

تحلیل اثرات اقتصادی گردشگری ورودی به شهرستان نور با استفاده از مدل گردش پولی

محمد حسین ایمانی خوشخو^۱، ولی الله علیزاده^{۲*}، احمد رضا سلیمانی^۳

تاریخ دریافت: ۹۵/۰۷/۲۰ ، تاریخ پذیرش: ۹۵/۱۰/۱۵

چکیده

امروزه نمی‌توان نقش و اثرات صنعت گردشگری در جوامع بشری را نادیده گرفت. در برخی جوامع اثرات مثبت گردشگری چشم‌گیرتر و در برخی دیگر، اثرات منفی نمود بیشتری دارند. استان مازندران علاوه بر دارا بودن رتبه نخست در جذب گردشگران ورودی در کشور، وضعیت شایسته‌ای از لحاظ برخورداری از موهاب صنعت گردشگری ندارد. این امر می‌تواند دلایل مختلفی داشته باشد؛ شاید بتوان یکی از این دلایل را عدم آشنایی مدیران و برنامه‌ریزان و حتی ساکنین مناطق گردشگری به مباحث اثرات اقتصادی و اجتماعی گردشگری در استان مازندران و عدم اطلاع و دانش کافی عموم مردم و سرمایه‌گذاران بالقوه از موهاب این صنعت برای استان مازندران دانست. آشنایی با یک برآورد اقتصادی از اثرات فعالیت‌های گردشگری در شهرستان نور می‌تواند بر اهمیت این صنعت در توسعه شهرستان تأکید نماید.

در این مطالعه سعی شده است با استفاده از روش مطالعه کتابخانه‌ای و میدانی، در ابتدا یک تحلیل ساختار شناسی از وضعیت گردشگری در شهرستان نور در استان مازندران انجام گیرد. در مرحله بعد، با تحلیل طرف عرضه و تقاضای گردشگری در این شهرستان و با استفاده از مدل گردش پولی، اثرات اقتصادی این صنعت بر جامعه میزبان تحلیل می‌شود.

کلید واژگان: گردشگری، شهرستان نور، مدل گردش پولی، اثرات اقتصادی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

۱دانشیار اقتصاد گردشگری و عضو هیات علمی دانشگاه علم و فرهنگ: تهران، بزرگراه اشرفی اصفهانی، روبروی تیرازه، خ بهار دانشگاه علم و فرهنگ. آدرس پست الکترونیکی: imanikhoshkhoo@usc.ac.ir

۲* نویسنده مسئول و دانشجوی دکتری پژوهش محور اقتصاد گردشگری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی. آدرس پست اینترنتی: Alizadehamoli@gmail.com. مقاله حاضر حاصل یک کار پژوهشی است.

۳ دانشجوی کارشناسی ارشد اقتصاد، دانشگاه مفید قم.

۱- مقدمه

صنایع اینچنینی با جایگزین کردن منابع درآمدی ارزی، اقتصاد کشور را از حالت تک محصولی خارج می‌کند و می‌تواند سهم مهمی در رسیدن به اقتصاد مقاومتی و ثبات اقتصادی بیشتر داشته باشد (ضرغام بروجنی و خسروانی دهکردی، ۱۳۹۱).

صنعت گردشگری به عنوان یک صنعت پاک (سبز) در بسیاری از کشورهای جهان، نقش و سهم قابل توجهی در تولید و استغال زایی دارد و یک منبع بسیار با ارزش درآمدزایی محسوب می‌گردد؛ ولی در کشور ما جایگاه واقعی خود را به خوبی پیدا نکرده است. از جمله عوامل عدم توسعه یافتنگی مناسب صنعت گردشگری در ایران را می‌توان ذهنیت ناصحیح عمومی از گردشگری، عدم احساس نیاز مدیران به درآمدهای جانشین نفت در بودجه دولتی و نداشتن نگاه اقتصاد محور به این صنعت دانست (ایمانی خوشخو و علی زاده، ۱۳۹۴). از این میان استان مازندران ضمن داشتن ظرفیت‌های بالایی برای توسعه صنعت گردشگری، حقیقتاً مغفول واقع شده است. استان مازندران علاوه بر دارا بودن رتبه نخست در جذب گردشگران ورودی در کشور، در وضعیت شایسته‌ای از لحاظ برخورداری از مواهب صنعت گردشگری قرار ندارد (مرکز آمار ایران، ۱۳۹۰). این امر می‌تواند دلایل مختلفی داشته باشد که شاید بتوان یکی از این دلایل را عدم آشنایی مدیران و برنامه‌ریزان مربوطه به مباحث اثرات اقتصادی و اجتماعی گردشگری در استان مازندران و عدم اطلاع و دانش کافی عمومی و سرمایه‌گذاران بالقوه از مواهب این صنعت برای استان مازندران دانست.

مازندران با داشتن ۴.۳۱ درصد از جمعیت کشور، ۴.۱۶ درصد از تولید ناخالص کشور را تولید می‌کند و تولید سرانه در این استان از تولید سرانه کشوری حدود ۶ درصد کمتر بوده و در رتبه ۱۶ ام قرار داشته است (مازندران طرح، ۱۳۹۰)؛ بنابراین در یک کلام می‌توان گفت مازندران یک موتور متحرک برای توسعه اقتصادی کشور نبوده است. به نظر می‌رسد باستی با توجه به مزیتها و فرصت‌های موجود در مازندران و اقلیم منحصر به فرد آن در منطقه باستی عزم جدی-

گردشگری به اشکال مختلفی در طول تاریخ وجود داشته اما شکل نوین و امروزی گردشگری از سال ۱۹۶۰ آغاز می‌شود (پاپلی بزدی، ۱۳۸۹) و از دهه ۱۹۹۰ روند رشد آن با شتابی بی‌سابقه نسبت به قبل سیر صعودی داشته و بر اهمیت آن در سراسر جهان افزوده شده تا جایی که امروزه اثرات و دستاوردهای اقتصادی گردشگری بر کسی پوشیده نمی‌باشد.

بر اساس گزارش سازمان بین‌المللی گردشگری^۱، در طی شش دهه اخیر گردشگری دارای رشد پیوسته‌ای بوده و امروزه یکی از بزرگ‌ترین بخش‌های اقتصادی و دارای بیشترین نرخ رشد در بین سایر بخش‌های اقتصادی است. بر اساس برآورد انجمان جهانی سفر و گردشگری^۲، در سال ۲۰۱۳ فعالیت‌های گردشگری ۹.۳ درصد از تولید ناخالص داخلی جهان، معادل ۶.۶ هزار میلیارد دلار و بیش از ۲۶۱ میلیون شغل، یعنی یک از یازده نفر شاغل را در بر گرفته است (ایمانی خوشخو و علی زاده، ۱۳۹۴). همچنین با رشد کنونی ۴.۴ درصدی تا سال ۲۰۲۳ درآمد گردشگری در جهان به ۵ و نیم هزار میلیارد دلار خواهد رسید و تقریباً تعداد ۳۳۷ میلیون شغل ایجاد خواهد کرد؛ بنابراین، برای کشورهایی مانند ایران که به طور متوسط ۵۶ درصد از بودجه دولتی آن به فروش نفت خام وابسته است (پیله فروش، ۱۳۹۱)، صنعت گردشگری می‌تواند جایگزین مناسبی برای آن باشد.

گردشگری به عنوان یک صنعت بالادستی، به صورت زنجیره‌وار با بسیاری از فعالیت‌های اقتصادی ارتباط داشته و به بیان هیرشمن^۳ دارای پیوندهای پیشین^۴ و پسین^۵ با بسیاری فعالیت‌های اقتصادی می‌باشد و رونق آن، از لحاظ افزایش درآمدها و استغال در اقتصاد کشور میزبان، تأثیر به سزایی دارد. توسعه

¹ UNWTO

² WTTC

³ Hirschman

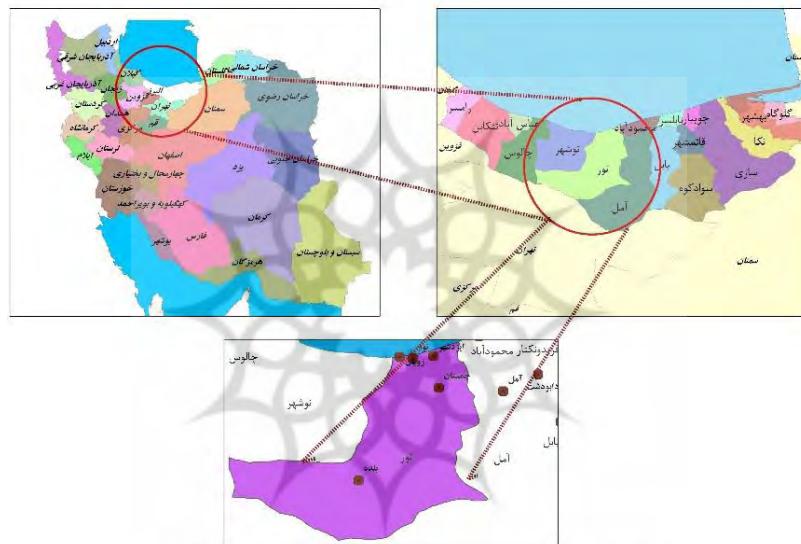
⁴ Backward Linkage

⁵ Forward Linkage

گردد. امید است چنین مطالعه‌ای، هر چند اندک، موجب شناخت بیشتر اهمیت گردشگری و آثار آن بر زیست بوم مردمان این شهرستان گردد. بنابراین، سوال اصلی این پژوهش این است که ساختار طرف عرضه و تقاضای گردشگری در شهرستان نور چگونه است؛ چگونه می‌توان اثرات اقتصادی گردشگری در شهرستان نور را برآورد نمود؛ و تاثیر فعالیتهای گردشگری بر فروش، درآمد، اشتغال بخش‌های مختلف اقتصادی و همچنین بر درآمدهای مالیاتی در شهرستان نور چقدر است؟

تری در هر یک از شهرستان‌ها برای جذب و هدایت منابع پولی و پسانداز جامعه به سمت سرمایه‌گذاری-های برنامه‌ریزی شده در این صنعت گردد. این کار مستلزم مطالعات جامع اثرات اقتصادی- اجتماعی و زیست محیطی در هر یک از شهرستان‌های این استان دارد.

در این مطالعه سعی شده است در ابتدا یک تحلیل طرف عرضه و طرف تقاضا از وضعیت گردشگری در شهرستان نور در استان مازندران انجام گیرد. در مرحله بعد، با استفاده از مدل گردش پولی، اثرات اقتصادی این صنعت بر جامعه میزان تحلیل



تصویر ۱- موقعیت جغرافیایی شهرستان نور

منبع: نگارندگان

شهرنشین طبرستان بوده که به گواهی تاریخ، رستمدار نام داشته است. تمیشه^۱ نام پایتخت بخش ساحلی حکومت رویان بوده که بنای کنونی شهر نور بر آن قرار دارد. نام دیگر قدیمی آن که حتی ساکنان کنونی آن نیز گهگاه به جای نور به کار می‌برند، سولده^۲ است. نام کنونی نور از رودخانه نور گرفته شده که از کوههای البرز سرچشمه می‌گیرد (مازندران طرح، ۱۳۹۰). این شهرستان دارای سه بخش مرکزی، چمستان و بلده و پنج شهر به نام‌های نور، رویان، ایزدشهر،

۱-۲- گردشگری در شهرستان نور
شهرستان نور از مناطق گردشگرپذیر استان مازندران با مساحتی معادل ۲۶۷۵ کیلومتر مربع، ۱۱.۳ درصد از مساحت استان را در بر می‌گیرد و سومین شهرستان استان مازندران از لحاظ وسعت است که از شمال به دریای مازندران، از جنوب به رشته کوه البرز و تهران، از شرق به شهرستان محمودآباد و از غرب به شهرستان نوشتر منتهی می‌شود (تصویر- ۱). این شهرستان با جمعیتی حدود ۱۰۹ هزار نفر در غرب استان واقع شده است (مرکز آمار ایران، ۱۳۹۴). نور یکی از قدیمی‌ترین نواحی

¹ Tamishe

² Soldeh

جدول (۱). جاذبه‌های گردشگری شهرستان نور

پارک جنگلی نور، اسکله سنگی شهر نور، پل خشتی، سواحل زیبای نور، رویان و ایزدشهر، روستای وازنگه، پارک جنگلی کشپل، آب گرم لاویج، مجتمع تفریحی سد آلیمالات، شهر قدیمی ناتل، پارک جنگلی رویان، آبشار آب پری، قله سوردار، آبشار حرام او، روستای کالج، قله سیاه سنگ، خانه خان بابا خان، آبشار سوسره، آتشکده‌های کمرود و روستاهای بیلاقی و کوهستانی مانند روستاهای بیلاقی گزناسر، نوجمه و کنگرجال	جاذبه‌های تفریحی
بقعه جمشید کیا سلطان، بقعه آقا شاه بالو زاهد، امامزاده رضا و سقانفار کچله، امامزاده سید حسین سازیک، امامزاده ذکریای لاویج، امامزاده نورالدین ناپلار، فیل سنگی لاویج، امامزاده محمد بن بکر روستای کلا، آب انبار صیدکلا، امامزاده احمد و مختار کالج، امامزاده قاسم پمیط	جاذبه‌های تاریخی و زیارتی
قلعه پولاد بلده نور، خانه نیما یوشیج	موزه‌ها

منبع: اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان نور

تأسیسات و تجهیزات موجود در هتل‌ها و تفریحگاه‌ها؛ این منابع، شامل فضای ساخته شده در مقصدها و زیرساخت‌های عمومی و گردشگری آن‌ها نیز می‌شود. بنابراین، برای بررسی سمت عرضه محصولات گردشگری باید وضعیت سه نهاده فوق را بررسی نمود (جدول ۲). جهت بررسی طرف عرضه گردشگری در شهرستان نور می‌توان ابعاد مربوط به سایت‌های تفریحی و سرگرمی و مذهبی، بهداشت، حمل و نقل، امنیت و اقامت را بررسی نمود (ایمانی خوشخو و علیزاده، ۱۳۹۴). برای بررسی جایگاه موجود شهرستان نسبت به دیگر شهرستان‌های استان مازندران، شاخص درصدی هر یک از مولفه‌های عرضه گردشگری نسبت به کل استان محاسبه گردیده است (شاخص‌های برنامه‌ای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی مازندران، ۱۳۹۱).

چمستان و بلده و نه دهستان و ۲۲۴ آبادی^۱ می‌باشد (مرکز آمار ایران، ۱۳۹۴). از ویژگی‌های منحصر به فرد این شهرستان، قرار گرفتن بین کوه و دریا است. از یک طرف می‌توان از جاذبه‌های ساحلی این شهرستان دیدن کرد و از طرف دیگر می‌توان در مناطق بیلاقی کوهستانی اقامت گزید که برای رسیدن به آن بایستی از مناظر بسیار زیبای جنگلی و کوهستانی عبور کرد. ارتفاعات کوهستانی و بیلاقی این شهرستان مناظر زیبایی مشرف به نیمه غربی استان دارند. همچنین واقع شدن در نزدیکی کلانشهر تهران و نزدیکی به تاسیسات رفاهی و شهری، موجب افزایش گردشگران ورودی به این شهرستان شده است. در جدول (۱) تعدادی از جاذبه‌های گردشگری این شهرستان ذکر شده است.

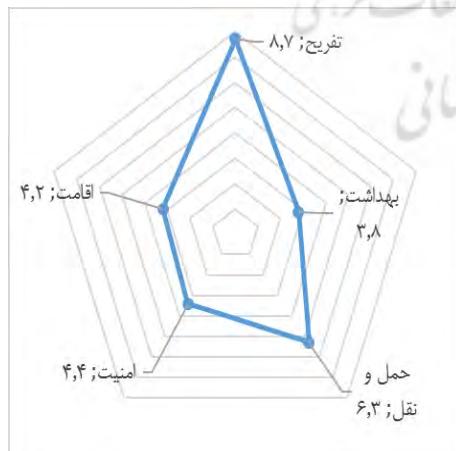
همانند همه کالاهای و خدمات، تولید و عرضه محصولات گردشگری مبتنی بر نهاده‌ها و عوامل تولید است؛ این نهاده‌ها سه شکل اساسی به خود می‌گیرند: منابع طبیعی یا مواد خام عرضه شده توسط طبیعت؛ منابع انسانی که شامل نیروی کار و کارآفرینی است؛ منابع انسان‌ساخت که غالباً سرمایه نامیده می‌شود و شامل پدیده‌هایی می‌شود که به ایجاد محصولات بعدی کمک می‌کنند؛ مانند سازه‌های فیزیکی،

^۱ البته ۴۲ آبادی خالی از سکنه هستند.

جدول (۲). وضعیت عرضه گردشگری شهرستان نور در مقایسه با استان مازندران

نسبت	شهرستان نور	استان مازندران	ابعاد عرضه گردشگری
۰.۰۴۹	۵۵	۱۱۲۶	سایت های گردشگری (تفریحی، سرگرمی و ورزشی)
۰.۰۴۸	۲۵	۵۱۹	
۰.۲۱۱	۱۰۰۰	۴۷۳۰	
۰.۰۴۹	۸۱	۱۶۶۶	
۰.۱۱	۷۵۵	۶۶۶۳	
۰.۱۵	۹	۶۰	
۰.۰۶۳	۳۷	۵۹۲	
۰.۰۵۷	۲۸۲	۴۹۸۵	
۰.۰۲۲	۴۷	۲۱۰۴	
۰.۰۶۵	۱۸۰۴۹۷	۲۷۶۳۶۰۶	
۰.۱۳۵	۲۲۹۲۲۹	۱۶۹۳۰۵۳	مساحت کل عرصه های منابع طبیعی
۰.۰۵	۱۶	۲۹۵	تعداد مراکز بهداشتی و درمانی شهری و روستاپی فعال
۰.۰۳	۱۳۵	۵۱۶۷	تعداد تخت های فعال بیمارستانی
۰.۰۳	۱	۳۵	تعداد پایگاه های امدادی موجود
۰.۰۳	۳۷	۱۰۹۶	تعداد امدادگران عادی و فعال
۰.۰۴۶	۳۵۹۰۶	۷۸۱۰۲۲	تعداد مشترکین آب
۰.۰۶۷	۶۷۶	۱۰۱۱۲	طول کل راه (روستایی و غیرروستایی) کیلومتر
۰.۰۸۸	۲۰۶	۲۳۳۰	طول راههای اصلی و فرعی تحت پوشش تغهداری
۰.۰۳۵	۱۰۰۶۰۰	۲۸۷۸۰۰۰	تعداد مسافر جابجا شده توسط ناوگان حمل و نقل عمومی (برون استانی)
۰.۰۴۲	۶	۱۴۴	تعداد نقاط حدائقه خیز شناسایی شده
۰.۰۷۵	۵	۶۷	تعداد ایستگاه های آتش نشانی
۰.۰۵۰	۹۴۹۰	۱۹۰۶۷۱	تعداد پرونده های رسیدگی شده مختصه (دادگاه های عمومی)
۰.۰۳۴	۴۱۵	۱۲۲۷۹	تعداد پرونده های رسیدگی شده مختصه (در دادگاه های انقلاب)
۰.۰۴۰	۱۰۴۴	۲۶۱۵۶	تعداد کل زندانیان
۰.۰۲۲	۲۳.۹	۱۰۹۰	مواد مخدر کشف شده
۰.۰۳۷	۱۵۰۰	۴۰۳۹۲	تعداد تخت هتل ها و سایر اماكن اقامتی و اردوگاه ها
۰.۰۴۷	۶۸.۳	۱۴۴۴۶	تعداد مشترکین برق (۱۰۰۰ مگاوات)

منبع: (مرکز آمار ایران، ۱۳۹۱)



نمودار (۱) وضعیت مقایسه ای شاخصهای عرضه نسبت به کل استان را نشان می دهد. همانطور که مشاهده می شود، شهرستان نور در بعد عرضه امکانات تفریحی مزیت نسبی دارد ولی در ابعاد بهداشت، امنیت و اقامت وضعیت مناسبی نسبت به کل استان ندارد.

نمودار ۱: مقایسه وضعیت عرضه گردشگری با استان

منبع: شاخص های برنامه ای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی استان مازندران، ۱۳۹۱

(۱۳۸۹) در تحقیقی به ابعاد منفی توسعه گردشگری در شهرستان نور پرداخته است. بررسی‌های این تحقیق نشان می‌دهد که افزایش فعالیت‌های گردشگری بر قیمت زمین، افزایش آلودگی‌های زیست محیطی و نارضایتی مردم در شهرستان نور تاثیر مثبت داشته است. (متولی و شهابی، ۱۳۹۰) در تحقیق خود به نقش جاذبه‌های گردشگری در توسعه اقتصادی شهر نور پرداخته‌اند. (استاد فرج، ۱۳۹۰) در مورد نقش گردشگری در توسعه پایدار مناطق ساحلی شهرستان نور تحقیق کرده است. در این مطالعه بیان شده است که گردشگری ساحلی به تنها‌ی پاسخگوی نیازهای توسعه ای این شهرستان نیست و توسعه فراگیر و پایدار گردشگری تنها با تلفیق گردشگری کوهستانی با گردشگری ساحلی در این شهرستان میسر است. افزایش قیمت و تغییر کاربری بی‌رویه زمین‌ها در این مطالعه نیز دیده می‌شود. (زال نژاد، کاکوان و رستمی، ۱۳۹۲) به بررسی و ارزیابی زمینه‌های توسعه گردشگری شهری در شهرستان نور با بهره‌گیری از الگوی تحلیلی اسپرمن پرداخته‌اند. در این تحقیق بیان شده است که عمدۀ گردشگران شهر نور عمدتاً به شهرهای اطراف مانند بابلسر، زیبا کنار، رامسر، تنکابن و نمک آبرود سرازیر می‌شوند و این مسئله لزوم بازنگری و ارائه سیاست‌هایی مناسب با ویژگی‌های منطقه در جهت رفع محدودیت‌ها و استفاده مناسب از مزیت‌های نسبی موجود را ایجاب می‌نماید. (دیوسالار، توکلی و خادمی، ۱۳۹۳) در تحقیق خود به نقش مدیریت شهری در توسعه پایدار گردشگری در نمونه مورد مطالعه شهر ساحلی نور پرداخته‌اند. نتایج حاصل از آزمون t تک نمونه ای نشان داده است که از نگاه پاسخگویان، وضعیت موجود شاخص‌های اقتصادی، اجتماعی فرهنگی و زیست محیطی گردشگری در شهر نور نامطلوب بوده و در راستای توسعه گردشگری پایدار نمی‌باشد. همان‌گونه که مشاهده می‌شود هیچ مطالعه‌ای در زمینه اثرات اقتصادی گردشگری در شهرستان نور به چشم نمی‌خورد. بنابراین این مطالعه بر آن است تا با استفاده از یک مدل اقتصادی برآورده از اثرات

در بخش نتایج خلاصه‌ای از وضعیت تقاضای گردشگری شهرستان نور ارائه خواهد شد.

۲-۲- مطالعات انجام شده

در این بخش ابتدا به مطالعات داخلی در این زمینه اشاره و سپس به مطالعات خارجی نزدیک به روش تحقیق مورد نظر در این تحقیق اشاره خواهد شد. در اکثر مطالعات مربوط به سنجش اثرات اقتصادی گردشگری در ایران از مدل داده ستانده^۱ استفاده شده است؛ بررسی اثرات اقتصادی توریسم در جمهوری اسلامی ایران با استفاده از تحلیل داده ستانده (صباغ کرمانی و امیریان، ۱۳۷۹)؛ مانند محاسبه ضرایب اشتغال زایی بخش گردشگری در اقتصاد ایران با استفاده از مدل داده ستانده (عیسی زاده و قدسی، ۱۳۹۱)؛ تاثیر بخش هتل و رستوران بر تولید اقتصاد ایران با تحلیل مبتنی بر رویکرد داده ستانده (رفیعی، ۱۳۹۱)؛ بررسی اثرات اقتصادی توسعه گردشگری بر اقتصاد استان کرمان (رحمانی، ۱۳۹۲)؛ کاربرد الگوی داده ستانده در برنامه ریزی بخش گردشگری اقتصاد ایران (خانی، ۱۳۹۳)؛ جایگاه صنعت گردشگری در دستیابی به اقتصاد مقاومتی در جمهوری اسلامی ایران با تحلیل داده ستانده (ایمانی خوشخو و علی زاده، ۱۳۹۳)؛ اثر توسعه گردشگری داخلی بر اقتصاد شهر نیشابور (بازازان و جعفری، ۱۳۹۳). همچنین مطالعات داخلی متعددی در زمینه‌های مختلف گردشگری در شهرستان نور انجام شده است. (رضایی و رحمانی، ۱۳۸۶) در تحقیقی با عنوان ارایه راهکارهای مناسب برای برنامه ریزی صنعت توریسم در روستاهای ساحلی شهرستان نور با استفاده از روش مصاحبه میدانی و روش سوات^۲ نقاط ضعف و قوت و فرصت و تهدید توسعه گردشگری در این شهرستان را مورد مطالعه قرار داده‌اند. در این تحقیق از ۲۴ روستای شهرستان مطالعه به عمل آمده است و عدم وجود سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌ها و بورس بازی زمین‌های کشاورزی و بیلاقی را از نقاط ضعف و تهدید گردشگری در منطقه ذکر کرده‌اند. (توکلی،

¹ Input-Output Model

² SWOT

امکان کاربست بیشتری در تحلیل‌های اقتصاد گردشگری خواهد داشت.

۳- روش‌شناسی

اثرات اقتصادی گردشگری بر مناطق میزبان جنبه‌های مثبت و منفی را در بر می‌گیرد. افزایش درآمدزایی، ایجاد فرصت‌های شغلی، تحرک سرمایه‌های مالی، جلب سرمایه‌گذاری خارجی، توسعه منطقه‌ای، به کارگیری توانایی‌های محلی، تمرکز زدایی، از جنبه‌های مثبت و همچنین افزایش قیمت زمین، بیکاری‌های فصلی، توسعه نامتعادل منطقه، وابستگی به بخش‌های خدماتی و آثار و هزینه‌های خارجی تحمیل شونده به اجتماع از جنبه‌های منفی توسعه فعالیت‌های گردشگری در مناطق هستند (ضرغام، ۱۳۷۵). اثرات اقتصادی تقاضای گردشگری به سه دسته اثرات مستقیم، غیرمستقیم و اثرات القایی تقسیم می‌شوند. اثرات مستقیم و یا اثرات دست اول ناشی از تزریق پول توسط گردشگران ورودی به فروشنده‌گان دست اول کالاهای و خدمات گردشگری ایجاد می‌شود؛ ولی اثرات ثانویه ناشی از خرید مواد اولیه و نهاده‌های مورد نیاز برای تولید و فروش کالاهای دست اول ایجاد می‌شود. خرید کالاهای و خدمات واسطه‌ای بین صنایع به طور زنجیرواری یک پیوند پسین و پیشین بین آن‌ها ایجاد می‌کند که با یک واحد تقاضای کالای نهایی از هر یک از این صنایع، دنباله‌ای از صنایع پشتیبان دیگر را به همراه خود فعال می‌کند. این اثرات را اثرات غیر مستقیم گردشگری گویند. دسته‌ای دیگر از اثرات تزریق پول به مقاصد گردشگری مربوط به تقاضای نیروی کاری است که درآمد خود را از این صنعت کسب می‌کنند. این افراد با خروج کردن درآمدهای خود در اقتصاد منطقه به نوعی بار دیگر چرخ اقتصاد را به حرکت در می‌آورند. جمع اثرات سه‌گانه فوق را اثر اقتصادی کل مخارج گردشگری گویند (ایمانی خوشخو و علی زاده، ۱۳۹۴). اثرات کل اقتصادی مخارج گردشگران بر روی افزایش تولید، درآمد و اشتغال یک منطقه را می‌توان به وسیله ضرایب تکاثری مربوطه بیان نمود. انواع معمول ضرایب تکاثری مورد استفاده برای این کار

اقتصادی افزایش تعداد گردشگران در این شهرستان داشته باشد.

استینز و روتز^۱ (۱۹۹۵) در کار مشترکی به مطالعه اثرات اقتصادی گردشگری در پارک ملی عاج ماموت، با استفاده از مدل گرددش پولی^۲ پرداخته‌اند. در مطالعات آن‌ها نشان داده شد که با ورود تعداد ۴۳۰ هزار بازدیدکننده به این پارک در سال ۱۹۹۳، با احتساب متوسط هزینه‌ای معادل ۱۲۷ دلار برای هر بازدیدکننده در داخل منطقه، تقریباً مبلغ ۵۱ میلیون دلار به این ناحیه تزریق شده است. با احتساب اینکه هفتاد و دو درصد از این مخارج توسط اقتصاد محلی به عنوان تقاضای نهایی جذب شوند (سه کشور در حاشیه پارک قرار دارند)؛ همچنین، با فرض اینکه هر یک دلار فروش مستقیم به بازدیدکننده‌گان، مقدار ۹۳ سنت اثر ثانویه نیز خواهد داشت. با وجود این، اثر کل مخارج بازدید کننده‌گان حدوداً ۷۱ میلیون دلار خواهد بود. برحسب این ضرایب تکاثری، مخارج بازدید کننده‌گان مقداری حدود ۳۶ میلیون درامد و بیش از ۲۰۰ شغل برای اقتصاد منطقه به ارمغان می‌آورد. در سال‌های بعد اصلاحاتی به این مدل اضافه شد که برای سنجش اثرات اقتصادی به ویژگی‌های وسیع تر اقتصادی منطقه توجه می‌کند (استینز و همکاران^۳، ۲۰۰۰). به خاطر سادگی و کارایی مدل گرددش پولی، این روش حتی برای محاسبه اثرات اقتصادی یک روبداد گردشگری ورزشی هم به کار گرفته شد (دانیلز^۴، ۲۰۰۴).

همانگونه که ذکر شد، در بیشتر مطالعات خارجی و داخلی برای سنجش اثرات اقتصادی فعالیت‌های گردشگری بر جوامع محلی از مدل داده سtanده استفاده شده است. البته در دست نداشتن جداول داده stanده استانی معتبر مانع از انجام این تحلیل در سطوح منطقه‌ای در ایران می‌شود. بنابراین به کارگیری مدل‌های جانشین مانند مدل گرددش پولی

¹ Stynes, D.J. And Rutz, E.A

² Money Generation Model

³ Stynes, Propst, Chang & Sun

⁴ Daniels

کمپ، خانه‌های فصلی یا منزل دوستان و آشنایان) و نوع وسیله حمل و نقل (اتومبیل شخصی، هواپیما، ریلی و غیره) گردشگران جمع‌آوری کردند (ایمانی خوشخو و علی زاده، ۱۳۹۴).

ج) به کارگیری ضریب تکاثری مناسب برای محاسبه اثرات ثانویه است. همانگونه که ذکر شد، انواع مختلفی از ضرایب تکاثری وجود دارند که سوای از نحوه محاسبه آن‌ها همگی برای محاسبه اثرات ثانویه مخارج گردشگران به کار می‌روند.

این مدل، برای اولین بار برای ارزیابی اثرات اقتصادی پارک ملی «عاج ماموت^۱» در دانشگاه ایالت میشیگان استفاده شد. در این روش، ابتدا تعداد گردشگران ورودی به منطقه، به تفکیک گردشگران مقیم و غیرمقیم و مخارج سرانه آن‌ها برآورد می‌شود و با استفاده از «ضریب جذب^۲» و ضریب تکاثری درامدی و استغال‌زایی و همچنین نرخ مالیات بر درامد و فروش اثرات درامدی، استغال‌زایی و اثرات درامدهای مالیاتی ورود گردشگران برآورد می‌شود. ضریب جذب، نسبتی از مخارج گردشگران است که به صورت تقاضای نهایی جذب بخش‌های تولیدی در منطقه می‌شوند. جدول (۳) روش محاسبه اثرات اقتصادی این مدل را نشان می‌دهد.

ضرایب تکاثری کینزی و ضرایب تکاثری بر پایه مدل‌های اقتصادی مانند مدل داده ستانده و مدل تعادل عمومی قابل محاسبه هستند.

از آنجایی که در ایران جداول داده ستانده منطقه‌ای وجود ندارد، نمی‌توان از ضرایب داده ستانده فوق استفاده نمود و به همین منظور بهترین راه برای برآورد اثرات اقتصادی گردشگری در چنین مناطقی استفاده از روش‌های دیگری مانند روش مدل گردش پولی است.

در این روش، همانگونه که در رابطه (۱) مشاهده می‌شود، اثرات اقتصادی گردشگری به صورت زیر اندازه‌گیری می‌شود:

$$N * P * K = \text{اثرات اقتصادی} \quad \text{رابطه (۱)}$$

در رابطه فوق N تعداد گردشگران ورودی، P میزان متوسط مخارج گردشگران و K ضریب تکاثری مناسب مدل است. فرمول فوق در سه مرحله، محاسبه متغیرهای جزئی تر را می‌طلبد:

(الف) برآورد تغییر در تعداد و انواع گردشگران ورودی به یک منطقه، بر اثر یک رویداد یا سیاست خاص؛ چرا که، محاسبه صحیح اثرات اقتصادی گردشگری، به میزان زیادی، به دقت برآورد تعداد و انواع گردشگران ورودی به یک ناحیه بستگی دارد؛ ناگفته نماند که به نظر می‌رسد ضعف بیشتر مطالعات تجربی نیز در همین زمینه است.

(ب) برآورد میانگین سطح پرداخت‌های گردشگران در ناحیه مورد نظر (به تفکیک بازارها). این کار به وسیله یک کار میدانی و یا با استفاده از نتایج تحقیقات دیگر صورت می‌گیرد. در این‌گونه آمارگیری‌ها، حتماً بایستی به پدیده فصلی بودن تقاضا توجه نمود و در فصول مختلف به جمع‌آوری اطلاعات مبادرت شود؛ همچنین، چون ساختار هزینه‌ای انواع مختلف گردشگران متفاوت است، حتماً باید برای هر یک از انواع اصلی گردشگران، حداقل بوسیله ۵۰ یا ۱۰۰ نمونه این اطلاعات را جمع‌آوری نمود. این اطلاعات بایستی با توجه به مقیم بودن و یا غیر مقیم بودن، اقامت شب داشتن یا نداشتن، نوع اسکان (متل،

¹ Mammoth Cave National Park

² Capture Rate

جدول (۳) - روش محاسبه اثرات اقتصادی گردشگری ورودی با استفاده از مدل MGM

الف	عوايد ناشي از مخارج گردشگری: ارزش فروش کالاها و خدمات خريداری شده توسط گردشگران
۱	برآورد درصد گردشگران ورودی غير مقيم به منطقه
۲	بازدید دوره‌اي از منطقه (تعداد سفر)
۳	متوجه مخارج به ازاي هر بازدید (ريال)
۴	جمع كل پرداخت‌های بازدیدکنندگان (سطر ۱ * سطر ۲ * سطر ۳)
۵	محاسبه ضريب جذب
۶	ضريب تکاثري فروش نوع دوم
۷	محاسبه اثرات مستقيمه فروش (سطر ۴ * سطر ۵)
۸	محاسبه كل اثرات فروش (سطر ۴ * سطر ۵ * سطر ۶)
ب	درامد مالياتي ناشي از گردشگری
۱	كل فروش ناشي از فعاليت‌های گردشگری مربوطه (از سطر الف-۸)
۲	نرخ ماليات كلی از فروش
۳	محاسبه ماليات ناشي از فروش گردشگری
۴	نسبت درامد قابل اخذ ماليات به فروش (به طور متوسط٪/۳۰)
۵	نرخ ماليات كلی بر درامد
۶	محاسبه درامد ماليات بر درامد (سطر ۱ * سطر ۴ * سطر ۵)
۷	محاسبه كل درامدهای مالياتی (سطر ۳ + سطر ۶)
ج	عوايد درامدي و اشتغال گردشگری
۱	كل فروش ناشي از فعاليت‌های گردشگری مربوطه (از سطر الف-۸)
۲	برآورد نسبت شغل به فروش (به طور متوسط برابر با ۳۰ شغل)
۳	برآورد نسبت درامد به فروش (بين ۵۰ تا ۶۰ درصد)*
۴	محاسبه اثرات اشتغال كل (سطر ۱ * سطر ۲)
۵	محاسبه اثرات درامدی كل (سطر ۱ * سطر ۳) به ميليون
	* اگرچه برای صنایع كارخانه‌ای بين ۲۰ تا ۴۰ درصد می‌باشد.

(امانی خوشخو و على زاده ۱۳۹۴)

میزان تاثيرگذاري مخارج گردشگران فقط به تزريق اوليه و مستقييم آن ها محدود نمي شود؛ بلکه اثرات غيرمستقييم و القائي را نيز در بر مي گيرد. ساده‌ترین روش برای محاسبه اثرات ثانويه (غيرمستقييم بعلاوه القائي) استفاده از ضريبي تکاثري فروش مدل گرددش پولی معهولا از ضريبي تکاثري فروش استفاده مي شود. اين ضريبي، افزایش در میزان فروش يا دادوستد كليه كسب و كارها، ناشي از يك واحد افزایش در تقاضاي نهايي يك صنعت را نشان مي‌دهد (امانی خوشخو و على زاده، ۱۳۹۴).

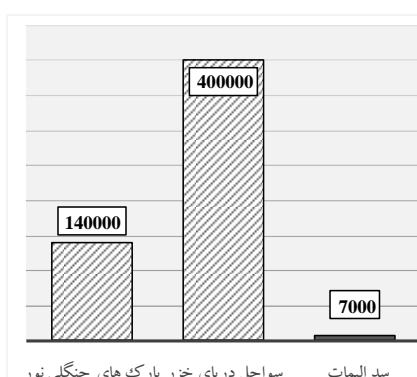
در سطرهای الف ۱ و ۲ و ۳ به ترتیب درصد گردشگران غیر بومی ورودی به منطقه، کل گردشگران منطقه و متوجه هزینه هر گردشگر برآورد می شوند. از ضرب سه سطر اول پرداخت‌های گردشگران ورودی برآورد خواهد شد. از آنجایی که درصدی از کل مخارج گردشگران ورودی در داخل منطقه جذب می شوند و مابقی آن جهت تامین مواد اوليه مورد نیاز به بیرون منطقه نشست می کند، نتیجه به دست آمده از سطر ۴ در ضريبي جذب مناسب منطقه ضرب می‌گردد تا مقدار کل مخارج جذب شده گردشگران ورودی در منطقه به دست آيد. همانگونه که پيش‌تر ذكر شد،

جدول (۴)- آمار سمت تقاضای گردشگری شهرستان نور
در اوقات اوج تقاضا (۱۳۹۴)

نوع اقامت گردشگران	
تعداد	
۱۰۰۰	اول تا چهارده فروردین
۲۰۰	هتل
۷۵۰۰۰	هتل آپارتمان
۷۵۰۰	منازل استیجاری
۳۰۰	میهمانسرای ادارات، خوابگاه‌های دانشجویی و سالن‌های ورزشی
۳۰۰	چادرهای مسافرتی
۷۶۸۰۰	کل
تعداد	۱۵ شهریور تا ۳۱ شهریور
۱۷۰۰۰	هتل
۳۰۰۰	هتل آپارتمان
۴۰۰۰۰	منازل استیجاری
۲۰۰۰	کمپ‌های موقت
۴۰۰۰	کلاس‌های مدارس
۸۰۰۰	چادرهای مسافرتی
۴۳۴۰۰	کل

منبع: اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان نور
به گزارش اداره میراث فرهنگی شهرستان نور،
این آمارها غیر از گردشگرانی است که در سال‌های دوم
اخیر به صورت فرایندی و بیلاها و خانه‌های خریداری کرده‌اند. نتایج آمارگیری‌های میدانی هم
نشان داده است که حجم بالایی از گردشگران به
سواحل این شهرستان سر می‌زنند.

نمودار-۲- توزیع مکانی بازدیدکنندگان از اماكن
تفریحی شهرستان نور



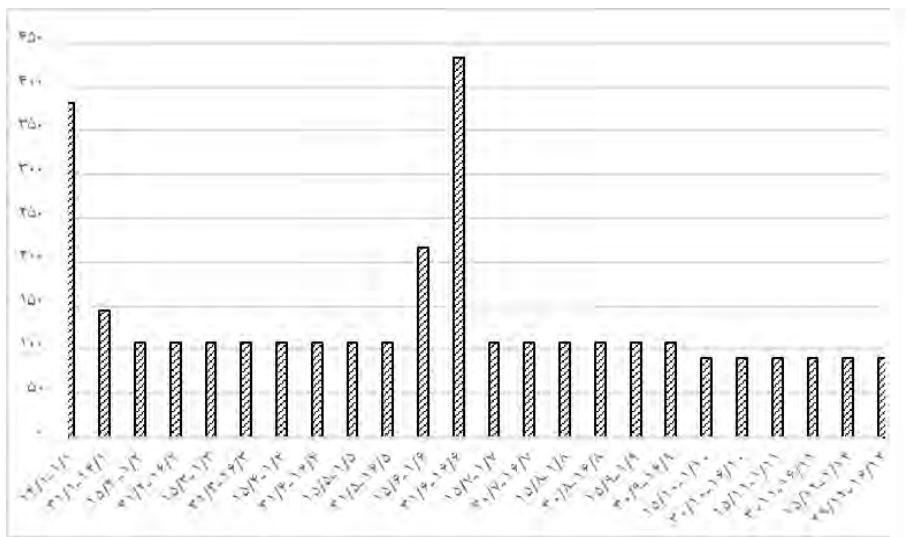
منبع: اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان نور

لازم به ذکر است که این مدل اثرات اقتصادی منفی را نشان نمی‌دهد و درجه دقت و صحت نتایج به میزان بالایی به برآوردهای ضرایب مدل بستگی دارد. برآورد ضرایب مدل در این تحقیق از طریق شاخص‌های برنامه‌ای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی مازندران (۱۳۹۰) و همچنین از طریق مصاحبہ با ۳۰ نفر از برنامه ریزان و فعالان این عرصه در شهرستان نور صورت گرفته است. همچنین آمارهای میدانی به دست آمده از سه منطقه توریستی سد الیمالات، خانه نیما یوشیج و شهر قدیمی ناتل و همچنین ۳ دفتر خدمات مسافرتی گردآورده شده است.

۴- نتایج مدل

تقاضای گردشگری و توزیع آن در ایام مختلف سال در شهرستان نور یکسان نیست. در حالت کلی می‌توان انواع گردشگران را به دو دسته بومی و غیر بومی تقسیم بنده کرد. گردشگران بومی کسانی هستند که ساکن شهرستان نور و یا شهرستان‌های هم‌جوار مانند آمل و محمودآباد هستند و برای گردش و تفریح روزانه (بازدیدکننده یکروزه) و یا اقامت شبانه به پنهنه‌های جنگلی و یا بیلاقی سر می‌زنند. در بیشتر موارد، این افراد به خانه‌های دوم خود در بیلاقات بالادست می‌روند و در ماههای گرم سال در همانجا اقامت دارند. گردشگران غیر بومی، افرادی هستند که از استان‌های دیگر و یا از شهرستان‌های غیرهم‌جوار در استان مازندران به این شهرستان سفر می‌کنند.

دوره‌های پیک تقاضای گردشگری در این شهرستان، دو دوره پانزده روزه تعطیلات نوروزی و تعطیلات تابستانه است (نمودار ۳) و قسمت اعظم تقاضای گردشگری از سواحل خزر و پارک‌های جنگلی است (نمودار ۲). در زمان اوج تقاضا بیشتر گردشگران، تقریباً ۹۳ درصد، در منازل استیجاری اقامت می‌کنند (جدول ۴).



نمودار ۳- توزیع زمانی بازدیدکنندگان از اماکن تفریحی شهرستان نور (۱۰۰۰ نفر)

منبع: اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان نور

۴۹

همچنین ۱۵ تا ۳۰ درصد ظرفیت آنها در روزهای اواسط هفته تکمیل می‌شود. قبل از محاسبه نتایج مدل نیاز است تا مقدار ضریب جذب مدل برای شهرستان برآورد گردد. همانگونه که ذکر شد، ضریب جذب، نسبتی از مخارج گردشگران است که به صورت تقاضای نهایی جذب بخش‌های تولیدی در منطقه می‌شوند. در جدول (۵) نتایج مدل با سه سناریوی جذب ۶۰ درصد، ۷۰ درصد، ۸۰ درصد محاسبه شده است.

طبق آمارهای منظم گردآوری شده توسط اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان نور، در شش ماهه نخست سال، بالای ۹۰ درصد ظرفیت هتل‌های شهرستان در روزهای پایان هفته و در تعطیلات تکمیل می‌شوند. این درصد برای روزهای اواسط هفته به ۴۰ تا ۵۰ درصد می‌رسد. در شش ماهه دوم سال، ۶۰ تا ۷۰ درصد ظرفیت هتل‌های شهرستان در روزهای پایان هفته و تعطیلات و

جدول (۵)- روش محاسبه اثرات اقتصادی گردشگری ورودی با استفاده از مدل MGM

الف	عوايد ناشي از مخارج گردشگري در شهرستان	سناريوي سوم	سناريوي دوم	سناريوي اول	سناريوي اول
۱	برآورد درصد گردشگران ورودی غير مقیم به شهرستان	٪۷۰	٪۷۰	٪۷۰	
۲	بازدید سالانه از شهرستان (تعداد سفر)	۴۴۴۰۰۰	۴۳۴۰۰۰	۴۳۴۰۰۰	
۳	متوسط مخارج به ازاي هر بازدید (ريال)	۱۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	
۴	جمع کل پرداخت های بازدیدکنندگان (۱*۲*۳) به ميليون ريال	۳۰۳۸۰۰	۳۰۳۸۰۰	۳۰۳۸۰۰	
۵	محاسبه "ضریب جذب"	۰.۸	۰.۷	۰.۶	
۶	ضریب تکاثری فروش نوع دوم	۱.۹	۱.۹	۱.۹	
۷	محاسبه اثرات مستقیم فروش (۴*۵) به ميليون	۲۴۴۰۴۰	۲۱۲۶۶۰	۱۸۲۲۸۰	
۸	محاسبه کل اثرات فروش (۴*۵*۶) به ميليون	۴۶۱۷۷۶	۴۰۴۰۵۴	۳۴۶۳۳۲	
ب					
۱	کل فروش ناشي از فعالیت های گردشگري مربوطه (از سطر الف-۸)	۴۶۱۷۷۶	۴۰۴۰۵۴	۳۴۶۳۳۲	
۲	نرخ ماليات کلي از فروش	٪۱۰	٪۱۰	٪۱۰	
۳	محاسبه ماليات ناشي از فروش گردشگري (۱*۲*۳) (مiliون ريال)	۴۶۱۷۷	۴۰۴۰۵	۳۴۶۳۳	
۴	نسبت درامد قابل اخذ ماليات به فروش (در دامنه ۲۰ تا ۶۰ درصد	٪۳۰	٪۳۰	٪۳۰	

			و به طور متوسط (%) ۳۰
%۱۰	%۱۰	%۱۰	نرخ مالیات کلی بر درآمد در شهرستان
۱۳۸۵۳	۱۲۱۲۱	۱۰۳۹۰	محاسبه درآمد مالیات بر درآمد (۱۰۴*۵) به میلیون
۶۰۰۳۰	۵۲۵۲۶	۴۵۰۲۳	محاسبه کل درآمدهای مالیاتی (۶۰+۳) به میلیون
			عوايد درامدی و اشتغال گردشگری
۴۶۱۷۷۶	۴۰۴۰۵۴	۳۴۶۳۳۲	کل فروش ناشی از فعالیت های گردشگری مربوطه (از سطر الف-۸)
۳۰	۳۰	۳۰	برآورد نسبت شغل به فروش (در دامنه ۱۰ تا ۵۰ به ازای هر یک میلیون فروش و به طور متوسط برابر با ۳۰ شغل)
%۵۵	%۵۵	%۵۵	برآورد نسبت درآمد به فروش (بین ۵۰ تا ۶۰ درصد)*
۱۵۳۹۲	۱۳۴۶۸	۱۱۵۴۴	محاسبه اثرات اشتغال کل (سطر ۱ تقسیم بر سطر ۲)
۲۵۳۹۷۶	۲۲۲۲۲۹	۱۹۰۴۸۲	محاسبه اثرات درامدی کل (سطر ۱*سطر ۳) به میلیون ریال
			* گرچه برای صنایع کارخانه‌ای بین ۲۰ تا ۴۰ درصد می‌باشد.

منبع بسیار با ارزش درآمدزایی محسوب می‌شود. در این مطالعه سعی شده است با استفاده از روش مطالعه کتابخانه‌ای و میدانی، در ابتدا یک تحلیل ساختار شناسی از وضعیت گردشگری در شهرستان نور در استان مازندران انجام گیرد. در مرحله بعد، با تحلیل طرف عرضه و تقاضای گردشگری در این شهرستان و با استفاده از مدل گردش پولی، اثرات اقتصادی این صنعت بر جامعه میزان تحلیل شود.

این تحقیق در پاسخ به سوالات مطرح شده در زمینه میزان تاثیر فعالیت‌های گردشگری بر فروش، درآمد، اشتغال بخش‌های مختلف اقتصادی و همچنین بر درآمدهای مالیاتی در شهرستان نور، نشان می‌دهد که در نرخ جذب متوسط ۷۰ درصد، اثرات کل فروش کالاهای و خدمات به گردشگران در شهرستان بیش از ۴۰۰ هزار میلیون ریال خواهد بود؛ همچنین با افزایش نرخ جذب، این مقدار بیشتر خواهد شد. مجموع درآمد مالیاتی ناشی از فعالیت‌های گردشگری نیز به طور متوسط معادل ۵۲ هزار میلیون ریال و تعداد اشتغال ایجاد شده نیز دست کم ۱۳ هزار و ۴۶۸ نفر می‌باشد. درجه صحت و دقت نتایج برآورد به این روش تا حدود زیادی به دقت برآورد ضرایب ثابت مدل بستگی دارد.

در برآوردهای میدانی، نسبت گردشگران غیر بومی به کل گردشگران عدد ۰.۷ به دست آمده است. همچنین نرخ ضریب تکاثری فروش نوع دوم هم از مطالعات مشابه اقتباس شده است (صباغ کرمانی و امیریان، ۱۳۷۹). در مطالعات مشابه، برآورد نسبت شغل به فروش معمولاً عددی در دامنه ۱۰ تا ۵۰ در نظر گرفته می‌شود. در اینجا نیز مانند مطالعه استیز و روتز (۱۹۹۵) عدد ۳۰ را در نظر گرفته‌ایم. نتایج نشان می‌دهد در نرخ جذب متوسط ۰.۷ اثرات کل فروش نرخ جذب، این مقدار بیشتر خواهد شد. مجموع درآمد مالیاتی ناشی از فعالیت‌های گردشگری به طور متوسط با نرخ جذب ۰.۷ معادل ۵۲۵۲۶ میلیون ریال و تعداد اشتغال ایجاد شده نیز دست کم ۱۳ هزار و ۴۶۸ نفر می‌باشد.

نکته قابل طرح در تحلیل فوق آن است که با افزایش ۱۰ درصدی ضریب جذب، مقدار اثرات اولیه و ثانویه مخارج گردشگران در کل شهرستان نور تقریباً ۱۵ درصد و درآمد مالیاتی دولت تقریباً ۱۵.۵ درصد افزایش خواهد یافت.

۵- جمع‌بندی و نتیجه گیری

صنعت گردشگری سهم قابل توجهی در تولید و اشتغال‌زایی اقتصادی کشورهای جهان دارد و یک

منابع

- رحمانی، مریم. (۱۳۹۲). بررسی اثرات اقتصادی توسعه ی گردشگری بر اقتصاد استان کرمان (پایان نامه کارشناسی ارشد). وزارت علوم، تحقیقات و فناوری - دانشگاه شهید باهنر کرمان - دانشکده اقتصاد.
- رضایی، پرویز و ولی الله رحمانی. (۱۳۸۶). ارایه راهکارهای مناسب برای برنامه ریزی صنعت توریسم در روستاهای ساحلی شهرستان نور. نشریه چشم انداز جغرافیایی. جلد دوم(شماره ۵).
- رفیعی، سمانه. (۱۳۹۱). تاثیر بخش هتل و رستوران بر تولید اقتصاد ایران: تحلیل مبتنی بر رویکرد داده - ستانده (پایان نامه کارشناسی ارشد). وزارت علوم، تحقیقات و فناوری - دانشگاه علامه طباطبائی - دانشکده مدیریت و حسابداری.
- زال نژاد، کاوه، رضا کاکوان و فرامرز رستمی. (۱۳۹۲). بررسی و ارزیابی زمینه های توسعه گردشگری شهری در شهرستان نور با بهره گیری از الگوی تحلیلی اسپرمن. ارائه شده در اولین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پایدار.
- شاخص های برنامه ای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی مازندران. (۱۳۹۱). شاخص های برنامه ای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی مازندران. ۱۳۹۰. مازندران: معاونت برنامه ریزی استانداری مازندران.
- صبحانی، مجید و سعید امیریان. (۱۳۷۹). بررسی اثرات اقتصادی توریسم در جمهوری اسلامی ایران با استفاده از تحلیل داده - ستانده. پژوهشنامه بازرگانی. جلد چهارم(شماره ۱۶)، ۸۲-۵۸.
- ضرغام، حمید. (۱۳۷۵). مدل برنامه ریزی استراتژیک جهانگردی ایران (کارشناسی ارشد). وزارت علوم، تحقیقات و فناوری - دانشگاه تهران.
- ضرغام بروجنی، حمید، و خسروانی دهکردی، افروز. (۱۳۹۱). اثرات توسعه ی گردشگری بر شاخص های صلح جهانی. فصلنامه مطالعات مدیریت گردشگری. (۱۹)، ۴۷-۲۵.
- عیسی زاده، سعید و سوده قدسی. (۱۳۹۱). محاسبه ضرایب اشتغال زایی بخش گردشگری در استاد فرج، الهام. (۱۳۹۰). نقش گردشگری در توسعه پایدار مناطق ساحلی: مطالعه موردی شهرستان نور (پایان نامه کارشناسی ارشد). دانشگاه آزاد اسلامی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی - دانشکده ادبیات و علوم انسانی.
- ایمانی خوشخو، محمد حسین و ولی الله علی زاده. (۱۳۹۳). جایگاه صنعت گردشگری در دستیابی به اقتصاد مقاومتی در جمهوری اسلامی ایران: یک تحلیل داده ستانده. ارائه شده در اولین همایش بین المللی علمی راهبردی توسعه گردشگری جمهوری اسلامی ایران، چالش ها و چشم اندازها، مشهد.
- ایمانی خوشخو، محمد حسین و ولی الله علی زاده. (۱۳۹۴). اقتصاد و سیاست گذاری گردشگری. (ویرایش اول، جلد ۲-۱، ج اول). تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی.
- بازان، فاطمه، و جعفری، فاطمه. (۱۳۹۳). اثر توسعه گردشگری بر اقتصاد شهرستان نیشابور. سیاست گذاری پیشرفت اقتصادی. شماره ۴، صفحه ۳۰-۹.
- پیله فروش، میثم. (۱۳۹۱). ردپای نفت در بودجه در سالهای ۱۳۷۹ تا ۱۳۹۱ درآمدهای نفتی چه سهمی از منابع داشتند؟. مجله تازه های اقتصاد. (شماره ۱۳۶)، ۴۸-۵۰.
- توكلی، عاطفه. (۱۳۸۹). بررسی تاثیر گردشگری بر قیمت زمین در شهرستان نور (پایان نامه کارشناسی ارشد). وزارت علوم، تحقیقات و فناوری - دانشگاه اصفهان - دانشکده ادبیات و علوم انسانی.
- خانی، زهرا. (۱۳۹۳). کاربرد الگوی داده ستانده در برنامه ریزی بخش گردشگری اقتصاد ایران (پایان نامه کارشناسی ارشد). دانشگاه آزاد اسلامی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد - دانشکده اقتصاد.
- دیوسالار، اسدالله، میثم توكلی و امیرحسین خادمی. (۱۳۹۳). نقش مدیریت شهری در توسعه پایدار گردشگری، نمونه مورد مطالعه: شهر ساحلی نور. در ششمین کنفرانس ملی برنامه ریزی و مدیریت شهریبا تاکید بر مولفه های شهر اسلامی. مشهد.

- Daniels, M. J. (2004). Beyond input-output analysis: using occupation-based modeling to estimate wages generated by a sport tourism event. *Journal of Travel Research*, 43(No 1), 75–82.
- Stynes, D. J. & Rutz, E. A. (1995). Regional economic impacts of Mammoth Cave National Park. *East Lansing, MI: Department Of Park, Recreation and Tourism Resources, Michigan State University*.
- Stynes, D. J., Propst, D. B., Chang, W. & Sun, Y. (2000). Estimating national park visitor spending and economic impacts: The MGM2 model. *Department Of Park, Recreation and Tourism Resources, Michigan State University*.
- اقتصاد ایران: با استفاده از مدل داده ستانده. *فصلنامه مطالعات مدیریت گردشگری (مطالعات جهانگردی)*. (۱۷)، ۱۵۱-۱۷۲.
- مازندران طرح. (۱۳۹۰). *سند آمایش استان مازندران (نهایی)*. ساری: معاونت برنامه ریزی استانداری مازندران.
- متولی، صدرالدین و صغیری شهری. (۱۳۹۰). نقش جاذبه های گردشگری در توسعه اقتصادی شهر نور. ارائه شده در نخستین همایش ملی آرمان شهر ایران، تهران.
- مرکز آمار ایران. (۱۳۹۰). *نتایج آمارگیری از گردشگران ملی سال ۱۳۹۰*. تهران: معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری، مرکز آمار ایران.
- مرکز آمار ایران. (۱۳۹۱). *سالنامه آماری مازندران*. (جلد ۱-۲۲). تهران: معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری، مرکز آمار ایران.
- مرکز آمار ایران. (۱۳۹۴). *سالنامه آماری کشور*. تهران: معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری، مرکز آمار ایران.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی