

تبارشناسی کنارنگان در دوران ایران باستان و ایران اسلامی

فاطمه حاجی‌پور لاطرانی^۱، رضا شعبانی صمع آبادی^۲، آذرتاش آذرنوش^۳

چکیده

در اواخر دوره‌ی ساسانی، بیزدگرد سوم (۶۳۱-۶۵۱ م) در آخرین تلاش‌ها برای حفظ ملک و مُلک پادشاهی راهی خراسان شد. او قصد داشت نزد کنارنگ توسع برود، اما حاکم تووس جای ناکافی را بهانه کرد و نپذیرفت. بیزدگرد بنناچار به سوی کنارنگ مرو رفت. ردپای کنارنگ‌ها در دوره‌ی ایران باستان و دوره‌ی اسلامی و نیز در داستان‌های شاهنامه‌ی فردوسی دیده می‌شود. این پژوهش با روش توصیفی - تحلیلی، در بی‌پاسخ دادن به این پرسش است که کنارنگ‌ها چه کسانی بودند؟ چه مناصب کشوری و لشکری داشتند؟ و در کدام منطقه‌ی جغرافیایی ایران حکمرانی می‌کردند؟ بررسی و تحلیل آثار مورخان سده‌های نخستین و دوره‌ی معاصر نشان داد که واژه‌ی کنارنگ به معنای نگهدار کرانه‌ها و والی و خداوند زمین است و در گزارش‌های کتب تاریخی، در مفهوم مناصب لشکری و کشوری همچون شاه، فرمانرو، مرزبان و صاحب طرف، سردار و سپهبد به کار رفته است. آنان به صفات یهلوانی و عدل و داد آراسته بودند و حوزه‌ی جغرافیایی حکمرانی شان بیش از همه شهرهای خراسان (مرو، نساء، توos و

۱. دانشجوی دکتری تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات تهران،
(fatemehajipour@yahoo.com)

۲. استاد گروه تاریخ دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات تهران و دانشگاه شهید بهشتی (نویسنده‌ی مسئول)، (drshaabani.reza1317@gmail.com)

۳. استاد ادبیات عرب دانشگاه تهران، (drazarnoosh@gmail.com)
تاریخ دریافت ۱۴۰۰/۴/۲۵، تاریخ تأیید ۱۴۰۰/۷/۲۰

ابرشهر نیشابور) و در دوره‌ای طبرستان بود. کَنارنگان همنشین خاندان‌های نامدار پارتی و ساسانی بودند و با گذشت زمان شکل خاندانی و موروثی پیدا کردند. آنها تا سده‌های نخستین کم و بیش به حیات خود ادامه دادند. واژه‌های کلیدی: کَنارنگ، شاه، مرزبان، خاندان، خراسان.

مقدمه

در گزارش‌های تاریخی اواخر دوره‌ی ساسانی – زمانی که یزدگرددسوم (۶۳۱-۶۵۱م) در آخرین تلاش‌ها برای حفظ مِلک و مُلک ساسانیان راهی خراسان شد – واژگانی چون کَنارنگ^۱، کَنارنگ توس و کَنارنگ مرو به چشم می‌آید؛ در این گزارش‌ها هم‌چنین، نام خاندان شاهی و دیگر خاندان‌های حکومت‌گر پیش از اسلام، از جمله «هفت خاندان» دیده می‌شود که ریشه در دوران مادها، هخامنشیان، پارتیان و ساسانیان دارند. هفت خاندان همواره در ساختار سیاسی، نظامی و اقتصادی ایران باستان حضور داشتند و تا پایان دوره‌ی ساسانی، با اسمی گوناگون و تسليط بر منابع قدرت و ثروت حضور خود را تداوم بخشیدند (مهرآبادی، ۱۳۷۲: ۶۹). توجه به واژه‌ی کَنارنگ و کَنارنگیان، نگارندگان را بر آن داشت تا در پژوهش حاضر به روش توصیفی – تحلیلی و با تکیه بر منابع کتابخانه‌ای به معرفی کَنارنگان و بررسی مناصب کشوری و لشگری آنان بپردازند. به سخن دیگر، تبارشناسی کَنارنگیان و مناصب خاندانی آنها سوالی است که این مقاله در صدد پاسخ به آن است.

در گزارش‌های تاریخی مورخان سده‌های نخستین و آثار باستان‌شناسی ایران باستان، ردیای کَنارنگان در دوره‌ی پارتیان، ساسانیان و داستان‌های شاهنامه‌ی فردوسی دیده می‌شود. تقریباً تمام منابع تاریخی که تا به امروز رویدادهای اواخر دوره‌ی ساسانی را ثبت کرده‌اند، از «کَنارنگ» اگرچه در یک جمله، سخن گفته‌اند. در آثار شعالی (۱۳۸۵ش)، ابن خردابه (۱۸۸۹م)، بلاذری (۱۹۸۸م)، طبری (بی‌تا)، ابن‌اعثم (بی‌تا)، فردوسی (۱۳۶۶ش)، حاکم نیشابوری (۱۳۷۵ش)، اسفزاری (۱۳۳۸ش) اطلاعات بیشتری درباره‌ی آنان آمده است. در این آثار، واژه‌ی کَنارنگ متفاوت ضبط شده است. حسین کوهستانی در

1. Kanārang

مقاله‌ی «تحلیلی بر نقش و جایگاه کنارنگیان طوس در دوره‌ی ساسانی و آغاز دوران اسلامی»، به وجه تسمیه‌ی کنارنگ و تاریخچه‌ی کنارنگان توسعه و ارتباط آنها با یزدگرد سوم پرداخته است. مقاله‌ی حاضر با تکیه بر منابع اصلی، توضیحات تکمیلی و اصلاحی بر مقاله‌ی پیش‌گفته افزوده و در ادامه، کنارنگان ایران زمین و مناصب و قلمروی حکومتی آنان را بررسی کرده است.

کنارنگ

قدیمی‌ترین سندی که تا به امروز واژه‌ی کنارنگ در آن دیده شده، کتیبه‌ی سرخ کوتل بغلان به سال ۱۶۰ میلادی است که از اخلاف کانیشکا، شاهنشاه بزرگ کوشانی باقی مانده است (حبیبی، ۱۳۴۳: ۵). در این کتیبه، کلمه‌ی کَارنگ که به منصبی لشکری و خانوادگی در کوشان اشاره دارد، دو بار با حروف یونانی (karā-nrang) یا karā-rang (karā-nrang) ذکر شده است. ماریک این کلمه را یک منصب نظامی مرکب از kara به معنی لشکر و درنگ و هنینگ این واژه را همان «کنارنگ» فارسی و مرکب از کران و درنگ karān-drang به معنی کسی می‌داند که از کرانه‌ها نگهداری می‌کند. او اشاره کرده که کنارنگ لقب حکمران ایالت مجاور شاهنشاهی کوشانی، و یا یک ولایت سرحدی از جمله ابرشهر (نیشابور) بوده است (Justi, 1895: 354; Humbach, 1960: 22, 29, 44; حبیبی، ۱۳۸۰: ۵۱۴-۵۱۵).

واژه‌ی کنارنگ در اوستایی به صورت kanar در پهلوی kanarag – به معنی مرز و کناره و سامان – در سریانی qanarag و در یونانی kanargs آمده است. این واژه به ضممه‌ی حرف کاف نیز ضبط شده است (Bartholomae, 1979: 456; MacKenzie, 1971: 49). در منابع اسلامی واژه‌ی کنارنگ به شکل‌های کنارنک (تعالیبی، ۱۳۸۵: ۳۵۹)، کَار^۱ (ابن خردابه، ۱۸۸۹: ۳۹)، کَازتک مرزبان توپ (بلادری، ۱۹۸۸: ۳۹۲)، کَاذَک^۲ فرمانرو^۳ یا امیر توپ، کناری بن امیر^۳ (طبری، بی‌تا: ۳۰۱/۴؛ همو، ۱۳۷۵: ۲۱۵۶/۵) و کناذبک (ابن‌اعثم، بی‌تا: ۳۳۷) در معنای مرز، کناره، سامان و همچنین مرزبان، شاه، امیر، مَلک

1. kanār

2. kanādhak

3. Kanārī b. Āmir

توس یا حاکم خراسان، کناز دهقان و پیشوای نیشابور آمده است (Justi, 1895: 354؛ حاکم نیشابوری، ۱۳۷۵: ۲۰۲؛ اسفزاری، ۱۳۳۸: ۲۴۸/۱؛ کوهستانی، ۱۳۹۴: ۲۶). برهان بر این نظر است که کنا به معنی زمین و رنگ به معنی والی و خداوند است (۱۳۸۰: ۷۴۸-۷۴۹) واژه‌ی کَنارنگ، چنان که از القاب حکمرانان مناطق شرقی ایران زمین برمی‌آید، همچون مناصب اسپهبد، شروین، ابراز و برازان که برای نواحی طبرستان، بلخ، نساء و هرات و پوشنگ و بادغیس به کار می‌رفت، مختص شهرهای مرو، نساء، توس، ایبورد و ابرشهر نیشابور و در دوره‌ای هم مختص طبرستان بود (Minorsky, 1946: 11/ 758؛ فردوسی، ۱۳۷۹، ۱۳۵۲: ۱۳۵۴؛ نفیسی، ۱۳۸۴، ۱۷-۱۶؛ حبیبی، ۱۳۸۰: ۵۱۸). مینورسکی می‌گوید، در ویرایش هندی «ویس و رامین» از سرزمین کَنارنگ به نام رسنون یاد شده که ممکن است منظور استون یا استوا (Astū(n)) باشد که جغرافی دانان سده‌های نخستین به قوچان باستان می‌گفتند (Minorsky, 1946: 11/ 758).

در گزارش‌های تاریخی به طور آشکار، به خاستگاه کَنارنگان اشاره نشده، اما هر جا از مناصب آنان سخن به میان آمده، محدوده‌ی جغرافیایی حکومت آنان نیز بیان شده است؛ برای نمونه فرمانروایی کَنارنگ پارتی بر شرقی‌ترین ایالت ایران زمین در مجاورت با هفتالیان (33-32/ I: Procopius, 1882؛ پیگولوسکایا، ۱۳۸۷: ۴۲۸) و پرشوه، سرزمین قدیمی خاندان اسپهبدان (کریستان سن، ۱۳۶۸: ۲۶۹، ۴۶۹؛ Pourshariati, 2008: 269).

منصب کَنارنگ

کاربرد واژه‌ی کَنارنگ در مفهوم مقام و منصب در متون تاریخی بیشتر مشهود است. مورخان کَنارنگ را منصبی رایج در خراسان، به خصوص در مناطق ابرشهر، توس و مرو دانسته‌اند (Minorsky, 1946: 11/758؛ Khurshudian, 1990: 8-9). فردوسی در بخش‌های مختلف شاهنامه از جمله در ایاتی که دوره‌ی اساطیری پیشدادیان و کیانیان را شرح داده، به منصب کَنارنگ اشاره کرده است (۱۳۷۱: ۱۲/۳، ۱۶۴، ۱۳۱، ۳۴، ۲۶۹) که بر قدمت این عنوان دلالت دارد: «کَنارنگ با پهلوان و ردان / همان دانشی پر خرد موبدان» (۱۳۸۴: ۳۶۲/۶).

او واژه‌ی کنارنگ را در کنار پهلوان، ردان و موبدان آورده است. پهلوان در دو مفهوم خاندان پهلوها و منصب پهلو؛ ردان و منصب رد؛ موبدان و مقام مذهبی موبد به کار رفته است؛ بنابراین کنارنگ نیز منصب بوده است. در بخش دیگر از شاهنامه، آنجا که یزدگرد سوم راهی خراسان می‌شود تا نزد کنارنگ توس و سپس کنارنگ مرو برود (همان، ۱۲۸۶: ۴۴۰/۸-۴۵۱/۸)، باز هم کنارنگ به عنوان یک منصب و در مفهوم فرمانروای ایالت و شاه محلی به کار رفته است: «پس اکنون ز بهر کنارنگ طوس/ بدین سو کشیدیم پیلان و کوس» (همان، ۴۴۴/۸) و نیز در بیت: «جهاندار چون کرد آهنگ مرو / به ما هوی سوری کنارنگ مرو» (همان، ۴۴۰/۸) با مطالعه‌ی بخش‌های مختلف شاهنامه در می‌یابیم که منصب کنارنگ سال‌ها وجود داشته و ویژه‌ی دوران ساسانی نبوده است:

«کنارنگ با پهلوان گزین / ردان و بزرگان با آفرین» (همان، ۱۳۷۱: ۱۲/۳)
 «کنارنگ و ز هر که دارد درفش / خداوند گویا و زرینه کفش» (همان، ۳۴/۳، ۴۴۴/۸)
 «زن و کودک خرد و پیر و جوان / نه شاه و کنارنگ و نه پهلوان» (همان، ۱۶۴/۳)

«هر آنکس که با طوس در جنگ بود / همه نامدار و کنارنگ بود» (همان، ۱۳۱/۳)

«کنارنگ و جنگاوران را بخواند / ز هر گونه‌یی داستان‌ها براند» (همان، ۲۶۹/۳)

در این ابیات نقش نظامی کنارنگان دیده می‌شود. کریستن سن نیز کنارنگ را منصب نظامی و سیاسی می‌داند که ریشه در دوران پارت‌ها داشته و از عنوان کنارنگی گشتنیب داد استنتاج شده است که ملقب به نخوارگ (نخویر) بود (Justi, 1895: 354؛ کریستن سن، ۱۳۶۸: ۲۵۰، ۴۶۵-۴۶۶؛ پروکوپیوس، کنارنگ را در پارسی، سردار (ژنرال) معنی کرده است. او از فردی به نام گوساناستاد (گوشاناشتاد^۱ / گشنیپ داد^۲) یاد می‌کند که منصب کنارنگ^۳ داشت و ایالت رسمی فرمانروایی او در مرز شرقی ایران‌زمین در همسایگی

1. Gūšnaspdāt (Justi, 1895: 354).

2. Gousanastades (Procopius, 1882: 1-7/32-33).

3. Γονσανασταδέης, Χαναράγης, chanaranges

هفتالیان بود. او دستور داد قباد ساسانی را به قتل رسانند (Procopius, 1882: I /32-33). از سخنان پروکوپیوس برداشت می‌شود که کَنارنگ، سپهسالاری در قلمروی فرمانروایی پارتیان بود و دامنه‌ی قدرتش تا حدی بود که می‌توانست در قتل پادشاه ساسانی مداخله کند. به نوشته‌ی پیگولوسکایا، این مقام از دوران پیروزشاه (۴۵۹-۴۸۴)، پدر قباد یکم ساسانی، در میان فرمانروایان ابرشهر موروژی بود. او مانند کریستان سن بر این نظر است که این مقام پیش از روزگار ساسانیان به شکل موروژی در میان بزرگان و دودمان فرمانروای ابرشهر معمول بوده است (پیگولوسکایا، ۱۳۸۷: ۴۲۴). تعبیر «بزرگان و دودمان» بر خاندانی بودن این منصب دلالت دارد.

کَنارنگ در مفهوم مرزبان نیز بوده است (کوهستانی، ۱۳۹۴: ۲۶)، مانند مرزبان ابرشهر که ملقب به کَنارنگ بود (کریستان سن، ۱۳۶۸: ۲۰۴). برهان نیز کُنارنگ یا کَنارنگ را چنین معنی کرده است: «والی، حاکم، شحنه ولایت و خداوند زمین باشد که او را مرزبان گویند. چه کنا به معنی زمین و رنگ به معنی والی و خداوند است» (۱۳۸۰: ۷۴۸-۷۴۹). فردوسی نیز در این بیت کَنارنگان را از مرزبانان دانسته است: «سوی مرزبانان با یغمیج و کاه / که با فر و برزنده و با داد و راه» (۱۳۸۶: ۴۴۲/۸). کَنارنگان مرزبان، شکوه و عظمت، فر، سرزمین، داد و راه و ثروت داشتند و بر بخش گسترده‌ای از خراسان، شمیران (همان دز) شمیلان در توں که یاقوت بیان کرده)، روین دز، زاوه کوه و کلات فرمانروایی می‌کردند (۱۳۸۶: ۴۴۲/۸). در برخی روایات کَنارنگ زیردست مرزبان بود و گاه به حکمران ناحیه‌ای کوچک‌تر از قلمرو مرزبان اطلاق می‌شد (نفیسی، ۱۳۸۳: ۲۹۴-۲۹۳). اداره‌ی ولایات مرزی را نیز با القاب مرزدار و مرزبان و نامهای خاصی چون «کَنارنگ» بیان می‌کردند (کریستان سن، ۱۳۶۸: ۱۰۲، ۱۳۴).

به نوشته‌ی حبیبی (۱۳۸۰: ۵۱۷-۵۱۸)، شمس فخری اصفهانی در حدود ۷۴۴ق. ۱۳۴۲م در این باره نوشته است: «کَنارنگ حاکم مُلکی را گویند و مرزبان نیز گویند نظیر او خود وی: کمینه بندهات هر جا که باشد / بود آنجا ز اقبالت کَنارنگ.» اسدی طوسی به سند یک بیت از فردوسی (۱۳۷۱: ۳/۳۳)، این کلمه را به معنی صاحب طرف و مرزبان ضبط کرده: «ازین هر دو هرگز نگشته‌ی جدا / کَنارنگ بودند و او پادشا». در

گر شاسب نامه به عنوان سپهد و مقام بلند بالا همچون شاه به کار رفته است: «سپهد کنارنگ گردان گرد/ ده و دو هزار از یلان بر شمرد/ شکستم به توهر که بدخواه بود/ به جنگ ار کنارنگ اگر شاه بود» (اسدی طوسی، ۱۳۱۷: ۷۰، ۲۷۱). کنارنگیان به صفات پهلوانی و عدل و داد نیز متصف بودند و فردوسی در چند بخش آن را یادآور شده است:

«کدامست مردی کنارنگ دل / به مردی سیه کرده در جنگ دل» (فردوسی،

(۱۳۶۶: ۳۲۰/۱)

«کنارنگ دیوی نگهبان اوی / همه نرّه دیوان به فرمان اوی» (همان، ۲/۳۶)

«کنارنگ با پهلوان گزین / ردان و بزرگان با آفرین» (همان، ۱۳۷۱: ۱۲/۳)

«هر آنکس که با طوس در جنگ بود / همه نامدار و کنارنگ بود» (همان،

(۱۳۱/۳)

«کنارنگ و جنگاواران را بخواند / ز هر گونه‌یی داستان‌ها براند» (همان،

(۲۶۹/۳)

«کنارنگ با پهلوان هر ک هست / همه داد جویید با زیردست!» (همان، ۱۳۸۶: ۱۲۸/۷)

«کنارنگ با پهلوان هر که بود / چو زان گونه آواز رستم شنود» (همان، ۱۳۶۹: ۳۸۴/۲)

«سوی مرزبانان با یغمیج و کاه / که با فر و برزند و با داد و راه» (همان، ۱۳۸۶: ۴۴۲/۸)

و در این بیت نیز آنان را هم پایه‌یی ردان دانسته که دادگر بودند: «کنارنگ با پهلوان گزین / ردان و بزرگان با آفرین» (همان، ۱۳۷۱: ۱۲/۳). فردوسی در بیت: «گرامی بد این شهریار جهان / بنزد کنارنگ و هم پهلوان» (۱۳۸۶: ۳۰۸/۸)، از مشروعيت و مقبولیت شیرویه نزد کنارنگ و خاندان پهلو - یکی از هفت خاندان بزرگ اشکانی و ساسانی - سخن گفته است که نشان از بزرگی مقام کنارنگ دارد. این ارزشگی در دو بیت زیر نیز دیده می‌شود:

«به دیدار پیران و فرهنگیان /بزرگان که هند از کنانگیان» (همان، ۱۳۸۶:

(۴۴۷/۸)

«چو بی ارز را نام دادیم و ارز /کنانگی و پیل و مردان و مرز» (همان،

(۴۳۶/۸).

کنانگان در دوره‌ی ایران باستان

کنانگ منصبی در بخش‌هایی از جغرافیای سرزمین ایران بود. به نظر می‌رسد سرآغاز آن به دوره‌ی پارتیان باز می‌گردد و به شکل موروثی مختص خاندان‌های پارتی: اسپهبدان، سورن‌ها و پهلوها بود (کریستن سن، ۱۳۶۸: ۲۶۹؛ ۴۶۶: ۴۶۷؛ Pourshariati, 2008: ۲۶۹). قدمت منصب کنانگ و موروثی بودن آن، در حکایت‌های مختلف شاهنامه اشاره شده است (۱۳۶۶: ۳۲۰/۱؛ ۱۳۶۹: ۳۶/۲؛ ۱۳۷۱: ۳۶/۳؛ ۱۲/۳: ۳۳/۳). در بعضی ایات همچون بیت زیر که واژه‌ی کنانگ به صورت جمع به کار رفته است، علاوه بر قدمت و موروثی بودن، شکل خاندانی کنانگان نیز درک می‌شود: «به دیدار پیران و فرهنگیان /بزرگان که هند از کنانگیان» (همان، ۱۳۸۶: ۴۴۷/۸).

یعقوبی کنانگان را خاندان و زیر شاخه‌ی اسپهبدان دانسته است (۱۴۲۲: ۱۲۷)؛ پیش از او فقط پروکوپیوس به این موضوع اشاره کرده بود (I / 46-47). یاقوت‌حموی نیز از «بنو کُنازا» یاد کرده که از خویشاوندان مادری «کسری» در نیشابور بودند و در سال دوم خلافت عثمان در آنجا زندگی می‌کردند (۱۹۹۵: ۳۵۲/۲). کریستن سن نیز پذیرفته است که آنها یکی از هفت خاندان بزرگ فتووالی در دهه‌های بعدی دوره‌ی ساسانی بودند. حضور خاندانی آنان تا پایان کار ساسانیان و پس از آن ادامه داشته و این از نامه‌ای که تا زمان یعقوبی باقی مانده، پیداست (۱۳۶۸: ۴۶۹، ۴۶۶). پورشريعتی آشکارا کنانگان را یک خاندان پارتی می‌داند که همچون هفت‌خاندان پارتی دیگر به حکومت ساسانی وارد شده‌اند. ظاهراً حضور قدرتمند آنها به قرن چهارم میلادی زمان یزدگرد یکم (۳۹۹-۴۲۰م) بازمی‌گردد. آنها از اواخر این قرن، به مبارزه بر ضد ساسانیان وارد شدند؛ بر اساس شاهنامه، کنانگ یکی از شخصیت‌های اصلی مخالف یزدگرد یکم

بود که باعث کشته شدن شاه شد؛ گرچه گفته شده او در تووس با لگد اسب درگذشت. کنارنگ‌ها از خلاً قدرت ناشی از مرگ یزدگرد یکم استفاده کردند و بر ضد بهرام گور توطئه کردند (فردوسی، Pourshariati, 2008: 269؛ Justi, 1895: 354؛ ۳۶۲/۶: ۱۳۸۴).¹

۱. گشنسپداد و آذرگلbad و بهرام

پس از آنکه اشرف، بلاش (۴۸۴-۴۸۸م) را بر تخت پادشاهی ساسانی نشاندند، کنارنگ گشنسپداد، فرمانروای پارتی مرزهای مجاور هفتالیان (Procopius, 1882: I / 32-33)، یکی از حامیان اصلی پادشاهی بلاش و کشتن قباد شد. او در گردهمایی که جناح‌های قدرت در آن حضور داشتند، نظر خود را در باره‌ی کشتن قباد با بالا بردن چاقوی کوچکی اظهار و اعلام کرد که می‌تواند با همین چاقوی کوچک کاری را تمام کند که دو هزار و پانصد نفر از نیروهای برگزیده‌ی او نمی‌توانند به انجام برسانند. نظر او رد شد و قباد در زندان ماند تا موفق شد فرار کند. او به هفتالیان پناه برد و سرانجام بازگشت و قدرت را به دست گرفت. قباد برای رسیدن به مقرب پادشاهی باید از سرزمین کنارنگ گشنسپداد [خاندان گشنسپداد، از اواخر دوره‌ی اشکانی بر ناحیه طبرستان حکومت می‌کردند و عنوان و منصب کنارنگی داشتند. (کوهستانی، ۱۳۹۴: ۲۷)] در خراسان می‌گذشت. او حامیان خود را گردآورد و گفت اولین کسی که قدم پیش گذارد، به منصب کنارنگ گمارده خواهد شد، اما بلافضله به خاطر آورد که بنابر آئین صاحب منصبان ایرانی، هیچ منصبی را نمی‌توانند به کسی واگذار، مگر اینکه به صورت موروشی (مادرزادی) از آن حق برخوردار باشد، او نگران شد که مبادا نخستین کسی که قدم پیش گذارد، کسی غیر از خاندان سپهسالار کنونی باشد و او ناچار از پاییندی به سخن خود شود / Procopius, 1882: I / 46-47، Pourshariati, 2008: 267) این گزارش پر کوپیوس از هراس شاه، نشان می‌دهد که این منصب حداقل در زمان قباد کاملاً شکل موروشی داشته و درون خاندانی بوده است. به هر حال نخستین فردی که نزد قباد آمد، فردی پارتی به نام آدرگودوبادس^۱

1. Adergoudounbades

(آذرگودونباد، آذرگلبداد، آذرگنداذ) از خویشاوندان گشنسپداد بود که پس از رسیدن قباد به پایتخت و به قتل رسیدن گشنسپداد، در مقام خاندانی کنارنگ ابقاء شد. در طول پادشاهی قباد (۵۳۱-۴۸۸م)، کنارنگان صاحب قدرت بودند؛ در آخرین جنگی که قباد با بیزانس داشت، آذرگلبداد یکی از سه فرمانده پارتی بود که سپاه ایرانیان را در بین النهرین هدایت می‌کرد (Procopius, 1882: I / 46-49؛ Krysten, ۱۲۶۸: ۵۰۵) آذرگلبداد مردی شکستناپذیر بود و در میان فرماندهان پارسی کسی بود که در برابر دوازده ملت برابر رژه رفته و آنها را به فرمان قباد در آورده بود. او در زمان خسرو یکم نیز دارای منصب بود. خسرو برای پادشاهی پادشاهی اش قصد کشتن کودک قباد، ژم ساسانی را داشت، اما از آنجایی که کودک تحت تربیت کنارنگ آذرگلبداد بود نمی‌توانست، زیرا نه توانایی نشان دادن بی‌اعتمادی خود و نه توانایی مجبور کردن او را داشت. او پیامی به کنارنگ آذرگلبداد فرستاد و خواست که خودش پسر را بکشد؛ آذرگلبداد با مشاوره همسرش بر آن شد تا فرزند قباد را پنهان کند؛ سپس به خسرو یکم نامه نوشت که پسر را کشته است. پس از بزرگ شدن کودک، بهرام (وارامس) فرزند آذرگلبداد که از کارگزاران قابل اطمینان ساسانیان بود، این موضوع را فاش کرد. بنابراین، خسرو یکم دستور داد آذرگلبداد را به قتل برسانند. پس از مرگ او پسرش بهرام، فرمانروایی کنارنگ را به ارت Pourshariati, 2008: ۱۳۶۸؛ Krysten, ۱۲۶۸: ۵۰۵؛ I / 211-217). (Procopius, 1882: 267-268).

نام کنارنگان در داستان شیرویه بار دیگر به میان می‌آید. فرخزاد هنگامی که به پادشاه ارمنی، وارازتیرتس اطلاع داد که شیرویه را به شاهی انتخاب کرده‌اند و خسروپرویز را از تخت شاهی فرو کشیده‌اند، در کلام خود تأکید کرد که این انتخاب مورد قبول آنها و خاندان کنارنگ بوده است، به عبارتی کنارنگان در کنار شهروراز، اسپهبدانی‌ها، نیمروزی‌ها و ارامنه، یکی از جناح‌های شریک در پر اندازی خسروپرویز بودند (Pourshariati, 2008: 269). فردوسی نیز به روشنی همسویی کنارنگ و پهلوها را با شیرویه در بیت زیر نشان داده است: «گرامی بد این شهریار جهان/ بنزد کنارنگ و هم پهلوان» (۱۳۸۶: ۳۰۸/۸). ظاهرا کنارنگیان با پهلوها و ردان ارتباط بسیار نزدیکی داشتند، زیرا فردوسی در بخش

یزدگرد بزهکار نیز این سه را کنار یکدیگر نام برده است: «کنارنگ با پهلوان و ردان/ همان دانشی پر خرد موبدان» (همان، ۳۶۲/۶). در جنگ قادسیه هم از شخصی به نام کنار(ای) و پرسش شهریار بن کنار یاد شده است که رستم را همراهی می‌کردند (طبری، بی‌تا: ۲۳۴۶/۱). دو کنارنگ توپ و مرو هم در وضعیت نابسامان یزدگرد سوم در خراسان مداخله داشتند (فردوسی، ۱۳۸۶: ۴۳۶/۸):

همان به که سوی خراسان شویم / ز پیگار دشمن تن آسان شویم

کزان سو فراوان مرا لشکرند / بسی پهلوانان گنداورند

بزرگان و ترکان و خاقان چین / بیایند و بر ما کنند آفرین

بران دوستی نیز بیشی کنیم / که با دخت فغفور خویشی کنیم

به یاری بیاید سپاهی گران / بزرگان ترکان و گنداوران

هنگامی که یزدگرد استحکامات شهر نیشابور را برای مقابله با حمله احتمالی اعراب و ترکان کافی ندید، دو نامه به کنارنگ مرو و کنارنگ توپ نوشت (همان، ۴۴۰/۸):

پس اکنون ز بهر کنارنگ طوس / بدین سو کشیدیم پیلان و کوس

جهاندار چون کرد آهنگ مرو / به ما هوی سوری کنارنگ مرو

۲. کنارنگ توپ

شهر توپ، از شهرها و پایگاه‌های مهم پادشاهی ساسانی بود. به همین دلیل یزدگرد سوم آن را به عنوان یکی از مقاصد استراتژیک خود انتخاب کرد. توپ، کنارنگی داشت که شایسته‌ی سمت خود بود و این سمت را به قاعده به دست آورده بود. شاه پیکی نزد کنارنگ توپ (مرزبان، حاکم و دهقان آنجا)، فرستاد و به او خبر داد که در حال حرکت به سوی اوست، اما کنارنگ به ورود یزدگرد تمایل نداشت. بنابراین به پیک پادشاه گفت استحکامات توپ مناسب شاه و همراهان بسیار او نیست. هدایای گران‌بهایی را نزد یزدگرد فرستاد و قصر دور افتاده‌ای را به وی معرفی کرد و این‌چنین، به رغم داشتن توان مالی و نیروی انسانی، از پناه‌دادن به یزدگرد امتناع کرد (حـ۔۳۰-۳۱ق) (تعالی، ۱۳۸۵: ۳۶۰؛ فردوسی، ۱۳۸۶: ۴۴۱/۸-۴۴۸). در باب تصرف توپ و موضع کنارنگ آن گفته

شده است که او نامه‌ای برای سعیدبن عاصی والی کوفه و عبداللهبن عامر والی بصره فرستاد، آنها را به خراسان فراخواند و قول مساعدت داد که در ادامه خواهد آمد (یعقوبی، ۱۴۲۲: ۱۲۷؛ حاکم نیشابوری، ۱۳۷۵: ۲۰۲-۲۰۳).

۳. کَنَارِنَگْ مَرُو

کَنَارِنَگْ مَرُو، مَاهُوی سوری بود که ظاهرًا شاخه‌ای از خاندان سورن بود. او هر چه از عنوان، مرز و بوم و دارایی بهره داشت، از ساسانیان گرفته بود؛ همین باعث شد یزدگرد برخلاف پاreshari فرخزاد به او پناه ببرد (فردوسی، ۱۳۸۶: ۴۳۲-۴۳۶/۸)؛ بخشی از نامه‌ی یزدگرد به ماهوی سوری (همان، ۴۳۶/۸):

کَنَارِنَگْ مَرُو سَتْ مَاهُوی نَيْز / ابا لَشَكْر وَ پَيْل وَ هَرْ گُونَهْ چِيز
كَجا پِيشَكار شَبَانَانْ مَاست / بِرآورَدَهِ دَشْبَانَانْ مَاست
وُ رَا بِرْ كَشِيدَمْ كَهْ گُونَدَهْ بَود / هَمَانْ رَزَمْ رَا نَيْزْ جَوَينَدَهْ بَود
چَوْ بِي اَرَزْ رَا نَامْ دَادِيمْ وَ اَرَزْ / كَنَارِنَگَيْ وَ پَيْل وَ مَرَدانْ وَ مَرَزْ
اَگَرْ چَنَدْ بِي مَايَهْ وَ بِي تَنَسَّتْ / بِرآورَدَهِ بَارَگَاهْ مَنَسَّتْ!

در این ابیات کَنَارِنَگْ به عنوان منصب به کار رفته است نه خاندان. همچنین از مصراج دوم و هشتم برداشت می‌شود که کَنَارِنَگَيْ مقامی والا اتر از مفهوم مرزبان امروزی داشته و هم‌تراز حاکم مَرُو بوده است. فردوسی در ادامه‌ی نامه یزدگرد به ماهوی آورده است (۱۳۸۶: ۴۴۰-۴۴۱/۸)؛

تو با لَشَكْرَتْ رَزَمْ رَا سَازَكَنْ / سَيَهْ رَا بَرِينْ بِرْ هَمْ آوازَكَنْ!
من اينكَ پَسْ نَامَهْ بِرْ سَانْ بَادْ / بِيَايَمْ بَنَزَدْ تو اي پَاكْ وَ رَادْ
هَنَگَامْ وَرَوَدْ يَزَدَگَرْدَسُومْ بِهِ مَرُو، چَهَارْ هَزارْ سَوارْ هَمَراهَشْ بُودَندْ كَهْ تَوَانَايِيْ جَنَگْ
نَداشتَندْ (دبیران، و طباخان، بانوان حرم و دیگر زنان و پیرمردان و کودکان خاندان شاهی).
ماهوی از یزدگرد به نیکی استقبال و در برابرش سجده کرد و از هیچ‌یک از آداب در مقابل او کوتاهی نکرد، اما دل با او نداشت. یزدگرد سوم با مطالبه‌ی مالیات شهرهای حوزه‌ی حکومت او یعنی مَرُو، مروالرود، طالقان، جوزجان و سایر نواحی، خصوصت ماهوی را

برانگیخت. کنارنگ به خاقان پیغام داد که سپاهی را برای دستگیری یزدگرد به مرو بفرستد و مالک قلمرو حکومتی او شود. خاقان، نیزک طرخان را به سوی مرزبان مرو فرستاد. دلیل دیگر خصوصت ماهوی، انتصاب فرخزاد به حکومت مرو بود. در حالی که براز پسر ماهوی، دهقان و مرزبان مرو بود (طبری، بی‌تا، ۳۰۲-۳۰۳؛ همو، ۱۳۷۵/۵: ۲۱۵۷). یزدگرد دستور داده بود کهن‌دژ و شهر در اختیار فرخزاد و به روایت دیگر در اختیار برادرزاده‌اش سنگان قرار گیرد. فرخزاد خبائث و سوءنیت ماهوی را به شاه گوشزد کرد، اما او بی‌خبر از دشمنی ماهوی و توطئه‌ی او و نیزک، به فرخزاد دستور داد به عراق بازگردد (طبری، بی‌تا: ۲۹۶-۲۹۷؛ همو، ۱۳۷۵، ۲۱۴۹/۵؛ عالی، ۱۳۸۵: ۳۶۰-۳۵۹). یزدگرد به حیله‌ی کنارنگ مرو به سوی نیزک (بیشون) (فردوسی، ۱۳۸۶: ۴۷۷-۴۸۵) روانه شد، نیزک یکی از دختران یزدگرد را درخواست کرد تا نیک‌خواه شاه شود و همراه او با دشمنش بجنگد، اما یزدگرد گفت: «ای سگ! با من جسارت می‌کنی؟» و نیزک شاه را با شمشیر زد و درگیری آغاز شد. یزدگرد در تاریکی شب با جامه‌ی زربفت و زیور شاهوار پا به فرار گذاشت تا خسته شد و به خانه‌ی آسیابانی پناه برد و از او مکانی برای گذراندن شب درخواست کرد. آسیابان او را نمی‌شناخت، یزدگرد از او غذا و زمزمه خواست، آسیابان نزد یکی از چابک‌سواران رفت، خواسته‌ی یزدگرد را بازگو کرد، چابک‌سوار او را نزد کنارنگ مرو برد. ماهوی بی‌برد که او یزدگرد است؛ دستور داد بروند و سرش را برایش بیاورند: «و یا بر سر وی با عربان صلح کنند» (طبری، بی‌تا: ۲۹۶/۴؛ همو، ۱۳۷۵/۵: ۲۱۴۹). موبدی که در آنجا حضور داشت به ماهوی گوشزد کرد که «دین و شاهی به هم پیوسته است و یکی بی‌دیگری راست نیاید، اگر چنین کنی حرمت بی‌بدل راشکسته‌ای»؛ دیگران نیز این کار وی را فجیع شمردند. این تذکر به مذاق کنارنگ خوش نیامد و به آنها ناسزا گفت و تهدید به مرگ کرد. سرانجام یزدگرد به دستور او به قتل رسید (۳۱ق.). و از آن پس مرو «خدا دشمن» نام گرفت (طبری، بی‌تا: ۲۹۵-۲۹۷؛ همو، ۱۳۷۵/۵: ۲۱۵۱-۲۱۵۴).

کَنَارِنْگَان دوره‌ی اسلامی

هنگام ورود اعراب مسلمان به خراسان، همچون گذشته، نظام ملوک الطوایفی با سنن خاص خود در خراسان برقرار بود و خاندان‌هایی چون دودمان کَنَارِنْگ قدرت داشتند (مفتاح، ۱۳۷۶: ۱۶۴). پس از کشته شدن یزدگرد سوم، ابرشهر و نیمی از نساء و توس در دست شخصی به نام کَنَارِنْگ (کناری) بود. عبدالله بن عامر والی خراسان، نیمی از آن را با جنگ و نیمی دیگر را با صلح گشود. کَنَارِنْگ با مصالحه، فرمانروایی نواحی نساء و توس تا نیمه شرقی نیشابور را به کنترل خود در آورد. او در این مصالحه پرسش اباصلت بن کناری^۱ و برادرزاده‌اش سلیم را به این عامر گروگان داد (۳۱ق). این عامر نیز آن دو را به نعمان بن افقم نصری داد که وی آنها را آزاد کرد. هنگامی که این عامر به سرخس راهی شد، در بین راه، مردم مرو از او درخواست صلح کردند، او نیز در ازای پرداخت یک میلیون و دویست هزار درهم با ابراز صلح کرد و حاتم بن نعمان باهی را سوی آنها فرستاد (طبری، بی‌تا: ۴/۳۰۱-۳۰۲).

کَنَارِنْگ توس به روایتی نامه‌ای خطاب به عثمان خلیفه سوم (۲۳-۳۵ق)، و یا خطاب به عبدالله بن عامر نوشته و در آن اعراب را برای تسخیر منطقه دعوت کرد. در آن نامه نوشته بود: «من به تو کمک می‌کنم که اولین نفر به خراسان برسی، در صورتی که امارت نیشابور را به من بدھی» و او ضمن نامه‌ای پادشاهی توس را به کَنَارِنْگ و فرزندانش داد. آن نامه تا دوره‌ی یعقوبی (اواخر قرن سوم قمری) باقی بود (یعقوبی، ۱۴۲۲: ۱۲۷). البته طبق برخی منابع بومی خراسان، کَنَارِنْگ به طور کامل بر نیشابور فرمانروایی نداشت؛ به روایت تاریخ نیشابور، محله‌ی مُرَبّعه، سریل و ذراوان، به کَنَارِنْگ – شاه خراسان پیش از ورود اسلام – تعلق داشت (حاکم نیشابوری، ۱۳۷۵: ۲۰۲). زمانی‌که عبدالله بن عامر و سپاهش به نیشابور رسیدند و در بین دو دروازه‌ی جرجان و فارس مستقر شدند. مردم نیشابور در اطراف دژ و بلندی‌های شهر به مقابله پرداختند. این شورش، نه‌ماه طول کشید

۱. واژه‌ی کَنَارِنْگ در اینجا اسم به نظر می‌رسد، اما ممکن است صاحب مقام کَنَارِنْگ به این عنوان شهرت داشته و این گونه خطاب می‌شده است، به گفته‌ی مینورسکی در اینجا منظور حاکم وقت در زمان فتح اعراب است (۱۷۹: ۱۳۷۶).

تا به صلح انجامید. هنگامی که ابن عامر به حصار شهر نیشابور رسید، بَرْزَانِ جَاه (شاید بُرْزِین شاه) فرماندار شورشی نیشابور، به همراه گروهی از مردم در استحکامات کهن دژ در برابر حمله‌ی اعراب به سختی مقاومت کردند. اعراب با کمک کنارنگ توپ بر ضد برازنان جان چنگیدند. شورشیان شکست خورده‌اند، کنارنگ نزد ابن عامر رفت و خراج ابرشهر (نیشابور و توپ) را پذیرفت که برابر با هفتصد هزار درم (قریب به پانصد هزار مثقال نقره) بود. این فتح باعث شد شاهان محلی خراسان، هرات، مرو، بلخ و دیگران، اموال بسیاری نزد ابن عامر ببرند (حاکم نیشابوری، ۱۳۷۵: ۲۰۵-۲۰۷؛ Pourshariati, 2008: 273). به گفته‌ی ابن اعثم نام شاه نیشابور در آن زمان «اسوار» بود. کنارنگ در حین جنگ او با عبدالله نامه‌ای نوشت و امان خواست و گفت اگر عبدالله بپذیرد، او را در فتح نیشابور بر ضد اسوار یاری خواهد کرد. این جنگ به اندازه‌ای کشته داشت که اسوار پس از یک ماه به عبدالله پیام داد که در صورت امان، دروازه‌های نیشابور را به روی او باز خواهد کرد. عبدالله پذیرفت، اما مسلمانان به خاطر کینه‌ای که از مردم نیشابور به دل داشتند، دست به کشтар و غارت زدند که در نهایت کنارنگ توپ نزد عبدالله شفاعت مردم نیشابور را کرد و او پذیرفت و کنارنگ را امیر نیشابور کرد (ابن اعثم، بی‌تا: ۳۳۷-۳۳۸). از نظر پورشریعتی، کنارنگ از خاندان پارتی بود و اسوار از خاندان پارتی سوخرای کارنی که با عبدالله هم‌دست شده بود. شورش مردم نیشابور به رهبری بُرْزِین شاه یا اسوار، نمونه‌ی ایستادگی خاندان کارن در مقابل ورود اعراب برای حفظ منافع شان در منطقه بود (Pourshariati, 2008: 273-276).

در زمان فتوحات، نواحی مهم خراسان، تحت حاکمیت خاندان کنارنگ بود؛ کنارنگی، مقام و درجه‌ی خود را پس از خاندان ساسانی و خاندان فرخ‌هزمرد، بالاترین مقام در میان سایر خاندان‌های ممتاز می‌دانست؛ چرا که وقتی کنارنگ با ابن عامر بر سر توپ و نیشابور صلح کرد، به او گفت: «در جمله پارسیان، بعد از خاندان کسری و یزدجرد، مانند من هیچ‌کس نیست»؛ مقارن این زمان، فرخزاد پسر فرخ‌هرمزد و وزیر یزدگرد که برای صلح قهستان رفته بود، به مرو رسید. کنارنگ با دیدنش از اسب پیاده شد و پیش رکاب فرخ‌زاد حرکت کرد تا نزدیک ابن عامر رسید، عبدالله به او گفت «نگفته‌ی که در پارس کسی مانند

من نیست»، کَنارنگ در پاسخ گفت: «الا فرخ زاد که قدر او بزرگتر و شرف او قدیمی‌تر از من است.» (اسفاری، ۱۳۳۸: ۲۴۸)

کَنارنگان بار دیگر در زمان خلافت علی بن ابی طالب (ع) (۴۰-۳۵ق.). پس از جنگ جمل، نامه‌ای صلح آمیز نوشتند. ماهوی و پرسش ابراز نزد آنها رفتند تا صلح میان او و ابن عامر را تأیید کنند، آنها پذیرفتند و به دهقانان مرو و اسواران و سپهسالاران و هر کس که در مرو بود چنین نوشتند: «... ماهویه ابراز مرزبان مرو پیش من آمد و من از او رضایت دارم. به سال سی و ششم نوشته شد». او تا زمان شهادت علی بن ابی طالب (۴۰ق.)، همچنان والی مرو بود (یعقوبی، ۱۴۲۲ق.: ۱۲۷؛ طیری بی‌تا: ۴/۵۵۷-۵۵۸؛ همو، ۱۳۷۵: ۲۴۹۴/۵).

افرادی با نسب کَنارنگ

کَنارنگان در اواخر دوره‌ی ساسانی و در دوره‌ی اسلامی شکل خاندانی داشتند. این خاندان تا اوخر حکومت اموی و آغاز جنبش ابومسلم و تقریباً اوایل روی کار آمدن عباسیان، در توسعه صاحب قدرت بودند (اشپولر، ۱۳۷۳: ۳۸، کوهستانی، ۱۳۹۴: ۲۹)، پس از آن نفوذشان کم شد و شهر نیز از رونق افتاد؛ البته رد پای آنان تا سال ۶۰۰ هجری قمری در کتبی مانند شاهنامه ابومنصوری (تألیف محرم سال ۳۴۶ق./۹۵۸م)، دیده می‌شود (حبیبی، ۱۳۸۰، ۵۱۶-۵۱۷). از جمله بزرگان کَنارنگان توس، افراد زیر قابل ذکرند:

ابوالعباس فضل بن سلیمان طوسی که در سال ۱۶۶ هجری قمری، به روزگار مهدی خلیفه سوم عباسی (۱۵۸-۱۶۹ق.) امارت همه‌ی خراسان به او واگذار شد. مهم‌ترین کار او ساخت باره‌ی بخارا برای مقابله با ترکان بود (نرشخی، ۱۳۶۳: ۴۷).

ابومنصور محمد بن عبدالرازاق حکمران معروف توس و نیشابور (گردیزی، ۱۳۱۵: ۳۱؛ قزوینی، ۱۳۳۲: ۱۹، ۱۷/۲) از خانواده‌ی کَنارنگان خراسان بود. جد ششم او کَنارنگ (نرشخی، ۱۳۶۳: ۳۳۷؛ قزوینی، ۱۳۳۲: ۱۸-۱۷/۲) در زمان فتوحات اعراب حاکم نیشابور بود (مینورسکی، ۱۳۷۶: ۱۷۹). به دستور او، ابومنصور المعمري ملزم شد که نویسنده‌گانی از دهقانان و فرزانگان و جهان‌دیدگان گرد آورد و زندگی‌نامه‌ی شاهان و

کارنامه‌هایشان را بنویسند (قزوینی، ۱۳۳۲: ۱۷/۲).

از ابومنصور در صحنه‌ی سیاسی، نخستین بار به سال ۳۳۴ ق یاد شده است که از طرف ابوعلی چغانی (م. ۳۴۴ ق)، علیه نوح بن نصرسامانی (م. ۳۴۳ ق) حاکم نیشابور طغیان کرد. این شورش در سال ۳۳۶ ق نیز تکرار شد و به شکست انجامید. او به رکن‌الدوله بويه‌ای (م. ۳۶۶ ق) پناه برد و از طرف وی منصبی در دامغان به دست آورد. در سال ۳۳۷ ق پس از آنکه مرزبان آل مسافر (م. ۳۷۰ ق) حاکم آذربایجان، به ری حمله کرد، به اسارت رکن‌الدوله در آمد. به فرمان رکن‌الدوله حاکم آذربایجان شد. در آنجا نظم و مقررات برقرار کرد و در همین سال در مراغه سکه زد. او به سال ۳۳۸ ق به ری بازگشت و با نوح مذاکره کرد و در سال ۳۳۹ ق به توسعه بازگشت. در سال ۳۴۲ ق، به عنوان یکی از مذاکره‌کنندگان با رکن‌الدوله به ری اعزام شد (مینورسکی، ۱۳۷۶: ۱۸۰). ابومنصور، در سال‌های ۳۴۹ و ۳۵۰ ق، دو بار از طرف ابوالفوارس عبدالملک بن نوح سامانی (م. ۳۵۰ ق) به سپهسالاری خراسان رسید (گردیزی، ۱۳۱۵: ۳۱؛ قزوینی، ۱۳۳۲: ۱۹/۲؛ غفوری، ۱۳۸۷: ۲۶). خلعت سپهسالاری او را ابومنصور منصور بن بایقرا برد و ابومنصور بعد از دریافت آن «ولایت مادون النهر نیکو ضبط کرد، و رسمهای نیکو نهاد و به مظالم بنشست، و حکم میان خصمان خود کرد، و انصاف رعایا از یک دیگر بستند، و ابومنصور مردی پاکیزه بود و رسم دان و نیکو عشرت، و اندر و فعلهای نیکو فراوان بود» (گردیزی، ۱۳۱۵: ۳۲-۳۱؛ مقدسی، ۱۳۶۱: ۴۹۴-۴۹۵). در سال ۳۵۰ ق، به سپهسالاری نیشابور برگزیده شد. عاقبت غلام صلقبی، سر او را برید (۳۵۱ ق). ابومنصور، دو پسر به نام‌های عبدالله و منصور داشت که در زمان ابوالحسن محمدبن ابراهیم - سپهسالار خراسان پس از ابومنصور- در نیشابور زندگی می‌کردند (۳۷۶-۳۷۷ ق). (نرشخی، ۱۳۶۳: ۳۳۷؛ گردیزی، ۱۳۱۵: ۳۳-۳۴؛ قزوینی، ۱۳۳۲: ۱۸/۲). او دو برادر نیز به نام‌های رافع بن عبدالرزا و احمدبن عبدالرزا داشت که همراه خانواده و مادرش در شمیلان مستقر بودند (ابن‌اثیر، ۱۳۸۵: ۸/۴۷۰؛ قزوینی، ۱۳۳۲: ۱۸/۲). ارتباط ابومنصور با دو سلسله‌ی ایرانی سامانیان در مشرق و آلبويه در مغرب، با توجه به موقعیت جغرافیایی قلمرو کنارنگ‌ها، از حفظ عادات ملوک الطوایفی و زمین‌داری کنارنگ‌ها نشان دارد (مینورسکی، ۱۳۷۶: ۱۸۱).

ابو منصور^۱ محمد بن عبد الله المعمري وزير و دستور فرزانه محمد بن عبدالرزاقي، از نسل کَنارنگ بود (حبيبي، ۱۳۸۰: ۵۱۶-۵۱۷؛ Minorsky, 1946: 11/758). او به گردآوری شاهنامه‌ی ابو منصوری پرداخت (معین، ۴۴۵۲/۵: ۱۳۳۲؛ ۸۰/۲: ۸۱-۸۰؛ رستگار فسایی، ۱۳۷۹: ۲۸/۱؛ دهقاني، ۱۳۹۴: ۳۹). کَنارنگ در حمله به روم، پیش‌گام خسرو بود و در این جنگ، قیصر روم را اسیر کرد و نزد شاه آورد؛ او همچنین به جنگ ساوه‌شاه، شاه ترک رفت و او را برانداخت؛ خسروپرویز می‌رسد. (قزویني، ۱۳۳۲: ۸۵-۸۳/۲). کَنارنگ بعد از پیروزی بر ترکان، شاه توسم شد. او همان کسی است که پسرش را به استقبال ابن عامر فرستاد و در برده‌ای مجبور شد تا در ازای وام هزار درمی، نیشابور را به گروگان به عبدالله بن عامر بدهد که بعدها با پرداخت بدھی آنجا را بازگرداند. در دوره‌ی پسرش حسن بن علی مروزی، حمید طائی توسم را از دستشان خارج کرد و زمان ابو منصور عبدالرزاقي، دویاره آن را به دست آوردند و «سزا به سزا رسید» (رضازاده‌ملک، ۱۳۸۳-۱۳۷: ۱۳۸۳). کَنارنگ از طرف مادر از نسل توسم بود و ۱۲۰ سال زندگی کرد و در زمان یزدگرد سوم کشته شد (قزویني، ۱۳۳۲: ۸۹-۸۹/۲؛ ۹۰: دهقاني، ۱۳۹۴: ۴۱؛ یاقوت‌حموي، ۱۹۹۵: ۳۵۲).

سهی، نام دختری است که در داستان پارتی ویس و رامین، به عنوان دختر کَنارنگ و زن شاه نام او برده شده است (مینورسکی، ۱۳۳۵: ۲۸). از او اطلاعات چندانی به جز ایيات زیر به دست نیامد (مثنوی ویس و رامین، ۱۸۶۵: بش):

«ز رستون نامور دخت کَنارنگ / کزو بردى بهاران خوشی و رنگ»

«سهی نام و سهی بالا زن شاه / تن از سیم و لب از نوش و رخ از ماه».

نوکونروک کَنارنگ ماریگ بود. به استناد کتیبه‌ی مکشوفه در معبد، او در سال ۱۶۰ میلادی، آتشکده‌ی سرخ کوتل بغلان را تعمیر و آتش مقدس را در آن برافروخت (حبيبي، ۱۳۴۳: ۵).

۱. به گفته‌ی قزویني ابو منصور ممکن است نام او باشد، نه کنیه‌اش، و یا اینکه نامش محمد یا احمد بوده است (۱۳۳۲: ۸۰/۲).

امام اعظم ابوحنیفه از اهالی کابل بود، گویا نسبش به کنارنگ نامی می‌رسید. حتی اگر این روایت درست نباشد، از آن، به شهرت و اعتبار این نام و مقام پی می‌بریم (حیبی، ۱۳۸۰: ۵۱۷-۵۱۸).

نتیجه‌گیری

واژه‌ی کنارنگ در آثار مورخان سده‌های نخستین، چندین بار به گونه‌های مختلف آمده و به معنای نگهبان مرزاها و کناره‌ها و خداوند زمین و صاحب بوده است. کنارنگ در دوره‌ی پارتیان، از القاب حکمرانان مناطق شرقی خراسان - در همسایگی هفتالیان - بوده است و به استناد شاهنامه گمان می‌رود که پیشینه‌ی آن به دوران هخامنشی و حتی پیش از آن می‌رسد. این واژه به مرور شکل مقام و منصب درباری پیدا کرده و به عنوان یکی از مناصب ولایت خراسان شناخته شده است. بالاترین مقامی که با این منصب پیوند خورده، شاه محلی، مرزبان و فرمانده نظامی بوده است. کنارنگان در دوره‌ی ساسانی نیز صاحب منصب بودند و در کنار پهلوان، ردان، موبدان و سایر بزرگان هفت‌خاندان به شاهان خدمت می‌کردند و از قرن چهارم میلادی چنان قدرتی یافتند که در برکناری یا از میان برداشتن پادشاه و حمایت از پادشاه دیگر مداخله‌ی مستقیم می‌کردند. در اواخر دوره‌ی ساسانی و آغاز فتوحات اعراب، دو کنارنگ توس و کنارنگ مرو به یزدگرد سوم خیانت کردند، یکی پذیرای یزدگرد نشد و دیگری عامل کشتن او شد. پس از مرگ یزدگرد هم برای حفظ ملک حکومتی و منافع جانی و مالی خود با اعراب مصالحه کردند؛ کنارنگ توس در فتح نیشابور هم‌دست ابن‌عامر شد و به کنارنگی نیشابور رسید، کنارنگ مرو نیز حداقل تا پایان خلافت علی بن ابی طالب (ع) هم‌چنان کنارنگ مرو باقی ماند. آنها بر شهرهای توس، مرو، ابرشهر و ابیورد نیشابور، نساء، مرورود، طالقان، جوزجان، شمیران، رووین دژ، راده‌کوه، قوچان حکمرانی کردند.

کنارنگ‌ها شکل خاندانی پیدا کردند، هم به استناد گزارش پروکوپیوس، یعقوبی و یاقوت‌حموی و هم به دلیل میزان قدرت و مراوده و همنشینی آنها با خاندان‌های بزرگی هم‌چون پهلوها، سورن‌ها و اسپهبدان در دوره‌ی پارتیان و ساسانیان و هم به این دلیل که

در دوره‌ی ساسانی منصب کَنارنگ و منطقه‌ی فرمانروایی آنان فقط به خویشاوندان کَنارنگ‌ها داده می‌شد؛ بنابراین این مقام شکل موروثی نیز پیدا کرد.

از عاقبت سایر کَنارنگان در دوره‌ی حکومت امویان و عباسیان، به جز چند اسم و شرح حال کوتاه چیزی به دست نیامد که ابوالعباس فضل‌بن‌سلیمان طوسی امیر خراسان، ابومنصور محمدبن عبدالرزاقد حاکم توس و نیشابور، ابومنصور المعمري، دستور و وزیر ابومنصور از آن جمله‌اند. ابومنصور گردآوردنده‌ی شاهنامه‌ی ابومنصوری، یکی از ارزشمندترین میراث‌های ادبی فارسی است؛ این اثر نشان می‌دهد که نواهدی کَنارنگ، ابومنصور و وزیرش، در قرن چهارم هجری قمری (عصر طلایی تاریخ ایران) در حفظ و نگهداری فرهنگ و ادب فارسی کوشان بودند.



منابع و مأخذ

- ابن اثیر، علی بن محمد (۱۳۸۵ق)، *الکامل فی التاریخ*. الجزء الثامن. بیروت: دار صادر.
- ابن خرداذبه، عبیدالله بن عبدالله (۱۸۸۹م)، *المسالک و الممالک*. لیدن: بریل.
- ابن اعثم الكوفی، ابی محمد احمد (بی تا)، *كتاب الفتوح*. تحقيق علی شیری، الجزء الثانی، بیروت: دار الاضواء.
- اسدی طوسی، علی بن احمد (۱۳۱۷)، *گرشا سب نامه*. تهران: بروخیم.
- اشپولر، بر تولد (۱۳۷۳)، *تاریخ ایران در قرون نخستین اسلامی*. ترجمه‌ی جواد فلاطوری، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
- اسفزاری، معین الدین محمد (۱۳۳۸)، *روضات الجنات فی أوصاف مدینه هرات*. محقق محمد کاظم امام، تهران: دانشگاه تهران.
- برهان، محمد حسین بن خلف (۱۳۸۰)، *فرهنگ فارسی برهان قاطع*. تهران: نیما.
- بلاذری، احمد بن یحیی (۹۸۸)، *فتح البلدان*. بیروت: دار و مکتبه الهلال.
- پیگولوسکایا، نینا و یکتور وونا (۱۳۸۷)، *شهرهای ایران در روزگار پارتیان و ساسانیان*. ترجمه‌ی عنایت‌الله رضا، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
- ثعالبی، عبدالملک بن محمد (بی تا)، *شاهنامه ثعالبی در شرح احوال سلاطین ایران*. ترجمه‌ی محمود هدایت، تهران: اساطیر.
- حاکم نیشابوری، ابو عبد الله (۱۳۷۵)، *تاریخ نیشابور*. ترجمه‌ی محمد بن حسین خلیفه نیشابوری، تصحیح محمد رضا شفیعی کدکنی، تهران: آگاه.
- حبیبی، عبدالحی (اسد و سنبله ۱۳۴۳)، «برمکیان بلخی»، مجله‌ی آریانا، سال ۲۲، شماره‌ی ۷ و ۸، صص ۱۷-۱.
- حبیبی، عبدالحی (۱۳۸۰)، *تاریخ افغانستان بعد از اسلام*. تهران: افسون.
- دهقانی، محمد (۱۳۹۴)، *شاهنامه ابو منصوری*. تاریخ و ادبیات ایران، تهران: نشر نی.
- رستگار فسایی، منصور (۱۳۷۹)، *فرهنگ نامه‌ای شاهنامه*. جلد ۱، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- رضازاده‌ملک، رحیم (بهار ۱۳۸۳)، «دیباچه شاهنامه ابو منصوری»، مجله‌ی نامه‌نجمن، شماره‌ی ۱۳، صص ۱۶۶-۱۲۱.
- غفوری، عبدالعلی (۱۳۸۷)، *کاخ باند سخن*. ابو القاسم فردوسی، پنج مجلد، اصفهان: انتظار سبز.

- طبری، محمدبن جریر (بی‌تا)، *تاریخ الطبری: تاریخ الأمم والملوک*. الجزء الرابع، محقق محمدابوالفضل ابراهیم، بیروت: بی‌نا.
- طبری، محمدبن جریر (۱۳۷۵)، *تاریخ طبری*، ترجمه‌ی ابوالقاسم پاینده، جلد پنجم، تهران: اساطیر.
- فردوسی، ابوالقاسم (۱۳۸۶-۱۲۶۶)، *شاهنامه*، به کوشش جلال خالقی مطلق، هشت دفتر، تهران: مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی.
- قزوینی، میرزا محمدخان بن عبدالوهاب (۱۳۳۲)، دوره‌ی کامل بیست مقاله قزوینی، با مقدمه‌ی ابراهیم پور داود، تهران: چاپخانه شرق.
- کریستان سن، آرتور (۱۳۶۸)، *ایران در زمان ساسانیان*، ترجمه‌ی غلامرضا رشیدی‌اسسی، تهران: دنیای کتاب.
- کوhestانی، حسین (بهار ۱۳۹۴)، «تحلیلی بر نقش و جایگاه کنارنگیان طوس در دوره‌ی ساسانی و آغاز دوران اسلامی»، *پژوهشنامه‌ی خراسان بزرگ*، سال ۶، شماره‌ی ۱۸، صص ۲۵-۳۲.
- گردیزی، عبدالحی بن ضحاک (۱۳۱۵)، *زین الاخبار*، مقدمه‌نویس محمد قزوینی، تهران: کتابخانه ادب.
- نرشخی، محمد بن جعفر (۱۳۶۳)، *تاریخ بخارا*، مصحح محمدتقی مدرس رضوی، ترجمه‌ی احمدبن محمد قباوی، تهران: توس.
- نفیسی، سعید (۱۳۸۴)، *تاریخ تمدن ایران ساسانی*، به اهتمام عبدالکریم جربzedar، تهران: اساطیر.
- مثنوی ویس و رامین (۱۸۶۵م)، *تصنیف فخر الدین اسعد الاسترابادی الفخری الگرگانی*، تصحیح کپتان ولیم ناسولیس صاحب و منشی احمد صاحب موصوف، به اهتمام کپتان صاحب موصوف، کلکته: پریس.
- معین، محمد (۱۳۸۴)، *فرهنگ فارسی معین*، ج ۵، تهران: نامن.
- مفتاح، الهامه (۱۳۷۶)، *جغرافیای تاریخی بلخ و جیحون و مضائق بلخ*، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- مقدسی، محمدبن احمد (۱۳۶۱)، *حسن التقاسیم فی معرفة الأقالیم*، ترجمه‌ی علی‌نقی منزوی، تهران: کومش.
- مهرآبادی، میترا (۱۳۷۲)، *خاندانهای حکومتگر ایران باستان*، تهران: فتحی.

- مینورسکی، ولادیمیر (تابستان ۱۳۷۶)، «مقدمه‌ی قدیم شاهنامه»، ترجمه‌ی مهدی فیروزان و عبدالحمید روح‌بخشان، مجله نامه‌ی فرهنگستان، شماره‌ی ۱۰، صص ۱۷۵-۱۸۸.
- مینورسکی، ولادیمیر (۱۳۳۵)، «ویس و رامین»، ترجمه‌ی مصطفی مقربی، مجله فرهنگ ایران زمین، شماره‌ی ۴، صص ۲-۷۳.
- یاقوت‌حموی، یاقوت بن عبدالله (۱۹۹۵)، معجم‌البلدان، مجلد اثنانی، بیروت: دار صادر. یعقوبی، احمد بن اسحاق (۱۴۲۲)، البلدان، بیروت: دارالكتب العلمية.
- Bartholomae, Chirstian (1979), Altiranisches Wörterbuch, Rev. Waltet de Gruyter, Berlin.
- Humbach, Helmut (1960), Die Kaniška-Inschrift Von Surkh-Kotal, otto arrassowitz. Wiesbaden, pp 22, 29, 44.
- Justi, Ferdinand (1895), IRANISCHES NAMENBUCH, Marburg, N. G. Elwert'sche Verlagsbuchhandlung.
- Khurshudian, Eduard Shahen (1990), "The Parthian and Sassanian Administrative Institutions", Abstract of PH.D.Dissertation, Leningrad.
- MacKenzie, D. N. (1971), A Concise Pahlavi Dictionary, Oxford University press, London.
- Minorsky, V. (1946), "Vīs u Rāmīn, a Parthian Romance", Bulletin of the School of Oriental and African Studies, University of London, vol. 11, No. 4, pp. 741-763.
- Pourshariati, Parvaneh, (2008), Decline and fall of the Sasanian Empire, I.B. Tauris & Co Ltd, New York.
- Procopius, (1882), History of the wars, vol. I, William Heinemann, London.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

List of sources with English handwriting

Sources in Persian

- Asadī Tūsī, ‘Alī b. Ahmad, (1317), *Garšāsbnāmeh*, Tehrān: Brokīm.
- Asafzārī, Mo‘īnuddīn Mohammad, (1338), *Rawżat al-janāt fī Osāf Madīnah Herāt*, two volumes, Researched by Mohammad Kāzīm Emām, vol. 1, Tehrān: University of Tehrān.
- Balazūrī, Aḥmad b. Yaḥyā, (1988), *Fotūḥ al-Boldān*, Beirut: Dār wa Maktabata Al-Hilāl.
- Borhān, Mohammad Ḥosseīn b. Қalaf, (1380), *Farhang-e Fārsi Borhān Qāṭe‘*, Tehrān: Nīmā.
- Christensen, Arthur, (1368), *L’Iran sous les Sassanides*, Translated by Qolāmreżā Rašíd Yāsemī, Tehrān: Donīyāye Ketāb.
- Dehqānī, Mohammad, (1394), *Šāhnāmeh Abū Manṣūrī, Tārīk Adabīyāt-e Iran*, Tehrān: Naṣr-e Ney.
- Ebn A‘tam Al-Kūfī, Abī Mohammad Aḥmad, (Nd), *Kītāb al-Fotūḥ*, Researched by ‘Alī Šīrī, Vol.2, Beirut: Dār al-Ażwā‘.
- Ebn Aṭīr, ‘Alī b. Muḥammad, (1385 AH), *Al-Kāmīl Fī Tārīk*, Vol. 7., Beirut: Dār Sādīr.
- Ebn Kordazbeh, ‘Obaidollāh b. Abdollāh, (1889), *Al-Masālīk wa Al-Mamālīk*, Leiden: Braille.
- Ferdowsī, Abūlqāsem (1366-1386), *Šāhnāmeh*, Edited by jalāl Kāleqī Moṭlaq, Hašt Daftar, Tehrān: Center of the Great Islamic Encyclopedia.
- Ğafūrī, ‘Abdol‘alī, (1387), *Kāk-e Boland-e Sokān*, Abolqāsem Ferdowsi, five volumes, Isfahan: Entezār-e Sabz.
- Gardīzī, ‘Abdol al-Haī b. Zāhāk, (1315), *Zayn al-Ākbār*, Introduction by Mohammad Qazvīnī, Tehrān: Ketābkāne Adab.
- Habībī, ‘Abdolhaī, (1343), "Barmakīyān Balkī", *Arīyānā*, the Year of 22, No. 7&8 pp 1-17.
- Habībī, ‘Abdolhaī, (1380), *History of Afghanistan after Islam*, Tehrān: Afsūn.
- Hakīm Neyshābūrī, Abū ‘Abdollāh, (1375), *Tārīk-e Neyshābūr*, Translated by Mohammad b. Ḥosseīn Қalīfa Neyshābūrī, Edited by Mohammad Rezā Šafī‘ī Kadkanī, Tehrān: Āgah.
- Kūhestānī, Ḥosseīn, (2015), "Investigation and Analysis of the Role and Position of Kanārngīyān Tūs in the Sassanid Period and the Beginning of the Islamic Period", *Journal of Greater Khorasan*, Vol. 6, No. 18, Spring, pp. 25-32.
- Maqdāsī, Mohammad b. Ahmad, (1361), *Ahsan Al-Taqāsīm Fī Ma‘refa Al-Aqālīm*, Translated by ‘Alī Naqī Monzavī, Tehrān: Kūmēš.
- Matnavī-ye Weīss va Rāmīn, (1865 AD), *Tasnīf-e Fakreddīn As‘ad Al-Astarābādī Al-Fakrī al-Gorgānī*, Edited by Captain Walim Nasoulis, secretary of Ahmad Sāhīb, by Captain Sāhīb, Calcutta: Paris.
- Meftāh, Elhāmeh, (1376), *Historical Geography of Balkh and Jeyhun and Balkh Additions*, Tehrān: Pažūheşgāhe ‘Olome Ensānī va Moṭāle‘āt Farhangī.
- Mehrābādī, Mītrā, (1372), *Kāndānhā-ye Ḥokomatgar-e Iran-e Bāstān* (The ruling families of ancient Iran, Tehrān: Fathī.
- Minorsky, Vladimir, (1335), "Weīss va Rāmīn", Translated by Moṣafā Moqarrabī, *Journal of Farhang-e Iran Zamīn*, Vol. 4, pp. 3-73.
- Minorsky, Vladimir, (1376), "The Old Introduction to the Šāhnāmeh", Translated by Mehdi Firuzān and ‘Abdolhamid Rūhbakšān, *Journal of Nāme Farhangestān*, Vol. 10, Summer, pp. 175-188.
- Mo‘īn, Mohammad, (1384), *Farhang-e Fārsī-ye Mo‘īn*, Vol. 5, Tehrān: Nāman.
- Naftīsī, Sa‘īd, (1384), *History of Sassanid Iranian Civilization*, by ‘Abdolkarīm

چرbozedār, Tehrān: Asātīr.

- Naršakī, Mohammad b. ja'far, (1363), Tārīk-e Bokārā, Edited by Mohammad Taqī - Modarres Rażavī, Translated by Ahmad b. Mohammad Qabāvī, Tehrān: Tūs.
- Pigulevskaia, Nina Viktorovna, (1387), Šahrhāye Iran dar Rozegār-e Partīyān va Sāsānīyān (Cities of Iran in the Parthian and Sassanid Era), Translated by 'Enāyatollāh Reżā, Tehrān:Entešārāt-e 'Elmī Farhangī.
- Qā'em Maqāmī, Ahmad Reżā, (1398), "Nāmhā va laqabhā-ye Irānī dar Šadal-Azrār ĩoneid Šīrāzī", Šokoh-e Bāstānī-ye Iran, by Abūlqāsem Esma'īlpūr, Tehrān:Naşr-e Kāmūš.
- Qazvīnī, Mīrzā Mohammad Kān b. 'Abdol Wahāb, (1332), Dūre Kāmel-e Bīst Maqāle Qazvīnī Ebrāhīmpūr Davood, second edition, Tehrān: Čāpkāne Šarq.
- Rastegār Fasāeī, Manṣūrī, (1379), Farhang-e Nāmhāye Šāhnāme, Vol. 1, 2th edition, Tehrān: Pažūhešgāhe 'Olome Ensānī va Motāle'āt Farhangī.
- Reżāzādeh Malek, Rahīm, (1383), "Dībāče Šāhnāme Abū Manṣūrī ", Journal of the Nāne Anjoman, Vol. 13, Spring, pp. 121-166.
- Spuler, Bertold (1373). Iran in fruh - islamischer zeit, Translated by Javād Falātoūrī, Tehrān:Entešārāt-e 'Elmī va farhangī.
- Ta'ālībī, 'Abdolmālīk b. Mohammad,(Nd) Šahnāmeh Ta'ālībī dar Šarḥ Aḥvāl Salātīn-e Iran, Translated by Mahmūd Hedāyat, Tehrān: Asātīr.
- Tabarī, Mohammad b. Ḵarīr, (1375), Tārīk-e Tabarī, Translated by Abūlqāsem Pāvande, Volume 5, Fifth Edition, Tehrān: Asātīr.
- Tabarī, Mohammad b. Ḵarīr, (Nd), Tārīk.al-Tabarī: Tārīk al-Omam wa al-Molūk, Vol.4, Researched by Mohammad 'Abolfażl Ibrahīm, Beirut.
- Ya'qūbī, Ahmad b. Ishāq, (1422), Al-Boldān, Beirut: Dār Al-Kotob Al-'Elmīyah.
- Yāqūt Hamavī, Yāqūt b. 'Abdollāh, (1995), Mo'jam al-Boldān, Volume 2, Beirut: Dār Sādīr

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی