

مطالعه تخریب لرزه‌ای یک حجره خشته در ارگ به و ارائه طرح مرمت آن*

سید امیرمهرداد حجازی** بینا حجازی*** حامد مهداد**** صبا حجازی*****

چکیده

۷۱

پس از تخریب گسترده ارگ تاریخی به در زلزله ۵ دی ۱۳۸۲، مرمت ارگ براساس یک برنامه عملیاتی ده ساله آغاز شد. با توجه به عدم وجود تجربیات و دانش کافی درباره مرمت و مقاوم سازی سازه های خشته - تاریخی در ایران و به دلیل ضرورت ارتقای دانش و کسب تجربه مرمت یک ساختار خشته، مطالعه دلایل تخریب یک حجره خشته در بازار ارگ در اثر زلزله و ارائه طرح مرمت و مقاوم سازی آن، به عنوان پروژه ای مبنای انجام شد. هدف اصلی این طرح مرمتی، بازگرداندن وضعیت حجره خشته به شرایط قبل از زلزله و افزایش مقاومت آن در برابر زلزله های آتی بود. روش پژوهش، توصیفی - تحلیلی و شیوه گردآوری اطلاعات از گونه کتابخانه ای و میدانی بود. پس از مطالعه مستندات موجود درباره تاریخ و معماری ارگ به و حجره های بازار و تکنیک ها و مصالح بومی به کار رفته در ساخت آن، در یک کار میدانی و کارگاهی وسیع مستندسازی، آسیب شناسی و آسیب نگاری انجام شد. بر مبنای منشورهای مرمت بناهای تاریخی، طرح مقاوم سازی و مرمت پیشنهاد و با استفاده از نرم افزار ANSYS مدل سازی گردید. نتایج حاصل از مطالعات، بیانگر عملکرد ضعیف سازه موجود در زلزله های آینده و ایجاد خسارات مشابه در صورت مرمت نمودن بدون مقاوم سازی آن بود. تحلیل ها نشان داد، می توان با قرار دادن تعدادی عناصر تقویت کننده چوبی در گوشه دیوارها و لبه بازشوها و اتصال افقی آنها به تراز سقف که روشی است با حداقل مداخله و نیز برگشت پذیر، رفتار سازه را به مقدار زیادی بهبود بخشید و خسارات واردہ بر سازه خشته را در زلزله های آتی از بین برد. همچنین توسط پی بندی و در مواردی بازسازی های جزئی، تزریق دوغاب و بازسازی اتصالات از بین رفته، می توان بنا را به وضعیت مقاوم تر از قبیل از وقوع زلزله برگرداند به طوری که، در آینده در برابر زلزله مقاومت قابل قبولی را از خود نشان دهد.

کلیدواژگان: ارگ به، حجره خشته، رفتار لرزه‌ای، مقاوم سازی، مرمت.

* مقاله پیش رو، برگرفته از پروژه ای تحقیقاتی با عنوان "مرمت و بازسازی یک حجره خشته در بازار ارگ به" است که با حمایت مالی حاصل از قرارداد شماره ۸۷/۲۳۶۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۴/۲۳ بین دانشگاه اصفهان (به عنوان مؤسسه پژوهشی) و پروژه نجات بخشی میراث فرهنگی به (سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور، به عنوان کارفرما) با شماره ثبت ۲۳۳۳ با استفاده از تسهیلات بند "۵" ماده ۴۵ قانون برنامه چهارم توسعه کشور، انجام شده است.

** دانشیار، گروه عمران، دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه اصفهان.

*** کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد خوراسگان، اصفهان.

**** کارشناس ارشد مهندسی ساز، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد نجف آباد، اصفهان.

***** کارشناسی مهندسی معماری، دانشگاه هنر اصفهان.

مقدمه

ارگ بهم، بزرگ‌ترین مجموعه خشتشی جهان در زلزله ۱۳۸۶ ریشت‌ری ۵ دی ۱۳۸۲، دچار خسارت و تخریب چشمگیری گردید. بهدلیل اهمیت جهانی این مجموعه، با تشکیل کمیته‌های ملی و بین‌المللی، برنامه‌ای درازمدت برای مرمت و بازسازی ارگ بهم تعریف شد که در مرحله اول آن، برخی از بناهای مهم ارگ مرمت یا بازسازی شدند (پایگاه نجات‌بخشی ارگ بهم، مقاوم‌سازی و بازسازی بناهای آسیب‌دیده یا تخریب‌شده ارگ بهم و عدم وجود تجهیزات و دانش کافی در سطح ملی و جهانی بود. بدین‌دلیل، کمیته راهبردی پروژه نجات‌بخشی میراث فرهنگی بهم تصمیم گرفت، تعدادی پروژه را برای مرمت و مقاوم‌سازی بخش‌های مهم ارگ از طریق متخصصان ایرانی و خارجی در برنامه‌ای ده‌ساله به‌انجام رساند. این کار برای این بود که بتواند نتایج حاصل از انجام پروژه‌ها را جمع‌آوری کند و به صورت دستورالعملی برای سازه‌های خشتشی-تاریخی مشابه به کار گیرد. بناهای موردمطالعه به‌گونه‌ای انتخاب شدند که دارای برخی ویژگی‌های مشترک و بعضی تفاوت‌ها باشند به‌طوری که با حرکت کلیه پروژه در یک مسیر مشترک، مجریان پروژه‌ها روش‌ها و طرح‌های مختلفی را اجرا نمایند تا بتوان در انتها آنها را مقایسه و نقد نمود و از تجارب به‌دست‌آمده در تدوین یک دستورالعمل استفاده کرد.

یکی از حجره‌های خشتشی در انتهای بازار اصلی ارگ بهم که در اثر زلزله دچار خسارات نسبتاً زیادی شده بود، به عنوان یک پروژه مبنا انتخاب شد. به‌دلیل اینکه، دارای موقعیت مناسب و در معرض دید بازدیدکنندگان ارگ بهم و دارای ویژگی‌های ساختاری مشابه با تعداد زیاد دیگری حجره در همین بازار بود. چنانی انتخابی برای این بود که روش مقاوم‌سازی و مرمت آن برای سایر حجره‌ها ملاک عمل قرار گیرد. هدف از انجام این پروژه، مرمت بنا به‌شکل قبل از زلزله و مقاوم‌سازی آن به صورتی بود که در صورت وقوع زلزله مشابه، خسارات وارد کاهش یابد یا حذف شود. همچنین، استفاده از مصالح و تکنیک‌های بومی، حداقل مداخله و برگشت‌پذیری‌بودن مداخلات به عنوان اصلی مهم در انجام این پروژه مدنظر قرار گرفتند. موقعیت مناسب این حجره و وجود مستندات به‌نسبت بسیار درباره بازار ارگ بهم از زمان‌های دور و قبل از زلزله، این امکان را فراهم آورد که مطالعات تاریخی، معماری، باستان‌شناسی، آسیب‌شناسی و آسیب‌نگاری با استفاده از تکنیک فتوگرامتری و انجام تست‌های آزمایشگاهی روی مصالح آن، با دقت و راحتی بیشتری صورت گیرد. پس از انجام مطالعات مذکور،

نسبت به مدل‌سازی سازه حجره اقدام گردید و نشان داده شد در صورتی که مرمت بنا بدون انجام مقاوم‌سازی صورت گیرد، با وقوع زلزله خسارات مشابهی به آن وارد خواهد شد. لذا براساس دستورالعمل‌ها و منشورهای مرتبط با مرمت بناهای بالرزش تاریخی، نسبت به ارائه طرح مقاوم‌سازی و مرمت این حجره خشتشی اقدام گردید. نتایج حاصل از انجام این پروژه، در این مقاله تشریح می‌شود.

پیشینه پژوهش

به‌دلیل اهمیت آگاهی داشتن بر رفتار لرزه‌ای و روش‌های مؤثر مقاوم‌سازی بناهای خشتشی، از حدود نیم قرن پیش محققان زیادی در کشورهای مختلف به امر پژوهش در این زمینه پرداختند. اولین تحقیقات مستمر که هنوز هم ادامه دارد، در کشور پرو در دهه ۱۹۷۰ آغاز شد و منجر به دردسترس قراردادن اطلاعات و راهکارهای بسیاری گردید (Vargas et al., 2005). در همین راستا، کرازانو و بلوندت^۱ (۱۹۷۳)، مکانیزم فروپاشی تعدادی دیوار خشتشی را با مقیاس واقعی با آزمایش مطالعه کردند و نشان دادند تقویت دیوارها با شاخه‌های نیشکر که به صورت افقی در داخل دیوارها قرار می‌گیرند، یا تقویت با چوب یا سیم فولادی می‌تواند مقاومت لرزه‌ای را افزایش دهد. بلوندت و وارگاس^۲ (۱۹۷۸) نیز، تعدادی آزمایش استانیکی روی دیوارهای خشتشی با مقیاس واقعی تحت اثر نیروی برشی و خمس انجام دادند و گزارش نمودند که بهترین وضعیت مقاوم‌سازی، قراردادن شاخه‌های نیشکر به صورت قائم داخل دیوار با فواصلی مساوی یک‌ونیم برابر ضخامت دیوار است. دیوار با فواصلی مساوی یک‌ونیم برابر ضخامت دیوار از بلوندت و همکاران (۲۰۰۵)، به منظور بررسی اثر استفاده از مصالح ارزان قیمت مانند شبکه‌های رُئو، پلاستیکی یا فلزی بر مقاوم‌سازی لرزه‌ای ساختمان‌های موجود، تعداد بسیاری دیوار خشتشی را تحت اثر نیروهای افقی چرخه‌ای آزمایش کردند. آنان روش‌های مختلف مقاوم‌سازی را بررسی نمودند و نشان دادند که شکل‌پذیری دیوارها به مقدار درخور توجهی افزایش می‌یابد. پروژه مهم دیگر در این زمینه را مؤسسه حفاظت گتی می‌یابد. آغاز کرد که تا به امروز نیز، ادامه دارد. هدف از انجام این پروژه، ارزیابی روش‌های مقاوم‌سازی موجود و پیشنهاد روش‌های جدید با انجام آزمایش‌های متعدد روی نمونه‌های واقعی بود که حاصل آن، تهیه چند دستورالعمل فنی برای مقاوم‌سازی لرزه‌ای سازه‌های خشتشی-تاریخی بود. نوگوئز و ناوارو^۳ (۲۰۰۵)، به منظور بررسی نحوه مرمت دیوارهای خشتشی با استفاده از شبکه‌هایی از جنس مواد مصنوعی، با ساختن تعدادی دیوار که برخی از آنها از خشت معمولی و برخی از خشت صنعتی ساخته شده بودند و تحت بار مرده و

آینده بتوان از نتایج آنها، دستورالعملی برای مرمت و مقاومسازی سازه‌های خشتشی تهیه نمود (مهندسين مشاور خدمات مهندسي مکانيك خاک، ۱۳۸۵؛ حجازي، ۱۳۸۹-الف؛ حجازي، ۱۳۸۹-ب؛ (Hejazi et al., 2014-a; Hejazi et al., 2014-b; Hejazi et al., 2014-c).

روش پژوهش

روش پژوهش توصیفی- تحلیلی و شیوه گردآوری اطلاعات از گونه کتابخانه‌ای و میدانی است؛ بدین ترتیب که درابتدا، کلیه مستندات موجود درباره ارگ به و بازار و حجره‌های آن شامل کتاب، مقاله، گزارش، عکس و فیلم بررسی و مطالعه شدند و برآن اساس، جزئیات تاریخی و معماری بنای مردنظر از جمله وضعیت حجره خشتشی قبل از زلزله کنکاش گردید. سپس در یک برنامه میدانی و کارگاهی وسیع، باستان‌شناسی بنا به منظور تعیین وضعیت اجزای سازه‌ای و لایه‌های تشکیل‌دهنده هر قسمت که شامل پی و خاک زیر آن نیز می‌شد، صورت گرفت و با برداشت دقیق فتوگرامتری وضعیت موجود بنا ثبت و مستندسازی شد. همچنین، آسیب‌شناسی و آسیب‌زنگاری حجره انجام گرفت. در ادامه، با نمونه‌برداری از خشت‌های موجود در بنا و انجام آزمایش‌های مکانیکی، خصوصیات و مقاومت‌های مصالح تشکیل‌دهنده تعیین گردیدند. سپس، بر مبنای دستورالعمل‌ها و منشورهای مرتبط با مرمت بناهای تاریخی و تکیه بر استفاده از تکنیک‌های بومی مرمت و مصالح بوم‌آور در دسترس، طرح مقاومسازی پیشنهاد و با نرم‌افزار ANSYS Workbench نسخه ۱۱، مدل‌سازی شد (Zecher & Dadkhah, 2008).

بر مبنای تحلیل نتایج حاصل از مطالعات کارگاهی و مدل‌سازی و بر اساس اصل حداقل مداخله به منظور تأمین مقاومت مردنظر به گونه‌ای که مداخله برگشت‌پذیر باشد، نسبت به انتخاب روش مرمت و مقاومسازی تصمیم‌گیری و طرح مرمت و مقاومسازی تهیه شد.

مراحل طرح مرمت

بر مبنای تهیه طرح مرمت، منشورها و دستورالعمل‌های جهانی مانند منشور ونیز^۴ (۱۹۶۴) و دستورالعمل‌های ISCARSAH^۵ (2005) بوده است. استفاده از مصالح بادوام و سازگار با نمونه‌های اصلی برای مرمت در این منشورها توصیه شده و مداخله بیش از حد نیاز در مصالح و سازه بنا هم، منع گردیده است. کلیه مداخلات باید برگشت‌پذیر باشد تا بتوان در آینده درصورت نیاز، از مصالح و تکنولوژی جدید استفاده نمود. تأکید این منشورها و دستورالعمل‌ها بر مطالعه و بررسی با حداقل مداخله و رعایت اصالت مصالح، تکنولوژی، گونه‌شناسی و

بار جانی چرخه‌ای قرار داشتند، نشان دادند با وجود رخدادن گسیختگی‌های اساسی در چند مورد، دیوارهایی با خشت صنعتی دارای مقاومت و شکل‌پذیری بیشتری هستند. پس از مقاومسازی دیوارهای آسیب‌دیده با شبکه‌هایی از جنس مواد مصنوعی و ایجاد پوشش روی آنها با ماسه و سیمان، نشان داده شد که این روش مقاومسازی دربرابر بارهای جانبی روشی مناسب است. زوا لا و ایگاراشی^۶ (۲۰۰۵)، مجموعه آزمایش‌هایی را روی دیوارهای خشتی به طول ۲/۴۵ متر، ارتفاع ۰/۲ و ضخامت ۰/۲ متر انجام دادند. یک بار افقی چرخه‌ای در ارتفاع ۱/۱۸ متر از پایه به دیوارها وارد شد، به جز یک دیوار که در آن بار به بالای دیوار اعمال گردید. استفاده از دو نوع مختلف مقاومسازی دیوارها باعث افزایش ظرفیت مقاومت جانبی، ظرفیت مقاومت کلی و ظرفیت تغییر شکل دیوارها شد. یامین^۷ و همکاران (۲۰۰۷)، تعداد ۱۸ دیوار به طول ۲/۵ متر، ارتفاع ۰/۵ و ضخامت ۰/۴-۰/۰ متر را از جنس خشت یا چینه و در سه حالت تقویت‌نشده، تقویت‌شده با شبکه و تقویت‌شده با چوب تحت ترکیب بارهای قائم و بارهای افقی چرخه‌ای وارد بر بالای دیوار آزمایش کردند. آنان نشان دادند که با استفاده از تقویت می‌توان با فراهم کردن پیوستگی و محصور شدن سازه‌ای، آسیب‌پذیری لرزه‌ای دیوارهای خشتی را کاهش داد. فیگوئیردو^۸ و همکاران (۲۰۱۳)، با قراردادن یک دیوار خشتی تقویت‌نشده در معرض بار افقی چرخه‌ای و سپس مرمت نمودن آن با تزریق فشاری ملات آهک در داخل ترکهای ایجاد شده و نیز مقاومسازی با استفاده از شبکه‌ای از جنس مواد مصنوعی، نشان دادند رفتار لرزه‌ای دیوار در وضعیت مرمت و تقویت‌شده بسیار بهبود یافته است. ایلامپاس^۹ و همکاران (۲۰۱۳)، روش‌های متداول آسیب‌شناسی و مرمت سازه‌های خشتی دارای ارزش فرهنگی را مور کردند. آنان کاربردی و مؤثر بودن روش‌های مختلف مرمت و مقاومسازی را که در حال حاضر از آنها استفاده می‌شود و محققان دانشگاهی آنها را پیشنهاد داده‌اند، از دیدگاه نقادانه مطالعه و کمبودهای این زمینه را مشخص کردند. همچنین مراجع متعددی که دانش و تجربه بین‌المللی را در این زمینه معنکس می‌کند، ارائه نمودند. در ایران، مطالعات علمی درباره مقاومسازی بناهای خشتی پس از به‌وقوع پیوستن زلزله بهم در سال ۱۳۸۲ به صورت جدی شروع شد. در این مطالعات که زیرنظر پروژه نجات‌بخشی میراث فرهنگی ارگ بم و با مشارکت متخصصان ایرانی و خارجی از کشورهایی مانند آلمان، فرانسه و ژاپن انجام گرفت، مرمت برخی از بناهای خشتی مهم ارگ بهم مانند خانه سیستانی، برج ۱، برج ۳۲ و بخشی از بازار پس از انجام تحقیقات به دست گروههای مسئول آغاز شد. هدف آن بود که اثربخشی روش‌های مختلف مقاومسازی آزمایش شود تا

- حجره خشته بعد از زلزله

حجره خشته در زلزله دچار آسیب شد. سقف بخش ورودی فرو ریخت و قسمت هایی از دیوارهای دو طرف آن، تخریب شدند. برخی از دیوارهای سایر قسمت ها نیز، آسیب دیدند (تصویرهای ۳ و ۴).

- باستان شناسی، آسیب شناسی و آسیب نگاری

تصویرهای ۴ و ۵ آسیب های مختلف وارد شده به بنا را در قسمت های مختلف، باقیمانده های سقف در اتاق اصلی (اتاق میانی) و در انبار و نقشه فتوگرامتری سمت شرقی حجره خشته نشان می دهند. بررسی های باستان شناسی و فتوگرامتری، ضخامت تقریبی دیوارها را در پائین ۰/۷ و در بالا ۰/۵ و ارتفاع آنها را ۲/۵ متر مشخص نموده اند. علاوه بر آن، اشیا و مصالح مختلف غیر ساختمنی برای پرنمودن در ضخامت دیوارها دیده شده اند که می توانند سبب سستی و کاهش در برابری دیوارها گردند (تصویر ۵).

آنالیز سازه ای

روش آنالیز

به منظور مطالعه رفتار سازه ای حجره خشته در مقابل زلزله، از آنالیز دینامیکی تاریخ چه زمانی غیر خطی به روش المان محدود سه بعدی و نرم افزار ANSYS Workbench نسخه ۱۱، استفاده شده است (Zecher & Dadkhah, 2008).

برای تعیین ترک خوردگی یا خردشیدگی در سازه، تنش های ایجاد شده در قسمت های مختلف سازه با مقاومت های مصالح، براساس مقادیر جدول ۲، باهم مقایسه شدند.

