

# بررسی عقلی جایگاه علم و نحوه دستیابی به آن بر اساس حدیث عنوان بصری

سیدجواد میرزابابائی\*

اکبر میرسپاه\*\*

## چکیده

۱۰۹

دُهْن

دُهْن  
وِسْمَه  
رَفِعَتْ  
لِي  
جَاءَ  
عَلَيْهِ  
وَنَحْوُهُ  
دِيَنْتَهِي  
بِهِ  
أَنْ  
بِرْ  
إِسْلَامِ  
كَذِيلِ

مسئله جایگاه علم و علل ایجاد آن یکی از مسائل مهمی است که در حوزه معرفت‌شناسی مورد توجه اندیشمندان اسلامی و غربی است. فیزیولوژیست‌ها جایگاه علم را ذهن انسان به عنوان فاعل معرفت می‌دانند؛ ولی عاده‌ای دیگر این رأی را نمی‌پذیرند. در بعد علل ایجاد علم متغیرانی مانند معنله بر این باورند. علم تنها از راه تحصیل و کسب متعارف حاصل می‌شود. در مقابل اشعاره تحصیل علم به نحو متعارف را صرفاً یک سنت الهی دانسته، معتقد‌اند این روش هیچ گونه نقشی در کسب علم ندارد. اما امام صادق در حدیث موسوم به حدیث عنوان بصری خطاب به وی جایگاه علم را قلب دانسته‌اند و در بعد علل ایجاد علم، حقیقت بندگی، عمل به علم و طلب و دعا را به عنوان عوامل تأثیرگذار بر معرفت بر می‌شمارند. در این مقاله کوشیده شده است با استفاده از روش تحلیلی- توصیفی و در چارچوب عقلی به جایگاه علم (بنخشن اصلی فاعل معرفت) و نحوه دستیابی و تأثیر عوامل غیر معرفتی بر معرفت از منظر حدیث عنوان بصری پرداخته شود.

واژگان کلیدی: عنوان بصری، علم، نور، جایگاه علم، علل ایجاد علم، حقیقت بندگی، علم و عمل.

ژوئنگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

\* دانشجوی کارشناسی ارشد فلسفه موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (نویسنده مسئول).

s.j.m.65@chmail

mirsepeh@qabas.net

\*\* دانشیار گروه فلسفه موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.

تاریخ دریافت:

۹۸/۰۸/۲۸

تاریخ تأیید:

۹۹/۰۵/۲۹

## مقدمه

همواره مسئله علم و حقیقت آن از مسائل اساسی تاریخ تفکر بشر بوده است. مکاتب دینی و فکری از جمله مکاتب گوناگون فلسفی خصوصاً در جهان اسلام، همواره در مورد این مسئله بحث‌های اساسی و ویژه‌ای کرده‌اند. اساساً اختلافات میان مکاتب مختلف در این زمینه گاهی حاصل جهان‌بینی‌های متفاوت و گاهی حاصل نداشتن نگاه جامع و کامل و احياناً اختلاف در مبانی مربوط به این مسئله می‌شود.

۱۱۰

## فرهنگ

معنای علم یکی از روشن‌ترین و بدیهی‌ترین مفاهیم است و نه تنها نیازمند تعریف نیست که اساساً تعریف آن امکان ندارد؛ زیرا مفهوم واضح‌تری از آن وجود ندارد که معرف آن واقع شود (مصطفی، ۱۳۷۸، ج ۱، ص ۱۳۶). با این همه همچنان دارای ابهام در میان کاربران آن است.

در این بین روایات ائمه معصومین با واقع‌نمایی علم را به گونه‌ای ویژه مورد توجه قرار داده‌اند. حدیث عنوان بصری که مورد تأکید عرفا و احياناً مورد استشهاد حکما بوده، با نگاهی متفاوت به مقوله علم پرداخته است. امام صادق ع در این حدیث شریف خطاب به عنوان می‌فرماید: ای ابا عبد‌الله علم به آموختن نیست. علم تنها نوری است که در دل کسی که خداوند تبارک و تعالی اراده هدایت او را نموده است، واقع می‌شود. پس اگر علم می‌خواهی، باید در اولین مرحله نزد خودت حقیقت عبودیت را بطلبی و به واسطه عمل کردن به علم، طالب علم باشی و از خداوند پرسی و استفهام نمایی تا خدایت تو را جواب دهد و بفهماند (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۲۲۴).

بررسی علم در مهندسی فرهنگ و عقاید بسیار حائز اهمیت می‌باشد؛ تا جایی که در نگاه روایات آن را پیشوای عقل و سبب شناخت خداوند تبارک و تعالی دانسته‌اند و در یک کلام رسیدن به سعادت واقعی و انسانیت انسان در سایه علم حاصل می‌شود؛ از این رو پرداختن به این مسئله و چگونگی حصول آن حائز اهمیت است.

بحث از حقیقت علم و نحوه تحصیل آن، مقوله‌ای است که در حوزه هستی‌شناسی ادراک و در حوزه معرفت‌شناسی، در مشرب‌های گوناگون فلسفی به طور مفصل به آن

پرداخته شده و تحقیق‌های زیادی به آن اختصاص داده شده است. اما با نگاهی که این حدیث شریف به تبیین آن پرداخته به اینکه «لَيْسَ الْعَالَمُ بِالْتَّعْلُمِ إِنَّمَا هُوَ نُورٌ يَقَعُ فِي قَلْبِ مَنْ يُرِيدُ اللَّهَ تَبَارِكُ وَ تَعَالَى أَنْ يَهْدِيَهُ» گرچه بزرگانی در لابهای بیانات و مطالیشان به نحو کوتاه و گذرا پرداخته‌اند، کتاب، پایان‌نامه و مقاله مستقلی در این زمینه و به این نحو از تحقیق مشاهده نشد. البته در بین معاصران در زمینه حدیث عنوان

۱۱۱

## ذهب

بصربی کتاب‌هایی نوشته شده، ولی غالباً در حوزه بررسی تبیین حقیقت علم و نحوه دستیابی به آن، آنچنان دارای غنا نیست که طالبان علوم را سیر آب کند. از جمله آقای حسینی طهرانی کتابی که در چند جلد در شرح بر حدیث عنوان بصربی نوشتند که ایشان تنها در جلد سوم آن به این فقره از حدیث عنوان بصربی که مورد تأکید ماست (لَيْسَ الْعَالَمُ بِالْتَّعْلُمِ، إِنَّمَا هُوَ نُورٌ...) پرداخته‌اند؛ ولی رویکرد ایشان بیشتر عرفانی است و آن هم به توضیح این قسمت حدیث- البته در قالب داستان‌هایی از بزرگان- اکتفا کرده‌اند. همچنین کتابی را آقای رضا قربانیان تحت عنوان در جست‌وجوی حقیقت نگاشته است که البته به کل حدیث پرداخته و نسبت به این قسمت حدیث صرفاً بحث نقلی کرده است. کتاب دیگر تحت عنوان «اسرار ملکوت» آقای طهرانی نگاشته‌اند که ایشان نیز به کل حدیث پرداخته‌اند و در ذیل این قسمت از حدیث به داستان‌های عرفانی اکتفا کرده‌اند. آقای محمد باقر تحریری کتابی تحت عنوان بندگی حقیقی و حقیقت علم نوشته‌اند که ایشان نیز کل حدیث را مورد تحقیق قرار دادند و البته اشاره کوتاهی به این قسمت حدیث کرده‌اند که به نظر می‌رسد نیازمند بحث بیشتر و عمیق تری است. به گونه تلویحی علماء و بزرگان زیادی به این قسمت از بیانات امام صادق □ پرداخته‌اند؛ ولی هیچ کدام به طور جامع و ریشه‌ای آن را نکاویده‌اند. از جمله ملاصدرا در کتاب شرح اصول کافی کتاب فضل العلم باب ثواب العالم و المتعلم، حدیث یک، توضیحی کوتاه به این مطلب نموده است؛ همچنین امام خمینی □ در کتاب چهل حدیث ذیل حدیث ۲۶ تبیین زیبا اما بسیار کوتاه راجع به این قسمت از حدیث دارند. مقاله‌ای را آقای محمد مهدی‌آصفی در مجله علوم حدیث آورده است تحت عنوان

## دُهْن

«نکاتی درباره حدیث عنوان بصری از امام صادق<sup>ع</sup> که البته ایشان هم در این مقاله کل حدیث را مورد بررسی قرار داده و به نقل احادیث در زمینه علم اکتفا کرده است. نگاه معرفت‌شناختی به این حدیث و کلام امام صادق<sup>ع</sup> کاری نو و جدید است و دستاوردهای مغتنمی به همراه دارد که این پژوهش در صدد بررسی آن است و در نوشته‌های مذکور دیده نشد.

حدیث عنوان بصری علم را نور دانسته است: «العلمُ نورٌ». نور دارای خصوصیتی است که تمام مصاديق آن، واجد آن هستند. نور به ذات خود روشن و ظاهر بوده، دیگران نیز ظاهر و روشن می‌کنند؛ بنابراین هر چیزی که این خصوصیت داشته باشد، نور دانسته می‌شود. اطلاق لفظ نور به حق تعالی و او را نورالانوار خوانند، از این باب است (صدراء، ۱۳۶۶، ج ۴، ص ۳۵۲؛ بنابراین برای واجدشدن این خصوصیت باید شرایط آن را در درون ایجاد نمود؛ از این رو در این حدیث شریف به جایگاه علم و نحوه دستیابی به علم که در نظام معرفتی ما از موارد تأثیر عوامل غیر معرفتی بر معرفت شمرده می‌شود، پرداخته شده که در این مقاله مورد بررسی نگارنده قرار گرفته است.

### الف) مفهوم‌شناسی علم و دیدگاه برخی متفکران در حقیقت آن

واژه علم که اصالتاً عربی و جمع آن علوم است، به معنای دانستن، یقین کردن، دریافتن، ادراک، استوارکردن، اتقان، فضل، معرفت، دانش و آگاهی می‌آید (دهخدا، ۱۳۸۵، ج ۲، ماده «علم»). کتاب العین واژه علم را نقیض جهل دانسته است. برخی نیز آن را به معنای «ادراک حقیقت اشیا» دانسته‌اند که آن بر دو قسم است: یکی ادراک خود شیء و دیگری بر وجود چیزی برای چیزی یا نفی چیزی از چیزی که اولی یک مفعول و دومی دو مفعول می‌گیرد (راغب، ۱۴۱۲، ص ۵۸۰).

در مورد معنای اصطلاحی علم اختلاف آرا بسیار گسترده است، حتی در میان اندیشمندان یک رشته علمی مانند فلسفه اختلاف زیادی در تعریف و ماهیت علم هست؛ به گونه‌ای که عده‌ای معتقدند حقیقت علم غیر قابل تعریف است و عده‌ای هم تعاریف گوناگونی برای آن ارائه دادند.

فیلسوفان معتقدند علم از جهت تعریف مانند وجود است و تعریف آن به حد و رسم ممکن نیست، بلکه صرفاً تعریفی لفظی برای آن صورت می‌گیرد. دلیل آن این است که ماهیت علم، عین وجود آن است و اساساً انتزاع ماهیت از آن ممکن نیست و جنس و فصل ندارد و لذا تعریف نمی‌پذیرد (صدراء، ۱۳۶۸، ج ۳، ص ۲۷۸). صدرالمتألهین در **مفاتیح الغیب** معتقد است علم غنی از تعریف است؛ به این دلیل که علم خود کاشف اشیاست و اشیا نمی‌توانند کاشف آن باشند و این یک امر وجودانی است (همو، ۱۳۶۳، ص ۲۶۱).

۱۱۳

## ذهب

دیباچه  
دین و اسلام  
دین و اسلام

علامه حلی معتقد است علم یک حقیقت وجودانی و ظاهر است و در مقام تعریف علم لازم می‌آید از تعابیری که از خود علم اخفی هستند، استفاده شود؛ لذا تعریفی که علم را روشن کند، نمی‌توان یافت. وی نیز چنین یادآور می‌شود که هر چیزی غیر از علم با خود علم قابل شناخت است و اگر خود علم را به غیر آن بشناسیم، گرفتار دور می‌شویم (حلی، ۷۲۶، ص ۲۲۵). صدراء می‌فرماید: اینکه علم حقیقتی ظاهر و روشن است و همه چیز هم به واسطه آن ظاهر و روشن می‌شود، امری وجودانی است؛ بنابراین برای روشن شدن آن، تمسک به امر دیگری لازم نیست (صدراء، ۱۳۶۸، ج ۳، ص ۲۷۸). مراد از وجودانی بودن علم این است که افراد برای درک حقیقت علم لازم نیست به خارج از خود مراجعه کنند، بلکه اصل علم در ضمیر و نفس عالمان موجود است و با اندک توجهی به آن، حقیقت وجودی اش آشکار می‌شود (طباطبائی، ۱۴۲۸، ج ۲، ص ۱۵۳).

بنابراین علم را نمی‌توان از طریق مفاهیم تعریف کرد و مرتبه آن بالاتر از مفاهیم ماهوی است و به قالب آن در نمی‌آید. از طرف دیگر علم از حقایق بسیط و روشنی است که هر کس واقعیت آن را شهود مستقیم و حضوری می‌کند و به اصطلاح آن را حضوراً می‌یابد. حال اگر با شهود وجودانی و علم حضوری خود به حقیقت علم نظر کنیم، می‌بینیم علم دارای ظهور ذاتی است و حقیقت علم عین ظهور است و همه چیز برای ما به وسیله علم ظهور پیدا می‌کند (صدراء، ۱۳۶۳، ص ۲۶۱). صدرالمتألهین حقیقت و ذات علم را «ما به الكشف» می‌داند؛ یعنی حقیقتی که کشف و ظهور سایر اشیا به آن

## ذهن

است و ظهور خودش ذاتی است و غیر آن نمی‌تواند منشأ کشف آن شود؛ بنابراین مکشوف‌بودن علم، ذاتی است.

اینکه حدیث شریف حقیقت علم را نور دانسته، به این معناست که مکشوف‌بودن، ذاتی آن است (طباطبایی، ۱۳۷۱، ج ۱۵، ص ۱۲۲). حاجی سبزواری با تمسک به کلام شیخ اشراق اذعان می‌کند علم، نور برای غیر یعنی منشأ انکشاف و ظهور غیر است و برای ذات خودش نیز نور است؛ یعنی ظهور ذاتش به خودش می‌باشد (سبزواری، ۱۳۶۹، ج ۳، ص ۵۵۴). ملاصدرا در اسفار نیز از شیخ اشراقی قولی را نقل می‌کند که علم را عین ظهور و نور می‌دانسته است (صدراء، ۱۳۶۸، ج ۳، ص ۲۸۵).

نتیجه اینکه اولاً علم یک امر ماهوی نیست، بلکه وجودی است؛ ثانیاً این یک امر وجودانی و روشن است که نقش کاشفیت دارد؛ یعنی ضمن اینکه خودش ظهور دارد، مظهر اشیای دیگر نیز است. حدیث عنوان بصری نیز علم را نور می‌داند؛ یعنی علاوه بر اینکه خود ظهور دارد، اشیای دیگر را نیز ظاهر و روشن می‌کند.

عمله نظر فیلسوفان مسلمان و متكلمان از بین تعریف‌های گوناگون درباره ماهیت و چیستی علم، معنای مطلق آن است که کاشفیت از واقع در آن لحاظ شده باشد و این همان چیزی است که در این مقاله مد نظر است.

### (ب) نحوه دستیابی به علم در حدیث عنوان بصری

اکنون با عنایت به نوزیبدن ماهیت علم سؤالی که به ذهن متبار می‌شود، این است که نحوه دستیابی به علم چگونه است؟ در این زمینه آرای متفاوتی در بین اندیشمندان وجود دارد. گروهی مانند معتزله معتقدند علم تنها به واسطه تفکر و نظر حاصل می‌شود (طوسی، ۱۴۰۶، ص ۱۶۰). عده دیگری مانند اشاعره که اصلاً برای غیر خدا علیّتی قابل نیستند، بر این باورند تنها علت تحقق علم و معرفت، خداوند متعال است و دلیل اینکه پس از تفکر و تحصیل، علم حاصل می‌شود، از این باب نیست که علت آن تحصیل است، بلکه صرفاً به این دلیل است که سنت الهی بر این جاری شده که بعد از هر تحصیل و تعمقی علم حاصل شود (تفتازانی، ۱۴۰۹، ج ۱، ص ۲۳۷).

در بین مفسران قرآن، صاحب المثار معتقد است علم از راه تحصیل به دست می‌آید. وی در ضمن آیه «وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ» (بقره: ۲۸۲) معتقد است اینکه گفته شود تقوا سبب علم می‌شود و به تحصیل کردن نیست، این حرف مطابق نظر صوفیه است و دانش جز با تحصیل به دست نمی‌آید و تقوا راه دانش آموزی نیست (رشیدرضا، ۱۴۱۴، ج ۳، ص ۱۲۸).

۱۱۵

## دهن

دین و اسلام  
دین و اسلام

در مقابل، عز الدین محمود کاشانی معتقد است علم نوری است که خداوند در دل بنده مؤمن خود قرار می‌دهد. وی این گونه اذعان دارد که منبع علم، دل است که ظهور آن به واسطه مراقبه و محافظت از نفس حاصل می‌شود (کاشانی، ۱۳۸۹، ص ۵۶). استشهاد ایشان به این حدیث قدسی است که می‌فرماید: «یا بني اسرائیل لا تقولوا العلم فی السماء من ينزل به و لا فی تخوم الارض من يصعد به و لا من وراء البحار من يعبر فیأتی به، العلم ممحض فی قلوبکم، تأدبوها بین يدی بأدب الروحانيين و تخلقوا بالأخلاق الصديقین اظهروا العلم من قلوبکم حتى يغطيكم» (صدراء، ۱۳۶۶، ج ۲، ص ۲۱۳).

تا قبل از ملاصدرا اندیشمندان علم را به این دلیل که در آن صورتی از معلوم خارجی عارض بر نفس می‌شود و نفس با آن متحدد می‌شود یا منفعل می‌شود، از مقوله کیف نفسانی دانسته‌اند؛ اما بر اساس حکمت صدرایی علم امری وجودی و مساوی با وجود است (همو، ۱۳۶۸، ج ۳، ص ۲۹۱). استاد جوادی معتقد‌نند مساویت علم با وجود نظر نهائی ملاصدراست که البته با کمک عرفان برای وی مکشوف شد (جوادی آملی، ۱۳۶۸، ج ۶، ص ۴۵۷). از طرف دیگر صدراء می‌گوید: اگر مراد از نور «الظاهر بذاته و المظہر لغيره» باشد، نه تنها نور مساوی با وجود و مساوی با آن است، بلکه نفس «وجود» است. در این صورت نور یک حقیقت بسیطی خواهد بود که منقسم به اقسامی چون نور واجب بذاته و... می‌شود (صدراء، ۱۳۶۸، ج ۶، ص ۸۸)؛ بنابراین با اذعان حدیث عنوان بصری به نوربودن علم می‌توان مساویت نور با وجود و علم را قابل شد.

با این وصف، همان گونه که وجود دارای مراتب شدید و ضعیف و کامل و ناقص است، به گونه‌ای که در برخی مراتب خود مانند واجب‌الوجود دارای شدت و در برخی

## دُهْن

مراتب مانند هیولی دارای ضعف است که گویی هم آغوش با عدم است، علم و نور نیز دارای شدت و ضعف است؛ به گونه‌ای که در بعضی مراتب خود مانند علم حضوری امور جسمانی، آنچنان ضعیف است که گویی علم نیست و جهل محض است (عبدیت، ۱۳۹۱، ج ۲، ص ۴۳/ صدراء، ۱۳۶۸، ج ۶، ص ۳۴۰).

در مورد اینکه معلوم حقیقی در مبحث حقیقت علم چه چیزی است، پاسخی که صدراییان به آن معتقدند، این است که نفس انسان به وزان اثربازیری صورت حسی در خود، صورتی را انشا می‌کند که از شیء خارجی مادی حکایت می‌کند که درحقیقت این صورت ایجادشده، معلوم و محسوس نفس است نه شیء خارجی. اشیای خارجی درواقع معدات محسوب می‌شوند (همان، ج ۸، ص ۱۷۹).

تا پیش از ملاصدرا انسان به عنوان موجودی که دارای ادراک است، معجونی مرکب از نفس مجرد و بدن مادی محسوب می‌شد؛ ولی ملاصدرا با اثبات حرکت جوهری و بیان قاعده «جسمانیّة الحدوث بودن نفس» ثبوت انسان از دو جوهر را انکار کرد. از نظر وی انسان حقیقت واحدی است که بدن مادی، یک مرتبه از این حقیقت و نفس مجرد مرتبه دیگری از آن است. در توضیح این گونه می‌توان گفت ملاصدرا تبدلات عالم جسمانی را به صورت استكمال جوهری می‌داند؛ به همین دلیل جسم دائمًا صورتی را به صورت‌های قبلی می‌افرايد و چون حدوث نفس ناطقه از جسم است، تمام کمالات جسم در نفس ناطقه موجود است و نفس چیزی جز بدن تکامل یافته نیست و این دو هرگز جدای از هم نیستند (حسن‌زاده، ۱۳۸۵، ص ۲۱۵).

بنابراین نفس انسان عرض عریضی را تشکیل می‌دهد که یک سوی آن ماده جسمانی و سوی دیگر آن عقل مفارق قرار دارد که این مراتب هر یک کامل‌تر از مرتبه مادون خود است. این مراتب به واسطه حرکت جوهری و به تدریج برای نفس حاصل می‌شود و هر مقدار که نفس در حرکت تکاملی جوهری خود پیش رود، سعه وجودی بیشتری می‌یابد و در مسیر ارتقا و استكمال به حدی می‌رسد که با عقل فعال متحد می‌گردد و در آن صورت است که بدون استعانت از ماده و آلات جسمانی قادر به هر

نوع ادراکی است که در این صورت هیچ نیازی به ماده و آلات جسمانی ندارد (صدراء، ۱۳۶۸، ج ۸، ص ۳۹۵). در حقیقت با وسیع شدن وجود نفس، علم او نیز وسعت پیدا کرده، بر اساس حدیث عنوان بصری نفس نورانی تر می شود.

مسئله‌ای که در اینجا به ذهن می‌رسد، این است که این نفس تا کجا می‌تواند ارتقا یابد و به عبارت دیگر کمال نهایی او تا کجاست. بنا بر مبانی صدرایی کمال نهایی انسان به آن است که انسان عین ربط بودن خود و تعلق وجودی به خداوند را شهود کند. کمال نهایی انسان آن است که واقعیت و ذات خود را آن گونه که هست، شهود کند و به علم حضوری بیابد که عین ربط و تعلق به حق تعالی و نورالانوار دارد. بنابراین کمال نهایی انسان علم حضوری به خداوند بلند مرتبه می‌شود که آن هم از راه شهود حقیقت نفسِ خود انسان حاصل می‌گردد که وی در تبیین آن از اتصال نفس با عقل فعال گذشته و به فنای فی الله رسیده است (عبداللهی، ۱۳۹۰، ص ۳۰۳).

۱۱۷

## ذهن

ذهن و مغز  
و مغز و مغز

فلسفه‌پیشین در تبیین علم حصولی مدعی بودند که ماهیت موجودی که به وجود ذهنی نزد عالم حاضر شده است، پل ارتباطی میان خارج و ذهن وی بوده است و این ماهیت را علم می‌خوانند؛ ولی فیلسوفان معاصر از جمله علامه طباطبائی معتقدند اینکه ما صورت علمی موجود در ذهن را به واقعیات خارجی مستند می‌کنیم، ناشی از ایهام قوه واهمه است که انسان را از آن چاره‌ای نیست (طباطبائی، ۱۴۲۸، ص ۲۳۹). وی اتصال به ماده را آماده‌شدن و مستعدکردن نفس برای ادراک مثالی و عقلی می‌داند (صدراء، [بی‌تا]، ج ۱، ص ۲۸۴). بنابراین دیدگاه معلوم حقیقی در علم حصولی یک موجود مجرد است که وجودش از آن موجودی که در خارج وجود دارد، قوی‌تر و شدیدتر می‌باشد و درواقع وجود آن شیء مجرد به وجود آورنده و واجد کمال آن شیء مادی است. درواقع حین تحقیق یک علم حصولی به اشیای مادی، معلوم درحقیقت یک موجود مجرد است که موجود آن شیء مادی است و زمانی که ادراک واقع شود، درواقع آن وجود مجرد نزد مدرک حاضر می‌شود و انسان آن را با علم حضوری درک می‌کند که به تبعیت از این علم حضوری، مدرک به ماهیت و آثار خارجی آن شیء مادی منتقل

## دُهْن

می شود (طباطبایی، ۱۴۲۸، ج ۴، ص ۹۲۹).

با این نگاه به علم، علم حصولی در علم بودن- به معنای حضور مجرد مجرد- با علم حضوری افتراقی ندارد؛ درنتیجه مطلق علم را باید به نحو حضوری کسب نمود. در حدیث عنوان بصری نیز که مورد نظر این مقاله است، امام صادق<sup>ع</sup> مطلق علم را می فرماید: «لَيْسَ بِالْعِلْمِ»؛ به این معنا که هرچه انسان دامنه تجرد را با شرایط مذکور در ذیل حدیث بیشتر گسترش دهد، انسان بهتر می تواند آن موجود مجرد را که موجود و علّت شیء مادی است، ادراک نماید؛ لذا آنچه از علم در این مقاله مد نظر است، مطلق علم می باشد.

قرآن کریم به عنوان یک منبع معرفتی جان انسان و قلب او را ظرف علم دانسته و برای تحقق این امر در نفس انسان، به ترکیه و تصفیه نفس سفارش کرده است؛ برای نمونه می توان به این آیه شریفه اشاره کرد که در آن دریافت علم را به تهجد و شب زنده داری و عبادت گرده زده، می فرماید: «أَمَّنْ هُوَ قَاتِنُ أَنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَ قَائِمًا يَحْذِرُ الْآخِرَةَ وَ يَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ» (زمرا: ۹). این سخن به آن معناست که شب زنده داران و اهل نافله شب، همان عالمانی هستند که هرگز با خفتگان جاهم برابر نمی باشند. قرآن کریم علم حقیقی را با شب زنده داری همراه می داند و می فرماید: این نوری است که با تهجد ایجاد می شود؛ این نور علم حقیقی است که زمینه آن را تصفیه و هم سنجشدن قلب با نور علم فراهم می کند؛ چنان که حدیث عنوان بصری نیز به آن اشاره نموده است.

نمونه دیگر از ارتباط بین تصفیه نفس و علم را که حدیث عنوان بصری نیز به آن اذعان نموده است، این دو آیه شریفه می توان دانست: خداوند می فرماید: «مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَحْرَجًا» (طلاق: ۲) و «إِنَّ تَنَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَان» (انفال: ۲۹). کلمه «مَحْرَج» به معنای راه خلاصی و راه رهایی است. بر این اساس هر کس تقوای پیشه کند، خداوند به او راه خلاصی از اوهام و اباطیل را نشان می دهد و به مسیر حق روی می آورد. «ماهیت «مَحْرَج» بر حسب گفته اهل تفسیر، چیزی جز علم و معرفت نیست.

هر گاه انسان باتقوا شود و مسیر طاعت پیش گیرد، خداوند در او علم و معرفتی از سخ نور نهاده، از این طریق به او کمک می‌کند تا مسیر درست را بیابد و راه هدایت را بپیماید» (فعالی، ۱۳۹۴، ص ۴۵۶) و واژه «فرقان» به این معناست که به شما توفیق و نوری عنایت می‌کند که به وسیله آن نور و توفیق میان حق و باطل فرق گذاشته شود، پس فرقان در اینجا مثل ایجاد کردن آرامش و رحمت در غیر است که خداوند آن را بر دلها ایجاد می‌کند. مفسران نیز آن را به معنای علمی می‌دانند که خداوند بر اثر تقوا به انسان می‌دهد تا به کمک آن بتواند حق را از باطل تشخیص بدهد. تفسیر علی بن ابراهیم آن را این گونه تفسیر نموده است: «يعنى العلم الذى تفرقون به بين الحق و الباطل» (عمی، ۱۳۶۳، ج ۱، ص ۲۷۲). بنابراین با نگاه قرآنی تحصیل علم و معرفت با تصفیه باطن و تزکیه نفس حاصل می‌شود.

با توجه به اینکه آیات قرآن به نوربودن علم و لازم بودن تصفیه نفس برای دست یافتن به این مهم اشاره کرده است و فلاسفه نیز به کاشفیت و مکشوف بودن بالذات علم که اشاره به نوربودن آن دارد، معتقد شدند، به حدیث عنوان بصری که واقع نمایی داشته و حقیقتی را برای ما روشن می‌کند، می‌پردازیم.

امام صادق علیه السلام در حدیث شریف عنوان بصری نحوه دستیابی به علم را تصفیه روح و ترکیه جان و عمل به علم و دعا و طلب می‌داند و بر خلاف برداشت عرفی، جایگاه آن را قلب انسان می‌دانند. در این پژوهش کوشش شده است این مسئله را با ابعاد آن، بررسی عقلی گردد؛ به این صورت که جایگاه علم کجاست و چه ارتباطی با تهذیب نفس و تقوا دارد؟ آیا عمل نقشی در کسب علم دارد یا خیر و در یک کلام علل ایجاد علم را بر اساس حدیث عنوان بصری بررسی عقلی کنیم.

### ج) فاعل معرفت در حدیث عنوان بصری (قلب یا ذهن)

یکی از سؤالاتی که در حوزه ادراک مطرح است، این است که جایگاه علم کجاست و کدام بخش از وجود انسان را به عنوان فاعل شناساً می‌توان مرکز ادراک او دانست؟ «فیزیولوژیست‌ها» پس از آزمایش‌های بسیار به این نتیجه رسیده‌اند که وسیله تفکر مغز

## دُهْن

است و کار قلب تنها پخش خون به نقاط مختلف بدن می‌باشد و آن بهسان تلمبه خودکاری است که دائماً در حرکت می‌باشد (مکارم شیرازی و سبحانی، ۱۳۷۷، ص ۶۳۷)؛ از طرف دیگر با نگاه به بعضی آیات مبارک قرآن کریم و نیز حدیث شریف عنوان بصری دیده می‌شود که ادراکات را به قلب نسبت می‌دهد، مانند آیه شریفه «لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا» (حج: ۴۶). اینجاست که این سؤال به ذهن رسول می‌کند که حقیقتاً جایگاه علم کجاست؟ برای دست‌یافتن به پاسخ ابتدا واژه قلب را مفهوم‌شناسی کرده، سپس کارکرد آن را تبیین می‌کنیم تا پاسخ درست را بیابیم.

در لغت‌نامه‌های معتبر لسان العرب و المصباح المنير آمده است: واژه قلب همان طوری که در زبان عربی نام عضوی از بدن است، به معنای عقل نیز به کار می‌رود (فیومی، ۱۴۱۴، ص ۵۱۲). ابن‌منظور در لسان العرب می‌گوید: فراء - لغتشناس معروف زبان عرب - می‌گوید: در زبان عربی قلب به معنای عقل نیز به کار می‌رود، مانند «ما لک قلب»، «ما قلبک معک» و «أين ذهب قلبك؟» که در تمام این مثال‌ها قلب به معنای عقل است؛ یعنی «برای تو عقلی نیست»، «عقل تو با تو نیست» و «عقل تو کجا رفته است؟» (ابن‌منظور، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۶۸۷).

صاحب کتاب مقایيس اللغة می‌گوید: به بُعد خالص و شریف هر چیزی، قلب آن چیز گفته می‌شود. پس به نفس و روح انسان هم که بُعد خالص، شریف و حقیقت انسان است، می‌توان قلب گفت (ابن‌فارس، ۱۴۰۴، ج ۵، ص ۱۷). علامه مصطفوی معتقد است واژه قلب به معنای روح نیز به کار می‌رود؛ وی چنین می‌افزاید که هر انسانی دارای دو قلب است: ۱. قلب مادی ظاهری که همان قلب صنوبری است. ۲. قلب روحانی باطنی که حقیقت انسان است (مصطفوی، ۱۴۳۰، ج ۹، ص ۳۳۸). بدین ترتیب در مفهوم‌شناسی واژه قلب روشن شد که در لغت و استعمال عرب هم به معنای قلب صنوبری و هم به معنای عقل (نفس مدرکه) و روح به کار می‌رود.

سؤال دیگر این است که منظور از قلب که مرکز و جایگاه ادراک است، چیست؟

آیا منظور همین قلب صنوبری است یا منظور چیز دیگری است؟

پژوهشی انسان‌گرایی و معرفت‌گرایی

علامه طباطبائی می‌فرماید: مراد از قلب، خود آدمی یعنی خویشن او و نفس و روح اوست: «أن المراد بالقلب هو الإنسان بمعنى النفس و الروح» (طباطبائی، ۱۳۷۱، ج ۲، ص ۲۲۳)؛ زیرا هرچند طبق اعتقاد بسیاری از عوام ممکن است تعقل و تفکر و حب و بعض و خوف و امثال اینها را به قلب نسبت داد، به این پندار که در خلقت آدمی این عضو است که مسئول درک است، همچنان‌که طبق همین پندار، شنیدن را به گوش و دیدن را به چشم و چشیدن را به زبان نسبت می‌دهیم، لیکن مدرک واقعی خود انسان است و این اعضا آلت و ابزار درک هستند؛ چون درک، خود یکی از مصادیق کسب و اکتساب است که جز به خود انسان نسبت داده نمی‌شود.

اما اینکه قلب صنوبری چه ارتباطی با قلب روحانی (نفس و روح) دارد، علامه معتقد است قلب صنوبری نخستین عضوی است که روح به آن تعلق می‌گیرد؛ چراکه بر اثر بیهوشی، غش و امثال آن، شعور و ادراک انسان از کار می‌افتد، ولی ضربان قلب و نبضش هنوز زنده است؛ در صورتی که اگر قلبش از کار بیفتاد، دیگر حیاتی برایش باقی نمی‌ماند. مبدأ حیات هم در آدمی، قلب اوست؛ به این معنا که روحی که در هر جانداری هست، نخست به قلب او تعلق می‌گیرد و پس از آن به سایر اعضا و همین مسئله باعث شده است ادراک و شعور و هرچه بویی از شعور در آن است، از قبیل حب، بعض، ترس، حسد، و شجاعت و... را به قلب نسبت دهنند؛ چراکه روح به وسیله قلب به بدن تعلق می‌گیرد و آثار این ادراکات نیز در قلب ظاهر می‌شود و قلب صنوبری به منزله آلت و ابزاری است برای انجام کاری که به وساطت آن آلت محتاج است (همو، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۳۳۶). نتیجه اینکه مراد از قلب، خود آدمی یعنی خویشن او و نفس و روح اوست.

اکنون پرسش این است: آیا ادراک توسط قلب صورت می‌گیرد یا به مغز و ذهن تعلق می‌گیرد؟ از نظر حکما و دانشمندان اسلامی، جایگاه تعقل و عشق و احساسات «روح» است و آنها می‌پذیرند که هنگام حصول علم انفعال‌هایی در مغز رخ می‌دهد؛ ولی این انفعال‌ها تنها سلسله مقدمه‌هایی‌اند که روح را برای پذیرش علم آماده می‌کند.

## دُهْن

شیخ الرئیس در این مسئله که مرکز ادراکات و صفات نفسانی در ساختمان بدن انسانی چیست، این احتمال را ترجیح داده است که همان قلب باشد؛ به این معنا که قلب مرکز همه ادراکات و شعور باشد و دماغ تنها جنبه ابزار را داشته باشد، همان طور که چشم آلت بینایی و گوش آلت شنوایی است؛ ولی آن عضوی که می‌بیند و می‌شنود قلب است؛ پس همه ادراکات از قلب است و دماغ واسطه درک است (همان، ص ۳۳۷).

در نظر علامه طباطبائی نیز علم یکی از کارکردهای قلب است نه مغز (همان، ج ۱،

ص ۸۱). وی جایگاه علم در قلب را جایگاه نور در جان می‌داند و معتقد است با نور

علم است که قلب اطمینان می‌یابد. حدیث عنوان بصری نیز جایگاه علم را قلب

می‌داند: «هُوَ نُورٌ يَقْعُدُ فِي قَلْبٍ مِّنْ يُرِيدُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى أَنْ يَهْدِيَهُ».

بیان شد که مراد از قلب، خود آدمی یعنی خویشتن او و نفس و روح اوست.

درواقع قلب که در حدیث عنوان بصری از آن به عنوان محل علم نام برده شده است،

نفس وی می‌باشد. پس اینکه می‌فرماید علم نوری است که در قلب هر کس که خدا

هدایتش را بخواهد، قرار می‌دهد، به این معناست که خداوند علم را در جان و نفس

وی قرار می‌دهد.

حدیث عنوان بصری علم را نور دانسته است؛ از سوی دیگر نور با وجود مساوی

دانسته شد؛ بنابراین هر جا سایه «وجود» گستردہ شده باشد، نور علم نیز گستردہ

می‌شود و هرچه «وجود» سعه بیشتری داشته باشد، علم آن شیء نیز گستردہ‌تر می‌شود.

بنابراین نفس هم نورانی‌تر می‌شود و با گستردگی‌تندن علم، نفس انسان نیز وسیع‌تر

می‌شود و سعه وجودی می‌یابد. این همان چیزی است که حدیث عنوان بصری به آن

اشاره و بیان نموده است نور در قلب انسان و به عبارتی در نفس و جان او قرار

می‌گیرد: «يَقْعُدُ فِي قَلْبٍ مِّنْ يُرِيدُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى أَنْ يَهْدِيَهُ».

نتیجه اینکه قلب همان نفس انسان است که درواقع علم و تعقل، بخشی از هویت

اوست و به وجود او وسعت می‌بخشد.

د) تأثیر عوامل غیر معرفتی بر معرفت در حدیث عنوان بصری

از آنجا که علم و معرفت افاضه‌ای از عالم ماورای ماده به نفس انسان توسط جوهر عقلی (عقل فعال) است که مجرد از ماده و جامع تمام صور عقلی و کلی است، نفسی که استعداد و آمادگی کسب صورت‌های علمی و تعقل آنها را به دست آورده، به میزان استعداد و آمادگی اش، به عقل فعال متصل می‌شود و صورت‌های عقلی را از آن کسب می‌کند تا این طریق نفس آدمی که درواقع «عقل بالقوه» است، به مدد عقل فعال به فعلیت پر سد.

۱۳۳

۲۰

یعنی به نحو تشکیکی بر مصادیق خود منطبق می‌شود، اختلافی که در مصادیق وجود دارد، به شدت و ضعف و اولویت و غیر اولویت بر می‌گردد؛ بنابراین می‌توان گفت هر نفسی که آمادگی و استعداد بیشتری برای اتصال به عقل فعال داشته باشد، از علوم و معرفت بیشتری برخوردار است و هر نفسی که استعداد و ظرفیت کمتری داشته باشد، معرفت کمتری دارد؛ بنابراین آنچه سبب ایجاد علم می‌شود، آن چیزهایی است که نفس را برای این امر مهیا کرده، ظرفیت و استعداد آن را افزایش دهد که آن چیزها بنا بر فرموده امام صادق در این حديث عبارت‌اند از: اول، تقوا که محصول عبودیت و حقيقة بندگی حضرت حق است: «إِنْ أَرَدْتَ الْعِلْمَ فَاطْلُبْ أُولَآ فِي نَفْسِكَ حَقِيقَةَ الْعُبُودِيَّةِ»؛ دوم، عمل کردن به دانسته‌ها و به تعبیر این روایت شریف («استعماله»؛ سوم، دعا و طلب فهم کردن: «اسْتَفْهِ اللَّهَ يُفْهِمُكَ» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۲۲۴) که آنها را بررسی دقیق خواهیم کرد.

١. حقیقت بندگی، (تقوا)

مهم ترین و اصلی ترین عاملی که می تواند اشراف الهی را سبب شود، تقوای الهی است. در آیات مختلف به رابطه تقوا با روشن بینی اشاره شده است؛ از جمله آیه شریفه: «یا آیه‌ای‌الذینَ آمْنُوا إِن تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَانًا» (انفال: ۲۹) و «یا آیه‌ای‌الذینَ آمْنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ آمْنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتُكُمْ كَفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ وَ يَجْعَلُ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَ يَغْفِرُ لَكُمْ وَ

اللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» (حدید: ۲۸).

ظاهر این است که آیه، مفهوم مطلق و گسترده‌ای دارد، نه اختصاصی به دنیا دارد و نه آخرت و به تعبیر دیگر ایمان و تقوا سبب می‌شود حجاب‌ها از قلب مؤمن برچیده شود و چهره حقایق را بی‌پرده ببیند و در پرتو آن روشن‌بینی خاصی نصیب او می‌شود که افراد بی‌ایمان از آن محروم‌اند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۱، ج ۲۳، ص ۳۹۶).

بعضی روایات همین مضمون را تأیید می‌کنند. از جمله آن، روایتی است که از پیامبر اکرم ﷺ وارد شده است که می‌فرمایند: حضرت موسیؑ حضرت خضرؑ را ملاقات کرد و به او گفت: به من توصیه‌ای کن. حضرت خضرؑ بعد از توصیه‌هایی به ایشان فرمود: ای کسی که به دنبال علم هستی، دلت را با تقوا پوشش ده تا به علم بررسی (شهید ثانی، ۱۴۰۹، ص ۱۴۰).

رابطه علم و تقوا علاوه بر جنبه‌های معنی که در مواردی برای ما ناشناخته است، از نظر تحلیل عقلی قابل درک است؛ زیرا بزرگترین مانع شناخت و مهم‌ترین حجاب بر قلب آدمی هوی و هوس‌های سرکش و آمال و آرزوهای دور و دراز و اسارت در چنگال ماده و زرق و برق دنیاست که به انسان اجازه نمی‌دهد، قضایات صحیح کند و چهره حقایق را چنان‌که هست ببیند. هنگامی که در پرتو ایمان و تقوا این گرد و غبارها فرونشست و این ابرهای تیره و تار از آسمان روح کنار رفت، آفتاب حقیقت بر صفحه قلب می‌تابد و حقایق را چنان‌که هست، در می‌یابد و لذتی وصف ناشدنی از این درک صحیح و عمیق نصیب مؤمن می‌شود و راه خود را به سوی اهداف مقدسی که دارد، می‌گشاید و بیش می‌رود.

به باور شیخ الرئیس انسان به معرفت حقیقی و کمال غایبی خود نخواهد رسید مگر اینکه شبیه به جواهر ثابت (عقول مجرد) شود (ابن سینا، ۱۴۰۰، ص ۳۳۷) و این امر فقط با تزکیه نفس حاصل می‌شود: «هنگامی که آدمی نفس خویش را تزکیه و تهذیب کند و حجاب‌های مادی را از آن دور کند، آماده قبول فیض آسمانی می‌شود» (همو، ۱۳۷۱، ص ۲۷۸). این فیض آسمانی چیزی جز علم و معرفت نیست که انسان به واسطه تهذیب

نفس آن را از عقل فعال دریافت می‌کند؛ اما مادامی که نفس به بدن علاقه داشته باشد و از عقل فعال اعراض کند، این فیض قطع خواهد شد و هنگامی که از بدن و عوارضش رهایی یافته و از آن امتناع کرد، جواز اتصال به عقل فعال را می‌یابد و عقل فعال بر او اشراف خواهد کرد (همو، ۱۴۰۵، ص ۲۱۹) و جواز اتصال به عقل فعال را می‌یابد و عقل فعال بر او اشراف خواهد کرد.

تحلیل عقلی آن را این گونه می‌توان بیان نمود:

- ۱- افاضه نور حقایق از سوی عقول به نفس انسان که هم‌سنخ عقول بوده و دارای تجرد است، صورت می‌گیرد (همو، ۱۴۰۰، ص ۳۳۷).

- درست است که بدن انسان او را برای رسیدن به سعادت همراهی می‌کند، تعلق نفس به بدن و قوت‌گرفتن رذایل اخلاقی و وابستگی نفس به امور مادی، سبب تسخیر نفس شده و رسیدن به حقایق سخت‌تر می‌شود؛ لذا حکماً معتقدند سعادت حقیقی بعد از جدایی نفس از بدن حاصل می‌شود (همان، ص ۲۷۴).

۳- نتیجه آنکه ترکیه نفس سبب می شود و استگی انسان به امور مادی کمتر شده،  
موانع کسب فیض را بر طرف کند و به عقول مجرد شیوه شود و به دنبال آن، نور  
حقایقاً از آنها در بافت نماید (همه، ۱۳۸۱، ص ۳۴۹).

هنگامی که در پرتو تقوا و تصفیه نفس گرد و غبار از لوح نفس انسان فرونشست و  
ابرهای نیره و تار از آسمان آن کنار رفت، آفتاب حقیقت بر صفحه قلب تاییده، حقایق  
را چنان‌که هست، در می‌باید.

تذکیه نفس موجب می‌شود انسان از آلودگی عالم ماده دور شده، شباهت به عقول قدسی پیدا کند. انسانی که به غایت کمال برسد، کاملاً شبیه عقل فعال خواهد شد، گرچه در شرافت و مرتبه عقلی پایین‌تر از عقل فعال خواهد بود؛ به دلیل اینکه عقل فعال علت است و علت همواره اشرف از معلول است (همو، ۱۴۰۰، ص ۳۳۷).

شیخ اشرف نیز در باب معرفت به تقوا تأکید کرده، چنین باور دارد که ریاضت و تهذیب نفس رمزگشای ورود به عالم **مُثُل** است و بی تردید تا زمانی که انسان در تار

## دُهْن

عنکبوت مادیات و وابستگی‌های مادی محصور است، امکان دریافت حقایق و اسرار عالم را ندارد. وی ابزار ارتباط با مُثُل نوریه و دریافت الهامات از سوی آنها را قلب پاک و مهدب و برخوردار از کشف و شهود و رمزگشای آن را ریاضت و احتراز از تعلقات و وابستگی‌های دنیوی می‌داند (سهروردی، ۱۳۷۲، ج ۱، ص ۵۰۲). ادعای ایشان را این گونه می‌شود مستدل نمود:

۱- عقل که نیروی بتر از حس و خیال است، مراتبی دارد که از عقل هیولانی شروع می‌شود و با ریاضت و مجاهدت می‌تواند به عقل مستفاد تبدیل شود و کمال یابد.

۲- عقل مستفاد، حقایق عالم را از راه اتصال به عالم عقول از جمله عقل فعال به دست می‌آورد. چنین کسی قدسی شده، حقایق را شهود می‌کند و سپس به تحلیل و بررسی مشاهدات خود می‌پردازد. سهروردی می‌گوید: هر کس به این مرحله برسد، شایسته است نام او را حکیم گذاشت (سهروردی، ۱۳۸۵، ج ۱، ص ۵۰۳).

۳- نتیجه اینکه برای راهیافتن به حقایق عالم و کسب علم و معرفت ریاضت، مجاهدت و تقوا لازم است.

اما استدلالی که از صدر<sup>۱</sup> در مورد نقش تهذیب نفس و تقوا بر کسب علم می‌توان به دست آورد با چند مقدمه می‌باشد:

۱- نفس دارای مراتبی است که توسط جوهر عقلی از قوه به فعل و از عقل هیولانی به عقل بالفعل در می‌آید (صدر، ۱۳۶۸، ج ۳، ص ۳۶۹).

۲- نفس در تکامل خود درنهایت به عقل فعال متنهی می‌شود (همان، ص ۴۶۱).

۳- مبدأ همه علوم و معدن همه حقایق عقل فعال است (همان، ص ۳۸۴).

۴- برای رسیدن به عقل فعال، باید مجاهدت و ریاضت داشت (همان، ج ۷، ص ۲۵).

۵- نتیجه اینکه برای دریافت علم و کشف حقیقت باید تهذیب نفس و تزکیه جان نمود. صدرالمتألهین در این باره می‌گوید: تصفیه و تزکیه نفس از رذایل اخلاقی و

همچنین عمل به تکالیف شرعی موجب خروج نفس از قوه به فعل می‌شود (همو، ۱۳۶۰، ص۹). وی در جای دیگر اذعان می‌کند در گنجینه‌های غیبی الهی از اذهان عالی (الوح مجرد و قلوب فرشتگان) و دانی که همان اهل علم‌اند، مخزون و پنهان است و انسان در آغاز فطرت چون بیگانه از مناسبت با عالم ملکوت اعلاست، از آن حالی است و هنگامی اهلیت علم و خزانه‌داری آن را می‌یابد که طلب کند و با ریاضت فکر و کوشش و اندیشیدن و تلاش در صافی کردن و تهذیب قلب امکان آن را در خود ایجاد کند تا آنکه مشابهت با معادن علم و گنجینه‌های معرفت را پیدا کند؛ همچون آهن سرخ شده‌ای که به واسطه مجاورت با آتش روشنی و سوزندگی می‌یابد (همو، ۱۳۸۳، ج۲، ص۱۷).

امام صادقؑ نیز در حدیث شریف عنوان بصری به همین نکته اشاره کرده، خطاب به وی فرمودند: اولین چیزی که در رسیدن به علم مؤثر است، این است که حقیقت عبودیت و بندگی را داشته باشی که حضرت آن را در سه چیز می‌داند و بعد از تبیین آنها می‌فرماید این کارها اول درجه تقوا می‌باشد: «فهذا أولاً درجة التقى».

## ۲. عمل کردن به علم

در نگاه نقلی تأکید فراوان به این نکته شده است که آدمی باید به علم خود عمل کند و عمل به علم را ضامن بقای آن دانسته‌اند؛ به گونه‌ای که مقصومان می‌فرمایند اگر انسان به دانسته‌های خود عمل کند، امور مجهول و مشتبه نیز برای وی آشکار می‌شود؛ چنان‌که ائمه عمل را همراه با علم معرفی کرده و نتیجهٔ چنین عملی را علمی برابر دانسته و فرموده‌اند: «الْعِلْمُ مَقْرُونٌ إِلَى الْعَمَلِ فَمَنْ عَلِمَ عَمَلَ وَ مَنْ عَمِلَ عَلِمَ وَ الْعِلْمُ يَهْتَفُ بِالْعَمَلِ فَإِنْ أَجَابَهُ وَ إِلَّا ارْتَحَلَ عَنْهُ» (کلینی، ۱۴۲۹، ج۱، ص۴۴). «مَا زَكَ الْعِلْمُ بِمُثْلِ الْعَمَلِ بِهِ: عِلْمٌ بِهِ چِيزٌ مُثْلِ عَمَلٍ بِهِ آنَّ رَشَدَ نَمِيَ كَنْد» (تمیمی، ۱۳۶۶، ص۶۸۹). «مَنْ عَمِلَ بِمَا يَعْلَمُ عَلَمَهُ اللَّهُ مَا لَمْ يَعْلَمْ: هُرَّ كَسَ بِهِ آنچه می‌داند عمل کند، خداوند آنچه را نمی‌داند، به او یاد می‌دهد» ( مجلسی، ۱۴۰۳، ج۷۵، ص۱۸۹).

بر اساس بیان حکما، علم و عمل هر دو جوهرند (حسن‌زاده، ۱۳۹۵، ص۴۵۸)؛ یعنی

## دُهْن

عمل چیزی نیست که بر نفس عارض شود، بلکه عمل انسان، انسانیت او را از بالقوه‌بودن به فعلیت می‌رساند. شهید مطهری می‌فرماید: ما یک انسان فطری داریم و یک انسان مکتب. انسان فطری همان انسانی است که خداوند او را خلق نموده است. یک انسانی با عقل بالقوه و هیولانی که انباشته از استعداد است. انسان مکتب، منظور انسانی است که با عمل خود ساخته شده است (مطهری، ۱۳۷۷، ج ۱۳، ص ۴۹۱). انسان با عمل، خود را از قوه‌بودن بیرون آورده به فعلیت می‌رساند. زمانی که انسان به علم خود عمل کرد، نفس را از بالقوه‌بودن خارج می‌کند؛ ولی با توجه به اینکه نفس دارای مراتب است، برای رسیدن به مراتب بالاتر، علم جدیدی لازم است. زمانی که به این علم دوم عمل نمود، نفس همین طور استعداد بیشتری پیدا می‌کند و جلو می‌رود. به تعبیر شهید مطهری، عمل کلید اول شناخت است؛ با عمل ما یک در از درهای شناخت را به روی خودمان باز می‌کنیم و به یک سلسله مسائل دست می‌یابیم. بعد نوبت در دوم می‌رسد. در دوم را باید با کلید دیگری باز کنیم. با کلید دوم شناخت، به شناخت بالاتر می‌رسیم (همان، ص ۴۹۰).

صدر/ا معتقد است با عمل به علم، نفس جلا پیدا کرده، مانند آینه‌ای می‌شود که استعداد انعکاس صور را دارد. زمانی که نفس مستعد شد، علم جدید و انکشاف جدیدی برایش حاصل می‌شود؛ تا جایی که به نور یقین می‌رسد. به تعبیر حکما به عقل فعال متصل می‌شود (صدر، ۱۳۶۶، ج ۲، ص ۲۱۹).

پس با سیر و سلوک نفس و عمل، معرفت حاصل می‌شود. انسان با سیر و سلوک و عمل خود، در مراتب وجود بالا رفته، نفس را مستعد دریافت علوم جدید و صعود به مرتبه جدید می‌کند. درنتیجه به مراتب شهود خود (علم حقیقی) می‌افزاید. «از محاسن ظلمانی خلاصی یافتن و به مقام رفیع رسیدن جز به نور علم و قوت عمل میسر نیست و غرض از عمل تصفیه باطن و تطهیر قلب است و غرض از علم، تنویر و تکمیل و تصویر وی است به صورت حقایق. فایده عمل، تصفیه و تهدیب ظاهر و باطن است و فایده تهدیب باطن حصول صور علوم حقیقیه» (همو، ۱۳۴۰، ص ۷۳).

ملاصدرا در نظریه خاصی که نسبت به علم ابراز می‌نماید، بدین جا می‌رسد که حکمت نظری و عملی از یکدیگر جدا نیستند و عمل عین نظر و اخلاق عین علم است. از یک طرف عمل و سلوک سالک که به تصفیه دل می‌انجامد، باعث ایجاد علم می‌گردد و از طرف دیگر علم، نفس را برای عمل مهیا می‌کند؛ یعنی هر مرتبه‌ای از یکی، مرتبه بالاتری از دیگری ایجاد می‌کند. به این ترتیب سالک و طالب حقیقت در درجات وجودی مرتبه به مرتبه بالا می‌رود؛ یعنی بالارفتن در مراتب وجود و سیر کمالی جز به مدد علم و عمل توأمان امکان‌پذیر نیست. پس علم و عمل هرگز جدا نیستند و این لزوم عدم جدایی نه یک دستور اخلاقی که یک امر وجودی است و واقعیت عالم بر اساس آن تشکیل شده است. این همان نکته‌ای است که امام صادق علیه السلام در حدیث عنوان بصری به آن اشاره فرمودند که علم و عمل در متن واقع و هستی به یکدیگر گره خورده‌اند و علم را باید از راه عمل به دست آورد: «وَاطْلُبِ الْعِلْمَ بِاسْتِعْمَالِ».

### ۳. دعا و طلب

دعا و نیایش وسیله اظهار عجز و نیاز بنده به خالق و زیباترین جلوه سرسپردگی و عبودیت در آستان قدس ربوی است. دعا از جمله مفاهیم عمیق، عالی و مرتبه‌ای از کمال و نشان‌دهنده ظرفیت انسان برای دریافت فیوضات و نوعی فتار است که هر کس متناسب با سطح معرفت و آگاهی خود در برابر خداوند انجام می‌دهد. دعا به مثابه عامل مؤثر در نظام هستی به شمار می‌آید و به معنای امکان دگرگونی تقدير و تغییر سرنوشت است.

هنگامی که نفس انسانی به سوی پروردگار خود روی آورده، از لذات حیوانی و خواسته‌های مادی و زودگذر صرف نظر می‌کند، از کالبد جسم خاکی و ظلمانی که حاصل بین انسان و عالم قدسی است، فاصله می‌گیرد و به مراتبی دست می‌یابد که درهای رحمت الهی به سوی او گشوده شده و مشمول الطاف وی می‌گردد.

علامه طباطبائی می‌فرماید: «نقوس مؤمنان و اولیا و انبیا هنگام دعا و درخواست جدی از خدا آمادگی این را می‌یابند که با عوالم بالاتر وجود مانند عالم مثال یا عالم

## ذهن

عقل که نقش علی را در برابر پدیده‌های عالم ماده دارند، اتصال یابند و ارتباط برقرار کنند و از این راه در پدیده‌های مادی مطابق با آنچه می‌طلبند، تأثیر بگذارند و دخل و تصرفاتی انجام دهنند» (طباطبایی، [بی‌تا]، ج ۶، ص ۴۱۰).

ملاصدرا نیز تأکید می‌کند همان طور که نظام جهان نظام علی و معلولی است که در صدر آن مسبب‌الاسبابی قرار دارد که تمام وسایط و معدّات به او متنهی می‌شود، دعا نیز در این سلسله از جمله اسبابی است که سبب وصول داعی به مقصودش می‌شود (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۸، ج ۶، ص ۴۰۲).

در حدیث عنوان بصری، امام صادق ع نیز به این مهم اشاره کرده، می‌فرماید: «از خدا طلب فهم کن تا آن را به تو بفهماند». این حاکی از یک حقیقتی در عالم است؛ به این معنا که طلب‌کردن و درخواست‌نمودن از خداوند تبارک و تعالی در رسیدن به این حقیقت مؤثر است؛ بنابراین این نور از جانب خداوند به انسان می‌رسد؛ همان طور که حضرت حق خود می‌فرماید: «وَ مَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ» (نور: ۴۰)؛ هر کس که خداوند برایش نوری مقرر نکرده باشد، نوری ندارد؛ بنابراین اگر انسان شعله‌ای از این نور بخواهد، راهی جز درخواست از خداوند ندارد؛ زیرا این نور جز نزد خدا در جای دیگر یافت نمی‌شود.

### نتیجه

آنچه به عنوان مرکز ادراک در فاعل شناسا ادعا شده (مغز مرکز ادراک است)، در بررسی‌های عقلی ناصواب به ذهن می‌رسد، بلکه بخش مذکور در حوزه ادراک صرفاً ابزاری برای ادراک تلقی می‌شود. درواقع قلب را می‌توان مرکز ادراک به حساب آورد؛ زیرا همان گونه که تبیین شد، بنا بر دیدگاه حکما جایگاه تعقل و عشق و احساسات روح است و مراد از قلب در روایات نیز همان نفس و روح انسان است؛ درنتیجه می‌توان این گونه بیان کرد که مرکز ادراک، قلب از فاعل شناساست.

در قسمتی دیگر این حدیث که رویکرد معرفت‌شناسختی دارد، عواملی غیر معرفتی را در معرفت مؤثر دانسته که آنها نیز پشتونه عقلی و تأیید فلسفه را به دنبال دارد. از

جمله عوامل مذکور که به عنوان عوامل مؤثر بر معرفت در حدیث عنوان بصری تبیین شده، تقوا، عمل به علم و دعا و طلب می‌باشد که انسان با طی کردن این فرایند به عقل فعال متصل شده، استعداد انعکاس صور را می‌یابد و درنتیجه علم معرفت برای نفس حاصل می‌شود؛ به گونه‌ای که به نور یقین می‌رسد.

بنابراین فرودگاه علم، نفس است که در روایات از آن به قلب تعبیر شده است؛

۱۳۱

## ذهب

دیوان اسراری  
میراث اسلامی  
دانشگاه علم و تحقیقات  
متبتلی به آن

همچنین برای رسیدن به علم باید با گنجینه‌های غیبی الهی رابطه برقرار کند و برای اینکه این اتفاق بیفتد، لازم است انسان اهلیت و تناسی با خزانه علم داشته باشد و زمانی چنین اهلیتی برای وی حاصل می‌شود که طلب کند و به اذعان صادرالمتألهین با ریاضت، فکر و کوشش و اندیشیدن و تلاش در صافی کردن و تهذیب قلب امکان آن را در خود ایجاد کند تا با معادن علم و گنجینه‌های علم مشابهت یابد.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

## منابع و مأخذ

١. ابن فارس، احمد بن فارس؛ معجم مقاييس اللغة؛ ج١، قم: مكتب الإعلام الإسلامي ، ١٤٠٤ق.
٢. ابن منظور، محمد بن مكرم؛ لسان العرب؛ ج٣، بيروت: دار صادر ١٤١٤.
٣. تفتازاني، سعد الدين؛ شرح المقاديد؛ ج١، قم: نشر الشريف الرضي ، ١٤٠٩ق.
٤. تميمي آمدي، عبدالواحد بن محمد؛ تصنيف غرر الحكم و درر الكلم؛ ج١، قم: دفتر تبلیغات، ١٣٦٦.

## دُهْن

٥. جوادی آملی، عبدالله؛ شرح حکمت متعالیه؛ تهران: الزهراء، ١٣٦٨.
٦. —؛ تسنیم: تفسیر قرآن کریم؛ قم: نشر اسراء، ١٣٨٩.
٧. حسن زاده آملی، حسن؛ عيون مسائل النفس و سرح العيون في شرح العيون؛ ج٢، تهران: نشر امیرکبیر، ١٣٨٥.
٨. ابن سینا، حسین بن عبدالله؛ رسائل؛ قم: بیدار، ١٤٠٠ق.
٩. —؛ الإشارات و التنبيهات؛ قم: بوستان کتاب قم (مرکز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي)، ١٣٨١.
١٠. —؛ الشفاء - الطبيعيات؛ قم: کتابخانه عمومی حضرت آیت الله مرعشی نجفی، ١٤٠٥ق.
١١. —؛ المباحثات؛ قم: بیدار، ١٣٧١.
١٢. حسینی طهرانی، سید محمد حسین؛ روح مجرد؛ ج٩، مشهد: انتشارات علامه طباطبائی، ١٤٢٩ق.
١٣. حلی، حسن بن یوسف؛ کشف المراد في شرح تجرید الإعتقاد؛ قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ١٤٢٦ق.
١٤. دهخدا، علی اکبر؛ لغت‌نامه (فرهنگ متوسط دهخدا)؛ زیر نظر سید جعفر شهیدی؛ تهران: دانشگاه تهران، ١٣٨٥.

۱۵. راغب اصفهانی، حسین بن محمد؛ **مفردات الفاظ القرآن**؛ ج ۱، بیروت: ۱۴۱۲ق.
۱۶. رضا، محمد رسید؛ **تفسیر القرآن الحکیم الشهیر بتفسیر المنار**؛ ج ۳، ج ۱، بیروت: دار المعرفة، ۱۴۱۴ق.
۱۷. سبزواری، هادی بن مهدی؛ **شرح المنظومه**؛ تهران: نشر ناب، ۱۳۶۹.
۱۸. سهروردی، شهاب الدین یحیی؛ **مجموعه مصنفات شیخ اشراق**؛ تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (بیوهوشگاه)، ۱۳۷۲.
۱۹. —، «المشارع و المطارات»، **مجموعه مصنفات شیخ اشراق**؛ تهران: مجلس شورای اسلامی، کتابخانه، موزه و مرکز اسناد، ۱۳۸۵.
۲۰. شهید ثانی، زین الدین بن علی؛ **منیة المرید**؛ ج ۱، قم: مکتب الاعلام الاسلامی، ۱۴۰۹ق.
۲۱. صدرالدین شیرازی؛ محمد بن ابراهیم؛ **الحكمة المتعالیة فی الأسفار العقلیة الأربع**؛ قم: مکتبة المصطفوی، ۱۳۶۸.
۲۲. —، **شرح اصول الكافی**؛ ج ۲، ج ۱، تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۸۳.
۲۳. —، **رساله سه اصل**؛ تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۴۰.
۲۴. —، **اسرار الآیات**؛ تهران: انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۶۰.
۲۵. —، **تفسیر القرآن الکریم**؛ قم: بیدار، ۱۳۶۶.
۲۶. —، **مفاتیح الغیب**؛ تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۶۳.
۲۷. —، **الحكمة المتعالیة فی الأسفار العقلیة الأربع**؛ حاشیه علامه طباطبائی؛ ج ۳، بیروت: دار احیاء التراث العربي، [بی تا].
۲۸. طباطبائی، محمدحسین؛ **نهاية الحکمة**؛ ج ۱۲، قم: مؤسسه النشر الاسلامی،

## دُهْن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
الرَّحْمَنُ أَكْبَرُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
يَعْلَمُ مَا فِي الْأَنْوَارِ  
يَعْلَمُ مَا فِي الْأَنْفُسِ  
إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيَّ عَنِّي  
وَلَكُمْ مَا كُنْتُ تَرْكِي

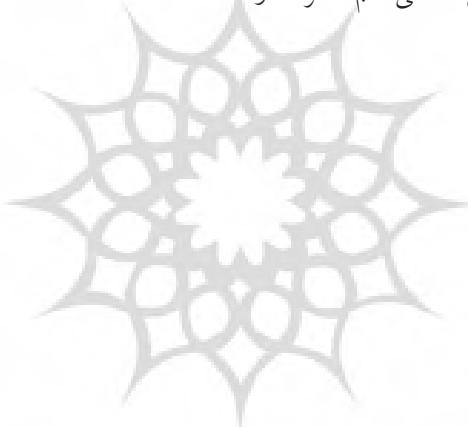
١٤٢٨

٣٠. —، الميزان في تفسير القرآن؛ ج ٢، قم: اسماعيليان، ١٣٧١.
٣١. —، ترجمه تفسير الميزان؛ ج ٥، قم: دفتر انتشارات اسلامی (وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم)، ١٣٧٤.
٣٢. طوسی، نصیرالدین، الاقتصاد فيما يتعلق بالاعتقاد؛ ج ٢، بيروت: نشر دار الأضواء، ١٤٠٦ق.
٣٣. عبداللهی، مهدی؛ کمال نهایی انسان؛ قم: انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ١٣٩٠.
٣٤. عبودیت، عبدالرسول؛ درآمدی بر نظام حکمت صدرایی؛ ج ٢، تهران: انتشارات سمت، ١٣٩١.
٣٥. کاشانی، عزالدین محمود بن علی؛ مصباح الهدایة و مفتاح الكفاية؛ ج ١، تهران: نشر هما، ١٣٨٩.

١٣٩٤

٣٦. فعالی محمدتقی؛ معرفت‌شناسی در قرآن؛ قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ١٣٩٤.
٣٧. فيومی، احمد بن محمد؛ المصابح المنیر في غريب الشرح الكبير للرافعی؛ ج ٢، قم: دار الهجرة، ١٤١٤ق.
٣٨. قمی علی ابن ابراهیم؛ تفسیر قمی؛ ج ٣، قم: دار الكتاب، ١٣٦٣.
٣٩. کلینی، محمد بن یعقوب؛ الكافی؛ ج ١، ج ١، قم: دارالحدیث، ١٤٢٩.
٤٠. مجلسی، محمدباقر؛ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار؛ ج ١، ج ٢، بيروت: دار احياء التراث العربي، ١٤٠٣ق.
٤١. مصباح، محمدتقی؛ آموزش فلسفه؛ ج ١، تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر، شرکت چاپ و نشر بین‌الملل، ١٣٧٨.
٤٢. مصطفوی، حسن؛ التحقیق فی کلمات القرآن الکریم؛ ج ٣، بيروت - قاهره -

- لندن: دار الكتب العلمية، ۱۴۳۰ق.
۴۳. مطهری، مرتضی؛ «مسئله شناخت»، مجموعه آثار استاد شهید مطهری؛ ج ۱۲، تهران-قم: صدر، ۱۳۷۷.
۴۴. مکارم شیرازی، ناصر؛ تفسیر نمونه، ج ۱۰، تهران: دار الكتب الاسلامية، ۱۳۷۱.
۴۵. مکارم شیرازی، ناصر و جعفر سبحانی؛ پاسخ به پرسش‌های مذهبی؛ قم: نشر مدرسه الامام علی بن ابی طالب ﷺ، ۱۳۷۷.
۴۶. نابلسی، شیخ عفیف؛ عروج تا ملکوت شرح حدیث عنوان بصری؛ ترجمه رضا عرب بافارانی و علی سالمی؛ قم: نشر معارف، ۱۳۹۴.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی