

Classical Persian Literature, Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)
Biannual Journal, Vol. 12, No. 1, Spring and Summer 2021, 335-358
Doi: 10.30465/CPL.2021.5449

The myth of anti-Sufi jurists: A genealogical view at the conflict between jurists and Sufis in the Qajar era

Saeed Mehri*

Seyed Mehdi Zarghani**

Abstract

Since the end of the Zandian era, with the return of Nematollahi Sufis to Iran, a stream of Sufi criticism was formed. Coinciding with empowering fundamentalist jurists in the field of Shiite jurisprudence, and with the union of Shiite scholars and the Qajar government, especially in the period of Fath Ali Shah, this period creates a serious confrontation between Shiite jurists and Sufis. The prevailing view in this regard is that there is a difference of opinion on epistemological issues, whose cause was the Sufis' distance from the Shari'a. However, a review of historical sources calls this assumption into question. More specifically, the historical documents indicate the existence of one of the Sufi dynasties, the Dhahabis, with whom the jurists did not have a dispute, while the epistemological foundations of the Dhahabis and the Nematullahs are not particularly different. In the present study, using Foucault's genealogical theory, we showed that beyond this epistemological conflict lies the presence at the center of the political discourse of the time. In fact, the issue of power has had a very important impact on determining how jurists and Sufis

* PhD student in Persian language and literature, Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran,
sam.mehri@yahoo.com

** Professor, Department of Literature, Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran
(Corresponding Author), irzarghani@yahoo.com

Date received: 22/04/2021, Date of acceptance: 16/08/2021

Copyright © 2010, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA

treated each other. Since the Dhahabiyah did not have any inclination to power, they did not face any opposition from the jurists, but the Nemat-Allahs, who claimed power, were quickly suppressed. We explained this issue using Foucault's concept of power .

Keywords: Critique of Sufism, jurists, Qajar government, genealogy, power.



افسانهٔ صوفی‌ستیزی فقیهان

نگاهی تبارشناسانه به نزاع میان فقیهان و صوفیان در دروغ قاجار

*سعید مهری

**سیدمهدی زرقانی

چکیده

از اوخر دوره زندیان، با بازگشت صوفیان نعمت‌اللهی به ایران، جریانی از نقد تصوف در ایران شکل می‌گیرد. این دوره که مصادف با قارت گرفتن فقیهان اصولی در حوزه‌های فقهی شیعی، و نیز مقارن پیوند عالمان شیعی و حکومت قاجار، خاصه در دوره فتحعلی‌شاه است، تقابلی جدی میان فقهای شیعه و صوفیان ایجاد می‌کند. دیدگاه رایج در این زمینه، حاکی از اختلاف بر سر مسائل معرفت‌شناسانه است و دوری صوفیان از شریعت را عامل این اختلاف می‌داند. اما بررسی منابع تاریخی این فرض را زیرسوال می‌برد؛ چرا که استاد تاریخی حاکی از وجود یکی از سلاسل صوفی، ذهیان، است که فقها نزاعی با ایشان نداشته‌اند و این درحالی است که مبانی معرفتی ذهیان و نعمت‌اللهیان، تفاوت خاصی ندارد. در این پژوهش با استفاده از نظریه تبارشناسی فوکو، نشان دادیم که وراء این نزاع معرفت‌شناسانه، امری دیگر نهفته‌است و آن حضور در مرکز گفتمان سیاسی دوران است. در واقع مساله قدرت در تعیین چگونگی رفتار فقها و صوفیه با یک‌دیگر تأثیر بسیار مهمی داشته‌است. ذهیه از آنجا که تمایلی به قدرت نداشتند، با

* دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی (گرایش عرفانی)، دانشگاه فردوسی مشهد، مشهد، ایران،

sam.mehri@yahoo.com

** استاد گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه فردوسی مشهد، مشهد، ایران (نویسنده مسئول)،

irzarghani@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۲/۰۲، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۵/۲۵

ستیز فقیهان مواجه نگردیدند اما نعمت‌اللهیان که داعیه قدرت داشتند، به سرعت سرکوب گردیدند. ما این مقوله را با استفاده از مفهوم قدرت در اندیشه فوکو تبیین کردیم.
کلیدواژه‌ها: نقد تصوف، فقهاء، حکومت قاجار، تبارشناسی، قدرت.

۱. مقدمه و طرح مسئله

این پژوهش در صدد است با نگاهی تبارشناسانه، پدیده نقد تصوف را، پس از دوره صفوی تا پیش از انقلاب مشروطه مورد بررسی قرار دهد. بعد از انقراض سلسله صفویه، بیش از نیم قرن در کشور ایران از سلاسل صفوی و قیل و قاله‌های صوفیانه خبری نبود و یا اگر هم بود، در سکوت و خفا بود. اما از اوخر حکومت کریم‌خان زند، با ورود صوفیان نعمت‌اللهی به ایران، روحی تازه در کالبد تصوف دمیده شد و تصوف رونق گرفت. با رونق کار صوفیان، فقهاء شیعه، خاصه فقهاء اصولی با ایشان از در مخالفت در آمدند. تا زمان حاضر در این زمینه باوری پذیرفته و رایج وجود دارد که اختلاف فقهاء و صوفیان را بر سر مسائل نظری و معرفتی می‌داند. یعنی مسائلی از قبیل مقید نبودن صوفیان به شریعت و یا اقدامات و رسومی که خلاف شرع و عرف است مانند سماع و نواختن موسیقی، و یا عقاید صوفیانه‌ای چون وحدت وجود و... سبب مخالفت فقهاء با صوفیان شده است. مثلاً میرزا جواد آقا تهرانی می‌گوید که از صدر اسلام تاکنون، یکی از دعواهای اصلی فقیهان مسلمان با صوفیان، اختلاف آنان بر سر مسائل توحیدی است؛ چرا که فقهاء مسلمان توحید صوفیان را هرگز قبول نداشته و آن را دارای انحرافاتی فراوان می‌دیدند (تهرانی، ۱۳۹۰: ۳۲۴).

ذیح‌الله صفا در جلد پنجم از کتاب تاریخ ادبیات در ایران، به مساله نزاع میان صوفیان و فقیهان پرداخته است و بسیاری از کتاب‌های رديه بر صوفیان را معرفی کرده است. وی کار صوفیان شیعه را دشوارتر از صوفیان سنّی می‌داند، دلیل عمدۀ آن را هم اختلاف بر سر مفهوم ولایت می‌داند، چرا که نزد فقهاء شیعه، ولایت فقط خاص امامان شیعه است، لکن صوفیان اقطاب و پیران خود را دارای مرتبه ولایت می‌دانند (صفا، ج ۵، ۲۰۳). صفا، نزاع فقیهان و صوفیان را کاملاً برآمده از اختلافات عقیده و باور ایشان می‌داند و به تعبیر می‌کاملاً آن را نزاعی بر سر مبانی معرفتی می‌داند. ازین رو به صراحت می‌گوید:

عالمان شرع ... به عارف و صوفی، هردو به یک چشم می‌نگریستند، یکی را از باب اعتقاد به مسائلی از قبیل مکاشفه و شهود و وحدت وجود و دیگری را به سبب سنت‌های خانقاھی و سماع و سرود و جز آنها، که در دیده آنها خلاف شرع و سرمایه ضلالت بود (همان، ۲۱۶).

همايون همتی با ذکر چند نمونه تاریخی از اختلافات میان فقهاء شیعه و عارفان متاخر یاد کرده است. وی با جاذب‌داری از عارفان، اختلاف میان این دو فرقه را محصول مباینت در مبانی فکری ایشان و نظرگاه‌های متفاوت آنان می‌داند. وی بیشتر بر قشری‌گری برخی فقیهان تأکید می‌کند که عاملی در افزایشِ تنش و نزاع ایشان با صوفیان بوده است. وی معتقد است مخالفت فقهاء با عارفان «ناشی از عدم ورود به مبای عقلی و عرفانی بوده، لهذا کسانی که در علوم منقول و معقول ماهر بودند کمتر اشخاصی را تکفیر کرده‌اند» (همتی، ۱۳۶۲: ۲۶۱).

اما نگارندگان در صدد هستند تا با استفاده از نظریه تبارشناسی، این باور را مورد تشکیک قرار دهند و نشان دهند که این باور پذیرفته شده و رایج، خالی از ایراد نیست و منازعه صوفیان و فقیهان بیش از آنکه ریشه در تباین معرفتی آنها داشته باشد، برخاسته از مناسبات قدرت است. با رجوع به اسناد و مدارک تاریخی در این دوره مشخص می‌شود که فقهاء شیعه، نظر یکسانی نسبت به همه صوفیان و فرقه‌های تصوف ابراز نکرده‌اند. درواقع آنان میان دو دسته از صوفیان تمایز قائل شده‌اند و دعوا و طرد و کشتار آنها متوجه صوفیان نعمت‌اللهی است و صوفیان ذهبی از دشمنی و مخالفت فقهاء برکنار ماندند. درحالی که مبانی معرفتی صوفیان یکسان است و در مسائل اصلی و عمدۀ طریقتی اختلافی با یکدیگر ندارند. لذا این جداسازی میان صوفیان، سبب شد نگارندگان در این باور رایج تشکیک کنند و به بازخوانی مجدد اسناد و مدارک این دوره و اتفاقات تاریخی آن پردازنند.

۲. پرسش تحقیق

- مهم‌ترین پرسش این پژوهش مربوط به چرا بی ایجاد این تمایز میان صوفیان، توسط فقیهان است و هدف ایشان ازین تمایز چه بوده است؟

- مفهوم قدرت در پدید آمدن این تمایز و نیز مخالفت شدید با صوفیان، چه نقشی داشته است؟

۳. چهارچوب نظری تحقیق

در این پژوهش از روش تبارشناسی استفاده می‌کنیم. روشی که ابتدا نیجه در آثار خود از آن بهره گرفت و سپس بهوسیله میشل فوکو تئوریزه شد. یکی از انگیزه‌های تبارشناسی، این است که نشان دهد که بسیاری از اموری فضیلت شمرده می‌شوند، ریشه در زذیلت‌ها دارند. مثلاً فوکو در کتاب مراقبت و تنبیه درباره از بین رفتن نمایش عمومی تعذیب‌ها می‌گوید: «شاید این ناپدید شدن بهشیوه‌ای بیش از حد ساده و اغراق‌آمیز به انسانی شدن نسبت داده شده باشد که مجوزی برای تحلیل نکردن آن بوده است» (فوکو، ۱۳۹۶: ۱۶). اما فوکو معتقد است این دست کشیدن از بدن، برای دست یافتن به چیزی است که خود بدن نیست (همان، ۲۰). بنابراین تبارشناسی در صدد است تا روایت‌های رایج در خصوص پدیده‌ای تاریخی را به چالش بکشد و از نوبه نگارش آورد. اما در تحلیل‌های تبارشناسانه، مفهوم کانونی، مساله قدرت است. فوکو براین باور است که از طریق تبارشناسی قدرت می‌توان فهمید که چگونه مردم، خود و دیگران را به مدد دانش خویش درمی‌یابند و می‌شناسند. واضح است که برای شناخت و توصیف قدرت، باید مراکز تمرکز قدرت را شناخت. سؤالی مهمی که درین خصوص مطرح می‌شود این است که جایگاه قدرت کجاست؟ آیا قدرت در دولت‌ملت یا شرکت‌های بزرگ مالی و یا اراده افراد خاص قرار دارد یا در ساختار اجتماعی‌اقتصادی و عملکرد جامعه؟ فوکو مدعی است که قدرت هیچ مرکز و جایگاه واحدی ندارد و یکپارچه و یکدست نیست و از دیگر سو مدعی است که قدرت همه جا هست و در تمامی لایه‌های جامعه پخش است.

قدرت چیزی نیست که به تملک کسی درآید یا اصلاً قابل تمیلک و تملک باشد. قدرت نسبت است، نسبت نیرو، نسبت اثرپذیری و اثرگذاری» (مشايخی، ۱۳۹۵: ۹۹). فوکو قدرت را نه ذاتاً سرکوبگر و نه ذاتاً سازنده می‌داند و می‌کوشد تا قدرت را به برداشت منفی از آن محدود نکند. به نظر او قدرت نه صرفاً خوب و مولد و نه ذاتاً بد و مخرب است، بلکه می‌تواند همه این شکل‌ها را داشته باشد. دیگر آنکه فوکو قدرت را همان دانش نمی‌داند، بلکه آن را چیزی می‌داند که در دانش فعلیت پیدا می‌کند اما. «غیرممکن است که قدرت بدون دانش اعمال شود و غیر ممکن است که قدرت منشأ دانش نباشد» (میلز، ۱۳۹۵: ۱۱۵). نکته که دیگری که فوکو در خصوص قدرت بیان می‌کند، مفهوم مقاومت است. گفتیم که به عقیده فوکو قدرت مقوله‌ای نیست که

به تملک کسی درآید و یا خاص گروهی باشد بلکه در همه زمینه‌های اجتماعی جاری و ساری است، ازین رو اعمال قدرت با اعمال سلطه تفاوت دارد. اما در چارچوب مفهومی فوکو، لازمه و شرط تحقق قدرت، وجود مقاومت است؛ بدین معنی که هرجا قدرت حضور داشته باشد، مقاومت هم وجود خواهد داشت. «به تغییر فوکو آنجا که قدرت هست، مقاومت نیز سر بر می‌دارد، زیرا وجود قدرت موکول است به حضور مجموعه‌ای از نقاط مقاومت» (ضیمران، ۱۳۹۵: ۱۵۶). در واقع اعمال قدرت سوق دادن این آن بدن خاص است به سوی این آن امکان خاص، لهذا به تغییر فوکو جایی با اعمال قدرت سروکار داریم که امکان تخطی از آن وجود داشته باشد.

۴. قدرت: منشأ جدال فقیهان و صوفیان

از همان دوره‌های آغازین پیدایش، تصوف مورد رد و انکار نحله‌های فکری اسلامی قرار گرفت. ازین میان، فقهاء نقش برجسته‌ای داشتند و اعتراضات و کشمکش‌های آنان با تصوف و صوفیان بیش از دیگر نحله‌های فکر بود. در این میدان فقهاء شیعه نیز حضور داشتند و رساله‌ها و فتاوی‌ای در نقد صوفیان نگاشتند. باقدرت گرفتن صفویان و تشکیل حکومتی شیعی، بالتبغ قدرت و نفوذ فقهاء شیعه نیز گسترش یافت، خاصه در اواخر دوره صفوی. لذا فقهاء متوجه جماعت صوفیان و کثرت ایشان شدند و در صدد حذف این رقیب دیرین خود از عرصه قدرت برآمدند. ازین رو از دوره صفویه، شاهد جریان گسترهای از ردیه نویسی بر تصوف هستیم (← عبدالی و زرقانی، ۱۳۹۶) ولی از اواخر دوره صفوی، به سبب رانده شدن صوفیان از ایران و مهاجرت ایشان به سرزمین‌های اطراف و خاصه هندوستان، این جریان ردیه نویسی کمنگ می‌شود. اما در اواخر حکومت کریم‌خان زند، با ورود صوفیان نعمت‌اللهی به ایران، این جریان دوباره احیا می‌شود و ردیه نویسی بر تصوف، و مبارزه با ایشان در اواخر دوره زندیان و در دوره قاجار رشد چشمگیری پیدا می‌کند.

از میان علماء این دوره و نقدهایی که ایشان بر تصوف/صوفیان وارد کردند، پیشوایی و پیش‌قرابی از آن خاندان آقا محمدعلی بهبهانی (ف ۱۲۱۶ ه.ق)، مشهور به آل آقا، است. پدر وی، محمد باقر، که از مجتهدان برجسته در این دوره است و در حوزه‌های علمیه ایران و عراق صاحب نفوذ بسیاری بود، پیشوای فقهاء اصولی در این دوره محسوب می‌شود و

با مبارزاتی که علیه اخباریان در پیش گرفت، به تسلط و حضور آنان در محافل علمی دینی دوره قاجار برای همیشه پایان داد. محمدعلی بهبهانی شهرت پدر را در عرصه فقه و اصول نداشت، لکن مبارزات و اقدامات وی علیه تصوف، وی را به شخصیتی برجسته و تأثیرگذار بدل کرد. تا حدی که تذکره نویسان در توصیف سختگیری و هیبت او گفته‌اند که درویshan و صوفیان از یک منزلی کرمانشاه کلاه خود را برداشته و تغییر لباس و شکل داده و از اقامت در آن شهر و پرامونش پرهیز می‌نمودند (بهبهانی، ج ۱، ۱۳۷۰: ۱۱۲-۱۲۰). برجسته‌ترین اقدام کرمانشاهی در برخورد با صوفیان، ماجراهی دستگیری سید معصوم علی‌شاه دکنی است که از عتبات به سوی زیارت امام علی بن موسی‌الرضا رهسپار بوده، و در کرمانشاه به دست بهبهانی گرفتار می‌آید (شیروانی، ۱۳۳۹: ۸۳۴). وی از علماء و مراجع بزرگ ایران و عراق در خصوص معصوم علی‌شاه و عقاید وی و اینکه چه اقدامی در حق او باید بشود، استفتاء می‌کند. بخشی ازین استفتاء را از کتاب خیراتیه نقل می‌کنیم:

هر کس ازیشان را علم و اطلاع بر فساد اعتقاد و کفر و الحاد ظلمت پناه نور علی‌شاه و
ضلالت دستگاه معصوم علی‌شاه ملقب به معبد و مردَه فَسَدِه این دو مردود عموماً یا
خصوصاً خواهد بود از انکار ضروری دین و اقرار بما یراغم انسوف المسلمين علماء یا
علماء‌بجیث یوجب تکفیرهم و یستوجب قتلهم و تعزیرهم -اسم سامی و نام گرامی
خود را در صفحه این صحیفه... قلمی فرمایند، که عند الحاجه حجت گردد.
(بهبهانی، ج ۱، ۱۳۷۰: ۸۹)

چنانچه از متن استفتاء کرمانشاهی برمی‌آید، وی صوفیان را کافر و واجب القتل می‌دانسته است و در صدد همراهی دیگر مجتهدان و فقهاء با خود بوده است. لکن از بررسی پاسخ‌هایی که مجتهدان ایران و عراق به کرمانشاهی داده‌اند، مشخص می‌شود که هیچ‌کدام ازیشان تصریح به کفر و قتل صوفیان نکرده‌اند (همان، ۸۹-۹۳). ازین رو کرمانشاهی دادگاه تدقیش عقایدی علیه معصوم علی‌شاه دکنی بر پا می‌کند و وی را فاسق اعلام می‌کند و سعی می‌کند او را توبه دهد که با سرباز زدن معصوم علی‌شاه دکنی، نهایتاً حکم به قتل وی می‌دهد و او را در رودخانه قره‌سو در کرمانشاه، غرق می‌کند (شیروانی، ۱۳۳۹: ۸۳۴).

هم‌چنین ماجراهی فرستادن مظفر علی‌شاه از تهران به نزد او، در کرمانشاه، و حبس و مرگ او و نیز کشته شدن صوفیانی چند در کرمانشاه، سبب شد به وی لقب صوفی‌کُش دهنده. وی در بیان اقدامات عملی خود علیه صوفیان چنین آورده است:

در شهر ریع المولود وارد دارالسلطنه و السعود طهران... گردیده و در آنجا مشغول تعزیر و تنبیه ملاحده صوفیه و فرقه ضاله ظلمیه شده، بنا بر درویش کُشی نهاده و سرهای آنها را تراشیده و کلاه نمد مخروطی آنها را پاره پاره و از آن دیوار و حوالی آن آواره نموده و اجازه ضرب و شتم و ازاله ایشان به بسیاری از دوستان داده (بهبهانی، ج ۲، ۱۳۷۰: ۵۰۱).

افزون بر اقدامات عملی آقا محمدعلی، تلاش‌های نظری گسترش‌های هم در عرصه انتقاد از تصوف از وی سر زده است که حائز اهمیت بسیاری است. یکی از آن اقدامات مهم نگارش کتاب خیراتیه است که در نقدنامه‌های دیگر این عصر علیه تصوف، که توسط فقهاء و متشرعنین نوشته شده است، بسیار اثرگذار بوده است. خود در ابتدای کتاب، سبب تألف آن را برافراخته شدن لوای کفر و الحاد صوفیان که حلولی مذهب هستند عنوان کرده بنابراین وی نیز به جهت رفع و دفع شباهات واهیه آنان و ترویج طریقه ائمه و فرقه ناجیه {تشیع} دست به تأليف کتاب می‌زند (همان، ج ۱: ۱۰-۱۱). نکته مهمی که در تمام انتقادات فقهاء و خاصه انتقادات کرمانشاهی به چشم می‌خورد، تقابلی است که ایشان میان تشیع و تصوف ایجاد می‌کنند. بلا استثنای همه معتقدان تصوف (از میان فقهاء)، تصوف را از گرایش‌های فکری سنتی‌ها می‌دانند که بواسطه دور بودن از معارف امامان شیعه و یا از سر مخالفت در سلک صوفیان درآمده‌اند. چنانچه کرمانشاهی می‌گوید: «صوفیان غُلات سینیان اند و اظهار زهد می‌کرند و تعشق می‌نمودند و اعتقاد باطل خود را از خلق پنهان می‌داشتند» (همان، ج ۲: ۴۵۷).

البته فقط به این حد بسنده نکردن و هرگونه انتساب بزرگان صوفیه به امامان شیعه را رد کرده‌اند و امثال معروف کرخی و سفیان ثوری را در ذمراه اصحاب و یاران امامان شیعه محسوب نمی‌کنند بلکه آنان را از مخالفان و معارضان ایشان معرفی می‌کنند. ایشان هرگونه ارتباط عالمان شیعه با صوفیان/ تصوف را رد می‌کنند و اگر فردی از شیعیان را که مشهور و معروف به ارتباط با تصوف باشد نه تنها شیعه حقیقی نمی‌دانند و او را متشیع معرفی می‌کنند، بلکه آنرا از اثرات اغواگری سینیان اعلام می‌کنند.

علی‌رغم برخوردهای عملی و علمی و بسیار شدید آقا محمدعلی کرمانشاهی با صوفیان، از دیگر فقهاء و مجتهدان آن دوره چنین اقدام‌های تندی (خاصه اقدامات عملی) گزارش نشده است، لکن اقدامات فرهنگی و فعالیت‌های علمی علیه صوفیان و تکفیر آنان هم‌چنان وجود دارد. لذا باید گفت با مرگ کرمانشاهی از شدت مبارزات فقهاء با صوفیان

کاسته شد اما اصل مبارزه همچنان پا بر جا بود. از دیگر فقهای برجسته در این دوره که در انتقاد از صوفیان اقدامات علمی بسیاری انجام داد، میرزا ابوالقاسم قمی است. وی که از افراد مورد وثوق و احترام فتحعلی‌شاه قاجار بود، تأثیر بسیاری بر اقدامات صوفی‌ستیزانه شاه قاجار نهاد. اما نکته‌ای که در بررسی انتقادهای میرزای قمی بر تصوف مشهود است، دوری از اقدامات عملی صوفیان است و در زندگی وی گزارشی مبنی بر تعقیب و تعذیب و کشتار صوفیان نیامده است، اما وی تلاش چشمگیری برای نامتشعر و نامشروع نشان دادن صوفیان انجام داد. چنان که در کتاب جامع الشتات در جواب استفتائی درباره صوفیان می‌گوید: «چندان که سعی کردیم که بفهمیم آیا طریقه این جماعت به آنچه بما رسیده‌است، از صاحب شرع موافقت دارد، بهیچ وجه نیافتیم و جمع مایین شرع و سخن ایشان ممکن نیست» (قمی، ج، ۲، ۱۳۹۶: ۷۶۱). وی پایین‌دی برخی صوفیان (که وی آنان را اشقيای بی‌دین می‌خواند) بر موازین شرعی را محصول ترس از علماء می‌داند و قاطعانه اذعان می‌دارد که اغلب این جماعت را به شرع اعتقادی نیست (قمی، ۱۳۸۹: ۱۹۹).

مجموعاً سه رساله از میرزای قمی در نقد تصوف/صوفیان در دست است. در رساله‌ای به نقد و بررسی مقوله ذکر و فکر نزد صوفیان نعمت‌اللهی می‌پردازد. در رساله‌ای دیگر به نقد دیدگاه ابن عربی در خصوص ایمان فرعون می‌پردازد و دیدگاه ابن عربی را، مبنی بر این‌که فرعون با ایمان از دنیا رفت، به شدت مورد نقد قرار می‌دهد. سومین رساله که در اوآخر عمر میرزا به نگارش درآمد، در پاسخ نامه‌ای است که میرزا عبد‌الوهاب نشاط، منشی‌الملک فتحعلی‌شاه به شاه نوشت و او را اول‌الامر خطاب کرده است. این نامه میرزا بسیار تأثیرگذار بود که در ادامه تفصیلًا بدان خواهیم پرداخت.

با توجه به پایگاهی که صوفیان در جامعه به دست آورده بودند و روز به روز بر مریدان و هواخواهان ایشان افروده می‌شد و همچنین اقبالی که عامله مردم (و به تعبیر فقهای این دوره عوام کالانعماً) بدانان داشتند، شاهد پدیدار شدن گفتمانی رقیب در برابر گفتمان فقهاء و مجتهدان هستیم. تصوف که از اوآخر دوره صفویه به حاشیه رانده شد، با ورود صوفیان نعمت‌اللهی درین دوره به ایران، رونقی گرفت و مورد اقبال عامله قرار گرفت. لذا یکی از واکنشهایی که مجتهدان نسبت به این نحله از خود نشان دادند، مشروعیت‌دادی از ایشان است. در راستای این اقدامات، میرزای قمی منشأ تصوف را از مذهب نصرانی‌ها می‌داند و هرگونه ریشه اسلامی و قرآنی برای آنان را رد می‌کند (همان، ۱۳۸۹: ۲۶۳). وی مردم را از صوفیان بر حذر می‌دارد و بدانان توصیه می‌کند فریب

جامه کهن و فرسوده ایشان را نخوردند، چرا که این جامه ابزار فریب دیگران است. وی اذعان می‌دارد که صوفیان اگر هزار غیب هم بگویند و یا هزار مرده قبرستان را به چشم مرید وانمایند، باز هم آنان را شایسته یک مو اعتقاد نمی‌داند(قرآنکلو، ۱۳۹۰: ۶۳). این تلاش میرزای قمی برای دور کردن مردم از صوفیان و آموزه‌های ایشان به حدی است که حتی ابا دارد ازینکه سخنان ایشان را، حتی به جهت رد و ابطال، در کتاب‌های خود ذکر کند (قمی، ۱۳۸۹: ۲۰۱) میرزای قمی ریاضت کشی و ترک لذات صوفیان را زیر سؤال برده و تداوم آن را موجب غلبه سودا و مالیخولیا می‌داند، لذا بسیاری از کردارها و گفتارهای صوفیان را ناشی شده ازین امر می‌داند، ازان جمله اعتقاد آنان به وحدت وجود است که آن را نافی شریعت محمدی می‌داند. در نهایت هرچند میرزای قمی احتیاط می‌ورزد که هم‌چون آقا محمدعلی کرمانشاهی به تکفیر صوفیان پردازد، لکن در حکمی قاطع درباره ایشان می‌گوید: «بر فرض که این اشخاص کافر نباشند، لااقل فاسق که هستند، بلکه افسق فُساق» (همان، ۱۳۸۹: ۲۲۳) گرچه سردمداران اصلی در مبارزه با صوفیان و نقد آنان، در این دوره، آقا محمدعلی بهبهانی و میرزای قمی هستند، اما جریان و روند انتقاد فقهاء و مجتهدان از تصوف به همین دو نفر خلاصه نمی‌شود و این روند تداوم دارد. اما چنان‌چه پیش ازین هم گفته شد پس از آقا محمدعلی بهبهانی شاهد اقدامات تند و خشن علیه صوفیان نیستیم اما ردیه نویسی و ابطال عقاید ایشان همچنان ادامه دارد، لکن محتوای آثار آنان چیزی افزون بر دیدگاه‌های آقا محمدعلی بهبهانی و میرزای قمی ندارد. ازین رو به دو نفر دیگر از ردیه نویسان این دوره (از میان مجتهدان) اشاره می‌کنیم که اتفاقاً فرزندان آقا محمدعلی بهبهانی هستند. و این خود بیانگر تلاش گسترده آقا محمدعلی و جریان‌سازبودن وی در این زمینه است. این دونفر محمودبن آقا محمدعلی، فرزند ارشد، و محمدجعفربن آقا محمدعلی فرزند چهارم وی هستند که به ترتیب کتاب تنبیه الغافلین و ایقاظ الرائقین و فضایح الصوفیه را تالیف کردند. بررسی این دو کتاب نشان می‌دهد تلاش عمدۀ این دو نفر متمرکز بر مشروعيت زدایی از صوفیان است و می‌کوشند پایگاه اجتماعی ایشان را متزلزل کنند. از مصادیق این مشروعيت زدایی، رفع و دفع هرگونه نسبت و پیوند میان تصوف و مذهب شیعه است؛ دست‌آویزی که در ادوار مختلف تاریخ مورد استفاده اکثریت فقهاء و عالمان شیعه قرار گرفته است. صاحب تنبیه الغافلین پس از اینکه صوفیان را با صفاتی چون اهل عناد و طایفه ضاله مُضلّه می‌خواند و فساد روش و منش آنان را اظہرُ من الشمس می‌داند، طریقه تصوف را مخصوص سنیان می‌داند و کسانی از امامیه را که

براین مسلک هستند، شیعه نمی‌داند بلکه آنان را بالفظ متتبیع خطاب می‌کند (بهبهانی (ب)، ۱۴۱۳: ۶). وی در اظهار نظری درباره مولوی، کتاب مناقب العارفین و منشوی را دارای شواهدی بسیار مبنی بر سنّت بودن مولوی می‌داند و قول امثال قاضی نورالله شوشتری که امثال مولوی را شیعه مسلک می‌دانستند، ولی به جهت اوضاع زمانه به تقیه روی آورده‌اند، نمی‌پذیرد و می‌گوید «حقیر را دراین مرحله توقف و تأمل است» (همان، ۸۲-۸۳).

صاحب کتاب فضایح الصوفیه نیز عقاید آنان را مأخذ از فلاسفه و خاصه افلاطون قبطی می‌داند و ایشان را دزدان مقالات و اعتقادات قیچه فلاسفه می‌داند که این عقاید را در لباسی دیگر بر مریدان عرضه کرده‌اند و آن را وحدت وجود نام نهاده‌اند؛ وی نیز این اعتقاد را ناسازگار با شریعت معرفی می‌کند و مساوی با کفر می‌داند (بهبهانی (آ)، ۱۴۱۳: ۴۹). وی نیز هرگونه انتساب تصوف به تشیع را مؤکدا رد می‌کند و حتی ازین فراتر رفته و صوفیه را قاطبنا از مخالفان ائمه معصومین علیهم السلام معرفی می‌کند (همان، ۳۶). وی تصوف را خطری برای جامعه شیعه ایران می‌داند؛ خطری که می‌تواند موجب گسترش عقاید سنیان بشود، لذا احساس خطر کرده و ازین رو به مردم هشدار می‌دهد که

واجب است که پیروان احمد و آل او ... هر کس را که بیتند که دعوی تصوف می‌کند
خواه عالم باشد و خواه جاهل ازو رغبت بگردانند و معتقد او نباشد و بدانند که طریق
سنیان و دشمنان اهل بیت و پیغمبر است که او پیش گرفته (همان، ۱۲۹).

دلیلی که سبب می‌شود این جدال را نه برخاسته از مسائل معرفتی بلکه برخاسته از قدرت بدانیم، رفتار دوگانه فقیهان با صوفیان است. فقیهان همه صوفیان را از یک جنس نمی‌دانستند و گروهی از آنان (ذهبیه) را از دیگران جدا کرده، رفتاری توأم با مدارا و تساهل را با آنان در پیش می‌گرفتند. این جدا سازی، دقیقاً نشان دهنده این است که دعوای آنها با صوفیان - که همه به یک روش شناختی معرفتی باور داشتند - پیش از آنکه برخاسته از مباحث معرفتی باشد، برخاسته از مناسبات قدرت است. چنانکه پیشتر نیز گفته شد، آن‌ها حساب صوفیان عزلت نشین را که دغدغه قدرت نداشتند، از تقیه جدا می‌دانستند؛ حال آن‌که صوفیانی را که میل به قدرت داشتند بهشدت سرکوب می‌کردند. برای تبیین این مساله باید به بررسی دیدگاه‌های ذهبیه پرداخت و نشان داد که چگونه دیدگاه‌های قدرت ستیز آن‌ها، آن‌ها را از سرکوب فقیهان در امان نگه داشته است

۵. نقد صوفی و روابط قدرت

مساله مهمی که در این خصوص شایان توجه است، این است که تقریباً هیچ گزارشی از برخورد فقهای شیعه با صوفیان ذهبیه در این دوره مشاهده نمی‌شود؛ در حالی که صوفیان ذهبی در این دوره در ایران بسیار بودند و پس از نعمت‌اللهیان، پرجمعیت‌ترین سلسله صوفیان ایران بودند. حتی برخی از ذهبیان برخلاف شیعیان دوازده‌امامی، و نیز برخلاف نعمت‌اللهیان که پاییند به مذهب شیعه اثناشری بودند، هشت امام را در سلسله امامت قبول داشتند لکن بازهم با این تفاصیل، مخالفتی عمده و یا جریان‌ساز با ذهبیان از سوی فقهای شیعه گزارش نشده است. فقط یکباری علمای شیراز نسبت به تبلیغ ذهبیان به نزد کریم‌خان زند اعتراض بردند، لکن با همه جانبداری کریم‌خان از علماء، این بار برخلاف رفتارش با سید معصوم علیشاه، هیچ اقدامی علیه ذهبیان صورت نداد و به آن‌ها اجازه داد تا آزادانه به فعالیت‌های خود ادامه دهند.

مهم‌ترین پرسش این پژوهش، چراًی این تفکیک و جداسازی علماء بین طریقت‌های صوفی است؛ به دیگر سخن چرا فقهای شیعه نسبت به یکی از جریان‌های تصوف در ایران واکنش‌های تندی نشان داده‌اند اما در خصوص برخی ازین شاخه‌ها، مانند ذهبیه رفتاری مسامحه آمیز داشته‌اند و حتی برخی از فقهای برجسته عصر از زمرة ایشان بوده‌اند و یا از ایشان دستورالعمل‌های اخلاقی و طریقتی می‌گرفته‌اند؟

در این خصوص فرض رایجی وجود دارد و برخی از منابع از "شريعت پذیر بودن" این شاخه از صوفیان سخن گفته‌اند و آنرا عامل سازش فقهاء با ایشان معرفی کرده‌اند. مدرسی چهاردهی معتقد است ذهبیان بیشتر از دیگر سلاسل صوفی به امور شریعت پاییند هستند و حتی اعتقاد ایشان به شریعت بیشتر از طریقت است (مدرسی چهاردهی، ۱۳۹۳: ۱۷۱). اهتمام ایشان به مساله شریعت تاحدی است که از میان صوفیان ذهبی کسانی بوده‌اند که مقام مرجعیت فقهی نیز داشته‌اند و به گفته خاوری، سایر فرق صوفیه، به ذهبیان لقب «آخوند صوفیه» داده بودند (خاوری، ۱۳۸۳: ۶۶). مثلاً رضاقلی خان هدایت درباره آقامحمد‌هاشم شیرازی که از اقطاب بزرگ ذهبیان است می‌گوید: «آستانش مرجع طالبان طریقت و صومعه‌اش مجمع عالمان شریعت» است (هدایت، بی‌تا: ۴۴۶). حتی منابع تاریخی از ارادت میرزا شیرازی و نیز شیخ انصاری، دو تن از بزرگ‌ترین مراجع شیعیان،

به راز شیرازی، قطب ذهیان، حکایت دارد و گفته شده است که شیخ انصاری از وی دستور العمل طریقتی درخواست نموده است(خاوری، ۱۳۸۳: ۳۷۹-۳۸۰).

زرینکوب نیز علاوه بر تأکید بر مساله ورود نعمت‌اللهیان از خارج از مرزهای ایران به داخل این سرزمین، بر عامل دیگری که تأکید می‌کند، همان مساله شریعت‌مدار بودن ذهیان است. سخن زرینکوب چنین است:

اقطاب اخیر این سلسله در این ایام درنهایت احتیاط سلوک می‌کردند و از جمله آقامحمد‌هاشم شیرازی و جانشین وی آقا میرزا عبدالنبی خود را صاحب داعیه نشان نمی‌دادند و از مقابله با دعاوی و دواعی متشرعه و روسای عوام عمداً اجتناب می‌ورزیدند. به علاوه سید قطب‌الدین نیریزی.... در مدت اقامت در شیراز با وجود سعی در نشر معارف صوفیه، خود را همواره در جاده شریعت مستقیم و راسخ نشان داده بود (زرینکوب، ۱۳۸۰: ۳۳۲).

اما مساله پاییندی به شریعت، در مذاهب دیگر صوفیه نیز مورد توجه بوده است؛ مثلاً مجازی‌علی شاه که قطب بزرگ نعمت‌اللهیان بوده است در رساله اعتقادات خود، در لزوم پایداری به شریعت می‌گوید: «باری البته تقليد در مسائل شرعیه فرعیه مجتهدین را باید کرد و به آن تقليدی از جانب شارع علیه السلام مأموریم» (مجذوب‌علی شاه، برگ ۸۲).

در منابع تاریخی هم گزارشی موثق از ترک شریعت در خصوص هیچ‌یک از صوفیان این دوره، اعم از نعمت‌اللهی و ذهی و ... دیده نمی‌شود. بنابراین باید در این فرض که دعوای فقهای عصر با صوفیان نعمت‌اللهی را صرفاً دعوایی بر سر مبانی معرفتی می‌داند، شک آورد. چراکه مبانی معرفتی صوفیان در همه سلسله‌ها و طریقت‌ها، تقریباً یکسان است و ایشان در برخی ظواهر طریقتی با هم تفاوت‌هایی دارند. علاوه براین دلایل، استنادی هم از مخالفت و طعن مجلد سلسله ذهیان، قطب‌الدین نیریزی، بر فقهای شیعه وجود دارد که اتفاقاً می‌توانست مستمسک خوبی برای مخالفت فقهای با ذهیان باشد. وی در قصیده‌ای که در رساله فصل الخطاب آورده، بر فقهای شیعه چنین می‌تازد:

لقد خربوا الامصار من كل وجهة	لا ان اهل العلم في حب جاهم
لقد خربت ایران اول مرة	وهم اصل تلك الواقعات التي بها
لقد خربوا ایران بالعصبية	وتالله اني قلت حقا و انهم
و تشنيع تهل الحق للعصبية	ومقصدهم قرب السلاطين وحدة

فسدوا طريق القر في حب جاهم
بغير الاشتراك الغير عند الاعزة
افضلهم في عصرهم لعنوا على
منابرهم امجاد اهل الولاية
فواحسرتا واحسرتا في زماننا
على العلماء المترفين الاجلة!
(نیریزی، ۱۳۷۱: ۳۴-۳۵).

چنان‌که مشاهده می‌شود نیریزی در اشعار فوق، فقهای شیعه را متهم به حب جاه و مقام می‌کند و ایشان را سبب خرابی ایران و از بین رفتان صفویان عنوان می‌کند. اما با این سابقه، فقیهان از در سازش با ذهیان درآمدند و این نشان‌گر آن است که مساله جداسازی میان طریقت‌های صوفی و مخاصمت آن‌ها با یکی ازین فرقه‌ها ارتباطی به مباحث معرفتی ندارد.

نگاهی به رفتار و نقش اجتماعی اقطاب طریقه نعمت‌اللهیه مدعای مارا روشن‌تر می‌سازد. ورود نعمت‌اللهیان به ایران در دوره زندیان، و گسترش سریع ایشان، و پیوستن مریدان بسیاری بدانان، علماء و فقهای شیعه را به واکنش علیه ایشان ودادشت. پیش از دوره صفویه تصوف در شکل سُنّتی آن، پیوندی با عالمان دین برقرار کرده بود و بسیاری از عالمان بودند که خود دل در گرو برخی مشایخ داشتند. اما در مورد مذهب شیعه، ملاحظاتی چند سبب شد که عالمان در نقطه مقابل صوفیان قرار بگیرند و به مبارزه علیه مشروعیت ایشان پردازنند. دوره صفویه تجربه و الگوی قابل اعتنایی برای فقهای شیعه بود تا دیگر بار اجازه قدرت یافتن به صوفیان ندهنند. در دوره صفویه، نزاع و کشمکش میان صوفیان و عالمان دین، سبب شد صوفیان اغلب به خارج از مرزهای ایران مهاجرت کنند و یا اگر در ایران حضور فیزیکی دارند، در گمنامی و به دوراز هیاهو به سر برند؛ اما در بازگشت دوباره آنان به ایران در دوره زندیان و اوایل قاجار، هر چند مخالفت‌های تندی از جانب عالمان دین علیه آنان صورت گرفت، اما عرصه را خالی نکردند و پاسخ آنان نیز به مخالفت‌ها و انتقادات عالمان دین، حمله بدانان و زیر سؤال بردن ایشان بود. آن‌ها ابتدا ادعای علماء را، مبنی بر اینکه نایب امام هستند، انکار کردند و ادعا کردند که نمایندگان حقیقی تشیع، صوفیان‌اند؛ چرا که عالمان وارثان علم ظاهري امام‌اند ولی صوفیان وارثان علم باطنی و لدنی امام هستند. حاج زین‌العابدين شیروانی، در بخشی از کتاب ریاض السیاحه، به نام گفتار در بیان علماء

ظاهر بر وفق اعتقاد صوفیه احادیث بسیاری از پیامبر و امامان شیعه در طعن و رد برخی عالمان نقل می‌کند. خود نیز در نقد عالمان زمان خود می‌گوید

هرگاه کسی به دیده تحقیق بر احوال علماء زمان، سیّما بر کردار علماء ایران ملاحظه نماید، علم‌الیقین حاصل می‌کند که عموم ایشان از اقسام سبعه { هفت دسته از عالمانی که طبق احادیث، دوزخی‌اند} نیستند، بلکه هریک از ایشان اقسام سبعه را علی شیء زائد، دارا هستند مگر شرذمه‌ای که صدرنشین محفل حقیقت باشند (شیروانی، ۱۳۳۹: ۳۷۷).

وی بر نزدیکی فقهاء به سلطان طعن می‌زند و به مردم هشدار می‌دهد که «علامت دخول ایشان {عالمان} در دنیا، متابعت و موافقت نمودن ایشان است سلطان را، پس هرگاه که این کار کردند، یعنی متابع سلطان شدند، بر حذر باشید ایشان بر دین خود» (همان، ۳۷۷-۳۷۸). همچنین شیروانی در کشف المعارف که اعتقاد نامه وی هست می‌گوید مسلک کسانی که فقهاءی امامیه را پیشوای خود قرار می‌دهند و مقلّد ایشان می‌شوند را درست نمی‌داند (شیروانی، بی‌تا: ۸). این رد و انکار میان این دو گروه، اندک‌اندک وارد نزاعی فراگیر شد و هر دو گروه در صدد زدودن مشروعیت از دیگری برآمدند. صوفیان با تکیه بر امکان برقراری رابطه مستقیم با خداوند و با تأکید بر تصفیه باطن، معتقد بودند که هر کسی می‌تواند خود به حقیقت شریعت و باطن دین دست یابد، ازین رو نیازی به حضور مجتهد در زندگی مردم نیست و به طریق اولی اقسام مردم به دو گروه مجتهد و مقلّد غلط خواهد بود (طباطبایی‌فر، ۱۳۹۴: ۳۸۶).

صوفیان نعمت اللهی از سویی، حضور عالمان در دربار را تقبیح می‌کردند و همراهی آنان با حکومت قاجار را مورد انتقاد قرار می‌دادند؛ اما از دیگر سو خود در صدد نفوذ به دربار و کسب جایگاه‌های سیاسی بودند. میرزا قمی ضمن انتقادی ایشان که خالی از نگرانی و هشدار هم نیست اعلام می‌کند «این جماعت، الحال جان‌ها می‌کنند و کوشش‌های بسیار می‌کنند که خود را معروف شاه یا مقرب امرا و اعیان و اهل دنیا و مال می‌کنند» (قمی، ۱۳۸۹: ۲۰۰). شکست‌های ایرانیان از روس‌ها، سبب شد رابطه میان عالمان و برخی شخصیت‌های قاجاری، تا مدتی تیره و تار شود و آنان دست ارادت خود را از عالمان کوتاه کرده، به سوی صوفیان دراز کنند. نمونه‌ی آن پس از تسلیم تبریز به روس‌هاست، که ضمن آن عباس میرزا در نامه‌ای به قائم مقام، اعراض خود از علماء را اعلام می‌کند

و می‌گوید علما از یابوهای پرخوری که وظیفه دویدنشان را فراموش کرده‌اند، مفیدتر نیستند و به او تأکید می‌کند که از آنان دوری کند و از کثافت آنان خود را مبری کند (مخزن الانشاء، ص ۳۲۴-۳۲۶؛ به نقل از: الگار، ۱۳۹۶: ۱۲۳). بنا بر گزارش زین‌العابدین شیروانی، عباس میرزا پس از آن متمایل به صوفیان شده بود (شیروانی، ۱۳۳۹: ۸۴). نمونه‌هایی هم از تمایل شاهزادگان و افراد خاندان قاجاری به صوفیان نعمت‌اللهی دیده می‌شود؛ ظل‌السلطان در تاریخ مسعودی، از مطالعه آثار شیروانی و وجود کتاب‌های وی در کتابخانه‌اش سخن می‌گوید و به تعریف و تمجید از وی می‌پردازد (ظل‌السلطان، ۱۳۶۸: ۱۳۴).

اوج این تلاش برای نزدیکی به شاه قاجار، در ماجراهی اطلاق اولو‌الامر به فتحعلی شاه قاجار دیده می‌شود. این اقدام صوفیان علاوه بر حمایت از شاه، جنبه رقابت و ضدیت با علمای شیعه را نیز داشت. علما و فقهاء تأکید می‌کردند که ولایت شرعی از آن خداوند است و خداوند این ولایت را به رسول و ائمه دوازده‌گانه اعطا نموده است؛ هم‌چنین پس از ائمه و در غیبت امام دوازدهم، این منصب را فقهاء شیعه دارا هستند. حال انتقال این منصب به شاه قاجار، آن هم توسط صوفیان، علاوه بر اینکه به نفع شاه بود، به تضعیف کامل علمای انجامید و صوفیان را نیز از معضل مخالفت و انتقاد آنان آسوده می‌کرد. در نتیجه مجتهدان و فقهاء که پیش ازین نایب امام غایب بودند، وظیفه داشتن از شاه اطاعت کنند. فتحعلی شاه از اقدامات صوفیان مبنی بر اختصاص اولو‌الامر به وی، استقبال می‌کرد، لکن به دلایلی چند نمی‌توانست جانب علمای را رها کند، چرا که وی به ایشان و پایگاه اجتماعی آنان نیازمند بود. این امر حساسیت و مخالفت علمای را برانگیخت و آنان را به واکنش‌های تندي و ادشت، از جمله مهم‌ترین این واکنش‌ها، اقدام میرزای قمی در نوشتن نامه‌ای به فتحعلی شاه قاجار است. پس از وصول نامه‌ای از سوی دربار به میرزای قمی و نظرخواهی از وی پیرامون پیشنهاد معتمدالدوله، نشاط اصفهانی، وی آن نامه را سراسر اظهار عداوت به علمای دین و مروجان شرع مبین معرفی می‌نماید (قمی، ۱۳۸۹: ۱۹۴). سپس نامه‌ای مفصل به شاه قاجار می‌نویسد و در آن تفصیلاً به نقد وحدت وجود و آراء ابن عربی می‌پردازد، سپس به موضوع اصلی که مساله اولو‌الامر است می‌پردازد. عین عبارات میرزای قمی چنین است:

من نمی‌دانم چه خاک بر سر کنم؟ یکجا می‌شنوم که می‌خواهند نام اولو‌الامر بر شاه بگذارند که مذهب اهل سنت، به آن فخر کنند که پادشاه شیعه تابع ما شد، و یکجا می‌خواهند که شاه را به مذهب صوفیه مایل کنند که مباحی مذهب شود و از دین در رود، که بدتر از سنی شدن است. و چون اصل مذهب تصوف مقتبس از مذهب نصاری است، فرنگی و نصرانی فخر کنند که پادشاه شیعه تابع ما شد ... و یکجا من خاک بر سر را به بلای عظیم مبتلا کنند که به مراسله و پیغام، ابن مراحل را به انجام بیاورند (قمی، ۱۳۸۹: ۲۶۳).

افزون بر این‌ها، منابع تاریخی از ارتباط عمیق و وثيق میان نعمت‌اللهیان و اسماعیلیان ایران حکایت دارد. اسماعیلیان که خود از فرقه‌های شیعه بودند و در آن دوران بیشتر در نواحی کرمان و محلات حضور داشتند، به واسطه افراط در باطنی‌گری و برخی معتقدات، همواره مورد رد و انکار فقهای اثناعشری بوده‌اند. به گزارش دفتری، پس از ورود نعمت‌اللهیان به ایران و استقرار در کرمان، روابطشان با اسماعیلیان تجدید شد تا حدی که یکی از امامان اسماعیلی به نام امام ابوالحسن که از جمله رجال و بزرگان کرمان بود و از نورعلی و مشتاق‌علی پشتیبانی و حمایت می‌کرد. (دفتری، ۱۳۷۶: ۵۷۳). همین حضور نعمت‌اللهیان در کرمان سبب شد بسیاری از اسماعیلیان به طریقت نعمت‌اللهی گرایش پیدا کنند و خرقه تصوف به تن کنند. تاجایی که حتی آقاخان محلاتی، امام اسماعیلیان نزاری، در جوانی به طریقت نعمت‌اللهی داخل شد و لقب طریقتی عطا‌الله شاه بدو اعطا شد. (همان، ۵۷۸). حتی مستعلى شاه یک‌بار در حضور شاه، آقاخان را مريد خود خوانده بود و اظهار کرده بود که مريدان بسیاری چون او دارد و هر کدام ازیشان نيز مريدانی فراوانی درجهان دارند (آقاخان محلاتی، بي‌تا: ۱۳).

تکاپوی نعمت‌اللهیان برای گسترش قدرت و افزایش امکان‌های خود، آن هم به جهت انتشار و غلبه گفتمان سیاسی خود، ایشان را به سمت اسماعیلیان کشانید، خاصه که حکومت بخشی از نواحی ایران نیز به دست اسماعیلیان بود. اما این نزدیکی به اسماعیلیان، برای صوفیان نعمت‌اللهی ثمر بخش نبود، چراکه آنان نیز به شدت مورد غصب علمای اثناعشری بودند، تاحدی که یکی از همین عالمان، شاه خلیل‌الله، از امامان اسماعیلی را به قتل رساند (الگار، ۱۳۷۰: ۱۷).

بنابراین با رجوع به منابع تاریخی، مشخص شد که این فرضیه رایجی که می‌گوید مخالفت فقهای شیعه با نعمت‌اللهیان، و نیز تسامح ایشان با صوفیان ذهبی، مربوط به مساله

شریعت است، نادرست است؛ چرا که صوفیان نعمت‌اللهی در آثار خود بر ضرورت شریعت تأکید نموده‌اند و هیچ‌کدام هم جوازی بر ترک شریعت صادر نکرده‌اند؛ همچنین در بین ایشان اقطابی بوده‌اند که در مسائل شرعی مجتهد بوده‌اند. لذا باید نزاع فقیه/صوفی در این دوره را نزاعی معرفت‌شناسانه دانست.

نیاز شدیدی از سوی قاجارها به کسب مشروعیت از فقهاء اصولی شیعه، که اتفاقاً پایگاه اجتماعی قابل توجهی نیز داشتند، احساس می‌شد؛ این نیاز خصوصاً بعد از یک دوره طولانی از حکومت‌های بی ثبات پس از صفویان، بیشتر احساس می‌شد. همچنین نیاز شدید حکومت به تأیید و فتوای علماء در جنگ با روس و گرفتن حکم جهاد، نیاز حکومت به فقها را بیشتر می‌کرد. ازین رو شاه قاجار نظرات ایشان را در خصوص صوفیان، که به نوعی رقیب آنان محسوب می‌شدند، می‌پذیرفت و در نزاع میان صوفی و فقیه اصولی، جانب فقها را می‌گرفت. البته که خود حکومت قاجار نیز از برخی رفтарهای صوفیان به هراس آمده و با الگو گرفتن از تاریخ دوره صفویه، از قدرت گرفتن بیش از حد صوفیان جلوگیری می‌کرد، و با تقویت جانب فقهاء شیعه، عملاً سلسلی پیرامون آنان ایجاد می‌کرد. تاجاییکه پس از اقدامات بهبهانی در تعقیب و آزار صوفیان، فتحعلی‌شاه فرمانی صادر می‌کند که

فرمان قضا جریان قدر توأمان به اعیان و ارکان حدود محروسه ایران صادر گشت که هر جا و هر کسی را از آن درویشان گرگان در لباس میشان، بیبنند، او را رنجانیده و سر تراشیده و توبه داده از کسوت عاری سارند (بهبهانی، ج ۲، ۱۳۷۰: ۵۰۲).

بنابراین نعمت‌اللهیان پس از مدتی دوری از ایران، باهدف ارائه نظریه سیاسی‌ای جدید و حضور در ارکان قدرت، وارد ایران شدند. سابقه حضور ایشان در هند و نیز حضور اسماعیلیان در هند، و همچنین روابط گسترده و عمیق ایشان با اسماعیلیان در ایران، تقریباً شکی برای فقیهان نگذشت که رقیبی جدی در سپهر اندیشه و سیاست، برای ایشان پدیدار شده است؛ ضمن اینکه پسوند "شاه" در القاب طریقی نعمت‌اللهیان، فقها را بر آن داشت تا شاه را علیه ایشان تحریک نماید و چنین القا کنند که آنان در پی دست گرفتن حکومت هستند. (ملکم، ج ۲، ۱۳۸۰: ۷۱۹). ازین رو این طریقه و رهبران آن، خاصه که برخی از ایشان رفтарهای تند و رادیکالی نسبت به گفتمان سیاسی حاکم داشتند، به بزرگ‌ترین ترس فقیهان بدل شدند و فقها نیز با انتساب آنان به بدینی و خروج از

دایره شریعت، و نیز ایجاد تقابل حساس‌سنی/شیعه، و حتی در پاره‌ای از دوران قتل و کشتار ایشان، سعی کردند عرصه سیاست را از وجودِ رقیبی جدی پاک کنند؛ امری که به صورت مبارزه با "عقاید فاسدِ صوفیانِ ضالهٔ مُضلَّه" نموده می‌شد اما حقیقت آن ابقاء گفتمان خود بود.

اما صوفیان ذهبی در برابر اندیشه سیاسی فقهای شیعه کاملاً منفعل عمل کردند و نتوانستند هیچ نظریه بدیلی در برابر نظریه فقهاء اظهار کنند، لذا فقهاء ایشان را رقیب خود در نظر نمی‌گرفتند و از آنجا که تعداد آنان نسبت به نعمت‌اللهیان کمتر هم بود، عملاً خطری متوجه فقهاء و جایگاهشان نمی‌شد. اما تصوف در شکل نعمت‌اللهی، مبارزه مستقیمی براساس معتقدات شیعه، با مجتهدان آغاز کرده بود (الگار، ۱۳۹۶: ۷۴).

۶. نتیجه‌گیری

بازگشت صوفیان نعمت‌اللهی به ایران و قدرت گرفتن قاجاریان و نیز غلبه فقیهان اصولی بر اخباریان در حوزه‌های فقهی شیعی، جریانی از نقد تصوف را مجددًا احیا کرد. ورود صوفیان نعمت‌اللهی به ایران، سبب شد عالمان و فقیهان شیعه با آنان به مخالفت برخیزند و شدت این مخالفتها تا حد قتل و کشتار هم رسید. باور رایجی در این زمینه وجود دارد که نزاع فقیهان و صوفیان را اختلافی معرفت‌شناسانه می‌داند. حتی خود فقیهان چنین ادعا می‌کردند که این صوفیان عقایدی خلاف دین اسلام و مذهب شیعه دارند و سبب گمراهی مردم و تباہی جامعه می‌شوند. منابع تاریخی و برخی از پژوهشگران معاصر نیز بی‌اعتنایی به شریعت و احکام اسلامی را عامل مخالفت فقهاء با صوفیان، در این دوره، قلمداد کرده‌اند. اما بررسی استناد تاریخی، این باور رایج را زیر سؤال می‌برد و نشان می‌دهد که این نزاع، تنها برخاسته از اختلافات معرفت‌شناسانه نیست، بلکه مناسبات قدرت در پدیدآمدن این نزاع نقش مهمی داشته است. منابع تاریخی نشان می‌دهد که صوفیان نعمت‌اللهی هیچ وقت برکنار نهادن شریعت حکم نکرده‌اند و اقطاب ایشان، اغلب، در مسائل فقهی تبحر و اجتهداد داشته‌اند. همچنین تفاوت رفتار فقهاء شیعه با گروه‌های مختلف صوفیان و تمایز قائل شدن میان آنان، نشان می‌دهد که اختلاف فقیهان، با همه صوفیان نبوده‌است؛ بلکه آنان با گروه خاصی از صوفیان بر سر نزاع بوده‌اند. چراکه در همین دوره تاریخی مورد نظر ما، صوفیان ذهبی نیز در ایران حضور داشتند و علی‌رغم

حضور در مناصب مهم مذهبی، مورد تعرض فقیهان قرار نمی‌گیرند، اما صوفیان نعمت‌اللهی مورد شکنجه، آزار و حتی کشتار قرار گرفتند. این درحالی است که مبانی و اصول معرفتی صوفیان تفاوت خاصی با یکدیگر ندارد. بررسی و بازخوانی اسناد تاریخی، تأیید می‌کند که ورای این باور رایج، امری دیگر نهفته است و آن تلاش برای حضور در قدرت است. توضیح آنکه قدرت گرفتنی فقیهان اصولی، بر اندیشه سیاسی شیعیان تأثیر بسزایی داشت. ایشان حکومت در دوران غیبت امام دوازدهم را حق فقیهان و یا کسانیکه مورد تأیید فقها باشند، می‌دانستند، لذا اگر شاه قاجار برمستد حکومت تکیه زده است، حکومت وی منوط به تأیید فقیهان شیعه است. گسترش این نظریه و نیز پایگاه اجتماعی فقیهان، سبب شد که نقش فقها در روابط قدرت و اثرگذاری بر امکان‌های طرف مقابل (شاه) پررنگ‌تر شود و به تعییری کفه ترازو به سود فقیهان سنگین شود. از طرفی برخی حوادث زمانه، مانند جنگ‌های ایران و روس و نقش فتوای علماء در کشاندن مردم به میدان نبرد، ترازوی قدرت را هرچه بیشتر به سود فقها سنگین‌تر می‌کرد. اما ورود صوفیان نعمت‌اللهی به ایران و نفوذ سریع ایشان در میان توده مردم، این مناسبات را بهم زد. سخنان برخی از مرشدان نعمت‌اللهی علیه فقها و مذمت ایشان به‌واسطه تقرّب به سلاطین، زنگ خطر را برای فقها به صدا در آورد. همچنین نفوذ صوفیان در میان دولتمردان و ارتباط با برخی شاهزادگان قاجاری، علماء را به هراس انداخت تا به شاه قاجار چنین القا کنند که اگر آنان سودای حکومت‌گری ندارند، چرا پسوند "شاه" در انتهای اسمی ایشان است؟ همچنین سابقه حکومت صوفیان و نقش صوفیان در آن حکومت، جای شکی برای فقیهان باقی نگذاشت که رقیبی جدی در عرصه قدرت برای آنان پیدا شده است. اما در طرف دیگر، از صوفیان ذهیبه هیچ‌گونه سندی دال بر تمایل به قدرت و ارائه نظریه سیاسی مشاهده نمی‌شود، لذا فقهای این دوره با صوفیان ذهیبی کاری ندارند و در آثار خود نقد و تخطیه‌ای درباره ایشان مکتوب نکرده‌اند، حال آنکه نظرات سیاسی نعمت‌اللهیان و تلاش ایشان برای نقش‌آفرینی در مناسبات قدرت، موجی از رذیه نویسی علیه آنان و طرد و کشتارشان را پدید آورد.

پاورقی

در پژوهش‌های تبارشناسانه، یکی از اهداف اصلی، زیر سؤال بردن مفروضات رایج در خصوص یک موضوع است. ازین رو پژوهش تبارشناسانه، در ضمن خود، نقدي بر آثار پیشین نیز دارد. اما بهجهت آشنایی خوانندگان با پژوهش‌های مرتبط با این موضوع، ذیلاً به معرفی و توضیح اجمالی برخی ازین تحقیقات می‌پردازیم:

کتاب یا مقاله‌ای که مستقیماً با این پژوهش در ارتباط باشد، یافت نشد. اما زرین‌کوب در «دنباله جستجو در تصوف ایران» (۱۳۶۰) ضمن بررسی جریان‌های صوفیانه در ایران سده ۱۲ و ۱۳ ه.ق به نزاع‌های میان فقها و صوفیان نیز اشاره کرده‌است. از حیث مراجعه به اسناد تاریخی، و نیز تقدم تاریخی پژوهش، کار زرین‌کوب در خور اعتناست، اما وی در تبیین چرایی برخورد فقهاء با صوفیان، به همان دلایل مؤلفان کتاب‌های ردیه بر تصوف، اکتفا می‌کند.

حامد‌الگار، در کتاب «دین و دولت در ایران» (۱۳۹۶، چ^۳) به بررسی نقش علماء در دوره قاجار پرداخته است. در خلال این مباحث، به صوفیان و نزاع فقهاء با ایشان نیز اشاره کرده است. الگار در این کتاب دیدگاه‌های جالبی ارائه می‌کند اما پیرامون موضوعی که ما در این مقاله بدان می‌پازیم، بسیار مختصر سخن گفته است.

یوسف پور (۱۳۹۶) نیز در مدخلی در دایره‌المعارف بزرگ اسلامی، به مساله نقد تصوف پرداخته است و سیر آن را از دوران نخستین تا دوران متاخر را بررسی کرده‌است. این نوشتار بیش‌تر جنبه معرفی و مقدماتی دارد و تنها یک بررسی تاریخی ساده است. مدرسی طباطبائی در مقاله‌ای به نام «فلسفه و عرفان در نظر میرزا قمی» (مجله وحید، ش ۲۴۸) برخی دیدگاه‌های میرزا قمی در خصوص تصوف را بررسی کرده و نمونه‌هایی از گرایش وی به تاویلات عرفانی را نشان داده‌است. این پژوهش از حیث بررسی اندیشه‌های میرزا قمی، بعنوان یکی از متقدان تصوف این دوره، خوب است، اما جریان این تقابل فقیه / صوفی را در عصر مورد نظر مأباً باز نمی‌نماید. سیداحمد عقیلی نیز در مقاله‌ای بنام «نسبت علم و سیاست در طریقت‌های عرفانی عصر زندیه با تاکید بر ذهبيه و نعمت‌الله‌ي» (۱۳۹۲) به بررسی دو جریان توصیف ذهبي و نعمت‌الله‌ي در دوره زندیان پرداخته است. در بخش زندیان، بیشتر از آقامحمد بیدآبادی و نقش وی در گسترش

مبانی عرفان نظری و حکمت متعالیه پرداخته است، در بخش مربوط به نعمت اللهیان نیز سخنی افرون بر آنچه زرینکوب بیان کرده است ندارد.

كتاب‌نامه

- آفاخان محلاتی، محمدحسن حسینی (بی‌تا) عبرت‌افرا، به اهتمام حسین کوهی کرمانی، بی‌جا. الگار، حامد (۱۳۹۶) دین و دولت در ایران، ترجمه ابوالقاسم سری، چاپ سوم، تهران، توس.
- الگار، حامد (۱۳۷۰) سورش آفاخان محلاتی و چندمقاله دیگر، ترجمه ابوالقاسم سری، تهران، توس.
- بهبهانی، آقامحمدعلی، بی‌تا، خیراته در ابطال صوفیه ۲ ج، تحقیق و نشر: موسسه علامه مجدد وحید بهبهانی.
- بهبهانی، آقا احمد (۱۳۷۰) مرآت الاحوال جهان نما، مقدمه تصحیح و حواشی علمی دوانی، ج ۱، تهران، امیرکبیر.
- بهبهانی، آقامحمد جعفر (۱۴۱۳) خصایح الصوفیه، تحقیق موسسه علامه مجدد وحید بهبهانی، قم، انتشارات انصاریان.
- بهبهانی، آقامحمود (۱۴۱۳) تنییه الغافلین و ایقاظ الرائقین، تحقیق موسسه علامه مجدد وحید بهبهانی، قم، انتشارات انصاریان.
- تهرانی، میرزا جواد (۱۳۹۰) عارف و صوفی چه می‌گویند، تهران، نشر آفاق.
- خاوری، اسدالله (۱۳۸۳) ذهیبیه، تصوف علمی، آثاردیبی، چاپ دوم، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.
- دفتری، فرهاد (۱۳۷۶) تاریخ و عقاید اسماعیلیه، ترجمه فریدون بدراهی، چاپ دوم، تهران، فرزان روز.
- دیوان بیگی شیرازی، احمد (۱۳۶۵) حدیقة الشعرا، تصحیح عبدالحسین نوایی، ج ۲، تهران، زرین.
- زرینکوب، عبدالحسین (۱۳۸۰) دنباله جستجو در تصوف ایران، چاپ پنجم، امیرکبیر، تهران.
- شیرازی، محمد معصوم (معصومعلیشاه) (۱۳۱۸) مطرائق الحقایق ۳ ج، تصحیح محمد جعفر محجوب، تهران، کتابخانه سنایی.
- شیروانی، زین العابدین (۱۳۳۹) ریاض السیاحه، تصحیح اصغر حامد ریانی، تهران، کتابفروشی سعدی.
- شیروانی، زین العابدین (بی‌تا) کشف المعرف، به کوشش سید رضی واحدی، نسخه الکترونیک.
- صفا، ذبیح‌الله (۱۳۶۹) تاریخ ادبیات در ایران، ج ۵، چاپ پنجم، تهران، انتشارات فردوس.
- ضیمران، محمد (۱۳۹۵) میشل فوکو: دانش و قدرت، چاپ هشتم، هرمس، تهران.

طباطبایی‌فر، سید محسن (۱۳۹۴) ظلام سلطانی از دیدگاه اندیشه سیاسی شیعه، چاپ سوم، تهران، نی.

ظل السلطان، مسعود میرزا (۱۳۶۸) خاطرات، تاریخ سرگذشت مسعودی، به کوشش حسین خدیوجم، ج ۱، تهران، اساطیر.

عبدی، حسین و سیدمهدی زرقانی (۱۳۹۶) تحلیل گفتمانی رساله‌های ردیه بر تصوف در عصر صفوی، دو فصلنامه علمی و پژوهشی دانشگاه الزهرا، سال نهم، شماره ۱۶.

فوکو، میشل (۱۳۹۶) مراثت و تنیه، ترجمه نیکو سرخوش و افشین جهاندیده، چاپ چهاردهم، تهران، نشر نی.

قرآن‌گلو، علیرضا (۱۳۹۰) تلخیص رساله میرزای قمی درباره ذکر نعمه اللهیه و نقد طریقه ایشان، آینه پژوهش، سال بیست و دوم، شماره ششم.

قمی، میرزا ابوالقاسم (۱۳۸۹) رساله در نقد عرفان، مقدمه تصحیح و تحقیق: حسین لطیفی- سیدعلی جبار گلباغی ماسوله، چاپ دوم، مشهد، بنیاد پژوهش‌های آستان قدس.

قمی، میرزا ابوالقاسم (۱۳۹۶) جامع الشتات، ج ۲، تهران.

مجنوی‌علی شاه، اعتمادات مجنویه، نسخه خطی به شماره ۷۴۰۰، مجلس شورای ملی.

مدرسی چهاردهی، نورالدین (۱۳۹۳) مسلسله‌های صوفیه در ایران، چاپ سوم، تهران، علمی و فرهنگی.

مشايخی، عادل (۱۳۹۵) آثارشناسی خاکستری است، تهران، انتشارات ناهید.

ملکم، سرجان (۱۳۸۰) تاریخ کامل ایران، ترجمه میرزا اسماعیل حیرت، تصحیح مهدی قمی نژاد، تهران، نشر افسون.

میلز، سار (۱۳۹۵) میشل فوکو، ترجمه مرتضی نوری، چاپ سوم، تهران، نشر مرکز.

نیریزی شیرازی، قطب الدین محمد (۱۳۷۰) رساله سیاسی، به اهتمام رسول جعفریان، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.

هدایت، رضاقلی خان (بی‌تا) ریاض العارفین، نسخه الکترونیک.

همتی، همایون (۱۳۶۲) کلیات عرفان اسلامی، تهران، امیرکبیر.