

آسیب‌شناسی طرح‌های توسعه شهری در کشور

احمد پوراحمد* - دانشیار دانشگاه تهران، دانشکده جغرافیا

حسین حاتمی نژاد** - استادیار دانشگاه تهران، دانشکده جغرافیا

سید هادی حسینی*** - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری، دانشگاه تهران

*پذیرش مقاله: ۸۵/۳/۲۸

تأیید نهایی: ۸۵/۹/۱

چکیده

توسعه ناموزون شهرهای کشور در دهه‌های اخیر زمینه را برای تهیه طرح‌های توسعه شهری فراهم کرده است. اما با وجود گذشت چهار دهه از تهیه و اجرای این طرحها در عمل موقتیت چندانی حاصل نشده است. بر این اساس آسیب‌شناسی طرح‌های توسعه شهری در جهت شناخت نارسانی‌ها و اصلاح آنها از ضروریات است. در این مقاله سعی شده با رویکردی سیستمی به شهر، آسیب‌شناسی طرح‌های توسعه شهری به عنوان تنها مرجع هدایت برنامه‌ریزی‌ها مورد بررسی قرار گیرد و طرح‌های شهری هم از نقطه نظر فرا سیستمی و دیدن شهر به عنوان جزئی از سیستم (نظام) برنامه‌ریزی کشور و هم از نقطه نظر زیر سیستمی و توجه به طرح‌های توسعه با عنوان جزئی از سیستم شهر و سایر متغیرهای دخیل در توسعه شهرها مورد بازنی‌قرار گیرد و در نهایت به ارائه پیشنهادهایی جهت اصلاح روندهای ناصحیح اقدام گردد.

واژگان کلیدی: طرح‌های جامع، نظام برنامه‌ریزی، نگرش سیستمی، توسعه شهری، آسیب‌شناسی.

مقدمه

شهر به عنوان واقعیتی جغرافیایی، اقتصادی، سیاسی و جامعه‌شناختی در هر دوره‌ای از رشد و تحول خود از هر کدام از این عوامل تأثیر پذیرفته و بر هر کدام از آنها تأثیر گذاشته است. پیچیدگی هر یک از این عوامل خود موجد پیچیدگی شهر به عنوان تبلور فضایی آنها بوده است. مطمئناً سازمان دادن و نظم بخشیدن به شهر و چگونگی رشد و تحول آن نیازمند موضوع شناسی شهر و مسائل شهری و سپس برنامه‌ریزی برای آن می‌باشد.

* تلفن نویسنده مسئول: ۰۹۱۲۲۱۲۳۹۲۰، ۶۶۴۹۸۸۱۳

** E-mail: hatami35@yahoo.com

*** E-mail: hadi_geo82@yahoo.com

به طور کلی اعتقاد به بهبود محیط یکی از سرچشمه‌های ایده برنامه ریزی شهری و شاید مهمترین ایدئولوژی ثابت و استوار آن می‌باشد (ساتکلیف، ۱۹۸۰: ۲۱۴). رشد و تحول سریع شهرها در قرن اخیر و به خصوص در چند دهه اخیر باعث رواج طرحهای شهری برای موزون ساختن توسعه‌های شهری شد و کشورهای صنعتی و پیشرفته به عنوان اولین کشورها اقدام به طرح ریزی برای شهرهای خود نمودند. در ایران نیز رشد و توسعه شهری هر چند با تأخیر شروع شد اما در عمل در برگیرنده همان مشکلاتی است که شهرهای غربی با آن رو برو بودند در برگیرند. در واقع "تحولات شهرسازی ۲۰۰ سال اخیر جهان صنعتی و ۱۰۰ سال گذشته ایران تفاوتی جز تفاوت زمان و مکان ندارد. مشکل اصلی هر دو تأخیر در ادراک ضرورت، واقعیات و خامی در تدبیر و اندیشه‌های شهرسازی است" (شارمند، ۱۳۸۲: ۱۱).

از شروع تهیه طرحهای شهری در ایران حدود چهار دهه می‌گذرد. اما با وجود کسب تجارب فراوان تهیه کنندگان و مجریان امور شهری، در عمل طرحهای شهری نتوانستند در مسیر توسعه برنامه ریزی شده شهرها به رغم برخی جنبه‌های مثبت موفق باشند. یکی از اقداماتی که می‌تواند در جریان اصلاح روندهای نادرست و مشکلات طرحهای جامع مورد توجه قرار گیرد، آسیب‌شناسی طرحهای توسعه شهری است زیرا با نگاهی نقادانه به چگونگی تهیه، اجراء و محتوای طرحها می‌توان مسائل و مشکلات راشناخت و راهکارهایی را برای جلوگیری از شدت یافتن مسائل تدارک دید.

"شهر یک سیستم اجتماعی پویا و باز است که در آن سه سطح از حرکت مکانیکی، زیستی و اجتماعی در هم آمیخته و با انواع فراسیستها و زیر سیستمهای متعدد در ارتباط است. بنابراین برنامه ریزی شهری مستلزم ایجاد یک نظام یکپارچه از سطوح مختلف برنامه ریزی است که نحوه پیوستگی و هماهنگی میان سیستمهای فرادست و فرودست را نشان دهد (مهریزاده، ۱۳۸۲: ۸۰-۸۱). توجه به این نکته نیز ضروری است که کل نظام مداخله در امور شهرها بر طرحهای جامع متکی است. به عبارت دیگر اجزاء نظام یعنی قوانین و مقررات، تشکیلات و روش‌ها با این فرض شکل گرفته‌اند که طرح جامع ابزار قانونی و فنی مداخله در امور شهرهای است. بنابراین وجود نارساییها در طرحهای جامع، کل نظام مداخله در امور شهرها را مختل می‌کند (غمامی، ۱۳۷۳: ۲۹). بر این اساس اهمیت ارزیابی مداوم طرحها در جهت کارآمد کردن مدیریت اداره شهرها در انطباق با نیازهای جامع از طریق تغذیه اطلاعاتی مسئولین و برنامه‌ریزان در زمینه امور شهری و مسائل و مشکلات موجود و همچنین نقش طرحهای توسعه شهری در هماهنگ کردن برنامه‌های بخشی نهادها و سازمانهای مسئول در اداره امور شهر، ضرورت توجه به طرحهای توسعه شهری، شناخت و اصلاح نارساییها را دو چندان می‌کند.

بر این اساس در این مقاله سعی شده است آسیب‌شناسی طرحهای توسعه شهری هم از دیدگاه فراسیستمی و دیدن شهر به عنوان جزئی از نظام سلسله مراتب برنامه ریزی فضائی در کشور مورد بررسی قرار گیرد و هم توجه به تحلیل زیر سیستمهای فرعی که در جریان تهیه و اجرای طرحهای شهری دخیل هستند، پرداخته شود و در نهایت با تحلیل این سطوح بتوان به ارائه راهکارهایی برای بهبود طرحهای توسعه شهری پرداخت.

شکل گیری مفهوم برنامه ریزی سابقه دیرینه‌ای در تفکرات بشری دارد. در واقع تلاش بشر برای شناخت محیط پیرامون و چگونگی برخورد با آن نوعی برنامه ریزی بشمار می‌رود که از پیدایش اولین انسانها بر روی کره خاکی تا به امروز تداوم داشته است. همراه با پیچیده تر شدن شرایط زندگی و افزایش تعداد ساکنان کره زمین و در مقابل ثابت ماندن منابع این برنامه ریزی شکلهای متفاوتی به خود گرفته است. شکل گیری اولین سکونتگاههای بشری بنا به ضرورتهای اجتماعی، اقتصادی، دفاعی، مذهبی و غیره نمود اصلی فعالیت برنامه ریزی بشر برای غلبه بر محدودیتها و بهره برداری بهینه از منابع است.

از شروع انقلاب صنعتی شهر به طور روزافروزی ذهن آدمی را به عنوان یک موضوع مورد مطالعه به خود مشغول ساخته است و بدون شک همانگونه که شهرها به توسعه خود ادامه می‌دهند پدیده شهر نیز توجه زیادی را به خود معطوف خواهد کرد. رشته‌هایی از قبیل انسان‌شناسی، اقتصاد، جغرافیا، علوم سیاسی و جامعه‌شناسی علاقه خاصی به تحقیق و تمرکز بر روی جوامع شهری پیدا کرده‌اند (چاپین، ۱۹۶۵، ۷). تاثیرات انقلاب صنعتی در شهرهای اروپایی سبب گسترش بی‌سابقه آنها می‌شود. این توسعه به مرور زمان مشکلاتی برای این شهرها ایجاد می‌کند و از این زمان به بعد اندیشه برنامه ریزی و طرح ریزی برای شهر به طور جامع شکل می‌گیرد که ایجاد اندیشه‌های آرمانشهری همانند فوریه و اون و بعدها هاوارد و دیگران را می‌توان پیامد نارسانیهای محیط شهری دانست.

"به طور کلی سیر تحول نظریات و روشهای و تجربیات طرح ریزی شهری در کشورهای اروپایی را می‌توان به چهار دوره تقسیم کرد:

الف: مرحله اول از اوایل قرن نوزدهم تا اواخر این قرن را در بر می‌گیرد که مراحل اولیه شکل گیری شهر معاصر اروپای غربی در این دوره است. در این دوره بخش اعظم توسعه شهرها بدون اتکابه هر نوع طرح و برنامه‌ای صورت می‌گیرد. در این زمان شهرسازی به مثابه یک حرفه هنوز وجود ندارد و نظریاتی که درباره توسعه شهرها مطرح می‌شود عمده‌تاً از زبان نظریه پردازان مسائل اجتماعی است.

ب: مرحله دوم که یک دوره زمانی را از اوایل قرن بیستم تا اوایل دهه ۱۹۵۰ میلادی در بر می‌گیرد. در این دوره اصول نظری شهرسازی مدرن پایه ریزی می‌شود که در عمل صرفاً در مقیاسی محدود به کار می‌آید.

ج: مرحله سوم یک دوره ۲۰ ساله را در بر می‌گیرد که از دهه ۱۹۵۰ آغاز می‌گردد و تا اواخر دهه ۱۹۶۰ ادامه می‌یابد. در این دوره تغییر مهمی در اصول نظری شهرسازی مدرن که در نیمه اول قرن کنونی شکل گرفته، رخ نمی‌دهد. اما در تجربه عملی برخلاف مرحله قبل از طرحهای شهری در مقیاس وسیع برای توسعه و بازسازی شهرهای بعد از جنگ استفاده می‌شود.

د: مرحله چهارم که از اواسط دهه ۱۹۶۰ آغاز می‌شود نقطه عطفی در سیر تحول نظریات و روشهای عملی طرح ریزی شهری بشمار می‌رود. در این دوره دیدگاه جدیدی که دیدگاه سیستمی نامیده می‌شود شکل می‌گیرد و موجب تحول اصول نظری و روشهای عملی رایج تا آخر این دهه می‌شود" (شارمند، ۱۳۸۲: ۲۴).

به طور کلی فرایند تهیه طرحهای توسعه شهری از گرایش کالبدی و فیزیکی صرف در ابتدای شکل گیری اندیشه طرح ریزی برای شهرها به سوی تلفیق اهداف اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و کالبدی پیش می‌رود و با توجه به پیچیده‌تر شدن محیط‌های شهری و گسترش متغیرها و عوامل دخیل در رشد و توسعه شهرها و تغییرات و دگرگونی‌های وسیع در علوم، نظریات و اندیشه‌ها و رشد آگاهیهای اجتماعی مردم و بالطبع در محیط انسانی، نظریات و گرایش‌های برنامه ریزی در جهان به سوی نگرشهای ساختاری- راهبردی، برنامه ریزی گام به گام و برنامه ریزی مشارکتی و ... در جهت مقابله با تغییرات ناگهانی و ایجاد طرحهای سیال و انعطاف‌پذیر حرکت می‌کند.

در ایران با وجود گذشت چهار دهه از تهیه و اجرای این طرحها، اما در عمل مبانی نظری این طرحها بر پایه الگوی گدستی (شناخت/ تحلیل/ طرح) استوار است و تکیه بر اهداف فیزیکی و کالبدی و ارائه طرحهای کالبدی محتوای اصلی اندیشه تهیه این طرحها را در بر می‌گیرد. البته در چند ساله اخیر تلاش‌هایی در جهت اصلاح نارساییهای این طرحها و همگامی با تحولات زمان از سوی سازمانهای تهیه کننده (وزارت مسکن و شهرسازی، وزارت کشور، مهندسین مشاور) همانند بازنگری در شرح خدمات طرحها صورت گرفته اما به دلیل مشکلات زیر ساختی همانند مشکلات سازمانی، قوانین و مقررات، مشکلات اجتماعی و سیاسی مربوط به درک متقابل مردم و حکومت در فرایند مشارکت در تهیه و اجرای طرحها این اقدامات نتوانسته اند کاملاً موفق باشند.

فرضیه پژوهش

فرض این پژوهش بر این اساس می‌باشد که ناکارآمدی طرحهای توسعه شهری در ایران و مشکلات مربوط به آنها تنها به دلیل محتوای این طرحها نیست بلکه اجزای نظام برنامه ریزی همانند قوانین و مقررات، سازمانها و نهادهای مسئول، سلسله مراتب مدیریت و برنامه ریزی و طرحها و در کنار نارساییهای محتوای طرحهای توسعه شهری در این ناکارآمدی موثر هستند.

روش تحقیق

در این پژوهش بر اساس داده‌ها و اطلاعات به دست آمده از مطالعه منابع کتابخانه‌ای و اسناد و مدارک مربوطه سعی شده است با استفاده از روش توصیفی- تحلیلی به بررسی داده‌ها و اطلاعات گردآوری شده پرداخته و در نهایت به نتیجه گیری و ارائه پیشنهاد برای اصلاح نارساییها پرداخته شود.

در این مقاله سعی شده است طرحهای جامع را از نظر محتوای و عمل مورد بازبینی قرار داده و مسائل و مشکلاتی را که از نظر گاه شخصی باعث شده طرحهای توسعه شهری نتوانند در عمل موفق باشند، شناسایی کرد. این مسائل و مشکلات را می‌توان از دو بعد مورد بررسی قرار داد: ۱- نظام برنامه ریزی کشور- ۲- محتوای طرحهای جامع و مشکلات اجرائی.

نظام برنامه ریزی کشور

نظام برنامه ریزی در هر کشور به عنوان چارچوب و استخوان بندی اساسی چگونگی توسعه کشور و طرح ریزی و برنامه ریزی برای آن می‌باشد و بسته به ماهیت ذاتی خود (متمرکز، نیمه متمرکز، غیرمتمرکز) تعین کننده سلسله مراتب برنامه ریزی‌ها، نقشها و عملکردها است. در ایران وجود نظام برنامه ریزی متمرکز در بخش‌های مختلف سیاسی، اقتصادی، مدیریتی به طور کلی فضایی باعث پیروی برنامه ریزی‌ها در سطوح شهری نیز از این سازوکار می‌شود.

"مرون مختص‌سری بر فرایند تهیه و تصویب طرح‌های توسعه شهری نشان دهنده وجود برخورد متمرکز و آمرانه در تهیه آنهاست. همانطور که گفته شد اولین طرح‌های توسعه شهری از سوی دولت و با تشخیص اولویت دستگاه حاکم نسبت به تهیه طرح شهری برای هر یک از شهرهای کشور تهیه شدند. به وضوح نمی‌توان تأثیر چنین سیستم شهرسازی آمرانه‌ای را در همه زمینه‌های شهری از جمله طرح‌های توسعه شهری نادیده گرفت. طرحی که بر اساس اعتبار سازمان مدیریت و برنامه ریزی و تصمیم‌وزارت مسکن و شهرسازی و یا وزارت کشور و عقد قرارداد یکنواخت با مشاور تهیه می‌شود بدون آنکه در بسیاری موارد مجری طرح یعنی شهرداری با آن ارتباط برقرار کند و یا مردم به عنوان کسانی که طرح درباره محیط زندگی‌شان تهیه شده از آن اطلاعی یابند، به طور یقین اگر نتوان آن را در اجراء موفق دانست، می‌توان گفت مشکلات زیادی در اجراء پیش رو خواهد داشت" (تشکر، ۱۳۷۹: ۷).

"به طور کلی نظام برنامه ریزی شهری ارتباط مستقیم با نظام حکومتی و حوزه فرادست خود دارد و قاعده‌تاً نمی‌تواند به عنوان یک جزء سیستم مستقل از کل سیستم عمل کند. این ارتباط با توجه به مبانی رویکرد سیستمی که بر اصل کل نگری و تحلیل ارتباطات درونی و بیرونی سیستم شهری شکل گرفته است، برنامه ریزی برای هر شهر را بخش کوچکی از کل فرایند برنامه ریزی به حساب می‌آورد که تابع نیروها و تصمیماتی است که در شکل گیری ساختار و عملکرد شهر دخالت داشته‌اند. تأثیر سطوح مختلف برنامه ریزی در همه کشورها از موضوعات اساسی برنامه ریزی است و در کشورهای جهان سوم از ضروریات اصلی است زیرا وجود مسائلی چون رشد سریع جمعیت، مهاجرت‌های روستا به شهر و کلان شهرها، بی ثباتی نظام سیاسی - اداری و بحرانهای مالی، وجود ساختارهای چندگانه اقتصادی (ستی، صنعتی) و ضعف نهادهای برنامه ریزی جملگی در نظام برنامه ریزی شهری تأثیر می‌گذارند، بدون آنکه این نظام به تنهایی قادر به بررسی، تحلیل و یا تعیین تکلیف برای آنها باشد. به عبارتی برنامه ریزی شهری صرفاً موضوعی علمی و فنی مستقل نیست که به تنهایی قابل بررسی باشد بلکه به دلیل وابستگی شدید به شرایط سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و کالبدی و بسترهاش شکل گرفته آن، ناگزیر از تعیین حوزه‌های فرادست شهری است" (احمدیان، ۱۳۸۲: ۱۶).

"تمترکزگرائی که عامل شکل گیری بوروکراسی ناتوان و گسترش در ایران بوده موجب مشارکت کمتر افراد و گروههای داوطلبانه در روند توسعه شده است" (آزاد ارمکی، ۱۳۷۹: ۱۴۷). نظام برنامه ریزی در ایران همانطور که گفته شد

به دلیل خاصیت تمرکزگرایی خود و دیدگاه بخشی در تدوین برنامه‌ها و بودجه ریزی‌ها همانند زنجیره‌ای گستره عمل می‌کند که این امر باعث بخشی عمل کردن سازمانها، نهادها و وزارت‌خانه‌ها براساس اهداف سازمانی خود شده است. عدم هماهنگی در تدوین اهداف و برنامه‌ها میان بخشها در برخی مواقع باعث تضاد اهداف و برنامه‌ها و در نهایت مشکلات در اجراء یا پس از اجراء شده است. شهرها به عنوان کانون تمدن انسانی و مکان اصلی شکل‌گیری تظاهرات اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی در قالب اهداف و برنامه‌های هیچ کدام از این سازمانها به تنهایی نمی‌تواند مورد بحث و بررسی قرار گیرد.(در گیر بودن مدیریت شهری در بین حدود ۲۶ دستگاه محلی) بر این اساس توجه به شهر و برنامه ریزی برای آن در قالب دیدگاهی جامع، سیستمی و کل نگر باید مورد بررسی قرار گیرد. دیدن شهر به صورتی هماهنگ با منطقه و کشور و در سطوح محلی، منطقه‌ای، ملی و حتی بین‌المللی لازمه برنامه ریزی برای شهر و طرح ریزی برای آن است. اثرات نظام برنامه ریزی متصرکر و ساختار عمودی و بخشی مدیریت در کشور را در برنامه ریزی برای شهرها و ناکارآمدی طرحهای توسعه شهری در فرایند توسعه موزون شهرها می‌توان در قالب موارد زیر مورد بررسی قرار داد:

- ۱- نبود طرح آمایش سرزمین در مقیاس کشوری و منطقه‌ای مصوب و دارای اعتبار قانونی و ارزش اجرائی مورد پذیرش همه سازمانها، نهادها و وزارت خانه‌ها.
- ۲- عدم هماهنگی بین نظام برنامه ریزی کلان در سطوح ملی (برنامه ریزی بخشی، حاکمیت دیدگاه اقتصادی) با برنامه‌ها و سیاستهای کلان توسعه شهری و طرحهای توسعه شهری(با دیدگاه اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و ... و ماهیت فرابخشی و بین بخشی).
- ۳- نظام برنامه ریزی متصرکز در کشور، نبود سازمانهای برنامه ریزی منطقه‌ای و محلی، عدم هماهنگی و انطباق طرحهای که توسط مراجع ملی تهیه و تصویب می‌شود با اولویتهای، توانمندیها و استعدادها و نیازهای منطقه‌ای و محلی مردم.
- ۴- حاکم نبودن نگرش سیستمی در نظام برنامه ریزی کشور.
- ۵- نبود یک سازمان و متولی خاص برای هدایت برنامه ریزی در مقیاس ملی و منطقه‌ای تا مقیاس ناحیه‌ای و شهری دارای چارت مشخص و ماهیت میان بخشی.
- ۶- تعدد نهادها و سازمانهای دخیل در امور شهری و منطقه‌ای (سازمان مدیریت و برنامه ریزی، وزارت مسکن و شهرسازی، وزارت کشور، جهادکشاورزی، سازمان حفاظت محیط زیست، میراث فرهنگی، اوقاف و چندین سازمان دیگر) و عدم هماهنگی و همکاری بین آنها به دلیل ماهیت بخشی برنامه‌ها و در بسیاری موارد تضاد در اهداف و رویکردها میان این سازمانها که در بسیاری از موارد باعث معطل ماندن برنامه‌ها و اجرائی نشدن طرحها و برنامه‌ها می‌گردد.
- ۷- مشخص نبودن متولی طرحها و برنامه‌ها در سطوح ملی و منطقه‌ای همانند طرحهای جامع ناحیه‌ای و طرحهای جامع شهرستان که در چند ساله اخیر به رغم تهیه آنها به عنوان طرحهای بالا دست، به دلیل نداشتن متولی خاص و تعریف نشدن جایگاه قانونی آنها به طور مشخص در قفسه‌ها و بایگانی استناد سازمانهای تهیه کننده باقی مانده‌اند.

۸- عدم وجود مدیریت محلی یا حکومت محلی به عنوان هماهنگ کننده طرحها و برنامه‌های سازمانهای مسئول و دخیل در امور توسعه شهری.

"به کار گیری سیاست عدم تمرکز از طرق زیرمی تواند در روند توسعه موثر واقع شود: میان مشارکت کنندگان و نیروهای دولتی رابطه متقابل ایجاد کند، امکانات و تواناییهای محلی در جهت برنامه ریزی توسعه منطقه‌ای و ناحیه‌ای و انعطاف در سطوح متعدد جامعه ایجاد کند، سیاست عدم تمرکز موجب تعادل میان رهبری سنتی و دولتی می‌شود" (آزاد ارمکی، ۱۳۷۹: ۱۴۷).

محتوای طرح‌های توسعه شهری

به دنبال تغییر و تحولات در اوضاع اجتماعی و اقتصادی از دهه ۱۳۰۰ به بعد و دنبال کردن جریان توسعه و فرایند آن بر پایه توسعه صنعتی و گسترش خدمات، شهرها نیز توسعه سریعی را به خود پذیرفتند. همان طور که عنوان شد نمود مسائل و مشکلات شهری از دهه ۱۳۴۰ به بعد در کشور و ناهنجاریهای موجود در نظام شهرنشینی و شهرسازی در کشور مسئولان امر را بر آن داشت تا برای سرو سامان دادن به این ناهنجاریها و بی‌نظمی‌ها اقداماتی را در چارچوب برنامه ریزی شهری و الگوی طرح‌های جامع سر لوحه خود قرار دهند.

جدول شماره (۱) نشان دهنده گسترش شهرنشینی و همچنین افزایش تعداد شهرها می‌باشد. این امر ضرورت توجه به شهرها و شهرنشینی به عنوان شکل غالب زیست در کشور و برنامه ریزی در جهت نظم بخشیدن به توسعه آنها را برای جلوگیری از بروز ناهنجاریهای کالبدی، اجتماعی، اقتصادی و مانند آن را بیش از پیش ضروری می‌سازد.

تا به امروز حدود چهار دهه از تهیه اولین طرح‌های شهری در قالب طرح‌های جامع می‌گذرد اما به رغم هدف این طرح‌ها که عبارت بود از جلوگیری توسعه ناموزون و ناهنجار شهرها و ارائه راهکارها جهت نظم بخشیدن به توسعه‌های شهری، این طرحها نتوانستند به طور کامل به اهداف خود دست پیدا کنند؛ گوینکه نمی‌توان از این واقعیت نیز چشم پوشی کرد که این طرحها نقاط مثبت فراوانی نیز در خود داشتند.

جدول ۱- روند تغییرات جمعیت شهری و تعداد شهرها از سال ۱۳۷۹-۱۳۸۰

سال	کل جمعیت کشور (به میلیون نفر)	تعداد شهرها	جمعیت شهرنشی (به میلیون نفر)	درصد جمعیت شهری
۱۲۷۹	۹/۸۶	۹۹	۲/۳	۲۰/۶
۱۳۳۵	۱۸/۵	۱۹۹	۶	۳۱/۴
۱۳۴۵	۲۴/۵	۲۷۱	۹/۸	۳۸/۷
۱۳۵۵	۳۴	۳۷۳	۱۵/۹	۴۶/۱
۱۳۶۵	۴۹	۴۹۶	۲۶/۸	۵۴/۳
۱۳۷۰	۵۹	۵۱۴	۳۱/۸	۵۷

۶۱/۳	۳۶/۷	۶۱۷	۶۰	۱۳۷۵
۶۵/۶	۴۲	۸۸۹	۶۴	۱۳۸۰

ماخذ: رهنمایی، ۱۳۸۳: ۲۸

بر اساس اطلاعات اخذ شده از وزارت مسکن و شهرسازی تعداد شهرهای دارای طرح جامع مصوب تا پایان شهریور ۱۳۸۳ تعداد ۳۲۲ طرح می باشد . البته این تعداد جدای از طرحهای هادی شهری که توسط وزارت کشور برای شهرهای زیر ۵۰۰۰۰ نفر تهیه می شود و همچنین طرحهای جامع شهرستان و طرحهای منطقه ای است. این آمار اهمیت برنامه ریزی و طرح ریزی برای شهرها و ارزیابی اقدامات گذشته در جهت اصلاح نارسايهها را ضروری می سازد.

مشکلات و نارسايهای طرحهای جامع را به لحاظ محتوای می توان در سه بخش اساسی مورد بررسی و دقت نظر قرار داد:

۱- محتوی و مفهوم طرحهای جامع -۲- فرایند بررسی و تصویب -۳- نحوه اجراء و سازمان اجرائی

هر کدام از این موارد به صورت یک سیستم و نظام پیوسته در یکدیگر تاثیر می گذارند. شناخت دلایل ناکارآمدی طرحهای جامع نیازمند شناخت نارسايهای این سه بخش و اصلاح آنهاست.

الف: در ارتباط با نارسايهها و مشکلات مربوط به محتوای طرحهای توسعه شهری به موارد زیر می توان اشاره کرد:

۱- بومی نشدن محتوای این طرحها و عدم انطباق محتوی و ساختار این طرحها با ویژگیهای شهرنشینی و شهرسازی ایران با توجه به ویژگیهای جغرافیایی، اجتماعی و اقتصادی متفاوت شهرهای مناطق مختلف ایران . چرا که مسائل و مشکلات و معضلات هر شهری می تواند با شهرهای نواحی دیگر تفاوت داشته باشد. لذا راه حلها و راهبردهای متفاوتی بسته به اولویت بندی مشکلات و نیازها را می طلبد.(وجود شرح خدمات یکسان و یکنواخت برای تمامی شهرها)

۲- عدم شناخت کافی محتوای طرحها نسبت به ماهیت پیچیده شهرها به خصوص در جهان سوم و ایران با رشد سریع جمعیتی، مهاجرتهای روستا- شهری، عدم ثبات سیاسی ، اقتصادی، مشکلات مدیریتی و مانند آن.

۳- پیروی طرحها از مدل پوزیتیویستی (شناخت / تحلیل / طرح) و بر پایه نظریات پاتریک گدس. در واقع تأکید مطالعات بر محصول آنها به عنوان یک طرح کالبدی به جای تأکید بر فرایند شهرسازی و یا به عبارت دیگر پیروی طرحها از مدل برنامه ریزی خطی به جای مدل برنامه ریزی چرخه ای(نقل به مفهوم از سعید نیا و مهدی زاده، ۱۳۸۲)

۴- تأکید طرحها بر جنبه های کالبدی در تهیه طرحها و عدم توجه به ابعاد اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی محیط شهری و ترکیب اهداف کالبدی با اهداف اجتماعی، اقتصادی و محیطی.

۵- شرح خدمات واحد برای سه نوع بافت قدیم، بافت در حال توسعه و بافت حاشیه ای.

ب: مسائل و مشکلات طرحها در بعد فرایند بررسی و تصویب طرحها در جنبه های زیر می تواند مورد بررسی قرار گیرد:

۱- طولانی بودن فرایند بررسی و تصویب طرحهای شهری تا ابلاغ آنها به سازمان اجرائی که در اکثر موارد به دلیل تعدد مراجع حدود ۳ الی ۴ سال طول می کشد که با توجه به روند توسعه شهرنشینی در کشور و پیامدهای ناشی از آن، عملاً باعث فرسودگی محتوای مستندات طرح جامع به سبب تغییرات در کاربریها، جریان ساخت و ساز در شهرها و جریان توسعه شهری می شود.

۲- عدم ارتباط و هماهنگی بین فرایند تهیه، بررسی و تصویب طرحهای جامع شهری با فرایند اجراء و سازمان اجرائی آنها. به طوری که سازمان اجرائی و نهادها و سازمانهای دخیل در امر توسعه شهری، نهادهای تخصصی محلی و مردم هیچگونه نقشی در تهیه، بررسی و تصویب طرحها ندارند و فقط در زمان اجراء به حضور آنها اهمیت داده می‌شود.

ج: مسائل و مشکلات مربوط به نحوه اجراء و سازمان اجرائی که جدای از محتواهای طرحهای جامع و نحوه بررسی و تصویب طرحها نمی‌تواند مورد بررسی قرار گیرد:

۱- عدم مشارکت مردم به عنوان کسانی که قرار است پیشنهادهای طرح به طور مستقیم بر زندگی آنها اثر بگذارد در فرایند تهیه برنامه‌ها و بررسی و تصویب آنها، باعث توجیه نشدن مردم نسبت به اهداف طرح و محتواهای آن و تهیه طرح بر اساس زمینه فکری مشاور و کارفرما و تهیه شدن طرح بدون توجه به نیازها، خواسته‌ها و اولویتهای مردم می‌شود که این موارد باعث مشارکت کمتر مردم در فرایند اجرای طرحها و برنامه‌ها می‌شود. به خصوص اگر این نکته را مدنظر قرار دهیم که قسمت عمده‌ای از هزینه‌های اجرائی طرح به طور مستقیم و غیرمستقیم توسط مردم پرداخت می‌شود، موضوع مشارکت مردم در اجراء ملموس تر می‌شود.(به عنوان مثال در تهیه طرح جامع سبزوار بر اساس نظر مشاور ۶۸ درصد هزینه‌های اجرای طرح بر عهده مردم گذاشته شده در حالیکه در روند تهیه و بررسی طرح، جای مردم و نمایندگان آنها خالی است)

۲- عدم مشارکت سازمان اجرائی طرح و نهادهای دخیل در امور توسعه شهری در فرایند تهیه و بررسی طرحها و در نتیجه تهیه طرح بدون توجه به امکانات و تواناییها و اولویتهای آنها از بعد مالی، فی، اهداف و برنامه‌ها که باعث عدم اجراء بسیاری از پیشنهادهایی طرح جامع می‌شود.

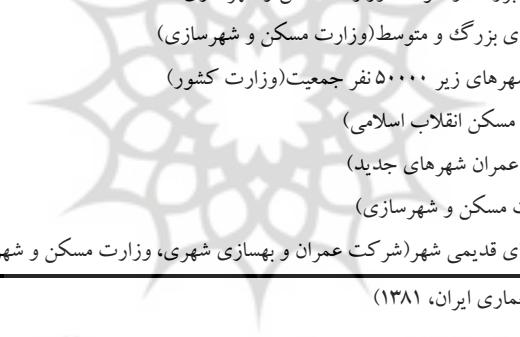
۳- نبود مدیریت یکپارچه و واحد شهری در اجرای طرحهای شهری در جهت هماهنگی بین برنامه‌های سازمانها و نهادهای مسئول در امور شهری با مصوبات و مقررات طرح جامع و الزام آنان به رعایت پیشنهادهای طرح جامع و نظارت آن بر اجرای مصوبات طرح جامع.

۴- وجود نارساییها در قوانین و مقررات شهرسازی همانند قوانین مربوط به مالکیت عمومی و خصوصی و یا ابعام در قوانین و تناقض در قوانین و مقررات در مسائل مختلف همانند اراضی شهری و مانند آن.

جدول ۲- سلسله مراتب برنامه ریزی فضائی در ایران

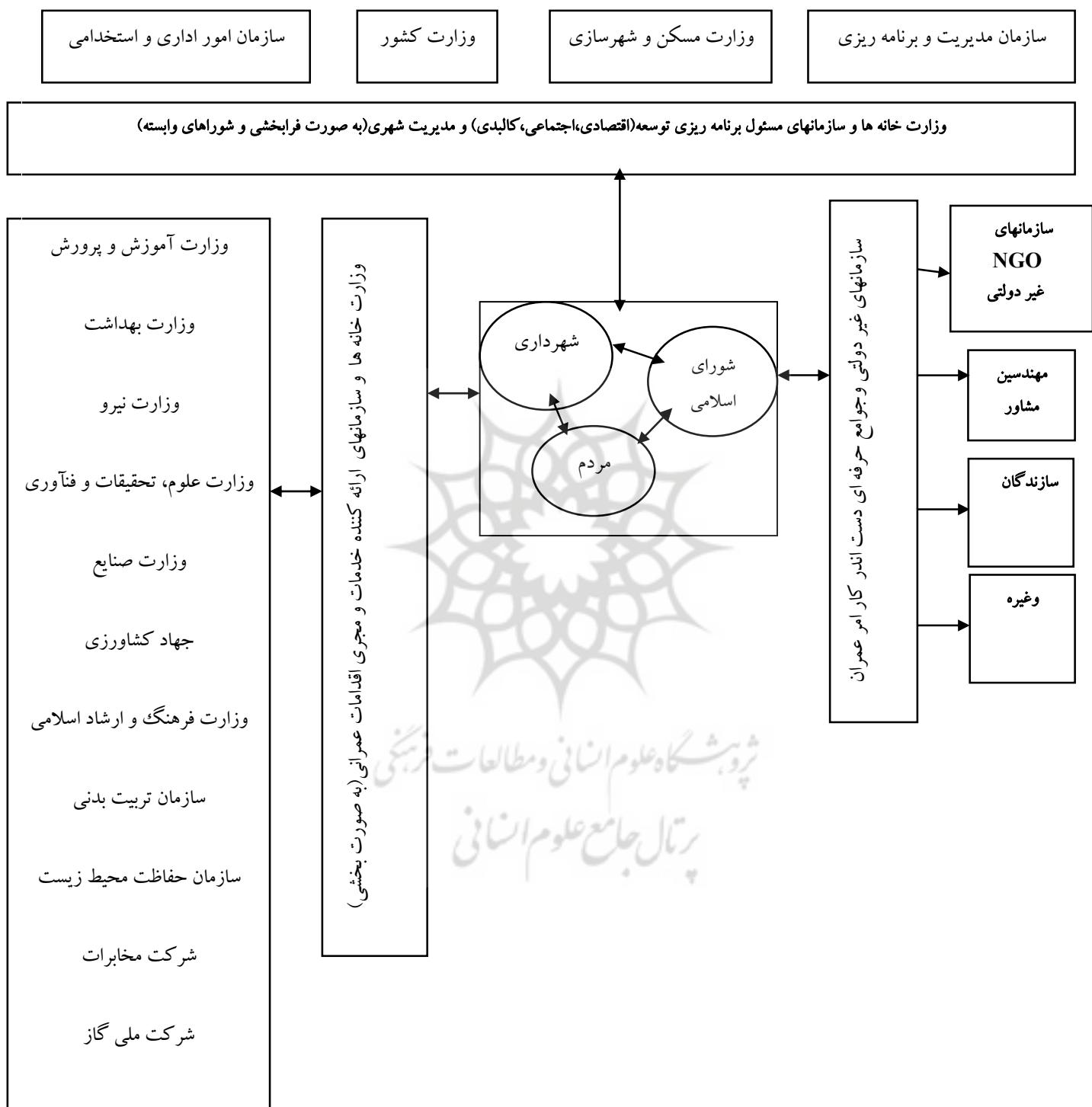
سطح ملی	
-	- برنامه‌های پنج ساله اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی (سازمان مدیریت و برنامه ریزی) - طرح کالبدی ملی (وزارت مسکن و شهرسازی) - طرح آمایش سرزمین (سازمان مدیریت و برنامه ریزی) - قوانین مصوب مجلس شورای اسلامی، هیات وزیران و دستورالعملهای مصوب شورای عالی شهرسازی و معماری. - طرحهای جامع موردنی از قبیل طرح جامع کشاورزی، طرح جامع فرودگاهها، طرح جامع بنادر و ...
سطح یک	
-	- طرحهای منطقه‌ای (وزارت مسکن و شهرسازی) که از سال ۱۳۷۲ آغاز شده است. - طرحهای منطقه‌ای استانی (سازمان مدیریت و برنامه ریزی)
-	- طرح جامع ناحیه‌ای یا شهرستان (وزارت مسکن و شهرسازی) که تهیه آنها از سال ۱۳۷۰ شروع شده و تا کنون ۴۰ طرح به تصویب رسیده است. - طرح مجموعه شهری برای کلان شهرها (وزارت مسکن و شهرسازی) که در دست تهیه هستند.
-	- طرح ناحیه‌ای
-	- طرحهای جامع برای شهرهای بزرگ و متوسط (وزارت مسکن و شهرسازی) - طرحهای تفصیلی برای شهرهای بزرگ و متوسط (وزارت مسکن و شهرسازی) - طرحهای هادی شهری برای شهرهای زیر ۵۰۰۰۰ نفر جمعیت (وزارت کشور) - طرحهای هادی روستایی (بنیاد مسکن انقلاب اسلامی) - طرح شهرهای جدید (شرکت عمران شهرهای جدید) - طرح آماده سازی شهر (وزارت مسکن و شهرسازی) - طرح بهسازی و نوسازی بافت‌های قدیمی شهر (شرکت عمران و بهسازی شهری، وزارت مسکن و شهرسازی)
-	- سطح محلی
-	- سطح چهار

ماخذ: مرکز مطالعات و تحقیقات شهرسازی و معماری ایران، (۱۳۸۱)



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

نمودار ۱ - فقدان ارتباط میان مراحل برنامه ریزی، تهیه طرح، اجراء و مدیریت



ماخذ: سعیدی رضوانی و دیگران، ساختار مدیریت شهری در ایران: امکان سنجی واگذاری وظایف جدید به شهرداریها، (۱۴۰، ۱۳۸۰)

نتیجه‌گیری و پیشنهادها

تغییرات سریع نظام سکونتی در کشور و گسترش روز افزون شهرنشینی و تأثیرپذیری شهرها از تحولات ملی، بین المللی و جهانی و به ویژه طرح بخشهای مربوط به جهانی شدن و جایگاه شهرها در این فرایند و همچنین نارسانیهای موجود در نظام فعلی شهرسازی و برنامه ریزی شهری در کشور، نیاز به برخورد سیستمی و جامع با مقوله شهر و برنامه ریزی شهری می‌باشیم. بولدینگ نظریه پرداز آمریکائی شهرها را به عنوان پیچیده ترین سطح سیستمها بعد از سیستم‌های ذهنی می‌داند. بر این اساس در ک تحولات و فرایندهای مربوط به شهر و شهرسازی نیازمند واقعگرایی در تدوین اهداف و برنامه‌ها در مقیاس ملی، منطقه‌ای و محلی و پرهیز از ارائه طرحهای خیالی و آرمانی جهت هماهنگ کردن شهرنشینی با شهرسازی در کشور و جلوگیری از بروز ناهنجاریها و نابسامانی‌ها در محیط شهری است. چرا که آنچه که تاکنون در کشور اتفاق افتاده تقدم شهرنشینی بر شهرسازی و دنباله روی طرحهای شهری از فرایندهای شهرنشینی برای کاهش مشکلات بوده است. بر این اساس به نظر می‌رسد راهکارهای زیر می‌توانند در جهت بهبود برنامه ریزیها برای محیط شهری مؤثر باشد:

۱- ترسیم سیاستهای کلان دولت در زمینه آمایشی به عنوان خط مشی اصلی توسعه کلان کشور و به عنوان طرحهای بالادست برای تمامی سطوح برنامه ریزی‌ها و سازمانها و نهادهای مسئول و ایجاد سازوکارهای قانونی برای اجرائی شدن آن.

۲- اصلاح نظام برنامه ریزی کشور از روند مرکز و برنامه ریزی بالا به پایین به نظام غیر مرکز و پایین به بالا در جهت ایجاد سازوکارهای مشارکت مردم، نهادهای محلی و متخصصان در تهیه و اجرای طرحها به جهت آشنائی مسئولین محلی و مردم با ویژگیهای محیطی، نیازمندیها، توانمندیها و اولویتها و دادن اختیارات قانونی به شورای اسلامی شهر به عنوان دولت محلی در جهت برنامه ریزیهای محلی و نظارت بر آنها. به عنوان مثال در جهت نظام برنامه ریزی غیر مرکز در کشور می‌توان تمهداتی اندیشید تا قوانین در سطح ملی به تصویب مراجع قانون گذاری برسد ولی در تهیه آین نامه‌های اجرائی یا دستورالعملها، مراجع محلی (مانند شورای شهر و شهرداری) به دلیل داشتن اشراف به شرایط هر شهر، پیش‌نویس آین نامه‌ها را تهیه و به مراجع مرکز ارسال کنند تا پس از کارشناسی و تقسیم‌بندی کشور از حیث مشترکات اقتصادی، اجتماعی و مانند آن آین نامه‌های اجرائی با توجه به شرایط واقعی شهرها تهیه شوند.

۳- توجه به تمرکز زدایی در جهت مشارکت مردم در مراحل تهیه و بررسی طرح، به دلیل نقش مؤثر مشارکت مردم در واقعگرایی تدوین اهداف و قابلیتهای اجرائی آن. به عبارت صحیح تر توجه به شهرسازی به عنوان یک مدل مدیریتی و مشارکتی و نه به عنوان یک مدل ریاضی و یا عمران. مدیریت توسعه مناسب با همکاری و مشارکت مردم تنها در جایی می‌تواند صورت گیرد که هر شخصی کوچکترین تعلق یا مسئولیت برای زندگی خویش احساس می‌کند. در واقع مدیریت شهری برای رفع مشکلات و دستیابی به اهداف چاره‌ای جز مشارکت گستردگی به ویژه در تصمیمات مهم ندارد. از این رو لازم است ملازمات سیاسی و حقوقی مربوط به مشارکت گستردگی همگان فراهم شود. تمرکز زدایی یکی از ساز و

کارهای زمینه ساز برای مشارکت است زیرا موجب تحرک، مسئولیت پذیری و هم افزائی بیشتر برای تصمیم گیری و اجرای بهتر می‌شود.

۴- لزوم همکاری بین وزارت مسکن و شهرسازی، مشاور و شهرداری در جریان برنامه ریزی و تهیه طرح جامع و مطالعات آن. برنامه ریزی شهری در رویکردهای جدید فرایندی مستمر است که با تهیه طرح به اتمام نمی‌رسد بلکه اجرا و مدیریت تغییرات محیطی نیز بر عهده برنامه ریزان گذاشته شده است.

۵- وجود سلسله مراتبی از سطوح برنامه ریزی به طوری که سطح بالای برنامه ریزی، برنامه ریزی سطوح پایین را هدایت کند و خود با برنامه ریزی سطوح پایین محدود شود. به عبارتی بهتر پیروی از الگوی ساختاری- راهبردی در جهت مدیریت تغییرات که شامل سه سطح برنامه ریزی می‌باشد:

الف: تهیه طرح (برنامه) ساختاری- راهبردی در مقیاس کلان با دیدگاه سیاستگذاری بلند مدت و فرآگیر؛

ب: تهیه برنامه‌ها و طرحهای محلی با دیدگاه سیاستگذاری اجرائی برای بخشی از شهر یا تمامی سطح شهر؛

ج: تهیه طرحهای موضوعی و موضوعی برای موضوعات خاص و نواحی ویژه از شهر که نیاز به برنامه ریزی عملیاتی و اجرائی خاص دارند.

وظایف طرحهای ساختاری- راهبردی شامل موارد زیر می‌شود:

۱- تلفیق سیاستهای ملی و منطقه‌ای؛

۲- تعیین خط مشی‌های عمومی توسعه؛

۳- ارائه پیشنهادهای کلی در مورد نظرارت بر توسعه؛

۴- شناسائی محدوده‌هایی از شهر که به مداخله مقام تصویب کننده نیاز دارند؛

۵- تشکیل بنیادهای برنامه ریزی برای تهیه طرحهای محدوده عمل؛

۶- تشکیل کمیته هماهنگی با نهادهای جمعی؛

۷- سیاستگذاری در مورد مناطق شهر از جمله مرکز شهر؛

۸- تدوین خط مشی حمل و نقل شهری.

در چارچوب طرح ساختاری- راهبردی که الگوی کلی ساختار و سازمان کالبدی شهر را شکل می‌دهد، دهها تقسیم بندی دیگر نیز صورت می‌گیرد: محدوده تاریخی، فرهنگی، مناظر و فضاهای طبیعی، محدوده‌های روستا شهری، محدوده مراکز شهری، صنعتی و یا هر نوع محدوده کارکردی دیگر مشخص شده و اولویت برنامه ریزی عمل و سیاست برخورد با آنها تعیین و ارائه می‌شود. بنابراین در طرحهای ساختاری- راهبردی محدوده‌های مختلف بخشهای شهری جنبه کاربردی یافته و طرحهای عمل برای طراحی شهری و اقدامات عمرانی به صورت راه حل‌های بدیل مورد ارزیابی و بررسی قرار گرفته و در حقیقت به عنوان راهبرد و راهنمای شهرسازی در اختیار نهادهای شهرسازی و شهرداری قرار می‌گیرند تا بر حسب ضرورتها و فوریتهای شهری در کوتاه مدت طرحها و برنامه‌های اجرائی به فراخور خصوصیات آنها تهیه شود.

این سطوح به خصوص با توجه به محدودیت منابع سازمان اجرائی طرح در ایران و همچنین تعدد نیازها و مشکلات می‌تواند بسیار مفید باشد؛ چرا که در این صورت هر شهری بر اساس اولویتهای خاص خود در برخورد با مشکلات و مسائل می‌تواند به برنامه ریزی و اجرا با توجه به توانمندیهای مالی و فنی خود اقدام نماید.

منابع و مأخذ

- ۱- احمدیان، رضا، (۱۳۸۳) الگوی ساختاری- راهبردی، نگرشی جدیدی در برنامه ریزی شهری، ماهنامه شهرداریها، سال ششم، شماره ۶۶.
- ۲- احمدیان، رضا، (۱۳۸۲) طرحهای توسعه شهری، ناکارآمد و تحقق ناپذیر، ماهنامه شهرداریها، سال پنجم، شماره ۵۰.
- ۳- آزاد ارمکی، تقی، (۱۳۷۹) اندیشه نوسازی در ایران، انتشارات دانشگاه تهران.
- ۴- اسدی، ایرج، (۱۳۸۰) نقد مبانی نظری طرحهای جامع شهری، رساله کارشناسی ارشد، رشته شهرسازی، دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران.
- ۵- تشکر، زهرا، (۱۳۷۹) طرحهای توسعه شهری؛ ناکارآمدی در اجراء، ماهنامه شهرداریها، سال اول، شماره ۱۲.
- ۶- رضائیان، راحله، (۱۳۸۳) علل عدم تحقق طرحهای شهری در مرحله اجراء(نمونه موردی، طرح جامع قائمشهر)، رساله کارشناسی ارشد، رشته شهرسازی، دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران.
- ۷- رهنمائی، محمد تقی و فاطمه شاه حسینی، (۱۳۸۳) فرآیند برنامه ریزی شهری ایران، سمت.
- ۸- سعید نیا، احمد، (۱۳۷۴) اندیشه‌های خام شهرسازی، هنرهای زیبا، شماره اول.
- ۹- سعید نیا، احمد، (۱۳۸۲) مفاهیم و محتواهای طرحهای ساختاری- راهبردی، آبادی، سال سیزدهم ، شماره ۳۹.
- ۱۰- سعیدی رضوانی، نوید و غلامرضا کاظمیان، (۱۳۸۰) امکان سنگی واگذاری وظایف جدید به شهرداریها، سازمان شهرداریهای کشور.
- ۱۱- سعید نیا، احمد، (۱۳۸۲) کتاب سبز شهرداریها، جلد پنجم، طرحهای شهری در ایران، سازمان شهرداریهای کشور، چاپ دوم.
- ۱۲- غمامی، مجید، (۱۳۷۱) بررسی و نقد اجمالی طرحهای جامع شهری، آبادی، سال دوم، شماره ۷.
- ۱۳- مطالعات راهبردی- تطبیقی شهرهای جهان، شرکت پردازش و برنامه ریزی شهری، ۱۳۸۲.
- ۱۴- مهدیزاده، جواد، (۱۳۸۲) برنامه ریزی راهبردی توسعه شهری، مرکز تحقیقات شهرسازی و معماری ایران.
- ۱۵- مهندسین مشاور شارمند، (۱۳۸۲) شیوه‌های تحقق طرحهای توسعه شهری در ایران، جلد اول، سازمان شهرداریهای کشور، چاپ دوم.
- 16- Sutcliffe, (1980) Anthony, the rise of modern urban planning 1800-1914, mansell, London.
- 17-Chapin.J.R.F.Stuart, (1965) Urban land use planning, university of Illinois press, Urbana.