشنهادی و ارائه راهکار مناسب در ترجمه شایسته این آیات اهتمام ورزد.

۴. مبانی پژوهش

۱۱. آیات متناقض‌نما با عصمت

در قرآن آیاتی وجود دارد که خداوند به نوعی ذمنما و عتاب‌گونه پیامبران را مورد خطاب قرار داده یا در مورد ایشان سخن گفته است. تنافی و تناقض ظاهري این آیات با عصمت انسیا از خوانش و قرائت آن برای خواننده ایجاد می‌شود. این آیات متناقض‌نما، به ظاهر متناقض، به ظاهر متنافی یا ذمنما نام دارد و خطاب‌های انشائی امری مانند: دستور به پیامبر اکرم(ص) به استغفار از گناهان (محمد: ۱۹)، انشائی نهی مانند: نهی شدن آن جناب از شرک (انعام: ۱۴)، انشائی سوالی مانند: عتاب به آن حضرت به خاطر حرام کردن آنچه که

حلال است (تحریم: ۱) و یا گزارش‌های اخباری شرطی مانند: امکان مشکوک بودن آن حضرت در مورد حقیقت وحی (یونس: ۹۴) و یا اخباری حملی مانند: مورد ملامت بودن حضرت یونس (صافات: ۱۴۲) را در بر می‌گیرد.

۲.۴ عصمت

عصمت در لغت از «عصم» به معنی امساك و خودداری (راغب، ۱۴۱۲، ۱: ۵۹۵) و منع (طريحي، ۱۳۷۵، ۶: ۱۱۶) است و در اصطلاح متکلمان، اصطلاحی کلامی و عرفانی است. (سجادی، ۱۳۶۱، ۲: ۱۲۶۱) عصمت در اصطلاح، توفیق الهی و گونه‌ای حالت نفسانی است که دارنده آن از دست یازیدن به هرگونه زشتی و پستی نگاه داشته می‌شود. (ر.ک: مفید، ۱۴۱۳، ۱: ۱۳۴) حقیقت مقام عصمت، همان آگاهی همه جانبه از حسن و قبح اشیاء و پی بردن کامل به حُسن هر حَسن و قبح هر قبیح است، آن چنان که زشتی منکرات، در دیدگاه آنان قابل لمس باشد و امکان آلدگی را بر خود روا نمیند. لذا عصمت چیزی جز آگاهی کامل از زیبایی‌ها و زشتی‌ها نیست؛ به گونه‌ای که خود عامل بازدارنده از هر گونه آلدگی می‌باشد.... عصمت یک حالت یا ملکه نفسانی و درونی است که انسان را از ارتکاب گناه باز می‌دارد. این حالت یا ملکه عاملی بسیار قوی و دارای پشتوانه است که از ذات انسان سرچشمeh می‌گیرد و در مقابل هر پلیدی، پایداری می‌کند و انسان را از ارتکاب به هر عملی که باعث آزردن روح باشد در امان می‌دارد. (معرفت، ۱۳۷۴: ۱۹-۲۰)

۳.۴ ابعاد عصمت

مفهوم عصمت انبیا از مهمترین بحث‌های کلام اسلامی است که بازتاب یا عدم بازتاب مبانی آن در ترجمه قرآن، دو معنای کاملاً متفاوت و متنضاد را بدست می‌دهد. عصمت از شرك و كفر، (تفتازاني، ۱۴۰۹، ۵: ۵۰) عصمت در تلقی، حفظ و ابلاغ وحی (مصباح يزدي، ۱۳۹۳: ۱۵۳-۱۵۴؛ سبحانی، ۱۳۸۴، ۳: ۱۸۳) و نيز عصمت در رفتار و كردار (مفید، ۱۴۱۳، ۱: ۳۷؛ حلی، ۱۳۸۲: ص ۱۵۵) ابعاد و جنبه‌های سه‌گانه عصمت پیامبران می‌باشد. در خصوص عصمت انبیا ادعای اجماع شده است. (ر.ک: بحراني، ۱۴۰۶: ۱۲۵) که البته متکلمان اسلامی در قبول و تقریر ابعاد و محدوده آن هم داستان نیستند.

(رك: مظفر، ۱۴۲۲: ۵۶۸-۶۰؛ تفتازانی، ۱۴۰۹، ۵: ۵۰؛ یوسفیان، و شریفی، ۱۳۷۷: ۱۸۱؛
قاضی عبدالجبار، ۱۴۲۲: ۳۸۷؛ ابن ابی الحدید، ۱۴۰۴، ۷: ۷؛ قاضی نورالله، ۱۴۰۹، ۲: ۲۰۶)

۱.۳.۴ ادلۀ عصمت در جنبه دریافت و ابلاغ وحی

ادله گوناگونی وجود دارد که پیامبران الهی در بُعد دریافت و ابلاغ وحی، عصمت داشته و
وحی را آنگونه که دریافت می‌کردند، ابلاغ می‌نمودند بی‌آنکه ابزار ادراکی پیامبر در فهم و
دریافت کامل آن دچار اختلال و اشتباه شود.

نخستین دلیل عصمت پیامبران در این بُعد، تأمین غایت بعثت است. در تحلیل این
دلیل باید گفت: بنا اقتضای صفت حکمت و لطف، بعثت پیامبران به جهت هدایت و
راهنمایی مردم و پیراستن ایشان از گناه، بر خداوند واجب و ضروری است، با این فرض،
تحقیق اصل و غایت بعثت در گرو مصنویت دریافت و ابلاغ‌کننده وحی از هر گونه لغزش
و خطای عمدی و سهوی می‌باشد، به این معنی که در صورت احتمال و وقوع خطأ در
دریافت وحی یا ابلاغ آن، غایت هدایت متحقق نمی‌شود. از این رو ضرورت تبعیت و
انقیاد از نبی، بر عصمت وی در دریافت و ابلاغ وحی متوقف است. بنابراین اگر خود حامل
پیام بعثت و متولی و مجری آن، عامل به پیام خویش نباشد، تأثیر و اثرگذاری پیام آسمانی
در مخاطبان به حداقل ممکن تنزل پیدا می‌کند که با غایت بعثت ناسازگار است.
(رك: مصباح یزدی، ۱۳۷۳: ۲۳۳ - ۲۳۴)

دومین دلیل عصمت در این جنبه، ملازمه عصمت با هدایت تکوینی است.
اندیشمندان اسلامی در تبیین عدم خطای پیامبران، در این جنبه معتقدند آن چیزی که
انسان‌ها را به سوی سعادت و رفع اختلاف هدایت می‌کند، تکوین است، پس قهراء نباید
اشتباه و خطای در هدایت انسان و در وسیله هدایتش، که همان روح نبوت و شعور مرموز
وحی است، صورت گیرد. پس نه تکوین در ایجاد این شعور در وجود شخص نبی
اشتباه می‌کند، و نه خود این شعور که پدیده تکوین است، در تشخیص مصالح از مفاسد و
سعادتش از شقاوت دچار غلط و اشتباه می‌شود. از همین رو روح نبوی به هیچ چیزی
تعلق نمی‌گیرد، مگر آنکه عصمت همراه او هست و عصمت همان مصنویت از خطأ در امر
دین و شریعت تشریع شده است و این عصمت مربوط به تلقی وحی از خدای

تحلیل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر ... (محمد طاهری و علی حاجی خانی) ۶۷

سبحان است. بنا به عقیده این اندیشمندان، این جنبه از عصمت به همراه جنبه تلبیغ آن، دو رکن خطأ ناپذیر هدایت تکوینی می‌باشد. (طباطبایی، ۱۳۹۰، ۲: ۱۵۶)

سومین دلیل عصمت در این جنبه، ملازمه عصمت و اعجاز می‌باشد. در تبیین این موضوع باید چنین گفت که: عقل دلالت می‌کند بر اینکه دروغ در آنچه انبیا به خداوند نسبت می‌دهند، راه ندارد. چون اعطای معجزه به یک شخص به منزله تایید و تصدیق او در گفتارش می‌باشد. حال اگر قرار باشد انبیا به دروغ چیزی را به خداوند نسبت دهند، تایید چنین پیامبری با معجزه، در حکم تصدیق نمودن شخص دروغگوست و تصدیق دروغ‌گو قبیح و ناپسند است و از خدای حکیم کار قبیح سر نمی‌زند. (یوسفیان، و شریفی، ۱۳۷۷: ۱۸۱)

دلیل چهارم برای اثبات این جنبه از عصمت، **حضوری بودن وحی می‌باشد.** قرآن کریم تصریح می‌کند که فرشته، وحی را بر قلب پیامبر می‌رساند (وَإِنَّهُ لَتَنزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ * نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ) (شعراء: ۱۹۴-۱۹۳) (و راستی این قرآن وحی پروردگار جهانیان است که روح الامین آن را بر قلب نازل کرد). از این که «علیٰ قلبِک» گفته شده و نه «علیک» که همه اعضای حضرت را در بر می‌گیرد، بر می‌آید که جبرئیل وحی را بدون دخالت حواس بر قلب آن حضرت فروض می‌آورده است. از همین رو بنا به تعریف صحیح، حقیقت وحی از سنخ علم حصولی نبوده بلکه علم شهودی و حضوری و کشف تمام از خارج و عالم غیب بوده فلاناً تصور کوچکترین خطأ در آن به معنای نفی اصول وحی و یا نداشتن حقیقت آن است. از این رو وحی، فراتر از زبان و نوعی ارتباط حضوری برای دریافت حقایق هستی است. (ر.ک: جوادی آملی، ۱۳۷۷: ۳؛ کریمی، ۱۳۹۳: ۱۵ - ۱۸)

۵. معرفی آیات متناقض‌نما با عصمت در جنبه دریافت و ابلاغ وحی

در تلقی اولیه ۹ آیه از قرآن کریم، عدم عصمت پیامبر اکرم(ص) را در بعد دریافت و ابلاغ وحی در ذهن خواننده تداعی می‌کند. در این میان آیات ۴۴ تا ۴۶ سوره الحاقه به صورت غایب و در سایر آیات به صورت مخاطب، تداعی‌کننده این شبهه می‌باشد.

۱-۵- آیات امر: (زخرف: ۴۵)

۲-۵- آیات نهی: (انعام: ۱۱۴)، (بقره: ۱۴۷)

۳-۵- آیات شرطی: (اسراء: ۸۶)، (الحاقة: ۴۴)

۴-۵- آیات حملی: (هود: ۱۲)، (اسراء: ۷۳)، (اعلی: ۶)

۵-۵- آیات شرطی و نهی: (یونس: ۹۴)

۶. شبهه ترک ابلاغ وحی توسط پیامبر اکرم(ص)

در آیه ﴿فَعَلَّكَ تارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحى إِلَيْكَ وَ ضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ (هود: ۱۲) این شایه وجود دارد که پیامبر اکرم(ص) به خاطر گفتار و آزار کافران و بهانه‌تراشی آنان کم تحمل شده و تاب نمی‌آورد و این باعث شده که در آستانه ترک ابلاغ وحی قرار گیرد. این تلقی با مقام عصمت آن جناب در جنبه ابلاغ وحی سازگار نبوده و محل اشکال است. از همین رو ارائه تفسیر و ترجمه درست و باورپذیر و سازگار با مقوله عصمت، در خصوص این آیه بسیار ضروری می‌نماید.

۱.۶ رویکردهای مفسران در تبیین ماهیت ترک ابلاغ وحی

در میان مفسران دو دیدگاه کلی در تبیین ماهیت ترک ابلاغ وحی وجود دارد. در دیدگاه نخست برخی مفسران با توجه به معنی ظاهری آیه، پیامبر(ص) را بـتاب و در آستانه ترک ابلاغ وحی دانسته‌اند که به موجب آن خداوند متعال، آن جناب را تحریض و تشویق به ابلاغ وحی نموده و دلداری می‌دهد و در مقابل سایر مفسران با قبول نظریه عصمت بر طبق اصول و مبانی کلامی خود کوشیده‌اند تا میان عصمت پیامبر و در آستانه ترک ابلاغ وحی بودن آن جناب سازگاری ایجاد کنند هرچند برخی از این تفاسیر و قرائت‌ها هرگز با عصمت انبیا سازگاری ندارد.

۱.۱. دیدگاه نخست: پذیرش ترک ابلاغ وحی و رسالت

در این دیدگاه برخی مفسران چنین پنداشتند که پیامبر(ص) به جهت ترس از رد و انکار کافران و بهانه‌جویی و سست انگاشتن قرآن توسط آنها، بیتاب شد و در آستانه ترک ابلاغ

تحلیل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر ... (محمد طاهری و علی حاجی خانی) ۶۹

وحی قرار گرفت. از این رو خداوند در مقام تسکین و تشویق پیامبر برآمده و آن جناب را به ادامه انجام مأموریت خویش در ابلاغ قرآن راهنمایی می‌نماید. غالب مفسران و قرآن‌پژوهان همین معنا را پذیرفته‌اند. (طبری، ۱۴۱۲: ۷؛ بغوی، ۱۴۲۰: ۲؛ ۴۴۱؛ زمخشری، ۱۴۰۷: ۳؛ طبرسی، ۱۳۷۲: ۵؛ ۲۲۱؛ رسعنی، ۱۴۲۹: ۳؛ بیضاوی، ۱۴۱۸: ۳؛ ۱۳۰؛ نسفی، ۱۴۱۶: ۲؛ ۲۶۲؛ آبیاری، ۱۴۰۵: ۱۰؛ ۸۶).

نقد و بررسی

این برداشت تفسیری با آیاتی چون «وَ مَا هُوَ عَلَى الْعَيْبِ بِضَيْبِنَ» (تکویر: ۲۴) که صراحت در بیان کامل وحی توسط پیامبر دارد، تقابلی آشکار دارد چرا که آیه شریفه تاکید می‌کند که پیامبر اکرم(ص) در مقام مأموریت خود، میرای از کتمان و منزه از بخل بوده و در تبلیغ اسلام و همه شئون سلب و ایجاب که به پیام الهی بر می‌گردد مقصوم است و کمترین تعلل و قصوری نمی‌کند. (ر.ک: بغوی، ۱۴۲۰: ۵؛ طباطبایی، ۱۳۹۰: ۲۰؛ ۲۱۹) همچنین معنای مستفاد یاد شده با ادله‌ی عقلی عصمت همچون تأمین غایت بعثت، ملازمه‌ی عصمت با هدایت تکوینی، ملازمه‌ی عصمت و اعجاز و حضوری بودن وحی که ذکر آن در مبانی پژوهش گذشت تنافی و تضاد دارد.

۴.۱.۶ دیدگاه دوم: عدم پذیرش ترک ابلاغ وحی و رسالت

۱.۲.۱.۶ پندار کافران بر اغوا و منصرف ساختن پیامبر از ابلاغ وحی

شیخ طوسی در ابتدای آیه، افزوده‌ی «بیوه‌مون علیک» (آنان در مورد تو چنین پنداشته‌اند) را در تقدیر گرفته است. در نظر وی، خداوند به جهت برانگیختن و تشویق پیامبر اکرم(ص) به انجام و ابلاغ کامل وحی، آن جناب را مخاطب قرار داده و آیه را چنین معنا کرده که به خاطر عظمت آنچه بر قلبت نازل شده و به واسطه برنتافتن و عصباتیت کافران، آنان چنین پنداشته‌اند که تو را فریفت‌هاند و باعث شده‌اند که برخی از وحی را ترک بگویی و سینه‌ات به خاطر ترس از این که بگویند چرا بر او گنجی نازل نشده، تنگ شده است. (طوسی، بی‌تا، ۵: ۴۵۶)

نقد و بررسی

افزوده‌ی مذکور که در مقام توضیح تفسیری در نظر گرفته شده، اگرچه معنای آیه را با مقوله عصمت موافق می‌کند اما باید در نظرداشت که این افزوده هرگز در متن آیه نیست و با فصاحت و بلاغت مخالفت دارد چرا که اضافات بروزنمتنی که به منظور تبیین بهتر آیه بیان می‌شود؛ زمانی مورد پذیرش است که مبنی بر دلایل متقنی همچون دلالت سیاق و جز آن باشد از همین رو چنین افزوده‌ای را نمی‌توان پذیرفت. همچنین مورد تاکید است که اگر افزوده‌ی یاد شده، مورد نظر خداوند بود حتماً در متن ذکر می‌شد چرا که همان‌گونه که مشخص است وجود یا نبود آن دو معنای کاملاً متفاوت و متضاد را به دست می‌دهد.

۲.۲.۱.۶ پندار پیامبر بر عدم انجام رسالت خویش و گمان بر ماؤن بودن در تسامح با کافران و ترک ابلاغ وحی

برخی برآن هستند که مخالطه با کافران بر قلب پیامبر گران آمده و چنین پنداشته بود که آنان وی را از برخی از آنچه که به او وحی شده است منصرف ساخته و سینه‌اش به‌خاطر گفتار ایشان که چرا همراه او گنجی نازل نشده یا همراه او فرشته‌ای نیست تنگ شده بود. (واحدی، ۱۴۱۵، ۱: ۵۱۵؛ قرطبی، ۱۳۶۴، ۹: ۱۲) نیز ابن عطیه بر آنست که وحی بر پیامبر(ص) سنگین آمده بود و گمان کرده بود که از جانب خداوند اجازه دارد که با کافران مسامحه کند. از این رو این آیه نازل شد و پیامبر(ص) را به عدم تسامح با کافران هدایت فرمود. (ابن عطیه، ۱۴۲۲، ۳: ۱۵۵)

نقد و بررسی

این مفسران که مفهوم آیه را تلقی خود پیامبر(ص) از عدم ابلاغ صحیح و کامل وحی در نظر داشته‌اند و سنگین آمدن وحی بر آن جانب را با ماؤن بودن برای مسامحه با کافران پیوند داده‌اند؛ اگرچه به ظاهر در صدد اثبات ابلاغ وحی بوده اما در واقع این شائبه را تقویت می‌کند که آن جانب دچار تصورات نادرست از کیفیت انجام رسالت خویش است. و با پذیرش این قول، هرگز به صحت ابلاغ‌های قرآنی پیامبر(ص) یعنی هر آنچه که آن حضرت در پیش و پس از آن نزول این آیه ابلاغ و بیان کرده بود نمی‌توان اعتماد داشت.

مضاف بر آن که این برداشت، با دلیل عقلی حضوری بودن وحی در تنافی و تضاد می‌باشد و گفتاری بدون دلیل است.

۳.۲.۱.۶ ترک ابلاغ سریع وحی توسط پیامبر

جرجانی آیه را به گونه‌ای متفاوت معنا کرده است وی عبارت «فَلَعْلَكَ تارِكٌ» را این گونه معنا کرده که نزدیک بود ابلاغ سریع وحی را ترک کنی. (جرجانی، ۱۴۳۰، ۲: ۹۷)

نقد و بررسی

این برداشت تفسیری فاقد هر گونه دلیل و مستند بوده و همان گونه که بیان شد افزوده‌های تفسیری که در متن آیه نیست نیازمند دلایل متقن و مبرهن می‌باشد. ضمن آن که طبق قانون اصالت عدم تقدیر یا اصالت عدم اضمamar باید گفت که شارع منظور خود را در قالب الفاظ بیان می‌کند و این احتمال که کلمه یا جمله‌ای در کلام در تقدیر باشد، متغیر می‌شود و اگر از لفظ و عبارت بیش از معنای ظاهری فهمیده نمی‌شود به دلیل اجرای اصالت عدم تقدیر است که به آن چه بیان می‌شود، عمل می‌گردد. به این اصل، هم در کلام شارع و هم در محاورات عرفی عمل می‌شود؛ از این رو معلوم می‌شود که شارع شیوه جدیدی را اختراع ننموده بلکه مطابق عرف رفتار کرده است (مشکینی، ۱۳۷۱: ۵۷؛ سبحانی، ۱۴۲۰: ۲۸) لذا در تقدیر گرفتن عبارتی همچون «سریعاً» و «علی سبیل الفور» در این آیه مقبول نیست. مضاف بر آن که وقتی ابلاغ وحی بر پیامبر واجب است؛ ترک سریع ابلاغ آن نیز با عصمت مغایرت دارد.

۴.۲.۱.۶ تلقی معنای نهی از واژه «العلک»

برخی مفسران برآن هستند که خداوند از عبارت خبری «فَلَعْلَكَ تارِكٌ» معنای نهی را قصد کرده یعنی به کلام آنها تکیه نکن و سینهات را به خاطر درخواست معجزه‌های پیشنهادی آنان ناراحت نکن. (میبدی، ۱۳۷۱، ۴: ۳۶۳؛ طبرسی، ۱۳۷۲، ۵: ۲۲۱؛ حسنی واعظ، ۱۳۷۶: ۲۵۱؛ اشکوری، ۱۳۷۳، ۲: ۴۱۶؛ حقی بروسی، بی‌تا، ۴: ۱۰۵؛ رشیدرضا، ۱۴۱۴، ۸: ۳۰۴؛ مراغی، بی‌تا، ۱۴: ۱۶۳؛ دروزه، ۱۴۲۱، ۲: ۳۶۳؛ حجازی، ۱۴۱۳، ۲: ۱۰۷؛ مکارم، ۱۳۷۱، ۹: ۳۷) فخر رازی چنین معتقد است که ترک ابلاغ وحی بر پیامبر(ص) جایز نمی‌باشد چرا که

لازم می‌آید در کل شریعت و احکام و اصل نبوت آن جناب شک حاصل شود از این رو باید آیه را این گونه معنا کرد که خداوند صرفا در مقام بیان تشویق آن جناب به انجام رسالت خود و عدم التفات و توجه به تمسخر کافران می‌باشد. وی سپس مراد از کلمه «علَّک» را معنای زجر و بازداشتمن در نظر می‌گیرد و چنین مثال می‌زند که عرب هنگامی که می‌خواهد فردی را از کاری باز دارد چنین می‌گوید: «العَلَكَ تَقْدِيرُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا» یعنی مبادا که آن کار را انجام دهی در حالی که شکی نیست که آن کار را انجام نمی‌دهد و یا هنگامی که می‌خواهد فرزند خود را به انجام کاری فرمان دهد چنین می‌گوید: «العَلَكَ تَقْصِرُ فِيمَا أَمْرَتَكَ بِهِ» یعنی مبادا در کاری که به تو فرمان دادم کوتاهی کنی و از بیان این جمله تاکید امر و عدم ترک آن را اراده کرده است. (فخر رازی، ۱۴۲۰، ۱۷: ۳۲۴)

نقد و بررسی

در معنای نهی بودن عبارت خبری **(فَعَلَّكَ تَارِكٌ)** گرچه می‌تواند به عنوان معنایی موافق مقوله عصمت مورد پذیرش قرار گیرد چرا که صیغه نهی طبق تعریف آن صرفا بر طلب ترک و منع از فعل دلالت می‌کند (مفهوم، ۱۳۷۰، ۱: ۹۵) و دلالتی بر وقوع فعل مخالف نمی‌کند. اما باید در نظر داشت که بنا بر نظر ادبیان و زیان‌شناسان معنای زجر و نهی، جزء معنای کلمه «عل» نیست. چرا که کلمه «عل» تنها به یکی از معانی توقع (ترجی و اشغال)، تعلیل و بنا بر نظر کوفیان به معنی استفهام نیز به کار می‌رود. (انصاری، ۱۴۰۴، ۱: ۲۸۷-۲۸۸، عباس‌حسن، ۱۴۲۸، ۱: ۵۱۸)

۵.۲.۱.۶ تلقی معنای استفهام از عبارت خبری

برخی از مفسران معتقدند که وقتی کافران گفتند چرا بر او گنجی نازل نمی‌شود و یا همراه او فرشته‌ای نمی‌آید؛ در واقع درخواست داشتند که پیامبر(ص)، سب خدایان آن‌ها را ترک گوید؛ و در این صورت معنای آیه، استفهامی می‌باشد یعنی آیا تو سب خدایان ایشان را آن‌گونه که از تو می‌خواهند ترک گفته و از این رهگذر خداوند به آن جناب تاکید در ابلاغ وحی را مانند آیه **(يَا أَئُهَا الرَّسُولُ بَلَغَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رِبْكَ)** (مائده: ۶۷) فرمان می‌دهد. (قرطبی، ۱۳۶۴، ۹: ۱۲) برخی نیز برای «عل» معنای استفهام انکاری که نهی را افاده می‌کند ذکر کرده‌اند. (رشید‌رضا، ۱۴۱۴، ۱۲: ۲۹؛ مراجعی، بی‌تا، ۱۲: ۹)

نقد و بررسی

اگر چه استفهامی بودن آیه، شاید عدم عصمت را برطرف می‌کند. چرا که استفهام، نوعی طلب بوده و طلب نیز از اقسام انشا است و معنی استفهام، طلب فهم و کسب خبر است، و در مواردی، از صورت حقیقی خود یعنی پرسش واقعی خارج می‌شود و برای مقاصد دیگری همچون اثبات و اقرار، نفي و انکار، نهی، ریشخند، تعجب و تحقیر به کار می‌رود (انصاری، ۱۴۰۴، ۱: ۱۷-۱۸) در نتیجه استفهام به معنی وقوع، انجام و اقدام فعل نیست. اما تلقی معنی استفهام از عبارت محل بحث، اولاً مخالف ظهور کلام بوده و ثانياً با دقت در مواردی مانند (*لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهُ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أُمْرًا*) (طلاق: ۱) (وَ ما يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يُزَكِّي) (عبس: ۳) که طبق نظر قرآن پژوهان به معنی استفهام آمده (زرکشی، ۱۴۱۰، ۱: ۳۳۶؛ سیوطی، ۱۴۲۱، ۱: ۵۵۲) به همان معنای توقع می‌باشد. ثالثاً بر فرض قبول معنای استفهام برای این واژه، با توجه به موارد کاربرد آن، «لعل» استفهامی در ابتدای کلام نمی‌آید.

۶.۲.۱.۶ نفي و استبعاد ترک ابلاغ وحى توسط پیامبر(ص) با توجه به عرفی بودن مقتضای کلام

قرطبي معتقد است که معنای کلام، نفي و استبعاد می‌باشد یعنی چنین چیزی از تو سر نمی‌زند بلکه تو هر آنچه که به تو نازل شده است را ابلاغ می‌کنی (قرطبي، ۱۳۶۴، ۹: ۱۲) علامه طباطبائي اين خطاب را عرفی تلقی کرده و مقتضای مقام سخن را استبعاد دانسته و اين گونه معتقد است که چون رسالت رسول خدا(ص) به هیچ وجه قابل انکار نبود، از اين رو انکاري که قرآن از مشرکان حکایت می‌کند امری بسيار بعيد به نظر می‌رسيد و اين طبیعی است که وقتی وقوع امری با خصوصیات و صفاتی در نظر انسان بسيار بعيد برسد، شروع به بی اعتمایی به استبعاد خود می‌کند و سعی می‌کند وقوع آن امر را از راههای دیگری توجیه کند تا اينکه به وقوع امری که عادتاً و طبیعتاً بعيد است ملتزم نشود. به نظر ايشان گويا اينطور گفته شده: اين خيلي بعيد است که تو كفار را به سوي حق واضح دعوت بكنی و آنان دعوت تو را که همان کلام من است بشنوند و در عين حال آن را نپذيرند، پس شاید تو برخی از آن چه که به سویت وحى می‌شود را ترک گفته‌ای که آنان نپذيرفته و كفر ورزیدند در حالی که چنین هم نیست و تو به درستی آن را

ابلاغ نموده‌ای. در واقع خدای تعالی با اینکه عالم به همه امور است اما گفتار در این آیه را در قالب انتظار و احتمال ریخته، چرا که مقتضای مقام سخن یعنی استبعاد این است که همه چیزهایی که در یک حادثه مستبعد (انکار کافران) محتمل است اثر داشته باشد ذکر شود. وی این خطاب را بسان آن می‌داند که پادشاهی ماموری را به سوی عده‌ای از ضعیفترین رعیت، گسیل دارد تا نامه‌ی شاه را بر مردم بخواند و امر او را امثال کنند اما رعیت از فرمانبرداری سرباز زنند. پس شاه، نامه‌ی دیگری به آن مامور می‌نویسد که شاید تو در نوبت اول نامه ما را برای آنان نخوانده‌ای و یا نامه مرا خوانده‌ای ولی آن مردم پنداشته‌اند که نامه از ناحیه من نبوده و تو آن را به دروغ به من نسبت داده‌ای، اگر بهانه آنان احتمال اول بوده باید بدانند که تو فرستاده‌ی مایی، و غیر از رساندن پیام ما وظیفه نداری. و اگر احتمال دوم بوده باید بدانند که آن نامه را به دست خود نوشته‌ام، و با مهر خود ممکن است که احتمال دوم بوده باشد. (طباطبایی، ۱۳۹۰، ۱۰: ۱۵۹-۱۶۰)

نقد و بررسی

در واقع نفی و استبعاد بودن معنای آیه یعنی آن که چنین چیزی از تو سر نمی‌زند بلکه تو هر آنچه که به تو نازل شده است را ابلاغ می‌کنی. این معنای مستفاد، معنایی موفق مقوله عصمت بوده و با کلام عرب نیز همخوانی دارد. از همین رو علامه طباطبایی نیز با عرفی دانستن این خطاب و اقتضای نفی و استبعاد این کلام و با شاهد آوردن از کلام عرب توانسته است معنایی دقیق و سازگار با مقوله عصمت ارائه کند. در واقع طبق نظر علامه معنای آیه این گونه است که تو نه برخی از آنچه به تو وحی می‌شود را وامی‌نهی و نه سینه‌های از ابلاغ آن به تنگ می‌آید. در تفسیر ادبی الدر المصنون نیز به ترجی بودن واژه «علک» به نسبت به مخاطب اذعان شده است و سبر و تقسیمی که از عرفی بودن اقتضای کلام قابل برداشت است را به عنوان یک تفسیر ادبی تایید و تأکید کرده است.

(سمین، ۱۴۱۴، ۴: ۸۲)

۷.۲.۱.۶ سته بندی ترجمه‌ها در تبیین و انها در ابلاغ وحی و رفع تناقض ظاهری آیه

با مفهوم عصمت

برخی مترجمان با عدم در نظر داشت مبانی صحیح تفسیری، کلامی، زبان شناختی، ضعف در معادل‌گزینی واژه «علک» با تصور معنای نهی و تلقی معنای استفهام از این واژه،

عدم جداسازی افزودهای تفسیری، در تقدیر گرفتن افزودهای مخالف سیاق و جز آن در انتقال معنا، محتوا و تاثیر متن مبدا به متن مقصد و انتقال مقوله عصمت، موفق نبودند اگرچه برخی در انتقال بعضی از ویژگی‌ها و ظرافت‌های آیه اهتمام ورزیده و از این جهت توفیق یافته‌اند.

۱-۷- ایراد مفهوم زجر و بازداشت از واژه ترجی «لعل»

ترجمه	مترجم
و مبادا تو برخی از آنچه را که به سویت وحی می‌شود ترک گویی و سینه‌ات بدان تئگ گردد که می‌گویند: «چرا گنجی بر او فرو فرستاده نشده یا فرشته‌ای با او نیامده است؟» تو فقط هشداردهنده‌ای، و خدا بر هر چیزی نگهبان است.	فولادوند
مباد که برخی از چیزهایی را که بر تو وحی کرده‌ایم و اگذاری و بدان دلتگ باشی که می‌گویند: چرا گنجی بر او افکنده نمی‌شود؟ و چرا فرشته‌ای همراه او نمی‌آید؟ جز این نیست که تو بیم‌دهنده‌ای بیش نیستی و خداست که کارساز هر چیزی است.	آیتن
(ای رسول ما) مبادا بعض آیاتی را که به تو وحی شده (درباره کافران به ملاحظاتی) تبلیغ نکنی و از قول مخالفانت که می‌گویند (اگر این مرد پیغمبر است) چرا گنج و مالی ندارد و یا فرشته آسمان همراه او نیست دلتگ شوی، که وظیفه تو تنها نصیحت و اندرز خلق است، و حاکم و نگهبان هر چیز خداست.	الهی قمشه‌ای
بروجردی، پورجودی، رضاخانی، صلواتی، طاهری، کاویانپور، گرمارودی، امین، مرکزفرهنگ و معارف قرآن، بهرامپور، خرمدل، نسفی	ترجمه‌های همسو

نقد و بررسی

در ترجمه‌های فوق الذکر، «لعل» به صورت زجر و نهی و با معادل گزینی «مبادا» ترجمه شده است تا صورت جمله خبری و معنای آن انشایی باشد و از رهگذر منصرف کردن معنای توقع به تحذیر، ترجمه‌ی ایراد شده با مقوله عصمت تنافی نداشته باشد. چرا که صیغه‌ی نهی دلالت بر وقوع و انجام فعل نمی‌کند اما همان‌گونه که گذشت مفهوم تحذیر جزء معنای سه گانه «لعل» نیست. و نیز آن‌گونه که پیشتر یاد شد یکی از معنای سه گانه «لعل»، توقع می‌باشد. معنی توقع یعنی ترجی و امید در مواردی که محبوب بوده، و اشفاع و دلسوزی از هر آنچه که مکروه است. (زرکشی، ۱۴۱۰، ۱: ۳۳۶؛ سیوطی، ۱۴۲۱، ۱: ۵۵۲) از همین رو می‌توان گفت که منظور از «مبادا» در ترجمه‌های یادشده، معنای اشفاع از مکروه است اما این معنا نیز در آیه مورد بحث صحیح نیست

چراکه در معنی اشفاع، گوینده از روی شفقت و مهربانی درخواست پیشگیری از وقوع امری نامطلوب و ناخوشایند را از مخاطب می‌کند که او از سر دلسوزی و توجه برای مخاطب آن را به کار می‌برد. مثلاً عرب می‌گوید: «لعل المريض هالك» یعنی مباداً مريض هلاک شود یا «لعل الطفل وقع على الأرض» یعنی مباداً بچه زمین افتند. اما در هر صورت، ترس یا توجه و دلسوزی برای پیامبر(ص) در ترک این ماموریت مهم بنا به ادله‌ی عصمت نادرست است.

گفتنی است که طرفداران این نظریه، «لعل» اشفاع و تلطیف را نیز به «مباداً» معنا نموده‌اند که با معنای زجر و نهی تفاوت دارد اما حتی بنا بر فرض صحت قبول معنای اشفاع در این موضع، کماکان ذهن مخاطب از شنیدن واژه «مباداً» به معنای نهی متبار می‌شود و نمی‌تواند میان مبادای اشفاع و مبادای نهی تفکیک قائل شود. لذا گرچه ترجمه‌های یاد شده با مقوله‌ی عصمت مخالفتی ندارد اما در برگردان صحیح واژه «لعل» موفق نبوده‌اند.

۲-۷- بیان عدم قطعیت علم خداوند از واژه «لعل»

ترجمه	مترجم
پس شاید تو به خاطر آنکه می‌گویند: چرا بر او گنجی نازل نشده و یا فرشته‌ای همراه او نیامده، برخی از آنجه را که به سویت وحی می‌شود (مانند استهزاء بتان و رسوم جاهلیت آنان را) رها کنی و سینهات از ابلاغ آن تنگ شود! جز این نیست که تو بیم دهنده‌ای هستی (گنج و فرشته در اختیار تو نیست) و خدا بر همه چیز ناظر و نگهبان است.	مشکینی
آدینه‌وند، قرشی‌بنایی، نوبری، پاینده، صادقی‌تهرانی، دانش، موسوی، عبدالحمیدی، حجتی، خسروانی، انصاریان، ارفع، رضابی، رهنما، تقی‌تهرانی، شعرانی، معزی، عاملی، فارسی، مصباح‌زاده، یاسری، جعفری، قرائتی، دهلوی، سراج، مکارم، رضابی، صفارزاده	ترجمه‌های همسو

نقد و بررسی

ترجمه یاد شده، واژه مورد بحث را به معنای ترجی گرفته که علاوه بر باقی ماندن شایبه عدم عصمت و عدم ابلاغ کامل وحی، اشکال تنافی بکار رفتن لفظ ابهام (شاید) با قطعیت علم خداوند را متوجه خود دارد توضیح این که معنای توقع و انتظار به معنی ترجی محبوب در این جایگاه خالی از اشکال نیست چرا که ترک ابلاغ وحی توسط پیامبر موردرضا و محبوب خداوند نیست از همین رو «لعل» در این آیه، به خلاف آیات **(فَأَتَّقُوا**

تحلیل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر ... (محمد طاهری و علی حاجی خانی) ۷۷

اللَّهُ لَعَلَّكُمْ شَكُورُونَ» «آل عمران: ۱۲۳» و «وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ» «آل عمران: ۱۳۲» نمی‌تواند به معنای ترجی محبوب و امید اتفاق افتادن باشد تا واژه «شاید» معادل گزینی صحیحی برای آن به شمار رود. این از یک سو و از سوی دیگر ذهن مخاطب با شنیدن لفظ «شاید» به مفهوم ابهام و تردید مبتادر می‌شود. یعنی چگونه ممکن است خداوند با لفظ «شاید» که حاکی از علم قطعی نداشتن است به امانت دار وحی بگوید: شاید برخی از وحی را بخاطر گفتار مشرکان ترک گویی! برخی از قرآن پژوهان نیز به اشکال اخیر اذعان کرده‌اند. (خرمشاهی، ۱۳۸۴: ۴۴).

۳-۷- ترک مقطوعی وحی و تاخیر در ابلاغ

متترجم	ترجمه
مکارم	شاید (ابlagh) بعض آیاتی را که به تو وحی می‌شود، (بخاطر عدم پذیرش آنها) ترک کنی (و به تأخیر اندازی)؛ و سینه‌ات از این جهت تنگ (و ناراحت) شود که می‌گویند: «چرا گنجی بر او نازل نشده؟! و یا چرا فرشته‌ای همراه او نیامده است؟!» (ابlagh کن، و نگران و ناراحت می‌باش! چرا که) تو فقط بیم دهنده‌ای؛ و خداوند، نگاهبان و ناظر بر همه چیز است؛ (و به حساب آنان می‌رسد)
ترجمه‌های همسو	آدینه‌وند

نقد و بررسی

ترجمه‌ی مذکور از چند جهت دچار اشکال است:

۱. افزوده‌ی (و به تأخیر اندازی) برخلاف اصل عدم تقدیر و اضمار بوده و با ظاهر کلام مخالفت دارد.
۲. بنا بر ادله‌ی عصمت، پیامبر در ابلاغ وحی اختیاری در به تاخیر انداختن، کم یا زیادکردن وحی ندارد.
۳. کلمه «لعل» به «شاید» ترجمه و عدم قطعیت علم خداوند را تداعی می‌نماید.

۴-۷ عدم تناسب افزودهای تفسیری با مقوله عصمت

مترجم	ترجمه
نوبری	...شاید تو (یا محمد) می خواهی رساندن بعضی احکام را به مشرکین که از جانب خداوند تعالی به تو وحی می شود ترک کنی، و از خواندن آن احکام به مشرکین دلتگ می شوی و برای اجابت خواهش نفس آنان نمی خواهی احکام را به آنان بخوانی (یا محمد) از رساندن بعضی از احکام به آنان دلتگ می شوی. از ترس این که مبادا بگویند به چه جهت به او خزینه نازل نمی شود، یا این که ملکی همراه او نمی آید تا به راستگویی او شهادت بدهد این چیزهایی که از تو می خواهند (یا محمد) هیچ یک به وجود نخواهد آمد. در حقیقت تو البته فقط ترساننده مردمی از عذاب پروردگار اظهار معجزه به مردم در اختیار تو نیست اگر، چه تو میل داری معجزات مطلوب آنها به تو داده شود، و به هر چیز خداوند تعالی وکیل است...
یاسری	پس شاید تو ترک کننده‌ای بعضی از آنچه را که وحی می شود به سوی تو. (این خطاب، گرچه به صورت شک است در انجام وظایف نبوت، ولی در حقیقت، تحریص پیغمبر است از طرف خداوند بر تبلیغ رسالت) و شاید سینه تو به تنگ آمده و دلتگ شدی از اینکه می گویند: چرا فرستاده نشد بر او گنجی؟ یا چرا نیامد با او ملکی؟ جز این نیست که تو بیم کننده‌ای و خدا بر هر چیز نگهبان است.

نقد و بررسی

اشکالات ترجمه‌های ایراد شده عبارت است از:

۱. «لعلک» به معنای ترجی آمده و شائبه عدم عصمت و عدم ابلاغ کامل وحی به قوت خود باقی است.
۲. در این ترجمه اضافه‌ای وجود دارد که در متن آیه وجود ندارد و خود شبهه دیگری را در ذهن مخاطب ایجاد می‌کند. وی در انتهای ترجمه و در مقام توضیح، این عبارت را اضافه می‌کند: «اگر چه تو میل داری معجزات مطلوب آنها به تو داده شود.» پر واضح است که پیامبر هرگز میل نداشت که به تمایلات و معجزات اقتراحی کافران، پاسخ مثبت دهد لذا اضافه کردن این عبارت به ترجمه نادرست است. همچنین افزوده‌ی یاسری که ظاهر این خطاب را به صورت شک، و حقیقت آن را تحریص پیغمبر بر تبلیغ رسالت می‌داند؛ به دلیل مخالفت با مقتضای مقام سخن (استبعاد) مورد انتقاد برخی مفسران بوده و مردود است. (طباطبایی، ۱۳۹۰، ۱۰: 160)

تحلیل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر ... (محمد طاهری و علی حاجی خانی) ۷۹

۵-۵- پندار و گفتار کافران بر ترک ابلاغ وحی

ترجمه	مترجم
پس ای پیامبر! (کفار می‌گویند): «شاید تو ابلاغ بعض آنچه را که به تو وحی فرستاده می‌شود ترک کننده باشی و به آن، سینه‌ات تنگ شود». از رهگذر اینکه (کفار) بگویند: «چرا بر «محمد» گنجی فرو فرستاده نشده است یا چرا فرشته‌ای با او نیامده (که او را تصدیق کند)؟، جز این نیست که تو بیم کننده‌ای و خدا بر هر چیزی وکیل (و نگاهبان) است.	بلاغی

نقد و بررسی

بلاغی برای تصحیح و توافق آیه با مفهوم عصمت، عبارت «کفار می‌گویند» را در ابتدای ترجمه خود افزوode است. این افزوode اگرچه معنای آیه را همخوان با مقوله عصمت می‌کند اما باید در نظرداشت که این افزوode هرگز در متن آیه نیست و از آنجا که هر افزوode ای باید مبنی بر دلایل مبرهن باشد چنین افزوode‌ای نمی‌توان مورد قبول واقع شود. علاوه بر آنکه هیچ گفتار و نقل تفسیری بر چنین افزوode‌ای حکایت ندارد و سیاق نیز گویای چنین اضافه‌ای نیست.

۶-۶- صحت و اتفاق برداشت‌های تفسیری و در نظر داشت دیدگاه کلامی منع

ترجمه	مترجم
ای پیامبر، رسالت تو جای هیچ‌گونه تردید و انکار ندارد؛ پس چگونه است که گروهی آن را دروغ انگاشته‌اند؟ آیا برخی از آنچه را به تو وحی می‌شود و این نهی و به مردم نمی‌رسانی و سینه‌ات از آن به تنگ می‌آید که مبادا بگویند: چرا گنجی بر او فروفرستاده نشده یا فرشته‌ای با او نیامده است؟ این چه انتظار بی‌جایی است که از تو دارند؛ تو فقط هشداردهنده‌ای و خدا کارساز و تدبیرکننده امور است.	صفوی

نقد و بررسی

برداشت‌های تفسیری مترجم و توضیحات او در صورتی می‌تواند راهگشای خواننده برای دریافت بهتر مراد خداوند و فهم صحیح از آیات قرآن باشد که از صحت و اتفاق برخوردار بوده و مبنی بر ادله صحیح تفسیری باشد. در ترجمه یاد شده، مترجم با اتخاذ و تکیه به رأی تفسیری صحیح و توجه به مقتضای مقام سخن، آیه را به صورت پرسشی ترجمه نموده و با رعایت تناسب مفهوم ترجی به نسبت به مخاطب، نفعی و استبعادی که از

عرفی بودن اقتضای کلام قابل برداشت است را به صورت سبر و تقسیم بیان کرده است. جز آن که مفهوم نفی و استبعاد در زبان مقصد به صورت کامل و خوشخوان قابل درک نیست و مخاطب در صورت عدم اطلاع از تفسیر، استبعاد را درک نمی کند. از همین رو می توان ترجمه فوق الذکر را تصحیح و بازسازی نمود به گونه ای که:

اولاً نفی و استبعاد به راحتی قابل درک بوده و ثانیاً توضیحاتی که در آیه نیست را از متن اصلی جدا نماییم تا آمیختگی شرح و متن وجود نداشته باشد.

۷- ترجمه پیشنهادی

(رسالت تو جای هیچ گونه تردید و انکار ندارد) پس (چگونه آن را دروغ انگاشته اند؟) شاید تو برجسته از آن چه که به تو وحی می شود را و می نهی و یا سینه ات از (بالاغ) آن به تنگ می آید که (چنین هم نیست تا آنها بهانه جویی کنند و) بگویند چرا بر او گنجی فرو فرستاده نشده یا فرشته ای با او نیامده است؟ (این چه انتظار بی جایی است که از تو دارند؛) تو فقط هشدارهندگان و خداوند بر هر چیزی نگهبان است.

در ترجمه مزجی^۱ پیشنهاد شده معنای ترجی، بیرون پرانتر و استبعاد برگرفته از معنای عرفی و مقتضای مقام سخن درون پرانتر آمده است. در واقع در این نوع ترجمه، دو نوع مخاطب در نظرداشته شده، نخست مخاطب تخصصی که بدون در نظر گرفتن محتوای داخل پرانتر به ساختار دقیق زیان مبدا هدایت می شود و دیگر مخاطب غیر تخصصی که برای رهنمون شدنش به معنای آیه و رفع ابهام عارضی برای وی، معنای متخذ از تفسیر را درون پرانتر به ترجمه افزودیم. در واقع این نوع ترجمه در بین ترجمه های مزجی از دقت و ظرافت بیشتری در انتخاب الفاظ و چینش کلمات درون پرانتر برخوردار است به صورتی که از یک سو با در نظر نگرفتن محتوای داخل پرانتر، ساختار دقیق متن مبدا را به خواننده و مخاطب تخصصی می نمایانیم و از سوی دیگر با در نظر گرفتن آنچه در داخل پرانتر آمده است، ابهام عارضی را برای مخاطب غیر تخصصی بر طرف ساخته و او را اقناع می کنیم.

۷. نتایج تحقیق

در این جستار با بررسی نماینده های روش های ترجمه های تحت لفظی، امین، معنایی، آزاد و تفسیری در آیه ۱۲ سوره هود، می توان این یافته ها را بر شمرد:

۱. با عرفی دانستن خطاب آیه ۱۲ سوره هود، شبهه ترک ابلاغ وحی توسط پیامبر اکرم(ص) و نیز عدم قطعیت علم خداوند که از واژه «عل» به ذهن متبار می‌شود از میان می‌رود چرا که با عرفی دانستن این خطاب، مقتضای مقام سخن استبعاد بوده به این صورت که خداوند این است که همه چیزهایی که می‌تواند علت یک حادثه مستبعد (انکار کافران) باشد را ذکر و سپس آن را نفی می‌کند.

۲. در ترجمه آیه ۱۲ سوره هود، تنها صفوی، با اتخاذ و تکیه به رأی تفسیری صحیح، خطاب آیه را عرفی تلقی کرده و مقتضای سخن را استبعاد دانسته است. از این رو با انتخاب معادل گزینی صحیح برای واژه «علک»، مقوله عصمت را به خوبی انکاس داده و در مقابل سایر مترجمان علی‌رغم افزوده‌های فراوان، بدون تنبه دادن مخاطب به علم مطلق خداوند و عصمت پیامبر(ص) در ترجمه موفق نبوده‌اند.

۳. ترجمه آیتی و فولادوند که به عنوان ترجمه‌های تحت‌اللفظی و امین، صرفاً به ساختار متن مبدأ پاییند بودند و ساختار دقیق و منطبق با آیه‌ها را انتقال دادند نه تنها وافی به مقصود نبوده بلکه ذهن مخاطب غیر تخصصی خود را نسبت به عصمت پیامبر(ص) دچار خدشه می‌نماید چرا که اساساً به دلیل ساختار‌بستنگی، قابلیت انکاس مبانی کلامی و یا تبیین تفسیری ندارند اما در مقابل ترجمه‌هایی که با وجود حجم طولانی و در برداشتن اطلاعاتی چون شأن نزول و طرح مبانی کلامی و به عبارت دیگر با شکستن ساختار آیات، در تبیین این آیات و زدودن شایبه عدم عصمت می‌توانند موفق باشند مانند ترجمه صفوی از آیه مورد بحث.

۴. ترجمه‌های مزجی پیشنهادی در این پژوهش، روشی مناسب در ترجمه آیات کلامی مورد بحث در قرآن می‌باشد زیرا که از یک سو با در نظر نگرفتن محتوای داخل پرانتز، ساختار دقیق متن مبدأ را به خواننده و مخاطب تخصصی می‌نمایانیم و از سوی دیگر با درنظر گرفتن آنچه در داخل پرانتز آمده است، ابهام عارضی را برای مخاطب غیر تخصصی برطرف ساخته و او را اقناع می‌کنیم.

پی‌نوشت‌ها

۱. ترجمه مزجی به ترجمه‌ای گفته می‌شود که مترجم، مطالب تفسیری را درون پرانتز و به صورت کوتاه و موجز در لابه‌لای الفاظ قرآن ذکر می‌کند.

در این پژوهش ترجمه‌های ذیل مورد بررسی قرار گرفته است:

شعرانی، پاینده، مصباح‌زاده، معزی، آیتی، ارفع، امین (تفسیر مخزن العرفان در علوم قرآن)، بروجردی، بهرام پور (تفسیر یک جلدی مبین)، پورجوادی، جعفری (تفسیر کوثر)، تقی‌تهرانی (روان جاوید در تفسیر قرآن مجید)، دانش (ترجمه تفسیر کاشف)، دهلوی، رضاخانی (ترجمه تفسیر بیان السعاده فی مقامات العباده)، رهنما (ترجمه و تفسیر قرآن)، صلواتی، عاملی (تفسیر عاملی)، عبدالحمیدی (ترجمه تفسیر جوامع الجامع)، فارسی، فولادوند، قرائتی (تفسیر نور)، قرشی‌بنابی (تفسیر احسن الحدیث)، کاویانپور، گرمارودی، مرکز فرهنگ و معارف قرآن، موسوی همدانی (ترجمه تفسیر المیزان)، نسفی، آدینه‌وند (کلمة الله العليا)، الهی‌قمشی، انصاریان، بلاغی (حجه التفاسیر و بلاغ الاکسیر)، حجتی (گلی از بوستان خدا)، خرمدل (تفسیر نور)، خسروانی (تفسیر خسروی)، رضایی، سراج، صادقی‌تهرانی (ترجمان فرقان)، صفرازاده، صفوی، طاهری، فیض السلام (ترجمه و تفسیر قرآن عظیم)، مشکینی، مکارم، نوبری، یاسری

کتاب‌نامه

کتاب‌ها

قرآن کریم

آیاری، ابراهیم، (1405)، الموسوعه القرآنیه، چاپ اول، مصر: موسسه سجل العرب.
ابن‌ابی‌الحدید، عزالدین ابوحامد، (1383)، شرح نهج البلاعه، بیروت: دار احیاء الكتب العربية.
ابن‌عطیه، عبدالحق بن غالب، (1422)، المحرر الوجیز فی تفسیر الكتاب العزیز، تحقيق عبد السلام عبد الشافعی محمد، چاپ اول، بیروت: دار الكتب العلمیه.
اشعری، ابوالحسن، (1400)، مقالات الاسلامیین و اختلاف المصلیین، چاپ سوم، آلمان - ویسبادن: فرانس شتاینر.

