

فصلنامه علمی تخصصی صلح پژوهی اسلامی - سال دوم، شماره پنجم، بهار ۱۴۰۰

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۱/۲۳

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۳/۳۰

شماره صفحه: ۳۷-۷۴

ظرفیت‌های متون دینی برای سیاست صلح‌گرایی و حل گفتگویی منازعه (مروری فشرده بر متون ادیان ابراهیمی)

سید محمود نجاتی حسینی (خراسانی)^۱

چکیده

در بحث از ظرفیت‌های دین برای ایجاد جهانی پر از صلح و عاری از خشونت می‌توان متون دینی را فراهم سازنده زیست جهانی تلقی نمود؛ پر از آموزه‌های اخلاقی معنوی که از حیث جامعه‌شناسی مبشر تفاهم، تساهل، رقتار مسالمت‌آمیز و نهایتاً وفاق فرهنگی، همبستگی اجتماعی و انسجام سیاسی‌اند. مقاله حاضر در پی بحث درباره این مساله مهم است که «چرا و چگونه متون دینی در ادیان ابراهیمی [يهودیت، مسیحیت، اسلام] و ادیان آسیایی [هندو-بودیزم، زرتشتی-مانوی، کنفوشیوسی-تائویزیم] از ظرفیت‌های ترویج صلح و پرهیز از نزاع (نا صلح‌گرایی) برخوردارند». اما برای پاسخ به این مساله مقاله به چند پرسش راهنمای متکی است: «متون دینی در ترویج صلح برای پیروان خود به چه آموزه‌های معنوی اخلاقی تأکید دارند؟ و برای پرهیز از نزاع (ناصلح‌گرایی) پیروانشان را به چه چیزی توصیه می‌کنند؟ و در حل منازعه چه طریقی را برای پیروان خود ترجیح می‌دهند؟». مشی روشنی پژوهشی مقاله نیز بر "متن کاوی" و "تحلیل مضمون" متون دینی در ادیان ابراهیمی استوار است.

واژگان کلیدی: متون دینی، سیاست صلح‌گرایی، حل گفتگویی منازعه، ادیان ابراهیمی، ادیان آسیایی، جامعه‌شناسی صلح

nejati.hosseini@gmail.com

۱ دین پژوه - مدیر گروه دین انجمن انسان شناسی ایران



درآمد

در بحث از ظرفیت‌های دین برای ایجاد جهانی پر از صلح و عاری از خشونت می‌توان متون دینی را فراهم سازنده زیست جهانی تلقی نمود؛ که پر از آموزه‌های اخلاقی معنوی که از حیث جامعه‌شناسی مبشر تفاهمنم، تساهل، رفتار مسامتم‌آمیز و نهایتاً وفاق فرهنگی، همبستگی اجتماعی و انسجام سیاسی‌اند. اگرچه منتقدان این ایده - این که متون دینی صلح‌ساز و در خدمت حل منازعه‌اند- بر آن‌اند تا نشان دهند ادیان فقط به صورت "ذئرہ" [ایده‌ای] منادی صلح‌گرایی‌اند، اما در عمل و به صورت "دفاکتو" [رویه‌ای] مروج یا مسبب ناصلح‌گرایی هستند. منتقدان مزبور خصوصاً برای تایید ادعای خود به تاریخ زیست ادیان ابراهیمی [یهودیت، مسیحیت، اسلام] ارجاع می‌دهند؛ به نمونه آنان از دوران کلاسیک به "جنگ‌های صلیبی" دویست ساله در سده‌های ۱۱ و ۱۲ میلادی میان مسیحیت و اسلام و از دوران مدرن به پدیده‌های جامعه‌شناسی مانند "اسلام‌هراسی- اسلام‌ستیزی" [در غرب مسیحی و شرق یهودی] و بربریت دین‌نمای گروه‌های "اسلام‌گرایی" سلف و تکفیری و توریستی [وهابیزم و القاعده و طالبانیزم و داعشیزم و بوکوحرام و الشباب در قلب جهان اسلام از خاورمیانه تا شمال آفریقا و آسیای میانه] فاکت می‌آورند.

منتقدان همچنین با کاویدن تاریخ اندیشه و تاریخ‌ناسی معرفتی الاهیات ابراهیمی - و البته از منظر مطالعات صلح و حل منازعه - و برای تایید تقویت شده ادعاهای خود به چند تز و دکترین در الاهیات سیاسی حقوقی کلاسیک استناد می‌کنند؛ منظور آنها تاکید ادیان ابراهیمی بر لزوم "جنگ مقدس" [جهاد مشروع] برای ترویج دین و حفظ دیانت و نیز "اصل جنگ عادلانه" just-war tenet و تز jus ad bellum یا "منطق حق جنگ" right-to-war است که پیش روی اجتماعات دینی، جمعیت‌های دین و رز و سازمان‌های رسمی متولی دین قرار می‌گیرد تا برای تثبیت صلح به جنگند (!).



ضمن پذیرش نسبی کلیت این انتقادات، اما مقاله حاضر در پی بحث درباره این مساله مهم است که «چرا و چگونه متون دینی در ادیان ابراهیمی [يهودیت، مسیحیت، اسلام] و ادیان آسیایی [هندو- بودیزم، زرتشتی- مانوی، کنفووسیوی- تائویز] از ظرفیت‌های ترویج صلح‌گرایی و پرهیز از ناصلح‌گرایی برخوردارند». اما برای پاسخ به این مساله مقاله به چند پرسش راهنمایی متنکی است: «متون دینی در ترویج صلح‌گرایی برای پیروان خود به چه آموزه‌های معنوی اخلاقی تاکید دارند؟ و برای پرهیز از ناصلح‌گرایی پیروانشان را به چه چیزی توصیه می‌کنند؟ و در حل منازعه چه طریقی را برای پیروان خود ترجیح می‌دهند؟».

آشکار است که مشی روشنی پژوهشی این مقاله بر "متن کاوی" و "تحلیل مضمون" [که از تکنیک‌های "مطالعات اسنادی" است] استوار است. این متون دینی هم به نمونه کاویده و مقایسه می‌شوند: «تورات، انجیل و قرآن». متون دینی ادیان آسیایی هم «اوستای زرتشتی، زبور مانوی، اوپانیشادهای هندی، مکالمات کنفووسیوی، تائوته چینگ لائوتزه، دمه پدای بودایی» در مقاله‌ای مستقل باید مطالعه و تحلیل و تفسیر و تعبیر شوند.

پرولماتیک

مساله

مساله این است که «چرا و چگونه متون دینی در ادیان ابراهیمی [يهودیت، مسیحیت، اسلام] و ادیان آسیایی [هندو- بودیزم، زرتشتی- مانوی، کنفووسیوی- تائویز] از ظرفیت‌های ترویج صلح و پرهیز از نزاع (ناصلح‌گرایی) برخوردارند».



ایده

مفهوم "صلح" را باید فراتر از "نه بود/ کم بود جنگ" دید. لذا در این نوشتار ایده ما این است که فضای مفهومی "صلح" را باید اینگونه لحاظ نمود: «وضعیت صلح یعنی: وجود هرگونه وضعیت مبتنی برآمید، آرامش، امنیت، آزادی، تساهل، گفتگو، تفاهم، تعامل در زندگی جمعی؛ در سطح دولت ملت، سیستم، جامعه، فرهنگ؛ و در سپههای حوزه عمومی، جامعه مدنی و جامعه جهانی». به همین نیز منوال نیز می‌توان به فضای مفهومی نقیض صلح یعنی نزاع یا "ناصلاح" نگاه کرد: «وضعیت نزاع یا ناصلاح یعنی: وجود هرگونه وضعیت مبتنی بر کشتار، نسلکشی، قومکشی ترور، ستم، خشونت، خشم، تقابل، تعصب، تحجر، تبعیض، بی‌عدالتی».

پرسش

اما برای پاسخ به این مساله مقاله به چند پرسش راهنمایی است: «متون دینی در ترویج صلح برای پیروان خود به چه آموزه‌های معنوی اخلاقی تاکید دارند؟ و برای پرهیز از نزاع (ناصلاحگرایی) پیروانشان را به چه چیزی توصیه می‌کنند؟ و در حل منازعه چه طریقی را برای پیروان خود ترجیح می‌دهند؟».

مفروض

اما مفروض مهمی که به ما کمک می‌کند تا هر دو سویه پرسش از ماهیت ظرفیت متون دینی برای مواجهه با صلح / ناصلاح را فهم کنیم؛ اینگونه است:

(الف) مفروض است که متون دینی صلح‌ساز و در خدمت حل منازعه‌اند و لذا ادیان به صورت "دژوره" [ایده‌ای] منادی صلح‌گرایاند. بر این مبنای در بحث از ظرفیت‌های دین برای ایجاد جهانی پر از صلح و عاری از خشونت می‌توان متون



دینی را فراهم سازنده زیست جهانی تلقی نمود؛ پر از آموزه‌های اخلاقی معنوی که از حیث جامعه‌شناسی مبشر «تفاهم، تساهل، رفتار مسامت‌آمیز و نهایتاً وفاق فرهنگی، همبستگی اجتماعی و انسجام سیاسی» اند. ب) مفروض است که در عمل و به صورت "دفاکتو" [رویه‌ای] متون دینی مروج یا مسبب نزاع (ناصلاح‌گرایی) هستند. بر این اساس هم ازمنظر "مطالعات صلح و حل منازعه" و هم به ویژه از چشم انداز "الاهیات سیاسی حقوقی" ادیان ابراهیمی به لزوم "جنگ مقدس" [جهاد مشروع] برای ترویج دین و حفظ دیانت و نیز "اصل جنگ عادلانه" jus ad bellum یا "منطق حق جنگ" right to war مشروعیت بخشیده‌اند. ت) و نهایتاً مفروض است که اجتماعات دینی، جمیعت‌های دین‌ورز و سازمان‌های رسمی متولی دین [روحانیت رسمی] برای تثبیت هویت سازمان نهادی دین، حفظ زیست جهان دینی و بقای سیستم روحانیت رسمی آمده‌اند تا برای تثبیت صلح به جنگند.

نظریه

مبنای نظری این مقاله مبنی بر دیدگاه‌های "مطالعات صلح و حل منازعه" (ویل و گالتونگ ۲۰۰۷؛ گالتونگ ۲۰۱۰؛ بوثامر و همکاران ۲۰۱۶) و نیز ایده‌ها و تحلیل‌های چند دانشی "جامعه‌شناسی دین-الاهیات - فلسفه دین" (اسکات و کاواناژ ۲۰۱۵) درباره صلح دینی است؛ که در نوعی دانش متاخر شکل گرفته در دین‌پژوهی و مطالعات دین، ذیل عنوان "جامعه‌شناسی فلسفی الاهیات گفتگویی" (نجاق حسینی ۱۳۹۵؛ نجاق حسینی ۱۳۹۸)، می‌توان آن را پی‌گرفت. بخشی از این مطالعات البته با دیدگاه‌های دینی الاهیات که مرتبط با "صلح / جنگ" اند هم قابل پیگیری است. در این حوزه مهمترین و مؤثرترین این دانش‌ها "الاهیات سیاسی" است (اشمیت ۱۳۹۲؛ نجاق حسینی ۱۳۹۸؛ نجاق حسینی ۱۳۹۹).



روش

مشی روشنی پژوهشی این مقاله نیز بر "متن‌کاوی" و "تحلیل مضمون" استوار است (سلدون ۱۳۸۴؛ گردن ۱۳۹۵؛ بژه ۱۳۸۸؛ ریل ۱۳۹۵؛ یورگنسن و فیلیپس ۱۳۹۸). این مtron دینی هم به نمونه به صورت مختصر کاویده شده و به صورتی فشرده نیز مقایسه می‌شوند: «تورات، انجیل، قرآن». همانگونه که پیشتر نیز ذکر شد شایسته است که مtron دین آسیایی [اوستایزرتشتی، زبور مانوی، اوپانیشادهای هندی، دمه پده بودایی، مکالمات کنفوشیوسی، تأویله چینگ لائوتزه] نیز در مطالعه‌ای مستقل آورده شوند^۱. در مورد جهان عربی پیش از اسلام نیز به صورت مقایسه‌ای می‌توان برای یک نمونه موردي و اجمالي به تنها متن ادبی و میراث فرهنگی "عرب جاهلي" (عرب پیش از اسلام) مراجعه نمود که تحت عنوان "معلقات سبعه" (آیتی ۱۳۹۰) معروف است.

ادر مورد "عهدین قدیم و جدید" (تورات و انجیل) به نسخه‌های زیر استناد شده است: عهد عتیق - جلد اول / کتاب‌های شریعت یا تورات: براساس کتاب مقدس اورشلیم (۱۳۹۶) ترجمه پیروز سیار، تهران، نشر هرمس؛ عهد عتیق - جلد دوم / کتاب‌های تاریخ: براساس کتاب مقدس اورشلیم (۱۳۹۶) ترجمه پیروز سیار، تهران، نشر نی؛ عهد جدید[انجیل] - براساس کتاب مقدس اورشلیم (۱۳۹۶) ترجمه پیروز سیار، تهران، نشر نی؛ انجیل برتابا (۱۳۹۰) ترجمه حیدر قلی خان قزل باش (سردار کابلی)، تهران، المعی / در مورد "اوستا" (متن مقدس دین زرتشتی) و "مانویت" نیز به دو نسخه زیر استناد شده است: اوستا - کهن ترین سرودهای ایرانیان (۱۳۹۲) گزارش و پژوهش: جلیل دوست خواه، تهران، مروارید، ۲ جلد؛ زبور مانوی (۱۳۹۶) برگردان متن قبطی از: سی.ار.سی. البری با همکاری هوگو ایشر، برگردان پارسی از: ابوالقاسم اسماعیل پور مطلق، تهران، هیرمند. در مورد "اوپانیشادها" (متن مقدس دین هندوییزم) نیز به نسخه زیر استناد شده است: اوپانیشادها - کتاب‌های حکمت (۱۳۹۰) ترجمه مهدی جواهیریان و پیام بیزدان جو، تهران، نشر مرکز / در مورد متن مقدس دین "کنفوشیوسی و تائوییزم" نیز به نسخه‌های زیر استناد شده است: تأویله چینگ لائوتزه - راهنمای هنر زندگی و خرد ناب (۱۳۹۲) ترجمه فرشید قهرمانی، تهران، نشر مثلث؛ منسیوس (۱۳۹۷) حکایت‌های اخلاقی از آیین کنفوشیوس، گیتی وزیری، تهران، بصیرت؛ کنفوشیوس (۱۳۹۰) مکالمات، حسین کاظم زاده ایران شهر، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی / در مورد متن مقدس دین "بودیزم" نیز به نسخه زیر استناد شده است: بودا (۱۳۹۶) دما پدا - بودا، راه حق و سروده‌هایش، ترجمه از زبان پالی: رضا علوی، تهران، نشر فرزان.



[۱] متون ادیان ابراهیمی

ادیان ابراهیمی هم به واسطه پیشینه تاریخی که دارند (شكلگیری دین حنیف ابراهیمی در هزاره ۳ پیش از میلاد مسیح ع) همچنین توان بر ساختن تمدن و فرهنگ به کمک علم و تکنولوژی عرفی (فرهنگ یهودی، مسیحی، اسلامی) و نیز کمک به شکلگیری یک اجتماع دینی از معتقدان در کنار جامعه عرفی؛ همواره در معرض توجه عموم و قضاوت نخبگان بوده‌اند. دست داشتن ادیان ابراهیمی در "امر قدرت" و به تبع آن مشارکت این ادیان در بر ساختن سیاست، حکومت و دولت نیز مزید علت شده است برای "قابل/ تعامل" آنها با "مردم / قدرت". لذا نفس این واقعیت اجتماعی سبب شده تا ادیان ابراهیمی توانند، حتی اگر خواسته باشند، نسبت به دو مفهوم - پدیده اجتماعی مهم: «تضاد/ وفاق و نزاع/ صلح» بی‌تفاوت و خنثی باشند. و به این قرار ملاحظه می‌شود که ادیان ابراهیمی هم به صورت دژوهه و هم دفاکتو در معرض و مظن "ترویج/ پرهیز توaman صلح - نزاع" هستند. چون چنین است باید دید در متن‌های دینی ابراهیمی (تورات، انجیل، قرآن) چه ردپایی از این واقعیت اجتماعی دو گانه (تضاد/ وفاق و نزاع/ صلح) می‌توان سراغ گرفت.

در اینجا باید البته به یک مساله شناختی مهم درباره ماهیت مطالعه متون ادیان ابراهیمی که "گفتمنانی- ایدئولوژیکی" نیز هست اشاره نمود که برای مطالعه متن‌های دینی مزبور و مساله این پژوهش حیاتی است. منظور وجود یک "واریانس و چرخش عقیدی" متفاوت در متن‌های مقدس یهودی (تورات- با چرخش عقیدتی به سمت "تضاد و نزاع")، مسیحی (انجیل- با چرخش عقیدتی به سمت "وفاق و صلح") و اسلام (قرآن- با چرخش عقیدتی به سمت "وفاق و صلح / نزاع و تضاد") است. این چرخش عقیدتی استراتژیکی که از منظرهای سه گانه به هم مرتبط با این مساله، یعنی "الاهیات، فلسفه دین، جامعه‌شناسی دین" مهم‌اند، موجب می‌شود تا استنباط و



سنتری متفاوت و نه یک دست از برخورد متون دینی ابراهیمی با مساله «صلح-نزاع-حل منازعه» داشته باشیم. بدیهی است در مطالعه این واقعیت شناختی متین نیز باید این واریانس و چرخش عقیدتی لحاظ شود.

[۲] تورات و یهودیت: خشم و خسونت مقدس، قومی و دینی

برای فهم ظرفیت متن *text* لازم است توانش زمینه *context*، که متن را شکل داده است، مورد تأمل قرار گیرد. در مورد متن توراتیز، که وفق "مطالعات کتاب مقدس یهود" در طول تاریخ تکوین یافته است، این واقعیت، همان گونه که در ادامه اشاره خواهد شد، بیش از هر متن مقدس دیگری مصدق دارد (برای نمونه نک: فینکلشتاین و اشر سیلبرمان ۱۳۹۴). در این باره توضیحات مستدل و مستند متخصصان مطالعات کتاب مقدس از تاثیر زمینه بر متن بسیار گویا است [افزودههای داخل کروشه نیز از نگارنده است]:

«...جهانی که در آن عهد عتیق [تورات] به وجود آمد قلمروی افسانه ای شهرهای بزرگ و قهرمانان مقدس نبود، بلکه یک پادشاهی کوچک واقعی بود که مردم در آن برای اینده خویش با تهدیدهای عادی بشری هم چون جنگ، فقر، بیماری، قحطی و خشکسالی دست و پنجه نرم می‌کردند. حمامه تاریخی که در عهد عتیق ثبت شده از مواجهه ابراهیم [خلیل الله ع] با خداوند و مهاجرت به کنعان تا نجات اسرائیل به دست موسی [کلیم الله ع] از اسارت تا ظهور و سقوط پادشاهی اسرائیل و یهودیه یک الهام معجزه‌آمیز نبود بلکه محصول حیثت‌آور از تخیلات بشری بود. ... این حمامه‌سازی خیالی آن گونه که یافته‌های اخیر باستان‌شناسی به ما می‌گویند در دوره‌ای از دو یا سه نسل در حدود ۲۶۰۰ سال پیش از میلاد در منطقه یهودیه [فلسطین تاریخی و اشغالی و اسرائیل کنونی] شکل گرفت...» (همان: ۱۰۲-۱۰۳).



همین مطالعات تخصصی درباره نحوه نوشته شدن تورات می‌نویسند:

«... در اواخر قرن ۷ پیش از میلاد یک ائتلاف ناهمگون از ماموران و کاهنان و کتابخان و پیشگویان درباره یهودیه با هم جمع شدند تا حرکت اجتماعی جدید خلق کنند. در مرکز آن هم کتاب مقدس با ادبیاتی یینظیر و رحایی قرار داشت. حمامه‌ای از به هم بافت انبوهای شگفت‌آور از نوشته‌های تاریخی، خاطرات، داستان‌ها، شایعات، قصه‌ها، پیشگویی‌ها، اشعار و مانند آن ...» (همان: ۱۰۴).

و به این فرازگشتالت کتاب مقدس- تورات- شکل می‌گیرد که هر سه بخش اصلی آن (اسفار خمسه، نبییم، کتوییم) و فراز و فرودهای آنها، خواه درباره "نزاع‌گرایی" و خواه درباره "حل نزاع"، برگرفته از سرشت تاریخی و سرنوشت اجتماعی قوم یهود و عبریان است :

«...کتاب مقدس عربی به زبان سامی آرامی نوشته شده است و شامل ۳ بخش [اسفار خمسه، نبییم، کتوییم] و ۳۹ کتاب خردتر است. بخش اول (اسفار خمسه) که شامل "سفرهای پیدایش جهان، خروج، لاویان، اعداد، تئیه" است سرگذشت قوم یهود از اغاز خلقت جهان تا توفان نوح، خروج از مصر، سرگردانی در صحرای سینا تا پیدایش شریعت یهود در کوه طور است. بخش دوم (نبییم) نوشته‌های نبوی انبیای بنی اسرائیل است که شامل تاریخ پیامبران و پادشاهان است و شامل توصیه‌ها و تذکرات و بیم و تهدید و امید است. بخش سوم نیز (کتوییم) کتاب‌های نوشته شده است و مجموعه‌ای است از اندرزها و شعارها و مثل‌ها و سرودهای معنوی تخیلی احساسی است که حاوی عواطف قلبی و معنوی قوم بنی اسرائیل در زمان‌های شادی و پریشانی و شادی و عزا است مانند غزل‌های سلیمان، مزمیر، قوانین، امثال، جامعه، مکاشفات ...» (همان: ۱۰۸-۱۰۹).

باری همانگونه که از این توصیفات مبنای بر می‌آید تورات، دست کم وفق



مطالعات کتاب مقدس یهود، نیمرخی از سرشت تاریخی و سرنوشت اجتماعی قوم تاریخی یهود و بنی اسرائیل و زبان عبری و بعدها در جهان معاصر مدرن، دولت ملت اسرائیل، به دست می‌دهد؛ که چنانچه از منظر جامعه‌شناسی به آن نگاه شود- آن گونه که منظور این مطالعه و مقاله نیز هست- نشان‌دهنده ظهور و بروز تاریخی از تکوین یک مساله اجتماعی استراتژیک (برای قوم یهود و بنی اسرائیل) و یک مساله سیاسی ژئوپولیتیک (برای دولت-ملت اسرائیل) است: مساله حیاتی " توصیف تضاد تاریخی و توجیه نزاع اجتماعی سیاسی برای بقا ".

نفس وجود واقعی این مساله چه هنگامی که از زمینه تاریخی به متن می‌آید و چه زمانی که از متن تاریخی به زمینه اجتماعی تسری داده می‌شود، از حیث جامعه‌شناسی خاستگاه تضادگرایی و نزاع‌گرایی با داعیه‌ها و مایه‌های دینی و مذهبی است. بنابراین نتیجه‌ای که منطقاً از متن تورات با این جو و فضای توصیف شده می‌توان گرفت این است که متن مقدس یهودیت- دست کم در محدوده این مقدمات و الزامات معرفتی متن کاوانه - از ظرفیت متنی تضادگرایی و نزاع‌گرایی برخوردار است. چند نمونه معرف و مختصر زیر که برگرفته از بخش‌های سه گانه تورات است (همان: ۱۳۹، ۲۱۴، ۲۶۹، ۲۴۵، ۲۱۴، ۲۸۳) می‌تواند مווید این مفروض جامعه‌شناسی باشد که تورات هم متنی است با ظرفیت‌های متنی پر از توصیف خشم مقدس بی‌پایان و مستمرخداوند (یهوه) نسبت به بندگان غیر یهودی و یهودی و نیز قوم بنی اسرائیل؛ و هم متنی است توجیه‌کننده سریز خشم قومی بنی اسرائیل نسبت به اقوام دیگر و نیز متنی است تعمیم‌دهنده خشم دینی از سوی فرادستان یهودی به فرودستان یهودی. این خشم از منظر جامعه‌شناسی به صورت "درون گروه / برون گروه" است و از منظر فلسفی نیز، تقویت کننده "تضاد خود / دیگری" است. یعنی خاستگاه تضاد اجتماعی سیاسی فرهنگی دینی است که نهایت آن جنگ است و نه صلح.



و به این قرار در تورات ما با "شبکه تضاد- نزاع- خشم- خشونت- جنگ- مرگ- نیستی" برای بقا مواجهیم؛ به طوری که کمترین رد پایی از واژگانی چون "صلح و نرمش و آرامش" به سختی می‌توان یافت. اینکه گفته می‌شود خدای یهودیت (یهوه) به روایت تورات فقط مظهر "جبارت و جنگ" است بیشتر ناشی از این امر است.

وصیت یعقوب پیامبر به نخست زاده خود یهودا به هنگام مرگ.

«...ای یهودا برادرانت ستاینده تو خواهند بود. دست تو بر گردن دشمنانت خواهد بود. پسران پدرت در برایر تو تعظیم کنند....» (سفر پیدایش ۴۱: ۸-۱۰).
پس از فتح کنعان و پایان جنگ .

«...آن سرزمین از جنگ آسوده شد» (یوشع نبی ۱۱: ۲۳).

خشم خداوند بر اسرائیل مغضوب .

«...و بنی اسرائیل در نظر خداوند شرارت ورزیدند و بعل‌ها را عبادت نمودند و خشم خداوند را بر انگیختند....پس خشم خداوند را برافروختند و ایشان را به دست غارتگران سپرد تا آنان را غارت کنند و ایشان را به دست دشمنان فروخت ...» (داوران ۱۱-۱۹:).

وعد و عید خداوند به داود از زبان ناتان نبی .

«...حال به بنده ام داود بگو که خداوند لشکرها می‌فرماید: هم دشمنانت را از حضور تو منقطع ساختم ... و هم تو را از دشمنانت آرامش بخسیدم ... و [اما] اگر او [داود/ قوم بنی اسرائیل] گناه ورزد او را با عصای مردم و تازیانه‌های بنی‌آدم ادب خواهم نمود. ... (دوم سمویل ۷: ۸-۱۶).

رجز خوانی حزایل در نفي و محظوظان خویش.

«... من یهورام پسر احباب پادشاه اسرائیل را کشتم. و احجاز یاهو پسر یهورام



پادشاه خاندان داود را کشتم و شهرهایشان را با خاک یکسان کردم و سرزمین شان را به ویرانه مبدل ساختم ...» (اول پادشاهان ۱۲: ۱۴).

تهدیدهای رحب عام جانشین سلیمان نبی به مشاورانش.

»... پدرم یوغ شما را سنگین کرد اما برآن خواهم افزود ... پدرم شما را با تازیانه مجازات کرد اما من با عقرب شما را عقوبت خواهم نمود ... (همان جا).

پیشگویی احیای نبی درمورد یربهار از پادشاهان یهود.

»... برو به یربهار بگو یهوه خدای بنی اسرائیل چنین می‌گوید که : تو از همه کسانی که پیش از تو بودند بیش تر شرارت ورزیدهای و خشم مرا برانگیختی. پس من هم اکنون بر خاندان یربهار بلا می‌فرستم و از یربهار هر مرد را و هر محبوس را و آزاد را که در اسرائیل باشد منقطع خواهم ساخت و تمام خاندان یربهار را دور می‌اندازم چنان که سرگین را به کلی دور می‌اندازند... و خداوند اسرائیل را خواهد زد. و ریشه اسرائیل را از این زمین نیکو که به پدران ایشان داده بود خواهد کند و ایشان را آن سوی نهر پراکنده خواهد ساخت زیرذا خشم خداوند را برانگیختند (همان جا ۱۶-۷: ۱۶).

پیشگویی الیاس نبی درمورد عواقب رفتار بی‌دینی یهودیان.

»... خداوند چنین می‌گوید که اینک بر تو بلا نازل نموده و تورا به کلی هلاک خواهم ساخت چون خشم مرا برانگیختی و اسرائیل را مرتکب گناه ساختی ...» (همان جا ۲۱: ۱۹-۲۴).

این فهرست نمونه های گزینش شده از متن تورات را که مبین "خشم و خشونت های مقدس، قومی و دینی" واقع شده به صورت های درون گروهی / برون گروهی" و "تضاد خود / دیگری" اند را می‌توان از نظر کمی افزود، بدون آن که از حیث کیفی تغییری در نتیجه حاصل شود؛ لذا با صرف نظر کردن از این افزایش



ی مورد باید به سنتز بحث توجه مبذول نمود.

منظور تأمل جامعه‌شناختی در این مساله است که چرا و چگونه بروز و ظهور و تولید نزاع در متن تورات و بر زمینه زیست تاریخی اجتماع قوم یهود و شریعت یهودیت خود را به صورت یک خشم - خشونت مقدس و متفاہی‌کی متجلی ساخته است که هم نسبت خداوند - یهودیان را خشماگین می‌سازد و هم رابطه میان یهود - غیر یهود را متضاد می‌کند. شاید و ممکن است حق با تاریخ نگاران برجسته تمدن باشد که - وفق متن تورات - خدای یهودیان (یا یهوه) را "خدای جنگاوران" می‌نامند (نک: دورانت [ها] ۱۳۸۹: ۷۷-۱۴۷).

و البته باز این تعبیر تاریخ نگارانه از شمایل و سیره خدای یهود، نمی‌تواند این واقعیت تاریخی الاهیاتی را انکار کند که از بطن همین دین ابراهیمی قوم مبنا (یهودیت)، از متن مقدس آن (تورات) و از هسته سخت و میکانیکال شریعت - فقه یهودی (هالاخا) یک جنبش نرم عرفانی (قابل‌ا/کابالا) مبتنی بر تجربه زیسته‌ای لطیف و عاشقانه از شناخت "خداوند رحمان و رحیم" (به عبارتی گشتالت "خدای اسلام و قرآن") هم روییده است که قاعده‌تا با صلح بر سرمههر است تا نزاع (نک: شولم ۱۳۹۲: ۶۸-۹) . تا اندازه‌ای درست مانند برداشت فیلسوفان یهودی کلاسیک از خدای یهودی (یهوه) که بیشتر مظهر خردورزی است تا خشونت و خشم‌ورزی (برای نمونه نک: ژیلیسون ۱۳۸۸: ۱۲-۲) و نیز این واقعیت شناختی که مواجهه آنان با خدای عرفان یهودی هم مشخص‌تر شده است (نک: استیس ۱۳۸۸).

و اما در مورد تبعات وجه تمایز این عرفان یهودی برای مساله اصلی مورد بحث ما در اینجا (نسبت و ظرفیت عرفان یهودی با / برای صلح یا نزاع) باید گفت که وفق برخی از عرفان پژوهی‌های یهودیت، تمایز عرفان یهودی از عرفان‌های مسیحی و اسلامی و نیز تفاوت‌های جدی آن با عرفان‌های شرقی و هندو چینی محرز شده است



و خصوصاً این که تمرکز عرفان یهودی متاخر (قبلاً) بر اصل "آخرالزمانی، منجی‌گرایی و مسیح‌گرایی موعود" احتمالاً می‌تواند این ظرفیت را داشته باشد که عرفان یهودی "قبلاً" را تا اندازه‌ای به سمت علاقه‌مندی به عمل سیاسی که از جنس نزاع (بازیست دنیوی و جامه و فرهنگ سکولار) نیز هست، سوق دهد (نک: دوپره ۱۳۷۴ در الیاده: ۹۴-۱۰۳).

با همه این اوصاف و به صورت دفاكتو - درست یا نادرست و خواسته یا ناخواسته - نیم رخ "سیاست یهودی/ صهیونیستی" و اعتقاد به نبرد آخر الزمان (آرمادون) نشان می‌دهد که کلیت هویت زئوپولیتیک اسرائیلی- یهودی- عبری معاصر برگرفته از همین واقعیت اجتماعی تیره و تار و تلح است؛ به طوری که روابط متنازع قوم بنی‌اسرائیل تاریخی درجهان سنت با اقوام غیریهود و نیزماهیت روابط پر تنش، بحرانی و چالشی دولت ملت اسرائیل با اعراب و مسلمانان در خاورمیانه جدید و مدرن را نیز بر ساخته است.

[۳] انجیل و مسیحیت: متن صلح‌گرا / زمینه نزاع‌گرا

در حالی که متن مقدس یهودیت، به عنوان "عهد عتیق" یعنی "تورات"، متقدم بر متن مقدس مسیحیت، ذیل عنوان با معنای "عهد جدید" یعنی "انجیل" به رسمیت شناخته شده است (و هر دو نیز در ورژن تحریف ناشده و البته ناموجود آن از منظر "قرآن مجید" به عنوان کتب الاهی وحیانی مقدس متقدم مقبول دین اسلام و موجه معرفی و به رسمیت شناخته شده‌اند) اما میان این دو عهدهای (تورات و انجیل) از حیث مواجهه متنی معرفتی عقیدتی آنها با مساله صلح و نزاع تفاوت گفتمانی قابل توجه و تاملی وجود دارد که برای هر گونه تأمل و بحث علمی پژوهشی مرتبط با این مساله و این دو متن مقدس حایز اهمیت است.



بیشتر به این دلیل کلی که داعیه‌های جهان شمول مسیحیت و خصوصاً "اومنیزم دینی" مندرج در انجیل‌های به رسمیت شناخته موجود در جهان مسیحیت (متی، مرقس، لوقا، یوحنا) و حتی "انجیل‌های گنوی" نامتعارف (نک: پیگلز ۱۳۹۴ و نیز انجیل‌های مغضوب و مطرود واتیکان [مانند "انجیل برناپا"] که مورد علاقه جهان اسلام است] (نک: سردار کابلی ۱۳۶۲) و بخلاف "رادیکالیزم قومی" یهودی مندرج در تورات یهودیان؛ موجب شده تا متنانجیل مسیحی و متعهد جدید مسیحیت بیشتر با صلح و آرامش بر سر مهر باشد تا خشم و خشونت و نزاع.

اما این رویه دژوره مسیحیت است؛ رویه دفاتری تاریخ و زمینه مسیحیت واقعیت دیگری را نشان می‌دهد که عمدتاً حاکی از تش، چالش، ستیز و نزاع درون‌گروهی در جهان مسیحیت (میان مذاهب کاتولیک، پروتستان، ارتدوکس) و برون‌گروهی در جهان ادیان (خصوصاً بین مسیحیت و اسلام) است. بنابراین واقعیت و با توجه به متن انجیل رسمی کنونی ایرادی نیست اگر در نسبت‌سنگی و ظرفیت‌سنگی میان انجیل و مساله صلح/نزاع و برای هموار ساختن مسیر پژوهش کنونی قائل به مساله جامعه‌شناختی‌ای شویم به عنوان متن صلح‌گرا/ زمینه نزاع‌گرا.

از این حیث هم "الاهیات مسیحی" (برای نمونه نک مک‌گرات ۱۳۸۴)، هم "فلسفه مسیحی" (برای نمونه نک ژیلسون ۱۳۸۴)، هم "عرفان مسیحی" (برای نمونه نک مک‌گین و دیگران ۱۳۹۷) و هم "فلسفه دین مسیحیت مبنای" (برای نمونه نک پرسون و همکاران ۱۳۸۹) می‌توانند مایه‌های مستند خوی برای تایید نسبی وجه اول این مساله- مفروض جامعه‌شناختی (مساله صلح) فراهم آورند. همان طورکه "الاهیات سیاسی مسیحی" (برای نمونه نک سنت آگوستین ۱۳۹۳؛ اشمنت ۱۳۹۰ و ۱۳۹۲) و "فلسفه سیاسی حقوقی مسیحی" (برای نمونه نک لوفان بومر ۱۳۹۷) نیز می‌توانند به سهم خود مایه‌های مستند خوی برای تایید نسبی وجه دوم این مساله- مفروض جامعه‌شناختی (مساله نزاع) به دست دهند.



اما هسته مشترک مباحث مندرج در این ادبیات مسیحی چند دانشی، که در حقیقت نقطه ارشمیدسی آنها به سمت مساله جامعه‌شناسی صلح / نزاع را شکل می‌دهد، چنان‌چه از منظر مسیحیت تاریخی نگاه کنیم عمدتاً به چند خاستگاه مهم مسیحی بر می‌گردد : خطابه معروف یکی از آبایی بانی کلیسا‌ی مسیحی یعنی ترتولیان (سال ۲۲۵ میلادی) بر می‌گردد و این تز تاریخی او :

».... آتن [مهد فلسفه و تعقل] را با اورشلیم [مهد دین و وحی و اعتقاد] چه کار و آکادمی [مهد علم سکولار] را با کلیسا [مهد ایمان معنوی] چه نسبی است؟ و بین بدعت گذاران و مسیحیان چه رابطه‌ای وجود دارد؟.. نابود باد هر تلاشی برای پدید اوردن یک مسیحیت با لایه‌های رواقی یا افلاتونی و جدلی و غیره...؟؛ و نیز توصیه ایمای سنت آگوستین قدیس بزرگ مسیحی (سده ۳ میلادی) که گفته بود :

« با خبر باشید که کسی نباید شما را به فلسفه و مکر باطل، برحسب تقليید مردم و برحسب اصول دنیوی، و نه برحسب مسیح » (نك "شهر خدا"، پیشین، مقدمه مترجم ۱۳:)؛ و نهایتاً باید به استراتژی اتوپیستی اشاره نمود که در میانه مساله صلح و نزاع دعوت به مساهمت و تکلیف مومنان مسیحی به ایجاد شهرخدا بر روی زمین می‌کند (همانجا، کتاب اول : ۲۵).

احتمالاً "ایدئولوژی شهرخدا" باید نقطه ارشمیدسی برای دیگر ایده‌های الاهیات سیاسی مسیحی باشد که هم تاریخ نزاع درون گروهی در اروپای مسیحی را با تمرکز بر "مسیحیت هدایت شده / مسیحیت گمراه" بر ساختند (برای نمونه نک به : برنز و دیگران ۱۳۸۷)، هم تاریخ جهانی اروپا محور را با تاکید بر "عقلانیت مسیحی سازنده" بروز دادند (برای نمونه نک: امر بلاؤت ۱۳۸۹) و هم تاریخ خاورمیانه را از طریق ظهور جنگ‌های صلیبی سده ۱۱ و ۱۲ میلادی میان جهان مسیحیت و اسلام و نزاع ادیان



ابراهیمی بر سر تصرف "شهر خدا- اورشلیم و بیت المقدس" به سمت یک تاریخ چالشی بحرانی دائماً پر تنش هدایت نمودند (برای نمونه نک: لویس ۱۳۹۱).

اما تا جایی که نمودها و تبعات این نزاع‌گرایی الاهیات در تاریخ جهان مسیحی سده‌های میانه خود را نشان داده است می‌توان به مباحث پر و پیمان مندرج در آثار بزرگ در ادبیات مسیحی هم ارجاع داد که برحسب رتوریک سازنده آن (الاهیات)، فلسفی، عرفانی، ادبی هنری، سیاسی حقوقی، اخلاقی، اجتماعی فرهنگی) بر سازنده مساله نزاع مسیحی / صلح مسیحی نیز محسوب می‌شده است. برای نمونه لوفان بومر برگزیده‌هایی از این متون مسیحیت اروپایی سده‌های میانه (سده‌های ۵ تا ۱۵ میلادی) فراهم ساخته است که نشان دهنده خط سیرهای فکری عقیدتی است که به نظر ما گفتمان‌ها و ایدئولوژی‌های فلسفی الاهیات سیاسی نزاع‌ساز / صلح‌ساز را توامان دربر می‌گیرد مانند: «عصر تفرقه مذهبی، عصری ایمانی و شک، جریان ترجمه انجیل به زبان‌های محلی غیر لاتین، دوره رادیکالیزم مذهبی پروتستانی، دوره جنگ‌های مذهبی، جریان تساهله‌گرایی و آزاداندیشی دینی، جنبش اصلاح دین، جریان‌های متضاد اومنیزم سکولار و اومنیزم مسیحی، جریان دین‌ستیزی و لایسیته، پویش سیاسی الاهیاتی پاپ زدایی از مسیحیت» (بومر، پیشین، فصول ۳ و ۴).

این جریانات فرهنگی اجتماعی و این پدیده‌های جامعه‌شناسی موثر و مقوم بر بروزو ظهور هم زمان و هم عنان مساله صلح مسیحی / نزاع مسیحی قطعاً نمی‌توانست بی‌پشتونه‌های مدرن عقیدتی (الاهیات مسیحی مدرن)، فکری (فلسفه مسیحی مدرن) و علمی (علوم انسانی اجتماعی مدرن) شکل بگیرد. همانطورکه نمی‌توانست بدون یک تاریخ ملهم از رنسانس (سده ۱۶ میلادی) و روشن‌گری (سده ۱۸ میلادی) رخ دهد. اما در اینجا بیشتر آنچه برجسته می‌نمود ایفا این نقش تاریخی فرهنگی با محوریت حل نزاع و صلح بود که برעהده جریان و جنبش پایگیر روشن فکری و مدرنیته و علم مدرنیستی قرار داده شده بود (برای نمونه نک: فروند



۱۳۸۷، همیلتون، ۱۳۹۴، گلدمان، ۱۳۸۳، کالینیکیوس، ۱۳۸۹، کاسیرر، ۱۳۸۶، برونوفسکی و مازلیش

.(۱۳۹۳

همانطور که پیشتر نیز به نحوی دیگر گفته آمد در این سپهر اجتماعی فرهنگی جهان مسیحی، خصوصاً واتیکان به نمایندگی از مذهب اکثربت و قالب- غالب یعنی کاتولیک‌ها، با سه مساله جامعه‌شناسی شالوده‌ای و نو پدید مواجه شد که همچنان محل بحث و مناقشه در سنت‌های فکری متعدد "جامعه‌شناسی دین" است (برای نمونه نک: نجات حسینی ۱۳۸۹):

اول - مساله صلح مسیحی با مدرنیته، علم و تکنولوژی برای پیشبرد "عقلانیت مسیحی مدرن" (نک: باربور ۱۳۹۷)؛ دوم- همچنین مصالحه مسیحی با سبک زندگی مدرن برای اطمینان از ادامه حیات و "بقای دین مسیحی درجهان مدرن" (نک وبر ۱۳۹۶)؛ و سوم- نیز مساله نزاع مسیحی با سکولاریسم که با دین پیرایی از جامعه و حوزه عمومی جمعی و تخصیص دین‌داری صرفاً به حوزه خصوصی فردی همراه بود (نک همیلتون ۱۳۸۷) و همچنین "لاییسیته" [به معنای دین‌زدایی و دین برکناری از/ در جامعه و حوزه‌های عمومی و خصوصی] برای "باز تولید دین‌داری مدرن مسیحی" (نک آرشه ۱۳۸۵).

همه اینها نشان می‌دهد که تا چه اندازه و چرا و چگونه زیست جهان متنی مسیحی و تجربه زیسته تاریخی مسیحیت در امر واقع تاریخی اجتماعی سیاسی حقوقی فرهنگی خود همزمان و هم عنان درگیر در مساله دوگانه مورد بحث در این مقاله (مساله صلح / نزاع) بوده و هست. هرچند در مندرجات متن انجیل‌های رسمی (متی، مرقس، لوقا، یوحنا) عمدتاً در نگاه اول هیچ نشان‌گانی از مساله نزاع به چشم نمی‌خورد. اما در نگاه عمقی‌تر می‌توان تا اندازه‌ای ردپایی از خاستگاه‌های نزاع ملکوت خداوند با ناسوت دنیا را ملاحظه نمود. مراجعه به متن و فرازهایی از انجیل ممکن است این مفروض



اند. این مراجعه نشان می‌دهد که خاستگاه این مساله را باید دو مهم تضاد /
وفاق سراغ گرفت (نک: نجاتی حسینی ۱۳۹۸).

عهد جدید، که مجموعه آثاری است که مسیحیان به کتاب مقدس عبرانی افزوده‌اند و مشتمل است بر بیست و هفت اثر نگاشته شده به زبان یونانی با چنین عناوینی (جالب آن که به روایت انجلیل یوفا «عیسی خود در طول حیاتش جز یکبار که با اکشت خویش بر خاک نگاشت، هیچ مکتوبی از خویش به جای نگذاشت») چهار انجلیل متنی، مرقس، لوقا و یوحنا کتاب اعمال رسولان؛ سیزده نامه منسوب به پولس رسول؛ درسنامه منسوب به یوحنا؛ دو نامه منسوب به پطرس؛ یک نامه منسوب به یعقوب؛ یک نامه منسوب به یهودا؛ رساله به عبرانیان؛ و کتاب مکافهه می‌توان نمونه‌هایی از آن مقولات سه گانه آورد. در انجلیل‌های دیگر نیز، انجلیل‌های غیر رسمی که مورد تایید جهان مسیحی نیستند، مانند: "انجلیل‌های گنوسی" و "انجلیل برنابا" به همچنین امکان اخذ روایت‌های دیگر متصور است (نک: عهد جدید ۳۸۷، پیشین، دیباچه مترجم: ۴۲-۲۵).

باری، وارسی مقدماتی این بیست و هفت نوشته تا اندازه‌ای می‌تواند نشان دهد چگونه "وفاق-تضاد-پویایی" بنا به روایت انجلیل صورت‌بندی می‌شود. برای نمونه کاف است به انجلیل چهارگانه، که روایت مفصل زندگی و تعالیم و معجزات عیسی مسیح است، ارجاع داد. در این انجلیل و در متن تعالیم معنوی و آخرت‌گرایانه عیسی مسیح بن مریم ع می‌توان خاستگاهها و سرخ‌های "تضاد" را بیشتر ملاحظه نمود: هم تضاد دنیوی اجتماعی فرادستی و فروdestی و هم تضاد آخرق متأفیزیک دنیا و آخرت؛ خصوصاً در فراز بسیار معروف "موقعه بفراز کوه" (منقول از: "انجلیل متنی") که به جهانیان چنین خطاب می‌کند:

«... نیک بخت آنان که روح فقیرانه دارند، چه ملکوت آسمان‌ها از آن ایشان



است/ نیکبخت نرم خویان، چه صاحبان زمین خواهند شد/ نیکبخت غمر زدگان، چه تسلی داده خواهند شد/ نیکبخت تشنگان و گرسنگان داد، چه سیر خواهند شد/ نیکبخت بخشایندگان، چه بخشووده خواهند شد/ نیکبخت آزار دیدگان از برای داد، چه ملکوت آسمانها از آن ایشان است».

حتی رسالت عیسی مسیح ع نیز به روایت این انجیل در پی تقویت وفاق بینادینی و درون دینی است تا برائیگیختن تضاد در اجتماع مومنان :

«...مپندارید که آمده ام تا شریعت یا کتاب های پیامبران را منسوح کنم؛ نیامده ام تا منسوح کنم بلکه آمده ام تا کامل کنم ». عیسی مسیح همچنین رمز و راز پویایی انسان و اجتماع مومنان را در پویایی اخروی می داند، یعنی در رعایت قواعد لازم الاجرا و الزاماً اور شریعت الاهی: «...چه به راستی شما را می گوییم، که تا آسمان و زمین برینگزد، نه حرف و نه نقطه روی حرف، از شریعت بر نخواهد گذشت تا بدانجا که همه محقق گردد/ پس آن کس که از کوچکترین این احکام یک را زیر پای نهاد، و به دیگران نیز بیاموزد که چنین کنند، در ملکوت آسمانها کوچکترین شمرده خواهند شد؛ و به عکس، آن کس که آنها را به جای آورد و تعلیم دهد در ملکوت آسمانها بزرگ شمرده خواهد شد ..».

مسیحیت به روایت انجیل حتی تضاد را هم بر نمی تابد:

«... شنیده اید که گفته شده است، چشم در برابر چشم و دندان در برابر دندان؛ لیک شما را می گوییم که برابر بدکار قد می فرایید/ بر خلاف، چون کسی بر گونه راست تو سیلی زد، گونه دیگر را نیز به سوی او باز گردان؛ اگر بر آن است که تابه محکمه اات کشاند و پیراهنت را بگیرد؛ ردای خویش نیز به او واگذار / اگر تو را به پیمودن هزار گام واداشت، دو هزار گام بپیمای/ به آن کس که از تو طلب کند، عطا کن؛ از آن کس که از تو وامر می خواهد روی مگردان». مسیحیت به روایت



اناجیل به صلح و تفاهم و دوستی نیز به مثابه خاستگاه‌های انسان دوستی نظر دارد:

«... شنیده‌اید که گفته شده است هم نوع خویش را دوست بدارید؛ و از دشمن بیزاری جوی؛ لیک شما را من‌گوییم که دشمنان خویش را نیز دوست بدارید و از برای آزارگرانان نیز دعا کنید...» (همانجا).

[۴] قرآن و اسلام: اسلام اجتماعی - اخلاقی صلح‌گرا و اسلام سیاسی نزع‌گرا

برای مطالعه آخرین دین ابراهیمی، اسلام، از حیث مواجهه این دین (و قرآن یا عهد خاتم) با مساله‌های صلح / نزع پژوهش‌گر با موقعیت پیچیده‌ای رویرو است. محوریت این موقعیت پیچیده درنzd پژوهشگر به واریانس‌های معرفتی عقیدی موجود در خود اسلام نسبت به مساله صلح / نزع و نیز تعابیر و تفاسیر و تاویل متنوع و گاهها متفاوت و متضاد اسلام پژوهان بومی و دین‌پژوهان غریب از نحوه مواجهه اسلام با مساله صلح و نزع بر می‌گردد. که عمدتاً خاستگاه تاریخی‌شناختی آن برگرفته از روایت‌های تفسیری متفاوت مفسران متخصص از گزاره‌های قرآن در خصوص انسان و جهان و دنیا و آخرت (برای نمونه نک: گل‌زیهر ۱۳۹۳) و نیز برداشت‌های اندیشه‌ورزان کلاسیک و معاصر بومی و غربی از ماهیت تاریخی - شناختی اسلام و روش شناسی‌های متناسب اسلام‌شناسی بوده و هست (برای نمونه نک: ارکون ۱۳۹۲).

اما وجه دیگری از این موقعیت پیچیده نیز به نحوه تفسیر اندیشه‌ورزان مسلمان کلاسیک در عصر سنت (سده‌های ۲ تا ۱۳ هجری / ۸ تا ۱۹ میلادی) و همتایان آنها در عصر مدرنیته (سده ۱۴ هجری / ۲۰ میلادی) با مساله چهارگانه "سیاست و قدرت و حکومت و مردم" بر می‌گردد که شکل‌دهنده به "تاریخ اندیشه سیاسی در اسلام" (برای نمونه نک: کرون ۱۳۹۴) در شکل‌های مختلف تئوریکی آن مانند: "فلسفه سیاسی، الاهیات سیاسی، فقه و کلام سیاسی" (برای نمونه نک: عنایت ۱۳۶۲؛ ۱۳۹۲؛ قادری ۱۳۷۸؛



حقیقت ۱۳۸۹؛ طباطبایی ۱۳۸۷؛ و شکل عملیاتی شده آن یعنی "جنبش‌های سیاسی مذهبی" در اسلام معاصر (برای نمونه نک: اسپوزیتو و وال ۱۳۹۱) بوده است.

همه این موارد چنان‌چه از منظر جامعه‌شناسی به آن نگاه شود مبین این واقعیت است که در چهارده سده همه اینها در جهان اسلام (سنی و نیمه مدرن و شبه مدرن) در قالب ایده سیاسی و عمل سیاسی عمدتاً- خواسته یا ناخواسته، درست یا نادرست، مناسب یا نامناسب- راهنمای راهگشایی مساله نزاع اسلامی بوده‌اند تا صلح اسلامی. وجود چنین واقعیتی نه تنها سازنده چهره خاصی از اسلام رادیکال نزاع‌گرا در جهان اسلام بوده است (برای نمونه نک: عشمایی ۱۳۹۷؛ فیلالی انصاری ۱۳۹۱) بلکه در غرب نیز این چهره‌نگاری از اسلام عمدتاً متداول و متعارف شده است (برای نمونه نک: ساترن ۱۳۹۲). اطلاق "اسلام رادیکال" به این نوع چهره‌سازی برای اسلام‌گرایی‌های معاصر و نیز ایجاد برجسب "اسلام‌هراسی" (اسلام فویبا) در غرب (اروپا و امریکا) را نیز می‌توان شکل دیگری از انتساب ذاتی نزاع‌گرایی به ماهیت اسلام دانست.

این امر هنگامی که با واقعیت‌های جغرافیای تاریخی سیاسی جهان اسلام و هارت لند آن- از خاورمیانه تا شمال افریقا و آسیای میانه- و نیز ژئوپولیتیک این منطقه حساس پیوند می‌خورد بیش از هر چیز دیگر اهمیت استراتژیک "اسلام سیاسی" و به تبع آن مساله نزاع اسلامی را برجسته می‌کند. طی حدود یک سده اخیر جغرافیای خشمگین و خونین و خشن و خصم‌مانه جهان اسلام، از سرتگونی حکومت‌ها تا انقلاب‌های مردمی و از استعمار غربی تا استبداد شرقی و از شبه مدرنیته مطلقه تا سنت‌گرایی ایدئولوژیک دینی، تا اندازه زیادی بر واقعیت وجود مساله نزاع اسلامی درون گروهی (نزاع جوامع جهان اسلام و دولت‌های فرقه‌های مذهبی سیاسی با هم) و نزاع اسلامی برونوگروهی (نزاع جوامع جهان اسلام و دولت‌های آن با یهودیت- مسیحیت و تمدن و فرهنگ غربی و امپریالیسم‌های فرهنگی نظامی



رسانه‌ای ایالات متحده) صحه گذاشته و آن را تایید یا حمایت می‌کند (برای نمونه نک: نجاتی حسینی ۱۳۸۷).

باری با این وصف پرسش مهمی که، از دو منظر جامعه‌شناسی و الاهیاتی، قابل طرح است این است که :

(الف) خاستگاه اصلی و شالوده‌ای که توانسته است مساله نزع / صلح در اسلام (متن) و جهان اسلام (زمینه) و ضمایم و الحالات و توابع سیاسی آن (اسلام سیاسی، اسلام رادیکال، اسلام‌هراسی، اسلام‌گرایی افراطی، افراط‌گرایی دینی، سازمان‌های توریستی و تکفیری ...) را ایجاد کند؛ (ب) یا بر ایجاد آنها مؤثر بوده است؛ (پ) یا به ایجاد آن‌ها کمک فکری عقیدتی ایدئولوژیک کرده است؛ (ت) یا این که ابزاری دینی برای اسلام‌گرایی‌های خونین و خشونت بار شده است؛ (ث) و یا برای نزع‌سازی‌های فرقه‌ای جناحی در جهان اسلام توجیهی دینی مذهبی فراهم ساخته است؛ را باید در کجا جست؟.

بی‌شک خاستگاه همه پاسخ‌های ممکن و منطقی به این نوع پرسش‌ها می‌تواند ارجاع به متن مقدس (قرآن و الاهیات اسلامی) و زمینه ایدئولوژیک (جهان اسلام و جامعه‌شناسی اسلام) باشد. اما در متن مقدس اسلام می‌توان به رگه‌هایی از مساله صلح / نزع پی برد. ریشه این مساله را نیز می‌توان در ماهیت "عبارات دینی و عبادات مذهبی" جست که در متن قرآن و اسلام (به مثابه خاتم دین و سر متن مقدس ادیان ابراهیمی) روایت‌هایی از وفاق / تضاد آن هم به طرزی متفاوت و متمایز ارائه شده است. بنابرین اسلام قرائت و برداشت خاصی از نسبت‌های سازنده زیست دینی و اجتماعی و نیز زیست اخلاقی فردی دارد که در سه نقطه ارشمیدسی به هم پیوند می‌خورند: نسبت با خدا، خود و دیگران.



در هر سه این نسبت‌ها می‌توان هم رگه‌هایی از توجه و توصیه به تقویت پویایی دینوی / دینوی در زیست فردی و جمعی و نیز زیست در اجتماع مومنان و معتقدان را نیز ملاحظه نمود؛ و هم جاپایی از ضرورت ستیز فردی و جمعی با خاستگاه‌های شر (اصل "نهی از منکر" که مواجهه دینی اجتماع مومنان و معتقدان با "تضاد" است) و سازش با امر خیر (قاعده : "امر به معروف" که مواجهه دینی اجتماع مومنان و معتقدان با "وفاق" است) .. بنابراین در قرآن و اسلام هر سه مضمون مورد نظر قاعده‌مند و صورت‌بندی شده موجود هستند.

من مانند نوع قرائت مدرن و سنتی از آنها که جنجالی‌ترین قضیه دینی و مناقشه برانگیزترین براحت ذهنی (ایده دینی) و سنت عملی (رویه دینی) برای زیست فردی و اجتماعی مسلمانان در طول تاریخ اسلام از آغاز تاکنون بوده است. و از این طریق بوده است که ده‌ها متن کلامی و نقلی و روایی و حدیثی را در دو مذهب بزرگ پرمعتقد و رایج درجهان اسلام - تشیع و نسین - شکل داده است. به نمونه در زیست جهان تشیع می‌توان به متنی مانند "فرق الشیعه" اشاره نمود که حاوی توصیف ۱۵۴ دیدگاه دینی درباره "امامت شیعی" و "خلافت سنی" به عنوان دو امر و رخ داد مهم سازنده ستیز و سازش (تضاد و وفاق) برای پویایی امر دینی و دینوی است.^۱

البته هم با توجه به فریبه بودن محتوای معارف قرآنی و هم محتوای پر و پیمان معارف و دانش‌های دینی در اسلام (مانند کلام، حدیث، تفسیر، اخلاق و فقه) و نیز با توجه به غنا و صراحت آیات قرآنی درباره مقولات وفاق- تضاد- پویایی می‌توان نمونه‌های بی‌شمار دیگری نیز آورد. اما با توجه به حجم محدود این مقاله ما صرفاً می‌توانیم خاستگاه مبنای این مباحث را



آن هم در حد فهرست متغیرهای کلیدی ارائه دهیم. از جمله اینها می‌توان به این مفاهیم قرآنی استراتژیک که به طرزی قابل تأمل در زمرة "مفهومات دو جفتی متضاد" BINARY OPPOSITIONS [به اصطلاح انسان‌شناس بزرگ فقید فرانسوی کلود لوی استراوس] هستند نیز اشاره نمود؛ که از حیث سmantیک و معناشناختی در جهان بینی قرآن^۱ [به اصطلاح اسلام پژوه فقید ژاپنی: توشیهیکوایزوتسو] (ایزوتسو ۱۳۹۳) در صورت‌بندی تئوریک (ذهنی: اعتقادی) و پرایتیک (عملی: مناسک عبادی) ایده و رویه‌های مسلمانان در زیست فردی و اجتماعی‌شان سازنده و موثر است و ضمناً برای تنظیم استراتژی مواجهه فرهنگ دینی و نهاد دین‌ورزی و اجتماع دین‌ورزان با وفاق-تضاد-پویایی هم مدخلیت تام داردند. اینها عبارتند از:

«دینی / آخرت؛ غیب / شهود؛ وحی / عقل؛ جنگ / صلح؛ مومن / کافر؛ قصاص / عفو؛ تغییر / تسلیم؛ خیر / شر؛ بهشت / جهنم؛ تهدج و تعبد / تلذذ و تفرج؛ قیام / قعود؛ ایثار و انفاق / اسراف».^۲

با این اوصاف و با وجود تمرکز گفتمان قرآنی درباره اهمیت و عظمت صلح برای حفظ حیات اخلاقی فرهنگی معنوی انسان اما از سوی دیگر همین گفتمان الاهیات بر رفع موانع اجتماعی پیش‌روی این امر مهم تاکید دارد و لذا مشاهده می‌شود که صراحت‌های بینظیر قرآن بر مقوله‌های مرتبطی مانند "جهاد و

^۱ برای "سمانتیک و هرمونیک قرآن" نک: حسین عبدالرئوف (۱۳۹۷) پیوستاری در قرآن: تحلیل مفهومی، بینامتنی، زبان‌شناسی، تهران، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات (وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) و پژوهشکده مطالعات فرهنگ و اجتماعی (وزارت علوم، تحقیقات و فناوری)، جاالت‌هاوتینگ و عبدالقدار شریف (ویراستاران) (۱۳۸۹) رهیافت‌هایی به قرآن، به کوشش و ویرایش مهرداد عباسی، تهران، حکمت؛ جان وزبریو، اندرو ریین، هریرت برگ، هارالد مولنتسکی، اری ریین، فرانسوا دوبلووا، چیمز بلامی (۱۳۹۲) زبان قرآن، تفسیر قرآن: مجموعه مقالات قرآن پژوهی غربیان، مترجمی کریمی نیا، تهران، هرمس؛ نصر حامد ابویزید (۱۳۸۹) معنای‌من: پژوهشی در علوم قرآن، مترجمی کریمی نیا، تهران، طرح نو؛ محمد عابد الجابری (۱۳۹۳) رهیافتی به قرآن کریم، محسن آرمن، تهران، نشر ن.



حرب و قصاص" نیز صرفا به قصد دفاع مشروع برای حفظ حیات اخلاقی فرهنگی معنوی انسان در همین راستا مفصل‌بندی شده است؛ اما از نزاع و خشم و خشونت بی‌مورد و بی‌حاصل نیز پرهیز داده شده است. برای یک نمونه بارز، مهم و متعارف از تلاش برای اعمال این امر مهم در جهان اسلام می‌توان به "اصل صالح مرسله" ملهم از قرآن در معارف اسلامی (فقهی و کلامی) اشاره داشت که مبتنی بر ضرورت "حفظ دین، جان، عقل، مال، نسل" (صالح مرسله) از طریق تنظیم اصول و قواعد مرتبط با صلح‌گرایی و پرهیز از جنگ است. امری که از حیث مندرجات و محتوای معرفتی عقیدی آن قابل مقایسه با مندرجات فلسفه‌های سیاسی حقوقی اجتماعی و خصوصاً دیدگاه‌ها و دکترین‌های مندرج در "فلسفه منفعت عمومی و فلسفه مصلحت جمعی" در فرهنگ حقوقی سیاسی اروپایی - آمریکایی مدرن و تمدن غربی معاصر است (نک: نجاتی حسینی ۱۳۹۴).

نتیجه‌گیری

نحوه مندرج شدن اصول صلح / نزاع در متون مقدس دینی و مطالعه ماهیت و مکانیزم آنها یک چیز است و تعبیرها و تفسیرهای متنوع، متفاوت و بعض‌ا متضاد با روح متن‌های مقدس از این اصول چیزی دیگر است. و همچنین استناد منفعت‌طلبانه فرقه‌های مذهبی و مشرب‌های فقهی کلامی و استفاده ابزارگرایانه جنبش‌های بنیاد گرا و سازمان‌های سیاسی نظامی مذهبی از این اصول مندرج در متن‌های مقدس و یا حتی تعابیر و تقاسیر آنها به طور کلی چیزی مجزا از مندرجات اصول صلح / نزاع در متن‌های مقدس (تورات، انجیل، قرآن) ادیان ابراهیمی (یهودیت، مسیحیت، اسلام) است. به این خاطر مطالعه در این باره راحت و آسان نیست و سختی‌ها و پیچیدگی‌های علمی پژوهشی خاص خود را دارد.



لذا در این نوشتار پژوهشی ما تلاش کردیم همه جوانب گفته شده در بالا را به هنگام مراجعه به متن‌های مقدس مورد بررسی، در حد امکانات "تکنیک تحلیل متن" و "رویه هرمنوتیک متن مقدس" و نیز به ویژه "پروبولماتیک فلسفه مطالعات قرآن" (نک: نجات حسینی ۱۳۹۹^۱) در محدوده بضاعت علمی پژوهشگر حاضر رعایت نماییم. زین سبب با اتکا به پروبولماتیک مقاله و نیز اتکا به دو دانش مهم مرتبط با مساله صلح و نزاع یعنی دانش‌های موجه و معتبر الاهیات و جامعه‌شناسی به سمت بازخوانی و بازکاوی این مساله استراتژیک برای زیست جهان‌های دینی عزیمت نمودیم. به این قرار هم متن (تورات، انجیل، قرآن) را به طرز الاهیاتی از حیث نحوه نسبت برقرار نمودن با مساله صلح / نزاع خوانش نمودیم؛ و هم تا اندازه‌ای نسبتاً نحوه و تبعات تسری و تعمیم مساله صلح / نزاع به زمینه (جهان یهودی- مسیحی، جهان اسلام) را از منظر جامعه‌شناسی تحلیل کردیم.

نهایت امر نیز که ما حصل این تلاش بود، خلاصه نمودن مطالعه و بحث ما در

سه مقوله معنادار زیر شد:

-
- ابرای منظر "فلسفه مطالعات قرآن" و "فلسفه قرآن پژوهش" نگاه شود به:
نجات حسینی، سید محمود (۱۳۹۹) پروبولماتیک مطالعات قرآنی سنتی و مدرن: برخی نکات انتقادی- راهبردی برای فلسفه مطالعات قرآن، مقاله ارائه شده به [اولین همایش ملی "مطالعات سبک شناختی قرآن کریم"- دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم- دانشکده مطالعات سبک شناختی قرآن کریم (دانشگاه علوم و معارف قرآن) سال سوم - منتشره در: دو فصلنامه مطالعات سبک شناختی قرآن کریم (دانشگاه علوم و معارف قرآن) ۱۳۹۹ - خوی].
- شماره ۱، پیاپی ۵ / پاییز و زمستان ۱۳۹۸؛ تاریخ نشر بهمن ۱۳۹۹؛ صص ۲۲۱-۲۱۹.
- قابل دسترسی اینترنتی در لینک زیر:

<http://style.quran.ac.irwww>

http://style.quran.ac.ir/article_121466_b2332eea257bfbee790604e62bcfd4a.pdf

نیز نک:

- نجات حسینی، سید محمود (۱۴۰۰) پروبولماتیک تفسیر اجتماعی قرآن: مساله‌ایده، پرسش، روش، نظریه؛ مقاله ارایه شده به همایش: [همایش بین المللی "تفسیر اجتماعی قرآن کریم: طرفیت‌ها و چالش‌ها" / انجمن ایران مطالعات قرآن و فرهنگ اسلامی؛ و معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی / ۱۸ و ۱۹ اسفند ۱۴۰۰ ir.isqs://<http://ir.isqs://>]
- نجات حسینی، سید محمود (۱۴۰۰) قرآن و امر اجتماعی فرهنگ: برخی ملاحظات نظری و روشی؛ مقاله ارایه شده به: [اولین همایش بین المللی مطالعات میان رشته‌ای قرآن کریم - و ششمین همایش ملی اعجاز قرآن کریم / دانشگاه شهید بهشتی- (پژوهشکده اعجاز قرآن و انجمن اعجاز قرآن ایران) ۱۱ و ۱۲ اسفند ۱۴۰۰] ir.ac.sbu.iciqs//<http://ir.ac.sbu.iciqs//>



تورات و یهودیت: خشم و خشونت مقدس، قومی و دینی.

انجیل و مسیحیت: متن صلحگرای زمینه نزاعگرا کتابشناسی.

قرآن و اسلام: اسلام اجتماعی- اخلاقی صلحگرای و اسلام سیاسی نزاعگرا.

مفاد و مندرجات هر سه مقوله، همانگونه که در بخش‌های مختلف مقاله بحث شد، نشان می‌دهند که متن‌های مقدس ادیان ابراهیمی به تصریح یا تلویح نسبت به مساله صلح / نزاع توجه نشان داده‌اند؛ متهی هر کدام را لحاظ مقتضیات جهان متن و نیز زیست جهان تاریخی که زمینه متن بوده است با این مساله مواجهه عقیدی و فرهنگی مقتضی داشته‌اند.

اما در یک مقایسه کلی بینا متینی باید گفت که حسب روایت و نحوه خوانش متون مقدس و وفق مقتضیات زمینه و مخاطب و خواننده متن می‌توان شاهد برداشت‌های متنوع، متفاوت، متمایز، متضاد از مساله صلح/ نزاع بود. حقیقتی متینی که به گفته مولانا جلال الدین محمد مولوی بلخی خراسانی در مثنوی شریف معنوی این گونه زیبا و دقیق صورت‌بندی شده است و نشان می‌دهد:

"هر مخاطبی در متن هر چه بخواهد می‌خواند و می‌باید و مخاطب قرآن خوان

هم از این امر مستثنی نیست؟!" :

به گفته مثنوی شریف معنوی :

«چون که زین قرآن بسی گمراه شدند- زین رسن قومی درون چه شدند/ این رسن را نیست جرمی‌ای عنود- چون ترا سودای سریالا نبود»



منابع

منابع فارسی

- ۱- ابن الغزنوی، ابوالمعالی احمد [سدۀ ۵۶ ق / م ۱۲ / ۱۳۸۹]، ترجمه الاعلام: فرهنگ کهن واژه‌های قرآن کریم با ترجمه فارسی در سده ۶ هجری، به اهتمام مسعود قاسمی و محمود مدبیری، تهران، انتشارات اطلاعات.
- ۲- ابن ثعالبی، ابو منصور عبدالملک [سدۀ ۵۵ ق / م ۱۱ / ۱۳۸۶]، اقتباس از قرآن کریم، حسین صابری، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- ۳- ارشه، گی، ۱۳۸۵، لایسیته، عبدالوهاب احمدی، تهران، اگه.
- ۴- رارکون، محمد، ۱۳۹۲، تاریخ‌مندی اندیشه اسلامی، رحیم حمداوی، تهران، نشر نگاه معاصر.
- ۵- اسپوزیتو، جان و وال، جان، ۱۳۹۱، جنبش‌های اسلامی معاصر، شجاع احمد وند، تهران، نی.
- ۶- استیس، والتر .ت. ، ۱۳۸۸، عرفان و فلسفه، بهاء الدین خرمشاهی، تهران، سروش .
- ۷- اشمیت، کارل، ۱۳۹۲، الاهیات سیاسی ۲، لیلا چمن خواه، تهران، نشر نگاه معاصر.
- ۸- اشمیت، کارل، ۱۳۹۰، الاهیات سیاسی ۱، لیلا چمن خواه، تهران، نشر نگاه معاصر.
- ۹- انجیل برنابا، ۱۳۹۰، ترجمه حیدر قلی خان قزل باش (سردار کابل)، تهران، المعنی.



- ۱۰- اوپانیشاد ها- کتابهای حکمت، ۱۳۹۰، ترجمه مهدی جواهیریان و پیام بزدانجو، تهران، نشر مرکز.
- ۱۱- اوستا- کهن‌ترین سرودهای ایرانیان، ۱۳۹۲، گزارش و پژوهش: جلیل دوست خواه، تهران، مروارید، ۲ جلد.
- ۱۲- ایزوتسو، توشهیکو، ۱۳۹۳، خدا و انسان در قرآن، احمد آرام، تهران، شرکت سهامی انتشار.
- ۱۳- باربور، ایان، ۱۳۹۷، علم و دین، بهاء الدین خرم شاهی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.
- ۱۴- ریزنر، شیلا و دیگران، ۱۳۸۷، عصر اروپا، بهرام معلمی، تهران، اختزان.
- ۱۵- برونوفسکی، ج. و مازلیش، ب، ۱۳۹۳، سنت روشن فکری در غرب: از لئوناردو تا هنگل، لی لاسازگار، تهران، آگاه.
- ۱۶- بژه، دیوید.امر. ، ۱۳۸۸، تحلیل روایت و پیشا روایت: روش‌های روایی در تحقیقات اجتماعی، حسن محدثی، تهران، دفتر مطالعات و تحقیقات سانه‌ها.
- ۱۷- بلاوت، جیمز .امر. ، ۱۳۸۹، هشت تاریخ دان اروپا محور، ارنستو میرانی و به یان رفیعی، با مقدمه سید سعید رضا عاملی ، تهران، امیر کبیر.
- ۱۸- بنت الشاطی، عایشه عبدالرحمان، ۱۳۹۱، اعجاز بیانی قرآن، حسین صابری، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- ۱۹- بودا، دما پدا- بودا، راه حق و سرودهایش، ترجمه از زبان پالی: رضا علوي، تهران، نشر فرزان.
- ۲۰- پترسون، مایکل و همکاران، ۱۳۸۹، عقل و اعتقاد دینی: درآمدی بر فلسفه دین، احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، تهران، طرح نو.



- ۲۱- پیگلز، الین، ۱۳۹۴، انجیل های گنویی، ماشاء ا... کوچکی میدی، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- ۲۲- تائوتھ چینگ لائوتھ - راهنمای هتر زندگی و خرد ناب، ۱۳۹۲، ترجمه فرشید قهرمان، تهران، نشر مثلث.
- ۲۳- جعفری، فرزاد، ۱۳۹۴، فرائد: فرهنگ واژگان دشوار قرآن کریم بر پایه ترجمه‌های کهن، تهران، پژوهشگاه علوم انسان و مطالعات فرهنگی.
- ۲۴- حامد ابوزید، نصر، ۱۳۸۹، معنای متن: پژوهشی در علوم قرآن، مرتضی کریمی نیا، تهران، طرح نو.
- ۲۵- حقیقت، سید صادق، ۱۳۸۹، مبانی اندیشه سیاسی در اسلام، تهران، سمت.
- ۲۶- دورانت ویل و اریل، ۱۳۸۹، دین در تاریخ تمدن، تدوین علی فتحی لقمان، شیراز، آوند اندیشه، فصل سوم: "یهود"، صص ۷۷-۱۴۷.
- ۲۷- ریلی، تیم، ۱۳۹۵، راهنمای عملی تحلیل و گفتگو، گفتمان و سند، عبدال... بیچرانلو، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- ۲۸- زبور مانوی، ۱۳۹۶، برگردان متن قبطی از: سی. ار. سی البری با همکاری هوگو ایشر، برگردان پارسی از: ابوالقاسم اسماعیل پور مطلق، تهران، هیرمند.
- ۲۹- ژیلسون، اتین، ۱۳۸۴، روح فلسفه قرون وسطی، ع. داودی، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- ۳۰- ژیلسون، اتین، ۱۳۸۸، خدا و فلسفه- تحول مفهوم خدا در تاریخ فلسفه غرب، شهرام پازوکی، تهران، حقیقت.
- ۳۱- سردار کابلی- حیدر قلی خان قزلباش (ترجمه فارسی)، ۱۳۶۲، انجیل بربابا، با مقدمه‌های عربی از خلیل سعادت و محمد رشید رضا الحسینی ۱۳۲۶.۵.۵، و مقدمه فارسی از سید محمود طالقانی، تهران، دفتر نشر الكتاب.



- ۳۲- سلدون، رامان و ویدوسون، پیتر، ۱۳۸۴، راهنمای نظریه ادبی معاصر، عباس مخبر، تهران، طرح نو.
- ۳۳- سنت اگوستین قدیس، ۱۳۹۳، شهر خدا، حسین توفیقی، قم، دانشگاه ادیان و مذاهب.
- ۳۴- شولم، گرشوم، ۱۳۹۲، گرایش ها و مکاتب اصلی عرفان یهود، علیرضا فهیم، قم، دانشگاه ادیان و مذاهب، فصل ۱: "ویژگی های کلی عرفان یهود" ، صص ۶۸-۹.
- ۳۵- طباطبایی، سید جواد، ۱۳۷۸، زوال اندیشه سیاسی در ایران، تهران، کویر.
- ۳۶- طباطبایی، سید جواد، ۱۳۸۸، تاریخ اندیشه سیاسی در ایران، تهران، کویر.
- ۳۷- عابد الجابری، محمد، ۱۳۹۳، رهیافتی به قرآن کریم، محسن آرمین، تهران، نشر ن.
- ۳۸- عبدالرؤوف، حسین، ۱۳۹۷، پیوستاری در قرآن: تحلیل مفهومی، بینامتنی، زبان‌شناسی، تهران، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات (وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) و پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی (وزارت علوم، تحقیقات و فناوری).
- ۳۹- عشمایی، محمد سعید، ۱۳۹۷، اسلام‌گرایی یا اسلام: بر اساس منابع اهل سنت، امیر رضایی، تهران، قصیده سرا.
- ۴۰- عنایت، حمید، ۱۳۶۲، سیری در اندیشه سیاسی عرب، تهران، امیر کبیر.
- ۴۱- عنایت، حمید، ۱۳۹۲، اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، بهاء الدین خرم شاهی، تهران، خوارزمی.
- ۴۲- عهد جدید [انجیل]- براساس کتاب مقدس اورشلیم، ۱۳۹۶، ترجمه پیروز سیار، تهران، نشر ن.
- ۴۳- عهد عتیق- جلد اول/ کتاب های شریعت یا تورات: براساس کتاب مقدس اورشلیم، ۱۳۹۶، ترجمه پیروز سیار، تهران، نشر هرمس.



- ۴۴- عهد عتیق- جلد دوم/ کتاب های تاریخ: براساس کتاب مقدس اورشلیم، ۱۳۹۶، ترجمه پیروز سیار، تهران، نشر ن.
- ۴۵- فروند، ژولین، ۱۳۸۷، نظریه های مربوط به علوم انسانی، علی محمد کارдан، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.
- ۴۶- فیلی انصاری، ع، ۱۳۹۱، اسلام و لایسیته، امیر رضایی، تهران، قصیده سر.
- ۴۷- فینکلشتاین، اسرائیل و اشرسیلبرمان، نیل، ۱۳۹۴، باستان شناسی کتاب مقدس: نگاهی به تاریخ قوم یهود و منشاء کتاب های مقدس آن، سعید کریم پور، تهران، سبزان.
- ۴۸- قادری، حاتم، ۱۳۷۸، اندیشه های سیاسی در اسلام وایران، تهران، سمت.
- ۴۹- کاسیر، ارنست، ۱۳۸۹، فلسفه روش‌نگری، یدا... موقن ، تهران، نیلوفر.
- ۵۰- کالینیکیوس، آکس، ۱۳۸۳، درآمدی تاریخی بر نظریه اجتماعی، اکبر معصوم بیگی، تهران، اگه.
- ۵۱- کرون، پاتریشیا، ۱۳۹۴، تاریخ اندیشه سیاسی در اسلام، مسعود جعفری، تهران، سخن.
- ۵۲- کنفوسیوس، ۱۳۹۷، مکالمات، حسین کاظم زاده ایران شهر، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- ۵۳- گروندن، ژان، ۱۳۹۵، هرمنوتیک، محمدرضا ابوالقاسمی، تهران، نشر ماهی.
- ۵۴- گلدزیهر، ایگناتس، ۱۳۹۳، گوایش های تفسیری در میان مسلمین، سید ناصر طباطبایی، تهران، ققنوس.
- ۵۵- گلدمن، لوسین، ۱۳۹۴، فلسفه روش‌نگری، شیوا کاویانی، تهران اختران.
- ۵۶- لوفان بومر، فرانکلین، ۱۳۹۷، جریان های بزرگ در تاریخ اندیشه غربی: گزیده



آثار بزرگ در تاریخ اندیشه اروپایی غربی از سده های میانه تا امروز، حسین بشیریه،
تهران، چاپخشن.

۵۷- لویس، برنارد، ۱۳۹۱، تاریخ خاورمیانه : دو هزار سال تاریخ از ظهور مسیحیت
تا کنون، حسن کامر شاد، تهران، نی.

۵۸- معلقات سبع، ۱۳۹۰، ترجمه از عربی: عبدالحمید آیینی، تهران، سروش.

۵۹- مک گرات، آلیستر، ۱۳۸۴، درسنامه الاهیات مسیحی، بهروز حدادی، قم،
دانشگاه ادیان و مذاهب.

۶۰- مک گین، برنارد و دیگران، ۱۳۹۷، در باره عرفان مسیحی، محمد صبایی ، تهران،
ققنوس.

۶۱- منسیوس، ۱۳۹۰، حکایت های اخلاقی از آیین کنفوسیوس، گیتی وزیری، تهران،
 بصیرت.

۶۲- نجاق حسینی ، سید محمود، ۱۳۹۵، الاهیات و فکرسیاسی در ایران: کلام-
فقه شیعی به مثابه شبہ الاهیات سیاسی، مقاله ارائه شده به «دهمین همایش
سالانه انجمن علوم سیاسی ایران: وضعیت فکرسیاسی در ایران معاصر/تهران- خانه
اندیشمندان علوم انسانی ایران، دی ماه ۱۳۹۵».

۶۳- نجاق حسینی، سید محمود، ۱۳۹۶، الاهیات فرهنگی صلح و الاهیات اسلامی: تأمل
در قرآن، نهج الفضاحه، نهج البلاغه، متنی معنوی، مقاله عرضه شده به «همایش:
چیستی صلح - مبانی مفهومی نظری و چشم اندازهای راهبردی (اولین همایش سالانه انجمن
علمی مطالعات صلح ایران با همکاری انجمن جامعه شناسی ایران و انجمن علوم سیاسی
ایران/ تهران - خانه اندیشمندان علوم انسانی - ۴ شنبه ۸ ابان ماه ۱۳۹۶: پانل "صلح و دین").

۶۴- نجاق حسینی، سید محمود، ۱۳۹۸، الاهیات رادیکال: الاهیات سیاسی
افراطگرایان اسلامی (یک مدل جامعه‌شناسی برای تحلیل اسلام سیاسی گروههای



افراطی خاورمیانه)، مقاله ارائه شده به «همایش بین‌المللی گفتگوی نخبگان جهان اسلام» با موضوع : "بررسی چالش‌ها، زمینه‌ها و همکاری‌های مشترک ایران- سوریه- لبنان- عراق" (اردیبهشت ۱۳۹۸- تهران: پژوهشکده بین‌المللی عصر و دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران.

۶۵- نجات حسینی، سید محمود، ۱۳۹۸، دین در رویارویی با "وفاق- تضاد- پویایی": از سنت‌های جامعه شناسی دین تا الاهیات فلسفی اجتماعی گفتگوی هابرماسی، ارائه شده در پانل دین همایش انجمن جامعه شناسی ایران «چهارمین همایش کنکاش‌های مفهومی و نظری درباره جامعه ایران» (تهران، انجمن جامعه شناسی ایران: اردیبهشت ۱۳۹۸) [در دست چاپ].

۶۶- نجات حسینی، سید محمود، ۱۳۹۸، دین در رویارویی با "وفاق- تضاد- پویایی": از سنت‌های جامعه‌شناسی دین تا الاهیات فلسفی اجتماعی گفتگوی هابرماسی، مقاله ارائه شده به پانل دین- همایش انجمن جامعه‌شناسی ایران «چهارمین همایش کنکاش‌های مفهومی و نظری درباره جامعه ایران» (تهران، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، انجمن جامعه‌شناسی ایران، اردیبهشت ۱۳۹۸).

۶۷- نجات حسینی، سید محمود، ۱۳۹۴، خاستگاه‌های عقیدتی- دینی در نگرش- گرایش به مصالح جمعی: مطالعه موردي دعا، حدیث و حکمت شیعی؛ در: مرتضی بحرانی (ویراستار) فرد ، فردگرایی و جمع‌گرایی در آموزه‌های اسلامی (مجموعه مقالات)، تهران، پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، صص: ۳۹۵-۳۵۵.

۶۸- نجات حسینی، سید محمود، ۱۳۸۷، جهانی شدن ، امپریالیسم فرهنگی و اسلام سیاسی در خاورمیانه، فصلنامه مطالعات خاورمیانه، مرکز پژوهش‌های علمی و مطالعات استراتژیک خاورمیانه، سال ۱۵، شماره ۳، پاییز و زمستان، شماره کلی ۵۴ و ۵۵، صص: ۹۴-۶۵.



۶۹- نجاتی حسینی، سید محمود، ۱۳۸۹، جامعه‌شناسی دین، جامعه‌شناسی دینی،
جامعه- خداشناسی: بازخوانی انتقادی- مقایسه ای سنت‌های فکری در دین پژوهی
اجتماعی و فرهنگی، دوفصلنامه علمی تخصصی اسلام و علوم اجتماعی [پژوهشگاه
حوزه و دانشگاه]، سال ۲، شماره ۴، پاییز و زمستان، صص ۷۷-۱۲۰.

۷۰- نجاتی حسینی، سید محمود، ۱۳۹۶، درس گفتار فشرده: «دین و صلح / ناصلح
» انجمن جامعه‌شناسی ایران- مرکز آموزش‌های تخصصی و جامعه‌محور (۱۰ دقیقه)
اسفند ماه ۱۳۹۸.

۷۱- نجاتی حسینی، سید محمود، ۱۳۹۸، زمینه جامعه‌شناختی گفتگوهای درون-
برون دینی: روایت الاهیات فلسفی اجتماعی گفتگوی هابرماسی، مقاله ارائه شده به
«همایش ملی فلسفه دین معاصر» (انجمن فلسفه دین ایران، مشهد،
سازمان تبلیغات اسلامی خراسان رضوی، بهمن ۱۳۹۸).

۷۲- نجاتی حسینی، سید محمود، ۱۳۹۹، پرولیماتیک مطالعات قرآنی سنتی و مدرن:
برخی نکات انتقادی- راهبردی برای فلسفه مطالعات قرآنی، مقاله ارائه شده به [اولین
همایش ملی "مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم"- دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم-
دانشکده مطالعات قرآنی خوی-۱۵ شهریور ۱۳۹۹ - خوی].

منتشره در: دو فصلنامه مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم (دانشگاه علوم و
معارف قرآن) سال سوم- شماره ۱، پیاپی ۵ / پاییز و زمستان ۱۳۹۸؛ تاریخ نشر بهمن
۱۳۹۹؛ صص ۲۱۹-۲۴۱. قابل دسترسی اینترنتی در لینک زیر:

<http://style.quran.ac.irwww>

b۲۳۲۲eea۲۵۷bfbbbe۷۹۰۶۴e۶۲bcbd۴a.pdf_۱۲۱۴۶۶ <http://style.quran.ac.ir/article>

۷۳- نجاتی حسینی، سید محمود، ۱۴۰۰، پرولیماتیک تفسیر اجتماعی قرآن: مساله، ایده،
پرسش، روش، نظریه؛ مقاله ارایه شده به همایش: [همایش بین المللی "تفسیر اجتماعی
قرآن کریم: ظرفیت‌ها و چالش‌ها" / انجمن ایرانی مطالعات قرآن و فرهنگ اسلامی؛ و



معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی / ۱۸ و ۱۹ اسفند ۱۴۰۰ [http://ir.isqs.ir]

۷۴- نجاق حسینی، سید محمود، ۱۴۰۰، قرآن و امر اجتماعی فرهنگی: برخی ملاحظات نظری و روشی؛ مقاله ارائه شده به: [اولین همایش بین‌المللی مطالعات میان رشته‌ای قرآن کریم - و ششمین همایش ملی اعجاز قرآن کریم / دانشگاه شهید بهشتی- (پژوهشکده اعجاز قرآن و انجمن اعجاز قرآن ایران) ۱۱ و ۱۲ اسفند ۱۴۰۰].

[http://ir.ac.sbu.iciqs.ir]

۷۵- نویختی، حسن بن موسی [س.۴.ق/امr]، ۱۳۹۶، فرق الشیعه، ترجمه و تعلیقات محمد جواد مشکور، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.

۷۶- هاوینگ، جرالد و شریف، عبدالقدار (ویراستاران)، ۱۳۸۹، رهیافت‌هایی به قرآن، به کوشش و ویرایش مهرداد عباسی، تهران، حکمت.

۷۷- همیلتون، پیتر، ۱۳۸۶، روش‌گری و تکوین علم اجتماعی، محمد نبوی، تهران، آکه.

۷۸- همیلتون، ملکم، ۱۳۸۷، جامعه‌شناسی دین، محسن ثلثی، تهران: ثالث.

۷۹- ویر، ماکس، ۱۳۹۶، جامعه‌شناسی دین، محسن ثلثی، تهران، ثالث.

۸۰- وزبرو، جان و دیگران، ۱۳۹۲، زبان قرآن، تفسیر قرآن: مجموعه مقالات قرآن‌پژوهی غربیان، مرتضی کریمی‌نیا، تهران، هرمس.

۸۱- ویلیام ساترن، ریچارد، ۱۳۹۲، چهره اسلام در اروپای قرون میانه، عبدالا... ناصری طاهری و فاطمه کیا در بند سری، تهران، کویر.

۸۲- الیاده، میرچا، ۱۳۷۴، فرهنگ و دین، هیات مترجمان- زیر نظر بهاء الدین خرمشاهی، تهران، طرح نو.

۸۳- یورگنسن، ماریان و فیلیپس، لوییز، ۱۳۸۹، نظریه و روش در تحلیل گفتمان، هادی جلیلی، تهران، نی.



منابع انگلیسی

- 84- Galtung, Johan (2010) Peace Studies and Conflict Resolution: The Need for Transdisciplinarity - TRANSCEND: A Network for Peace and Development, trans-cultural psychiatry ARTICLE, *Transcultural Psychiatry* Vol 47(1):20–32., <http://www.sagepub.co.uk/journalsPermissions.nav>, DOI: 10.1177/1363461510362041.
- 85- Rams, Botham, et al (2016) Contemporary Conflict Resolution, 4th, Edition, Polity. ISBN: 978-0-745-68721-6 February.
- 86- SCOTT, Q & CAVANAUGH, W.T. (Eds) (2015) the Blackwell companion to political theology,Blackwell.
- 87- Webel, Charles & Galtung, Johan (Eds) (2007) Handbook of Peace and Conflicts Studies, Routledge.