بارهای اعمالی به سازه

بر مبنای استاندارد ۲۸۰۰ (مرکز تحقیقات مسکن و ساختمان، ۱۳۸۴)، سه رکورد زلزله مقیاس شده جهت آنالیز دینامیکی تاریخ چه زمانی مورد استفاده قرار گرفته و از نتیجه بحرانی تر در بررسی های سازه استفاده شده است. رکوردهای زلزله موردمطالعه عبارت اند از: رکورد زلزله ۵ دی ۱۳۸۲ به (مؤلفه شرقی - غربی) به بزرگی ۶/۵ ریشتر (تصویر ۶)، رکورد زلزله ۱۷ فروردین ۱۳۵۶ ناغان به بزرگی ۶ ریشتر و ضریب مقیاس ۸/۰ (تصویر ۷) و رکورد زلزله ۱۸ می ۱۹۴۰ السنترو (مؤلفه شمال - جنوبی) به بزرگی ۷/۱ ریشتر و ضریب مقیاس ۱/۵ (تصویر ۸).

خصوصیات مصالح

مصالح به کار رفته در ساخت سازه حجره شامل خشت و گل و در برخی قسمت ها، آمیخته با کاه است. در طرح مرمت از

وضعیت اولیه حجره خشته

حجره موردنظر در ناحیه جنوب غربی ارگ بم و انتهای بازار اصلی قرار گرفته است و دارای پلانی نامنظم با ابعاد تقریبی ۱۰/۵*۵/۵ متر مربع است (تصویر ۲. الف). حجره، سه بخش دارد: ۱. ورودی در جلو (DA09، سمت شرقی)، ۲. اتاق اصلی در وسط (DA08) و ۳. انبار در عقب (DA07). قسمت غربی، تصویر ۲. الف، ب و ج. بنا از خشت با ملات گل و چینه ساخته شده است. محتمل است که در زمان های دور هر سه بخش بنا، دارای سقف بوده اند (تصویر ۲. د). در تصویر ۲. الف نواحی هاشور خورده، قسمت های باقیمانده پس از زلزله و نواحی بدون هاشور، قسمت های تخریب شده را روی پلان بنانشان می دهند.

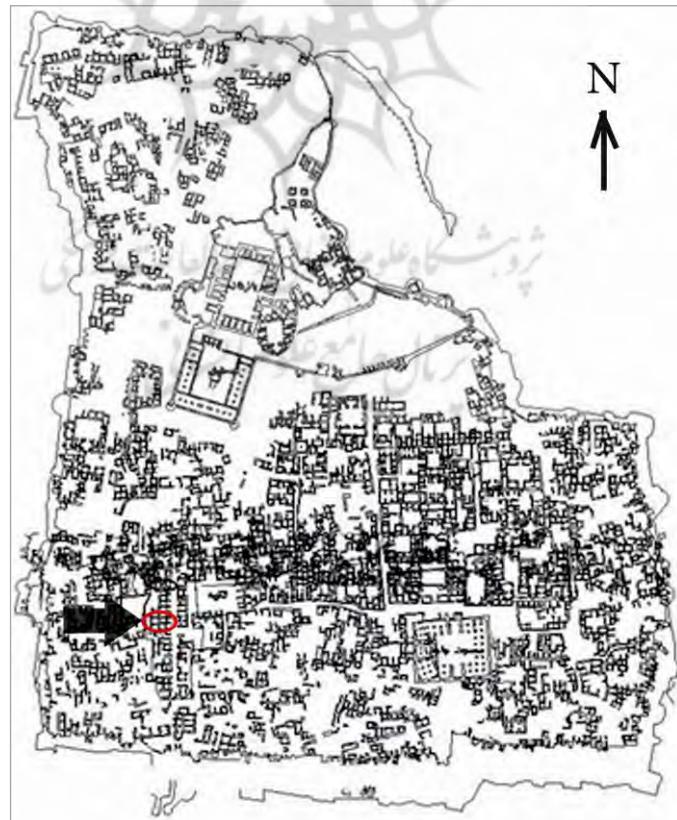
حجره خشته قبل از زلزله

آخرین مرمت اساسی بازار اصلی قبل از زلزله به عنوان بخشی از مرمت کل ارگ، در دهه ۱۳۵۰ انجام شد. قبل از زلزله فقط بخش ورودی دارای سقف بود و بخش های میانی و انبار بدون سقف بودند (تصویر ۲. ۵).

جدول ۱. مراحل طرح مرمت حجره خشته

| مرحله | شرح عملیات انجام گرفته روی بنا |
|-------|---|
| ۱ | بررسی تاریخی |
| ۲ | بررسی باستان‌شناسی |
| ۳ | بررسی معماری و مستندات موجود درباره شرایط فعلی |
| ۴ | آسیب‌شناسی |
| ۵ | تست‌های آزمایشگاهی برای تعیین خواص مکانیکی مصالح موجود |
| ۶ | بررسی تکنیک‌های بومی و محلی برای مرمت |
| ۷ | بررسی مواد در دسترس مانند: خاک، خشت و الیاف درخت خرما بهمنظور ترمیم بخش‌های موجود و بازسازی نواحی تخریب شده |
| ۸ | انتخاب روش و مصالح مرمت بر اساس منشورهای بین‌المللی و نتایج تست‌های آزمایشگاهی |
| ۹ | آنالیز سازه‌ای بنای اصلی برای ارزیابی میزان آسیب‌پذیری لرزه‌ای آن |
| ۱۰ | طرح مقاوم‌سازی سازه و ارزیابی آن در آنالیز‌های سازه‌ای |
| ۱۱ | طراحی سقف تخریب شده بخش ورودی بنا براساس فرم اولیه آن قبل از تخریب در زلزله |
| ۱۲ | تهیه نقشه‌های مرمت و مقاوم‌سازی قسمت‌های موجود بنا و بازسازی نواحی تخریب شده |
| ۱۳ | پایان بررسی‌ها و تحقیقات |
| ۱۴ | اجرای طرح مرمت، بازسازی و مقاوم‌سازی لرزه‌ای |

(نگارندگان)



تصویر ۱. پلان ارگ تاریخی بم (موقعیت حجره خشته با پیکان مشخص شده است)،
(پایگاه نجات‌بخشی ارگ بم، ۱۳۸۶-الف)

مدل‌های بررسی شده

- بدون تقویت

همان وضعیت سازه قبل از زلزله است. همان‌طور که پلان سازه در تصویر ۱۰. الف مشاهده می‌شود، دیوارهای سازه اکثراً دارای ضخامت و راستای یکسان و ثابتی نیستند. همین‌طور موقعیت نامتقارن بازشوها و نبود عنصری مقاوم در برابر بارهای جانبی، می‌تواند مشکل ساز باشد.

جدول ۳. خصوصیات دینامیکی به کاررفته در آنالیزها

| تاریخچه زمانی | نوع آنالیز دینامیکی |
|---------------|-----------------------------|
| ۷ | درصد میرایی |
| ۹/۸۱ | شتاب گرانش زمین (m/s^2) |

(حجازی، ۱۳۸۹- ب)

جدول ۴. خصوصیات مکانیکی چوب

| | وزن مخصوص (kg/m^3) |
|------|------------------------|
| ۶۰۰ | مدول الاستیسیته (MPa) |
| ۸۰۰ | ضریب پواسون |
| ۰/۴۷ | تنش تسلیم فشاری (MPa) |
| ۳ | تنش تسلیم کششی (MPa) |
| ۶ | تنش تسلیم کششی (MPa) |

(دفتر تدوین و ترویج مقررات ملی ساختمان، ۱۳۸۵؛ دفتر تدوین و ترویج مقررات ملی ساختمان، ۱۳۸۷؛ Hejazi et al., 1997؛ Hejazi, 1997- b)

المان‌های چوبی بهره گرفته شده است. خصوصیات مکانیکی مصالح خشتشی نشان‌داده شده در جدول ۲، از مطالعات جامع و نتایج آزمایشگاهی روی بلوك‌های خشتشی ارگ حاصل شده است (پایگاه نجات‌بخشی ارگ بم، ۱۳۸۶- ب). دیاگرام تنش- کرنش خشت ارائه شده در تصویر ۹، از نتایج آزمایشگاه ارگ بم به دست آمده که بهدلیل قرارنگرفتن نقطه صفر در مرکز مختصات، براساس اصول مقاومت مصالح اصلاح گردیده است. مشخصات دینامیکی به کاررفته در آنالیزهای لرزه‌ای و خصوصیات مکانیکی مصالح چوبی به ترتیب، در جدول‌های ۳ و ۴ آورده شده است.

جدول ۲. خصوصیات مکانیکی خشت

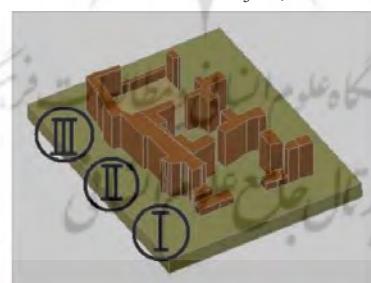
| وزن مخصوص (kg/m^3) | مدول الاستیسیته (MPa) |
|------------------------|-----------------------------|
| ۱۸۰۰ | ضریب پواسون |
| ۱۰۵ | مقاومت فشاری (MPa) |
| ۰/۱۷ | مقاومت کششی (MPa) |
| ۰/۳۶ | مقاومت خردشگی (MPa) |
| ۰/۰۳۶ | مقاومت ترک خوردگی (MPa) |
| ۰/۴۵ | ضریب اصطکاک بین دو سطح خشتی |
| ۰/۰۴۵ | |
| ۰/۲ | |

(حجازی، ۱۳۸۹- ب؛ پایگاه نجات‌بخشی ارگ بم، ۱۳۸۶؛

Hejazi et al., 1997- b)



(ج)



(ب)



(الف)



(د)



(ه)

تصویر ۲. الف. پلان حجره خشتی: DA09 = ورودی، DA08 = اتاق اصلی، DA07 = اتاق اصلی، DA06 = اتاق اصلی، DA05 = اتاق اصلی، DA04 = اتاق اصلی، DA03 = اتاق اصلی، DA02 = اتاق اصلی، DA01 = اتاق اصلی، III = انبار، ج. سه فضای حجره خشتی، د. وضعیت احتمال داده شده حجره خشتی، ه. وضعیت حجره خشتی قبل از زلزله (نگارندگان)

چوبی (کلافهای قائم و افقی)، جلوگیری از افزایش تنش در دیوارهای خشتی با انتقال بخشی از نیروی زلزله به درون این المان‌ها و افزایش انسجام دیوارها است. المان‌های قائم دارای مقطع مربعی 20×20 مترمربع و ارتفاع $2/5$ متر هستند به گونه‌ای که، در کل ارتفاع دیوار کشیده شده‌اند و به منظور تأمین گیرداری به اندازه $8/0$ متر، در داخل زمین فرومی‌روند.

- تقویت شده

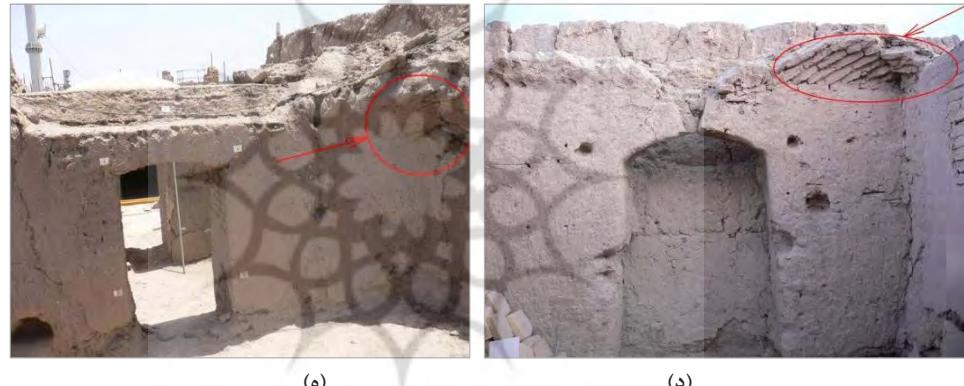
از لحاظ هندسی، به جز افزودن تعدادی المان چوبی در گوشه‌های دیوارها (تصویر ۱۱) و برخی بازشوها به صورت قائم و اتصال آنها در ناحیه بالایی دیوار با کلافی افقی- چوبی، تفاوت دیگری با مدل تقویت نشده ندارد. علت افزودن المان‌های



(ج)

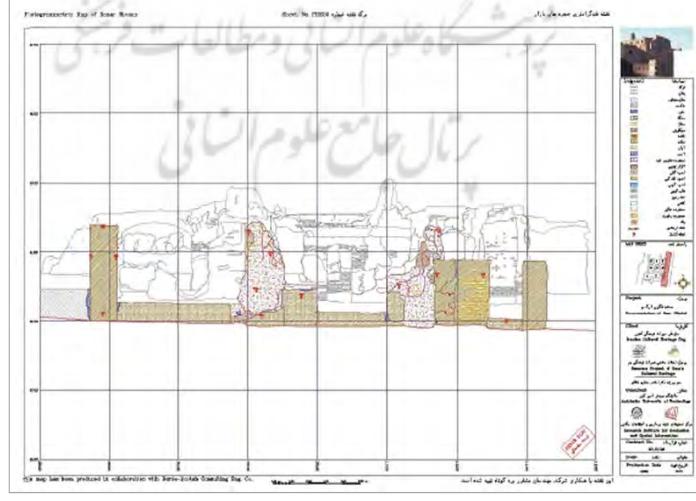
(ب)

(الف)



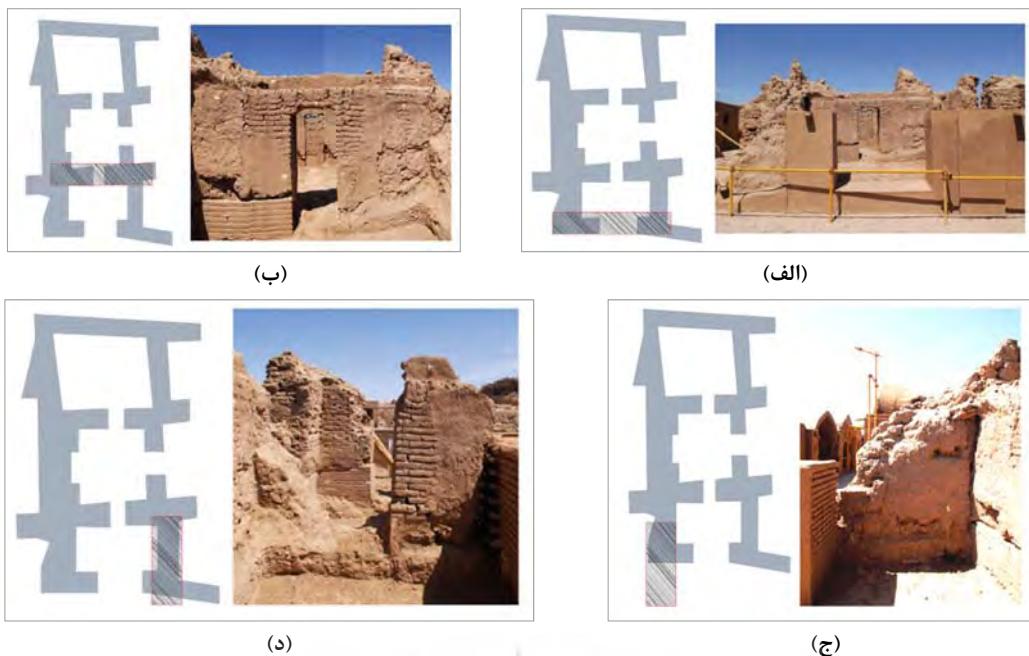
(و)

(د)

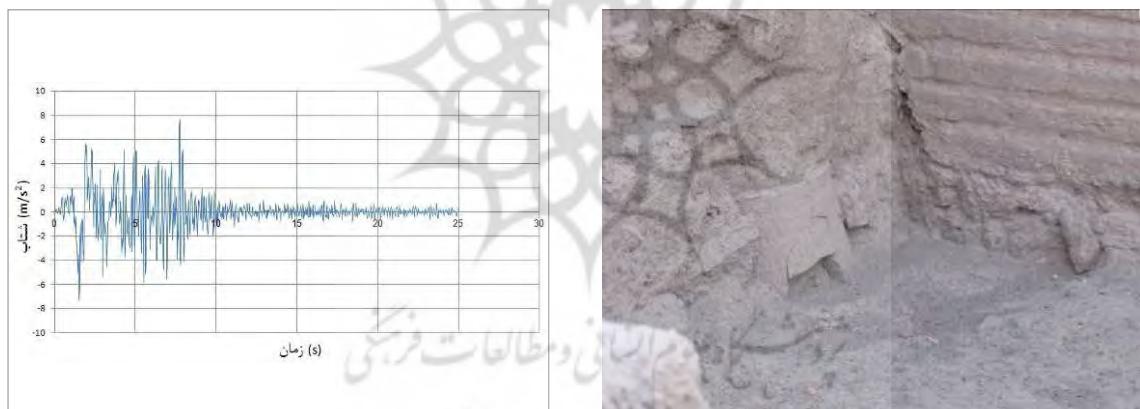


(و)

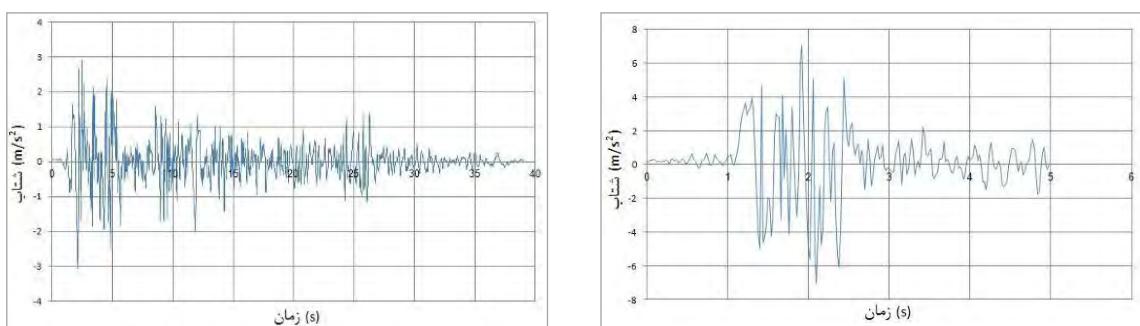
تصویر ۳. حجره خشتی پس از زلزله: الف. دیوار مشترک با حجره خشتی شمالی مجاور ب. حجره خشتی ج. دیوار مشترک با حجره خشتی جنوبی مجاور د. باقی مانده‌های سقف در اتاق اصلی (میانی) ه. باقی مانده‌های سقف در انبار و. نقشه فتوگرامتری سمت شرقی حجره خشتی (نگارندگان)



تصویر ۴. وضعیت داخلی دیوارهای بخش ورودی حجره: الف. دیوار شرقی ب. دیوار غربی ج. دیوار شمالی د. دیوار شمالي (نگارندگان)

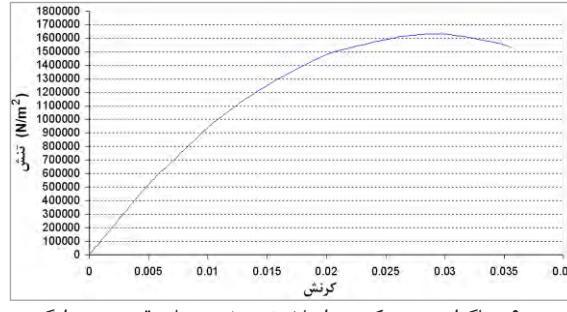


تصویر ۵. مصالح غیرسازهای (کوزه‌ای سفالی) داخل یکی از دیوارهای حجره خشتبی (نگارندگان)
(Silva, 2012)

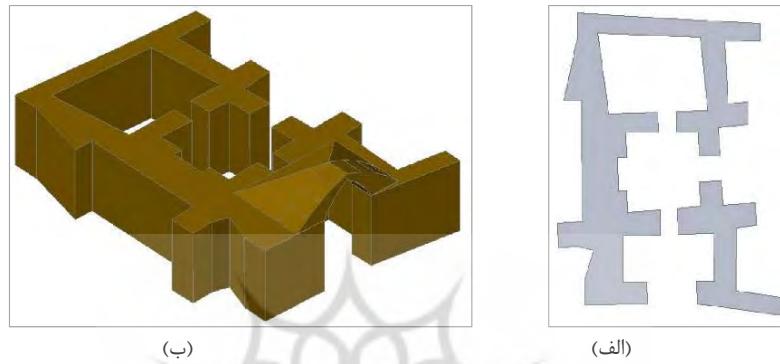


تصویر ۶. رکورد اصلاح شده زلزله ۱۹۹۰ السنترو (مؤلفه شمالی-جنوبی و ضریب مقیاس ۱/۵)،
(Silva, 2012)

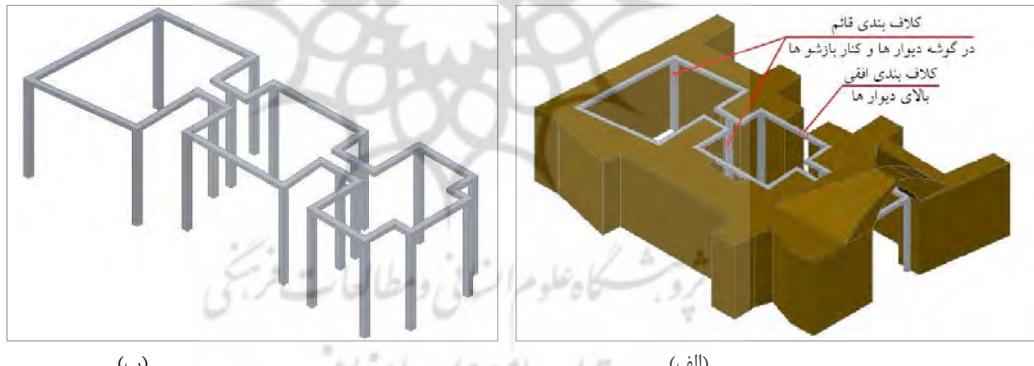
تصویر ۷. رکورد اصلاح شده زلزله ۱۳۵۶ ناغان (ضریب مقیاس ۰/۰)،
(Silva, 2012)



تصویر ۹. دیاگرام تنش-کرنش اصلاح شده خشت های قدیمی در ارگ به (نگارندگان)



تصویر ۱۰. مدل بدون تقویت: (الف). پلان ب. وضعیت سه بعدی (نگارندگان)



تصویر ۱۱. الف. مدل تقویت شده با المان های قائم و افقی- چوبی ب. وضعیت سه بعدی (نگارندگان)

- آنالیز سازه ای تقویت نشده

چنانچه از تصویرهای ۱۲-۱۷ و جدول ۵ مشخص است، سازه حجره خشته در مقابل هر سه زلزله دچار آسیب می شود. میزان خرابی ها دربرابر زلزله های به و ناغان شدید و دربرابر زلزله السنترو متوسط تا کم است.

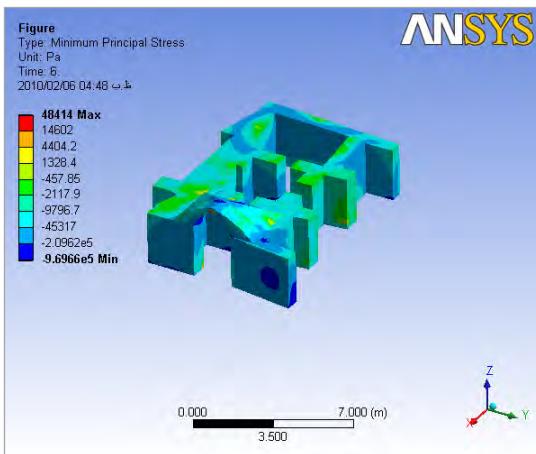
- آنالیز سازه ای تقویت شده

زلزله بهم باعث بحرانی ترین حالت تنش و تغییر مکان نسبت به زلزله های ناغان و السنترو می شود. براساس تصویرهای ۱۸ و ۱۹ و جدول ۶، با تقویت نمودن سازه حجره خشته با المان های چوبی قائم و افقی، رفتار سازه بهبود چشمگیری کرده است. هیچ قسمت از سازه خشته دچار تخریب نمی شود. تنها قسمت

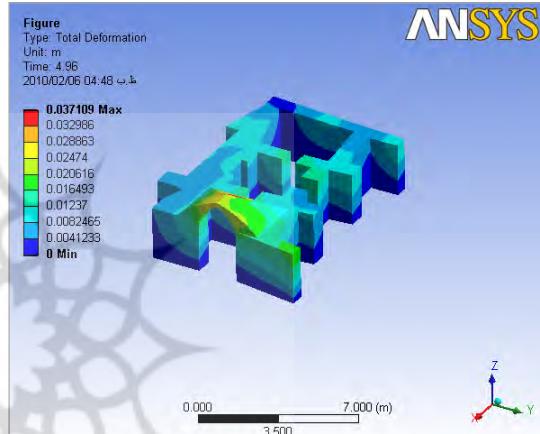
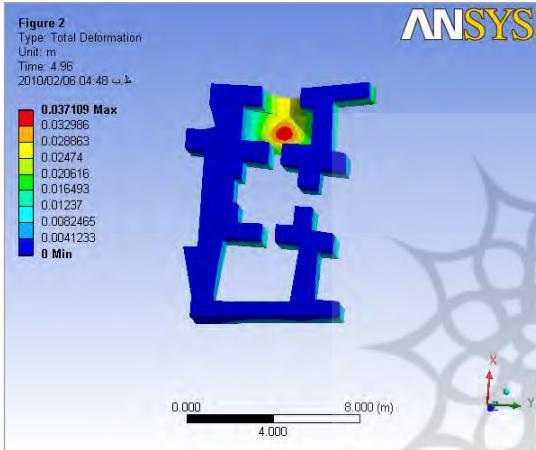
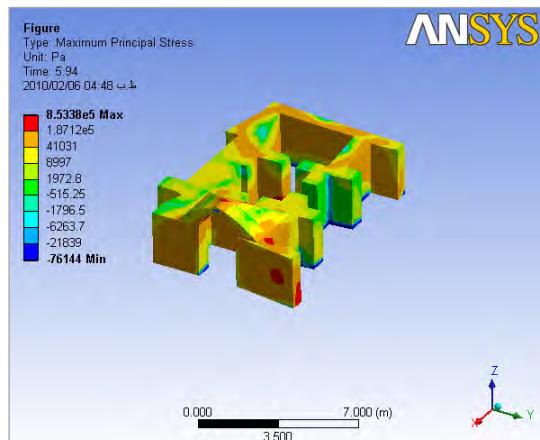
المان های افقی- چوبی نیز، دارای همان مقطع بوده و رأس المان های قائم را در تراز روی دیوار بهم متصل می کنند.

نتایج آنالیزها

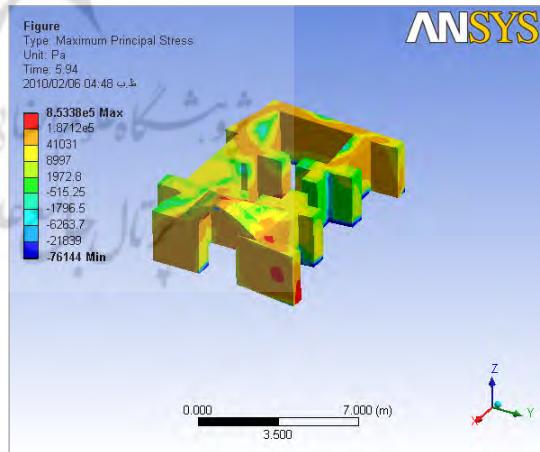
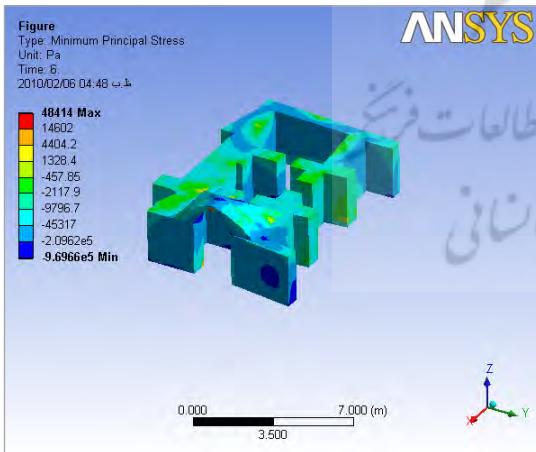
نتایج حاصل از آنالیزها برای سازه تقویت نشده در تصویرهای ۱۲-۱۷ و جدول ۵ و برای سازه تقویت شده در تصویرهای ۱۸ و ۱۹ و جدول ۶ آورده شده اند. تنش و تغییر شکل در زمان مشخصی که مقدار حداقل خود را در کل زمان زلزله داشته اند، نشان داده شده اند.



تصویر ۱۲. سازه تقویت نشده: الف. کانتور تنش کششی ماکزیمم در زمان ۵/۹۴ S تحت زلزله بهم (نگارندگان)



تصویر ۱۳. سازه تقویت نشده، کانتور تغییر شکل سازه در زمان ۴/۹۶ S تحت زلزله بهم (نگارندگان)



تصویر ۱۴. سازه تقویت نشده: الف. کانتور تنش کششی ماکزیمم در زمان ۵/۹۴ S. کانتور تنش فشاری ماکزیمم در زمان ۶S تحت زلزله ناغان (نگارندگان)

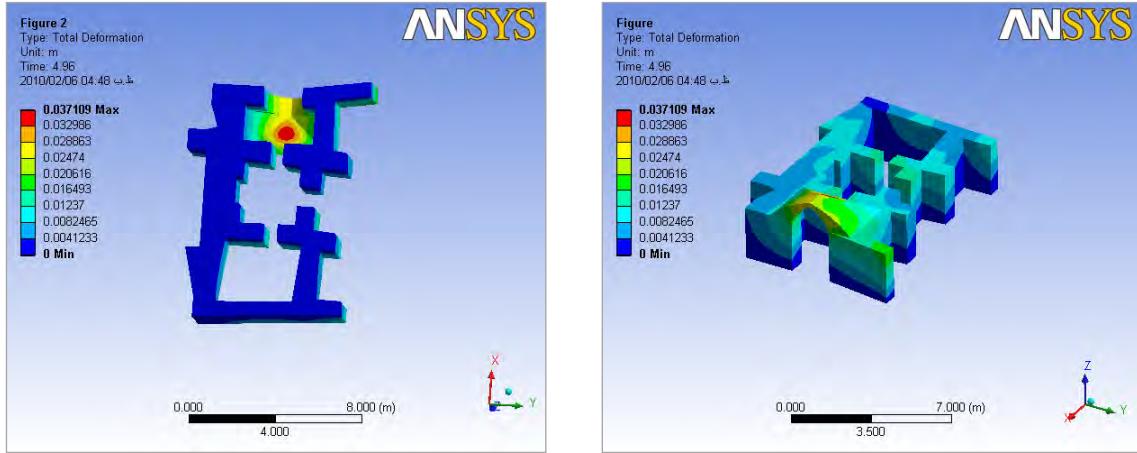
مواردی برای مرمت این بنا پیشنهاد می‌گردد:

- سازه باید با افزودن المان‌های چوبی (کلافهای چوبی) قائم در گوشه‌های دیوارها و لبه بازشوها و اتصال افقی آنها توسط المان‌های چوبی مشابه در تراز بالایی دیوارها مطابق تصویر ۲۰، تقویت شود. تصویر ۲۱، طرح شماتیک یکی از المان‌های قائم (کلاف قائم) چوبی است. بهمنظور

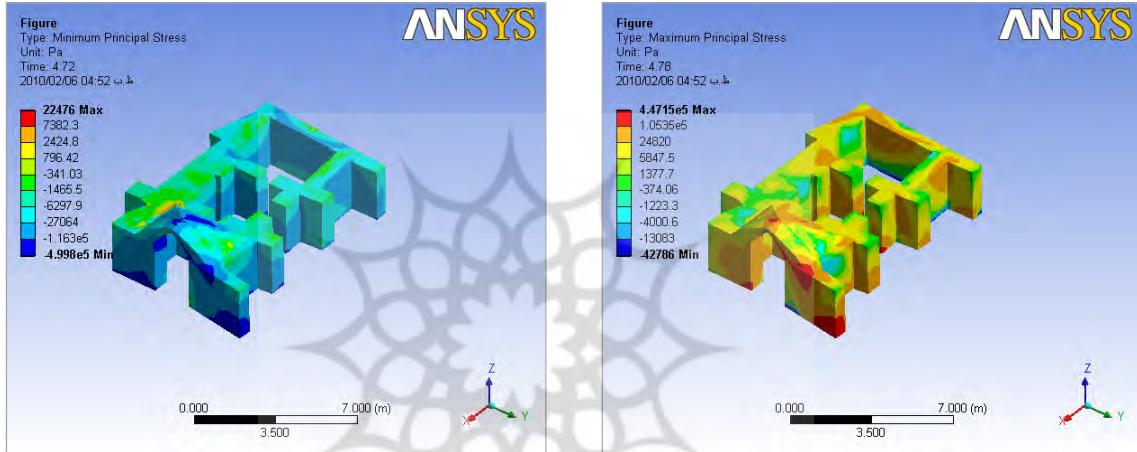
آسیب‌پذیر مربوط به ناحیه پائین المان‌های چوبی در محل اتصال به زمین است که در صورت صدمه‌یدن، می‌توان آن را تعویض کرد.

طرح مرمت و مقاوم سازی

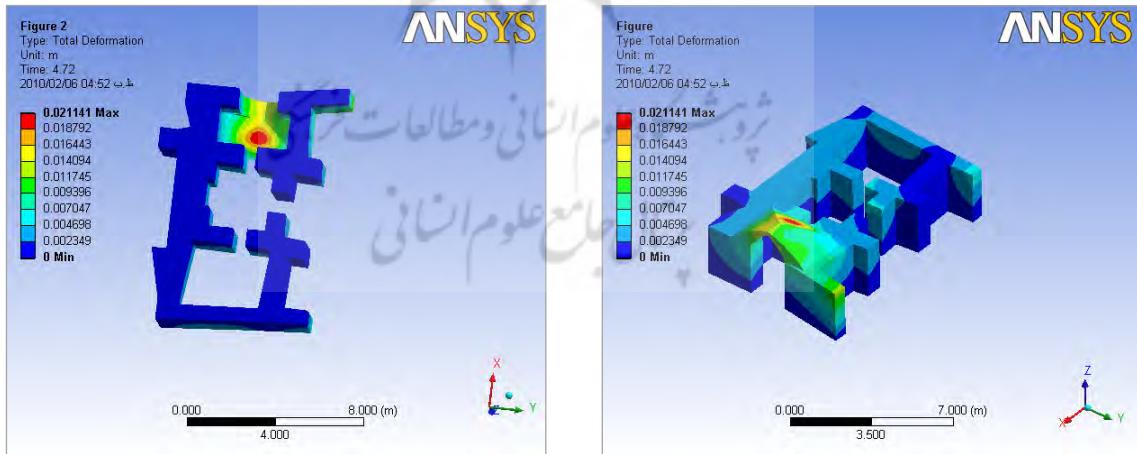
براساس نتایج حاصل از مطالعات کارگاهی، باستان‌شناسی، آسیب‌شناسی و آنالیزهای انجام‌شده روی سازه حجره خشتی،



تصویر ۱۵. سازه تقویت نشده، کانتور تغییر شکل سازه در زمان ۴/۹۶۵ تحت زلزله ناغان (نگارندگان)



تصویر ۱۶. سازه تقویت نشده: الف. کانتور تنش کششی ماکریم در زمان ۴/۷۲۸ ب. کانتور تنش فشاری ماکریم در زمان ۴/۷۲۸ تحت زلزله استنترو (نگارندگان)



تصویر ۱۷. سازه تقویت نشده، کانتور تغییر شکل سازه در زمان ۴/۷۲۸ تحت زلزله استنترو (نگارندگان)

دوغاب مناسب که براساس تحقیق و آزمایش طراحی شده است، باید از ۱۵ تا ۲۵٪ ماسه، ۱۰ تا ۲۰٪ گچ، ۲۵٪ آهک و ۴۰٪ خاکستر بادی تشکیل شده باشد (مهندسين مشاور خدمات مهندسي مكانيك خاک، ۱۳۸۵). اشیا و مواد غيرباربر که در برخی از نواحی دیوارها جايگذاري شده‌اند، باید خارج شوند.

ایجاد درگيري المان‌های چوبی با دیوارها و خاک، باید از زائدۀایی مانند میخ‌های چوبی یا فولادی با فواصل حداقل ۲۵ سانتی‌متر استفاده گردد. همچنین، برای جلوگیری از پوسیدگی و حمله حشرات، بهتر است از چوب کاج آغشته به گازوئیل و رنگ شده استفاده شود. ترک‌های دیوارها باید با تزریق دوغاب مناسب ثبیت شوند.

جدول ۵. خلاصه نتایج آنالیزهای صورت‌گرفته روی مدل تقویت‌شده سازه حجره خشتوی تحت زلزله‌های بم، ناغان و السنترو

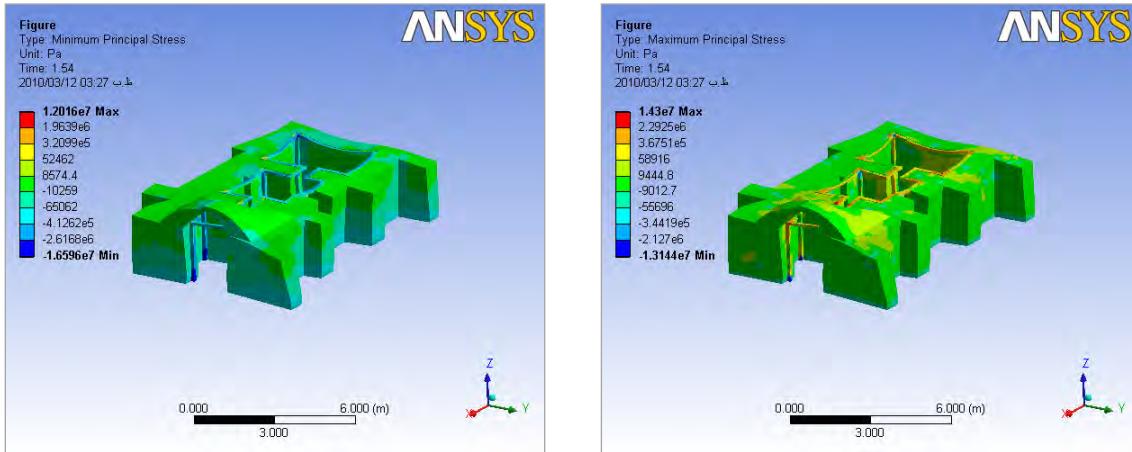
| توضیحات | حداکثر جا به جایی در سازه در طول مدت زلزله (m) | تنش فشاری حداکثر در سازه در طول مدت زلزله (MPa) | تنش کششی حداکثر در سازه در طول مدت زلزله (MPa) | پارامتر مور دبررسی | |
|---|--|---|--|-----------------------|------|
| | | | | زلزله | زمین |
| تنش‌های کششی و فشاری در بسیاری از قسمت‌های سازه از حد تحمل سازه خارج شده‌اند. این حالت، بیانگر ترک‌خوردگی‌های گسترده و خردشده‌گی در نواحی نزدیک لبه بازشوها است. همین‌طور، تغییر شکل زیاد رخداده در سقف سازه پتانسیل بالای تخریب را در این قسمت از سازه نشان می‌دهد. در کل، می‌توان وضعیت سازه را در این حالت بحرانی و با خرابی‌های شدید اعلام نمود. | ۰/۰۳۷ | ۰/۹۷ | ۰/۸۵ | بم | |
| تنش‌های کششی و فشاری در بسیاری از قسمت‌های سازه از حد تحمل سازه خارج شده که بیانگر ترک‌خوردگی‌های گسترده و خردشده‌گی در نواحی نزدیک لبه بازشوها است. همین‌طور، تغییر شکل زیاد رخداده در سقف سازه، پتانسیل بالای تخریب را در این قسمت از سازه نشان می‌دهد. در کل، می‌توان وضعیت سازه را در این حالت بحرانی و با خرابی‌های شدید اعلام نمود. | ۰/۰۳۷ | ۰/۹۷ | ۰/۹۵ | ناغان | |
| تنش فشاری در این حالت نزدیک مقاومت فشاری مصالح است ولی تنش کششی همچنان بیشتر از حد تحمل سازه است. با این حال، به دلیل آن که وسعت نواحی با تنش کششی بیش از حد، در سازه کمتر از دو زلزله دیگر است، می‌توان انتظار خسارت‌های کمتری را داشت. میزان تغییر شکل حداکثر سازه نیز که در سقف رخداده، تا حدود زیادی بهتر است. در کل، وضعیت سازه نیمه‌بحرانی و میزان خرابی‌ها در حدود متوسط و کم است. | ۰/۰۲۱ | ۰/۵ | ۰/۴۵ | السنترو | |

(نگارندگان)

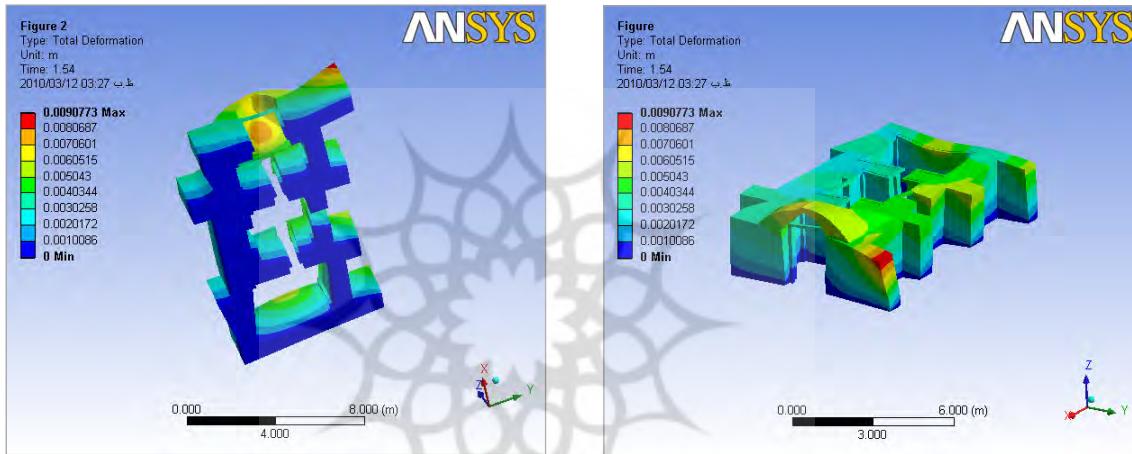
جدول ۶. خلاصه نتایج آنالیز صورت‌گرفته روی مدل تقویت‌شده سازه حجره خشتوی تحت زلزله بم

| توضیحات | حداکثر جا به جایی در سازه در طول مدت زلزله (m) | تنش فشاری حداکثر در سازه در طول مدت زلزله (MPa) | تنش کششی حداکثر در سازه در طول مدت زلزله (MPa) | پارامتر مور دبررسی | |
|--|--|---|--|--------------------|-------|
| | | | | محل وقوع | زلزله |
| وضعیت تنش‌ها در مصالح خشتوی مناسب است. تنش در المان‌های چوبی به‌جز قسمتی از کلاف افقی بین اتاق‌های ورودی و میانی (در ناحیه درگاه)، کششی است. نواحی پائینی کلاف‌های قائم دچار تنش فشاری زیاد شده‌اند که به‌دلیل تمرکز تنش در نواحی تیز گوشه یا نزدیک تکیه گاه است. اندازه تغییر شکل حداکثر سازه نیز که در گوشه دیوار شرقی رخداده، کم و قابل چشم‌پوشی است. در کل، وضعیت سازه مناسب و احتمال خرابی ضعیف است. | ۰/۰۰۹ | ۰/۴۱ | ۰/۰۴۳ | در خشت | بم |
| | - | ۱۶/۶ | ۱۴/۳ | در چوب | |

(نگارندگان)



تصویر ۱۸. سازه تقویت شده: الف. کانتور تنش کششی مکزیم در زمان ۱/۵۴ S تحت زلزله ناغان (نگارندگان)



تصویر ۱۹. سازه تقویت شده، کانتور تغییر شکل سازه در زمان ۱/۵۴ S تحت زلزله بم (نگارندگان)



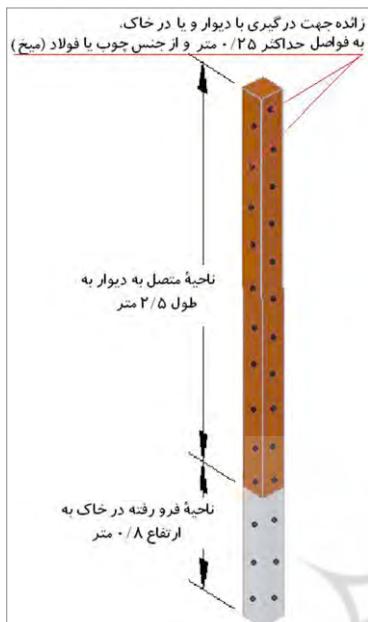
تصویر ۲۰. وضعیت قرار گیری کلافهای افقی و قائم چوبی در گوشه دیوارها، کنار بازشوها، دور سقفها و پلان (نگارندگان)

شود، مصالح فرسوده تعویض گردد و قسمتهایی که دیگر موجود نیستند، بازسازی شوند و با اتصالات مطمئن به قسمتهای روبرو متصل گردد (تصویر ۴.ج). دیوار سمت شمالی رودی متلاشی، شکسته و کج شده است. این دیوار باید با احتیاط کامل تثبیت و در صورت امکان پذیر نبودن تثبیت، بازسازی گردد (تصویر ۴.د). سمت غربی اتاق میانی تقریباً بدون آسیب است و فقط گوشه جنوبی و دیوار سمت شمالی این اتاق، به پی بندی

- قسمتهایی از دیوارها که شکسته یا به گونه ای کج شده اند و امکان نگهداری آنها وجود ندارد، باید بر اساس وضعیت اولیه شان بازسازی شوند.

- مرمت سمت شرقی رودی و درامتداد بازار که قسمتی از آن انجام شده است، باید تکمیل گردد (تصویر ۴.الف). برای سمت غربی رودی باید مصالح فرسوده تعویض گردد؛ یک پی به زیر دیوار اضافه شود و قوس آن مرمت شود (تصویر ۴.ب). در سمت جنوبی رودی باید یک پی به زیر دیوار اضافه

سقف در این فضا دیده نمی شود. با توجه به اینکه، هدف از انجام این طرح بازگرداندن وضعیت حجره خشته به شرایط قبل از زلزله است، سقف انبار و سقف اتاق میانی به بازسازی نیاز ندارند.



تصویر ۲۱. المان های چوبی تقویتی قائم به مقطع ۳/۲ مترمربع و ارتفاع کل ۰/۲۰ متر (نگارندگان)

نیاز دارد. ترک ایجادشده در قوس بادگیر باید مرمت شود (تصویر ۳.۵). سمت جنوبی اتاق میانی حرکت کرده و از قسمت قدیمی تر سازه جدا شده است. این قسمت نیازمند پیبندی و مرمت است. فضای پشت قوس که از پشت آن باد از بادگیر وارد اتاق می شده است، صدمه دیده و باید مرمت گردد. بدلیل اینکه مستنداتی از شکل اولیه بادگیر در دست نیست، امكان خواناسازی و مرمت آن وجود ندارد و تنها شواهد آن حفظ می شود.

- سمت شرقی انبار حجره از مصالح چینه بوده و تنها یک ردیف از چینه های بالای دیوار در اثر زلزله تخریب شده است که پیشنهاد می شود با همان مصالح چینه دوباره مرمت گردد. سمت های جنوبی و غربی انبار حجره سالم باقی مانده و در اثر زلزله آسیب ندیده اند. به نظر می رسد، آسیب واردہ به سمت شمالی انبار حجره در اثر زلزله نباشد بلکه در دوره ای دیوار بریده شده و دسترسی به فضای کناری ایجاد شده که زمان و دلیل آن نامشخص است. پیشنهاد می شود، دوباره ساختار به وضعیت اولیه برگردانده شود. شواهدی از آثار سقف در گوشه های اتاق میانی و انبار دیده می شود (تصویر ۳.۵ و ۶) اما در عکس های قبل از زلزله نیز آثاری از کامل بودن

نتیجه گیری

مطالعات کارگاهی، تاریخی، باستان‌شناسی، آسیب‌شناسی، تست های آزمایشگاهی، بررسی تکنیک های بومی و محلی برای مرمت، بررسی مصالح در دسترس، آنالیز های سازه ای انجام شده و سایر فعالیت های انجام گرفته در تهیه طرح مرمت یک حجره خشته در بازار اصلی ارگ بهم و اطلاعات به دست آمده، بیانگر آن است که این حجره را می توان با حداقل مداخلات به صورت برگشت پذیر و حفظ اصالت آن، به نحو مؤثری مرمت کرد. نتایج حاصل از این مطالعات حاکی از عملکرد ضعیف سازه تقویت نشده و رفتار قابل قبول سازه تقویت شده در مقابل زلزله است. سازه تقویت نشده در برابر زلزله های محتمل منطقه دچار خسارت و خرابی می شود. این در حالی است که تنها با افزودن تعدادی المان چوبی در گوشه دیوارها و لبه بازشوها و اتصال افقی آنها در تراز سقف، با حداقل مداخله و برگشت پذیر بودن آن، خرابی در سازه خشته حذف می گردد و رفتار سازه تاحد چشمگیری بهبود می یابد. سایر قسمت های بنا را می توان با تزریق دوغاب مناسب، ایجاد اتصالات از بین رفتہ، پیبندی و در موادی، بازسازی های جزئی مرمتی نمود و بنا را به وضعیت قبل از زلزله با مقاومتی بیشتر در برابر زلزله های آتی بازگرداند.

سپاس گزاری

این کار با حمایت مالی حاصل از قرارداد شماره ۸۷/۲۳۶۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۴/۲۳ بین دانشگاه اصفهان (به عنوان مؤسسه پژوهشی) و پروژه نجات بخشی میراث فرهنگی بم (سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور، به عنوان کارفرما)، با موضوع پژوهه مرمت و بازسازی یک حجره خشته در بازار ارگ بهم با شماره ثبت ۲۳۳۳ با استفاده از تسهیلات بند "د" ماده ۴۵ قانون برنامه چهارم توسعه کشور، انجام شده است.

1. Corazao, M. & Blondet, M.
2. Blondet, M. & Vargas, J.
3. Noguez, R. & Navarro, S.
4. Zavala, C. & Igarashi, L.
5. Yamin
6. Figueiredo
7. Illampas
8. The Venice Charter
9. The Barcelona Charter

۸۵

منابع و مأخذ

- پایگاه نجات‌بخشی ارگ بهم (۱۳۸۶-الف). گزارش‌ها و مقالات باستان‌شناسی و وضعیت شناسی. بهم: سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و جهانگردی.
- _____ (۱۳۸۶-ب). نتایج آزمایشگاه مواد و مصالح. بهم: سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و جهانگردی.
- حجازی، سید امیرمهرداد (۱۳۸۹-ب). پژوهه مطالعه و آسیب‌شناسی دیوار شمالی و ارائه طرح مرمت برج ۳۲. گزارش نهایی، اصفهان و بهم: دانشگاه اصفهان، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور.
- مرمت و بازسازی یک حجره خشته در بازار ارگ بهم. گزارش نهایی، اصفهان و بهم: دانشگاه اصفهان، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور.
- دفتر تدوین و ترویج مقررات ملی ساختمان (۱۳۸۵). مبحث ششم از مقررات ملی ساختمان ایران، بارهای وارد بر ساختمان. چاپ اول، تهران: توسعه ایران.
- (۱۳۸۷). راهنمای قالب‌بندی ساختمان‌های بتن آرم. چاپ پنجم، تهران: توسعه ایران.
- مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن (۱۳۸۴). آئین‌نامه طراحی ساختمان‌ها درباره زلزله، استاندارد ۲۸۰۰. ویرایش سوم، تهران: مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن.
- مهندسین مشاور خدمات مهندسی مکانیک خاک (۱۳۸۵). استحکام‌بخشی و دوخت‌ودوز سازه‌های خشته ارگ بهم. گزارش‌های ۱-۳، تهران: مهندسین مشاور خدمات مهندسی مکانیک خاک.

- Blondet, M. & Vargas, J. (1978). *Investigaciones Sobre Vivienda Rural*. Lima: Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción/Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Blondet, M.; Torrealva, D.; Garcia, G.; Ginocchio, F. & Madueño, I. (2005). Using Industrial Materials for the Construction of Safe Adobe Houses in Seismic Areas. In: **International Conference Earth Build 2005**. University of Technology, Sydney .
- Corazao, M. & Blondet, M. (1973). Estudio Experimental del Comportamiento Estructural de las Construcciones de Adobe Frente a Solicitaciones Sísmicas. Banco Peruano de los Constructores. Departamento de Ingeniería, Universidad Católica del Perú, Lima .
- Figueiredo, A.; Varum, H.; Costa, A.; Silveira, D. & Oliveira, C. (2013). Seismic Retrofitting Solution of an Adobe Masonry Wall. **Materials and Structures**, 46(1-2): 203-219.
- Hejazi, M. (1997). **Historical Buildings of Iran: Their Architecture and Structure**. Southampton and Boston: Computational Mechanics Publications (WIT Press).

- Hejazi, M. & Mehdizadeh Saradj, F. (2014 a). Persian Architectural Heritage: Architecture. Southampton and Boston: WIT Press.
- Hejazi, M. & Mehdizadeh Saradj, F. (2014 a). Persian Architectural Heritage: Conservation. Southampton and Boston: WIT Press.
- Hejazi, M. & Mehdizadeh Saradj, F. (2014 b). Persian Architectural Heritage: Structure. Southampton and Boston: WIT Press.
- Illampas, O.; Ioannou, I. & Charmpis, D. C. (2013). Overview of the Pathology, Repair and Strengthening of Adobe Structures. **International Journal of Architectural Heritage: Conservation, Analysis, and Restoration**, 7(2): 165-188.
- International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). (1964). International Charter for the Conservation and Restoration of Monuments and Sites (the Venice Charter 1964). Paris .
- International Scientific Committee for Analysis and Restoration of Structures of Architectural Heritage (ISCARSAH). (2005). Recommendations for the Analysis, Conservation and Structural Restoration of Architectural Heritage (the Barcelona Charter 2005). Paris .
- Leroy Tolles, E.; Kimbro, E. E. & Ginell, W. S. (2002). **Planning and Engineering Guidelines for the Retrofitting of Historic Adobe Structures**. Los Angeles: J. Paul Getty Trust.
- Leroy Tolles, E.; Kimbro, E. E.; Webster, F. A. & Ginell, W. S. (2000). **Seismic Stabilization of Historic Adobe Structures: Final Report of the Getty Seismic Adobe Project**. Los Angeles: J. Paul Getty Trust.
- Noguez, R. & Navarro, S. (2005). Reparación de Muros de Adobe Com el Uso de Mallas Sintéticas: **International Conference SismoAdobe 2005: Architecture, Construction and Conservation of Earthen Buildings in Seismic Areas**. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima .
- Silva, W. (2012). Strong Motion Database. California: <http://peer.berkeley.edu/smcat/index.html>.
- Vargas, J.; Blondet, M.; Ginocchio, F. & García, G. (2005). 35 Años de Investigaciones en Sismo Adobe: la Tierra Armada. **International Conference SismoAdobe 2005: Architecture, Construction and Conservation of Earthen Buildings in Seismic Areas**. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima .
- Yamin, L.; Phillips, C.; Reyes, J.; Rivero, S. & Ruiz, D. (2007). Estudios de Vulnerabilidad Sísmica, Rehabilitación y Refuerzo de Casas en Adobe y Tapia Pisada: Revista de Estudios sobre Patrimonio. **Journal of Cultural Heritage Studies**.
- Zavala, C. & Igarashi, L. (2005). Propuesta de Reforzamiento para Muros de Adobe. In: International Conference SismoAdobe 2005: Architecture, Construction and Conservation of Earthen Buildings in Seismic Areas. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima .
- Zecher, J. & Dadkhah, F. (2008). **ANSYS Workbench Software Tutorial with Multimedia CD Release 11**. New York: Schroff Development Corporation.

Received: 2014/08/19

Accepted: 2015/01/17



The Study of Seismic Destruction of an Adobe Shop in the Bam Citadel and its Restoration Plan

Mehrdad Hejazi* **Bina Hejazi**** **Hamed Mehdad***** **Saba Hejazi******

Abstract

After the destruction of the Bam citadel by the earthquake in 2003, the restoration of the citadel started based on a ten-year action plan. Due to lack of enough experience and knowledge for restoration and strengthening of historical adobe structures in Iran and in order to elevate the experience and knowledge, the study of the causes of destruction of an adobe shop in the bazaar of the citadel and preparation of its restoration and strengthening plan was performed as a pilot project. The main objective was the restoration of the adobe shop to its situation before the earthquake and strengthening in order to withstand future earthquakes. The research method is descriptive-analytical and the data has been collected by library studies and field research. After studying existent literature about the history and architecture of the citadel and shops of bazaar, and the vernacular techniques and materials used in their construction, a wide fieldwork for documentation and pathology was conducted. The strengthening and restoration plan was suggested based on charters for restoration of historical buildings and then it was simulated by the ANSYS code. Obtained results indicate that if the building is restored without strengthening it will have a weak behaviour against future earthquakes and it will experience the same damages. Analyses show that it is possible to improve structural behaviour and eliminate seismic damages by inserting a number of strengthening wooden elements at the corners of walls and edges of openings and then tying them to the roof level as a reversible method with the minimum intervention. In addition, by underpinning and partial reconstruction, grout injection and reconstruction of missing connections it is possible to restore the building stronger than before so that it would have an acceptable strength against future earthquakes.

Keywords: Bam citadel, adobe shop, seismic behaviour, strengthening, restoration

* Associate Professor, Faculty of Engineering, University of Isfahan

** MSc, Islamic Azad University of Khorasan, Isfahan

*** MSc, Islamic Azad University of Najafabad, Isfahan

**** BSc, Art University of Isfahan