اشکوری، محمد بن علی، (1373)، تفسیر شریف لاھیجی، تحقيق جلال الدین محدث، چاپ اول، تهران: دفتر نشر داد.

انصاری، ابن هشام، (1404)، معنی اللبیب عن کتب الاعاریب، تحقيق محمد محی الدین عبد الحمید، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.

بحرانی، ابن میثم، (1406)، قواعد المرام فی علم الكلام، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی
بغوی، حسین بن مسعود، (1420)، معالم التنزیل، تحقيق عبدالرزاق مهدی، چاپ اول، بیروت:
دار احیاء التراث العربیز

تحليل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر ... (محمد طاهری و علی حاجی خانی) ۸۳

بیضاوی، عبدالله بن عمر، (۱۴۱۸)، *أنوار التنزيل وأسرار التأويل*، چاپ اول، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

تفتازانی، مسعود بن عمر، (۱۴۰۹)، *شرح المقاصد فی علم الكلام*، قم: منشورات الشریف الرضی.
جرجانی، عبد القاهر بن عبد الرحمن، (۱۴۳۰)، *درج الدرر فی تفسیر القرآن العظیم*، مصحح:
محمد ادیب شکور، چاپ اول، اردن-عمان: دار الفکر.

جوادی آملی، عبدالله، (۱۳۷۷)، *تفسير موضوعی*، چاپ اول، قم: اسراء.
حجازی، محمد محمود، (۱۴۱۳)، *التفسیر الواضح*، بیروت: دار الجیل، چاپ دهم.
حسنی واعظ، محمود بن محمد، (۱۳۷۶)، *تفسیر شریف البلابل القائل*، تحقیق:
محمدحسین صفاخواه، چاپ اول، تهران: احیاء کتاب.

حقیبروسوی، اسماعیل بن مصطفی، بیتا، *تفسیر روح البيان*، چاپ اول، بیروت: دارالفکر.
حلی، حسن بن یوسف، (۱۳۸۲)، *كشف المراد فی شرح تجربید الاعتقاد*، چاپ دوم، قم: موسسه امام صادق(ع).

دروزه، محمد عزه، (۱۴۲۱)، *التفسیر الحدیث/ترتیب السور حسب النزول*، چاپ دوم، بیروت:
دارالغرب الإسلامی.

راغب اصفهانی، حسین بن محمد، (۱۴۱۲)، *مفردات الفاظ القرآن*، چاپ اول، بیروت: دار القلم.
رسعنی، عبدالرزاق بن رزاق، (۱۴۲۹)، *رموز الکنوز فی تفسیر الكتاب العزيز*، تحقیق عبدالملک ابن دهیش، چاپ اول، مکه: مکتبه الاسدی.

رضا، محمد رشید، (۱۴۱۴)، *تفسير القرآن/تفسير المثار*، چاپ اول، بیروت: دار المعرفة.
زرکشی، محمد بن عبد الله، (۱۴۱۰)، *البرهان فی علوم القرآن*، چاپ اول، بیروت: دار المعرفة.
زمخشی، محمود بن عمر، (۱۴۰۷)، *الکشاف عن حقائق غواص القرآن*، چاپ سوم، بیروت:
دارالکتاب العربي.

سبحانی، جعفر، (۱۳۸۴)، *الآلهیات*، چاپ ششم، قم: موسسه امام صادق(ع).
سبحانی، جعفر، (۱۴۲۰)، *الموجز فی اصول الفقه*، چاپ دوم، قم: موسسه امام صادق.
سجادی، جعفر، (۱۳۶۱)، *فرهنگ معارف اسلامی*، تهران: کومش.
سمین، احمد بن یوسف، (۱۴۱۴)، *الدر المصنون فی علوم كتاب المکنون*، تحقیق: احمد محمد صیره، چاپ اول، بیروت: دار الكتب العلمیه.

سیوطی، جلال الدین، (۱۴۲۱)، *الإتقان فی علوم القرآن*، چاپ دوم، بیروت: دار الكتاب العربي.
طباطبایی، سید محمد حسین، (۱۳۹۰)، *المیزان فی تفسیر القرآن*، چاپ دوم، بیروت: موسسه اعلمی للمطبوعات.

طبرسی، فضل بن حسن، (1372)، مجمع البيان لعلوم القرآن، چاپ سوم، تهران: انتشارات ناصر خسرو.

طبری، محمد بن جریر، (1412)، جامع البيان فی تفسیر القرآن، چاپ اول، بیروت: دار المعرفة.

طریحی، فخر الدین بن محمد، (1375)، مجمع البحرین، مصحح: حسینی اشکوری، احمد.

طوسی، محمد بن حسن، (1420)، التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

عباس حسن، (1428)، نحو الوفی، بیروت: مکتبه المحمدی.

فخر رازی، ابو عبد الله محمد بن عمر، (1420)، مفاتیح الغیب، چاپ سوم، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

قاضی عبدالجبار، احمد، بی تا، تنزیه القرآن عن المطاعن، بیروت: دار النہضه الحدیثیه.

قاضی نورالله، (1409)، احقاق الحق و ازهاق الباطل، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.

قرطبی، محمد بن احمد، (1364)، الجامع الاحکام القرآن، چاپ اول، تهران: ناصر خسرو،

مراغی، احمد مصطفی، بی تا، تفسیر المراغی، چاپ اول، بیروت: دار الفکر.

مشکینی اردبیلی، علی، (1371)، اصطلاحات الاصول و معظم ابحاثها، چاپ پنجم، قم: نشر الهدای.

صبحی یزدی، محمد تقی، (1373)، آموزش عقائید، چاپ دهم، قم: سازمان تبلیغات اسلامی.

صبحی یزدی، محمد تقی، (1393)، راه و راهنمایی، قم: انتشارات موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.

مظفر، محمد حسن، (1396)، دلائل الصائق، قاهره: دار العلم للطباعة.

مظفر، محمد رضا، (1370)، اصول الفقه، چاپ چهارم، قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.

مفید، محمد بن محمد، (1413)، اوائل المقالات، قم: کنگره شیخ مفید.

مفید، محمد بن محمد، (1413)، النکت الاعتمادیه، چاپ اول، قم: المؤتمر العالمي للشيخ المفید.

مکارم شیرازی، ناصر، (1371)، تفسیر نمونه، تهران: دار الكتب الإسلامية، چاپ دهم.

میبدی، احمد بن محمد، (1371)، کشف الاسرار و عده الابرار، چاپ پنجم، تهران: امیر کبیر.

نسفی، عبدالله بن احمد، (1416)، مدارک التنزیل و حقایق التاویل، چاپ اول، بیروت: دار النفائس.

واحدی، علی بن احمد، (1415)، الوجيز فی تفسیر الكتاب العزيز، چاپ اول، بیروت: دار القلم.

یوسفیان، حسن و شریفی، احمد حسین، (1377)، پژوهشی در عصمت معصومان (ع)، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

تحلیل انتقادی ترجمه آیات به ظاهر ... (محمد طاهری و علی حاجی خانی) ۸۵

مقالات

خرمشاهی، بهاءالدین، ۱۳۸۴، نخستین ترجمه گروهی قرآن کریم، ترجمان وحی، شماره ۱۸
کریمی، مصطفی، ۱۳۹۳، المیزان و تحلیل وحی، سال پنجم، شماره اول، پیاپی ۱۲.

