

سنجدش اثرپذیری هویت ملی از بازساخت هویت فردی فرآگیران زبان بیگانه

* سجاد عسکری سین

E-mail: samatin@ut.ac.ir

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۴/۵/۱۵

تاریخ دریافت: ۱۳۹۳/۷/۲۰

چکیده

هدف این پژوهش، واکاوی چالش‌های شناختی و اجتماعی ناشی از دگرگونی هویت فردی بر اثر فرآگیری زبان بیگانه و سنجش اثرگذاری این سازه بر ساخت هویت ملی فرآگیران است. در این راستا دویست و چهار فرآگیر زبان انگلیسی برگزیده شدند و به دو پرسشنامه، یکی برای اندازه گیری دگرگونی هویت فردی (تغییر در اعتماد به نفس، تغییر جای سپار، تغییر افزون، تغییر مولد، ایستایی و دوگانگی) و دیگری برای پیمایش سازه هویت ملی پاسخ گرفتند. نتایج به دست آمده، حاکی از رواج تغییر در اعتماد به نفس فرآگیران زبان بر اثر یادگیری زبان بیگانه است. بررسی شاخصهای فردی گویش و ران در این پژوهش، نشان‌دهنده تأثیر سن، جنسیت و سابقه فرآگیری بر دگرگونی هویت فردی است. براساس نتایج و برآیندهای مذکور، بروز چالش‌های هویتی بر اثر تقابل ارزش‌های فرهنگی زبان مادری و زبان بیگانه، امری محتمل است. افزون بر این، طبق محاسبات پیش‌بین (رگرسیون)، اثرپذیری چشمگیر هویت ملی از دگرگونی‌های هویتی فردی فرآگیران برآورد نشد، بر آن به این معناست که آموزش زبان بیگانه، تهدیدی علیه هویت ملی به شمار نمی‌رود و هم‌چنین می‌تواند در مواردی در انسجام و تکوین هویت ملی فرآگیران نقش‌آفرین باشد. با تکیه بر نتایج به دست آمده پیشنهاد می‌شود که جامعه هویتی فرآگیران زبان بیگانه در نقشه جامعه شناختی هویت ایرانیان دیده شود.

کلید واژه‌ها: هویت ملی، هویت فردی، هویت فرهنگی، دگرگونی، فرآگیری زبان بیگانه.

* دانشجوی دکتری آموزش زبان انگلیسی دانشگاه تربیت مدرس و عضو رسمی دانشگاه تهران، نویسنده مستحول

مقدمه و طرح مسئله

سنچش «ساخت هویت» در بستر فراگیری زبان نیازمند رویکردن بین رشته ای میان حوزه روان‌شناسی اجتماعی و مطالعات آموزش زبان است (نورتون، ۲۰۱۱: ۴۱۳). به بیان دقیق‌تر، واکاوی فرآیندهای روان‌شناختی آموزش زبان از یکسو و بررسی فرآیندهای زیانی اثرگذار در شکل‌گیری و بالندگی روان انسان از سوی دیگر و هم‌چنین شناسایی تعامل این دو مقوله در بازساخت حس هویت در سطوح مختلف (فردی، قومی و ملی)، نقطه آغاز و انجام چنین رویکردنی به سازه هویت در بستر «فراگیری زبان بیگانه»(۱) است.

خاستگاه تأملات در رابطه زبان و هویت، نگاه به زبان به مثابه «کنش اجتماعی» است؛ کنشی که طی آن روابط بینافردی شکل می‌گیرند و بسط می‌یابند. میان نظریه‌های گوناگون در این زمینه، نظریه باختین (۱۹۶۳ و ۱۹۸۴) و بوردیو (۱۹۷۷ و ۱۹۸۴) (مانند چشمگیر است؛ چرا که این دو نظریه در تقابل با نظریه‌های «ساختارگر»(۲) (مانند نظریه شهیر سوسور) به نظریه‌های «پساختارگر»(۳) شهره‌اند. براساس اندیشه‌های باختین، نگاه به زبان در بهترین شکل، نگاه به گزاره‌های زبانی در موقعیت و روند گفتمان است؛ روندی که طی آن سخنگو و مخاطب در تکاپوی انتقال معنا هستند (نورتون، ۲۰۰۶: ۳۴۵). در این نگاه، توجه به نقش فردی سخنگو برای بروز معنا مردود انگاشته شده است؛ زیرا بروز معنا غالباً کارکردی اجتماعی (میان سخنگویان و مخاطبین) دارد. پیرو نظر باختین، تأکید بوردیو بر کارکرد مؤلفه قدرت در شکل دهی به روابط بینافردی در روند ساخت معنا است. وی بر این باور است که ارزش معنایی گزاره‌های زبانی بسته به هویت فرد سخنگو متغیر است و جایگاه فرد سخنگو تنها در بستر روابط بینافردی وی در جامعه گفتمانی قابل تصور است (بوردیو، ۱۹۷۷: ۶۴۸).

ویدن نیز همانند دو اندیشمند پیش از خود، نگاه ویژه‌ای به مقوله رابطه زبان و هویت دارد. وی همسوی اندیشهٔ پساختارگر، نقش محوری زبان را در بسترسازی رابطه فرد با اجتماع می‌پنداشد و معتقد است که سازوکارهای اجتماعی در رابطه جامعه با فرد از طریق زبان تعریف می‌شوند و از سوی دیگر، فرد در بستر ارتباط زبانی با جامعه، شاکله اصلی احساس به خود را – که همان هویت است) بازسازی می‌کند (ویدن، ۱۹۸۷: ۲۱). بنابراین، نگاه نو به سازه هویت در اندیشهٔ پساختاری از منظر معرفت شناختی بر دو پایه نظری استوار است: از سویی اعطای نقش اصلی به جامعه در بروز و ظهر معنا در ذهنیت فرد (نظریه باختین) و از سوی دیگر، در نظر گرفتن مؤلفه

قدرت در تعیین و تبیین روابط بین فردی در جامعه (اندیشه بوردیو) تا حد فراوانی در شکل‌گیری احساس تعلق فرد به مضمون‌های فرهنگی، اجتماعی و ملی اثرگذار است. فراتر از نگرش ساختارگرایانه، اندیشه باختین، بوردیو و ویدن، پژوهشگران را واداشته است که نگرشی نو به مقوله فرآیندهای فراگیری زبان بیگانه داشته باشند. با اندکی درنگ درمی‌یابیم که تأمل در چرایی و چگونگی ظهور، بروز و تحول هویت در روند فراگیری زبان بیگانه، امری مهم است. به معنایی دقیق‌تر، واکاوی و کاوش اثربازی هویت ملی از احساس هویت فردی در روند پیشرفت در فراگیری زبان بیگانه و تعامل آن با عوامل شناختی - اجتماعی اثرگذار بر این روند، موضوعی محوری است که نوع نگاه فرهنگی، اجتماعی و حتی سیاسی خاص را در امر آموزش زبان بیگانه پیگیری می‌کند.

پرسش‌های پژوهش

این نوشتار کوشیده است در بستری پس اساختارگرایانه به بررسی فرآیند بازساخت هویت فردی و رابطه آن با دگرگونی در احساس هویت ملی فراگیران زبان بیگانه بپردازد. نظر به مقدمه بیان شده، پرسش‌های این پژوهش عبارت‌اند از:

- آیا فراگیران در روند فراگیری زبان بیگانه دچار دگرگونی هویتی می‌شوند؟ این دگرگونی دارای چه ماهیتی است و تحت تأثیر کدام عوامل شناختی - اجتماعی قرار دارد؟
- آیا احساس هویت ملی از دگرگونی هویت فردی فراگیران زبان بیگانه اثربازیر است؟ جهت و ماهیت این اثربازیری (در صورت اثبات) کدام است؟

فرضیه الف: بر اثر فراگیری زبان بیگانه، تفاوت قابل ملاحظه‌ای در بازساخت هویت فردی فراگیران مشاهده‌نمی‌شود و عوامل شناختی - اجتماعی نیز در این میان دخالت‌ندارند.

فرضیه ب: در روند فراگیری زبان بیگانه، دگرگونی هویت فردی بر احساس هویت ملی فراگیران اثرگذار نیست.

پاسخ به این دو پرسش و برشاری نتایج به دست آمده از این پژوهش، بر اهمیت و لزوم پرداختن به این موضوع گواهی می‌دهد. باید توجه داشت که در مطالعات هویت در ایران و به ویژه در حوزه جامعه شناسی هویت، نگاه و درنگ در مورد کارکردهای هویت‌ساز فراگیری زبان بیگانه تاکنون مغفول مانده یا کمتر دیده شده است.

فراگیری زبان بیگانه و هویت ملی

بی تردید ارائه تعریفی جامع از سازه «هویت ملی»، نظر به گستردگی، پیچیدگی و

اهمیت موضوع کار دشواری است. نگاه به این موضوع نیازمند بررسی نقش هویت ملی و ارتباط آن با زبان (زبان ملی) در تحولات محلی، منطقه‌ای و حتی جهانی است. اگرچه در بررسی ادبیات این حوزه رویکردهای گوناگونی مشاهده می‌شود، نگاه به زبان به منزله مؤلفه اصلی در تکوین و بالندگی فرهنگی و یکی از عوامل اولیه در تحقق هویت قومی و ملی (و مهم‌تر از آن، انسجام ملی) فصل مشترک نظریه‌های اندیشمندان این حوزه به شمار می‌آید. هویت ملی، سازه‌ای ذهن‌بنیاد، گفتمانی، برآمده از بافت تاریخی، اجتماعی و سیاسی یک ملت (برگرفته از مجموعه اقوام) در محدوده جغرافیایی تا حدودی معین است که برگرفته از احساس هویت فردی در مقابل با احساس بیگانگی نسبت به جامعه و ممزوج با موقعیت بروز و ظهور پیرامونی و روزآمد شکل می‌گیرد (مکینلی و مکویت، ۲۰۱۱: ۴۱-۴۲). به نظر نویسنده، علاوه بر تعریف یاد شده، پیچیدگی و گستردگی این مفهوم به دو واژه ملیت و هویت برمی‌گردد و هم‌چنین شایسته است عبارت «هویت ملی» را در طبیعت معناشناختی آن، محصور و محدود مکان و زمان خاص بدانیم.

پژوهشگران داخلی نیز تعریفی راهبردی از این سازه به دست داده‌اند. داوری اردکانی (۱۳۸۶: ۲۰) هویت را مفهومی پیچیده دانسته و در پی برšمردن مؤلفه‌های دخیل در شکل‌گیری نمادهای هویت ملی - بهویژه زبان فارسی به منزله مؤلفه‌ای اصلی - بوده است. به نظر وی، زبان فارسی، فرهنگ، ویژگی‌های اخلاقی، آثار باستانی، قومیت، هنر و چندین مؤلفه دیگر در شکل‌دهی به نمادهای هویت ملی - ایرانی نقش چشمگیری داشته‌اند. در مطالعه‌ای دیگر، شمشیری (۱۳۸۷: ۴) هویت ملی را پدیده‌ای اجتماعی، هیجانی، تاریخی و هم‌چنین مفهومی بین‌رشته‌ای می‌داند. وی عناصر اصلی سازنده هویت ملی را زبان ملی، حاکمیت ملی، انسجام ملی و فرهنگ، عقاید، تاریخ و رفتارهای اجتماعی مشترک برمی‌شمارد. به رغم اهمیت موضوع، شمار اندک پژوهش‌ها درباره هویت ملی و فراگیری زبان بیگانه، نشان دهنده غفلت پژوهشگران از پرداختن به این دو موضوع بنیادین است؛ برای نمونه، پاولنکو (۲۰۰۳: ۳۱۳) عقیده دارد تغییر در آرایش هویت ملی و سازه انسجام ملی در مطالعات آموزش زبان بیگانه جایگاه ویژه‌ای دارد. وی در پژوهش به فراگیرانی برخورده است که از یادگیری زبان بیگانه به دلیل چالش هویتی (هویت ملی) سر باز می‌زنند و در مقابل، بعضی از فراگیران نیز دچار مخاطره در احساس هویت ملی خود شده، با هویت ملی کشورهای صاحب زبان بیگانه (کشورهای هدف) همزادپنداری کرده و از این راه، هویتی فرضی را جایگزین هویت ملی خود قرار داده‌اند. از نظر پاولنکو، تقابل هویت ملی و اجتماعی، تقابل فرهنگی و

ارزشی زبان مادری با زبان بیگانه، از جمله دلایلی است که در زمینه فراگیری زبان بیگانه و هویت ملی فراگیران دخالت دارد. در مقابل نیز تعدادی از پژوهش‌ها وجود چنین رابطه‌ای را رد کرده و یا کمنگ شمرده‌اند؛ برای نمونه، داوری اردکانی و همکاران (۱۰۳: ۱۳۸۹) در مطالعه‌ای تطبیقی، نگرش‌های زبانی فارسی‌زبانان به زبان مادری و بیگانه (انگلیسی) را مورد آزمون قرار داده و ضمن مردود شمردن تقابل هویتی، احساسی و نگرشی فارسی‌زبانان به مقوله زبان و هویت، در بعضی از موارد از وجود رابطه‌ای سازنده، به‌ویژه در حوزه نگرش به سرمایه زبانی در میان فارسی‌زبانان پرده برداشته‌اند.

فراگیری زبان بیگانه و هویت فردی

اقبال اندیشمندان به اندیشه‌های پساختاری در حوزه مطالعات تربیتی و آموزش نیز قابل تأمل است. نگاه فردگرا به فراگیران دانش بدون در نظر گرفتن تعاملات آنها در جامعه آموزشی جای خود را به دیدگاه جامعه‌نگر داده که در آن، یادگیری یک کنش اجتماعی و متأثر از واقعیات سیاسی - اجتماعی نهاد آموزشی است (دیترز، ۲۰۱۱: ۱۷؛ بلک، ۲۰۰۳: ۱۸۱). یکی از نخستین نظریه‌هایی که به فرآیند آموزش زبان با نگاهی جامع اشاره دارد، نظریه شهیر گاردنر (۱۹۷۲) است که به عنوان «نظریه کلاسیک جامعه‌شنختی - روان‌شناختی» معروف است. براساس این نظریه، فراگیری زبان بیگانه دو بازده به ارمغان می‌آورد: «بازده زبانی» که شامل فراگیری و پیشرفت در فراگیری مهارت‌های زبانی و ارتباطی است که از مراحل ابتدایی آغاز و تا کسب توانایی حداقلی در استفاده از زبان بیگانه ادامه دارد (گاردنر، ۱۹۸۵: ۱۴۷) و «بازده غیرزبانی» که به طور کلی شامل تغییرات درونی، روان‌شناختی، و سرانجام بروز تغییرات جامعه‌شناختی در فرد می‌شود (گاردنر، ۱۹۸۵: ۱۴۷)؛ برای مثال، در این دیدگاه، فراگیری زبان صرفاً به معنای روند تدریجی فراگیری کلمات، قواعد و فنون زبانی نیست؛ بلکه فراگیری زبان، تلاش زبان‌آموز برای ایجاد ارتباط کلامی - فرهنگی و بازتعریف جایگاه خود در خصوص با «جامعه گفتمانی» است.

پیرو اندیشه گاردنر، تاجفل (۱۹۸۱) در «نظریه اجتماعی هویت»، سازه هویت فردی را بار دیگر طرح می‌کند. این نظریه که تاکنون از اقبال اندیشمندان حوزه روان‌شناسی اجتماعی برخوردار بوده است، از نظریه‌های پیشگام در بررسی رابطه هویت و فراگیری زبان به شمار می‌آید. در این نظریه، تاجفل هویت اجتماعی را برآمده از احساس هویت فردی دانسته و آن را بسته به میزان حس تعلق فرد به گروه‌های اجتماعی و ارزش و اعتبار

عاطفی برگرفته از این احساس تعلق می داند(تاجفل، ۱۹۸۱: ۱۴۵). جدول ۱-۱ سیر تحول نظری جریان‌ها و صاحبنظران حوزه هویت در بستر فراگیری زبان را به خوبی نشان می دهد.

جدول شماره ۱-۱: سیر تحول نظری جریان‌ها و نظریه‌ها درباره هویت

صاحبنظران	جریان‌ها	نظریه/ فرضیه / چارچوب نظری	ویژگی‌ها و دستاوردها
فرموده‌نگاری و تئوری‌گرایی	چارچوب نظری	---	هویت پدیده‌ای جبری، منحصر به فرد، ایستا و پایدار است (نورتون، ۲۰۰۶: ۱۰۲).
سرمایه اجتماعی	هویت زبانی و جامعه گفتمانی	احساس هویت در فرد محصور ساختار زبانی و به صورت قراردادی در روند گفتمان شکل‌گیری(نورتون، ۲۰۰۶: ۱۰۲).	بررسی رابطه بین یادگیری، ساخت هویت و وابستگی اجتماعی؛ ایجاد و بسط هویت برای تازه‌واردها به جامعه گفتمانی، موضوعی محوری است(لايو و وینگر، ۱۹۹۱: ۱۱۵).
بساس‌گرایی	هویت زبانی و سرمایه اجتماعی	ارتباط مفاهیم تواش زبانی «competence» با موضوع هویت و عضویت در جامعه گفتمانی؛ تواش زبانی فرد که مطلوب جامعه باشد، به احساس تعلق و هویت فرد شکل می دهد (لايو و وینگر، ۱۹۹۱: ۱۵۲).	هویت زبانی برخاسته از فعالیت فرد در جامعه سازه ای پیچیده «Complex» و پویا «Dynamic» است که تحت تأثیر زمان و مکان در جامعه باز تعریف می شود(نورتون، ۲۰۰۰: ۱۵).
تحول آموزشی	هویت زبانی و جامعه فرضی	هویت زبانی، سازه ای ذهن بنیاد است «Subjective» که بر اثر احساس تعلق مجازی «Imagined» یا حقیقی فرد به جامعه ساخته و پرداخته می شود (نورتون، ۲۰۰۱: ۱۶۹).	هویت، مجموعه‌ای از احساسات فرد به مؤلفه‌های روان‌شناختی - اجتماعی (مانند نژاد، سن، جنسیت و ملیت) است که در روند گفتمان در جامعه(به ویژه در جامعه آموزشی) کترل، بازساخت و هدایت می شود(الریچ، ۱۹۹۷: ۴۴۴).
نظریه فرهنگی اجتماعی هویت	نظریه فرهنگی	سازه خود «Self» و هویت روندی روان‌شناختی دارد که شکل‌گیری آن تحت تأثیر کاربری زبانی و عناصر نشانه‌شناختی «Semiotic» در بافت فرهنگی، اجتماعی نشانه‌شناختی «Socio-cultural» او تاریخی است (ریچ، ۱۹۹۱: ۶۲).	هویت پدیده‌ای اجتماعی است که شامل مجموعه‌ای از پرداشت‌های «Persona» فرد نسبت به خود نشأت گرفته از بازتاب نقش، موقعیت و روابط اجتماعی در تعامل با دیگران است (اوکر، ۱۹۹۳: ۲۸۸).
برآمدگاری و بیداری	هویتی گفتمانی فرضیه تعاملات		

در تأیید آرای گاردنر و تاجفل، گراهام (۱۹۸۴) انگیزش زبان آموز در برقراری ارتباط با جامعه هدف را در دو وجه از هم بازمی‌شناشد: «انگیزش درون‌گرا» که برگرفته از احساس علاقه زبان آموز به توانایی برقراری ارتباط مستقیم یا غیرمستقیم کلامی - فرهنگی با اعضای جامعه هدف است (گراهام، ۱۹۸۴: ۱۵۵) و «انگیزش همگونی» که برگرفته از احساس نیاز زبان آموز به برقراری ارتباط مستقیم با جامعه هدف است (گراهام، ۱۹۸۴: ۱۵۵). شماری از پژوهشگران پدیده «انگیزش همگونی» را نشأت گرفته از نظریه «فرهنگ‌پذیری» شومان (۱۹۷۸) می‌دانند. در این نظریه، شومان مفهوم «فاصله اجتماعی - فرهنگی» را مطرح می‌کند. وی بر این باور است که هرچه زبان آموز فاصله کمتری با جامعه هدف احساس کند، روند فraigیری برای وی آسان‌تر می‌شود (بردن، ۱۹۹۶: ۲۰۸). به سخن دیگر، احساس هویت فردی زبان آموز تا حد زیادی متأثر از میزان فرهنگ‌پذیری وی از جامعه هدف است.

همزمان با توجه پژوهشگران به مسئله هویت در امر فraigیری زبان، اندیشمندان علاقه‌مند به موضوع «دوزبانگی» (۴) نیز به روشن تر شدن این موضوع کمک کرده‌اند؛ برای نمونه، لامبرت (۱۹۷۴) معتقد است که پدیده دو زبانگی در دو مسیر میان فraigیران زبان در جریان است: «دوزبانگی جای‌سپار»؛ این پدیده زمانی اتفاق می‌افتد که نرم‌های ساختاری زبان مادری رفته جای خود را به نرم‌های زبان بیگانه بدنهند. این پدیده در بدترین شکل اصطلاحاً به مرگ زبان مادری می‌انجامد (وینزلر و دیگران، ۱۹۹۹: ۳۵۰) و «دوزبانگی افزون»، در این پدیده نرم‌های ساختاری زبان بیگانه در روند فraigیری زبان جایگزین نرم‌ها و ساختارهای زبان مادری نمی‌شوند، بلکه در کنار آنها قرار می‌گیرند (وینزلر و دیگران، ۱۹۹۹: ۳۵۰).

در روند تغییر در نرم‌های ساختاری، لامبرت معتقد است که زبان آموز دستخوش احساس دگرگونی در حس هویت فردی می‌شود. به نظر وی، هنگامی که زبان آموز به مرحله قابل قبولی از فraigیری زبان دست می‌یابد، امکان رخداد چالش‌های هویتی در وی بیشتر می‌شود؛ چراکه بیگانگی با ارزش‌های زبانی و فرهنگی زبان مادری و احساس نزدیکی با ارزش‌های زبانی و فرهنگی زبان بیگانه برای وی ممکن می‌شود (وینزلر و دیگران، ۱۹۹۹: ۳۵۲). پیرو نظر لامبرت، گالو و همکاران (۲۰۰۷: ۱۳۵) در بررسی پدیده دوزبانگی معتقدند که این دو نوع دوزبانگی (جای‌سپار و افزون) دگرگونی هویتی را نیز برای زبان آموز به ارمغان می‌آورند. به سخن دیگر، دوزبانگی افزون بر تغییرات ساختاری در ذهن زبان آموز، مهم‌تر از آن باعث ایجاد دگرگونی در

«هویت فرهنگی» وی نیز می‌شود. همچنین آنها به بررسی پدیده «دوزبانگی مولد» می‌پردازند؛ گونه‌ای از دوزبانگی که طی آن نرم‌های ساختاری و فرهنگی زبان بیگانه به تقویت نرم‌های زبان مادری می‌انجامد.

شیوه پژوهش

با توجه به پیچیدگی مفاهیم، به کارگیری طرح مدل کمی - استنباطی برای واکاوی دگرگونی هویت فردی زبان آموزان مناسب به نظر می‌رسد. بنابراین چارچوب کلی این پژوهش در دو گام دنبال می‌شود. در گام نخست، به پیمایش انواع دگرگونی هویتی و سپس در گام بعدی، به بررسی رابطه دگرگونی هویت فردی و اثرگذاری آن بر احساس هویت ملی برخاسته از چالش‌های هویتی در روند فراگیری زبان بیگانه می‌پردازیم.

گویش وران این پژوهش همگی از میان فراغیران زبان انگلیسی آموختگاه‌های خصوصی انتخاب شدند. به دلیل حضور گویش وران در کلاس‌های زبان انتخاب تصادفی آنها ممکن نبود، ولی انتخاب گویش وران حاضر در کلاس‌های زبان به شیوه تصادفی انجام شد. سرانجام از مجموعه دویست و چهار زبان آموز، اطلاعات احصایی تعداد یکصد و هفتاد نفر مناسب استفاده در تحلیل داده‌ها تشخیص داده شد. هم‌چنین گویش وران براساس مؤلفه‌های جنسیت، سن و سابقه فراغیری زبان انگلیسی برای بررسی بهتر داده‌ها طبقه‌بندی شدند. جدول (۲-۱) طبقه‌بندی توصیفی گویش وران را نشان می‌دهد.

جدول شماره ۲-۱: طبقه‌بندی گویش وران براساس جنسیت، سن و سابقه فراغیری زبان انگلیسی

سابقه فراغیری (ماه)						سن (سال)				جنسیت	
۳۰-۲۴	۲۴-۱۲	۱۲-۶	۶-۲	۲۵-۲۰	۲۰-۱۵	۱۵-۱۰	۱۰-۸	مرد	زن		
۸۰	۶۵	۱۷	۸	۴۷	۷۷	۴۶	۰	۱۰۲	۶۸		
%۴۷/۱	%۳۸/۲	%۱۰	%۴/۷	%۲۷/۶	%۴۵/۳	%۲۷/۱	%۰	%۶۰	%۴۰		

در گام نخست، پرسشنامه پنج گزینه‌ای لیکرت در ۲۴ گویه (خوداظهاری) طراحی و در دو مرحله پایلوت و نهایی میان گویش وران توزیع شد. برای احصای پیشینی متغیرهای مورد سنجش از نظریه دوزبانگی لامبرت (۱۹۷۴)، نظریه فرهنگ پذیری شومان (۱۹۷۸) و گونه‌شناسی هویت گالاو و همکاران (۲۰۰۷) استفاده شد.

قالب نهايی پرسشنامه را شش متغير عامل در قالب سه متغير کانونی تشکيل دادند که تعريف عملياتی آنها به اين شرح است:

الف) تغيير/اعتماد به نفس: دگرگونی فرد در شناخت از توانايی های فردی خویش بر اثر فراگيری زبان بيگانه (گویه معرف: يادگيری زبان انگلیسي به من احساس اعتماد به نفس بهتری داده است);

ب) تغيير/افزون: افزایش ساخت زبانی، رفتاری و ارزشی زبان بيگانه بدون ايجاد تغيير در حس هويت فرد نسبت به زبان مادری (گویه معرف: فرقی نمی کند که به کدام زبان صحبت کنم؛ نسبت به موقعیت، تشخیص می دهم که به فارسی صحبت کنم یا انگلیسی)؛

ج) تغيير جای سپار: اثربازی احساس هويت فردی از ساخت زبانی، رفتاری و ارزشی زبان بيگانه و ختنی شدن تدریجي اثر هويتی زبان مادری (گویه معرف: يادگيری زبان انگلیسی باعث شده که رفتار و گفتارم بيشتر شيء خارجي ها – مثلاً آمریکایی ها – باشد)؛

د) تغيير موکله: افزایش ساخت زبانی، رفتاری و ارزشی زبان بيگانه و تعامل پویا و اثربخش آن با ساخت زبان مادری؛ به گونه ای که به تقویت احساس هويت فردی بینجامد (يادگيری زبان انگلیسی باعث شده که به ارزش های فرهنگی هر دو زبان (زبان مادری و زبان خارجي) توجه بيشتری کنم)؛

ه) تغيير دوگانه: افزایش ساخت زبانی، رفتاری و ارزشی زبان بيگانه و اثربازی دوسویه زبان مادری با زبان بيگانه؛ به گونه ای که احساس هويت فردی از سوی هر دو سازه سست شود (گویه معرف: از وقتی با زبان و فرهنگ خارجي آشنا شده ام، در انتخاب شيء مناسب گفتار و رفتار دچار شک و تردید می شوم)؛

و) ايستاين: فراگيری زبان بيگانه و تعامل ايستاين آن با زيان مادرى؛ به گونه ای که به دگرگونی حس هويت فردی نينجامد (گویه معرف: از وقتی زبان و فرهنگ خارجي آشنا شدم، هرگز احساس نکردم که نياز دارم در شيء رفتار و گفتارم تجدید نظر کنم). هم چنين، متغيرهای کانونی را هويت فرهنگی (مجموعه متغيرهای مولد، جای سپار، افزون و ايستاين)، هويت درونی (متغير اعتماد به نفس) و دوگانگی هويتی (تغيير دوگانه) تشکيل داده اند که ضرائب همبستگی کانونی آنها از پيش محاسبه و ارزیابی شده است.

افزون بر اين، برای سنجش روایي ساختاري پرسشنامه، از تحليل مؤلفه اصلی و تکنيک چرخش متغير واريماكس بهره گرفته شد. ضرائب به دست آمده از تحليل مؤلفه اصلی و چينش متغيرها نشان می دهد که اين پرسشنامه از روایي قابل قبولی برخوردار است. برای سنجش ضرائب اعتماد انسجام درونی، از معادله آلفای کرونباخ بهره گرفته

شده؛ ضریب آلفای محاسبه شده ($\alpha=0.89$ و $p \leq 0.05$) نیز مؤید انسجام درونی پرسشنامه است.

در گام دوم، برای سنجش اثربازیری هویت ملی فراگیران از دگرگونی هویت فردی، از ادغام چند پرسشنامه موجود، پرسشنامه پنج گزینه‌ای لیکرت در ۳۰ گویه طراحی و در دو مرحله پایلوت و نهایی میان گویش‌وران توزیع شد تا میزان احساس هویت ملی فراگیران به دست آید. در قالب پرسشنامه، پنج متغیر عامل هر کدام در شش گویه، مستقیماً پیمایش شدند:

الف) احساس تعلق به حوزه محل زندگی (شهر، استان و کشور). گویه معرف: از این‌که در ایران متولد شده‌ام و یک ایرانی هستم احساس افتخار می‌کنم؛

ب) احساس تعلق و بار ارزشی زبان ملی (فارسی و گویش‌های احتمالی). گویه معرف: زبان فارسی یکی از زبان‌های کهن و بالارزش دنیا و بیانگر اصالت و نماد هویت ایرانی است؛

ج) بار ارزشی فرهنگ و باورهای ملی (دینی، سنتی و مدرن). گویه معرف: سنت‌های کهن ایرانی (مانند نوروز و مهرگان) نشانه غنای فرهنگی ایران است و باید به جهانیان معرفی شوند؛

د) بار ارزشی تاریخ ملی (قهرمان‌های باستانی، معاصر و افسانه‌ای). گویه معرف: دستاوردهای علمی دانشمندان ایرانی مایه افتخار و شهرت ایرانی‌ها در سطح جهانی است؛ ه) بار ارزشی هنر و ادبیات فارسی - ایرانی. گویه معرف: به هنر (مانند نقاشی و موسیقی) و ادبیات (شعر و رمان فارسی) علاقه‌مند و معتقدم که یک ایرانی باید با آنها آشنا باشد.

برای سنجش روایی ساختاری پرسشنامه، از تحلیل مؤلفه اصلی و تکنیک چرخش متغیر واریمaks بهره گرفته شد. ضرایب تحلیل مؤلفه اصلی و چینش متغیرها نشان می‌دهد که این پرسشنامه از روایی قابل قبولی برخوردار است. هم‌چنین برای سنجش ضریب اعتماد انسجام درونی، از معادله آلفای کرونباخ بهره گرفته شد؛ ضریب آلفای محاسبه شده ($\alpha=0.89$ و $p \leq 0.05$) نیز مؤید انسجام درونی پرسشنامه است.

پس از اجرای دو گام نخست، داده‌های به دست آمده از پرسشنامه در نرم‌افزار تحلیل کمی (SPSS) مورد ارزیابی و تحلیل قرار گرفت.

يافته های پژوهش و تحلیل آماری

به منظور ارزیابی دقیق داده ها، نخست جزئیات توصیفی پاسخ گویش و ران استخراج شد. جدول (۲-۲) اطلاعات توصیفی پاسخ به گویه های پرسشنامه دگرگونی هويتی را براساس شش متغیر عامل نشان می دهد.

جدول شماره ۲-۲: درصد فراوانی، میانگین و انحراف استاندارد گویه های متغیر عامل

متغیر عامل	مخالف	ممتنع	موافق	میانگین	انحراف معیار
اعتماد به نفس	%۱۳/۲۵	%۱۸/۲۲	%۶۸/۵۲	*۱۰/۱۲	۱/۳۳۷
تغییر مولد	%۲۱/۹	%۲۶/۳	%۵۱/۸	۱۳/۳۷	۱/۲۳۷
تغییر جای سپار	%۳۵/۱۵	%۳۶/۳۲	%۲۸/۵۲	۱۱/۱۸	۱/۲۳۹
تغییر افزون	%۲۹/۲۵	%۱۹/۲۷	%۵۱/۵	۱۳/۲۲	۱/۵۶۰
ایستایی	%۱۳/۷	%۲۶/۳	%۶۱	۱۵/۰۲	۱/۲۲۶
تغییر دوگانه	%۵۲/۸۲	%۳۱/۷۷	%۱۵/۴۷	۹/۱۴	۱/۳۱۹

براساس محاسبات توصیفی، میانگین حداکثری قابل محاسبه برای هر متغیر ۲۰ و میانگین ملاک ۱۲ برای مؤثر و یا غیرمؤثر بودن متغیرها در نظر گرفته شد. طبق اطلاعات جدول (۲-۴)، بیشترین تغییر مؤثر در متغیر اعتماد به نفس به دست آمد (میانگین ۱۰/۱۲). به ترتیب متغیر ایستایی (میانگین ۱۵/۰۲)، متغیر مولد (میانگین ۱۳/۳۷) و متغیر افزون (میانگین ۱۳/۲۲) عامل مؤثر و متغیر جای سپار (میانگین ۱۱/۱۸) و تغییر دوگانه (میانگین ۹/۱۴) عامل غیرمؤثر تشخیص داده شدند.

هم چنین بر اساس اطلاعات جدول (۲-۳)، متغیر کانونی هويت درونی (میانگین ۱۵/۱۲) در مقایسه با متغیر کانونی هويت فرهنگی (میانگین ۱۳/۱۹)، اثرگذاری بیشتری را در تغییر هويت فردی نشان می دهد. دوگانگی هويتی (میانگین ۹/۱۴) نیز کمترین عامل و غیرمؤثر تشخیص داده شد.

جدول شماره ۲-۳: میانگین و انحراف استاندارد متغیرهای کانونی - دگرگونی هويتی

متغیر کانونی	متغیر عامل	میانگین	انحراف معیار
هويت درونی	اعتماد به نفس	۱۵/۱۲	۱/۳۳۷
هويت فرهنگی	تغییر مولد	۱۳/۱۹	۱/۳۱۵
	تغییر جای سپار		
	تغییر افزون		
	ایستایی		
دوگانگی هويتی	تغییر دوگانه	۹/۱۴	۱/۳۱۹

نتایج به دست آمده در گام نخست، نشان دهنده اهمیت دگرگونی هویت درونی (متغیر اعتماد به نفس) در مقایسه با دگرگونی هویت فرهنگی فراگیران است. نظر به نتایج حاصله، برآوردهای متفاوتی وجود دارد؛ مانند دسترسی غیرمستقیم فراگیران به مضامین فرهنگی زبان بیگانه از یک سو و ارزش زیاد فراگیری زبان بیگانه از سوی دیگر. با توجه به اهمیت رابطه زبان و فرهنگ در تسهیل فراگیری زبان بیگانه که در مقدمه آمد، وجود فشار بر فراگیران در کسب مهارت حداکثری زبان بیگانه موجب شده است که اعتماد به نفس فراگیران نسبت به فراگیری تا حد زیادی شکننده و تحت تأثیر شرایط فراگیری باشد. هم‌چنین به دلیل عدم دسترسی سریع و مستقیم به مضامین فرهنگی جامعه زبان بیگانه، هویت فرهنگی فراگیران دستخوش دگرگونی چندانی نیست؛ اگرچه سوی این دگرگونی (میانگین ۱۹/۱۳) را نمی‌توان به سادگی نادیده گرفت. در پایان گام نخست، اثر مؤلفه‌های تفاوت فردی فراگیران (جنسيت، سن و سابقه فراگیری) بر گونه‌های دگرگونی در هویت فردی نیز برآورد شد. جدول (۲-۴) تحلیل چند متغیره واریانس مؤلفه‌های تفاوت فردی فراگیران را نشان می‌دهد.

جدول شماره ۲-۴: تحلیل چند متغیره واریانس مؤلفه‌های جنسیت، سن و سابقه فراگیری

Source	Dep. Variable	df	Mean Square	F	Sig.
جنسیت	تغییر افزون	۱	۱/۴۶	۱۳/۸۲۲	.
سن	اعتماد به نفس	۲	۱/۱۹۸	۴/۴۷۰	۰/۰۱۳
	تغییر مولد	۳	۱/۶۲۱	۳/۴۰۱	۰/۰۳۶
سابقه فراگیری	اعتماد به نفس	۳	۰/۸۷۲	۳/۲۵۲	۰/۰۲۳

میان شش متغیر هویت فردی، تنها تأثیر معنادار، در متغیر جنسیت بر تغییر افزون مشاهده شد. افزون بر این، متغیر سن بر دو متغیر اعتماد به نفس و تغییر مولد و سابقه فراگیری نیز با متغیر اعتماد به نفس اثربخش تشخصیص داده شد. براساس اطلاعات جدول (۲-۴)، میانگین تغییر افزون در مردان بیش از زنان مشاهده شد. این امر ممکن است به دلیل آمادگی بیشتر مردان در پذیرش فرهنگ زبان بیگانه یا به دلیل دسترسی آسان‌تر این گروه به مضامین فرهنگی زبان بیگانه در مقایسه با زنان باشد. هم‌چنین فراگیران زیر ۱۵ سال در مقایسه با فراگیران بالای ۱۵ سال و فراگیران بین ۱۵ تا ۲۰ سال در مقایسه با فراگیران بالای ۲۰ سال سن، اثربخشی بیشتری در متغیر اعتماد به

نفس نشان دادند. این پدیده ممکن است به دلیل تکامل جسمی و ذهنی فرآگیران با سن بیشتر باشد. فرآگیران با سن بالاتر به دلیل تکامل ذهنی و جسمی و همچنین سابقه فرآگیری بیشتر، ممکن است احساس هویتی پایدارتری نسبت به فرآگیران جوان تر داشته باشند و در نتیجه، تغییر کمتری در اعتمادبه نفس خویش بر اثر فرآگیری احساس کنند. این نسبت در مورد تغییر مولد در فرآگیران به عکس است. فرآگیران ۱۵ تا ۲۰ سال احساس تغییر مولد بیشتری در مقایسه با فرآگیران جوان تر (زیر ۱۵ سال) و همچنین فرآگیران بالای ۲۰ سال داشتند. بر این اساس، گروه سنی ۱۵ تا ۲۰ سال مناسب‌ترین گروه سنی برای تغییر مولد در احساس هویت فردی تشیخ‌شده شد. در گام دوم، نخست اطلاعات توصیفی پرسشنامه هویت ملی استخراج شد. نظر به ماهیت متغیر هویت ملی حد مؤثر میانگین (۱۴) برای آن در نظر گرفته شد. میانگین (۱۶/۰۴) نشان دهنده میزان پایش هویت ملی است که قابل پیش‌بینی و در حد معمول برآورده شود. جدول (۲-۵) اطلاعات توصیفی پاسخ به گویه‌های پرسشنامه هویت ملی را نشان می‌دهد.

جدول شماره ۲-۵: میانگین و انحراف استاندارد متغیرهای کائونی - هویت ملی

	تعداد	میانگین		انحراف معیار
	Statistic	Mean	Std. Error	Statistic
هویت ملی	۸۰	۱۶/۰۴	۱/۰۸۰	۱/۴۳۳
تعداد لحظه شده	۸۰			

سپس برای پیش‌بینی رابطه و میزان اثرپذیری سازه هویت ملی از ساخت دگرگونی هویت فردی فرآگیران زبان بیگانه از رگرسیون خطی چند متغیری (شیوه گام به گام) برای پیش‌بینی و محاسبه میزان تأثیر استفاده شد. برآوردهای زیر، مراحل و نتایج محاسبه را نشان می‌دهند:

برآورد (۲-۶) روش انجام رگرسیون گام به گام

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
۱	۰/۲۸۴	۰/۲۸۱	۰/۱۶۹	۱/۷۳۴۵۶
۲	۰/۳۶۲	۰/۳۳۱	۰/۲۰۸	۱/۶۷۵۴۸

همان طور که در برونداد (۲-۶) مشاهده می‌شود، از شش متغیر دگرگونی هویت فردی تنها دو متغیر ایستایی و مولد بر سازه هویت ملی اثرگذار هستند. در گام نخست، ضریب همبستگی (۰/۲۸۴) برای متغیر ایستایی و در گام دوم، ضریب همبستگی مشترک (۰/۲۶۳) برای دو متغیر همزمان محاسبه شده است. اگرچه ضریب همبستگی نشان‌دهنده ارتباط ضعیف این دو سازه با یکدیگر است (هویت فردی و هویت ملی)، این ارتباط به گونه‌ای نیست که بتوان آن را نادیده گرفت.

برونداد (۲-۷) تحلیل واریانس گام به گام*

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
۱	Regression	۵۰/۴۹۶	۱	۵۰/۴۹۶	۶/۷۵۳
	Residual	۵۵۷/۷۹۱	۷۷	۷/۴۷۸	
	Total	۶۲۶/۲۸۸	۷۸		
۲	Regression	۸۲/۲۶۶	۲	۴۱/۱۳۳	۵/۷۴۶
	Residual	۵۵۴/۰۲۲	۷۶	۷/۱۵۸	
	Total	۶۲۶/۲۸۸	۷۸		

* هویت ملی (متغیر وابسته)

همان طور که در برونداد (۲-۷) مشاهده می‌شود، در گام نخست مجذورات رگرسیون (۵۰/۴۹)، درجه آزادی (۱) مقدار F محاسبه شده (۶/۷۵۳) و هم‌چنین سطح معنی‌داری (۰/۰۱۱) و در گام دوم نیز مجذورات رگرسیون (۸۲/۲۲۶)، درجه آزادی (۲) مقدار F محاسبه شده (۵/۸۴۶) و هم‌چنین سطح معنی‌داری (۰/۰۰۵) به دست آمده است. چون در گام دوم، مقدار آماره F محاسبه شده از مقادیر جدول آماره F بیشتر است، متغیرهای ایستایی و مولد (از سازه هویت فردی) در پیش‌بینی ساخت هویت ملی فراگیران مؤثر شناخته می‌شوند.

برونداد (۲-۸) ضرایب استاندارد شده/ نشده و سطح معنی‌داری*

Model	ضرایب استاندارد شده			t	Sig.
	B	Std. E	Beta		
۱	(Constant)	۱۵/۱۱۵	۱/۵۴۵	۹/۷۸۰	.
	متغیر ایستایی	۰/۲۶۷	۰/۱۰۳	۰/۲۸۴	۲/۵۹۹

۲	(Constant)	۱۸/۴۵۴	۲/۱۹۰		۸/۴۲۵	۰
	متغير ايستايی	۰/۳۲۰	۰/۱۰۴	۰/۳۴۱	۳/۰۹۲	۰/۰۰۳
	تغییر مولد	۰/۰۱۸۴	۰/۰۸۷	۰/۲۳۲	۲/۱۹۷	۰/۰۳۸

* هويت ملي (متغير وابسته)

همان طور که در برونداد (۲-۸) مشاهده می شود، در گام دوم، برای متغير ايستايی خطای استاندارد ($0/104$)، ضریب استاندارد شده ($0/341$) مقدار آماره t ($3/092$) و سطح معنی داری ($0/003$) و برای تغییر مولد، خطای استاندارد ($0/087$)، ضریب استاندارد شده ($0/232$) مقدار آماره t ($2/107$) و سطح معنی داری ($0/038$) به دست آمد. بنابراین، محاسبه رگرسیون به دست آمده حاکی از اثرگذاری ضعیف ($R^2 = 0.331$) سازه هويت فردی (تنها در متغيرهای ايستايی و مولد) با سهم مجموع اثرگذاری ($0/573$) بر سازه هويت ملي فراگیران زبان بیگانه است.

نتیجه گیری

بر اثر برآیندهای محاسبات پیش بین (رگرسیون)، اثرباری هويت ملي فراگیران از دگرگونی های هويتی فردی در روند فراگیری زبان بیگانه چندان چشمگیر نیست. افزون بر این، تنها دگرگونی مولد در این میان بر هويت ملي فراگیران اثری احتمالی می گذارد. به بیان دیگر روند آموزش زبان بیگانه، تهدیدی اساسی علیه هويت ملي محسوب نمی شود (6) و هم چنین می تواند در مواردی در انسجام و تکوین هويت ملي فراگیران نقش آفرین باشد. البته گفتنی است براساس تجربه این پژوهش و برآیند نتایج گزارش شده پیشین، بررسی سازه هويت ملي در فرآیندهای آموزشی، از دیدگاه روش شناسی و نظر به ماهیت این سازه، با اتخاذ شیوه های کمیت گرا چندان سازگار به نظر نمی رسد و پیشنهاد می شود برای واکاوی این سازه از روش های کیفی یا آمیخته استفاده شود.

هم چنین، برآیند نتایج حاصله از این پژوهش حاکی از آن است که فراگیران زبان بیگانه در روند فراگیری دچار مخاطرات هويتی می شوند. اگرچه سوی این مخاطرات به دگرگونی در احساس اعتماد به نفس مربوط است، نمی توان نسبت به احتمال دگرگونی هويت فرهنگی فراگیران بی اعتنا بود. شاهد هستیم که در دهه اخیر فراگیران برخلاف دوره های گذشته در معرض مستقیم تابش مضامین فرهنگی جامعه زبان بیگانه قرار دارند. در سال های نه چندان دور تنها عامل دسترسی به مضامین فرهنگی زبان بیگانه

غالباً کتاب‌های درسی وارداتی بوده است؛ اما امروزه شبکه‌های ماهواره‌ای، اینترنت و شبکه غیررسمی پخش فیلم و سریال خارجی، منبع اصلی تغذیه فراگیران هستند. این امر باعث شده است که اهمیت واکاوی آثار دگرگونی هویتی در فراگیران به‌ویژه در تقابل ارزش‌های فرهنگی زبان مادری و زبان بیگانه روزافزون باشد. پیرو نظر گاوه و همکاران (۲۰۰۷) و شومان (۱۹۷۸)، در چنین شرایطی روشن است که مفروضات سنتی در مورد شرایط فراگیری زبان بیگانه نیازمند بازتعریف نظری و متعاقب آن، بازنگری عملیاتی است.

افزون بر این، افزایش کمی شمار فراگیران، پیشرفت شیوه‌های آموزشی (مانند آموزش مجازی و نرم‌افزارهای آموزشی) و گسترش ملی شبکه آموزش عمومی (آموزش و پرورش) و خصوصی (مدارس خصوصی زبان بیگانه) نیازمند توجه اندیشمندان حوزه آموزش و هم چنین اندیشمندان قلمرو مطالعات فرهنگی است. هم‌چنین شایسته است که معلمان زبان، برنامه‌سازان آموزش زبان و سیاست‌گذاران حوزه آموزش زبان بیگانه، از چالش‌های شناختی و اجتماعی پیش روی فراگیران در اثر دگرگونی هویتی غافل نمانند و در شبکه آموزش عمومی و مهم تر از آن، شبکه آموزش خصوصی، مخاطرات هویت فردی و اجتماعی زبان‌آموزان را هوشمندانه مدیریت کنند. به باور نویسنده، بیش از این نمی‌توان جامعه هویتی فراگیران زبان بیگانه را در نقشه جامعه شناختی هویت ایرانیان نادیده گرفت. از سوی دیگر، آثار دگرگونی هویتی ناشی از فراگیری زبان بیگانه بر دیگر گونه‌های هویتی نیز از جمله موضوعات تازه‌ای است که به کاوش و پژوهش نیاز دارد.

یادداشت‌ها

- ۱- فراگیری «Acquisition» زبان بیگانه در کنار عنوانین زبان دوم «Second Language»، زبان بومی «Local Language» و زبان خارجی «Foreign Language» نیز آمده است. برای مطالعه بیشتر ر.ک: کراشن (۱۹۸۱).
- ۲- جریان ساختارگرا نظریات زبانی خُرد و کلان بدون در نظر گرفتن عنصر زمان و با تکیه بر نظام دستوری و واژگانی صرف شکل گرفتند. برای مطالعه بیشتر ر.ک: سوسور (۱۳۷۸).
- ۳- مقابله ساخت گرایی، در حوزه زبان‌شناسی، پساخت گرایی به معنای گذر از نگرش‌های سوسور مبنی بر رابطه دال و مدلول در نشانه‌شناسی است. پساخت گرایان، رابطه سنتی دال و مدلول را در هم می‌شکنند و تأکید را بر دال می‌نهند. برای مطالعه بیشتر ر.ک: کالوه (۱۳۷۹)، یول (۱۳۸۵) و شیفرین (۱۹۹۴)، بلور و بلور (۲۰۰۷).
- ۴- منظور از دو زبانگی «bilingualism» پدیده‌ای است که در آن، فرد به زبان یا زبان‌های دیگری غیر از زبان

مادری خود تسلط داشته باشد. به کسی «دو زبانه» می‌گویند که حداقل دو زبان را با مهارتی یکسان، صحبت کند، بخواند و یا بفهمد. برای مطالعه بیشتر ر.ک: رومین (۱۹۸۹) و بیکر (۱۹۹۳).

۵- سوی دگرگونی؛ به معنی تمایل این دگرگونی به شیب بالاتر در مفهوم آماری آن است و به معنی «جهت» آمده است.

۶- توجه شود، آنچه با عنوان دگرگونی سازه هويت فردی ارائه شده، بیش از آن که مؤلفه‌های هويت فردی باشد، ناظر بر آثار هويتی آموزش زبان بیگانه بر هويت فردی فرگیران زبان بیگانه است؛ از اين رو برآيند به دست آمده را نباید به ساخت هويت فردی گويش و ران تعيم داد.

منابع

- داوری اردکانی، نگار: (۱۳۸۶)؛ «نمادهای هويت ايراني و زيان فارسي»، *فصلنامه مطالعات ملي*، س ۸ ش ۲، پيادي ۳۰، صص ۲۷-۴.
- داوری اردکانی، نگار؛ رضائيان دلوئي، محمدرضا؛ معانى، حسين (۱۳۸۹)؛ «مطالعه تطبيقي نگرش‌های زيانی فارسي زيانان به دو زيان فارسي و انگليسي با توجه به موضوع جهاني شدن»، *فصلنامه مطالعات ملي*، س ۱۱ ش ۲، پيادي ۴۲، صص ۸۱-۱۰.
- سوسور، فرديناند (۱۳۷۸)؛ دوره زيان‌شناسي عمومي، ترجمه كورش صفوي، تهران: اميركبير.
- شمشيرى، بابک (۱۳۸۷)؛ درآمدی بر هويت ملي، شيراز: نويد.
- يول، جرج (۱۳۸۵)؛ *كاربردشناسي زيان*، ترجمه محمد عموزاده مهديرجي و منوچهر توانگر، تهران: سمت.
- Baker, C. (1993); *Foundations of bilingual education and bilingualism*, Clevedon, England: Multilingual Matters.
- Bakhtin, M. (1984/1963); *Problems of Dostoevsky's Poetics*, trans. C. Emerson. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Berdan, R. (1996); Disentangling language acquisition from language variation. In R. Bayley and D. R. Preston (Eds.), *Second language acquisition and linguistic variation* (203-244), Amsterdam: Benjamins.
- Block, D. (2003); *The social turn in second language acquisition*, Edinburg: Edinburg University Press.
- Bloor, M. and Bloor, T. (2007); *The practice of critical discourse analysis*, London: Hodder Arnold.
- Bourdieu, P. (1977); "The economics of linguistic exchanges". *Social Science Information*, 16 (6), 645-668.
- Bourdieu, P. (1984); *Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste*, trans. R. Nice. London: Routledge & Kegan Paul.
- Deters, Ping. (2011); *Identity, Agency and the Acquisition of Professional Language and Culture*, London: Continuum International Publishing Group.
- Ehrlich, S. (1997); "Gender as social practice: Implications for second language acquisition", *Studies in Second Language Acquisition*, 19, 421-446.



- Gao, Yihong, (2007); "et al. Relationship between English learning motivation types and self-identity changes among Chinese students", *TESOL Quarterly*, 41 (1), 133-155.
- Gardner, R. C. (1985); *The social psychology of language 4: the role of attitudes and motivation*, Maryland: Edward Arnold.
- Graham, C. R. (1984); "Beyond integrative motivation: The development and influence of assimilative motivation. *Paper presented at the, TESOL Convention*, Houston, Texas.
- Gravatter, F.J. and Wallnua. L.B. (2012); *Statistics for behavioral sciences* (9th Ed.) Belmont, CA: Wadsworth.
- Krashen, S. (1981); *Second language acquisition and second language learning*, Oxford: Pergamon Press.
- Lambert, W. E. (1974); Culture and language as factors in learning and education, In F. E. Aboud & R. D. Meade (Eds.), *Cultural factors in learning and education* (91-122). Bellingham, WA: Fifth Western Washington Symposium on Learning.
- Lave, J. and Wenger, E. (1991); *Situated learning: legitimate peripheral participation*, Cambridge, England: Cambridge University Press.
- McKinlay, A. and McVittie, C. (2011); *Identities in Context*, Chichester: Wiley-Blackwell.
- Norton, B. (2001); Non-participation, imagined communities and the language classroom. In M. P. Breen (Ed.), *Learner contributions to language learning: New directions in research*, (PP 159–171), Harlow, England: Pearson Education.
- Norton, B. (2006); *Identity and language learning: Gender, ethnicity and educational change*, Harlow, England: Longman/Pearson Education.
- Norton, B. (2011); "Identity and language learning and social change", *Language Teaching*. 44, 4, (412-446).
- Ochs, E. (1993); Constructing social identity: A language socialization perspective, "*Research on Language and Social Interaction*", 26 (3), 287–306.
- Pavlenko, A. (2003); "Language of the Enemy": Foreign Language Education and National Identity, *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism*, 6(5), 313-331.
- Romiane, S. (1989); *Pidgin and creole languages*, London: Longman.
- Schumann, J. H. (1978); The acculturation model for second language acquisition. In R.C. Gingras (Ed.), *Second language acquisition and foreign language teaching* (27-50). Washington, DC: Center for Applied Linguistics.
- Tajfel, H. (1981); Social stereotypes and social groups. In J. C. Turner & H Giles (Eds.). *Intergroup behavior*, (144-167). Oxford: Blackwell.
- Weber, M. (1968); *On law in economy and society*, (Ed.) Robinson. M. Newyork: Simons Schuster.
- Weedon, C. (1987); *Feminist Practice and Poststructuralist Theory*, (second edition), London: Blackwell.
- Wertsch, J. V. (1991); *Voices of the mind: A sociocultural approach to mediated action*, London: Harvester Wheatsheaf.
- Winsler, A.; Diaz, R. M.; Espinosa, L. and Rodriguez, J. L. (1999); Bilingual Language Development in Low-Income, Spanish-Speaking Children attending Bilingual Preschool. "*Child Development*", 70(2), 349-362.
- Yin, K. R. (2011); *Qualitative Research from Start to Finish*, NY: Guilford Press.