



### Research Article

## The Role of Different Types of Financial Payers in Computer Games as Being Gamble<sup>1</sup>

Mohammad Ali Khademi Kusha<sup>2</sup>

Askar Derakhshan Doust<sup>3</sup>

Received: 20/06/2021

Accepted: 20/03/2022

### Abstract

There are some types of computer games with in-game payments if one side of the game loses. The similarity of winning and losing in such games with the wins and losses of gambling has raised the question of whether they are a gamble and has been considered in jurisprudential research. However, due to the influence of the direction of payments and the types of payers in the games as being gamble, it is necessary to examine these payments in these directions. The role of payments' direction has been explored in a standalone paper entitled "Thematic Gambling in Post-Loss Payments in Computer Games". However, there is no independent study

---

1. This paper is taken from the topics of Kharij Fiqh of the corresponding author in 2018, which has been compiled and completed by the second author.

2. Assistant Professor, Islamic Sciences and Culture Academy, Qom, Iran. (Corresponding author). khademi@isca.ac.ir.

3. Level four of Islamic Seminary (PhD) and researcher of Computer Games Knowledge Center, Qom, Iran. askarderakhshan@gmail.com.

\* Khademi Kush, M. A., & Derakhshan Doust, A. (1401 AP). The Role of Different Types of Financial Payers in Computer Games as Being Gamble. *Journal of Fiqh*, 29(109), pp. 72-99.  
Doi: 10.22081/jf.2022.61099.2310.

---

Copyright © 2021, Author (s). This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>) which permits copy and redistribute the material just in noncommercial usages, provided the original work is properly cited.

on the role of different types of payers, which explains the role of payers in such games, despite their diversity and differences in their nature and role in the games as being gamble. The current study seeks to respond to the important demands of Islamic game makers in providing jurisprudential criteria for the design of payers and respond to the demands of a large number of Muslims who use computer games in order to avoid gambling. The result of the present study, through a jurisprudential study of the types of payers and an analytical study of four types of payers is as follows:

1. both sides of the game 2. One side of the game 3. Third party 4. software.

To determine whether the first type and some cases of the fourth type are gamble, a method of applying the elements of gambling to the types of payers in computer games can be used.

**Keywords**

Computer games, gambling, payer, win and lose, wager.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

### مقاله پژوهشی

## نقش انواع پرداخت‌کننده‌های مالی در قماربودن بازی‌های رایانه‌ای<sup>۱</sup>

حسکر درخشان‌دشت<sup>۲</sup>

محمدعلی خادمی‌کوشای<sup>۳</sup>

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۳/۳۰

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۳/۱۹

### چکیده

نوعی از بازی‌های رایانه‌ای دارای پرداخت‌هایی داخل بازی در صورت باختن یک طرف بازی است. شباهت برد و باخت در چنین بازی‌هایی با برد و باخت‌های قمار، زمینه سؤال پیرامون قماربودن آنها شده و در تحقیقات فقهی مورد توجه قرار گرفته است، اما با توجه به تأثیر جهت پرداخت‌ها و انواع پرداخت‌کننده‌ها در قماربودن بازی‌ها، لازم است این پرداخت‌ها از این جهات بررسی شود. نقش جهت پرداخت‌ها در مقاله‌ای مستقل تحت عنوان «موضوع‌شناسی قمار در پرداخت‌های پس از باخت در بازی‌های رایانه‌ای» بررسی شده است، اما درباره نقش انواع پرداخت‌کننده‌ها با وجود تنوع آنها و تفاوت ماهیت و نقش آنها در قماربودن بازی‌های، پژوهشی مستقل که نقش پرداخت‌کننده‌ها را در چنین بازی‌هایی تبیین کند وجود ندارد. پژوهش حاضر در صدد پاسخ به مطالبات مهم بازی‌سازان اسلامی در ارائه ضوابط فقهی برای طراحی پرداخت‌کننده‌ها و پاسخ‌گویی به مطالبه بخش وسیعی از مسلمانان مصرف کننده بازی‌های رایانه‌ای بهمنظور پرهیز از قماربودن بازی‌ها تدوین شده است. نتیجه تحقیق حاضر با مطالعه فقهی انواع پرداخت‌کننده‌ها و بررسی تحلیلی چهار قسم پرداخت‌کننده: ۱. دو طرف بازی. ۲. یک طرف بازی. ۳. شخص ثالث. ۴. نرم‌افزار؛ تعیین قماربودن نوع اول و برخی حالت‌های نوع چهارم با روش تطبیق عناصر رکنی قمار بر اقسام پرداخت‌کننده در بازی‌های رایانه‌ای است.

### کلیدواژه‌ها

بازی رایانه‌ای، قمار، پرداخت‌کننده، برد و باخت، مراهنه.

۷۲ فکر  
جلیلی، نویسنده اول (پیاپی ۱۰۹)، پیاپی ۱۰۹، پیاپی ۱۱۰، پیاپی ۱۱۱

۱. این مقاله برگرفته از مباحث خارج فقه نویسنده مسئول در سال ۱۳۹۷ است که توسط نویسنده دوم تنظیم و تکمیل شده است.

۲. استادیار پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، قم، ایران (نویسنده مسئول).

۳. سطح چهار حوزه و پژوهشگر مرکز دانش بازی‌های رایانه‌ای، قم، ایران.

\* خادمی‌کوشای، محمدعلی؛ درخشان‌دشت، عسکر. (۱۴۰۱). نقش انواع پرداخت‌کننده‌های مالی در قماربودن بازی‌های رایانه‌ای. *فصلنامه علمی - پژوهشی فقه*, ۲۹(۱۰۹)، صص ۹۹-۷۲. DOI:10.22081/jf.2022.61099.2310.

## مقدمه

امروزه بازی‌های رایانه‌ای بخش گسترده‌ای از جمعیت جهان را در بخش‌هایی از تولید تا مصرف به خود درگیر کرده است و به همین دلیل این نوع بازی‌ها به جهت سودآوری فراوان برای تولید‌کنندگان، مورد توجه کشورها و شرکت‌های بزرگ تولید‌کننده قرار گرفته است. گرددش مالی فراوان در اثر تولید و مصرف بازی‌ها، انگیزه قدرتمندی برای رقابت کشورها در تولید و ترویج این بازی‌ها شده است. با گشوده شدن پای اقتصاد و کسب درآمد به بازی‌های رایانه‌ای، زمینه افزایش سؤال‌های فقهی پیرامون این بازی‌ها فراهم آمد که مورد مطالبه عمومی دین‌داران است و پاسخ‌گویی آنها وظیفه فقه پژوهان است.

برای شناخت مسائل فقهی در بازی‌های رایانه‌ای باید این نوع بازی‌ها را به روش تحلیلی و با نگاه فقهی مورد مطالعه قرار داد تا با توجه به عناصر متعدد تشکیل‌دهنده آن و ترکیب فراوانی که در ساختار این پدیده وجود داشته، با تجزیه و تحلیل آنها، بتوان موضوعات مسائل فقهی آنها را شناسایی و مورد بررسی قرار داد و عناوین فقهی را بر آنها تطبیق و احکام آنها را تبیین کرد.

گام آغازین برای تجزیه و تحلیل موضوع بازی‌های رایانه‌ای، تعریف آنها است که با مراجعه به تعاریفی که از سوی دانشمندان روان‌شناسی و امور تربیتی (احمدوند، ۱۳۹۰، ص ۳۹؛ هارلوک، ۱۳۶۴، ص ۵) درباره بازی ارائه شده، پس از جمع‌بندی و تطبیق آنها بر بازی‌های رایانه‌ای و با استفاده از نگاه تحلیلی به این موضوع عرفی امکان‌پذیر است و با این روش به این نتیجه می‌رسیم که بازی رایانه‌ای نرم‌افزاری برای سرگرمی با داشتن تعامل و قاعده و هدف داخلی، و غالباً دارای داستان و جلوه‌های هنری است (خادمی کوشان و دیگران، ۱۳۹۷).

بر اساس تعریف ارائه شده، پیدا است که از جمله عناصر بازی‌های رایانه‌ای که موجب تمایز آنها از سایر سرگرمی‌ها شده و می‌تواند مورد بحث فقهی قرار گیرد، عنصر «تعاملی‌بودن» است، و منظور از آن کنش و واکنش‌های موجود در داخل بازی بین کاربران با رایانه و کاربران با همدیگر در فضای رایانه‌ای است.

یکی از مهم‌ترین انواع تعامل در بازی رایانه‌ای، تعامل مالی است که ضمن ایجاد جذابیت بیشتر، سوال‌هایی در افکار عمومی مطرح کرده است؛ از مسائل کلی مربوط به تعاملات مالی در بازی‌های رایانه‌ای که مورد ابتلا برای عوامل تولید تا مصرف بازی‌ها است، مسئله وجود قمار در این تعاملات مالی است. این مسئله از آن جهت موردنوجه است که امروزه برخی از بازی‌های رایانه‌ای به عنوان ابزار قمار مطرح است و برخی از افعال بازیکن در بازی‌های رایانه‌ای می‌تواند در قماری شدن بازی نقش داشته باشد.

با توجه به عناصر متعدد در قماربودن پرداخت‌های مالی در مسابقات و سرگرمی‌ها (ادامه مقاله) بررسی قماربودن پرداخت‌ها در بازی رایانه‌ای از ابعاد مختلف لازم است؛ به طور مثال، جهت پرداخت‌ها (به معنای اینکه پرداخت بابت چیست) چه نقشی در قماربودن بازی‌ها دارد، یکی از ابعاد بحث است که توسط نگارنده در مقاله «موضوع‌شناسی قمار در پرداخت‌های پس از باخت در بازی‌های رایانه‌ای» در مجله جستارهای فقهی و اصولی، در سال ۱۳۹۹ ارائه شده است. مقاله حاضر نیز از جهت دیگر، یعنی نقش انواع پرداخت‌کننده‌ها در تعیین قماربودن بازی رایانه‌ای، به مطالعه فقهی این نوع بازی‌ها پرداخته است.

سؤال اصلی که مقاله حاضر این است که انواع پرداخت‌کننده‌گان مالی در بازی‌های رایانه‌ای چه نقشی در قماربودن بازی‌های رایانه‌ای دارند. برای پاسخ به این سؤال ابتدا باید تعریف قمار و عناصر تشکیل‌دهنده آن تبیین شود و در مرحله دوم امکان نقش آفرینی انواع پرداخت‌کننده‌ها در قماربودن انواع بازی‌ها سنجدیده شود و در مرحله سوم، با مطالعه بازی‌های رایانه‌ای، انواع پرداخت‌کننده‌ها به طور کامل شناسایی شود، و در مرحله چهارم، ماهیت آنها به منظور شناخت تحقیق مفهوم قمار و تطبیق مفهوم قمار در همه اقسام موجود توسط پرداخت‌کننده‌ها بررسی شود.

## ۱. تعریف قمار و بیان عناصر رکنی آن

برای اینکه یک بازی از نوع بازی قماری باشد یا دارای معاملاتی باشد که صدق قمار می‌کند، باید قیود و شرایطی که در تحقق قمار نقش دارد بر آن بازی یا تعاملات مالی

مربوط به آن تطبیق داده شود. از این رو برای دقت در تطبیق قمار بر بازی رایانه‌ای، باید تعريف قمار با تفکیک عناصر تشکیل‌دهنده آن روشن شود.

در منابع فقهی، قمار از نوع مکاسب حرام (ابوالصلاح حلبی، ۱۴۰۳ق، ص ۲۸۱؛ سلار، ۱۴۰۴ق، ص ۱۷۰؛ طوسی، ۱۴۰۰ق، ص ۳۶۳؛ علامه حلی، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۶؛ ابن‌زهره، ۱۴۱۷ق، ص ۳۹۹؛ ابن‌براج طرابلسی، ۱۴۰۶ق، ج ۱، ص ۳۴۴) و بدون داشتن مفهوم اصطلاحی در فقه، از موضوعات عرفی است که شناخت آن در فقه به عرف احالة داده می‌شود (میرزا شیرازی، ۱۴۱۲ق، ج ۱، ص ۱۲۲؛ غروی نائینی، ۱۳۷۳ق، ج ۱، ص ۱۵؛ خوبی، ۱۳۷۷ق، ج ۱، ص ۵۶۸) و به همین دلیل بسیاری از کتب فقهی، خصوصاً متقدمان، تعریفی از قمار ارائه نداده‌اند و حتی در بین اهل لغت نیز برخی از متقدمان اهل لغت مثل خلیل (م ۱۷۵ق) اساساً آن را تعریف نکرده‌اند (فراهیدی، ۱۴۱۰ق، ج ۵، ص ۱۶۱) و برخی مثل صاحب بن عباد (م ۳۸۵ق) به معروف بودن آن احاله داده‌اند (صاحب بن عباد، ۱۴۱۴ق، ج ۵، ص ۴۱۸)؛ هرچند بعدها در بین متأخران تعاریفی در لغت و فقه ارائه شده است.

۷۵

فُلَّا  
فِي  
قِوْمٍ  
بِعْدَ  
مُلَكَتِ  
كَذِيفَةِ  
هَيْلَانَ  
بَلْهَى  
لِلْقَوْمِ  
الْأَيَّلِيِّينَ

در شناخت معنای واژه‌ها و موضوعات عرفی به کاررفته در منابع شریعت، عرف زمان تشریع و صدور روایات ملاک است و برای شناخت آن باید به لغت و خصوصاً منابع معاصر با عصر صدور روایات مراجعه کرد که با توجه به اصل عدم نقل از معنای لغوی، معنای موردنظر در روایات به دست می‌آید، اما از آنجاکه گاهی برخی از موضوعات عرفی از جهاتی در برخی روایات معتبر مورد توسعه یا تحدید واقع می‌شوند، این فقیه است که با مراجعه به روایات، معنای نهایی موردنظر در روایات را به دست می‌آورد. به همین جهت در تبیین مفهوم قمار، علاوه بر لغت، باید به سخن فقیهان نیز مراجعه شود.

چنان‌که در ادامه مقاله تبیین خواهد شد، حاصل سخن برخی اهل لغت (جوهری، ۱۴۱۰ق، ج ۲، ص ۷۹۹؛ طریحی، ۱۴۱۶ق، ج ۳، ص ۴۶۳) و گروهی از فقیهان (محقق کرکی، ۱۴۱۴ق، ج ۴، ص ۲۴؛ نجفی، ۱۴۰۴ق، ج ۲۲، ص ۱۰۹؛ شیخ انصاری، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۳۷۱) در تبیین موضوع عرفی قمار این است که قمار نوعی بازی و سرگرمی دارای رقابتی طرفینی (مغالبه) است که با وجود جایزه (رهن یا گرو) از سوی طرفین انجام می‌شود. بنابراین در

تعریف قمار و تحقق مفهوم عرفی آن، لحاظ چند قید لازم است که به بررسی هر کدام می‌پردازیم:

### ۱- بازی‌بودن

یکی از قیود تعریف قمار و عناصر لازم در تحقق مفهوم آن وجود ماهیت لعب و بازی است. این قید برگرفته از ذکر عنوان «اللَّعْبُ» یا «الملاعِبُ» در تعاریف قمار توسط اهل لغت (جوهری، ۱۴۱۰ق، ج ۲، ص ۷۹۹؛ طریحی، ۱۴۱۶ق، ج ۳، ص ۴۶۳) و در متون فقهی (محقق کرکی، ۱۴۱۴ق، ج ۴، ص ۲۲؛ حسینی عاملی، ۱۴۱۹ق، ج ۱۲، ص ۱۸۶؛ کاشفقطاء، ۱۴۲۰ق، ص ۴۰؛ نجفی، ۱۴۰۴ق، ج ۲۲، ص ۱۰۹؛ شیخ انصاری، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۳۷۱) است و بلکه در برخی از تعاریف قمار، واژه «اللَّعْبُ» در جایگاه جنس تعریف قرار گرفته است؛ به این صورت که قمار با مضمون «کل لعب فيه مراهنه» تعریف شده است (جرجانی، ۱۴۰۳ق، ج ۱، ص ۱۷۹؛ مصطفی، بی‌تا، ج ۲، ص ۷۵۸).

منظور از قید لعب و بازی‌بودن بر اساس عبارات اهل لغت در بیان معنای «اللَّعْبُ» که آن را «ضد جدّ» (ابن درید، ۱۹۸۷م، ج ۱، ص ۴۳۶؛ ابن سیده، ۱۴۲۱ق، ج ۲، ص ۱۶۸؛ ابن منظور، ۱۴۱۴ق، ج ۱، ص ۷۳۹) و دارای معنای عرفی و معروف دانسته‌اند (جوهری، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۲۱۹؛ ابن فارس، ۱۴۰۴ق، ج ۵، ص ۲۵۳)، این است که از نگاه عرفی عمل قمار نوعی سرگرمی و عمل غیرجدی است، و عمل جدی که نقیض شوختی است (فراهیدی، ۱۴۱۰ق، ج ۶، ص ۷؛ صاحب بن عاد، ۱۴۱۴ق، ج ۶، ص ۳۹۲؛ جوهری، ۱۴۱۰ق، ج ۲، ص ۴۵۲)، از نگاه عرفی، عملی است که ضمن تسامحی‌بودن، انجام آن الزاماً نبوده و برای برآوردن نیازهای لازم زندگی نیست؛ به همین دلیل قمار راهی عقلایی برای کسب و کار و تحصیل مال شمرده نمی‌شود.

بر اساس قید مذکور، بازی‌های درمانی و آموزشی که در واقع از نگاه عرفی-بازی نیست، بلکه درمان و آموزش است، حتی اگر بردو باختی باشند قمار نیست؛ به همین دلیل فقیهانی مثل امام خمینی بر اساس شهادت عرف، برخی رقابت‌ها مثل خوش خطی یا مسابقات قرآن و مسابقات ورزشی را حتی اگر بردو باختی باشند قمار نمی‌دانند (موسوی خمینی، ۱۴۱۵ق، ج ۲، ص ۸).

## ۲-۱. مغالبه‌ای و دارای رقابت طرفینی

این قید به مقتضای وجود مبارزه و برد و باخت در تعریف قمار، داخل مفهوم قمار است؛ به همین دلیل فعل «قامر» و «قمر» و «تقمّر» در منابع لغت به معنای غلبه کردن در قمار آمده است (جوهری، ۱۴۱۰، ج ۲، ص ۷۹۹؛ حمیری، ۱۴۲۰، ج ۵، ص ۵۶۲۹؛ فیروزآبادی، ۱۴۲۶، ج ۱، ص ۴۶۵)، بلکه به نقل شیخ انصاری، برخی بر این نظرند که اصل و ریشه قمار، وجود مغالبه و رقابت برای پیروزی و غلبه است (شیخ انصاری، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۳۷۱).

باید توجه داشت که مسابقه‌بودن در تحقق قمار لازم است، اما با وجود دو قید بعدی که در ادامه ذکر می‌شود، ذکر این قید در تعریف قمار مستدرک است و موردنی را از قماربودن خارج نمی‌کند؛ بنابراین این قید اگرچه برای تحقق قمار لازم است اما با توجه به اینکه لازمه قید بعدی است، ذکر صریح آن در تعریف قمار لازم نیست.

۷۷

فصل

تفصیلی در تعریف قماربودن بازی‌های رایانه‌ای

## ۳-۱. وجود رهن (گرو) و برد و باخت مالی

وجود گرو و مراهنه‌ای بودن یکی دیگر از عناصر اصلی در تعریف قمار است. این قید از تصريحات برخی اهل لغت (طربی‌ی، ۱۴۱۶، ج ۳، ص ۴۶۳) و از ظاهر سخن برخی دیگر که قمار را مراهنه دانسته‌اند (ابن‌منظور، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۱۱۵) به دست آمده است، و بلکه بسیاری از فقهیان با عبارت «الرهن على اللعب...»، این قید را در جایگاه فصل تعريف بیان کرده‌اند؛ به این معنا که بازی و مسابقات را در صورتی که همراه رهن باشد قمار دانسته‌اند (محقق کرکی، ۱۴۱۴، ج ۴، ص ۲۴؛ حسینی عاملی، ۱۴۱۹، ج ۱۲، ص ۱۸۶؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۲۲، ص ۱۰۹؛ شیخ انصاری، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۳۷۱).

منظور از وجود رهن در تحقق قمار این است که برای قماربودن یک بازی رقابتی، حتماً باید چیزی که ارزش معاملاتی و رهن‌بودن دارد، به عنوان جایزه برای فرد برنده قرار داده شود که غالباً قبل از بازی به صورت رهن و گرو در وسط گذاشته می‌شود تا بعد از بازی به فرد برنده تحويل داده شود.

#### ۴-۱. طرفینی بودن رهن (گرو)

دو طرفی بودن گرو گذاری یکی دیگر از عناصر مفهوم قمار است. این قید به تصریح متقدمان اهل لغت (ابن سلام، ۱۳۸۴، ج ۲؛ ص ۱۴۴؛ از هری، ۲۰۰۱، ج ۸، ص ۳۱۷؛ ابن سیده، ۱۴۱۷، ج ۴، ص ۱۸؛ زمخشیری، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۱۱۴) و نیز از ظاهر تعبیر به «مراهنه» یا ذکر فعل «راهن» برای بیان معنای قمار در تعاریف دیگر اهل لغت (ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۱۱۵؛ فیروزآبادی، ۱۴۲۶، ج ۱، ص ۴۶۵) به دست آمده است، زیرا با توجه به سخن اهل لغت در معنای فعل «راهن... علی...» منظور از «مراهنه بر چیزی» این است که از سوی طرفین گرو گذاشته شود (فیومی، بی تا، ج ۲، ص ۲۴۲؛ طریحی، ۱۴۱۶، ج ۶، ص ۲۵۹).

به پشتونه معنای لغوی، بسیاری از فقیهان متقدم و متاخر اهل سنت در بیان موضوع قمار به قید طرفینی بودن رهن در تحقق قمار تصریح نموده‌اند (الکاسانی، ۱۴۰۶، ج ۶، ص ۲۰۶؛ النووی، ۱۴۱۲، ج ۱۱، ص ۲۲۵؛ الانصاری، بی تا، ج ۴، ص ۲۴۳؛ العینی، بی تا، ج ۴، ص ۱۵۹؛ الانصاری، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۲۷۲؛ ابن نجیم، بی تا، ج ۷، ص ۹۱).

بر اساس قید طرفینی بودن گرو (رهن) در قمار، اگر پرداخت کننده آن شخص ثالث باشد، مثل جوازی که توسط تولید کننده در بازی رایانه‌ای به برنده داده می‌شود، دیگر نمی‌توان گفت رهن طرفینی انجام شده، و در نتیجه مصدقه مراهنه و قمار نخواهد بود و صرفاً مسابقه است.

#### ۵-۱. وجود برد و باخت

ملحوظه جهت خاص پرداخت، یکی دیگر از عناصر رکنی در تحقق مفهوم قمار است؛ به این معنا که پرداخت بازنده صرفاً به جهت باختن بوده و دریافت و تملک رهن آن صرفاً به خاطر برنده شدن است، نه در مقابل انجام معامله یا فعالیت دیگری که دارای ارزش معاملاتی در بین عرف است.

این قید که تعیین کننده جهت پرداخت است، لازمه مراهنه و برد و باختی بودن بازی قمار است و نیز از تعبیر به امثال «الرهن علی اللعب» توسط تعداد زیادی از فقیهان (محقق کرکی، ۱۴۱۴، ج ۴، ص ۲۴؛ حسینی عاملی، ۱۴۱۹، ج ۱۲، ص ۱۸۶؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۲۲،

ص ۱۰۹؛ شیخ انصاری، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۳۷۱؛ موسوی قزوینی، ۱۴۲۴ق، ج ۲، ص ۳۴۵؛ امامی خوانساری، بی‌تا، ص ۳۸؛ حلی، ۱۴۱۵ق، ص ۶۳؛ کاشف الغطاء، ۱۴۲۰ق، ص ۴۰ در تعریف قمار به دست می‌آید که توسط برخی فقهیان (حسینی عاملی، ۱۴۱۹ق، ج ۱۲، ص ۱۸۶) به ظاهر سخن اهل لغت مثل قاموس (فیروزآبادی، ۱۴۲۶ق، ج ۲، ص ۱۱۱) و نهایه (بن‌ایش، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۰۷) نسبت داده شده است.

بر اساس قید مذکور، اگر طرفین بازی قرار بگذارند که طرف بازنده ملکی را به برندۀ بفروشد یا از او بخرد، آنچه پرداخت می‌شود در برابر باخت نیست، و نیز اگر طرفین قرار بگذارند که شخص بازنده بابت زمانی که بازی طول بکشد به شخص برندۀ اجرت معینی بدهد، یا یک طرف بازی مالک نرم‌افزار بازی باشد و قرار کند که در صورت برندۀ شدن باید بازنده بابت ادامه بازی اجرت پرداخت کند، چنین پرداختی در مقابل باخت محسوب نمی‌شود و در مقابل منفعت تحصیل شده قرار می‌گیرد. در نتیجه، بهدلیل اینکه ملاک‌های قماربودن بر آنها منطبق نیست، مسابقه انجام‌شده مصدق قمار نخواهد بود.

قید دیگری را صاحب جواهر برای تحقق قمار ذکر کرده است و آن این است که بازی و مسابقه به‌شرطی که با استفاده از آلات مخصوص قمار باشد مصدق قمار است (نجفی، ۱۴۰۴ق، ج ۲۲، ص ۱۰۹). طبق این نظر مسابقاتی مثل مسابقات فوتbal و غیر آن که با ابزار قمار انجام نشده و طرفین یا اطراف بازی مبلغی را در میان گذاشته و برای برندگان پرداخت می‌کنند، به‌هیچ وجه قمار نیست. با این حال قبول چنین نظری مشکل است و حتی بیان آن تعجب برخی مثل شیخ انصاری را برانگیخته است (شیخ انصاری، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۳۷۷)، زیرا علاوه بر مخالفت با بسیاری از اهل لغت (که پیش از این به تفصیل بیان کردیم) و برخی فقهیان بزرگ (محقق کرکی، ۱۴۱۴ق، ج ۴، ص ۲۴)، با مفاد احادیث معتبر ناسازگار است (حر عاملی، ۱۴۰۹ق، ج ۱۷، صص ۱۶۷-۱۶۵).

قیود پنج گانه، هرچند که در منابع فقهی به‌طور کامل مورد تحلیل و بررسی قرار نگرفته، ولی در مجموع نشان می‌دهد که قیدهای گفته شده، ارکان ماهیت‌سازی است که با وجود همه آنها در یک بازی سرگرمی، به آن بازی ماهیت قمار می‌دهد و در

نتیجه احکام فقهی قمار را پیدا می کند و در صورت منتفی بودن همه ارکان یا برخی، بازی را از ماهیت قمار خارج می کند.

از بین پنج قید مذکور در بررسی موضوع شناسی قمار از جهت پرداخت کننده ها، تنها تطبیق یکی از قیدها مورد بررسی خواهد بود و آن طرفینی بودن رهن است؛ به این معنی که در بازی های رایانه ای باید پرداخت کننده ها دو طرف بازی باشند که جایزه و رهان را پرداخت کنند و طرف برد و باخت قرار گیرند.

## ۲. امکان نقش آفرینی پرداخت کننده ها در انواع بازی ها

بدون شک وقوع قمار در همه انواع آن بدون نقش پرداخت کننده ها امکان پذیر نیست، زیرا پرداخت کننده یکی از ارکان اصلی تحقق قمار است و بدون آن قماری رخ نمی دهد، در نتیجه لازم است انواعی از بازی های رایانه ای که امکان دارد پرداخت کننده ها در قمار بودن آن نقشی داشته باشند تعیین شوند تا دائرة بررسی انواع بازی های رایانه ای از جهت مذکور مشخص شود.

بازی های رایانه ای گاهی اساساً فاقد هرگونه پرداخت و پرداخت کننده اند؛ در نتیجه در آنها بخشی از جهت انواع پرداخت کننده نخواهد بود و در مواردی نیز که پرداخت هایی در آن طراحی شده است گاه به گونه ای است که امکان کنترل و حذف پرداخت کننده و جلوگیری از تحقق قمار در آن وجود دارد و گاهی چنین نیست. بر این اساس بازی های رایانه ای با توجه به بود و نبود یا چگونگی طراحی پرداخت کننده در داخل بازی دارای سه نوع هستند:

### ۱-۲. بازی های صرفاً سرگرمی و عاری از قمار

بازی های صرفاً سرگرمی و عاری از قمار دسته ای از بازی ها است که هیچ گونه پرداخت مالی قماری در داخل آن انجام نمی شود و اگر هم پرداختی وجود دارد، در قالب جوابی است که یا مالیت ندارد و یا پرداخت کننده آن هیچ یک از طرفین بازی نیست و به گونه ای طراحی شده است که در داخل خود امکان قمار بودن ندارد. این نوع

بازی شامل بازی‌های آفلاین و بخش زیادی از بازی‌های آنلاین است و با توجه به اینکه زمینه قمار به صورت طراحی شده در نرمافزار بازی وجود ندارد، فعلاً موردبحث نیست.

## ۲-۲. بازی‌های قماری

یکی از اقسام بازی‌ها که بهجهت اهداف سوداگرانه حجم وسیعی از انواع بازی‌های رایانه‌ای را دربر می‌گیرد، بازی‌های قماری (Gambling Games) هستند. بازی‌های قماری به سبکی از بازی‌ها گفته می‌شود که بهرنحو، فعل قمار در بازی دیده می‌شود (بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، ۱۳۹۲ش، ص ۷۳). این بازی‌ها معمولاً برای قمار طراحی شده‌اند و هدف از ساخت آنها قمار است و در نگاه عمومی- نرمافزار بازی در این موارد از نوع ابزار و آلات خاص قمار شمرده می‌شود.

## ۳-۲. بازی‌های دارای ظرفیت قماری

بازی‌های دارای قمار بازی‌هایی هستند که طراحی آنها برای قمار نبوده است، اما پرداخت‌هایی در آنها انجام می‌شود که ممکن است عنوان قمار بر آنها تطبیق شود و می‌توان از تحقق قمار در آنها جلوگیری کرد؛ در نتیجه از ابزار و آلات مشترک هستند که با برخی تنظیمات داخل بازی و آموزش‌های لازم، امکان استفاده از آنها بدون قمار وجود دارد.

بنابراین، درباره حکم فقهی نوع اول و دوم بازی‌ها از جهت پرداخت‌کننده‌ها بحثی نیست؛ زیرا نوع اول بدان جهت که فاقد برد و باخت منتهی به پرداخت است و نوع دوم، از آن‌رو که ماهیت قماری دارد، روشن است، اما حکم فقهی نوع سوم، بازی‌ها از آن جهت که دارای برد و باخت منتهی به دریافت و پرداخت است، نیازمند تبیین و تحلیل نقش پرداخت‌کننده‌ها است.

## ۳. موضوع‌شناسی قمار با شناخت انواع پرداخت‌کننده‌ها در بازی رایانه‌ای

اهمیت بررسی انواع پرداخت‌کننده‌ها از این جهت است که چه‌بسا در یک بازی با

غرض سرگرمی، افراد بازیکن پرداخت‌هایی داشته باشند و به جهت فقدان تفکیک بین انواع پرداخت‌ها و پرداخت‌کننده‌ها، امکان بازشناسی پرداخت‌های قماری و غیرقماری برای افراد تولید کننده یا مصرف کننده معلوم نباشد، در حالی که با شناخت انواع پرداخت‌کننده‌ها بروشني می‌توان آنها را شناسايي کرد:

### ۱-۳. پرداخت‌کننده مشترک (برنده و بازنده)

گاهی پرداخت‌کننده‌ها طرفین بازی هستند؛ به گونه‌ای که هر کدام از آنها قسمتی از رهان و جایزه را می‌پردازد و همه در جایزه شریک‌اند؛ به عنوان مثال در بازی آنلاین ساکر استارز (Soccer Stars)، بنابر ظاهر بازی و آنچه افراد می‌بینند، شرکت طرفین بازی در رهن و جایزه است که از حساب هر کدام به میزان مساوی سکه کم می‌شود و به عنوان جایزه به برنده داده می‌شود.

همچنین در بازی کلش آو کلنز (Clash of Clans) بخشی به نام مبارزه‌طلبی وجود دارد که یکی از هم‌قبيله‌اي‌ها می‌تواند به فردی که درخواست مبارزه‌طلبی کرده حمله کند؛ در اين بين چون هم‌قبيله‌اي‌ها می‌توانند نقل و انتقال کاراکتر بین خود داشته باشند، در اينجا دو طرف می‌توانند برخی از کاراکترهای خود را به عنوان جایزه قرار دهند و هر کدام بازنده شد کاراکتر موردنظر را تحويل ديگري دهد و با توجه به اينکه اين سكه‌ها و کاراکترها در داخل بازی قابل مقابله با مال است، از نوع مبادلات مالی محسوب می‌شود.

در نوع مذکور از انواع پرداخت‌کننده‌ها، به دليل اينکه هر دو طرف بازی (برنده و بازنده) در دادن رهن و جایزه در بازی شریک هستند، واحد ملاک قمار بوده و از جمله بازی‌های قماری یا دارای ظرفیت قماری است و حکم آن همان حکم بازی‌های قماری است. بنابراین بازی ساکر استارز آنلاین، با فراهم‌بودن بقیه شرایط، یک بازی قماری است و از جمله آلات مخصوصه است، در حالی که بازی کلش آو کلنز بازی قماری نیست و فرد می‌تواند به گونه‌ای دیگر از اين بازی استفاده کند، اما اگر اين بخش را با شرایط مذکور بازی کند، قمار در اين بازی هم رخ می‌دهد.

## ۲-۳. پرداخت کننده یکطرفه (بازنده یا برنده)

گاهی رهان و جایزه توسط یک نفر از شرکت کنندگان و یا برخی از افراد پرداخت می‌شود؛ به گونه‌ای که همه افراد در حال رقابت، در جایزه شریک نیستند و برخی -حال می‌خواهد در رقابت بازنده یا برنده باشد- ممکن است هیچ مالی را از دست نداده باشد و یا هیچ مالی را زائد بر مالی که گذاشت، نبرده باشد.

پرداخت مالی از سوی یک طرف در مواردی است که فرد پرداخت کننده با انگیزه‌هایی مثل معرفی بازی، جذب افراد برای سرگرمشدن خود، زورآزمایی و نشان‌دادن توانایی خود به دیگری و یا جهت تمرین، از رهان و جایزه استفاده کند؛ به عنوان مثال در بازی کلش آو کلنز، در بخش مبارزه‌طلبی، با وسط گذاشتن یک کاراکتر بالرزش، دیگر هم گروهی‌های خود را تهییج به مبارزه کند.

یک نمونه برای این قسم از پرداخت کننده این است که یک طرف، به صورت آنلاین، مقداری مال، حال چه پول یا کاراکتر و یا امتیازاتی مثل جم، سکه و اکسیر در بازی کلش آو کلنز و چیزهای قابل انتقال به عنوان رهان وسط بگذارد و از طرف مقابل بخواهد که با هم یک بازی انجام دهد.

مثال دیگر در بازی کلش آو کلنز در بخش مبارزه‌طلبی است؛ به گونه‌ای که فرد برای اطلاع از میزان توان دفاعی خود، از هم گروهی‌های خود می‌خواهد به او حمله کنند و یک کاراکتر را در صورت برنده شدن طرف مقابل به عنوان جایزه قرار دهد. در این صورت طرف مقابل حمله می‌کند و در صورت برنده شدن، برنده جایزه می‌شود و در صورت باخت، آن کاراکتر را منتقل نمی‌کند.

مثال دیگر قابل تطبیق بر این قسم پرداخت کننده این است که دو کاربر در یک بازی (آفلاین یا آنلاین) با هم مسابقه دهند و فقط یک طرف مالی را وسط بگذارد و بازی کنند و اگر طرف مقابل برنده شد آن جایزه به او تعلق بگیرد و گزنه آن را برای خود بردارد.

با تحلیل این گونه پرداخت‌ها می‌توان گفت که یک طرف بازی هیچ هزینه‌ای پرداخت نمی‌کند و از این ناحیه (طرفی که پرداختی ندارد) باختی در کار نیست و

طرف دیگر (رهن‌گذارنده) در صورت برد هیچ پولی نمی‌برد تا برنده محسوب شود. به گفته برخی فقیهان، در این گونه بازی‌ها برد و باختی اتفاق نمی‌افتد، بلکه یک طرف یا سودی می‌برد یا سود نمی‌برد، اما هیچ ضرری نمی‌بیند، در نتیجه قمار بر آن صدق نمی‌کند (علامه حلى، ص ۱۳۸۸؛ ۱۳۵۵، ص ۲۳)؛ از این‌رو در بازی‌های رایانه‌ای اگر یک طرف بازی مالی را به عنوان رهان و جایزه پردازد، این بازی قماری نیست و از جهت قمار نمی‌توان حکم به حرمت آن داد.

### ۳-۳. پرداخت‌کننده خارج از بازی (نه بازند و نه برنده)

گاهی در برخی بازی‌ها و رقابت‌ها، افراد شرکت‌کننده در بازی هیچ قسمی از رهان و جایزه را نمی‌پردازند و شخص ثالث (حقوقی یا حقیقی) غیر از بازیکن‌ها و کاربرها پرداخت‌کننده است و ممکن است شرکت بازی‌ساز، گروه، نهاد، کشور و ملت دیگر و حتی نهادی بین‌المللی پرداخت‌کننده گرو باشد.

به عنوان مثال در مسابقات لیگ بازی‌های رایانه‌ای ایران در سال ۱۳۹۸، شرکت سامسونگ پشتیبان مالی جوایز بود و این لیگ با سه بازی «FIFA 2018»، «PES 2018» و کوییز آو کینگز برگزار شد.<sup>۱</sup>

شخص ثالث به صورت آنلاین هم می‌تواند پرداخت‌کننده جایزه و رهن برای بازیکنان برنده باشد" به گونه‌ای که در قوانین و معاهدات بازی مقرر می‌شود که هر کس در این بازی برنده شود و حریف خود را شکست دهد و یا از مراحل بگذرد، امتیازی خاص یا کاراکتری خاص را به عنوان جایزه و رهن به برنده ارائه می‌دهد. البته این فرض در بازی‌های آنلاین قابل تصویر است؛ چراکه باید ارتباط بازی‌ساز یا شخص ثالث با بازی و کاربرها برقرار باشد که بتواند جایزه را تحويل دهد.

برای نمونه می‌توان به لیگ آنلاینی مثال زد که شرکت بازی‌ساز و یا کسانی که با

۱. برگزاری مسابقات فینال رقابت‌های چهارمین لیگ بازی‌های رایانه‌ای ایران در شهریور ۱۳۹۸، در بازی‌های فیفا ۲۰۱۸ و کوییز آو کینگز انجام شد و قهرمانان این لیگ مشخص شدند. در این بازی‌ها، شرکت سامسونگ اسپانسر جوایز مسابقات لیگ چهارم بازی‌های رایانه‌ای ایران بود.

بازی در ارتباط هستند می‌توانند این مسابقات را برگزار کنند و امتیاز و ابزار داخل بازی را به عنوان جایزه انتخاب کنند و حتی می‌توان برای آن جایزه و رهن خارجی در نظر گرفت که با گرفتن اطلاعات به صورت پستی می‌توان جایزه را به برنده تحويل داد و یا پول را به حساب برنده انتقال داد.

در قسم فوق نیز به جهت اینکه شخص ثالث رهن و جایزه را پرداخت می‌کند، قمار صدق نمی‌کند (علامه حلی، ص ۱۳۸۸، ق ۳۵۵؛ شهیدی تبریزی، ج ۱، ص ۹۵)؛ چراکه عرفا برد و باخت محقق نمی‌شود. ازین‌رو تعریف قمار بر این گونه بازی‌ها صدق نمی‌کند و حکم آن از جهت قمار جواز است. علاوه بر لیگ بازی‌های رایانه‌ای، جنگ قیله‌ها در بازی کلش آو کلنز می‌تواند از این گونه بازی‌ها و مسابقات باشد.

#### ۴-۳. پرداخت کننده نرم‌افزاری

گاهی نرم‌افزار بازی رایانه‌ای به گونه‌ای طراحی شده است که در هر موقعیت پیروزی، به شخص برنده جایزه‌ای پرداخت می‌شود که می‌تواند پول یا امتیازات قابل معاوضه و دارای ارزش معاملاتی باشد. در این موارد پرداخت به صورت سامانه‌ای و توسط نرم‌افزار بازی انجام می‌شود.

پرداخت کننده نرم‌افزاری خود دو گونه است:

الف: نرم‌افزار بازی در تعامل و ارتباط با بازی‌ساز یا ناشر و... است؛ به گونه‌ای که مثلاً متصل به حساب بانکی آنها بوده و برای آنها دادوستد می‌کند. در این گونه بازی‌ها ارتباط بازی‌ساز با بازی قطع نشده است و می‌تواند از طریق بازی با کاربران ارتباط برقرار کند. این گونه از پرداخت کننده شاید مصادیق کمی داشته باشد، اما قابل فرض و تصور است.

ب: در اکثر بازی‌های موجود در بازار و -شاید بتوان گفت- همه بازی‌های رایج، بازی‌سازها در طراحی بازی، سیستمی را تحت عنوان امتیازدهی قرار داده‌اند که در نقاط مختلف به صورت یک روند یا با استفاده از سیستم شناس به کاربر جوابی را ارائه می‌دهد. از جمله این موقعیت‌ها می‌توان به طی مراحل یک بازی، کشتن دشمن

و غول‌ها (Giants)، حل یک معما و تخریب‌ها و غارت‌ها و... اشاره کرد. این نوع پرداخت در بازی‌های آفلاین و آنلاین وجود دارد و می‌توان بازی‌های گوناگونی را در ژانرهای مختلف مثل زد؛ بازی کلش آو کلنز، پسرخوانده، جرینگ لند، Candy Crush، Crowd City، Let's Create!، Hay Day، Pottery Lite (سفال‌گری)، بقالی، سفره‌چی، آمیرزا و هزاران بازی دیگر. این قابلیت در بازی کلش آو کلنز تحت عنوان جنگ‌های قبیله‌ای وجود دارد؛ بهنحوی که یک قبیله که از چند دهکده برخوردار است به جنگ قبایل دیگر می‌رود و سیستم جایزه را به برنده ارائه می‌دهد. گاهی نرم‌افزار به گونه‌ای طراحی شده است که همزمان که به شخص برنده امتیازی می‌دهد، از شخص بازنده نیز امتیازی کم می‌کند. در این گونه موارد، اغلب گمان می‌شود که پرداخت توسط بازنده انجام شده است، در حالی که چنین نیست و چند حالت متصور است.

در موارد فوق، برای اینکه معلوم شود آیا پرداخت کننده جایزه برنامه است یا شخص بازنده، باید قانون بازی به درستی و دقیق نوشته و مطالعه شود. گاهی در قانون بازی مبدأ پرداخت تعیین شده است؛ مثل اینکه نوشته شده است «بازی طوری طراحی شده که در صورت برنده شدن، جایزه به شخص برنده تعلق می‌گیرد و از شخص بازنده امتیاز کسر می‌شود» و حتی بازی‌ساز می‌تواند در قانون بازی چنین مقرر کند که «در صورت شکست، از حساب شخص بازنده بابت ادامه بازی (به عنوان اجرت) مبلغی کسر می‌شود و برای شخص برنده نه تنها مجانی است، بلکه مبلغی به حساب او واریز می‌شود که در این موارد شخص پرداخت کننده شخص ثالث است؛ اگرچه در نگاه سطحی گمان می‌شود طرف بازنده است.

گاهی در قانون بازی برای تعیین پرداخت کننده چیزی نوشته نشده است؛ در این صورت باید دید چه چیزی پرداخت می‌شود؛ اگر پرداخت مالی انجام شده و از حساب باانکی کاربری است که متصل به بازی است، در این صورت طبق ظاهر باید گفت که بازنده پرداخت کننده است و نرم‌افزار به صورت ابزاری هوشمند و بر اساس دستور قبلی توسط طرفین که با شروع بازی صادر شده است عمل می‌کند؛ از این‌رو این قسم داخل

در جایی است که طرفین بازی پرداخت کننده‌اند.

از سوی دیگر، اگر چیزی که پرداخت می‌شود از امتیازات و کاراکترهای داخل بازی است، در این صورت جزء بازی بوده و به عنوان پرداخت‌های داخل بازی توسط نرم‌افزار است و اضافه‌شدن امتیاز به برنده و کم‌شدن آن از بازنده، طی برنامه کامپیوتری انجام می‌شود که عرفًا جزو مراحل خود کار بازی است و از سرمایه طرفین نیست.

برای شناخت قمار بودن بازی از جهت پرداخت کننده نرم‌افزاری، باید دید که اگر نرم‌افزار بازی دارای ماهیت نماینده الکترونیکی نیست (به‌شرحی که در ماهیت پرداخت کننده خواهد آمد)، چون فاقد شخصیت حقیقی یا حقوقی است، نمی‌تواند به عنوان شخصیتی سرمایه‌گذار باشد؛ در نتیجه نمی‌تواند یک طرف قمار محسوب شود و پرداخت توسط رایانه از تعریف قمار خارج است و مانند نوع سوم می‌شود. اما اگر نرم‌افزار بازی به عنوان نماینده الکترونیکی برای ارائه‌دهنده بازی و کاربر باشد، مثل مواردی که کاربر تنها با رایانه مسابقه می‌دهد و رایانه به حساب بانکی ارائه‌دهنده بازی و کاربر دسترسی دارد، در این صورت رایانه مثل وکیل یا ابزار برای بازی‌ساز است و طرف بازی بر آن صدق می‌کند؛ ازین‌رو اگر بقیه شرایط قمار آماده باشد، بازی مذکور از نوع قمار و حرام است.

### ۵-۳. ماهیت پرداخت کننده

روشن کردن ماهیت پرداخت کننده رهان و جایزه در بازی‌های رایانه‌ای، نقش تعیین‌کننده‌ای در قماربودن یا نبودن تعاملات مالی در بازی‌های رایانه‌ای دارد؛ زیرا برای قماربودن تعاملات مالی، باید پرداخت کننده یک شخص حقیقی یا حقوقی باشد که به عنوان طرف دوم بازی و کسی که قابلیت سرمایه‌گذاری به عنوان رهن را دارد قرار گیرد تا به این وسیله پرداخت طرفینی که از قیود لازم در تحقق مفهوم قمار است فراهم آید.

در مواردی که پرداخت کننده یکی از کاربران طرف بازی هستند یا شخص ثالثی که دارای شخصیت حقیقی یا حقوقی است، ماهیت پرداخت کننده روشن است، اما در

مواردی که پرداخت توسط نرم افزار بازی انجام می شود، شناخت ماهیت آن نیازمند دقیق و بررسی است و باید دید آیا نرم افزار بازی قابلیت و اقتضای پرداخت کننده بودن را دارد و می تواند یکی از شخصیت های حقیقی یا حقوقی پرداخت کننده و طرف بازی محسوب شود که در نتیجه پرداخت آن در قماری بودن بازی نقش داشته باشد؟

نرم افزار بازی که عمل پرداخت های مالی (اعم از پول یا امتیازات دارای ارزش معاملاتی) را در داخل بازی رایانه ای انجام می دهد، به دو گونه است؛ یا به صورت آنلاین و کاملاً در ارتباط با شخص یا شرکت تولید کننده یا توزیع کننده و نیز کاربران است؛ مثل اینکه مرتبط با یک حساب بانکی برای آنها بوده و با همان حساب بانکی دریافت و پرداخت انجام می شود، و یا اینکه بدون ارتباط با آنها و طبق طراحی بازی ساز و به صورت هوش مصنوعی عمل می کند و در دریافت و پرداخت ها ارتباطی با بازی ساز و طرف دیگر ندارد.

در صورت اول که نرم افزار ارتباط روشنی با خارج بازی داشته و به حساب بانکی فرد یا شرکت ارائه دهنده بازی و کاربران دسترسی دارد و به فراخور بازی اقدام به نقل و انتقال می کند، در جایگاه نماینده الکترونیکی برای آنها نقش آفرینی می کند که در این صورت باید شخصیت های حقیقی یا حقوقی مرتبط با آن را به عنوان طرف بازی قلمداد کرد؛ زیرا نرم افزار بازی به گونه ای طراحی شده است که با داشتن ماهیت ابزاری به صورت هدایت شده از سوی آنها عمل می کند و گویا خود فرد یا شرکت ارائه دهنده بازی همانند کاربر رایانه با ابزاری هوشمند در یک طرف بازی قرار دارد.

در صورت دوم که نرم افزار ارتباطی با خارج از بازی ندارد و پرداخت امتیاز با استفاده از هوش مصنوعی و برای پیشبرد بازی و طبق طراحی های اولیه است، هیچ ارتباطی بین کاربران و بازی سازان و ناشران و... برقرار نیست و نمی تواند همان گونه که ابزار دست کاربران است، به عنوان نماینده الکترونیکی و ابزار فرد یا شرکت ارائه دهنده بازی باشد و صرفاً یک وسیله و ابزاری هوشمند و پیشرفته برای بازی در دست کاربران است.

نرم افزار بازی در صورت دوم نمی تواند پرداخت کننده و طرف سرمایه گذار

محسوب شود و در واقع پرداخت کننده‌ای در کار نیست و این نرم‌افزار است که بدون سرمایه‌ای از طرف مقابل و طبق برنامه کامپیوترا، امتیازات و امکاناتی به کاربر (Gamer: گیمر) می‌دهد. بنابراین در صورتی که این امتیازها دارای ارزش معاملاتی باشد، با وجود اینکه برنده در اثر غلبه در بازی، ارزش مالی به دست می‌آورد، اما از رهن و جایزه‌ای با سرمایه طرف مقابل نبوده و آن را با کارکرد خود و با استفاده از امکانات بازی به دست آورده است.

با توجه به روشن شدن ماهیت پرداخت کننده معلوم می‌شود که ابزار و نرم‌افزار تنها در بازی‌های آنلاین -اگر شرایط دیگر مهیا باشد- این ویژگی را دارد که در جایگاه نماینده الکترونیکی عمل کند؛ چراکه قابلیت ارتباط بازی‌ساز یا ناشر با کاربر و بازیکن وجود دارد و بازی‌ساز می‌تواند به اتحاد گوناگون مثل نقل و انتقالات مالی ارتباطش را حفظ کند، اما در جایی که بازی به صورت آفلاین انجام می‌شود، چون این ارتباط قطع شده است و بازی‌ساز نمی‌تواند با کاربر و بازی ارتباط بگیرد، نمی‌تواند طرف بازی واقع شود و به عنوان پرداخت کننده و یا دریافت کننده مال، نقشی ایفا کند.

### نتیجه‌گیری

با توجه به تعریف قمار و عناصر رکنی آن و اقسام پرداخت کننده‌ها، بروشني به نتایج ذیل دست می‌یابیم:

۱. بر اساس آنچه در بخش آغازین مقاله بیان شد، یکی از شرایط پنج گانه وجود قمار در تعاملات مالی در بازی رایانه‌ای، وجود قید «ظرفیت‌بودن رهن (جایزه)» است. برای شناخت وجود این قید در بازی رایانه‌ای باید انواع پرداخت کننده‌ها در این بازی‌ها بررسی شود. نتیجه بررسی انجام شده این است که انواع پرداخت کننده‌ها در بازی‌های رایانه‌ای عبارتند از: طرفین بازی، یک طرف بازی، شخص ثالث، نرم‌افزار بازی.

۲. قسم اول از پرداخت کننده‌ها که هر دو طرف بازی (برنده و بازنده) در دادن رهن و جایزه در بازی شریک هستند، با توجه به تطبیق مفهوم قمار، از جمله بازی‌های

قماری است، یا اینکه قمار در آن رخ داده است و حکم آن همان حکم بازی‌های قماری است. بازی ساکر استار و بخش مبارزه‌طلبی در کلش آو کلنر - در صورتی که دو طرف پذیرند کاراکتر به برنده داده شود- مصدق این قسم است. از این‌رو، بازی ساکر استار آنلاین -با فراهم‌بودن بقیه شرایط- یک بازی قماری است و از جمله آلات مخصوصه است، درحالی که بازی کلش بازی قماری نیست و فرد می‌تواند به گونه‌ای دیگر از این بازی استفاده کند، اما اگر این بخش را با شرایط مذکور بازی کند، قمار در این بازی هم رخ می‌دهد.

۳. درباره قسم دوم از پرداخت‌کننده در بازی‌ها که پرداخت‌کننده جایزه یک طرف بازی است، این سؤال مطرح است که آیا این گونه بازی‌ها قماری است؟ به عبارت دیگر، آیا این گونه پرداخت‌ها موجب می‌شوند که بازی رایانه‌ای مصدقی از بازی‌های قماری شود و جزو بازی‌های بردو باختی محسوب شوند؟ با تحلیل این گونه پرداخت‌ها می‌توان گفت که یک طرف بازی هیچ هزینه‌ای پرداخت نمی‌کند و از این ناحیه (طرفی که پرداختی ندارد) باختی در کار نیست و از طرف دیگر (رهن گذارنده) در صورت برد، هیچ پولی نمی‌برد تا برنده محسوب شود و در این گونه بازی‌ها، عرفاً برد و باختی اتفاق نمی‌افتد تا قمار بر آن صدق کند؛ از این‌رو در بازی‌های رایانه‌ای اگر یک طرف بازی مالی را به عنوان رهان و جایزه پردازد، این بازی قماری نیست و از جهت قمار نمی‌توان حکم به حرمت آن داد.

۴. در قسم سوم از پرداخت‌ها، در بازی‌های رایانه‌ای که شخص ثالث رهن و جایزه را وسط می‌گذارد نیز قمار صدق نمی‌کند؛ چراکه هیچ کدام از طرفین قمار در پرداختن جایزه و رهن دخالتی نداشته‌اند و عرفاً برد و باخت محقق نمی‌شود؛ از این‌رو تعریف قمار بر این گونه بازی‌ها صدق نمی‌کند و حکم آن از جهت قمار جواز است. لیگ بازی‌های رایانه‌ای و همچنین جنگ قبیله‌ها در بازی کلش آو کلنر می‌تواند از این گونه بازی‌ها و مسابقات باشد.

۵. قسم چهارم از پرداخت‌ها که پرداخت‌کننده به ظاهر نرم‌افزار بازی است، اگر

نرم افزار بازی دارای ماهیت نماینده الکترونیکی نیست (به شرحی که بیان شد)، چون فاقد شخصیت حقیقی یا حقوقی است نمی تواند به عنوان شخصیتی سرمایه‌گذار باشد، و در نتیجه نمی تواند یک طرف قمار محسوب شود. پرداخت توسط رایانه از تعریف قمار خارج است اما اگر نرم افزار بازی به عنوان نماینده الکترونیکی برای ارائه‌دهنده بازی و کاربر باشد، مثل مواردی که کاربر تنها با رایانه مسابقه می دهد و رایانه به حساب بانکی ارائه‌دهنده بازی و کاربر دسترسی دارد، در این صورت رایانه مثل وکیل یا ابزار برای بازی‌ساز است و طرف بازی بر آن صدق می کند؛ ازین‌رو اگر بقیه شرایط قمار باشد، بازی از نوع قمار و حرام است.



## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرستال جامع علوم انسانی

## فهرست منابع

١. ابن اثير، محمد بن مبارك. (بی تا). النهاية في غريب الحديث والاثر (چاپ اول). قم: مؤسسه اسماعيليان.
٢. ابن براج طرابلسي، عبدالعزيز. (١٤٠٦ق). المهدب (چاپ اول). قم: دفتر انتشارات اسلامي وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه.
٣. ابن دريد، محمد بن الحسن. (١٩٨٧م). جمهرة اللغة (چاپ اول). بيروت: دار العلم.
٤. ابن زهره حلبي، حمزة بن على. (١٤١٧ق). غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع (چاپ اول). قم: مؤسسه امام صادق علیه السلام.
٥. ابن سلام، ابو عبيد قاسم. (١٣٨٤ق). غريب الحديث (چاپ اول). حیدرآباد- الدکن (هند): مطبعة دائرة المعارف العثمانية.
٦. ابن سیده، علی بن اسماعیل. (١٤١٧ق). المخصص (چاپ اول). بيروت: دار إحياء التراث العربي.
٧. ابن سیده، علی بن اسماعیل. (١٤٢١ق). المحكم والمحيط الأعظم (چاپ اول). بيروت: دار الكتب العلمية.
٨. ابن فارس، احمد بن فارس بن زكرياء. (١٤٠٤ق). معجم مقاييس اللغة (چاپ اول). قم: انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
٩. ابن منظور، محمد بن مكرم. (١٤١٤ق). لسان العرب (چاپ سوم). بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
١٠. ابن نجيم، زین الدین. (بی تا). البحر الرائق شرح كنز الدقائق ومنحة الخالق وتكميلة الطوري (چاپ دوم). قاهره: دار الكتب الاسلامي.
١١. ابو الصلاح حلبي، تقى الدين. (١٤٠٣ق). الكافي في الفقه (چاپ اول). اصفهان: کتابخانه عمومی امام المؤمنین علیه السلام.

۱۲. احمدوند، محمدعلی. (۱۳۹۰). روان‌شناسی بازی (چاپ اول). تهران: دانشگاه پیام نور.
۱۳. ازهri، محمد بن احمد. (۲۰۰۱م). تهذیب اللغة (چاپ اول). بیروت: دار إحياء التراث العربي.
۱۴. امامی خوانساری، محمد. (بی‌تا). الحاشیة الثانية على المکاسب (چاپ اول). بی‌جا: بی‌نا.
۱۵. الانصاری، زکریا. (۱۴۱۴ق). فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب. بیروت: دار الفکر.
۱۶. الانصاری، زکریا. (بی‌تا). أنسی المطالب في شرح روض الطالب. قاهره: دار الكتاب الإسلامي.
۱۷. النووی، ابوزکریا. (۱۴۱۲ق). روضة الطالبین وعemmaة المفتین (چاپ دوم). بیروت: المکتب الإسلامي.
۱۸. انصاری، شیخ مرتضی. (۱۴۱۵ق). کتاب المکاسب (چاپ اول). قم: کنگره جهانی بزرگداشت شیخ اعظم انصاری.
۱۹. بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای. (۱۳۹۲). فرهنگ واژگان و دانشنامه تولید بازی‌های رایانه‌ای. تهران: بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای.
۲۰. جرجانی، الشریف. (۱۴۰۳ق). التعريفات (چاپ اول). بیروت: دار الكتب العلمية.
۲۱. جوهری، اسماعیل بن حماد. (۱۴۱۰ق). الصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية (چاپ اول). بیروت: دار العلم للملايين.
۲۲. حر عاملی، محمد بن حسن. (۱۴۰۹ق). وسائل الشیعه (چاپ اول). قم: مؤسسه آل البيت علیهم السلام.
۲۳. حسینی عاملی، سیدجواد. (۱۴۱۹ق). مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة (چاپ اول). قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
۲۴. حلی، حسین. (۱۴۱۵ق). بحوث فقهیه (چاپ چهارم). قم: مؤسسه المنار.
۲۵. حمیری، نشوان بن سعید. (۱۴۲۰ق). شمس العلوم ودواء کلام العرب من الكلوم (چاپ اول). بیروت: دار الفکر المعاصر.

٢٦. خادمی کوش، محمدعلی؛ عبداللهی، محمود؛ درخشان دوست، عسکر و ارغوانی فلاخ، وحید. (١٣٩٧). شناخت بازی‌های رایانه‌ای در موضوع شناسی فقهی. چهارمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین‌المللی بازی‌های رایانه‌ای؛ فرصت‌ها و چالش‌ها.
٢٧. خوبی، سیدابوالقاسم موسوی. (١٣٧٧). مصباح الفقاهة: المكاسب (چاپ اول). قم: مکتبة الداوري.
٢٨. زمخشri، محمود بن عمرو بن أحمد. (١٤١٧ق). الفائق في غريب الحديث (چاپ اول). بيروت: دار الكتب العلمية.
٢٩. سلار دیلمی، حمزة بن عبدالعزيز. (١٤٠٤ق). المراسيم العلوية والأحكام النبوية (چاپ اول). قم: منشورات الحرمين.
٣٠. شهیدی تبریزی، میرزا فتاح. (١٣٧٥ق). هداية الطالب إلى أسرار المكاسب (چاپ اول). تبریز: چاپخانه اطلاعات.
٣١. صاحب بن عباد، اسماعيل. (١٤١٤ق). المحيط في اللغة (چاپ اول). بيروت: عالم الكتاب.
٣٢. طريحي، فخر الدين. (١٤١٦ق). مجمع البحرين (چاپ سوم). تهران: كتابفروشی مرتضوی.
٣٣. طوسی، محمد بن حسن. (١٤٠٠ق). النهاية في مجرد الفقه والفتاوی (چاپ دوم). بيروت: دار الكتاب العربي.
٣٤. علامه حلی، حسن بن يوسف. (١٣٨٨ق). تذكرة الفقهاء (چاپ اول). قم: مؤسسه آل البيت للتأليفات.
٣٥. علامه حلی، حسن بن يوسف. (١٤١٣ق). قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (چاپ اول). قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
٣٦. العینی، بدرالدین. (بی‌تا). عمدة القاري شرح صحيح البخاری. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
٣٧. غروی نائینی، میرزا محمدحسین. (١٣٧٣ق). منه الطالب في حاشية المكاسب (چاپ اول). تهران: المکتبة المحمدیة.
٣٨. فراهیدی، خلیل بن احمد. (١٤١٠ق). كتاب العین (چاپ دوم). قم: نشر هجرت.

۳۹. فیروزآبادی، مجdal الدین. (۱۴۲۶ق). القاموس المحيط (چاپ هشتم). بیروت: مؤسسه الرساله.
۴۰. فیومی، احمد بن محمد مقری. (بی تا). المصباح المنیر فی غریب الشرح الكبير للرافعی (چاپ اول). قم: منشورات دار الرضی.
۴۱. الکاسانی، علاء الدین. (۱۴۰۶ق). بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع (چاپ دوم). بیروت: دار الكتب العلمية.
۴۲. کاشف الغطاء، جعفر بن خضر مالکی. (۱۴۲۰ق). شرح الشیخ جعفر علی قواعد العلامة ابن المطہر. بی جا: مؤسسه کاشف الغطاء - الذخائر.
۴۳. محقق کرکی، علی بن حسین. (۱۴۱۴ق). جامع المقاصد فی شرح القواعد (چاپ دوم). قم: مؤسسه آل البيت علیہ السلام.
۴۴. مصطفی، ابراهیم. (بی تا). المعجم الوسيط (مجموعۃ من المؤلفین). استانبول: دار الدعوه.
۴۵. موسوی خمینی، سیدروح اللہ. (۱۴۱۵ق). المکاسب المحرمة (چاپ اول). قم: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی علیہ السلام.
۴۶. موسوی قزوینی، سیدعلی. (۱۴۲۴ق). ینابیع الأحكام فی معرفة الحلال والحرام (چاپ اول). قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه.
۴۷. میرزای شیرازی، محمد تقی. (۱۴۱۲ق). حاشیة المکاسب (چاپ اول). قم: منشورات الشیف الرضی.
۴۸. نجفی، محمدحسن. (۱۴۰۴ق). جواهر الكلام فی شرح شرائع الإسلام (چاپ هفتم). لبنان: دار إحياء التراث العربي.
۴۹. هارلوک، الیزابت. (۱۳۶۴). بازی (مترجم: وحید رواندوست). تهران: انتشارات یوش.

## References

1. Abu al-Salah Halabi, T. (1403 AH). *Al-Kafi fi al-Fiqh*. (1<sup>st</sup> ed.). Isfahan: Imam Amir al-Mo'menin Public Library. [In Arabic]
2. Ahmadvand, M. A. (1390 AP). *Game Psychology*. (1<sup>st</sup> ed.). Tehran: Payame Noor University. [In Persian]
3. Al-Aini, B. (n.d.). *Umdat al-Qari Sharh Sahih al-Bukhari*. Beirut: Dar Ihya al-Toras al-Arabi.
4. Al-Ansari, Z. (1414 AH). *Fath al-Wahhab be Sharh Minhaj al-Tulab*. Beirut: Dar al-Fikr.
5. Al-Kasani, A. (1406 AH). *Bada'i al-Sana'e fi Tartib al-Shara'e*. (2nd ed.). Beirut: Dar Al-Kitab Al-Ilamiyah. [In Arabic]
6. Allameh Heli, H. (1388 AH). *Tadkirah al-Foqaha*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Alulbayt Institute. [In Arabic]
7. Allameh Heli, H. (1413 AH). *Qawa'id al-Ahkam fi Ma'arifah al-Halal va al-Haram*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Islamic Publications Office affiliated with the Qom Seminary Teachers Association. [In Arabic]
8. Al-Nawawi, A. (1412 AH). *Rawzat al-Talebin*. (2<sup>nd</sup> ed.). Beirut: Al-Maktab al-Islami. [In Arabic]
9. Ansari, Sheikh Morteza. (1415 AH). *Kitab al-Makasib*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: World Congress in honor of Sheikh Azam Ansari. [In Arabic]
10. Ansari, Z. (n.d.). *Asni al-Matalib fi Shrah Rawz al-Talib*. Cairo: Dar al-Kitab al-Islami.
11. Azhari, M. (2001). *Tahdib al-Luqah*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Dar Ihya al-Toras al-Arabi.
12. Emami Khansari, M. (n.d.). *Al-Hashiyah al-Thaniyah ala al-Makasib*. (1<sup>st</sup> ed.).
13. Farahidi, K. (1410 AH). *Kitab al-Ain*. (2<sup>nd</sup> ed.). Qom: Hijrat Publications. [In Arabic]
14. Fayumi, A. (n.d.). *Al-Misbah Al-Munir fi Gharib Al-Sharh Al-Kabir le Rafi'i*. (1st ed.). Qom: Dar Al-Razi Publications.

15. Firoozabadi, M. (1426 AH). *Al-Qamous al-Muhit*. (8<sup>th</sup> ed.). Beirut: Al-Risalah Foundation. [In Arabic]
16. Gharavi Naeini, M. M. H. (1373 AH). *Maniyah al-Talib fi Hashiyah al-makasib*. (1<sup>st</sup> ed.). Tehran: Al-Maktabah al-Muhammadiyah. [In Arabic]
17. Harlock, Elizabeth. (1364 AP). *Game* (Ravandoost, V, Trans.). Tehran: Yosh Publications. [In Persian]
18. Heli, H. (1415 AH). *Bohouth al-Fiqhiyah*. (4<sup>th</sup> ed.). Qom: Al-Manar Foundation. [In Arabic]
19. Hor Ameli, M. (1409 AH). *Wasa'il al-Shia*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Alulbayt Institute. [In Arabic]
20. Hosseini Ameli, S. J. (1419 AH). *Miftah al-Kiramah fi Sharh Qawa'id al-Allamah*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Islamic Publications Office affiliated with the Qom Seminary Teachers Association. [In Arabic]
21. Humeiri, N. (1420 AH). *Shams al-Ulum wa Dawa Kalam al-Arab min al-Kalam*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Dar al-Fikr al-Mu'asir. [In Arabic]
22. Ibn Athir, M. (n.d.). *Al-Nahayat fi Qarib al-Hadith va al-Athar*. (1st ed.). Qom: Esmailian Institute.
23. Ibn Baraj Torablesi, A. (1406 AH). *Al-Muhadab*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Islamic Publications Office affiliated with the seminary teachers' association. [In Arabic]
24. Ibn Darid, M. (1987). *Jamharah al-Luqat*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Dar Al-Ilm.
25. Ibn Faris, A. (1404 AH). *Mujam Maqa'is al-Luqat*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Qom Islamic Propagation Office of Qom Seminary Publications. [In Arabic]
26. Ibn Manzur, M. (1414 AH). *Lisan al-Arab*. (3<sup>rd</sup> ed.). Beirut: Dar al-Fikr le al-Taba'at va al-Nashr va al-Tawzi. [In Arabic]
27. Ibn Najim, Z. (n.d.). *Al-Bahr al-Ra'iq Sharh Kanz al-Daqa'iq va Minhat al-Khalil va Takmilah al-Touri*. (2<sup>nd</sup> ed.). Cairo: Dar al-Kotob al-Islami.
28. Ibn Salam, A. (1384 AH). *Qarib al-Hadith*. (1<sup>st</sup> ed.). Hyderabad - Al-Dukan. (India): Matba'ah Da'irah al-Ma'arif al-Othmaniyyah. [In Arabic]



29. Ibn Sayyidah, A. (1417 AH). *Al-Mukhasis*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Dar Ihya al-Toras al-Arabi. [In Arabic]
30. Ibn Sayyidah, A. (1421 AH). *AL-Mukham va al-Muhit al-A'azam*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Dar Al-Kitab Al-Ilmiyah. [In Arabic]
31. Ibn Zahra Halabi, H. (1417 AH). *Qaniah al-Nozou' ila Ilmi al-Usul va al-Forou*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Imam Sadegh Institute. [In Arabic]
32. Johari, I. (1410 AH). *Al-Sahah: Taj al-Lugah va Sahah al-Arabiyyah*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Dar Al-Ilm le al-Mala'in. [In Arabic]
33. Jorjani, A. (1403 AH). *Al-Ta'arifat*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Dar Al-Kitab Al-Ilmiya. [In Arabic]
34. Kashif al-Ghitta ', J. (1420 AH). *Sharh al-Shaikh Jafar ala Qawa'id al-Allamah ibn al-Mutahar*. Kashif Al-Ghitta Foundation - Al-Dhakaer. [In Arabic]
35. Khademi Koosha, M. A., & Abdollahi, M., & Derakhshan Doost, A., 7 Arghavani Fallah, Vahid. (1397 AP). *Identifying computer games in jurisprudential Subject studies*. Fourth National Conference and Second International Conference on Computer Games; Opportunities and Challenges. [In Persian]
36. Khoei, S. A. M. (1377 AP). *Misbah al-Fiqh: Al-Makasib*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Maktabah al-Dawari. [In Persian]
37. Mirza Shirazi, M. T. (1412 AH). *Hashiyah al-Makasib*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Al-Sharif Al-Razi Publications. [In Arabic]
38. Mohaqeq Karaki, A. (1414 AH). *Jama'e al-Maqasid fi Sharh al-Qawa'id*. (2<sup>nd</sup> ed.). Qom: Alulbayt Institute. [In Arabic]
39. Mousavi Khomeini, S. R. (1415 AH). *Al-Makasib al-Muharramah*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Institute for Organizing and Publishing the Works of Imam Khomeini. [In Arabic]
40. Mousavi Qazvini, S. A. (1424 AH). *Yanabi' al-Ahkam fi Ma'arifah al-Halal va al-Haram*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Islamic Publications Office affiliated with the seminary teachers' association. [In Arabic]

41. Mustafa, I. (n.d.). *Al-Mujam Al-Wasit*. (A collection of authors). Istanbul: Dar al-Daw'ah.
42. Najafi, M. H. (1404 AH). *Jawahir al-Kalam fi Sharh Shara'e al-Islam*. (7<sup>th</sup> ed.). Lebanon: Dar Ihya al-Toras al-Arabi. [In Arabic]
43. National Computer Games Foundation. (1392 AP). *Vocabulary and encyclopedia of computer game production*. Tehran: National Computer Games Foundation. [In Persian]
44. Sahib Ibn Ibad, I. (1414 AH). *Al-Muhit fi al-Luqat*. (1<sup>st</sup> ed.). Beirut: Alam al-Kitab. [In Arabic]
45. Salar Daylami, H. (1404 AH). *Al-Marasim al-Alawiyah va al-Ahkam al-Nobowiyah*. (1<sup>st</sup> ed.). Qom: Manshurat al-Haramain. [In Arabic]
46. Shahidi Tabrizi, M. (1375 AH). *Hidayat al-Talib ila Asrar al-Makasib*. (1<sup>st</sup> ed.) . Tabriz: Information Printing House. [In Arabic]
47. Tarihi, F. (1416 AH). *Majma' al-Bahrain*. (3<sup>rd</sup> ed.). Tehran: Mortazavi Bookstore. [In Arabic]
48. Tusi, M. (1400 AH). *Al-Nahayah fi Mujarad al-Fiqh va al-Fatawa*. (2<sup>nd</sup> ed.). Beirut: Dar Al-Kitab Al-Arabi, [In Arabic]
49. Zamakhshari, M. (1417 AH). *Al-Fa'iq fi Qarib al-Hadith*. Beirut: Dar Al-Kitab Al-Ilmiyeh. [In Arabic]

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی