

مطالعه گفتمان در روابط بین الملل: نقد پژوهش و روشن*

مؤلف: جنیفر میلیکن

ترجمه: دکتر حمیرا مشیرزاده h.moshir@ut.ac.ir

دانشیار دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران

با افزایش نفوذ پس از اختارتگرایی و پس اجتنبگرایی در حوزه‌ی روابط بین الملل طی دو دهه اخیر، مطالعه گفتمان، مورد توجه فراستاده‌ای قرار گرفته است. اما این مطالعات همیشه از سوی جریان اصلی روابط بین الملل به این متهم شده‌اند که ناقد روش‌های نظام یافته مطالعاتی هستند، به واقعیت‌های تجربی توجه نمی‌کنند و نتوانسته‌اند به یک برنامه پژوهشی شکل دهنند. به نظر من رسید مخالفت‌های دانش‌پژوهانی که به این نوع مطالعات علاقمند هستند با علم مدرن و روش‌های علمی و نگاه انتقادی آن‌ها به تلاش‌هایی که برای نظم پیش‌بینی به جهان بی‌نظم صورت می‌گیرد، جایی برای پاسخ مثبت آن‌ها به این تقاضای جریان اصلی باقی نمی‌گذارد. اما در این مقاله نویسنده می‌کوشد مطالعات گفتمانی را به یک برنامه پژوهشی همراه با روش‌شناسی نظام یافته تبدیل کند که موضوع مطالعه تجربی نیز دارد و نوعی «علم بهنجار» را به معنای کوھنی آن در چارچوب اجتماع گفتمان یعنی اجتماع دانش‌پژوهان متعهد به مجموعه تعهداتی که لازمه این گونه مطالعات است (تلقی از گفتمان به عنوان نظام دللت، مولد دیدن گفتمان و نقش رویه‌ها) سامان بخشد. در بررسی هر یک از این تعهدات، نویسنده روش‌هایی را برای انجام مطالعات و تحقیقات عرضه می‌کند که می‌توانند برای پژوهشگران علاقمند به این چشم‌انداز کلیدهای راهنمای خوبی باشند.

واژگان کلیدی: روابط بین الملل، گفتمان، مطالعات گفتمانی، روش‌شناسی، پژوهش

*. این مقاله ترجمه از مآخذ زیر است:

European Journal International Relations Copyright 1999.

SAG Publication, London, Thousand Oaks, CA and New Delhy, vol.5(2):
225-254 (1354-06661 [199906]5:2; 225-254; 008222)

مقدمه

دفترچه‌های مرسوم راهنمای این مورد که «چگونه» باید از چیزی استفاده کنیم، معمولاً توهین‌آمیز هستند، اما دفترچه‌هایی هم که عاقلانه نوشته شده باشند، چیزی به ما یاد نمی‌دهند.
(Glasner, 1980)

مطالعاتی که در آن‌ها گفتمان به عنوان یک مفهوم مهم نظری مورد توجه بوده است، در سال‌های اخیر به یکی از فعالترین و جالبترین حوزه‌های مطالعاتی در روابط بین‌الملل تبدیل شده‌اند. نظریه‌پردازی در مورد گفتمان از تقسیم‌بندی‌های مرسوم میان پاساختارگرایان، پساتجددگرایان و برخی از فمینیست‌ها و سازمانگاران فراتر می‌رود و مرزها را در هم می‌ریزد. صرف نظر از دعاوی متفاوت دانش‌پژوهانی که در هر یک از این گروه‌ها قرار می‌گیرند، همه آن‌ها در تعهد نظری در مورد چگونگی کارکرد گفتمان، چه در کل و چه در روابط بین‌الملل، با هم سهیم‌اند و این امر به نوعی منافع مشترک پژوهش در مطالعات گفتمان منجر می‌شود که در صدد است «نشان دهد چگونه... فرایندهای متنی و اجتماعی، ارتباطی درونی با هم دارند و پیامدهای این ارتباط را در زمینه‌های خاص برای اندیشه و عمل ما در جهان معاصر توصیف می‌کنند».۱ هم چنین تأکید بر این که مطالعات گفتمانی درباره‌ی پیوندهای شناخت / قدرت در روابط بین‌الملل نوعی نظریه‌پردازی انتقادی است، نقطه اشتراک دیگر این مطالعات محسوب می‌شود.

پژوهش خوب در محدوده‌ی رابطه شناخت / قدرت چیست؟ برخی از دانش‌پژوهان در حوزه‌ی گفتمان از طریق چالش خود در برابر رهیافت‌های استاندارد رشته [روابط بین‌الملل] موضعی را بیان کرده‌اند که به بیان دیوید کمبل «واقعگرایی معرفتی را که براساس آن، جهان شامل اعیانی مادی است که موجودیت آن‌ها مستقل از انگاره‌ها یا باروهای موجود در مورد آن‌ها است» برنمی‌گیرد، بلکه «منطقی تفسیری» را می‌پذیرد «که نامحتمل بودن فهرست‌سازی، محاسبه‌گری، و مشخص ساختن «علل واقعی» را به رسمیت می‌شناسد و در عوض به این مسئله می‌پردازد که پیامدهای سیاسی آشکار برگرفتن یک شبوه بازنمایی^۲ به جای دیگری چیست».^۳

1. George, 1994:191

2. representation

3. Campbell, 1993:7-8

اما فراتر از این دعوت به مطالعه عرصه سیاست بازنمایی^۱، بررسی اندکی درباره‌ی روش‌ها و ملاک‌های مناسب برای مطالعه گفتمان صورت گرفته است. آن گونه که برخی از متقدان مطرح کرده‌اند، مشکل ناشی از کمبود یا نبود پژوهش نیست (به ارجاعات نسبتاً گسترده این مقاله بنگرید). بلکه مشکل این است که فهمی مشترک در رشتة روابط بین‌الملل در این مورد که بهترین راه‌های مطالعه گفتمان وجود ندارد.

بی توجهی به مسئله پژوهش گفتمانی بی‌دلیل نیست. دانش پژوهانی که در این حوزه کار می‌کنند، می‌خواهند «علم گرایی»^۲ جریان اصلی در رشتة روابط بین‌الملل را به چالش کشند، از جمله تلاش آن را در راه [نیل به] نظریه‌ها و قوانین علمی بر مبنای نوایباتگرایانه (استقرایی) یا بر مبنای خردگرایانه (قیاسی) و نیز وسوس اظاهری آن را در مورد روش‌شناسی.^۳ اما امتناع از درگیر شدن در شیوه‌های جریان اصلی علوم اجتماعی نباید به معنای حذف شدن از مناظره در مورد مسائل مربوط به پژوهش و روش باشد. بی‌توجه کافی به این موضوعات، تحلیلگران گفتمان را در اجتماع تحقیقاتی^۴ در موضعی نامناسب قرار می‌دهد. مستدلاً می‌توان گفت که این بی‌توجهی باعث شکل‌گیری نوعی «فقدان خودآگاهی در مورد تلاش‌های تحلیلی و پژوهشی» در نظریه‌پردازی گفتمانی می‌شود و از این طریق آنچه را که می‌تواند گفت و گویی مفید میان دانش‌پژوهان در مورد بهترین راه برای «از زیابی مجدد و انتقادی نظریه سیاست خارجی به عنوان یک رویه» باشد و همچنین «عاری ساختن رویه سیاست قدرت از مشروعيت» را متفقی می‌سازد، یعنی مغایر دو مورد از اهداف اعلام شده نقد گفتمانی است.^۵

من در این مقاله با برداشتن گامی به سمت گفت و گویی وسیعتر در این زمینه، به تحلیل گفتمان به عنوان یک برنامه پژوهشی نوظهور می‌نگرم که اجتماعی از دانش‌پژوهان را درگیر خود ساخته است. اگرچه این اجتماع بی‌تردید (مانند سایر اجتماعات در رشتة روابط بین‌الملل) فاقد پارادایمی علمی منطبق با معیارهای [اتامس] کو亨 است، واحد عناصری پارادایمی می‌باشد.

1. politics of representation

2. scientism

3. Der Derian, 1989; George, 1994.

4. research community

5. George, 1994: 16,204,210

اعضای این اجتماع براساس ترکیبی از نقل قول از متون اصلی و «موثق»^۱ و روایتهای سازنده و همچنین نظریه و روش‌شناسی رهیافتی به خاص است که روابط بین الملل شکل داده‌اند و در مورد چگونگی مساهمت خود به تبیین و نقد رویده‌های بین‌المللی به نقاط مشترکی دست یافته‌اند. من با تکیه بر این شبکه مفهومی^۲ (یا به قول کوهن، «جهان») برخی از تعهدات این اجتماع را روشن می‌سازم و با مفروض قرار دادن این تعهدات، تحقیقات موجود در آن را مورد ارزیابی و نقد قرار می‌دهم و برای انواع مختلف مطالعات گفتمان، معیارهایی را مشخص می‌کنم و مثال‌هایی می‌آورم. بی‌تردید، خواش من از مفروضات و معیارها متنضم ساده ساختن مسائل، حذف برخی از موضوعات کلیدی و بر هم انباشتن سایر مسائل به شکلی است که ممکن است دیگران با آن موافق نباشند. اما امیدوارم که حداقل بتوانم نشان دهم که دانش‌پژوهان گفتمان برای پیشبرد دستور کار انتقادی خود می‌توانند از بازندهی‌های جدی در این مورد که چگونه می‌توان یک مطالعه خوب گفتمانی انجام داد، بهره ببرند.

پیش به سوی تحلیل گفتمان به عنوان یک علم بهنجار

بی‌تردید هنگامی که دانش‌پژوهان گفتمان از بیرون بر ساخته می‌شوند، به عنوان یک اجتماع^۳ بازنمایی می‌گردند - هر چند اغلب به عنوان اجتماعی کجرو. معمولاً مطالعات گفتمان را به دلیل فقدان نظریه‌ها یا تحلیل‌های تجربی قابل آزمون تحت عنوان «علم بد» مورد انتقاد قرار می‌دهند (به عنوان نمونه، ۱۹۸۸/۱۹۹۴؛ Keohane, 1988; Mearsheimer, 1994/۵) و حتی گاه آن را به عنوان علم خطرناکی مطرح می‌کنند که وسوسه‌انگیز اما «خسته‌کننده و مبالغه‌آمیز»^۴ است. برخی از دانش‌پژوهان تفسیرگرا و سازه‌انگاران اجتماعی (تا حدی در پاسخ به همین نوع اتهامات) کوشیده‌اند اجتماع خود و تعهدات آن را از «سازه‌انگاران پسامدرن»، «نسبی‌گرایان» و «تکوین‌گرایان»^۵ متمایز سازند،^۶ یعنی برچسب‌هایی که بی‌تردید دانش‌پژوهان گفتمان را

1. canoncial

2. conceptual network

3. community

4. Walt, 1991: 223

5. constitutionalists

6. Wendt, 1995: 72; Adler, 1997: 323-326

صراحتاً ذیل آن قرار می‌دهند. این نوع تعهدات فرانظری از سوی دانش پژوهانی که خود را خارج از اجتماع گفتمان قرار می‌دهند، گاه می‌تواند به تأملاًتی آگاهانه و اندیشمندانه درباره‌ی پیش‌فرض‌ها و توانایی‌های بالقوه، ادبیات مربوط به گفتمان منجر شود. اما مرزکشی همراه با آن عموماً برداشتی از روابط بین الملل را تقویت می‌کند که در آن تحقیقات مبتنی بر گفتمان در حاشیه قرار می‌گیرند، به ویژه هنگامی که بر پایه ادعاهایی است از این دست که اعضای اجتماع گفتمان، مانند زندانیان در حبس، «محکوم به تفسیر گفتمان‌ها» هستند^۱ مقایسه کنید با:

.(Krause and Williams, 1996; Price and Reus-Smit, 1998)

این تنها دانش پژوهانی که می‌خواهند برنامه‌های پژوهشی خود را متمایز و برتر جلوه دهند نیستند که برداشت از مطالعات مرتبط با گفتمان را به عنوان مطالعاتی انحرافی و حاشیه‌ای مطرح می‌کنند. برخی از دانش پژوهان گفتمان نیز همین برچسب‌ها را در مورد مطالعات گفتمان به کار می‌برند. به عنوان نمونه آن را «دانش پژوهی ناراضیان» و آثاری می‌نامند که نسبت به بقیه رشته روابط بین الملل «بیگانه» است (Ashley and Walker, 1990b: 399; George 1994: 191).

این دانش پژوهان – یعنی دانش پژوهان پیشگام در اجتماع گفتمان – برآساس نقد پسامدرون خود از شالوده انگاری^۲ «بیگانگی» تحلیل گفتمان را تا حدی ناشی از نفی معیارهای روش‌شناسی و معیارهای مربوط به طراحی پژوهش می‌دانند که به نظر آن‌ها به تلاش برای خاموش ساختن تجارب و چشم اندازهای بدلیل شکل می‌دهد. (Ashley and Walker, 1990b: Campbell, 1996). آنان همچنین با تلاش برای طبقبندی این نوع تحقیقات یا ارزیابی دستاوردهای خود مخالفت می‌کنند.^۳ همه این‌ها مطلوب کسانی است که در سایر پارادایم‌ها کار می‌کنند، تحقیقاتی که انجام می‌دهند در ارتباط با ساختارهای سلطه دانسته می‌شود و تا حدی از طریق پژوههای علم اجتماعی «حاکم» که مدعی وجود شالوده‌ها هستند و «قواعد تفکر و پژوهش» را تعیین می‌کنند، بهنجار تلقی می‌شوند.^۴

این موضع در مقابل «علم گرایی»، اشخاص مختلف (از جمله خود مرا) به تحلیل گفتمان به عنوان پژوهه‌ای پسالتیاتگرایانه جذب کرده است – پژوهه‌ای که نسبت به حصرهایی که

1. Alder, 1997: 326

2. foundationalism

3. Ashley, 1996

4. George, 1994: 196

برنامه‌های پژوهشی و شیوه‌های تحلیلی که دانش پژوهان به شکلی روزمره در تحقیقات خود به کار می‌گیرند و آن را بدون مشکل قلمداد می‌کنند، خودآگاهی انتقادی دارد. این موضع همچنین تأثیری راهبردی داشته و ابزاری را در اختیار اجتماع گفتمان نهان است که دانش پژوهان براساس آنها از اجتماع برون‌گذاشته و یا در آن قرار می‌گیرند و همچنین روایتی را در اختیار این اجتماع قرار می‌دهد تا براساس آن مدعی «اقتدار شناختی» در برابر سایر رهیافت‌ها در رشته روابط بین‌الملل شود.^۱ اما این امر مستلزم موضعی [سلبی] است - یعنی موضع نقی ساخته و پرداخته کردن روش‌ها و تعیین معیارهای پژوهش - که به سه دلیل باید مورد تردید قرار گیرد.^۲ نخست آنکه تحلیلگران گفتمان و متقدان آن‌ها را اساساً از نظر استانداردهای علوم اجتماعی (اینکه این استانداردها چیستند و برآورده ساختن آن‌ها به چه معنا است) در یک سمت قرار می‌دهد و از این طریق آن‌ها را در ارزیابی تحلیل گفتمان «همسفر» می‌سازد به این معنا که هر دو به این نتیجه می‌رسند که این نوع رهیافت اساساً ربطی به انجام پژوهش‌های تجربی قوی یا ارائه نظریه‌های بهتر ندارد. تحلیل گفتمان به عنوان علم بهنجار (خوب) یک معکوس‌سازی و دور شدن از تعریف علم نابهنجار (بد) مورد استفاده سایر محققان برای بی‌ارزش جلوه دادن این نوع آثار است. دوم اینکه تحمیل حصر بر این موضوعات متضمن «تحمیل محدودیت‌های غیرضروری بر کار فکر است» که با روح پراکسیس انتقادی که فرض می‌شود در قلب تحلیل گفتمان قرار دارد، Ashley and Walker 1990b: 402; Waever; 1996; O Tuathail, 1998) مغایر است (بنگرید به: Price and Reus-Smit, 1998). سوم آنکه این موضع با سایر ابعاد مطالعات جدید در حوزه گفتمان مغایرت دارد، از جمله ساخته و پرداخته کردن رهیافت‌ها و روش‌های تحلیلی مختلف، و شکل دادن به مفاهیم نظری برای رشته روابط بین‌الملل و قرائت انتقادی آن از طریق تعداد فزاینده‌ای از تحلیل‌های تجربی محتوایی.

همان گونه که تحولات اخیر نشان می‌دهد، منزلت «غیر پارادایمی» تحقیقات مبتنی بر گفتمان نیز قابل تردید است، زیرا می‌توان این برداشت را داشت که تحلیل گفتمان به برنامه‌ای پژوهشی شکل می‌دهد که در حال تحول و توسعه (و حتی ممکن است بگوییم، پیشرفت) است. این

برنامه معکن است با برنامه‌های دیگر از نظر تعهد به مطالعه عرصه سیاست بازنمایی، متفاوت باشد (البته بنگرید به: 70-268: 1998: Price and Reus-Smit)، اما در سایر ابعاد به عنوان یک شیوه کار فکری جمعی آنچنان هم عجیب و غریب یا بیگانه نیست. هواداران آن مانند سایر برنامه‌های پژوهشی به آثار تولیدکنندگان شناخت که برای برنامه پژوهشی به شکلی اجتماعی مهم تلقی می‌شوند، توجه دارند، از آن‌ها نقل قول می‌کنند و آن‌ها را دنبال می‌کنند. داشت پژوهان در این حوزه به عنوان بخشی از «قالب استدلالی»^۱ مشترکی که حدود و تغور برنامه را مشخص می‌سازد مجموعه‌ای از تعهدات نظری را که به مطالعات گفتمانی آن‌ها سازمان می‌بخشد و به شکلی ضمنی بسترها متناسب توجیه / کشف (یا مقام‌های گردآوری و داوری) را محدود می‌کند به رسمیت می‌شناسند و پژوهش‌های خود را برا آن مبنی می‌کنند (به عنوان نمونه، برخی از دعاوی را می‌توان بر فاکت‌های تجربی مبنی ساخت که از طریق مطالعه انواعی از داده‌های تعیین می‌شوند و برخی دیگر از دعاوی را می‌توان صرفاً بر استدلال و تأمل بنیان نهاد).^۲ از مهمترین این تعهدات سه دسته از دعاوی نظری هستند که از لحاظ تحلیلی می‌توان آن‌ها را از هم متمایز ساخت.

گفتمان‌ها به عنوان نظام‌های دلالت:^۳ این تعهد نخست به مفهوم گفتمان به عنوان ساختارهای دلالت است که واقعیت‌های اجتماعی را بر می‌سازند. در بینان این تعهد فهمی سازه‌انگارانه از معنا قرار دارد که براساس آن چیزها معنا ندارند (یعنی جهان مادی معنایی را منتقل نمی‌کند)؛ بلکه مردم معنای چیزها را با استفاده از نظام‌های نشانه‌ای (عمدتاً اما نه صرفاً زبانی) بر می‌سازند. البته نظریه پردازان گفتمان، ساخت دلالتی را به گونه‌ای می‌فهمند که با برداشت همه سازه‌انگاران یکسان نیست. اولاً، با اتکاء بر سوسور، تأکید بر روابطی است که چیزها در چارچوب آن‌ها در یک نظام نشانه قرار می‌گیرند، یعنی در روابطی که هر عینی در

1. argumentation format

2. Fuller, 1988:191-2

۳. رابطه دلالت با معنا به معنای ارتباط میان دال و مدلول در نشانه است. در زبان‌شناسی فردینان دوسوسور (که داشت پژوهان گفتمان تا حد زیادی بر آن منکی هستند) دال نشانه‌ای نیست که مدلول آن در بیرون از زبان باشد بلکه هرچه هست در زبان است. در عین حال، داشت پژوهان گفتمان تحت تأثیر آرای پساختارگرایان (برخلاف سوسور) برآند که رابطه دال و مدلول ثابت نیست و معنا تنها در گفتمان‌ها فقط تا حدی و آن هم به شکلی موقت و مشروط ثابت نمی‌شود. به علاوه، آن‌ها نظام‌های نشانه‌ای را به زبان محدود نمی‌کنند. -م.

درون یک نظام از عین دیگر متمایز می‌شود.^۱ ثانیاً با تکیه بر آثار فلسفی دریدا انتظار می‌رود که گفتمان‌ها عمدتاً براساس تضادهای دو وجهی (binary oppositions) –تحصیلکرده/بیسوساد، مدرن/ستی، غربی/جهان سومی – ساختار بیاند یعنی بی طرفانه نیستند، بلکه به رابطه قدرتی شکل می‌دهند که در آن یک عنصر در هر تقسیم‌بندی دو وجهی در موضع برتری قرار دارد^۲ (Derrida, 1981).

مولدیت گفتمان: دو مین تعهد نظری به گفتمان‌ها این است که آن‌ها چیزهایی را تولید (و باز تولید) می‌کنند که گفتمان آن‌ها را تعریف کرده است.^۳ نکته مهم در اینجا آن است که گفتمان‌ها فراتر از اینکه زبانی را برای صحبت کردن درباره‌ی پدیده‌ها (تحلیل و طبقه‌بندی آن‌ها) فراهم می‌سازند، برخی از راههای بودن در جهان و عمل نسبت به آن را قابل فهم می‌کنند و یک «رژیم خاص حقیقت» را عملیاتی می‌کنند و سایر شیوه‌های ممکن هویت و کنش را حذف می‌گردانند. به طور خاص، گفتمان‌ها سوزه‌هایی را که مجاز به سخن گفتن و عمل کردن هستند تعریف می‌کنند (مثلًا مقامات سیاست خارجی، روشنفکران عرصه دفاع، کارشناسان توسعه) و همچنین روابطی را تعریف می‌کنند که «آن‌ها در درون روابط، خود و یکدیگر را می‌بینند و کار خود را براساس آنها... در ارتباط با آن حوزه خاص موضوعی پیش می‌برند».^۴ گفتمان‌ها همچنین رویه‌های شناختی این سوزه‌ها را نسبت به ابزه‌هایی تعریف می‌کنند که گفتمان [به نوبه خود آن‌ها رانیز] تعریف می‌کند، انواع مختلف مداخلات منطقی و مناسب را مشخص می‌سازند و تکنیک‌ها و رویه‌های انسپاصلی و سایر شیوه‌های اجرای تحلیل گفتمانی ساخته شده را تعریف می‌کنند. در این فرایند، اشخاص ممکن است نابود یا منضبط شوند و فضای اجتماعی، سازمان می‌یابد و کنترل می‌شود یعنی محل‌ها و گروه‌ها به عنوان آن ابزه‌ها تولید می‌شوند. سرانجام آنچه

1. de Saussure, 1974

۲. دریدا بر این نکته تأکید دارد که تفکر مدرن مبتنی بر جفت‌های متصادی چون خوب/ بد، رشت/ زشت/ زیبا و... است و فرض بر این است که هر چیزی فقط می‌تواند یکی از این‌ها باشد. این جفت‌های متصاد به یک اعتبار بنیان روابط قدرت نیز هستند زیرا همیشه یکی بر دیگری مرتع و ممتاز قلمداد می‌شود.-م.
۳. به بیانی دیگر، گفتمانها هستند که هر چیزی را بر می‌سازند. آنها هستند که سورزه‌ها و ابزه‌ها را مشخص می‌سازند، مشروعیت می‌بخشند و مشروعیت‌زدایی می‌کنند و شناخت معنبر و نامعنبر را تعریف می‌کنند.-م.

4. Keeley, 1990:92

که برای مشروعیت رویه‌های بین‌المللی اهمیت دارد آن است که گفتمان‌ها عالم مردم (مخاطبینی) را برای کنشگران صاحب اقتدار به عنوان سوژه تولید می‌کنند و همچنین فهم متعارف آن‌ها از وجود و ویژگی‌های پدیده‌های مختلف و این را که مقامات دولتی چگونه باید از طرف آنها و به نام آنها عمل کنند (مثلًاً حفظ امنیت دولت یا کمک به دیگران) تولید می‌کنند. در کل، چنین فهمیده می‌شود که گفتمان‌ها در جهت تعریف و توامندسازی و نیز برای خاموش‌سازی و برونقذاری عمل می‌کنند. به عنوان نمونه، مراجع اقتدار و کارشناسی را به گروه‌های خاصی محدود می‌کنند و به دیگران بسط نمی‌دهند، شکل خاصی از فهم متعارف را تأیید می‌کنند و سایر شیوه‌های طبقه‌بندی و قضاوت رابی معنا، غیرعملی، نارسا و یا به هر تقدیر، ناشایست می‌سازند.

بازی رویه‌ها^۱: تعهد نظری به مولدیت گفتمان، ما را به سمت مطالعه گفتمان‌های مسلط یا هژمونیک و نقش آن‌ها در ساختار دادن به معنایکه در پیوند با اعمال رویه‌ها و راه‌های قابل فهم ساختن و مشروعیت بخشیدن به آن‌ها است سوق می‌دهد. اما حتی اگر گفتمان‌های مسلط برای بخش وسیعی از مردم «شبکه‌های فهم پذیری» باشند، سومین تعهد نظری این است که همه گفتمان‌ها، شبکه‌هایی بی‌ثبات هستند و در نتیجه لازم است برای «مفصل‌بندی / بیان»^۲ و «بازمفصل‌بندی»^۳ شناخت‌ها و هویت‌های تولیدی آن‌ها (یعنی ثبت «راژیم‌های حقیقت») و [خشی‌ساختن] امکانات بی‌پایانی که برای گریز وجود دارد عمل شود و این باعث می‌شود گفتمان‌ها تغییرپذیر و در واقع از نظر تاریخی مشروط و موقت باشند.^۴ همان گونه که رکسان دولتی توضیح می‌دهد.

مرزهای بیرونی آن [یعنی گفتمان] را سایر گفتمان‌هایی قوام می‌بخشند که خودشان نیز ذاتاً بی‌ثبات، و همیشه در فرایند مفصل‌بندی [یا پیوند خوردن با عناصری از سایر

1. play of practice

3. rearticulation

2. articulation

۴. آنچه در اینجا مورد تاکید قرار می‌گیرد این است که چون گفتمان‌ها دارای تناظرات درونی هستند و با یکدیگر تداخل دارند، معانی، هربتها، و... از نقاط به هم پیوستن (یا مفصل‌بندی) عناصر گفتمان‌های مختلف شکل گیرند و همین راه را برای باز مفصل‌بندی یا پیوندزنی‌های جدید نیز می‌گشاید که به یک معنا از این منظر، نوعی «مبازه» نیز هست. -م.

گفتمان‌ها] هستند. این فهم از گفتمان متضمن توجه به خصوصیت تداخل با گفتمان‌های مختلف است. هر نوع تشییت گفتمان و هویت‌هایی که این گفتمان بر می‌سازد، تنها می‌تواند سرشتی نسبی داشته باشد. این سرشت جاری و ناقص گفتمان‌ها است که فضا را برای تغییر، گستالت، و تنوع فراهم می‌سازد.^۱

این تعهد به آنچه اشلی^۲ و دوئی^۳ و دیگران «بازی رویه‌ها» نماید، منجر به آن شده که در ادبیات گفتمان به تلاش‌هایی که برای نیل به باثبات ساختن و تثبیت معانی مسلط صورت گرفته توجه شود و همچنین «شناخت‌های فروdest»، یعنی گفتمان‌های بدیلی که گفتمان هژمونیک آن‌ها را حذف یا خاموش کرده است، مورد مطالعه قرار گیرند و این مسئله توضیح داده شود که گفتمان‌های بدیل چگونه ممکن است در مقاومت در برابر شناخت / قدرت مسلط عمل کرده باشند یا عمل کنند. حداقل از لحاظ نظری، این جنبه اخیر مطالعه گفتمان آن را از سایر رهیافت‌ها، از جمله مطالعه هنجارها در روابط بین الملل، متایز می‌سازد. در این رهیافت‌ها عموماً فقط به «فهم‌های جمعی از رفتار مناسب کنشگران» در میان نخبگان غربی توجه می‌شود و فرض بر این است که سایر شناخت‌ها اهمیتی ندارند.^۴ این تعهد همچنین متضمن نقد نظریه متعارف روابط بین الملل است زیرا این نظریه «شرح‌هایی غیرتاریخی از تداوم و شکل ساختاری» ارائه می‌دهد که تحولات تاریخی را نادیده می‌انگارد و [در عوض، این تعهد] مستلزم توجه به «تبارشناصی» است. تبارشناصی‌ها گستالت‌ها و عدم تداوم تاریخی‌یی را در روابط بین الملل مورد بررسی قرار می‌دهند که نظریه‌های متعارف، آنها را محو کرده‌اند.^۵

در ادامه، من این تعهدات را به عنوان پیش‌فرض‌های تحلیل گفتمان قلمداد می‌کنم - یعنی به عنوان مجموعه‌ای به هم مرتبط از نقاط عزیمت که لازمه تبدیل تحلیل گفتمان به یک علم بهنجار^۶ برای عاملین به آن است. بنابراین به بحث در این مورد نمی‌پردازم که آیا این تعهدات قابل قبول و موجه هستند یا نه؛ در مقام پاسخگویی به اعتراضاتی نیز برنخواهیم آمد که این تعهدات را به این شکل زیر سوال می‌برند که «زبان که همه چیز نیست»، «رویدادها ساخته

1. Doty, 1996:6

2. Ashley, 1989

3. Doty, 1997

4. Legro, 1997:33

5. Walker, 1993:110

6. normal science

نمی‌شوند، بلکه علت دارند» یا «کارگزاری چه می‌شود». به نقاط ضعف و قوت چارچوب‌های بدیل رهیافت گفتمان براساس اهداف تبیینی فراپارادایمی (مثلًاً هدف تبیین نقش انگاره‌ها در سیاست خارجی یا بهبود بخشیدن به تبیین هنجارهای بین‌المللی) نیز نخواهم پرداخت. این‌ها موضوعات فکری مهم و لازمی هستند، اما عموماً هدف از آن‌ها شکل دادن به پژوهش در مورد گفتمان‌ها در روابط بین‌الملل نبوده و کمکی نیز در این جهت نمی‌کنند. البته برخورد با مطالعه گفتمان به عنوان علم بهنجار به این معنا نیست که من «پرسش‌های دشوار» در مورد تحلیلهای گفتمانی را به گونه‌ای که در روابط بین‌الملل مطرح شده‌اند نادیده خواهم گرفت. در عوض، از این تعهدات نظری به عنوان پایه‌ای برای ارزیابی نقادانه پژوهش گفتمانی بهره خواهم برد، اما باید توجه داشت که این پایه‌ای است که به شکلی درونی احراز شده است [و در نتیجه به معنای نقدی درون نظری است و نه نقدی از بیرون]. همچنین با تجزیه «تحلیل گفتمان» به گونه‌های متفاوت اما به هم مرتبط از تحقیقات و روش‌های نمونه‌هایی از آثار خوبی رامعرفی می‌کنم که در این حوزه متشر شده و راه‌هایی برای آنکه مطالعات گفتمان هم از لحاظ مفهومی و هم از نظر طراحی پژوهش بهبود یابد پیشنهاد خواهم کرد.

مطالعه گفتمان‌ها به عنوان نظام‌های دلالت

مطالعه ساختارهای دلالت^۱ در همه رهیافت‌های گفتمان از اهمیت بنیادینی برخوردار است. اما اگر گفتمان‌های نظام‌های دلالتی «متبنی بر تمایز»^۲ هستند، چگونه این نظام‌ها عمل می‌کنند و چیزها را برمی‌سازند و به اشخاص در مورد واقعیت اجتماعی شناخت می‌دهند؟ یکی از پاسخ‌ها که تا حدودی وجه اشتراکی در ادبیات روابط بین‌الملل محسوب می‌شود، این است که گفتمان‌ها به عنوان ظرفیت‌های پس زمینه‌ای برای اشخاص عمل می‌کنند تا آن‌ها میان چیزها تمایز بگذارند و آنها را تشخیص دهند، به آن‌ها خصوصیات و ویژگی‌هایی می‌بخشنند که مسلم انگاشته می‌شوند و آنها را به سایر اعیان^۳ مرتبط می‌سازند. البته گفتمان‌ها به عنوان ظرفیت‌های پس زمینه‌ای «آن بیرون» در جهان وجود ندارند؛ بلکه ساختارهایی هستند که اشخاص از طریق

1. structures of signification

2. differential

3. objects

کاربرد منظم آن‌ها فعالیتشان می‌بخشد. این کاربرد در روابط منظم گفتمانی در «رویه‌های زبانی دم دستی» یا سایر شیوه‌های دلالت صورت می‌گیرد.^۱ این برداشت از گفتمان به عنوان «یک ساختار معنا در عمل» به این معناست که مطالعات گفتمانی باید رویه‌های زبان (یا معادل آن) را به شکل تجربی مورد تجزیه و تحلیل قرار دهنده تا ساختار عامتری از تمایزات و سلسله مراتب مبتنی بر روابط را استخراج کنند. این تمایزات و سلسله مراتب است که شناخت اشخاص درباره چیزهای را که گفتمان آن‌ها را تعریف می‌کند نظم می‌بخشد.^۲

روش واحدی برای تحلیل و انتزاع در امتداد این خطوط [راهنما] وجود ندارد، اما راههایی برای آن که دانش پژوهان بتوانند ابعاد اصلی رویه‌های دلالتی را تشخیص دهند و بر مبنای مطالعات خود گفتمانی را احراز کنند موجود است. با وجود این، با توجه به فقدان نسبی بحث صریح درباره روش‌های تحلیل نظام‌های دلالت، شاید ارائه خلاصه‌ای کوتاه از روشی خاص مفید باشد. این روش تحلیل خصوصیات استنادی^۳ خوانده می‌شود^۴ و برای مطالعه رویه‌های زبانی در متون (مثلًاً اسناد دیپلماتیک، مقالات نظری، متن مصاحبه‌ها) که مواد اصلی پژوهش برای تحلیل‌های گفتمان در روابط بین‌الملل هستند مناسب است. این روش را با استفاده از مثالی در این مورد که چگونه می‌توان تکوین گفتمانی سوژه‌های روابط بین‌الملل را تحلیل کرد نشان می‌دهم. این نوع تحلیل برای بسیاری از کسانی که در این حوزه تحقیق می‌کنند، اهمیت بسزایی دارد، اما به این نکته توجه داشته باشید که تحلیل خصوصیات استنادی اصولاً محدود به مطالعه سوژه‌ها نیست و بنابراین می‌توان از آن مثلاً در تحلیل ساخت اجتماعی فضا و استدلال‌های ئنیوبولیتیک نیز کمک گرفت.

کانون توجه تحلیل خصوصیات استنادی رویه‌های زبانی مربوط به استنادات است - یعنی انعال، قیدها و صفت‌هایی که به اسم اضافه می‌شوند. خصوصیات استنادی چیزی (یا چیزهایی) را بر می‌سازند که نوع خاصی از یک چیز همراه با ویژگی‌ها و ظرفیت‌های خاص آن است. از

1. Shapiro, 1989:11

2. Weldes and Saco, 1996:373

3. predicate analysis

۴. در این نوع تحلیل آنچه مورد توجه است، استنادات است که بیشتر به شکل صفت یا قید و گاه نسبت دادن فعل برای (اسامی) سوژه‌ها به کار می‌رود. مثال داخل متن به خوبی منظور از این نوع تحلیل را نشان می‌دهد.-م.

میان اعیانی که به این شکل قوام می‌یابند برخی ممکن است سوژه باشند که از طریق ظرفیت‌هایی که به آنها برای کنش و تعامل داده می‌شود و روش‌های کنش و تعاملی که برایشان مشخص می‌شود تعریف می‌شوند. به عنوان نمونه، سندی دیپلماتیک را در نظر بگیرید که در آن آمده است:

اگر ایالات متحده هیچ اقدامی در کره انجام ندهد، این امر باعث بروز واکنشی روانی در اذهان عامه و رهبران آسیایی می‌شود. ممکن است پرستیز ایالات متحده در کل منطقه لطمہ بیند. ژاپن که محور سیاست ما در آسیا است، روحیه خود را از دست می‌دهد و تقویت تمایل عمومی به بی‌طرفی را تجربه خواهد کرد. نتیجه این خواهد بود که حق تعهد به توان نظامی چشمگیر ایالات متحده نیز ژاپن را در [اردوگاه] غرب نگاه نخواهد داشت.

از میان خصوصیات اسنادی به ژاپن در این بیانیه می‌توان به این موارد اشاره کرد:

- محور سیاست ایالات متحده در آسیا است
- روحیه‌اش را از دست می‌دهد
- تقویت تمایل عمومی به بی‌طرفی را تجربه خواهد کرد
- در غرب (اتلاف غرب) باقی نخواهد ماند
- رهبران ژاپن و عموم مردم در ژاپن (مانند بقیه کشورهای آسیایی) واکنش روانی قابل توجهی خواهند داشت.

رویه زبانی این خصوصیات اسنادی ژاپن (رهبران و عموم مردم آن) را به عنوان سوژه‌ای برمی‌سازد که احساساتی (تمایل به بی‌طرفی) را تجربه می‌کند و واکنشی روانی دارد (روحیه‌اش را از دست می‌دهد) اما عموماً به شکلی ايجابی عمل نمی‌کند. حتی این امکان که ژاپن اتحاد غرب را ترک کند، به شکلی کاملاً انفعالی عرضه می‌شود. به این ترتیب، این خصوصیات اسنادی، ژاپن را به عنوان دولتی مستقل اما فرودست برمی‌سازند که کلید سیاست ایالات متحده است، اما آماج عمل، به خصوص در سطح روانی، است و نه دولتی که خود تصمیم‌گیری می‌کند و به شکلی عقلانی وارد عمل می‌شود.

همان گونه که ارجاعات به کره در مثال ما نشان می‌دهد یک متن هیچگاه تنها یک چیز را برنمی‌سازد. در عوض، به سایر چیزها (سایر سوژه‌ها) در مقایسه‌ها و مقابله‌های صریح یا ضمنی

برحسب زده می‌شود و استنادات، خصوصیاتی معنادار به آن‌ها می‌دهند. مجموعه‌ای از سازه‌های استنادی فضایی از اعیان^۱ را تعریف می‌کند که در عین آنکه در ارتباط با یکدیگر هستند، اما از هم متمایزند. به عنوان نمونه، فرض کنید که سند دیلماتیک ماحاوی این عبارت نیز بود که «اگر قرار است ایالات متحده جمهوری کره را سریعاً و بدون تأمل مورد حمایت قرار دهد، این اقدام به ژاپن‌ها در مورد سرنوشت‌شان اطمینان خواهد بخشید. نیات تجاوزگرانه اتحاد شوروی در خاور دور [از این طریق] مورد تأکید قرار می‌گیرد و تمایل ژاپن‌ها را به پذیرش حمایت امریکا تقویت خواهد کرد.» این خصوصیت استنادی، ایالات متحده را به عنوان سوژه‌ای برمی‌سازد که برخلاف ژاپن دست به انتخاب می‌زند و اقداماتی مادی انجام می‌دهد که وضعیت روحی سایر دولت‌های (مثلًا با اطمینان بخشیدن به آن دولت‌ها) تحت تأثیر قرار می‌دهد. در استناد «نیت» به اتحاد شوروی، این کشور نیز به شکلی ضمنی به عنوان دولتی که از این پُعد همانند ایالات متحده است برساخته می‌شود، اما اتحاد شوروی به عنوان دولتشی تجاوزگر نیز برساخته می‌شود «نیات تجاوزگرانه شوروی»، که در نقطه مقابل ایالات متحده به عنوان دولتی حمایتگر برای ژاپن («حمایت ایالات متحده») قرار می‌گیرد.

من در مثال خود به متن به شکل مفرد اشاره کرده‌ام. پژوهش مبتنی بر تحلیل خصوصیات استنادی بی‌تر دید مخصوصاً تحلیل نظام یافته فضای ابژه‌ی متن است. این امر با تکیه بر فهرست‌هایی از خصوصیات استنادی که به سوژه‌هایی اضافه می‌شوند که متن برمی‌سازد و همچنین با روشن ساختن این موضوع که چگونه این سوژه‌ها در ارتباط با هم و از هم متمایزند صورت می‌گیرد. البته گفتمان‌ها ظرفیت‌های پس زمینه‌ای هستند که به شکلی اجتماعی مورد استفاده قرار می‌گیرند. اگر این استفاده از گفتمان‌ها در سطحی وسیع در جامعه یا در میان نخبگان و جوامع متفاوت صورت نگیرد، حداقل در میان گروه کوچکی از نخبگان مورد استفاده است. همچنین در تحلیل گفتمان، توجه صرفاً به تمایزات خاص (مانند آنچه در اینجا میان ایالات متحده و ژاپن صورت گرفت) نیست، بلکه ساختار یافتن تمایزات رابطه‌ای مورد توجه قرار می‌گیرد و این «مرکزی است که این تمایزات را سازمان می‌بخشد و این [تمایزات خاص] را

منسجم می‌سازد. از آنجاکه گفتمان‌ها نظام‌های اجتماعی دلالت هستند، نمی‌توان (آن گونه که گاه به نظر می‌رسد) تحلیل گفتمان را تنها بر یک متن واحد بنیان نهاد – حتی اگر این متن یک سند «اصلی» باشد. نمی‌توان ادعا کرد که یک متن واحد استدلال‌های مربوط به گفتمان را به عنوان پس‌زمینه اجتماعی که افراد و گروه‌ها به شکلی منظم آن را مورد استفاده قرار می‌دهند به شکلی تجربی تأیید می‌کند. در عوض، اگر قرار است که تحلیل در مورد دلالت اجتماعی باشد، تحلیل گفتمان باید براساس مجموعه متونی صورت گیرد که اشخاص مختلفی که (بنا به کانون توجه پژوهش) فرض می‌شود سخنگویان / نویسنگان صاحب اقتدار گفتمان مسلط هستند یا در گفتمان‌های بدیل می‌اندیشند و عمل می‌کنند [آنها را مورد استفاده قرار داده باشند]. برای آنکه به موضوع جانبداری در گزینش آ هم توجه شود – و نظریه‌پردازی بهتر امکان پذیر شود – می‌توان در انتخاب متون به شکلی ظرفیتر عمل کرد و دید که آیا در مورد موضوعی خاص، مواضع متفاوتی دارند یا نه (مثلاً در این مورد که آیا ناتوباید در کوزوو مداخله می‌کرد یا نه). از این طریق می‌توان شواهدی برای گفتمان به عنوان یک پس‌زمینه اجتماعی برای بحث‌های معنادار میان سخنگویان گفتمان فراهم کرد.

با فرض داشتن مجموعه‌ای اولیه از متون مناسب، چگونه پژوهشگر به بررسی ساختار یافتن تمایزات رابطه‌ای می‌پردازد؟ اهمیت این دغدغه از آنجا ناشی می‌شود که تحلیل گفتمان باید فراتر از تشخیص فضاهای ابزه متون مختلف، این فضاهای را با هم مقایسه کند تا پرده از تمایزات رابطه‌ای بردارد که می‌توان مستدلاً نشان داد مجموعه را نظم می‌بخشند و از این طریق به عنوان چارچوبی (اغلب سلسله مراتبی) برای تعریف برخی از هویت‌های خاص سوژگی عمل می‌کنند. بنابراین در ادامه مثال فوق می‌توان گفت که پژوهشگر می‌تواند در متون مختلف ببیند که ژاپن مکرراً از راه خصوصیات احساسی (مانند «ترس»، «امیل») به عنوان نقطه مقابل ایالات متحده، باز نموده می‌شود که از طریق خصوصیت «قدرت سنجش» بازنمایی می‌گردد (مثلاً «گزینه‌ها را می‌سنجد»). همچنین ممکن است دریابد که در فضاهای ابزه فتون مورد بررسی، ژاپن از طریق خصوصیات استنادی حاکی از ناپختگی (مثلاً «ناپختگی سیاسی») بازنمایی می‌شود

که در نقطه مقابل بازنمایی ایالات متحده براساس خصوصیات استادی حاکی از پختگی است (مثلًا «رهبری ثابت قدم و شجاعانه»). در این مرحله از تحلیل، پژوهشگر از این دو تضاد خاص به یک تضاد مرکزی می‌رسد که زیربنای هر دو تضاد است، مثلًا تضادی مرکزی میان عقل / احساس.

سه نکته می‌توانند به روشن شدن این طرح اولیه از تحلیل خصوصیات استادی کمک کنند. نخست آنکه این روش نه تنها برای احراز یک گفتمان خاص مفید است، بلکه همچنین نشان می‌دهد که چگونه گفتمان‌ها تداخل دارند و ساختارهای معنایی مشترک آن‌ها را نیز روشن می‌سازد. به عنوان نمونه، بسیاری از دانش‌پژوهان مفهوم «گفتمان امنیتی غرب» را براساس تحلیل‌های تجربی از بازنمایی‌های مقامات رسمی امریکا و روشن‌فکران امریکایی از دولتمردان^۱ مطرح ساخته‌اند.^۲ البته «تخیل امنیتی»^۳ ایالات متحده با تخیل امنیتی نخبگان سایر کشورهای غربی تقارب ندارد و بنابراین (براساس تعهد نظری بازی رویه‌ها) جا دارد این مسئله بررسی شود که گفتمان‌های مختلف غربی تا چه حد تداخل دارند یا ندارند. این مسئله را می‌توان به شکلی انضمایی از طریق مقایسه تعریف اعیان و تمایزات مرکزی که اعضای گروه‌های مختلف به شکلی نظام یافته به کار می‌برند مورد بررسی قرار دارد (برای تحلیل گفتمان غربی به این شکل، بنگرید به: Miliken 1999). برای مطالعه گفتمان‌های بدیل به بیش از یک تمایز اولیه نیاز است. اما چه به دنبال احراز سرشت شناخت‌های تحت انتقاد باشیم و چه به دنبال مطالعه تجربی تداوم و تغییر تاریخی در گفتمان‌ها، تحلیل خصوصیات استادی می‌تواند به پژوهشگر کمک کند یک تفسیر را بهتر توجیه کند یا صیقل دهد.

دوم آنکه آنچه برای تحلیل خصوصیات استادی پیشنهاد می‌شود فرایندی است از مطالعه تجربی و انتزاع که دست در دست هم پیش می‌روند، به این معنا که مقولات نظری از داده‌های تجربی استخراج می‌شوند و پاسخ به آن هستند و مطالعه براساس این داده‌ها صورت می‌گیرد. مدت‌هاست که جامعه‌شناسان کیفی از این رهیافت با عنوان «نظریه / زمینه‌مند یا میدانی»^۴

1. statecraft

2. Campbell, 1993; Klein, 1994

3. security imaginary

4. grounded theory

هواداری می‌کنند.^۱ نظریه زمینه‌مند در صورت‌بندی جامعه‌شناختی اش به جای آنکه به شکلی گزینشی داده‌ها را براساس مقولات پیشینی نظری انتخاب کند، نظریه را براساس داده‌ها صورت‌بندی می‌کند و این کار به این شکل صورت می‌گیرد که مقولات موقعی از طریق مطالعه تجربی و انتزاع در نظر گرفته می‌شود و بعد از راه مقایسه براساس داده‌های جدید مشخص می‌شود که آیا این مقولات مناسب هستند یا نه و در صورت لزوم مقولات مورد باز صورت‌بندی قرار می‌گیرند تا اعتبار تجربی پیدا کنند. به این ترتیب، نظریه از دل پژوهش تجربی بی‌ظهور می‌کند که به شکلی زمینه‌مند در مورد آن دست به تعمیم می‌زند.

تحلیل خصوصیات استادی به عنوان نظریه زمینه‌مند پاسخ به مشکلی است که پژوهشگران لزوماً در مطالعه گفتمان با آن روپرتو می‌شوند و آن عبارت از این است که چه زمانی باید تحلیل متون را متوقف کرد. زمانی می‌توان گفت که یک تحلیل، کامل (اعتبار یافته) است که پژوهش با افزودن متون جدید و مقایسه فضاهای ابزه مستمرآ دریابد که همان مقولات نظری بی‌راکه تشکیل داده است برای آن متون کارساز هستند [یعنی با آن تناسب دارند]. این نیز پاسخی نسبی به مسئله پایابی^۲ تحلیل‌های گفتمان است؛ یعنی تفسیر ارائه شده تا زمانی که بتواند با متونی که در آغاز بخشی از پایگاه تجربی تحلیل نبوده‌اند، همخوانی داشته باشد و این متون را به شکلی منسجم توضیح دهد، کترن خواهد شد و مورد بررسی مجدد قرار خواهد گرفت. تاکید بر این نکته حائز اهمیت است که پایابی هر تفسیری باید با نظارت بیرونی هم احرار شود. به این ترتیب، پژوهشگر می‌تواند به شکلی مفید نظریه پردازی خود را با مطالعات سایرین در همان موضوع (گفتمانی یا غیر از آن) مقایسه کند، دوباره مقولات خود را محک بزند و اطمینان یابد که با توجه به همه این‌ها باز هم تفسیر او خوب از کار درمی‌آید و همچنین می‌تواند یافته‌های خود را با دانش پژوهان دیگری که از مواد خام تجربی که او روی آن‌ها کار می‌کند شناخت دارند مورد بحث قرار دهد.

سوم آنکه در ارائه تحلیل خصوصیات استادی در اینجا من از آن به عنوان تنها روش مناسب برای مطالعه نظام‌های دلالت دفاع نمی‌کنم. روش‌های دیگری نیز وجود دارند که می‌توان آن‌ها را

به جای تحلیل خصوصیات استنادی یا در کنار آن به کار گرفت. یکی از این روش‌ها تحلیل استعاره‌ای^۱ است که دو زبان شناس به نام‌های مارک جانسن و جرج لاکاف^۲ آن را ساخته و پرداخته‌اند (Lincoln, 1989) به عنوان سومین روش تحلیل روایت آن را ارائه می‌کند. کانون توجه تحلیل استعاره‌ای استعاره‌ها هستند (یعنی راه‌های متعارف مفهوم بندي قلمرویی براساس قلمروی دیگر) که به امکاناتی برای استدلال و کنش انسانی ساختار می‌بخشنده. پژوهشگر براساس مطالعه تجربی، استعاره‌هایی را احراز می‌کند که به شکلی منظم در رویه‌های زبانی یک گروه یا جامعه برای فهم جهان مورد استفاده قرار می‌گیرند (مثلًا حکومت‌های بـه عنوان مادرانی که به فرزندانشان بیش از حد آزادی می‌دهند و پولی را که ندارند خرج می‌کنند و شهروندان به عنوان کودکانی که اصرار به گرفتن پول توجیبی دارند). سپس یک نظریه طبقه‌بندي استعاره‌ها از انتزاع از این استعاره‌های خاص شکل می‌گیرد که استعاره‌های خاص را به عنوان گونه‌هایی از مدل یا مدل‌های اولیه توضیح می‌دهد. پتانسیل این رهیافت به تحلیل گفتمان در مطالعه‌ای که جرک لاکاف (1996) در مورد فهم متعارف استعاره بـنیان^۳ لیبرال و محافظه‌کار در ایالات متحده انجام داده و همچنین مطالعات پل چیلتون^۴ در مورد گفتمان‌های امنیتی جنگ سرد در ایالات متحده، اروپای غربی و اروپای شرقی از ۱۹۴۵ تا ۱۹۹۰ مشهود است (بنگرید به: Miliken, 1996; Mutimer, 1999).

تحلیل خصوصیات استنادی و تحلیل استعاره‌ای با توجه به برخی از عناصر زبانی و ترکیب آن‌ها، به نسبت آثار رایج در این حوزه در روابط بین‌الملل، رهیافت‌های صوریتری محسوب می‌شوند. به نظر برخی ممکن است این تحلیل‌ها (یا روش‌های مشابهی که سازوکارهای خاص دلالتی را در کانون توجه خود قرار می‌دهند) بسیاری نزدیک به «روشن‌شناسی گرایی»^۵ جلوه کنند که «در نظریه روابط بین‌الملل نوعی زیاده‌روی است»^۶. من در این مورد تردید دارم. در سایر رشته‌ها پرداختن به رویه‌های دلالتی کاملاً مناسب تلقی می‌شوند. دلیل آن هم تاحدی این است

1. metaphorical analysis

2. Johnson and Lakoff, 1980; Lakoff, 1987

3. metaphorical

4. Chilton, 1996

5. methodology

6. Der Derian, 1989:7

که رویه‌های دلالتی نظریه انتزاعی درباره دلالت را در محصولات بالفعل یک نظام نشانه قابل پژوهش می‌سازند. در هر حال و جدا از ارزش این روش خاص، شایسته است اهمیت این روش فی نفسه مورد تأکید قرار گیرد. استفاده از یک روش «خواندن» یا «دیدن» می‌تواند موجب سازماندهی بهتر پژوهش و در نتیجه، پیشبرد آسان‌تر آن شود. همچنین این روش از راه نظارت بر رویه‌های تفسیری می‌تواند موجب شود در مورد چگونگی نظم یافتن گفتمان و همچنین تفاوت گفتمان‌ها در برداختن واقعیت به بصیرت‌هایی دست یابیم. نکته دیگری که کم اهمیت نیز نیست آن است که با داشتن روشی مشترک ارتباطات و مناظرات میان دانش‌پژوهان آسان‌تر می‌شود.

جذب موضوعات مرتبط با مولدیت

اگرچه تحلیل گفتمان با رویه‌های دلالتی و نظام‌های شناختی که بینان آن‌ها را تشکیل می‌دهند سرو کار دارد، صرف مطالعه این مسئله که چگونه گفتمانی به توانمندی‌های پس زمینه‌ای قوام می‌بخشد که مردم با آن‌ها جهان اجتماعی را می‌فهمند، کافی نیست. تعهد نظری مولدیت گفتمان برای تبیین این موضوع که گفتمان چگونه این جهان را تولید می‌کند حائز اهمیت است. در اینجا سوالاتی از این دست مطرح می‌شوند که چگونه گفتمان به شکلی گزینشی برخی اشخاص و نه دیگران را به عنوان «دانستان گویی ممتاز» قوام می‌بخشد که «اقتدار روایت‌گویی به آن‌ها... اعطای شده است»، چگونه برخی از سیاست‌های مقامات را منطقی و مناسب می‌سازد و در اجرای آن سیاست‌ها شیوه‌ها و شرایط زندگی اشخاص را شکل و تغییر می‌دهد و چگونه فراتر از سوزه‌های صاحب اقتدار انتشار می‌یابد و به فهم مشترک بسیاری از اشخاص در جامعه به شکلی روزمره شکل می‌دهد.¹ اهمیت مولدیت گفتمان سرشی نظری دارد، زیرا بررسی مولدیت گفتمان مطالعه گفتمان را از سایر رهیافت‌هایی متمایز می‌سازد که به بررسی این مسئله نمی‌پردازند؛ یعنی این که «چگونه بینانها و مرزها ترسیم می‌شوند - چگونه دولت‌ها [یا سایر واحدها]... با ظرفیت‌ها و مشروعيت‌های خاص در زمان‌ها و مکان‌های خاص نوشته

1. Campbell, 1993:7

می‌شوند^۱. این بعده از تحلیل گفتمان معنا و اهمیت سیاسی و اخلاقی روشنی دارد، زیرا دانش‌پژوهان در تبیین مولیدیت گفتمان بالقوه می‌توانند از اشکال مسلط شناخت طبیعت‌زدایی کنند و رویدهایی را که این شناخت‌ها امکان‌پذیر می‌سازند در معرض پرسش‌های انتقادی قرار دهند.

البته هیچ مطالعه منفرد یا حتی یک تک نگاشت کامل هم نمی‌تواند به همه ابعاد مولیدیت گفتمان بپردازد و کانون‌های تمرکزی وجود دارند که بسته به انتخاب‌های پژوهشگران در این مورد که اصولاً نظام دلاتی چه کسانی را مورد مطالعه قرار دهدن شکل می‌گیرند. با مروری بر ادبیات روابط بین‌الملل مشخص می‌شود بر این است سه نوع از این مطالعات را می‌توان بر این اساس از هم متمایز کرد - سیاست خارجی، نظریه روابط بین‌الملل، و دیپلماسی / سازمان‌های بین‌المللی. مطالعات سیاست خارجی تحلیل‌های دلاتی نخبگان سیاست خارجی را بسط می‌دهد و با تحلیل این که چگونه «رژیم حقیقت» نخبگان برخی از راهکارها را برای یک دولت امکان‌پذیر می‌سازد (مثلًاً مداخله نظامی در جنگ خلیج [فارس]) و سایر سیاست‌ها (مثلًاً عدم اقدام یا تلاش برای یافتن راه حل دیپلماتیک) را به عنوان سیاست‌هایی غیرقابل تصور یا غیرعملی یا نامناسب حذف می‌کند، به مولیدیت گفتمانی می‌پردازد.^۲ همچنین ممکن است استدلال‌هایی در این مورد صورت گیرد که چگونه یک مورد یا مواردی خاص، تولید عامتر و بلند مدت‌تر دولت به عنوان یک واحد اداری حاکمیت^۳ و تولید روابط و سلسله مراتب بین‌المللی را روشن می‌سازد.^۴ مطالعات در زمینه نظریه روابط بین‌الملل تحلیل بازنمایی نظری را از طریق استدلال‌هایی در مورد شناختی که در دانشگاه‌ها تولید می‌شود، با آنچه سیاستگذاران تولید می‌کنند در هم می‌آمیزند تا به «چشم‌انداز مسلط روشنگرانه / سیاستگذارانه» شکل دهند^۵ یک گام فراتر می‌برد. به این ترتیب، بازنمایی‌های نظری (به عنوان «حقیقت علمی») به گونه‌ای عرضه می‌شوند که سیاست‌های خاصی را که دولت‌ها و سازمان‌های بین‌المللی اتخاذ می‌کنند

1. Weber, 1995:29

2. Campbell, 1993; Weldes and Saco, 1996

3. Campbell, 1992

4. Shapiro, 1988; Doty, 1996

5. George, 1994:34

برای نخبگان و همچنین عامه مردم مشروع سازند^۱ و همچنین به باز تولید نوعی فهم متعارف در میان جمیعت های مختلفی که به شکلی عامتر حامی دولت - محوری، جنگ سرد، نظام اقتصادی لیبرال و تأکیدات بر سلطه غرب بر دولت های پسا استعماری در دوران پس از جنگ سرد هستند. کمک می کنند.^۲ سرانجام مطالعات مربوط به دیپلماسی / سازمان های بین المللی تحلیل از مبادلات دیپلماتیک و شناخت های سازمانی را به تولید گفتمانی مقامات صاحب اقتدار و کارشناسان و شبکه های آنها بسط می دهند.^۳ آنها همچنین در پی آنند که نشان دهنده چگونه هماهنگی سیاست ها میان نخبگان مختلف دولتی امکان پذیر می شود و چگونه سیاست هایی که ممکن است به شکلی پیشینی موجه به نظر برستند از دستور کار بین المللی و رویه های دولت ها کار گذاشته می شوند.^۴

این تلقی در درون اجتماع گفتمان وجود دارد که این گونه های متفاوت مطالعات زمینه اکتشاف / توجیه مشترکی برای تبیین مولدیت گفتمانی دارند، یعنی استدلال و بازاندیشی (ونه در وهله نخست، مطالعه تجربی یا نظریه سازی). به عنوان نمونه، تبیین هایی که از مولدیت سیاست گذاری در مطالعات مربوط به سیاست خارجی و همچنین دیپلماسی / سازمان ها صورت می گیرد، عمدتاً مبتنی بر برهان خلف^۵ هستند و این را مطرح می کنند که چگونه در صورت تفاوت نظام دلائل و ابزه های آن، سیاست یا توافقی متفاوت امکان پذیر می شد.^۶ برخی این تبیین را از طریق مقایسه با تبیین های رقیب یا مکمل تقویت می کنند.^۷ همان گونه که پرایس و رویس - اسمیت^۸ به درستی می گویند این راهبرد می تواند تبیین هایی را که از مولدیت گفتمانی صورت می گیرد قوی تر سازد، اما این راهبرد نیز اساساً توجیهی مبتنی بر استدلال عالمانه است. در این زمینه باید تلاش بیشتری برای توسعه مفهومی و انجام پژوهش های تجربی صورت پذیرد. دو بعد از مولدیت گفتمانی که لازم است بیشتر پالایش یابند (و منفرداً مورد مطالعه قرار گیرند) عبارتند از تولید فهم متعارف و تولید رویه های سیاست گذارانه.

1. Miliken and Sylvan, 1996
3. Liften, 1994
5. counterfactual
7. Price, 1997

2. Ashley, 1989; Klein, 1994
4. Price, 1997; Mutimer, 1999
6. Mutimer, 1999
8. Price and Reus-Smit, 1998: 277-8

فهم متعارف

یکی از درون مایه‌های تکراری در ادبیات گفتمان این است که گفتمان فهم (های) متعارف جوامع را تولید (بازتولید) می‌کند و از این راه امکان مقاومت در میان بخش وسیعتر مردم را در برابر یک راهکار محدود می‌سازد، به دولت به عنوان یک واحد سیاسی مشروعيت می‌بخشد و روابط سلطه موجه و تضمین شده‌ای را می‌آفریند.^۱ این درون مایه پیوند نزدیکی با هدف انتقادی تحلیل گفتمان دارد. خوانندگان مطالعات گفتمان فهم متعارف خود را مورد بازاندیشی و تغییر قرار می‌دهند. با توجه به اینکه اکثر خوانندگان دانشجو یا همکار هستند، چالش در برایر فهم متعارف به سمت صاحبان اقتدار گفتمانی (یعنی کارشناسان علمی و سیاستگذاران و کارکنان آنی حوزه‌ی امور بین‌الملل) اما به طور خاص معطوف به مخاطبان تحصیلکرده این صاحبان اقتدار است.

کاوش در زمینه تولید فهم متعارف به رغم اهمیت انتقادی آن، نسبتاً محدود بوده و اکثر مطالعات در حوزه نظریه‌های روابط بین‌الملل و بخشی نیز در حوزه تحلیل سیاست خارجی صورت گرفته است. دانش پژوهان در مورد نظریه [روابط بین‌الملل] چنین استدلال کرده‌اند که رویه نظری «در تولید گفتمان‌های خاص به طور خصمنی... وجود دارد»، نمونه آن هم ایالات متحده در دوران جنگ سرد است.^۲ در سطحی وسیعتر، نظریه روابط بین‌الملل به عنوان شکل «تجددگرایانه» بازنمایی معرفی می‌شود که به پذیرش متعارف پارادایم حاکمیت کمک می‌کند این پارادایم مبتنی بر تضاد محوری میان روابط بین‌الملل (به عنوان قلمرو خشونت و آثارشی همیشگی) و عرصه سیاست داخلی (به عنوان قلمرو نظم و پیشرفت) است.^۳ بنابراین چنین استدلال می‌شود که نظریه پردازان روابط بین‌الملل «همدست رویه‌های دولتمردانی» هستند یعنی همان رویه‌هایی که آن‌ها و خوانندگان متونشان باید مورد بازبینی قرار دهند.^۴

کسانی که این استدلال‌ها را ارائه می‌کنند این نکته را می‌پذیرند که نظریه روابط بین‌الملل یکی

1. Ashley and Walker, 1990b; Waever, 1995; Huysmans, 1998

2. Doty, 1997: 386

3. Ashley, 1989: 295; Walker, 1993; George, 1994

4. Ashley, 1996: 246

از چندین عرصه تولید فهم متعارف است. با وجود این، تمرکز چشمگیر (مستمر) بر عرصه نظری نشان می‌دهد که این پذیرش در عمل نبوده است. وقت آن فرار سیده است که بدون آنکه نقش نظریه روابط بین الملل در خلق فهم متعارف را زیر سوال ببریم در مورد این تمرکز دوباره بیندیشیم. نظریه روابط بین الملل به عرصه شناخت آکادمیک برای تولید فهم متعارف محدود است. اقتصاد، حقوق و تاریخ نیز حداقل به همان اندازه اهمیت دارند، اما کمتر در مورد آنها بازنده‌ی صورت می‌گیرد و در رشتۀ مانیز بسیار کمتر مورد توجه قرار دارند (استثنا چشمگیر عبارت است از: Edkins, 1996a). همچنین مطالعه نظریه به عنوان یک عرصه شناخت کارشناسانه نیز محدود است. بخش اعظم دانش کارشناسی در روابط بین الملل به عنوان «علم محض» نظریه پردازان (عمدتاً نولیبرال و نوواعنگرای امریکایی) روابط بین الملل خلق و توزیع نمی‌شود، بلکه به عنوان «علم کاربردی» دانش پژوهانی تولید و توزیع می‌شود که به حکومت‌ها و سازمان‌های بین المللی مشورت می‌دهند، برای محافل فکری (think tanks) و سازمان‌های غیردولتی کار می‌کنند و در نشریات نهادها، مقالات، مجلات غیرعلمی، سرمقالات روزنامه‌ها، مصاحبه‌های تلویزیونی و کتاب‌های پرفروش در مورد مسائل روز خطاب به عامه مردم سخن می‌گویند.

دومین مسئله‌ای که هم به استدلال‌های نظری و هم سیاست خارجی مربوط می‌شود، فقدان مفاهیمی برای تبیین فرایندهای این تولید است. به بیان دیگر، نوشتن (مثلًاً امنیت) همچنین متضمن فرایندهای خوانشی است که اشخاص در آن به نحوی از انجام براساخته‌های گفتمانی را بازنمایی واقعیات برای خود قلمداد می‌کنند. یک راه برای آن که بتوان به شکلی مناسب در مورد این تلقی نظریه پردازی کرد، استفاده از مفاهیم ایجاد پیوند یا مفصل‌بندی (articulation) و پاسخ‌خواهی^۱ است که هوتا و لدز با اتكام بر آثار استوارت هال برای مطالعه سیاست خارجی ساخته و پرداخته کرده است (برای رهیافتی دیگر، بنگرید به: Edkins, 1996b).

مفصل‌بندی در معنای مورد نظر ولدز به معنای بر ساختن ابزه‌ها و روابط گفتمانی از درون «مواد خام فرهنگی» و «منابع زبانی» است که از قبل در درون جامعه‌ای خاص قابل فهم هستند.^۲

«بازنمودهای موقت، خاص و زمینه‌مند از جهان» را می‌توان از راه ترکیب و بازترکیب مواد گسترشده فرهنگی و تکرار ترکیب‌های موقعيت‌آمیز به شکلی تصنیعی ساخت تا «چنان به نظر بررسد که گویی آن‌ها پیوندی ذاتی و ضروری با یکدیگر دارند و معانی بی که تولید می‌کنند طبیعی به نظر بیاید و به عنوان توصیف دقیق واقعیت جلوه کنند». ^۱ منظور از پاسخ‌خواهی این است که چگونه این بازنمودها، افراد را «می‌خوانند» تا آن‌ها را به عنوان اموری طبیعی و دقیق بپذیرند. انگاره اصلی این است که بازنمودهای سیاست خارجی از سوی حکومت‌ها و سایر سخنگویان صاحب اقتدار نه تنها فضای ابزه را برای روابط بین‌الملل مشخص می‌سازند، بلکه مواضع سوزگی یا هویتی‌ای را می‌آفرینند که افراد با آن‌ها احساس یگانگی می‌کنند و «از درون آن‌ها سخن می‌گویند». ^۲ همان‌گونه که ولذت در مورد این ساخت فهم متعارف در زمان بحران موشکی کویا می‌نویسد:

آن‌ها [یعنی بازنمودهای مورد استفاده مقامات امریکایی در زمان بحران موشکی کویا و پس از آن] از مخاطبان خود دعوت می‌کردند... خود را به عنوان اعضای یک خانواده قوی و در عین حال نگران ببینند که - چون به همبستگی نیمکره غربی، تمامیت و برتری «خانواده امریکایی» و ارزش‌های مشترک آن به مردم سalarی و تنوع، و به برآنت از مخفی‌کاری و خیانت مستعهد هستند - در یک موضع منحصر به فرد مسئولیت قرار دارند که آن‌ها را هم قادر و هم مکلف به آن می‌سازد که تهدید جهانی‌ای را به چالش کشند که تمامت گرایی و تهدید شوروی علیه نیمکره غربی به شکل «اسب ترو» و «نفوذ کمونیستی» کویا ایجاد کرده است. در این راستا... مخاطبان به عنوان سوزه‌ای دموکراتیک مورد پاسخ‌خواهی قرار می‌گرفتند که... مدافع راه آزاد زندگی در سراسر جهان هستند... مردمانی آزاده و صادقند... [و] می‌خواهند سطح صلح و نظم و آزادی و استقلال ملت‌ها را حفظ کنند. ^۳

مفاهیم مفصل بندی و پاسخ‌خواهی، ما را تا حدی در تفکر از طریق مسئله تولید فهم متعارف پیش می‌برند. اما این مفاهیم - یاتلاش‌های مشابه برای نظریه‌پردازی در این باره - باید با این پرسش نیز رویرو شوند که برای جوامع مختلف یا در واقع در هر جامعه چه چیزی به

1. Weldes, 1999:154-5

2. Weldes, 1999:163

3. Weldes, 1999:343-4

عنوان «مواد خام فرهنگی» و «منابع زبانی» عمل می‌کند. ولذت به شکلی گذرا اشاره می‌کند که استفاده از «ما» به معنای ایالات متحده و اقدامات حکومت ایالات متحده به عنوان یکی از شیوه‌های بسیار مرسوم و قوی در فرهنگ ایالات متحده چندان در سایر فرهنگ‌ها غالب نیست.^۱ به همین ترتیب، نولیرالیسم - مجموعه‌ای به وضوح موفقیت‌آمیز از پیوندزنی‌ها در امریکا در دوران ریگان و در بریتانیا در دوران تاچر - در پاسخ خواهی از عame مردم در کشورهایی چون فرانسه، آلمان یا سویس موفق نبوده است. به این ترتیب به نظر می‌رسد که بهترین راه برای توضیح تولید فهم متعارف مطالعه‌ای تجربی است که شناخت فرهنگی (دینیوی) را در زمینه‌های خاص مورد بررسی قرار می‌دهد و این پرسش رامطروح می‌سازد که این شناخت چه منابعی را اعملاً فراهم می‌سازد.

من در رهیافت به آنچه که عمدتاً قلمرویی جدید در دانش‌پژوهی گفتمانی در روابط بین‌الملل است پیشنهاد می‌کنم. اولی رهیافت فرهنگ مردمی^۲ است که شرایط فرهنگی «هر روزه» را در رمان‌ها، کتاب‌های طنز، تلویزیون و فیلم مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد و نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه اقدامات خاص دولت را قابل فهم می‌سازند و مشروعيت می‌بخشند. اگرچه مطالعه مایکل شاپیرو^۳ خیلی راحت فرهنگ مردمی را به فرهنگ مدرن در کل ترجمه می‌کند، اما نمونه‌ای از این نوع آثار محسوب می‌شود. دو مین رهیافت انسان‌شناسی است و فرهنگ «هر روزه» مردم را در زندگی کاری و خانوادگی آن‌ها مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد. در اینجا دانش‌پژوهان رشته روابط بین‌الملل می‌توانند از تحقیق ماسکو^۴ در مورد معنای «امبیت ملی» برای بومیان امریکا (سرخپوستان)، اهالی نیومکزیکو و کارگران نظامی - صنعتی امریکایی که در مجاورت و خارج از آزمایشگاه ملی لس‌آلamos و آزمایشگاه ملی ساندیا در نیومکزیکو زندگی می‌کنند درس بیاموزند.

رویه‌های سیاستگذارانه

مطالعات در زمینه سیاست خارجی و دیپلماسی / سازمان‌های بین‌المللی برخلاف مطالعات

1. Weldes, 1999:184,n.9

2. popular culture approach

3. Shapiro, 1997

4. Masco, 1999

موجود در حوزه نظریه‌ای روابط بین‌الملل، مستقیماً به تبیین این مسئله می‌پردازند که چگونه گفتمانی که نخبگان آن را بیان می‌کنند رویه‌های سیاستگذاری (فردی یا مشترک) را تولید می‌کند. وجه اشتراک دیگر این نوع از تحلیل گفتمان، فهمی مشترک از معنای تبیین تولید رویه‌های سیاستگذاری است، یعنی آن‌ها نظام دلالتی‌ای را که تحلیل کرده‌اند برمی‌گیرند و این استدلال را مطرح می‌کنند که این نظام گزینه‌های سیاستگذاری (سیاست‌های مشترک، هنجارهای رویه‌های دولتی) را که نخبگان موجه می‌دانند، ساختار می‌بخشد و محدود می‌کند. این رهیافتی مناسب است و من نیز از آن پیروی کرده‌ام. اما جا دارد این رهیافت نیز مانند فهم مشترک، به عنوان راهی برای تبیین تولید رویه دولت‌ها مورد بررسی مجدد و پالایش قرار گیرد. نقطه ضعف اصلی (یا به بیانی دیگر، معماً) آن این است که آنچه را بعد از ترویج سیاست در میان مقامات بلندپایه رخ می‌دهد، نادیده می‌گیرد، یعنی به مسئله اجرای سیاست^۱ به عنوان اقداماتی که معطوف به آماج عینیت یافته رویه‌های بین‌المللی هستند نمی‌پردازد.

تحلیل چگونگی اجرای سیاست‌ها (ونه فقط تدوین آن‌ها) به معنای مطالعه عملیاتی شدن مقولات گفتمانی در فعالیت‌های حکومت‌ها و سازمان‌های بین‌المللی، و «تأثیرات منظم» بر آماج مداخله است که بر این اساس انتخاب شده‌اند.^۲ رویه‌های عملیاتی‌سازی این واحدها موضوعی است که به ندرت در جریان اصلی رشته روابط بین‌الملل مورد توجه قرار می‌گیرد و عدم بحث در مورد اجرای [سیاست‌ها] در اکثر نظریه‌ها و مطالعات در زمینه سیاست خارجی و رژیم‌های بین‌المللی شاهدی دال بر آن است. هنگامی که اجرا مدنظر قرار می‌گیرد، بحث معمولاً بیانی بسیار کلی دارد و آن را صرفاً به عنوان نوعی اقدام یا سیاست سبک‌مند (مثلًا «باز توزیع اراضی»، «مدخله»، «کمک خارجی»)، مورد اشاره قرار می‌دهند و نه به عنوان تبیینی از این که چگونه اقداماتی که فرض می‌شود این اصطلاحات آن‌ها را می‌پوشانند در شرایط خاص خود سازمان‌دهی و اعمال شده‌اند. حکومت‌ها و سازمان‌های بین‌المللی رویه‌های اجرایی خود را در اسناد می‌آورند و ثبت می‌کنند و در مورد تأثیرات آن‌ها اقدام می‌نمایند، اما به زبانی رازآلود و برای مصرف عمومی که معمولاً مخصوص استفاده از عناوینی مبهم و کلی است (مثلًا برای توصیف

تقاضاهای صندوق بین المللی پول از اندونزی گفته می شود «اقداماتی برای بهبود بازپرداخت بدھی ها صورت گرفت»). آن دسته از مطالعات گفتمان که شامل اجرای رویه های سیاستگذاری مستند از این توان بالقوه برخوردارند که این عنایین کلی رابه مشکله تبدیل کنند و خواننده را متوجه «فیزیک خرد قدرت»^۱ در روابط بین الملل بسازند.^۲ این اشارگری می تواند به نوبه خود پایه ای در اختیار خواننده بگذارد تا با اتکا بر آن عملکردهای دولت ها و سازمان های بین المللی را مورد «پرسش» قرار دهد و در مورد آن ها «تفحص کند» و این هدفی انتقادی است که مطالعه گفتمان به دنبال آن است.^۳

کتاب فوکو (1977) در مورد شکل گرفتن مجرمیت و نظام زندان^۴ حاکی از ضرورت مطالعه اجرای سیاست هاست. در تحلیل فوکو، یک فرایند دلاتی تعریف برای خلق یک جامعه منضبط ضرورت داشت - اما به تنهایی کافی نبود. در عوض، معنای مقولات « مجرم » و « بزهکار » نیز باید از طریق اقدامات سازمان دهنده فضا در زندان ها و رویه های نظارتی که برای تنظیم زندگی زندانیان شکل گرفت، عملیاتی می شد. این دو فرایند در کنار یکدیگر (و نه فقط یا عمدتاً تثیت اهداف و نامیدن چیزها) به گفتمان مجرمیتی شکل دادند که می توانست سوژه ها را منضبط کند و فعالیت های آن ها را تا جزیی ترین ابعاد آن شکل دهد.

مطالعات فوکو در چارچوب مفاهیم فن آوری های انضباط بخش^۵، نظارت^۶ و حکمرانی^۷ ابزاری در اختیار دانش پژوهان رشته روابط بین الملل قرار می دهد تا بتوانند در مورد تولید رویه های سیاست خارجی و بین المللی نظریه پردازی کنند.^۸ این نوع تفکر - اساساً در چارچوب بررسی این مسئله که کنشگران جمعی چگونه به بدن ها و فضاهای نظم می بخشند و آن ها را کنترل می کنند و به آنها شکل می دهند - شاید به ثمر بخش ترین شکل در خارج از رشتة ما در توسعه انسان شناسی^۹ و جغرافیا^{۱۰} دنبال شده است. نمونه هایی از آن را می توان در روابط بین الملل نیز

1. micro-physics of power
3. Edkins, 1996a: 575

2. Foucault, 1980: 27

4. ترجمه فارسی این اثر با عنوان انضباط و تنیه منتشر شده است.-م.
5. disciplinary technologies
7. govermentality
9. Ferguson, 1994; Escobar, 1995

6. surveillance
8. Foucault, 1970, 1980, 1991

یافت، از جمله در بررسی اجرای مداخله ایالات متحده در ویتنام^{۱۱}، بررسی رویه‌های همکاری نیروهای انتظامی در اروپا^{۱۲}، و مطالعه درباره سیاست استعماری بریتانیا در قبال کنیا.^{۱۳}

بررسی دوستی در مورد رویه‌های استعماری بریتانیا در زمینه احکام مربوط به زمین و ذخایر قبایل نشان می‌دهد که این نوع پژوهش می‌تواند دستاوردهایی داشته باشد که صرف مطالعه تدوین سیاست‌ها نمی‌تواند. اولاً مطالعه او نشان می‌دهد که چگونه سیاست بریتانیا از طریق برساختن کنیایی‌ها به عنوان «بومیانی» که لازم است کترول شوند و اریاب داشته باشند، و بر ساختن بریتانیایی‌ها به عنوان سوزه‌های متمدنی که از توانایی به دست گرفتن زمام قدرت و اقتدار لازم برای این کار برخوردارند قابل فهم می‌شد. دوستی پس از نگاه به عملیاتی شدن سیاست، به بررسی حکمرانی بریتانیا بر کنیا می‌پردازد و این مسئله را دنبال می‌کند که چگونه حکومت بریتانیا در چارچوب سازمان دادن به فضا و کترول‌هایی که بر تحرک، اشتغال و... اشخاص اعمال می‌کرد «حقایقی» را عملی کرد که برای «بومیان» کنیایی برساخته بود. جنبه اخیر مطالعه او اهمیت زیادی دارد زیرا دوستی را قادر می‌سازد توضیح دهد چگونه این گفتمان، «بومیان» کنیایی را تولید کرد. این کار عملاً از طریق انضباط بخشیدن به بدن‌های آن‌ها و شکل دادن مجدد به فضاهای اجتماعی، اقتصادی، و سیاسی‌یی که آنان در آن‌ها می‌زیستند و کار می‌کردند و تنظیم این فضاهای صورت گرفت.

البته همه تحلیل‌هایی که از سیاست خارجی یا سازمان‌های بین‌المللی صورت می‌گیرند نمی‌توانند و نباید عمیقاً به این مسئله پردازنند که این سیاست‌ها چگونه تحلیل یا عملیاتی می‌شوند. اما اگر این نوع بررسی‌ها به نوعی مطالعه تبدیل شود که دانش پژوهان گفتمان در رشتۀ روابط بین‌الملل به شکلی منظم به آن پردازند، می‌توان آن را نوعی «تغییر مترقبه مسئله» دانست. جا دارد برای دانش پژوهانی که این نوع بررسی‌ها را به انجام می‌رسانند توصیه‌ای در مورد منبع داده‌ها داشته باشیم. اکثر نظریه‌های روابط بین‌الملل در مورد سیاست خارجی یا سازمان‌های بین‌المللی که کانون توجه خود را صورت‌گیری سیاست‌ها قرار می‌دهند و نه اجرای آن‌ها، قایده چندانی برای طرح‌های پژوهشی از این نوع ندارند. با توجه به اینکه اغلب منابع

10. O Tuathail, 1996

12. Bigo, 1996

11. Miliken and Sylvan, 1996

13. Doty, 1996

مریبوط به تاریخ دیلماسی یا تاریخ سیاست‌ها نیز کانون توجه خود را تصمیم‌گیرنده‌گان قرار می‌دهند و نه «اقدام در میدان»^۱ چندان به کار نخواهند آمد. پژوهشگرانی که علاقمند به مطالعات تاریخی هستند احتمالاً تاریخ‌های میدانی (مانند تاریخ‌های نظامی) و به ویژه پژوهش آرشیوی و نوشته‌های مشاهده‌گران دست اول را مفیدتر خواهند یافت. به همین ترتیب، دانش پژوهانی که به مطالعه دوران معاصر علاوه دارند باید از گزارش‌های دست اول رسانه‌ها، منابع موجود در شبکه اینترنت، و حتی پژوهش میدانی و مصاحبه استفاده کنند.

پرداختن به بازی رویه‌ها

تبیین‌هایی که از تولید گفتمان ارائه شده‌اند عمدتاً این موضوع را توضیح می‌دهند که چگونه گفتمان مسلط روابط بین الملل واقعیت اجتماعی‌بی را تولید می‌نماید که تعریف می‌کند. اما گفتمان‌ها مستلزم تلاش‌هایی از سوی سخنگویان صاحب اقتداری هستند تا آن‌ها را تولید و بازتولید کنند و این تلاش‌ها همیشه هم موفقیت‌آمیز نیستند. این باز فرجامی^۲ و بی‌ثباتی گفتمان‌ها به این معنا است که امکان دارد آن‌ها بلغزند و از طریق مقاومت‌هایی که ممکن است مفصل‌بندی و عملیاتی کردن آن‌ها ایجاد کنند به سمت روابط جدیدی «شر» بخورند. بنابراین هر نوع مطالعه گفتمان برای آن که مطالعه‌ای خوب تلقی شود، نه تنها باید به مسئله تکوین جامعه بین الملل پردازد، بلکه باید به این نکته نیز توجه کند که چگونه این نظم ذاتاً مشروط و موقت است و این به معنای آن است که برای نظم داشتن آن باید فعالیت بازتولیدی صورت گیرد.

دانش پژوهان رشته روابط بین الملل چهار روش اصلی را برای پرداختن به بازی رویه‌ها در آثار خود به کار گرفته یا پیشنهاد کرده‌اند که همگی مبنی بر تحلیل و شواهد تجربی است. در روش شالوده شکنانه^۳، سرشت مشروط و موقت گفتمان از راه تحلیل‌های متنی^۴ آشکار می‌شود. این تحلیل‌ها نشان می‌دهد که چگونه در درون متن، قطبهای متضادی که متن به آن‌ها امتیاز می‌بخشد و واقعیاتی را که از این طریق به عنوان واقعیات پایه یا اصلی می‌سازد می‌توان وارونه

1. action in the field
3. deconstructive method

2. open-endedness
4. textual analysis

کرد و ریشه کن ساخت و از این طریق حقایق دیگری تولید کرد. معانی راست کیشانه^۱ گفتمان در چنین مواردی فاقد مبانی ادعایی هستند و این نشان می‌دهد که این خواشها تحملی هستند و می‌توانستند متفاوت باشند.

روش کنار هم گذاری^۲ هم شبیه به شالوده شکنی است، اما همان کار را به این شکل انجام می‌دهد که حقیقت در مورد وضعیتی را که در درون یک گفتمان خاص بر ساخته شده است، در کنار رویدادها و موضوعاتی قرار می‌دهد که این حقیقت نمی‌تواند به آن‌ها توجه کند یا پردازد و همچنین بازنمایی‌های مسلط را با توضیحات همزمانی جفت می‌کند که از همان تعاریف در مورد آنچه روی داده استفاده نمی‌کنند و سوژه‌ها و روابط آن‌ها را به شکل متفاوتی به هم پیوند می‌زنند و بیان می‌کنند. همان گونه که دیوید کمبل (۱۹۹۲، ۱۹۹۳) توضیح می‌دهد، نکته اصلی در این روش این نیست که داستان درست احراز شود، بلکه این است که ابهامات تفاسیر مسلط از رویه‌های دولت‌ها آشکار گردد و سرشت ذاتاً سیاسی گفتمان‌های رسمی ثابت شود.

روش بعد، بر شناخت‌های فرودست^۳ تأکید دارد. این روش در اصل بسط روش کنار هم گذاری است. تفاوت آن در این است که به توضیحات بدیل صرفاً اشاره نمی‌شود، بلکه این‌ها به شکلی کم و بیش عمیق مورد بررسی قرار می‌گیرند و این نشان می‌دهد که گفتمانی که تداخل محتوایی اساسی با گفتمان مسلط ندارد، آن‌ها را امکان‌پذیر ساخته است. این ممکن است متنضمن بررسی این نکته نیز باشد که چگونه خود شناخت فرودست برای خلق شرایط مقاومت در برابر گفتمان مسلط عمل می‌کند و همچنین متنضمن تحقیق در این مورد است که چگونه گفتمان مسلط بدیل خود را حذف یا خاموش می‌کند.

سرانجام، در روش تبارشناختی^۴ مشروط و موقت بودن رویه‌های گفتمانی معاصر از طریق مطالعات تاریخی درباره رویه‌های گفتمانی گذشته که «انفراد رویدادها را خارج از هر نوع قطعیت نهایی یکنواخت ثبت می‌کنند»^۵ مورد بررسی قرار می‌گیرد. به عبارت دیگر، در مطالعه تبارشناختی، تاریخ به عنوان پیشرفتی تفسیر نمی‌شود که به حال منجر شده است، بلکه

- 1. orthodox
- 3. subjugated knowledge
- 5. Foucault, 1996: 139

- 2. juxtapositional method
- 4. genealogical method

مجموعه‌ای از صورتندی‌های گفتمانی تلقی می‌گردد که نامتدامن هستند و از نظر ابژه‌های گفتمانی، روابط و عملیاتی ساختن آن‌ها از هم گستته هستند. مطالعات تبارشناختی از این طریق تأکید می‌کنند که گفتمان‌های مسلط، از جمله گفتمان‌های معاصر، متضمن روابط قدرت هستند. در این روابط قدرت، وحدت با گذشته به شکلی تصنیعی حفظ می‌شود و نظم از شرایط بی‌نظمی خلق می‌گردد.

معمولًا این روش‌ها برای مطالعه بازی رویه‌ها با هم ترکیب می‌شوند که در چارچوب تحقیقات کیفی، راهبردکترل کننده خوبی است و همچین راه مناسبی برای مقاعده ساختن خواننده‌ی شکاک است. البته می‌توان این پرسش را مطرح کرد که آیا برخی از این روش‌ها به نسبت بقیه بهتر می‌توانند به حصول اهداف انتقادی مطالعه گفتمان کمک کنند یا نه. به نظر فورمن دورهیافت شناخت‌های فرودست و تبارشناصی از بیشترین پتانسیل برای هدایت خواننده‌گان به زیر سوال بردن سمتگیری‌ها و کنش‌هایی که معمولًا آن‌ها را مسلم فرض می‌کنند برخوردار هستند. این رهیافت‌ها نه تنها نشان می‌دهند که جهان را می‌توان اصولاً به شکلی متفاوت تفسیر کرد (شالوده شکنی)، یا در مواردی به اشکالی متفاوت تفسیر شده است (کثار هم‌گذاری)، بلکه این پتانسیل رانیز دارند که نشان دهنده‌گروه‌ها و فرهنگ‌های مختلف به عنوان بخشی از هستی هر روز خود در جهان به شکلی روزمره و منظم جهان را به اشکال مختلف تفسیر کرده و می‌کنند (یا مورد قضاوت و در معرض کش خود قرار داده و می‌دهند). انضمام بخشیدن به سایر امکانات مطمئناً بهترین راه است برای آن که اشخاص را قادر می‌سازد تصویر کنند چگونه هستی آن‌ها در جهان نه تنها دگرگونی پذیر است، بلکه شاید لازم است تغییر کند.

اما اگر مطالعه شناخت‌های فرودست یا بدیل‌های گذشته از این پتانسیل برخوردار باشند هم می‌توان دید که در برنامه گفتمان در روابط بین الملل این پتانسیل به طور کامل تحقق پیدا نکرده است. تحقیقات جاری در زمینه تبارشناصی و به طور خاص شناخت‌های فرودست مبسوط نیست. همان‌گونه که در ادامه خواهیم گفت، طراحی پژوهش نیز در این حوزه لازم است بهبود پیدا کند.

مطالعه عرصه سیاست هژمونی

بخشی از ادبیات روابط بین الملل که جنبه راست کیشانه کمتری دارد، در چارچوب تمثیلاتی چون «نارضایتی» و «حاشیه نشینی» که مکرراً هم تکرار می‌شود، فضای فرانظری قابل توجهی به مطالعه شناخت‌های فرو دست و مقاومت در برابر گفتمان‌های مسلط بخشیده است.^۱ اما پژوهش نظامیانه زیادی در مورد «عرصه سیاست هژمونی» صورت نگرفته است. تنها چند مورد از مطالعات واقع‌گفتمان‌های فرو دست را مورد مطالعه قرار داده‌اند (نه آنکه صرفاً به نمونه‌هایی از این دست اشاره کنند). تعداد مطالعاتی که مستقیماً وارد بررسی این مسئله شوند که نارضایتی چگونه ساخته می‌شود و از میان می‌رود، از این هم کمتر است (از میان این گروه محدود بنگردید به: (Manzo, 1992; Sylvester, 1996; Hansen, 1998; Fierke, 1998; Saco, 1999).

بی‌تر دید بخشی از مشکل، در دشواری‌های بالقوه‌ی این گونه تحقیقات نهفته است. شناخت‌های فرو دست، بر خلاف مطالعه سیاست خارجی ایالات متحده در قبال ویتنام یا گفتمان دیپلماتیک غرب درباره‌ی سلاح‌های شیمیایی، معمولاً به زبان انگلیسی یا سایر زبان‌هایی بیان نشده‌اند که در امریکای شمالی یا اروپای غربی رایج هستند. ممکن است این گفتمان‌ها محلی باشند (مانند فرهنگ کشاورزان در شمال هند) و بنابراین ثبت نشوند و در نتیجه بررسی آنها مستلزم کار میدانی باشد. حتی اگر ثبت هم بشوند، باز هم احتمال دارد «جهان دیگری» را به پژوهشگر عرضه کنند که یادگیری مرجع‌های مورد اشاره در آن زمان‌ها بپردازد (مثل زیان مورد استفاده «اجتماع فرهنگ سیبرنیک» یا «گفتمان توسعه» در چاد). اما این مسائل تحقیقاتی تنها دلیل کم توجهی به عرصه سیاست هژمونی نیستند. یک عامل دخیل فهم ناقص از مولدیت گفتمانی است که نوعاً در تحقیقات موجود در رشتة ما دیده می‌شود. اگر فرض شود فهم متعارف مردم از جهان قبلاً شکل گرفته (و تنها یک شکل دارد) جایی برای مطالعه عرصه سیاست هژمونی باقی نمی‌ماند. اگر تلقی ما از رویه بین‌المللی این نباشد که رویه بین‌المللی تعاریفی از سیاست است که عملیاتی کردن آن‌ها تأثیرات منظمی بر آماج این تعاریف دارد و به جای آن تصور کنیم که نخبگان رویه‌ها را صورت‌بندی و انتخاب می‌کنند، تصور مقاومت دشوار

1. Ashley and Walker, 1995a; George, 1994; Ashley, 1996

می شود و ردگیری این مقاومت از آن هم دشوارتر.

«نگاه از پایین به بالا» به گفتمان که در این سمت‌گیری‌های به طور ضمنی وجود دارد در سایر حوزه‌های مطالعاتی چندان رایج نبوده است و دانش پژوهان روابط بین الملل می‌توانند در رشته‌هایی چون مطالعات فرهنگی و انسان‌شناسی، مفاهیم و رهیافت‌هایی را بیابند که به آن‌ها کمک می‌کند در مورد عرصه سیاست هژمونی در روابط بین الملل نظریه پردازی کنند (منبع دیگر در درون خود رشته روابط بین الملل اقتصاد سیاسی مبنی بر آرای گرامشی است). آثار برووس لینکلن^۱ نمونه‌ای از یکی از رهیافت‌های ممکن است. لینکلن از تحلیل روایت^۲ برای تشخیص اسطوره‌های فرهنگی (یعنی روایت‌هایی که از «منزلت حقیقت پارادایمی» یک فرهنگ برخوردارند) استفاده می‌کند. نخبگان با استفاده از این اسطوره‌ها می‌توانند به تقریری رسمی از راهکار و نظمی اجتماعی شکل دهنده که به احتمال قوی در جامعه خود آن‌ها قانع کننده است. اما همان گونه که لینکلن خاطرنشان می‌سازد، جوامع همنهادهایی از گروه‌های فرعی تشکیل دهنده‌ی خود هستند و احساس علقه‌ای که ضمانت اجرای رسمی دارد (تنها به شکلی ناقص و موقت آن‌ها، را به هم پیوند می‌دهد)^۳. بنابراین گفتمان نخبگان ممکن است در پاسخ خواهی خود شکست بخورد و راه برای حاشیه‌نشین‌های نظم اجتماعی موجود باز شود و آن‌ها برای ایجاد تغییر برانگیخته شوند. این اشخاص هم ممکن است برای برسانختن صورت‌بندی‌های جدید اجتماعی به اسطوره‌ها روی کنند، اما به شکلی متفاوت. آن‌ها می‌توانند اقتدار اسطوره رسمی را به چالش کشند تا «آن را از ظرفیت بازسازی مستمر صورت‌های اجتماعی مألوف محروم سازند»^۴. آن‌ها ممکن است با اتکا بر سایر اسطوره‌های فرهنگی موجود بکوشند با قدرت اتفاع یک اسطوره رسمی با پارادایمی متفاوت مقابله کنند. همچنین ممکن است اسطوره رسمی را به گونه‌ای تفسیر کنند که متلاطم با تغییر اجتماعی باشد.

لينكلن در مطالعات خود درباره (رویدادهای متعددی از جمله) جنگ داخلی اسپانیا، انقلاب ایران و قتل عام روز سپتامبر تولمه، نشان می‌دهد که چگونه گروه‌های فرعی مختلف در جوامع اسطوره‌ها را به عنوان منابع فرهنگی به اشکال مختلف به هم پیوند می‌زنند تا شرایط

1. Lincoln, 1989

2. narrative analysis

3. Lincoln, 1989:10

4. Lincoln, 1989

[مناسب] برای مقاومت یا در واقع، دگرگونی اجتماعی تولید شود. این رهیافت عام (که پیوندهای روشنی با نوشته ولذت در مورد فهم متعارف جامعه‌گستر دارد) به هیچ وجه محدود به دولتی خاص و مقاومت در درون آن دولت نیست و می‌توان آن را در مورد فرایندهای «جهانی» و گفتمان‌های «بین‌المللی» نیز به کار بست که نمونه آن را می‌توان در کتاب گوپتا^۱ دید. او در این بررسی قوم‌نگارانه درباره‌ی گفتمان‌های بومی اقتصاد کشاورزی و نیز گفتمان‌های بومی درباره‌ی زیست بوم در ایالت اوتارپرادش هندوستان، نشان می‌دهد که چگونه آن‌ها «با هم در می‌آمیزند تا در روایت‌های غایت شناختی و گفتمان توسعه که بعد از سال ۱۹۴۵ رواج یافته، اختلال ایجاد کنند». تحلیل گوپتا متضمن ارزشمند تلقی کردن گفتمان‌های بومی به دلیل ماهیت ضد مدرن یا وثوق آن‌های است، زیرا این نوع برداشت‌ها [یعنی ارزشمند تلقی کردن گفتمان‌های ضد مدرن] در مطالعاتی از این دست مخاطره‌آمیز هستند. در عوض، او تأکید دارد که چگونه این‌ها «گفتمان‌هایی چند رگه»^۲ هستند که نظریه‌های «علمی»، توضیحات «مطابیه‌آمیز» از زمین و طرفیت‌ها و توانمندیهای آن، و گفتمان‌های رایج توسعه را در هم می‌آمیزند و چگونه این‌ها پیوندزنی به کشاورزان امکان می‌دهد مقررات روبه ظهرور در مورد تنوع زیستی را بهمند و در برابر آن سازماندهی می‌کنند.^۳

برساختن تبارشناصی‌ها

پیام روشن مطالعات آخیل گوپتا که پژواک آن را می‌توان در تحقیق دایانا ساکو^۴ درباره‌ی عرصه سیاست فضای سیبریتیک نیز دید، این است که شیوه‌های جدید حکمرانی که برای تنظیم رابطه میان اشخاص و چیزها نهادینه می‌شوند، فرایندهای حصر کامل نیستند. این شیوه‌ها به شکلی نامنظم و ناپیوسته عمل می‌کنند و اغلب شرایطی را می‌آفرینند که پیامدهای ناخواسته‌ای دارد. این نوع تحلیل است که ما انتظار داریم در تبارشناصی‌های روابط بین‌الملل هم شکل گیرد. اما آنچه از قرائت بسیاری از (البته نه همه) تحقیقات تبارشناختی می‌آموزیم، چندان راجع به این نیست که چگونه گفتمان‌های روابط بین‌الملل نامتدار و گسته‌اند و با شرایط ناهمگن ظهور

1. Gupta, 1998:13

2. hybridized discourses

3. Gupta, 1998:159,5

4. Saco, 1996

همراهند و به فضاهایی برای مخالفت شکل می‌دهند، بلکه راجع به این است که چگونه گفتمان‌های مسلط عمدتاً متداوم هستند. بسیاری از دانش پژوهان در حوزه گفتمان تا حدی به تبعیت از شالوده شکنی‌های دریدا از فلسفه غرب، عمدتاً به قرائت تجدد و تضادهای دو جهی آن که قوام‌بخش نظریه‌های روابط بین الملل در گذشته و حال است، پرداخته‌اند. به عنوان نمونه، مایکل شاپیرو (۱۹۹۲) تفکر ژئوپولیتیک را به عنوان گفتمانی معرفی می‌کند که در سراسر دوران مدرن به تکوین روابط بین الملل کمک کرده و همچنان به آن قوام می‌بخشد؛ و جنز بارتلسن^۱ گفتمان معاصر حاکمیت را تأظیریه سیاسی بین المللی دنبال می‌کند و نشان می‌دهد که این صور تبندی از دوران نوزایی تاکنون دست نخورده باقی مانده است. نتیجه عبارت است از پیوند دادن تاریخی نسبتاً طولانی (حداقل از دوران پس از کاتن تاکنون) به تداوم یک ساختار گفتمانی واحد و یک منطق مبتنی بر تفاوت که در نتیجه آن به رغم تغییرات سطحی، روابط بین الملل به یک تکرار مکرات تقریباً ابدی تبدیل شده است. گفتمان‌های قوام بخش به رویه‌های دولت به عنوان گفتمان‌هایی تجددگرا قالب بندی می‌شوند و بر این اساس مورد تحلیل قرار می‌گیرند که اساساً طی چندین قرن یا بیشتر در شیوه‌های مولیدیت و ساختارهای متضاد خود، متداوم باقی مانده‌اند. به عنوان نمونه، استدلال دیوید کمبل این است که بر ساخته‌های هویتی ایالات متحده در قرون هفدهم و هجدهم شباهت عجیبی به منطق ساختاری و شیوه‌های بازنمایی دوران جنگ سرد دارند و جنگ سرد فصل دیگری در تولید و بازتولید مستمر هویت امریکایی است.^۲ به همین ترتیب، آورنیوم^۳ در مطالعات خود در مورد روسیه به عنوان ابزاری در شکل‌گیری هویت اروپایی، نشان می‌دهد که اگرچه وزیرگریها و صفاتی که در گفتمان اروپایی به روسیه نسبت داده شده‌اند، تاحدی دگرگون گشته‌اند، اما این تغییر به نسبت تضادهای اصلی پایداری که روسیه را به «دیگری» دشمن اروپا تبدیل می‌کنند، جنبه ثانویه دارد. شاید این خواشندهای شبه ساختارگرایانه درست باشند و تنها تقابل‌هایی مانند تقابل میان عصر یونان و عصر مدرن بتواند صور تبندی گفتمانی متفاوتی با صور تبندی گفتمانی دوران کنونی را مشخص سازد اما نتیجه‌گیری مربوطه از ابعاد مختلف مشکل‌آفرین است و یکی از این مشکلات که کم اهمیت‌ترین آن‌ها نیز نیست، تأثیرات سیاسی است. اگر ایالات متحده همیشه متکی بر تضادهای هویتی مشابهی در

1. Bartelson, 1995

2. Campbell, 1992: 145

3. Neumann, 1998, Campbell, 1992:145

رویه‌های سیاست خارجی خود بوده است، بعید به نظر می‌رسد که این گفتمان به این زرده بتواند به «امتگیری بی‌در قبال جهان ذاتاً متکثراً» شکل دهد که «مبتنی بر میل به مهار، غلبه، و بهنجار ساختن اقتضایات تهدیدآمیز از طریق خشونت» نباشد.^۱ اگر چندین قرن است که روسیه «دیگری» دشمن اروپا است، این درسی تاریخی به نظر می‌رسد که همچنان امروز هم برای سیاستگذاران اروپایی از اعتبار برخوردار است. حتی اگر استدلال شود که چنین نیست، باز هم این مسئله پیش می‌آید که چگونه ممکن این خصوصیت پایدار فرهنگ و رویه سیاسی اروپا هرگز بتواند تغییر یابد. [منابر این چنین برداشتی باز تولید وضع موجود را گریزناپذیر تلقی خواهد کرد].

این‌ها خوانش مبتنی بر تداوم به عنوان یک برنهاد تاریخی قابل تردید است. تحقیق جروید اتوائل^۲ در مورد ظهور ژئوپولیتیک در اواخر سده نوزدهم این مشکل را نشان می‌دهد. همان گونه که او در مورد خوانش تجدیدگرای نظریه پردازان انتقادی روابط بین‌الملل از ژئوپولیتیک و نیز جغرافیا استدلال می‌کند،^۳ مشکل موجود در این گونه برداشت‌های موضع و تعمیم یافته از مفهوم ژئوپولیتیک... این است که ممکن است جنبه خاص تاریخی و جغرافیایی ژئوپولیتیک را از نظر دور نگه دارد، یعنی این مسئله را که ژئوپولیتیک راهی برای تصور و نوشتن فضایه عنوان امری جهانی است که به قرن اخیر مربوط می‌شود [او اسری فراتاریخی و همیشگی نیست]. اصطلاح ژئوپولیتیک در سال ۱۸۹۹ ابداع شد. در نتیجه اهمیتی که تصور می‌شد مکتب آلمانی ژئوپولیتیک در تبیین سیاست خارجی آلمان نازی در جنگ دوم دارد، ژئوپولیتیک به نام سنتی تبدیل شد که مجموعه‌ای از متون کلاسیک و سلسله‌ای از مردان پیامبر گونه خود را دارد... تورم این مفهوم در گفتمان اخیر روش‌فکران انتقادی... قابل فهم است و چیز جدیدی نیست.

رویه‌های دولت‌ها و روابط بین‌الملل نیز بیشتر از آنچه این برنهاد مطرح می‌کند، دچار تغییرات تاریخی شده‌اند. از جمله این تغییرات می‌توان به این موارد اشاره کرد: ازدواج دیگر شیوه مرسوم تشکیل ائتلاف نیست. خود ائتلاف‌ها هم تغییر کرده‌اند. بردهداری به عنوان نوعی تجارت بین‌الملل از میان رفته است. دولت‌های دست نشانده، خراجگزار و دولت‌های امپریالیستی که جملگی در اوآخر قرن هجدهم و اوائل قرن نوزدهم به عنوان هویت‌های دولتی و

1. Campbell, 1992: 252

2. Gearoid O Tuathail

3. 1996:16-17

منزلت بین المللی امکان‌پذیر بودند، از نیمة قرن بیستم به واحدهایی ناممکن تبدیل شدند. رویه‌های استعماری نیز همین وضعیت را پیدا کردند. نابودسازی دسته جمعی زمانی در سیاست خارجی ایالات متحده و برخی دیگر از دولت‌های غربی اعمال می‌شد، اما اکنون غیر قابل تصور است. از سوی دیگر، جنگ فن آورانه^۱ در این قرن به عنوان گونه جدیدی از رویه سیاستگذاری در امریکا ظهر کرده است. کمک خارجی و سایر فن آوری‌های قدرت حاصل از گفتمان توسعه نیز به همین ترتیب در قرن بیستم ظاهر شدند.

بررسی آثار کسانی چون ساکو (۱۹۹۷)، پر ایس (۱۹۹۷) و دیگران که می‌توانند روابط بین الملل را به شکلی متمایزتر مورد تبارشناصی قرار دهند، نشان می‌دهد که دو ویژگی باعث تمايز این آثار از «برداشت‌های موضع و تعمیم یافته» می‌شود. نخست آنکه پژوهشگر مفهوم‌بندی خود را کنار می‌گذارد و در عوض به مطالعه این امر می‌پردازد که دیگران چگونه به معانی خود قوام بخشیده‌اند. همان‌گونه که دیدید سیلوان، کورین گراف و الیزابت پوکلیز^۲ یادوار می‌شوند، معنایی ثبت شده برای مفهوم حاکمیت همچنان مورد استفاده تبارشناصان است - هر چند که خودشان عکس آن را ادعایی کنند. به عنوان نمونه، جنز بارتلسن^۳ معنای حاکمیت را به عنوان چارچوبی ثبت می‌کند که «داخل» واحدهای سیاسی را از «خارج» آن‌ها جدا می‌سازد؛ گفته می‌شود که این چارچوب متغیر است، اما برخورد بارتلسن با این معنای چارچوب یافته به عنوان امری ثابت است. در مقابل، مطالعه گفتمان با انکا بررهیافت نظریه میدانی یا زمینه‌مند، می‌تواند به این مسئله پردازد که چگونه ممکن است در گذشته دیگران حاکمیت را به اشکال متفاوتی تعریف کرده باشند.

دوم آنکه تبارشناصی‌هایی که گستالت‌ها را آشکار می‌سازند گذشته را به عنوان مجموعه‌ای از تفاسیر (مجموعه‌هایی از بازنمایی‌های روسیه، مجموعه‌ای از برساخته‌های هویتی ایالات متحده) تلقی نمی‌کنند، بلکه در عوض، رویه‌های دولت‌ها را کانون توجه خود قرار می‌دهند و به این مسئله می‌پردازند که چگونه نظام‌های دلاتی این رویه‌ها را تولید می‌کنند یا نمی‌کنند. به این ترتیب، رویه‌هایی را مورد توجه قرار می‌دهند که در گذشته امکان‌پیگیری آن‌ها وجود داشته، اما هم اکنون امکان‌پذیر نیستند (مثل کاربرد سلاحهای شیمیایی). این تبارشناصی‌ها همچنین به این

1. techno-war

2. Sylvan, Graff, and Pugliese, 1998:5

3. Bartelson, 1995

نکته توجه می‌کنند که چگونه روابطی در گذشته به شکلی منظم تکوین پیدامی کردن، اما امروزه اعمال نمی‌شوند (مثلاً اتحاد [کشورها] از راه ازدواج). به عبارت دیگر، از مطالعه رویه‌های ناممکن به عنوان ابزاری برای مقایسه صور تبدیل‌های گفتمانی و تمایز تاریخی میان آن‌ها استفاده می‌کنند.

پاسخی که برخی به مسئله «تبارشناسی تداوم‌ها» [به جای نشان دادن گستاخان] می‌دهند، این است که آن را به عنوان نوعی تأکید (تأکید بر شباهت‌های تاریخی به جای تفاوت‌ها) و نوعی راهبرد سیاسی تلقی کنند – به عنوان نمونه، ممکن است در مقابل سروصدای در مورد «نظر جدید جهانی» بتوان از اشاره به تداوم‌های موجود میان روابط بین الملل در دوران جنگ سرد و روابط بین الملل در حال حاضر به عنوان یک ابزار مهم و مفید انتقادی استفاده کرد. اما فرض بر این است که دانش پژوهان گفتمان به عنوان مورخان حال حاضر [و نه مورخان گذشته] به دنبال آنند که به مردم کمک کنند امکانات بالقوه برای ایجاد تغییر در دوران معاصر را بیابند. بعيد است که بتوان با نشان دادن این که ساختارها شبه ابدی هستند و آنچه را «واقعاً متفاوت» است.

نتیجه‌گیری

صرفاً می‌توان «به شکلی نسبتاً آرمان‌گرایانه» در واقعیات اجتماعی ماقبل مدرن یافت، به این هدف نائل شد.

مطالعه گفتمان در روابط بین الملل فراتر از این که نوعی پژوهه نقد فرانظری است، یک برنامه پژوهشی پویانیز هست که جا دارد پیشرفت بیشتری پیدا کند. من بر اساس تعهدات فرانظری اجتماع گفتمان، در این مقاله کوشیدم برخی از حوزه‌های بالقوه پیشرفت را مشخص سازم، از جمله بهبود تحلیل نظام‌های دلالت، پیشبرد فهم متعارف و رویه‌های سیاستگذارانه، و گسترش پژوهش به عرصه سیاست هژمونی و تغییر تاریخی گفتمان‌ها. پژوهش در این حوزه‌ها می‌تواند به پیشرفت در دانش پژوهی در حوزه گفتمان هم به عنوان نوعی علم الاجتماع و هم به عنوان نقد سیاسی و اخلاقی کمک کند.

یادداشت‌های مترجم:

- ۱- به عنوان نمونه بنگرید به بررسی جرج در مورد دانش پژوهی «بدیل» که به دلیل «تعهد به هستی‌شناسی معنای واقعی» و «حصر... مراسم آموزش رفتارگرایانه» نهایتاً همان «محدودیت‌های گفتمانی راست کیشی» تقویت می‌کند.^۱
- ۲- در واقع تعیین ارزش برای آثار سه وجه دارد: ارزش بخشیدن به «آثار موئیق» نظریه اجتماعی و متون فلسفی (مانند سوسرور، فوکو، دریدا)، آثار معاصر «معتبر» در زمینه نظریه اجتماعی (مانند باتلر، لوفور، لوویناس) و روابط بین الملل (مانند اشلی، در دریان، شاپیرو، کمبل) و آثار «بی اعتبار» به واسطه خردگرایانه یا اثبات‌گرایانه بودن آن‌ها (مانند کوهن، والتس، راگی، ونت). شاید ارزشمندترین آن‌ها آثار معتبر در زمینه نظریه اجتماعی باشد.
- ۳- اصطلاح «شناخت‌های فرودست» از فوکو است که آن‌ها را به این شکل تعریف می‌کند: «مجموعه‌ای از شناخت‌ها که به دلیل قصور در انجام وظیفه [شناختی] یا به این دلیل که به اندازه کافی مشروح نیستند بی‌اعتبار تلقی می‌گردند، شناخت‌های ساده انگارانه که در پایین هرم سلسله مراتب، پایین‌تر از حد لازم برای آنکه جنبه شناختی یا علمی داشته باشند قرار می‌گیرند».^۲
- ۴- برای آثاری در روابط بین الملل که مستقیماً به دلایل مربوط به لزوم تلقی گفتمانی از زبان، علیت، و کارگزاری می‌پردازند و آن‌ها را با سایر رهیافت‌ها در روابط بین الملل مقایسه می‌کنند، Shapiro (1988); Walker (1993); Doty (1997); Laffey and Weldes (1999) برای بحث‌های مرتبط در نظریه اجتماعی سیاسی بنگرید به: Laclau (1997); Weldes (1999); and Mouffe (1987); Gibbons (1987); Butler (1990); Purvis and Hunt (1993); Harre and Gillett (1994)
- ۵- برای زمینه‌های زیان شناختی این روش بنگرید به: Lecomte (1986) Locomte and Marandin (1986) من آشنایی خود را با آن مدیون آثار دیوید سیلوان هستم (Alker and Sylvan, 1994) این روش را دو تی (Doty 1993) نیز مورد بحث قرار داده و در آثار زیر مورد استفاده قرار گرفته است: Doty (1996); Miliken and Sylvan (1996); Miliken and Sylvan (1999).
- ۶- این مثال و مثال‌های بعدی را من برای روشن ساختن موضوع ساخته‌ام اما در واقع مبنی بر اسناد مربوط به سیاست‌های امریکا در جنگ کره هستند.
- ۷- در اینجا لازم است برای جلوگیری از سردرگمی به این نکته توجه شود که مسئله این نیست که پژوهشگر از نظر مفهومی با یک لوح سفید کار خود را آغاز می‌کند بلکه این است که برخلاف مدل‌های مبنی بر آزمون فرضیه عمدتاً به دنبال آن است که مفاهیم خود را در پاسخ به فرآیند پژوهش ساخته و پرداخته کند و به چالش کشد.

- توجه به مجموعه‌ای از خوانندگان دیگر نیز ممکن است. برخی تلاش کرده‌اند به چنین مجموعه‌ای برسند. به عنوان نمونه اولی ویویر از طریق حاضر شدن در رسانه‌ها، جیمز دردریان از طریق تدریس و انتشار مطالب خارج از بافت دانشگاهی، جنی ادکینز در دانشگاه آزاد بریتانیا، یا اندره لاتام و ساندارا ویت وورت از طریق ارتباط مستقیم با سیاستگذاران و مقامات نظامی. این پروژه‌ها ممکن است مستلزم سازش باشند و خطر جذب شدن در اشکال مسلط شناخت را نیز دارند، اما در عین حال، شاید بزرگترین چالشی هستند که دانش پژوهی مبتنی بر گفتمان می‌تواند رویه معاصر را با آن رو در رو کند.
- بخش مهم دیگر این گونه مطالعات آن است که «طبیعی سازی‌ها»ی گفتمان را در تاریخ (با تغییر یا اغلب با بازتولید ساختار معنای گفتمان) نشان می‌دهند.

References

- Alder, Emanuel (1997) 'Seizing the Middle Ground: Constructivism in World Politics' *European Journal of International Relations* 3(3):319-65.
- Alker, Hayward and David Sylvan (1994) 'Some Contributions of Discourse Analysis to Political Science', *Kosmopolis* 24(3):5-25.
- Ashley, Richrd (1989) 'Living on Border Lines: Man, Poststructuralism and War', in James Der Derian and Michael Shapiro (eds) *International/Intertextual Relations*, pp. 259-323. Lexington: Lexington Books.
- Ashley, Richard (1996) 'The Achievements of Post-Structuralism', in Steve Smith, Ken Booth and Marysia Zalewski (eds) *International Theory: Positivism and Beyond*, pp.240-54. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ashley, Richard and R.B.J. Walker (1990a) 'Speaking the Language of Exile: Dissident Crisis and the Question of Sovereignty in International Studies', *International Studies Quarterly* 34(3):367-416.
- Bartelson, Jens (1995) *A Genealogy of Sovereignty*. Cambridge: Cambridge University Press. Bigo, Didier (1996) *Polices en r'eseaux*. Paris: Presses de Sciences Politiques.
- Butler, Judith (1990) *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*. New York: Routledge.
- Campbell, David (1992) *Writing Security: United States Foreign Policy and the Politics of Identity*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Campbell, David (1993) *Politics without Principles: Sovereignty, Ethics, and the*

Narratives of the Gulf War. Boulder: Lynne Rienner Publishers.

- Campbell, David (1996) 'Political Prosaics, Transversal Politics, and the Anarchical World', in *Michael Shapiro and Hayward Alker* (eds) Challenging - Boundaries: Global Flows, Chilton, Paul (1996) Security Metaphors: *Cold War Discourse from Containment to Common House*. New York: Peter Lang.
- Der Derian, James (1989) 'The boundaries of Knowledge and Power in International Relations', in *James Der Derian and Michael Shpiro* (eds) *International / Intertextual Relations*, pp.3-11. Lexington: Lexington Books.
- Deer Derian, James (1995) 'A Reinterpretation of Realism: Genealogy, Semiology, Dromology,' in *James der Derian* (ed.) *International Theory: Critical Investigations*, pp. 363-96. London: Macmillan.
- Derrida, Jacques (1981) *Positions*. Chicago: University of Chicago Press.
- De Saussure, Ferdinand (1974) *Course in General Linguistics*. London: Fontana.
- Doty, Roxanne (1993) 'Foreign Policy as Social Construction: Post-Positivist Analysis of US Counterinsurgency Policy in the Philippines', *International Studies Quarterly* 37(3):297-320.
- Doty, Roxanne (1996) *Imperial Encounters*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Doty, Roxanne (1997) 'Aporia: A Critical Exploration of the Agent - Structure Problematique in International Relations Theory', *European Journal of International Relations* 3(3): 365-92.
- Edkins, Jenny (1996a) 'Legality with a Vengeance: Famines and Humanitarian Relief in "Complex Emergencies" ',*Millennium: Journal of International Studies* 25(3):547-75.
- Edkins, Jenny (1996b) 'Facing Hunger: "International Community", Desire and the Real in Responses to Humanitarian Disaster', *paper presented to the annual conference of the British International Studies Association, Durham*.
- Escobar, Arturo (1995) *Encountering Development: The Making and Unmaking of the Third World*. Princeton: University Press.
- Ferguson, James (1994) *The Anti-Politics Machine: 'Development', Depoliticization and Bureaucratic Power in Lesotho*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

- Fierke, Karin (1998) *Changing Games, Changing Strategies: Critical Investigations in Security*. Manchester: Manchester University Press.
- Foucault, Michel (1977) *Discipline and Punish*, trans. Alan Sheridan. London: Allen Lane.
- Foucault, Michel (1980) *Power / Knowledge*. Colin Gordon (ed.) New York: Pantheon Books.
- Foucault, Michel (1991) 'Govermentality', in G. Burchell, C. Gordon and P. Miller (eds) *The Foucault Effect: Studies in Govermentality*, pp.87-104. Chicago: University of Chicago Press.
- Fuller, Steve (1988) *Social Epistemology*. Bloomington: Indiana University Press.
- George, Jim (1994) *Discourse of Global Politics: A Critical (Re) Introduction to International Relations*. Boulder: Lynne Rienner.
- Gibbons, Michael J. (1987) *Interpreting Politics*. New York: New York University Press.
- Glaser, Barney and Anselm Strauss (1967) *The Discovery of Grounded Theory: strategies for Qualitative Research*. Hawthorne, NY: Aldine Publishing Co.
- Glassner, Barry (1980) Essential Interactionism: *On the Intelligibility of Prejudice*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Gupta, Akhil (1998) Postcolonial Developments: *Agriculture in the Making of Modern India*. Durham: Duke University Press.
- Hanse, Lene (1996) 'Slovenian Identity: State-Building on the Balkan Border', *Alternatives* 21(4): 473-96.
- Harr'e, Rom and Grant Gillett (1994) *The Discursive Mind*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Huysmans, Jef (1998) 'Security! What Do You Mean? From Concept to Thick Signifier', *European Journal of International Relations* 4(2) : 226-55.
- Keeley, James (1990) 'Towards a Foucauldian Analysis of International Regimes', *International Organization* 44(1): 83-105.
- Keohane, Robert (1988) 'International Institutions: Two Approaches', *International Studies Quarterly* 44(1): 83-105.
- Klein, Bradley (1994) *Strategic Studies and World Order*. Cambridge: Cambridge

University Press.

- Krause, Keith and Michael C. Williams (1996) 'Broadening the Agenda of Security Studies: *Politics and Method*', *Mershon International Studies Review* 40(2): 229-54.
- Laclau, Ernesto and Chantal Mouffe (1987) 'Post-Marxism Without Apologies', *New Left Review* 16(2): 79-106.
- Laffey, Mark and Jutta Weldes (1997) 'Beyond Belief: Ideas and Symbolic Technologies in the Study of International Relations', *European Journal of International Relations* 3(2): 193-237.
- Lakoff, George (1987) Women, Fire and Dangerous Things: *What Categories Reveal about the Mind*. Chicago: University of Chicago Press.
- Lakoff, George (1996) Moral Politics: *What Conservatives Know that Liberals Don't*. Chicago: University of Chicago Press.
- Lakoff, George and Mark Johnson (1980) *Metaphors We Live By*. Chicago: University of Chicago Press.
- Lecomte, Alain (1986) 'Escapes des s'equences: *Approche topologique et informatique de la s'quence*', *Langages* 81(2):91-109.
- Lecomte, Alain and Jean - Marie Marandin (1986) 'Analyse du discours et morphologie discursive', in *Michel Charolles, Janos Petofi and Eml Sozer (eds) Research in Text Connectivity and Text Coherence: A Survey*, pp.86-103.Hamburg: Helmut Buske.
- Legro, Jeffrey (1997) 'Which Norms Matter? Revisiting the "Failure" of Norms', *International Organization* 51(1):31-64.
- Lincoln, Bruce (1989) Discourse and the Construction of Society: *Comparative Studies of Myth, Ritual, and Classification*. Oxford; Oxford University Press.
- Litfin, Karen (1994) Ozone Discourse: *Science and Politics in Global Environmental Cooperation*. New York: Columbia University Press.
- Manzo, Katherine (1992) Domination Resistance and Social Change in South Africa: *The Local Effects of Global Power*. New York: Praeger.
- Masco, Joseph (1999, forthcoming) 'States of Insecurity: Plutonium and Post-Cold War Anxiety in New Mexico, 1992-6' in *Jutta Weldes, Mark Laffey, Raymond Duvall and Hugh Gusterson (eds) Cultures of Insecurity: States,*

Communities, and Danger. Minneapolis: University of Minnesota Press.

- Mearsheimer, John (1994/5) 'The False Promise of International Institutions', *International Security* 19(3): 5-49.
- Milliken, Jennifer (1996) 'Prestige and Reputation in American Foreign Policy And American Realism', in *Francis Beer and Robert Hariman (eds) Post-realism: The Rhetorical Turn in International Relations*, pp.217-38. East Lansing: Michigan State University Press.
- Milliken, Jennifer (1999, forthcoming) 'Intervention and Identity: Reconstructing the West in Korea', in *Jutta Wiedel, Mark Laffey, Raymond Duval and Hugh Gusterson (eds) Cultures of Insecurity: States, Communities, and Danger*. - Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Milliken, Jennifer and Sylvan, David (1996) 'Soft Bodies, Hard Targets and Chic Theories: US Bombing Policy in Indochina', *Millennium: Journal of International Studies* 25(2): 321-59.
- Mutimer, David (1999) The Weapons States: *Proliferation and the Imagination of Security.* Boulder: Lynne Rienner.
- Neumann, Iver (1998) Uses of the Other. The 'East' in *European Identity Formation.* Minneapolis: University of Minnesota Press.
- O Tuathail, Gearoid (1996) *Critical Geopolitics*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Price, Richard (1996) *Critical Geopolitics*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Price, Richard and Christian Reus-Smit (1998) 'Dangerous Liaisons? Critical International Theory and Constructivism', *European Journal of International Relations* 4(3):259-94.
- Purvis, Trevor and Alan Hunt (1993) 'Discourse, Ideology, Discourse, Ideology, Discourse, Ideology...', *British Journal of Sociology* 44(3): 127-86.
- Saco, Diana (1997) 'Gendering Sovereignty: Marriage and International Relations in Elizabethan Times', *European Journal of International Relations* 3(3): 291-318.
- Saco, Diana (1999, forthcoming) 'Colonizing Cyberspace: "National Security" and the Internet', in *Jutta Wiedel, Mark Laffey, Raymond Duvall and Hugh Gusterson*

- (eds) *Cultures of Insecurity: States, Communities, and Danger*. Minneapolis University of Wisconsin Press.
- Shapiro, Michael (1989) 'Textualizing Global Politics', in *James Der Derian and Michael Shapiro (eds) International / Intertextual Relations*, pp.11-22. Lexington: Lexington Books.
- Shapiro, Michael (1997) Violent Cartographies: *Mapping Cultures of War*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Sylvan, David, Corinne Graff and Elisabetta Pugliese (1998) 'A Pilot Study on the Changing Meaning of Sovereignty in International Relations: Rationale, Methodology, and a Preliminary Example', *paper presented at the annual conference of the International Studies Association, Minneapolis*.
- Sylvester, Christine (1994) *Feminist Theory and International Relations in a Postmodern Era*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Waevr, Ole (1995) 'Securitization and Desecuritization', in *Ronnie Lipschutz (ed.) On Security*, pp.46-86. New York: Columbia University Press.
- Waevr, Ole (1996) 'The Rise and Fall of the Inter-Paradigm Debate', in *Steve Smith, Ken Booth and Marysia Zalewski (eds) International Theory: Positivism and Beyond*, pp. 149-85. Cambridge: Cambridge University Press.
- Walker, R.B.J. (1993) *Inside/Outside: International Relations as Politics Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Walt, Stephen (1991) 'The Renaissance of Security Studies', *International Studies Quarterly* 35(3):211-40.
- Weber, Cynthia (1995) Simulating Sovereignty: *Intervention, the State and Symbolic Exchange*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Weldes, Jutta (1999) Constructing National Interests: *The US and the Cuban Missile Crisis*. Minneapolis: University of Minneapolis Press.
- Weldes, Jutta and Diana Saco (1996) 'Making State Action Possible: The United States and the Discursive Construction of "The Cuban Problem", 1960-1994', *Millennium: Journal of International Studies* 25(2): 361-98.
- Wendt, Alexander (1995) 'Constructing International Politics', *International Security* 20(1): 71-81.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی