

تأثیر هجوم مغولان بر مفهوم و ساختار شهر ایرانی در روزگار ایلخانان

دکتر محمدحسن خادمزاده^{*}، مهندس شهابالدین تصدیقی^{**}

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۹/۰۴/۱۱ تاریخ پذیرش نهایی: ۱۳۹۹/۰۵/۱۳



پنجه

تهاجم مغولان تخریب سازمان یافته بسیاری از شهرهای کشور را در پی داشت. سکونت گستردگی کوچنشینان مغول در کنار فروپاشی نظام اداری و اقتصادی سابق، باعث افول ساختار شبکه و حیات شهری در آن شد. هدف پژوهش پاسخگویی به این سؤال است که کمرنگ شدن شهرنشینی در ابتدای این دوره و زایش مجدد آن در ادامه، چه تأثیراتی بر مفهوم و ساختار شهر نسبت به پیش از آن گذاشت؟ بدین منظور ابتدا با روش تفسیری تاریخی، ضمن بازخوانی متون تاریخی بر جای مانده از آن دوره و تحلیل‌های پژوهشگران امروزی، احوال این عصر بررسی شده، سپس با استفاده از روش استدلال منطقی، نمونه‌های شهرسازی، ویژگی‌های شهری و تفاوت‌هایشان با دوران پیشامغولی مورد مذاقه قرار می‌گیرد. با آشتفتگی‌های زمانه ایلخانان و ویرانی شهرها و پنهانه‌های زیستی اطرافشان، روابط سابق درون شهری و بیرون شهری و مفاهیم «شهر»، «شهرستان» و «ربض» تغییرات زیادی کرد و در مواردی ساختار جدیدی از شهرها که بعضًا لایه‌لایه و چندسته‌ای هستند پدید آمد.

واژه‌های کلیدی

هجوم مغول، ساختار شهر^۱، دوره ایلخانی، مفهوم شهر، پیشامغولی

* استادیار، گروه مرمت و مطالعات معماری ایران، دانشکده معماری، پردیس هنرهای زیبا دانشگاه تهران. (مسئول مکاتبات)

Email: Khademzade@ut.ac.ir

Email: Sh_Tasdiqi@arch.iust.ac.ir

** دانشجوی دکترا معماری، دانشگاه علم و صنعت، تهران، ایران.

۱- مقدمه

مفید و البته پراکنده‌ای در رابطه با مفهوم و ساختار شهر و جریان‌های اجتماعی و سیاسی دوران اسلامی پیش از مغول و پس از آن، دارد. بررسی‌های موردنی همچون پژوهش گاویه^۱ در مورد بخارا (۱۳۸۶) و یا احمدی منش در مورد همدان (۱۳۹۰) برای فهم و تفسیر بهتر این اشارات ضروری می‌نماید. مقاله «بازتاب تحولات اجتماعی در ساختار فضایی شهر قدیم گرگان در دوران اسلامی» (تقوی ۱۳۸۹) به دلیل بررسی‌های اجتماعی یک نمونه خاص و از سوی دیگر، نقل متون تاریخی مرتبط با ساختار شهر سلجوقی، درخور توجه است.

حبيبي در کتاب «از شار تا شهر» (۱۳۹۳) سعی می‌کند سخنان پراکنده بسیاری از این منابع و متون دستاول را در رابطه با تاریخ سیما و مفهوم شهر مدون سازد. علاوه بر این‌ها مقالاتی همچون «تأملاتی در مقوله شکل شهر و مناسبات شهرنشینی در سده‌های میانه تاریخ ایران» (۱۳۸۴) از یوسفی فر برای تبیین مفهوم شهر و شهرنشینی این دوره نوشته شده‌اند، البته رویکرد اکثر این مقالات در قبال ساختار و مفهوم شهر با رویکرد کتاب «از شار تا شهر» شبیه است. اکثر این منابع شهر ایرانی را تا پیش از دوره مغول نسبتاً دقیق بررسی کرده، ولی چندان به تبیین ساختار و مفهوم شهر دوره مغول نپرداخته‌اند، چراکه این دوره را به مثابه دوران ویرانی شهرها، احتمالاً فاقد اهمیت بررسی از بعد ساختار شهری دانسته‌اند.

برای بررسی اوضاع اجتماعی و سیاسی دوران مغول، متون فراوانی از مورخین و دیبلوران این دوران همچون حمدالله مستوفی (۱۳۸۱)، وصاف‌الحضره (۱۳۴۶)، عطاملک جوینی (۱۳۸۷) در دست است که بسیاری از مورخان معاصر نیز به تحلیل این آثار پرداخته‌اند؛ تاریخ مغول (۱۳۸۷) اثر اقبال آشتیانی کار درخوری در زمینه سیاسی به انجام رسانیده است. کتاب «کشاورزی و مناسبات ارضی در ایران عهد مغول» (۱۳۵۷) نوشتۀ پتروفسکی^۲ حائز اهمیت زیادی از بعد اجتماعی و اقتصادی هست. عدالت در مقاله «فرضیه فاجعه‌زدگی» (۱۳۸۹) به ابعاد اجتماعی هجوم مغول و حکومت‌های قبل و بعد از آن پرداخته و زیباکلام در کتاب «ما چگونه ما شدیم» (۱۳۸۶) به تأثیر مغول بر اقتصاد و کالبد توجه کرده است.

درباره معماری و مجموعه‌های شهری دوره مغول منابع قابل توجهی تألف شده‌اند، آثار خواجه رشیدالدین فضل الله، وزیر غازان خان، به روش‌ها و رویکردها در شهرسازی این دوره اشاراتی دارد (۱۳۵۶)؛ (۱۳۶۲) و بعدتر تواریخ دیگری چون تاریخ گزیده^۳، تاریخ وصف^۴ یا روضه‌الصفا^۵ به شرح آثار معماری این دوره پرداخته‌اند. محققین معاصر همچون احمد سعیدنیا (۱۳۸۱) یا شیلا بلر (۱۳۸۷) برای بازآفرینی کالبدی شهرهای این دوره همچون ربع‌رشیدی کوشیده‌اند. کتاب «بازآفرینی ربع‌رشیدی بر اساس متون» (۱۳۹۰) توسط کی نژاد و

هجوم مغول و سیطره ایلخانان، برههای پرتنش از تاریخ ایران محسوب می‌شود و اغلب تواریخ باقی‌مانده از این دوران اذعان به وقوع فجایع انسانی عظیم و ویرانی‌هایی گسترده دارند (زیباکلام، ۱۳۸۶، ۱۶). شهرهای زیادی تخریب و بسیاری دیگر دچار رکود و فرسایش اقتصادی می‌شوند. با کاهش جمعیت و تغییر شیوه زیستی غالب کشاورزی، به کوچ‌نشینی، در کنار بیگانگی حاکمان مغول با مقوله شهر، شاهد دوره‌ای از فترت در شهرسازی هستیم (پتروفسکی، ۱۳۶۶، ۱۱). پس از دوره اولیه با تغییر نگرش مغولان و متعاقباً اصلاحات غازان خان، موج جدیدی از آبادانی و شهرسازی شروع می‌شود.

وجود انواع متون تاریخ‌نگاران و اسناد دولتی و رسمی از این دوران بررسی تحولات آن را برای مورخان معاصر سهل‌تر می‌کند. هدف پژوهش، بررسی تحول مفهوم و ساختار شهر ایرانی و اجزای آن (همچون ریض و شهرستان)، طی این دوره بعد از یک دوره نسبتاً پرقدرت شهرنشینی (دوره سلجوقی و خوارزمشاهی) است. برای نیل به این هدف پاسخگویی به این سؤالات ضروری است، افول شهرنشینی در ابتدای دوره حکومت ایلخانان و زایش مجدد در اواسط و انتهای آن، چه تأثیراتی بر مفهوم شهر در ایران گذاشت؟ ساختار شهر ایرانی که متشکل از کهندز، شارستان و ریض بود، با حوادث این دوره نسبت به پیش از آنچه تغییری کرد؟ برای پاسخگویی به این سؤالات در ابتدای مفهوم و ساختار شهر در دوران پیش از ورود مغولان به ایران بررسی شده، سپس به بازخوانی تحولات اجتماعی، سیاسی و اقتصادی دوران مغول در ایران پرداخته می‌شود و با بررسی نمونه‌های شهرسازی دوران ایلخانی – به طور ویژه «تبریز» و «ربع رشیدی» – از درون متون و اسناد نوشتاری آن زمان، مفاهیم شهری، همچون «شهرستان» و «ریض» موردمطالعه قرار گرفته و مفهوم و ساختار شهری این بخش از تاریخ ایران تا حد ممکن تبیین می‌گردد. برای انجام این کار ابتدا با کهندز تاریخ ایران روش تفسیری تاریخی با استفاده از تکنیک‌های گردآوری اسناد و مطالعات کتابخانه‌ای، متون و اسناد مربوط، موردمطالعه و بررسی قرار می‌گیرد و سپس با استفاده از روش استدلال منطقی و مقایسه‌طلبی، دو قلمرو زمانی پیشامگولی و ایلخانی باهم مقایسه شده و نتایج مربوطه جمع‌بندی می‌شود.

۲- پیشینه پژوهش

کتاب «شهرهای ساسانی» (۱۳۹۳) مهر آفرین، مفهوم و ساختار شهرها را در دوره ساسانی شرح داده و تبار شهر را در این دوره به عنوان خاستگاه تعداد زیادی از شهرهای ایران دنبال کرده است. راوندی در کتاب «تاریخ اجتماعی ایران» (۱۳۵۶ و ۱۳۶۴) اشارات

مفهوم و ساختار شهر پیشامخولی

مفهوم شهر پیشامگولی

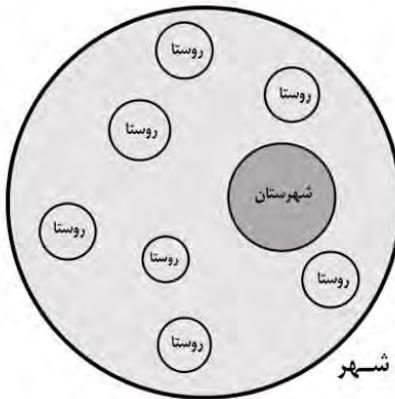
واژه شار و شارستان ریشه از واژه شهردارند و واژه شهر بهنوبه خود از واژگانی چون «تَشَرّ»، «خَسْتَرّ»، یا «خَحْشَى» می‌آید، که به معنی شاهی کردن هستند (فکوهی، ۱۳۸۳، ۲۸). در آغاز دوره ساسانی، تهاجمات اردشیر به مناطق کرمان و حاشیه خلیج فارس از سوی امپراتوری پارت واکنشی دربر نداشت، ولی تأسیس شهر از سوی او، برای امپراتوری پارت به منزله اعلان جنگ تلقی شد (مهر آفرین، ۱۳۹۳، ۲۴) به نقل از طبری، ۱۳۸۴). یکی از دلایل پیدایش شهرهای نوینیاد پرشمار در دوران ساسانی، همین کار کرد سیاسی شهر بود؛ شهرهای ساسانی، به منزله حضور یک سازمان سیاسی به نام حکومت یا دولت بودند که نقش سازماندهی و اداره جامعه و قوانین آن را بر عهده داشتند (همان، ۶۴) به نقل از کیانی، ۱۳۷۰). این امر نشانگر آن است که در پارهای موارد واژه «شهر» در ایران، به مفهومی سیاسی (و نه لزوماً کالبدی)، است.

در بعده کالبدی نیز، شهر در ایران ساسانی صورتی وسیع‌تر از امروز داشت و برای محدوده‌ای به بزرگی کشور، استان یا ایالت به کار می‌رفت؛ در طی زمان است که واژه شهر به تدریج به جغرافیایی کوچک‌تر از آن دلالت می‌کند (مهر آفرین، ۱۳۹۳: ۶۷). معنای غالب لغت «شهر» در فارسی میانه «ایالت» بوده و این «شهرستان» است که معنای شهر به معنای امروزی آن - خاصه شهر بزرگ و کرسی ایالت - را می‌داد (شکل ۱). «شهرستان» لزوماً به معنای مرکز ایالت نبوده است و شامل شهرهای کوچک‌تر دارای حصار و قصبات هم می‌شده است (قائم مقامی، ۱۳۹۰).

این امر پس از ورود اسلام نیز ادامه دارد؛ حضور قدرت در شهر، در دوران سلاجقه نیز ثبیت می‌گردد. در این دوره است که فغودالها و ملاکین روستاها، به جای قلعه‌های متعلق به خود در روستاهایشان در شهرها ساکن شدند (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۳۶). شهرهایی چون مرو تا پیش از هجوم مغول، گسترده‌ای وسیع شامل پاره‌های متعدد زیستی کنار یکدیگر بوده‌اند (مهر آفرین، ۱۳۹۳، ۱۲۲). ری نیز طبق نوشتار مقدسی شهری به طول و عرض یک فرسنگ (و به عقیده بعضی دیگر از چغرافیون عرب ۲ فرسنگ) بوده است (کریمی، ۱۳۲۸). مرکز ایالت گرگان، شهر «شهرستان» بوده که در حقیقت بخشی از شهر نیز محسوب می‌شده است (تقوی، ۱۳۸۹ به نقل از ابن فقیه، ۱۳۴۹). این شهر (جرجان) پس از شهرهای ری و عراق جامع ترین شهر ذکر شده است (تقوی، ۱۳۸۹ به نقل از ابن حوقل، ۱۳۶۶). همه این موارد و سایر اسناد موجود می‌تواند موجب تقویت این فرض شود که مفهوم شهر در آن روزگار نه فقط به یک مجتمع زیستی عظیم و متمرکز

بالای اسکویی تلاشی برای جمع‌بندی این پژوهش‌ها و بازآفرینی شهرهای ایلخانی، به‌ویژه ربع‌رشیدی است. مقالات مروری «تاریخچه شنب غازان» (۱۳۲۸) به قلم حسین نخجوانی و «جایگاه ربع‌رشیدی در تاریخ و تمدن ایران» (۱۳۸۹) به قلم حسین اسماعیلی سنگری، «تحلیلی بر بازتاب اصلاحات غازانی در روند بازسازی مراکز شهری ایران» (۱۳۸۳) به قلم فریدون الله‌یاری، بیشتر به موضوع سیما و مفهوم شهر دوران ایلخانی پرداخته‌اند. آجورلو در مقاله تحلیلی «رهیافتی تاریخی به شهرسازی و مجموعه‌های معماری تبریز عهد ایلخانی» (۱۳۹۲) به ارائه الگویی می‌پردازد که مجموعه‌سازی‌های اطراف تبریز را در چهارچوب توسعه یک کلان‌شهر ایلخانی تبیین کند. از سوی دیگر، کریمیان و مهدی‌زاده در مقاله «نقش وقف در توسعه کالبدی شهرهای ایلخانی؛ نمونه موردی: تبریز، سلطانیه و اوجان» (۱۳۹۳) و محمدمرادی و جعفرپور در مقاله «بررسی روند توسعه شهری طی شهرسازی ایلخانی با تحلیلی بر توسعه شهری تبریز» (۱۳۹۲) به سیر تکوین شهرسازی مغلان، از ویران‌سازی شهرهای خراسان تا مجموعه‌سازی و ساختن شهرک‌های سلطنتی می‌پردازند و مقاهمی چون «شهر-مرتع» و «شهر-واحه» را پیش می‌کشند.

پاره‌ای از پژوهشگران همچون حبیبی (۱۳۹۳) و یوسفی فر (۱۳۸۵) شهر سده‌های میانه ایران را متشکل از سه جزء ریض، شارستان و کهندز دانسته‌اند که تغییر و تحولات اجتماعی و سیاسی، روی نحوه جای‌گیری اقشار اجتماعی در این سه بخش تأثیر می‌گذاشت. برخی دیگر همچون احمدی‌منش (۱۳۹۰) و تقیوی (۱۳۸۹) پراکنده‌گی کالبدی محلات و دهات را در این پهنه‌های شهری موردنرسی قرار داده‌اند. پژوهش‌های مرتبط با دوران مغول در ایران، به بررسی ابعاد اجتماعی فاجعه بسیار پرداخته و البته به افول شهرنشیتی در این دوره نیز اشاره کرده‌اند؛ اما به روند تغییر ساختار موجود، بلا موضوع شدن مفاهیم شهرستان و ریض و همچنین به تأثیر این هجوم بر نیروهای اجتماعی ساکن در شهرها، محلات و دهات، توجهی نشده است. از طرفی در هیچ‌کدام مقایسه‌ای بین مفهوم و ساختار شهر در دوره ایلخانی با دوره پیش از هجوم مغول به چشم نمی‌خورد در حالی که این قیاس برای علت‌شناسی سیر تاریخ شهر در ایران اهمیت دارد. به همین سبب، در این پژوهش تلاش می‌شود به مصاديق اجزاء شهری و بررسی کالبدی آنها در مصداق‌های پیشامغول و پسامغول پرداخته شود. تبیین این تغییر و تحولات در چهارچوب تحولات اجتماعی و نسبت شهر باقدرت و نظام اداری صورت می‌گیرد. همچنین با توجه به فقدان مدل‌سازی‌های کالبدی – جز در نمونه محدود ربع رشیدی – تلاش می‌شود الگوهایی بصری از این ساختارهای شهری ارائه شود.

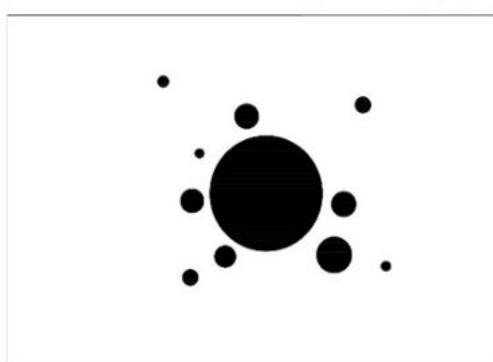


شکل ۱. رابطه شهر و شهرستان و روستا در پیشامگول

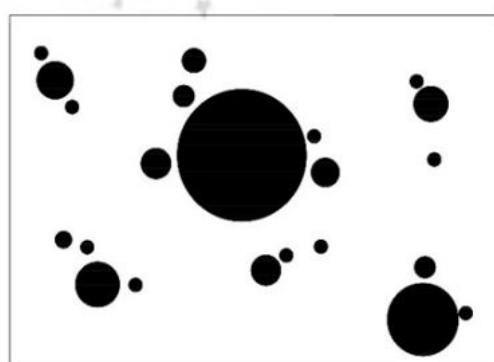
زیستی مرتبط و نزدیک به هم که بخشی از آن حول کهندز به عنوان شارستان و محل قدرت شکل گرفته است (شکل ۲). به عنوان مثال ساختار بخارای سده چهارم هجری با استناد به نوشتار نوشی در «تاریخ بخارا»، توده‌ای در هم‌آمیخته از ساختمان‌ها و باغات و محلات مسکونی است که بارویی (دور از باور) به ابعاد حدوداً ۷۰ کیلومتر در ۷۰ کیلومتر آن را احاطه می‌کرده است (گاویه، ۱۳۸۶، ۹۲).^۷ این امر نشان‌گر حضور یک مجموعه زیستی وسیع در این ناحیه به نام «بخارا» بود، چه طبق تاریخ بخارا شهر دیگری را هم محافظت نمی‌کرد (نرشی، ۱۳۶۲، ۴۷). افشه که از مضافات بخارا بوده خود شارستان و حصار داشت (قائم مقامی، ۱۳۹۰). از ۲۲ رستاقی که اصطخری برای بخارا ذکر می‌کند، ۱۵ رستاق درون حصار بپس بودند و فاصله میان دیوار شهرستان و دیوار بعض، گاه به بیش از ده فرسخ می‌رسیده است؛ بنابراین بعض شهرهای بزرگ مثل بخارا و بلخ و سمرقند که حصار علی‌حدهای هم به دور آن بود، وسعت قابل توجهی داشت (قائم مقامی، ۱۳۹۰).

که در بسیاری موارد به یک مجمع‌الجزایر وسیع زیستی نیز اطلاق می‌شده است.

ساختار شهر پیشامگولی
برخلاف شهرهای اروپایی که جدایی شهر و روستا در آن به خوبی مشهود بود، در ایران کارکرد زراعی در شهر و کارکرد پیشامگولی در روستا نیز وجود داشت و بخش بزرگی از جمعیت شهری شامل کشاورزان می‌شد و دیوارهای شهر در بسیاری موارد، مزارع را احاطه می‌کرد (فکوهی، ۱۳۸۳، ۳۳۷، ۳، به نقل از اشرف، ۱۳۵۳). برخلاف اروپا، زمین‌داران ایرانی، بخصوص پس از ظهور سلاجقه در شهر زندگی می‌کردند و بسیاری موارد سرمایه خود را در اختیار تجار قرار می‌دادند تا در امور تجاری مشارکت داشته باشند (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۳۶). در این دوره با شهری مواجه هستیم که برخلاف شهر اروپایی آن زمان، در برابر جهان پیرامون، نه در موضع دفاع که در موضع مالکیت آن قرار دارد. شهر در این دوره عبارت است از مجموعه‌ای از نقاط



تعريف رایج شهر و روستاهای اطرافی



مجموع‌الجزایر یک شهر پیشامگولی

شکل ۲. قیاس شهر پیشامگولی با شهر در مفهوم رایج آن



سلسله خوارزمشاهی، آخرین سلسله حاکم بر ایران پیش از مغولان بود که با سیاست سرکوب و تفرقه توانست بر ایران حکومت کند ولی عملأً توان دفاعی ایران را ضعیفتر کرد (عدالت، ۱۳۸۹)، سرانجام بر اثر هجوم مغول ویرانی عظیمی در خراسان رخ داد و پس از یورش هلاکو، باقی فلات ایران نیز به دست آنان افتاده، خلافت ۵۰۰ ساله عباسی برچیده شد؛ و قریب یک قرن بر اکثر نقاط ایران حکومت کردند که موجب ویرانی کالبدی و افول اقتصادی و به محاق رفت شهرنشینی و شهرسازی در بیشتر مناطق ایران می‌گردد. این ویرانی‌ها به انضمام سنت‌های نوظهور مغلولی و اصلاحات غازان خان، باعث افول و سپس از نو سر برآوردن شهرسازی در ایران می‌شود که بازخوانی آنها به فهم تحول ساختار شهر در این دوره کمک می‌کند.

ویرانی کالبدی و انسانی

هجوم مغول موجب تخریب و ویرانی گسترده در خراسان شد؛ تسخیر شهرهایی چون هرات و نیشابور و مرو، تلفاتی چندمیلیونی داشته (زیب‌اکلام، ۱۳۸۶، ۱۶۶) و به نظر نمی‌رسد چیزی از تمدن در خراسان باقی مانده بود (پتروشفسکی، ۱۳۵۷، ۱۱۳ و ۱۱۴). تا مدت‌ها اکثر نواحی خراسان به ویرانهایی با پاره جمعیت‌های گرسنه و راهنزن تبدیل شده بود (همان، ۱۱۵ و ۱۱۶ به نقل از سیفی، بی‌تا)، غیر از خراسان نیز، شهرهای زیادی چون مراغه، همدان، ری، بغداد، حلب، حتی مازندران و دیگر شهرها به خرابهایی تبدیل و مردمانشان قتل عام شدند (زیب‌اکلام، ۱۳۸۶، ۱۶۸؛ پتروشفسکی، ۱۳۵۷، ۱۱۹). ویرانی کالبدی شهرها، در کنار از بین رفتان قدرت مرکزی و پیدایش جنگ‌های بین قبیله‌ای، از جمعیت یک‌جانشین کاست و آنها را به تهدید از سوی غارتگران مواجه ساخت، که باعث تخلیه روستاها و روی آوردن کشاورزان و شهرنشینان به کوچنشینی شد (زیب‌اکلام، ۱۳۸۶، ۱۶۰).

برای فهم چگونگی این مجمع‌الجزایر، باید به درستی ساختار «ربض» و «شهرستان» که دو جزء اصلی شهر بودند درک شود. به لحاظ واژه‌شناسی «پروار» یا «ربض» به نواحی اطراف شهرها می‌گفتند که هر دو به صورت تحت الحفظی به معنای آغل و پرچین بودند (قائم‌مقامی، ۱۳۹۰). ربض یا سواد، شامل روستاها و سکونتگاه‌های کشاورزان و گاه پیشه‌وران بود که پس از مدتی به شکل بخش توسعه‌یافته شارستان درآمد (تقوی، ۱۳۸۹ به نقل از فریور صدری، ۱۳۸۰). ربض البته نه شامل همه روستاها می‌شد و نه فقط منحصر به روستاها بود، در پاره‌ای موارد بازارها و سکونتگاه بازارگانان و کسبه و پیشه‌وران در ربض استقرار داشت. به عنوان مثال در نیشابور قرن چهارم هجری، حیات شهر کاملاً به ربض منتقل شده بود (قائم‌مقامی، ۱۳۹۰ به نقل از بارتولد، ۱۳۵۸). در قرن پنجم اهالی شهر ری هم قلعه و هم شهرستان را ترک کرده و مانند سایر مراکز تجاری و صنعتی در قسمت ربض که بازارهای متعدد داشت مستقر شدند (کریمی، ۱۳۲۸). ازین‌رو در مواردی به تدریج ربض‌ها برای خود شهرهای تمام‌عیار می‌شندند (قائم‌مقامی، ۱۳۹۰ به نقل از اشرف، ۱۳۵۳). شهر همدان در سده چهارم از کوه الوند تا دهکده «زینوآباد» امتداد داشت و صنف یا رسته بازارگانان در همین زینوآباد، رسته بازار در دیهی به نام «برشیقان» و صنف «صیارف» یا اسلحه‌سازان نیز در سنجاباد بود. به‌این‌ترتیب همدان شهری پراکنده و «مداین‌گونه» بود. ربض همدان تنها، منطقه کشاورزی آن نبود، بلکه ب Roxhi از کانون‌های اصلی شهری مانند بازارها و مسجد جامع در آن جای داشت. (احمدی‌منش، ۱۳۹۰) از مجموع شواهد فوق برمی‌آید که پاره‌های زیستی ربض می‌توانسته‌اند بیشتر از تعدادی ده نقش بازی کنند و بسیاری از اندام‌های اصلی شهر همچون بازارها یا در موارد زیادی جامع شهر در همین ربض مستقر می‌شد.

تأثیرات هجوم مغول بر شهر در ایران

جدول ۱. تعداد آبادی‌های ایلات (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۲۰)

ولايت	روایت یاقوت (اوایل قرن ۷)	روایت حافظ ابرو (اوایل قرن ۸)	روایت حافظ قزوینی (اواسط قرن ۸)
همدان	۶۶ روستا	۲۱۲ روستا	—
روذر اور	۹۳ روستا	۷۳ روستا	—
خواف	۲۰۰ روستا	—	۳۰ قریه غیر از مزرعه
اسفراین	۴۵۱ روستا	۵۰ روستا	۲۶ روستا غیر از مزرعه
بیهق	۳۲۱ روستا	۴۰ روستا	۸۴ روستا غیر از مزرعه
جوین	۱۸۹ روستا	—	۲۹ روستا و غیره
ترشیز (بشت)	۲۲۶ روستا	—	۲۰ روستا و غیره

ادame این روند به علاوه ساختار بوروکراتیک ناقص که دخل و خرج حکومت مغولان را به درستی ثبت نمی‌کرد، در کنار ولخرجی ایلخانان و فساد و ناکارایی شدید اداری (یان، ۱۳۶۶، ۷۸ و ۸۵) باعث خالی شدن خزانه دولت شد. سیاست‌های نادرستی چون چاپ اسکناس یا استقراض بلاعوض از تجار نیز ناشی از همین اوضاع بود (راوندی، ۱۳۶۴-۲۶۰-۲۶۱).^{۱۰} بی‌مبالغه مالی، اخذ چندباره انواع مالیات از کشاورزان و مواردی از این دست، باعث زوال اقتصاد کشاورزی و کاهش تولید محصولات در روستاهای ایران شد و بسیاری از آنها به کلی فاقد سکنه شدند (لمتون، ۱۳۶۲، ۱۷۳) (جدول ۲). فروپاشی نظام تولید کشاورزی که اساس ساختار اقتصادی سلاجقه بود، باعث شد که نقش شهر به عنوان مرکز اداری نظامی و پنهانهای کشاورزی آن از بین بود و اساساً دیگر چندان پنهانهای وسیع کشاورزی برای مدیریت نماند. گواه این موضوع، عدم حضور بسیاری از مالکان سابق روستاهای دهات در اراضی خود است (همان، ۲۰).^{۱۱}

اصلاحات غازان خان

سرانجام مغولان برای حفظ بقای سیاسی-اقتصادی خود ناجار به اتخاذ برخی سیاست‌های اصلاحی شدند که بیشتر آن در دوره غازان خان انجام شد (پتروفسکی، ۱۳۶۶، ۱۶). وی بخش زیادی از اراضی اینجو^{۱۲} (خاصه) را به شاهزادگان مغول بخشید تا در احیاء اراضی بایر بکوشند (لمتون، ۱۳۶۲، ۱۷۹). روند اصلاحات غازان پس از مرگ زودهنگام متوقف شد ولی آثار اصلاحات انجام‌شده تا قریب سه دهه پس از مرگش قابل مشاهده بود (همان، ۱۶۹). از اقدامات دیگر او نظم امور مالیاتی، الغای حواله برات و کاهش یا لغو مالیات تمغا بود (پتروفسکی، ۱۳۶۶، ۲۰). نشانه‌های اثربخشی این سیاست‌ها،

چندین دهه بعد، خواجه رشید الدین می‌نویسد در بسیاری از نواحی تنها بر یک‌دهم اراضی زراعت می‌شد و باقی بایر مانده بود (راوندی، ۱۳۵۶، ۳۲۰).

جدول ۱ نشانگر تعداد بسیار زیاد روستا و شهر نیمه ویران و متروع در باره زمانی استیلای مغولان است. علاوه بر این کشته شدن و اسارت گسترده صنعتگران (زیباکلام، ۱۳۸۶، ۱۶۹) و پناهنده شدن تعداد زیادی از آنها که زنده ماندند به مصر و روم (پتروفسکی، ۱۳۶۶، ۴۰) باعث کاهش شدید صنعتگر ماهر شده و بعضی از قسمت‌های ایران را با کمبود علوم فنی و تکنیک معماری روپرداخت. این امر در بی‌دقیقی ساخت برخی از بنای‌های عظیم این دوره دید می‌شد که اکثرآ به سرعت ویران می‌شدند (معماریان، ۱۳۹۲، ۲۲۹). نابودی بیشتر شبکه‌های شهری و تبدیلشان به تک‌شهرهای متمرکز (حبیبی، ۱۳۹۳، ۸۲) و فروپاشی اکثر مجمع‌الجزایرهای زیستی (که مفهوم شهر را در آن دوره تشکیل می‌داد) شاید بزرگ‌ترین حاصل این رویداد گسترده باشد.

اصحاح اقتصادی

اکثر شهرهای هم که تسلیم مغولان شدند و از ویرانی اولیه جان به دربردن، با سیاست‌های مالی ای چون طرح^{۱۳}، تمغا^{۱۴}، بیگاری، برات^{۱۵} و غیره به آهستگی رو به تخریب و ویرانی نهادند. از طرف دیگر، «غلبه اقتصاد کوچ محور بر اقتصاد کشاورزی» آسیب فراوانی بر جای گذارد. امواج قبایل صحرانورد و دامدار، با مصرف آذوقه و محصولات کشاورزان برای احشام خود، به سقوط معیشت کشاورزان و کاهش شدید جمعیت در مناطق ایران دامن زدند (زیباکلام، ۱۳۸۶، ۱۶۱-۱۶۴). کاهش جمعیت و سطح تولید، به بحران اقتصادی منجر می‌شد و این امر در کاهش خراج و مالیات، خود را نشان داد (جدول ۲).

جدول ۲. مالیات اخذ شده از ایالت‌ها (پتروفسکی، ۱۳۶۶، ۲۱)

ولايت دوره ایلخانان	دیوان مالیات پیشاپیشانی (نژه‌القلوب) (میلیون دینار)	دیوان مالیات ۴۱-۷۳۶ (رساله فلکیه) (میلیون دینار)	دیوان مالیات ۴۱-۷۳۶ (رساله فلکیه) (میلیون دینار)
عرب	بیش از ۳۰	۳	۲/۵
عرق عجم	بیش از ۲۵	حدود ۲/۳	۳/۵
لر بزرگ	_____	۰/۰۹	۰/۳۲
لر کوچک	_____	۰/۰۹	۰/۲۸
آذربایجان	حدود ۲۰	۲/۱۶	_____
اران و مغان	بالغ بر ۳	۰/۳	_____
شیروان	۱	۰/۱۱۳	۰/۸۲
گرجستان و ابخاز	حدود ۱	۱/۲	۰/۴

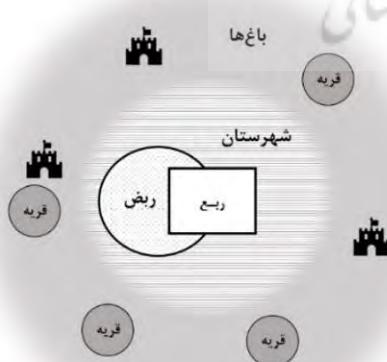
واژه‌شناسی «شهر» و مفاهیم مرتبط با آن در دوران ایلخانی معنای واژه‌های «شهر»، «شهرستان» و «ربض» در متون این دوره قابل تأمل است. حمدالله مستوفی از شنب غازان و ربض رشیدی با عنوان «شهرچه»‌هایی نام می‌برد که ربض رشیدی داخل باروی غازانی است و دیگری بیرون آن^{۱۷} (محمدمرادی و جعفرپور، ۱۳۹۲) به نقل از حمدالله مستوفی، (۱۳۸۱) (شکل ۳). انتخاب نام «شهرچه» احتمالاً به این معنی است که این مجموعه‌ها نه در تراز شهر که در ذیل یا مضائق آن قرار می‌گرفته‌اند؛ اینکه شبانکاری در «مجمع الانساب» محل دفن غازان (غازانیه) را در شهر تبریز گزارش کرده است^{۱۸} (آجورلو، ۱۳۹۲) نقل از شبانکاری (۱۳۶۳) می‌توان تفسیر کرد که حدود شهر، چندان معین نبوده است و مناطق اقماری شهر که بیرون باروی آن قرار می‌گرفتند، می‌توانسته‌اند جزء شهر و یا خارج آن محسوب شوند. متن وقف‌نامه ربض رشیدی، واژه «شهر» را به رشیدیه اطلاق نکرد و آن را تنها برای تبریز به کاربرد، ولی این شهرک شامل تمام عناصر شاخص یک شهر پیش‌مغولی بوده است: ربض، شهرستان، باع، قریه و مسجد جامع. (همدانی، ۱۳۵۶) از سوی دیگر به نظر می‌رسد در رشیدیه، ربض و شهرستان دیگر به معنای کهن خود به کار نمی‌رود. در وقف‌نامه صریحاً ذکر شده که در صورت پر شدن ربض، ربض‌نشینان می‌توانند در شهرستان خانه بگزینند (همدانی، ۱۳۵۶، ۱۹۱ و ۱۹۲) در توضیح این مسئله، دو فرضیه مطرح شده است: سعیدنیا شهرستان و ربض را دو مکان منفک از هم دانسته که ربض محله‌ای ویژه خانواده کارکنان ربض رشیدی و شهرستان سکونتگاه عامه مردم بوده است (سعیدنیا، ۱۳۸۱).

توسعة دفترداری ممالک است که امور آن زیر نظر دیوان استیفا به همراه بقیه امور مالی انجام می‌پذیرفت؛ ولی پس از اصلاحات، ثبت و ضبط اسناد مالی رو به افزایش نهاد و توسعه دفترخانه ممالک برای این مهم لازم دیده شد (رجبزاده، ۱۳۵۵، ۲۱۰).

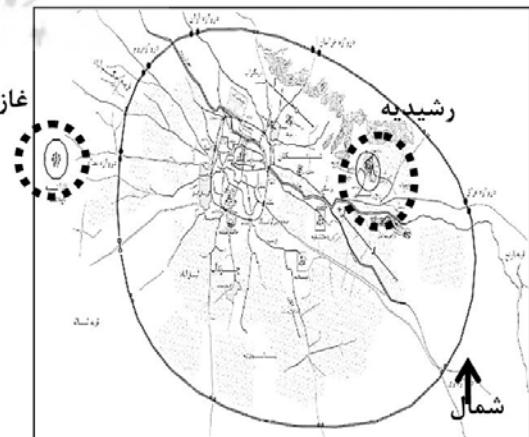
مفهوم و ساختار شهر ایلخانی

احتمالاً نخستین اقدام شهرسازانه دوران ایلخانی، تخت سلیمان یا «سقورلوق»^{۱۹} در آذربایجان است که ساخت آن در ۶۷۴ هجری به دستور ابا‌اقاخان شروع شد و یک دهه بعد در زمان ارغون به پایان رسید (کی‌نژاد و بلایی، ۱۳۹۰، ۱۷۱). نمونه‌های شهرسازی دیگری در ارغونیه و قنقرولا نگ^{۲۰} دیده می‌شود که اولی مقدمه شکل‌گیری دوران اصلاحات غازانی شروع شد. دارالملک تبریز تحولات زیادی را به خود دید، برپا شدن حصار جدید شهر و ساخت دو شهرک و قفقی اقاماری «شنب غازان» در غرب و «رشیدیه» در شرق تبریز از جمله آنهاست که به ترتیب به دستور غازان خان و خواجه رشیدالدین فضل‌الله وزیر قادر تمدن او بنا شدند. در درون شهر تبریز نیز مجموعه‌هایی نظیر صاحب‌آباد و علیشاه به وجود آمدند. ساخت آبادی‌ها و شهرهای جدید، موضوع قابل بررسی دیگری است که نمونه‌های آن را در سلطانیه، اوچان و یا سلطانیه چمچمال^{۲۱} (بغداد کوچک) می‌توان دید. در اینجا تلاش می‌شود با بررسی توسعه شهری و یا ساخت نوشهرها از خلال متون، مفهوم و ساختار شهر در دوران ایلخانی بازیابی شود.

مفهوم شهر ایلخانی



شکل ۴. ساختار شماتیک رشیدیه



شکل ۳. حصار غازانی برگرد تبریز و موقعیت اجزای شهر تبریز در آن. (محمدمرادی و جعفرپور، ۱۳۹۲)

شهرهای اقماری وابسته به خود بودند و شهرهای اقماری که مشتمل بر شهرهای درجهٔ پایین‌تر و روزتاهما می‌شدند و به خصوص در دوران سلاجقه نقش مهمی در تعریف نقش و جایگاه شهر داشته و پنهانه سیاسی واداری شهر را مشخص می‌کردند (یوسفی فر، ۱۳۸۵)، در این دوره با اضاحلال روبرو شدند. با تخریب گسترش شهرها و نابودی دولت دیوان‌سالار مرکزی، این ساختار در هم‌ریخت و به جای شبکه‌هایی گسترشده از شهرها و مناطق تحت اداره‌شان، با تک‌شهرهایی پراکنده مواجه هستیم که برای حفظ موجودیت خود تقلا می‌کنند. مفهوم شهر به عنوان تجلی قدرت سیاسی دولت به همین خاطر به محاقد می‌رود (حبیبی، ۱۳۹۳، ۸۲).

نقش تجارت در دوره ایلخانی بارز است. با وجود افول اقتصادی و سیاست‌های مالی نابجا، اهمیتی که دستگاه دولتی ایلخانان به تجارت می‌داد، نقش آن را در شهرها پررنگ کرد و حتی به همین سبب در این دوره شهرهایی که نقش تجاری پررنگ‌تری در قیاس با کشاورزی و صنعتی داشته‌اند بعضاً رشد هم کردند (پتروفسکی، ۱۳۶۶، ۳۲-۳۴). ساخت شهرک‌های اقماری اطراف تبریز را می‌توان در ارتباط با نقش تجاری و اداری این شهر نیز دید. گزینش رشیدیه در شرق تبریز می‌توانست نظارات بر چگونگی تقسیم حقابه‌های رشیدیه و تبریز و حفاظت و رسیدگی تأسیسات آبرسانی که بر عهده تولیت ربع رشیدی بود (همدانی، ۱۳۵۶، ۲۰۹) را تسهیل کند. قرارگیری غازانیه در غرب تبریز آن را به محل تخلیه کالا و امتعه تجار اروپایی تبدیل کرده بود (همدانی، ۱۳۶۲، ۹۹۶) (شکل ۵).

ساختار شهر ایلخانی

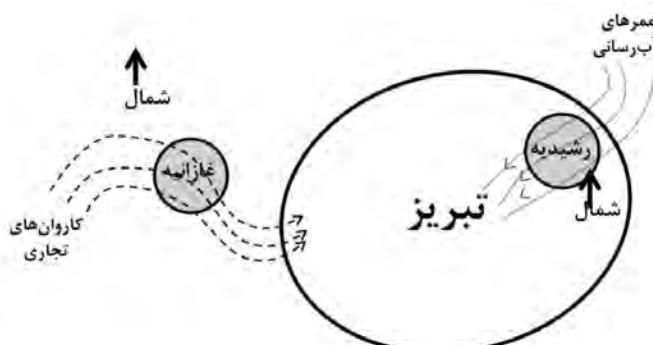
الگوی ساخت شهر در این دوره، به‌این‌ترتیب است که محوطه‌ای به عنوان قلعه یا قلب شهر انتخاب می‌شد و پس از ساخت وسازهای ایلخان و اطرافیان نزدیکش، امرا و سرداران مغول موظف به ساخت و ساز

ولی کی‌نژاد و اسکویی معتقدند معنای ریض و شهرستان نسبت به گذشته معکوس شده و این ریض است که محله‌ای از شهرستان است (کی‌نژاد و بلایی، ۱۳۹۰، ۱۴۵ و ۲۴۴) (شکل ۴).

می‌توان احتمال داد که ریض جزئی از شهرستان، ولی محله‌ای ویژه و باعتبار خاص از آن محسوب می‌شد. این تفسیر، چند علت دارد؛ یکی این که وقف نامهٔ ربع‌رشیدی، در توضیح ممره‌ای آبرسانی رشیدیه، ریض را ذیل شهرستان ذکر کرده که در «جانب ایسر» آن قرار دارد. (همدانی، ۱۳۵۶، ۲۱۱) دوم این که در این وقف نامه بعضاً از ریض با عنوان «ریض ربع‌رشیدی» یادشده است (همان، ۲۱۱ و ۲۱۳) در حالی که شهرستان را به ربع نسبت نداده است؛ با توجه به یکی از معانی ریض به مفهوم «زمین‌های اطراف حصار» (قائم‌مقامی، ۱۳۹۰) احتمالاً ریض به قسمتی مسکونی در مجاورت ربع اطلاق می‌شد که نسبت به محیط پیرامونش - منجمله شهرستان - ممتاز بود. سوم آن که ساکنان ریض، متولی، ناظر، مشرف، سرهنگان و غلامان نظامی هستند که همگی در مدیریت مجموعه رشیدیه نقشی پررنگ دارند، در حالی که شهرستان و باغ‌های اطراف آن محل سکونت اقشار عادی تر شهرک‌اند (همدانی، ۱۳۵۶، ۱۹۳-۱۷۱). درمجموع می‌توان تصور کرد که با کاهش قدرت سیاسی واداری شهرها از یکسو و افول اقتصاد کشاورزی (که کانون آن ریض‌ها بود) از سوی دیگر، در این زمان ریض‌های وسیع دوران پیشامغول در حال متلاشی شدن بودند و ساختار شهر در این دوره در حال گذار از ساختار سه لایه دوران اسلامی (مبتنی بر کهن‌ز و شهرستان و ریض) به ساختاری جدید بود. نمود این مسئله در دگرگونی معنای ریض و کمنگ شدن تفکیک آن با شهرستان در ربع رشیدی قابل مشاهده است.

نقش و جایگاه شهرهای دوره ایلخانی

شبکه‌های سلسه‌مراتبی که متشکل از شهرهای بزرگ شامل



شکل ۵. نقش شهرک‌های اقماری تبریز در تسهیل خدمات به آن



شکل ۶. ساختار شماتیک یک نوشهر بر اساس متون دوره ایلخانی

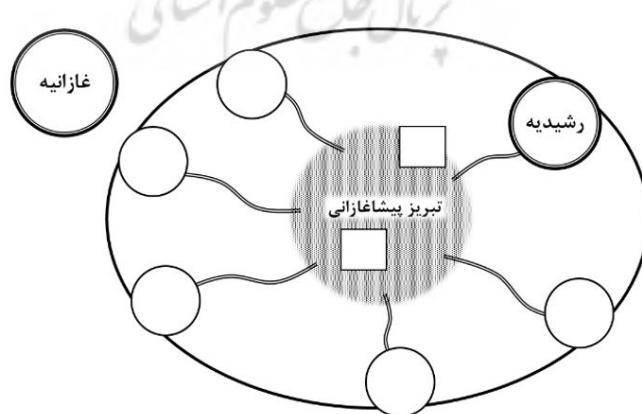
از این محلات نوساز و توسعه‌های حکومتی در نزدیکی دروازه‌های جدید شهر بودند که برای ورود تجار و تخلیه بار آنها و اقامتشان تعییشده بود. ساخت و سازهای امرا و وزراء در اطراف شهرها در این دوره، به ویژه در تبریز نیز به چشم می‌خورد، شهرک‌های اقماری-از قبیل مجموعه‌های بزرگی چون صاحب آباد و علیشاه گیلانی- در اطراف و هم درون و کنار بافت قدیم تبریز ساخته می‌شوند. (شکل ۷).

حول آن بوده‌اند (اصفهانیان و خزانی، ۱۳۸۲). در ادامه، رعایا و شهروندان ساده هستند که به اختیار یا اجبار در اطراف این هسته استقرار می‌یابند؛ الگوی کامل این فرآیند در بازسازی شهر خبوشان (جوینی، ۱۳۸۷، ۷۱۸) و ساخت ربع رشیدی (همدانی، ۱۳۵۶) به چشم می‌خورد. لایه دیگر باغ‌های اطراف شهر هستند. رشیدیه شامل باغ‌هایی بود که حول شهرستان قرار داشتند (همدانی، ۱۳۵۶، ۱۹۲). درون این باغ‌ها ۵ قریه نوساز نیز وجود داشته است (همدانی، ۱۳۲۴، ۵۳) (شکل ۶).

ب- بحث و تحلیل تمولات مفهوم و ساختار شهر در ایران عصر ایلخانی

تأثیر عامل هجوم و تخریب بر مفهوم شهر
چند سده حاکمیت و اداره شهر بر پهنه‌های زیستی اطرافش و حضور مفهوم «شهر قدرت» (حبیبی، ۱۳۹۳) به خصوص در دوران سلاجقه،

توسعه تبریز به عنوان پایتخت ایلخانان می‌تواند الگوی شهرسازی مدنظر ایلخانان را برای ما تا حدود زیادی روشن سازد. ساخت باروی تبریز (که نیمه‌ تمام ماند)، باغات و محلات نوساز پراکنده ساختار فضایی تبریز را از شهری متمرکز به شهری باز تبدیل کرد. بخشی



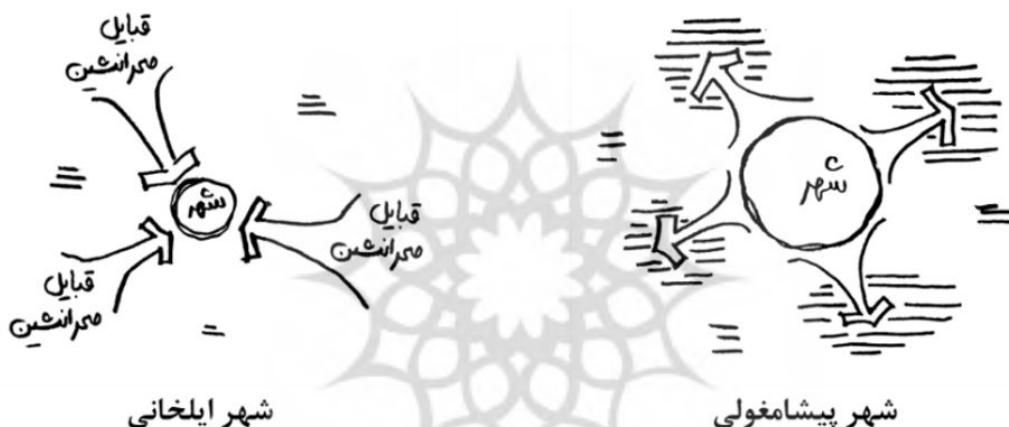
شکل ۷. صورت شماتیک توسعه تبریز در عهد غازان خان

بعضی موارد حتی تا چند فرسنگ بیرون از شهر نیز وسعت داشت، اینک توان حضور چنان گسترهای ندارد و عملاً پهنه‌های شهری وسیع، جایشان را به عرصه‌های تهی از زندگی در ریض و شهرهای فشرده‌تر و تدافعی تر می‌دهد. این اوضاع، «ریض» به مفهوم پیشین را بی معنا می‌سازد اما با این‌همه واژه ریض تا مدتی هنوز در ادبیات شهری حضور دارد، گرچه با معانی و مفاهیم سبتاً متفاوت.

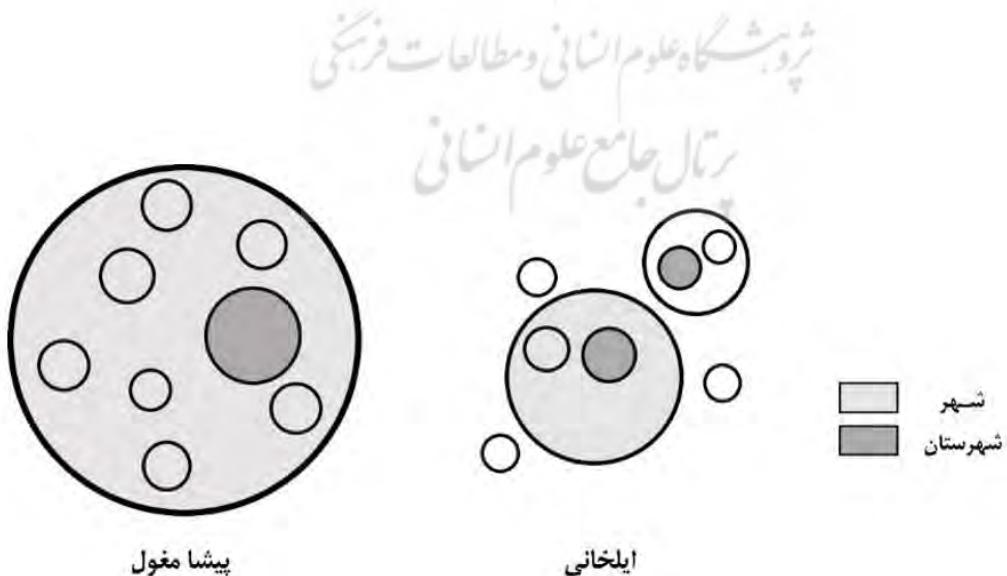
تأثیر اصلاحات غازان

با به قدرت رسیدن غازان و وزارت خواجہ رشیدالدین، یک رشتۀ اصلاحات اداری، اقتصادی صورت پذیرفت. این اصلاحات باعث بهبود

تشدید شد و به حدی رسید که فنودال‌ها و مالکین روستاهای، به جای قلعه‌های متعلق به خود در روستاهایشان، در شهرها ساکن شدند (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۳۶). در هجوم مغول در هم شکست و شهری که تا پیش از ایلخانان متشكل از سه رکن «کهندر»، «شهرستان»، «ریض» و در مقام حاکمیت اطرافش بود، در هم ریخته، اینک در مقام دفاع از خود در برابر غارت صحرانوردان به سر می‌برد. این شهر بسیار کوچک‌تر و ضعیفتر و کم جمعیت‌تر از آن است که بتواند بر پهنه‌های روستایی فقیر و پراکنده باقیمانده اعمال حاکمیت کند و همین امر باعث شد که بخش بزرگی از اراضی کشاورزی باز شوند. ربع که پهنه‌ای وسیع شامل محلات و باغات و قریه‌ها می‌شد و در



شکل ۸. مقایسه رابطه شهر با محیط اطراف در قبل و بعد از حمله مغول



شکل ۹. قیاس ساختار شهر دوره پیشامغولی و ایلخانی

پود، ای، معنا ساخت.

شهر دوره ایلخانی نه تنها از مقام اعمال قدرت بر نواحی اطرافش ساقط شده بود، بلکه اینک در برابر تهاجم صحرانوران حاکم در وضعیت تدافعی نیز قرار داشت. این اتفاق موجب عقبنشینی شهرها از بخش‌های بزرگی از ریاض هایشان شد. اینک اعمال قدرت نه از شهر که از اردوی ایلخان صورت می‌پذیرفت. دلیل دیگر کاهش وسعت بعض، افول اقتصاد متکی بر کشاورزی بود. کاهش وسعت ربع، باعث تغییر مفهوم آن شد و گاهی به محله‌ای از محلات شهر اطلاق گردید. کثر شهرها از مجمع‌الجزایر زیستی به زیستگاه‌های تک‌هسته‌ای بدل شدند.

پس از اصلاحات غازان، فرصتی برای رشد بعضی شهرهای تجاری یا حاکم نشینی همچون تبریز فراهم آمد و دولت ایلخانی با «شهرسازی» در اطراف این شهرها، به رشد آنها کمک کرد، ولی به خاطر ضعف بنیانهای شهری در قیاس با دوران پیشامغولی، شهر نمی‌تواند همچون پیش از این ساختاری متتمرکز و مشکل به خود بگیرد و لذا این محلات جدید عملاً شهرک‌هایی نیمه‌مستقل شدند که شهرستان، «ربض» و حتی مسجد جامع مخصوص خود را داشتند. از سوی دیگر در حالی که کشاورزی و به تبعش رضی گسترش شهرهای سابق به محاقد می‌رفت، به دلیل حمایت حاکم مغول از تجارت، در برخی موارد این شهرستان‌های نوظهور نقش پشتیبانی تجاری یا تأسیساتی شهر اصلی را نیز بر عهده می‌گرفتند. این منجر به شکل‌گیری نظام شهری متفاوتی شد که دیگر ممتنی بر یک شهرستان و ربضی به دور آن نبود. شهر حاکم نشینی ممثل تبریز بدل به شهری چندهسته‌ای با تعدادی شهرستان متفاوت شد، در حالی که هر یک از این شهرستان‌ها می‌توانست ربض بخصوص

شد، در حالی که هر یک از این شهرستان‌ها می‌توانست ربع بخصوص خود را با معنی متفاوتی که ذکر شد داشته باشد.

بیگانگی مغلان با مقوله شهر از یکسو و سنت چادرنشینی شان از سوی دیگر، باعث شد که حتی وقتی نظرشان به مقوله شهر جلب گردید، شهرسازی به شیوه‌ای متفاوت از پیش پی گرفته شود. تبار این نوشهرها و محلات جدید، به ساخت و سازهای دوران هلاکو و ارغون خان می‌رسد و از الگویی کمایش مشابه پیروی می‌کنند: هسته مرکزی (تأسیسات ساخته شده به درخواست ایلخان یا وزیر)، خانه‌های بزرگان و قدرتمندان، مسکن رعایا و شهروندان و در لایه آخر باغ‌ها و قریه‌ها (شکل ۶). این الگو بعد از اصلاحات غازانی و باز تولید شهر، مفهوم و ساختار شهر ایرانی را دچار تحولاتی می‌کند. در این دوره شاهد تحول مفاهیم «شهر»، «شهرستان» و «ربض» هستیم. ساخت نوشهرها و شهرک‌های اقماری همچون رشیدیه، غازانیه و سلطانیه، ساختار جدیدی از شهرها را نشان می‌دهد که بعضًا لایه‌لایه و چند هسته‌ای هستند.

شرایط کشاورزان و پیشه‌وران شد و رغبت جامعه به تولید و ساخت و ساز را افزایش داده باعث نظام یافتن امور مالی مغولان و بهبود اوضاع خزانه ایلخانان شد. دولت ایلخانی برای بازسازی شهرهای آسیب‌دیده و اراضی بایر کشاورزی، وارد عمل شده و دست به ساخت و سازهای نظام یافته‌ای در برخی شهرها به خصوص در اطراف پایتخت (تبریز) زد. اقدامات در تبریز نه به شکل یک شهر کهنه ایرانی با ساختار سه‌بخشی که با ساختاری جدید انجام شد. جایگاه ریض، شهرستان و دز مبهوم‌تر از گذشته است، حصاری به دور شهر وجود دارد، ولی درون شهر نیز حصارهای دیگری به دور بعضی محلات و شهرک‌ها وجود دارد که لروماً مقر حکمران نیستند. برخی محلات جدید شهر (ربع رشیدی)، خود شامل ریض، شهرستان و باغات خود است. این نشان‌دهنده حضور چند هستهٔ متفاوت و نیمه‌مستقل درون یک شهر بزرگ دوره ایلخانی است. با فروپاشی دولت دیوانی و نیاز به امنیت بیشتر، دیگر شاهد شهری وسیع با مجمع‌الجزایر زیستی پراکنده نیستیم. به خاطر ضعف بنیة شهری این دوره در قیاس با عصر پیش‌امگولی، شهر نمی‌تواند با ساختاری متمرکز، حاکمیت خود را بر پهنه‌های اقماری خود اعمال کند و به همین خاطر برخی محلات همچون ربع رشیدی، ساختار شهری خود را درون شهر دارند. به موازات افول ریض‌های گسترده دوران قبل، در شهرهای تجاری یا حاکم‌نشین، شاهد تعدد هسته‌های شهری به اسم «شهرستان» هستیم، همچون ربع رشیدی و غازانیه در تبریز. می‌توان احتمال داد که در دیگر شهرها که پایتخت نبودند با همین اندازه گسترش نیز مواجه نباشیم.

تیکاگری

شهر ایرانی به مدت چندین سده به عنوان تختگاه و کانون قدرت به حساب می‌آمد؛ و برخلاف شهر اروپایی قرون‌وسطی که در نظامی مستقل از پنهنهای روسایی و مستقل اداره می‌شد در وحدت باقدرت به سرعت می‌برد. این شهر نه به تنایی، بلکه درون یک سازمان شهری در مقیاس سرزمین‌های وسیع معنا می‌شد. ساختار این شهر طی قرن‌ها متشكل از سه بخش اصلی (ریض، شهرستان و کهندز) بوده است که در دوران پیشامغول اهمیت ریض بسیار فزونی یافت و شهرها را به مجمع‌الجزایری وسیع از زیستگاه‌های پراکنده تبدیل ساخت (شکل ۱). هجوم مغولان، بخش بزرگی از شهرهای ایران را دستخوش تخریب‌های گسترده نمود، اراضی کشاورزی و روستاهای را ویران و متروک ساخت و موجب کاهش شدید جمعیت شد. سیاست‌های مالیاتی ایلخانان در کنار شیوه کوچ‌نشینی و دامپروری آنها تولید کشاورزی و صنعتی را به محقق برد. همین امر نظام شهری پیشامغول را که مبتنی بر تمرکز قدرت در شهر و اداره نواحی اطراف توسط آن

پی‌نوشت‌ها

۱۴. بسیاری از منابع معاصر به اشتباه این واژه را «ستوریق» نوشته‌اند که البته منبع همگی آنها نزهت القلوب مستوفی است و با توجه به بقیه منابع فارسی دوره ایلخانی قطعاً ناشی از نوشتار اشتباه «سقورلوق» به دست کاتب آن است (جعفری، ۱۳۵۶).
۱۵. به معنی شکارگاه خاکستری (خان‌مرادی، ۱۳۹۶ به نقل از بویل، ۱۳۸۱).
۱۶. «چَمْچَمَال» نام دشت آبرفتی در شرق کرمانشاه و حد فاصل کوه بیستون و شهر صحنه است. نام چمچمال را از «چیمچال» مغولی به معنای بریده یا قطع شده دانشته‌اند (خان‌مرادی، ۱۳۹۶ به نقل از بویل، ۱۳۸۱).
۱۷. در تبریز، به زیر شهر در موضعی که شام می‌خوانند، خارج باروی غازانی، غازان خان شهرچه برآورده است ... و در بالای شهر وزیر سعید خواجه رشیدالدین طاب ثراه به موضع ولیان کوه داخل باروی غازان شهرچه دیگری ساخته و آن را ربع رشیدی نام کرده و درو عمارات فراوان و عالی برآورده...
۱۸. در گزارش تدفین سلطان محمود غازان خان در ابواب البر غازانی نکته‌ای کلیدی نهفته است؛ صاحب مجمع الانساب در سال ۷۳۳ هـ ق. نوشته است که «او را دفن کردند در شهر تبریز، در گنبدی که از آن عالی تر نیست» (آجرلو، ۱۳۹۲، به نقل از شبکه‌کاری ۱۳۶۳).

فهرست مراجع

۱. ابن حوقل، ابوالقاسم محمد. (۱۳۶۶). صوره‌الارض. (جعفر شعار، مترجم)، تهران: امیرکبیر.
۲. ابن فقیه، ابوبکر احمد بن محمد بن اسحاق همدانی (۱۳۴۹). تقویم البیان (عبدالله محمد آیتی، مترجم)، تهران: بنیاد فرهنگ ایران
۳. آجرلو، بهرام. (۱۳۹۲). رهیافتی تاریخی به شهرسازی و مجموعه‌های معماری تبریز عهد ایلخانی. *تاریخ‌نامه ایران بعد از اسلام*. ۷، ۲۳-۱.
۴. احمدی‌منش، محمد. (۱۳۹۰). چغرافیای تاریخی و شهری همدان در سده‌های نخستین اسلامی. *تاریخ اسلام در آینه پژوهش*. ۲۶، ۲۹-۵.
۵. اسماعیلی سنگری، حسین. (۱۳۸۹). جایگاه ربع رشیدی در تاریخ و تمدن ایران. *تاریخ پژوهی*. ۹-۱۴، ۴۳-۴۲.
۶. اشرف، احمد. (۱۳۵۳). ویژگیهای تاریخی شهرنشینی در ایران - دوره اسلامی. *نامه علوم اجتماعی*. ۴، ۴۹-۷.
۷. اصفهانیان، داود؛ و خزانی، علی‌رضا. (۱۳۸۲). عمران شهری در ایران عصر مغول. *جغرافیا و برنامه‌ریزی*. ۱۲، ۳۴-۹.
۸. اقبال آشتیانی، عباس. (۱۳۸۷). *تاریخ مغول*. تهران: نگاه.
۹. الله‌باری، فریدون. (۱۳۸۳). تحلیلی بر بارتسب اصلاحات غازانی در روند بازسازی مراکز شهری ایران. *دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه*
۱۰. ساختار شهر به معنی استخوان‌بندی حوزه‌های کلان شهری در این دوره همچون «قلعه»، «شهرستان»، «ربض» و نسبت آنها با یکدیگر است
۱۱. Heinz Gaube
۱۲. Ilya Pavlovich Petrushevsky
۱۳. «تاریخ گزیده» کتابی تاریخی به فارسی از حمدالله مستوفی است که در اوایل قرن هشتم تألیف شده است.
۱۴. تاریخ و صاف یا «تجزیه الامصار و تجزیه الاعصار» کتابی تاریخی به زبان فارسی از وصف‌الحضره است. این کتاب در اوایل قرن هشتم هجری در ادامه تاریخ جهانگشای جوینی نوشته شد.
۱۵. «روضه‌الصفا فی سیره الانبیاء والملوک والخلفاء» کتاب تاریخ عمومی به زبان فارسی است که در قرن ۹ هجری توسط میرخواند نوشته شد.
۱۶. «شارستان بخارا و ربض آن پر از قصرها، باغ‌ها، سکونتگاه‌های کوچک، و محلات مسکونی بود. خود شارستان خیابانهای سنگفرش داشت. کل شهر محصور در بارویی بود به طول ۱۲ فرسخ در ۱۲ فرسخ. نرشخی از این بارو یاد کرده و نام آن را کنپرک آورده است.»
۱۷. درباره ارقام این کشتارها ابهاماتیست: آیا براستی شهری با سیستم‌های تاسیساتی آن دوران اصلاً توان حمل این مقدار از جمعیت را داشته‌است؟ مورگان، مورخ انگلیسی سعی داشته به این مساله پردازد و سوای از احتمال غلو در گزارش‌های تاریخی، پناه بردن روس‌تاییان مربوط به شهر در درون حصار را عاملی دیگر در بزرگی این اعداد می‌دانسته (زیباکلام، ۱۳۸۶، ۱۶۹). مباحثت مربوط به مفهوم شهر در آن دوران را یادآور می‌شویم و اینکه شهر اساساً به معنی نقطه‌ای وسیع تحت حکم یک حاکم بوده است.
۱۸. اصطلاح طرح مشعر بر فروش اجباری محصول به خزانه‌دار یا حاکم محلی از طرف رعایا به نرخ نازلت و خرید اجباری اجنبی انبارهای دولتی به نرخ بالاتر از نرخ معمولی بوده است (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۶۵).
۱۹. تماشا مالیاتی بود که مغولان برای اولین بار بر انواع و اقسام تجارت و صنایع شهری متداول کردند و با نرخ ۲.۵ درصد بر جای زکات اسلامی نشسته بود (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۶۲).
۲۰. برات نوعی نظام پرداخت تعهدات دولتی به سربازان، مأمورین، مستمری‌بگیران و سستانکاران دولتی بود، به وسیله اسنادی که خزانه‌داری محلی صادر می‌کرد و وظیفه پرداخت‌ها به آنها را به دهقانان و روستائیان انتقال می‌داد. (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۱۷).
۲۱. استقراض ایلخان از رشیدالدوله تاجر یهود در تبریز و عدم پرداخت بدھیش، باعث فراری شدن وی گشت.
۲۲. املاک اینجو (یا به عربی «املاک خاصه») املاک خصوصی ایلخان و اعضای خانواده‌ی بودند (پتروشفسکی، ۱۳۶۶، ۴۲).

- (بخش ایران از آغاز تا سال ۳۱ هجری). (صادق نشأت، مترجم). تهران: شرکت علمی و فرهنگی.
۲۹. عدالت، عباس. (۱۳۸۹). فرضیه فاجعه زدگی: تاثیر پایدار فاجعه مغول در تاریخ سیاسی اجتماعی و علمی ایران. بخارا. ۷۸، ۲۲۷-۲۶۲.
۳۰. فریور صدری، بهرام. (۱۳۷۸)، بافت و ساختار فضایی شهرهای سنتی ایران. در باقر آیت‌الله‌زاده شیرازی. (گردآورنده). مجموعه مقالات دومین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران. کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران. ۲۵-۲۹ فروردین. تهران: سازمان میراث فرهنگی کشور.
۳۱. فکوهی، ناصر. (۱۳۸۳). انسان‌شناسی شهری. تهران: نشر نی.
۳۲. قائم‌مقامی، سید احمد رضا. (۱۳۹۰). ریض را در فارسی چه می‌گفته‌اند؟ فرهنگ‌نویسی. (۴). ۱۱۴-۱۳۲.
۳۳. کریمی، بهمن. (۱۳۲۸). خرابه‌های ری. یغم. (۱۴)، ۱۵۴-۱۵۷.
۳۴. کریمیان، حسن؛ و مهدی‌زاده، بهزاد. (۱۳۹۳). نقش وقف در توسعه کالبدی شهرهای ایلخانی؛ نمونه موردي: تبریز، سلطانیه و اوجان. وقف میراث جاویدان. ۸۶، ۵۰-۲۳.
۳۵. کیانی، محمدیوسف. (۱۳۷۰). شهرهای ایران، جلد چهارم. تهران: جهاد دانشگاهی.
۳۶. کی‌نژاد، محمدعلی؛ و بلالی اسکویی، آزیتا. (۱۳۹۰). بازآفرینی ربع رشیدی بر اساس متون تاریخی. تهران: متن.
۳۷. گاوبه، هایتنس. (۱۳۸۶). ساختار شهر بخارا در سده چهارم به روایت متون عربی و پارسی. (سید عmad الدین خضرابی، مترجم). گلستان هنر. ۷، ۹۱-۹۸.
۳۸. لمتون، آن کاترین سوینفورود. (۱۳۶۲). مالک و زارع در ایران (منوچهر امیری، مترجم). تهران: مرکز انتشاران علمی و فرهنگی.
۳۹. محمدمرادی، اصغر؛ و جعفرپور ناصر، ساناز. (۱۳۹۲). بررسی روند توسعه شهری طی شهرسازی ایلخانی با تحلیلی بر توسعه شهری تبریز. عماری و شهرسازی ایران. ۶، ۸۹-۱۰۲.
۴۰. عماریان، غلامحسین. (۱۳۹۲). سبک شناسی معماري ایرانی. تقریر عبدالکریم پیرنیا. تهران: غلامحسین عماریان.
۴۱. مهرآفرین، رضا. (۱۳۹۳). شهرهای ساسانی. تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت).
۴۲. نخجوانی، حسین. (۱۳۲۸). تاریخچه شب غازان. دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز. ۱۲ و ۸۱-۹۷.
۴۳. وصف‌الحضره، شهاب‌الدین. (۱۳۴۶)، تحریر تاریخ وصف. تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
۴۴. همدانی، رشید‌الدین فضل‌الله. (۱۳۶۲). جامع التواریخ. به تصحیح بهمن کریمی. تهران: اقبال.
۴۵. اصفهان. ۳۶ و ۳۷-۵۲.
۴۶. بارتولد، ولادیمیر. (۱۳۵۸). تذکره جغرافیای تاریخی ایران. (حمزه سرداور، مترجم). تهران: توس.
۴۷. بلر، شیلا. (۱۳۸۷). معماری و جامعه در دوره ایلخانیان (تحلیل وقف‌نامه ربع رشیدی)، (مهرداد قیومی بیدهندی، مترجم). گلستان هنر. ۱۳، ۴۸-۷۳.
۴۸. بویل، ج. آ. (۱۳۸۱). تاریخ دودمانی و سیاسی ایلخانان. در ج. آ. بویل. ۵. (حسن انشوشه، مترجم). تهران: امیرکبیر.
۴۹. پetroشفسکی، ایلیا پائولویچ. (۱۳۶۶). جریان‌های اجتماعی-اقتصادی دوره ایلخانیان در یعقوب آژند (گردآورنده). تاریخ/اجتماعی-اقتصادی ایران در دوره مغول. (یعقوب آژند، مترجم). تهران: اطلاعات.
۵۰. پetroشفسکی، ایلیا پائولویچ. (۱۳۵۷). کشاورزی و مناسبات/رضی در ایران عهد مغول، ج. ۱. (کریم کشاورز، مترجم). تهران: ابویحان.
۵۱. تقوی، عابد. (۱۳۸۹). بازتاب تحولات اجتماعی در ساختار فضایی شهر قدیم گرگان در دوران اسلامی. مطالعات/اجتماعی ایران. ۱۱، ۲۰-۶.
۵۲. عجفری، قادر. (۱۳۵۶). تخت سليمان یا سقورلوق در زمان مغول و بعد از آن، وحید، ۲۱۴.
۵۳. جوینی، علاء‌الدین عطاملک. (۱۳۸۷). تاریخ جهانگشای جوینی. محمد قزوینی (مصحح). تهران: هرمس.
۵۴. حبیبی، سید محسن. (۱۳۹۳). از شار تا شهر، تهران: دانشگاه تهران.
۵۵. حمدالله مستوفی، حمدالله بن ابی‌بکر (۱۳۸۱)، نزهه‌القلوب، محمدبیبر سیاقی (مصحح). قزوین: حدیث امروز.
۵۶. خان‌مرادی، مژگان. (۱۳۹۶). نقش و جایگاه اول‌جایتو در فعالیت‌های شهرسازی دوره ایلخانی، مطالعات ایرانی، ۱۹-۳۶، ۳۲.
۵۷. راوندی، مرتضی. (۱۳۵۶). تاریخ/اجتماعی ایران، ج. ۲. تهران: امیرکبیر.
۵۸. راوندی، مرتضی. (۱۳۶۴). تاریخ/اجتماعی ایران، ج. ۵. تهران: امیرکبیر.
۵۹. رجب‌زاده، هاشم. (۱۳۵۵). آئین کشورداری در عهد وزارت رشید‌الدین فضل‌الله همدانی. تهران: توس.
۶۰. زیب‌اکلام، صادق. (۱۳۸۶). ما چگونه ما شدیم. تهران: روزنه.
۶۱. سعیدنیا، احمد. (۱۳۸۱). بازآفرینی شهرستان رشیدی. هنرهای زیبا، ۱۱، ۴۰-۲۹.
۶۲. سیفی، سیف بن محمد بن یعقوب هروی (بی‌تا). تاریخ‌نامه هرات.
۶۳. شبانکاری، محمد ابن علی ابن محمد. (۱۳۶۳). مجمع الانساب. میرهشم محدث، مصحح). تهران: امیرکبیر.
۶۴. طبری، ابو‌جعفر محمد بن جریر. (۱۳۸۴). تاریخ الرسل والملوک

۴۵. همدانی، رشیدالدین فضل‌الله. (۱۳۲۴). مکاتبات رشیدی. به تصحیح محمد شفیع. لاہور: سلسلہ نشریات کلیہ پنجاب.
۴۶. همدانی، رشیدالدین فضل‌الله. (۱۳۵۶). وقف‌نامه ربوع رشیدی. به کوشش مجتبی مینوی و ایرج افشار. تهران: سلسلہ انتشارات انجمن آثار ملی.
۴۷. یان، کارل. (۱۳۶۶). انتشار اسکناس در دوره ایلخانان. در یعقوب مفهوم شهر در سده‌های میانه تاریخ ایران. فرهنگ. ۴۰، ۳۰-۲۶۳.
۴۸. یوسفی‌فر، شهرام. (۱۳۸۴). تأملاتی در مقوله شکل شهر و مناسبات شهرنشینی در سده‌های میانه تاریخ ایران. فرهنگ. ۵۶، ۲۶۱-۲۱۷.
۴۹. یوسفی‌فر، شهرام. (۱۳۸۵). بررسی ویژگی‌ها و مولفه‌های تاریخی مفهوم شهر در سده‌های میانه تاریخ ایران. فرهنگ. ۴۰، ۳۰-۲۶۳.



Impact of Mongols Invasion on the Concept and Structure of the Iranian City during Ilkhans Rule

Mohammad Hassan Khademzade*, Assistant Professor, School of Architecture, University College of Fine Arts, University of Tehran, Tehran, Iran.

Shahaboddin Tasdiqi, Ph.D. Candidate in Architecture, School of Architecture and Environmental Design, Iran University of Science and Technology, Tehran, Iran.

Abstract

The Mongol invasion of Iran occurred at a time when Iranian City was considered as the capital and center of power for several centuries. During the Pre-Mongolian system, the Iranian city was united with power, and defined not by itself but within an urban organization on the scale of vast territories. The Mongol invasion massively destroyed great parts of the Iranian cities, particularly in northwestern parts of Iran, this together with the reduction of the population helped the farmlands and villages to be destroyed and deserted. The taxation policies of the Ilkhans, coupled with their nomadic way of living and cattle, breeding waned the agricultural products resulting in the serious fall of the number of cultivated villages and leaving behind many acres of uncultivated lands. This rendered meaningless the pre-Mongolian urban system, which was based on the concentration of power in the city and administration of the suburbs from there. The present research is aimed at surveying the development of the concept and stand of the Iranian city and the subdivisions thereof (such as suburb and township) during this era and after a period of relatively powerful urbanism (of the Seljuki and Kharazmshahi rules); therefore, responding to the questions as to what impacts the decline of urbanism at the beginning of the Ilkhans dynasty and its rebirth at the middle and toward the end of this period had on the concept of a city in Iran; and how the structure of the Iranian city which consisted of the castle, township, and suburb changed with the occurrences of this era as compared with the preceding era, become very important. To achieve this aim and to answer the above questions through a collection of written documents and library studies at first the historical texts remained from those eras as well as analyses of the contemporary historians were reviewed through a historical interpretative method, and situation of Iran and the factors affecting the physical, economic, administrative and social aspects of the Mongol rule were analyzed. Then by using the logical deduction method, samples of urban development of the Ilkhan era were examined, and urban features of this period and its differences with the pre-Mongolian era were carefully examined. Due to the turbulences of the Mongols rule and their nomadic way of living, many cities and habitable areas around them were physically destroyed and the economic decline arising from the policies of the Ilkhan rulers gave the destructions further vastness and depth. These incidents changed the previous internal-external urban relations. Mongols alienation with the issue of the city on one hand and their nomadic tradition on the other caused them to follow up urban development through a different method even when their attention was drawn to the issue of the city. We observe development in the concepts of city, township, and suburb in this period. Construction of new cities and suburban townships such as Rashidiyeh, Kazaniyeh, and Soltaniyeh, shows a new structure of the cities that are partly stratified with several cores.

Keywords: Mongol invasion, City structure, Ilkhan era, Concept of city, Pre-Mongolian, City.

* Corresponding Author Email: Khademzade@ut.ac.ir