

# تجربه تربیتی کدام پدر؟!

مقدمه

این تجربه تربیتی را خانم اعظم علیجانی مری تربیتی آق فلاحی گرجیان ارسال داشته‌اند. اینسان اظهار داشته‌اند که نجابت این مشکل توسط مری سخت کوش و دلسوز زنده‌باد مخصوصه بندپوری‌گیری می‌شود اما درینما که آن خوب بار سفرست و به لفای دوست شناخت، بیاد آن غریز از دسته رفته گرامی باشد. مجله تربیت فوت جانسون این مری نیزه و معلم مهران و نلاشگر و عاشق را به حانواده گرامی و همسنگران همدلش تسلیت من گوید.

شما خانم پرورشی جدید ما هستید؟ گفتم بله لیلی جون من نا حدی در جریان قضیه زندگی و محیط خانوادگی ات فرار گرفتم اما از تو می‌خواهم که آرام باش و خوب به حرفاهاش گوش کنی تا مشکلات حل بشود و ما هم چون تورا خیلی دوست داریم از تو می‌خواهیم که با صبر و حوصله با ما همکاری کنی. گوش کن دخترم تودختر بزرگی شده‌ای و باید خیلی از حرفاها را بشنوی. اما در این میان ما به تو کمک می‌کنیم به آن حرفاها که به واقعیت نزدیکتر است گوش بدھی و بعد فضاآوت کنی، کمی آرام باش. و با اطلاعاتی که از قبل بدست آورده بودم، با به دنبای بر مسئله لیلی گذاشتم.

علی در حدود سیزده سال پیش، با وجود داشتن زن و سه فرزند با زنی دیگر به نام خدیجه آشنا و سپس غیر رسمی ازدواج می‌نماید، حاصل این ازدواج بعد از یک سال فرزندی دختر می‌شود. با این که نوزاد هنوز یکی دو ماہ بیشتر نداشت، این دو به دلیل اختلاف نظر از هم جدا می‌شوند. مادر از شهر خود به شهری دیگر رفته و ازدواج می‌کند و پدر هم با نگهداری دخترش در نزد خود به زندگی سابق خویش ادامه می‌دهد. مردی به نام رحمت در خانه علی برای مدتی به کاربنایی

بعد از این که پدرش داسان زندگی او را برای من و مدیر در کتابخانه مدرسه تعریف کرد، تصمیم گرفتم که او را بنا به اصرار پدرش جهت دیدار با او و برادر ناتی اش به کتابخانه بیاورم.

سر کلاسشن رفتم و با اجازه معلم شم، با بردن نامش او را برای اولین بار در انتهای کلاس در حالی که چشمانش از گریه سرخ شده بود و همزمان با اشک ریختن مشغول دادن امتحان خوشبویسی بود، دیدم. دستها و قسمتی از روپوشش جوهری شده بود، وقتی چشمش به من افتاد، با اضطراب و دلهره تمام فهمید که با او کار دارم، از کلاس بیرون آمدم، مرتب می‌برمید خانم چی شده؟ چیزی شده؟ چیزی شده؟ چکارم داری؟ کسی اومده؟ آره می‌دونم، ساعت تفریح برادر ناتی ام را دیدم. بایام اومده؟ بگو کجاست؟ (با لحن تند و خشنی گفت) بایام اومده می‌خواهم بیشمش می‌خوام بیشمش می‌خوام بیشمش از کله اش بکنم!

با حوصله او را آرام کردم و به حیاط مدرسه آوردم تا دریناه آفتاب نیمه جان پاییزی، تنش که در حال لرزیدن بود، آرام بگیرد. گفتم صبر کن لیلی، آرام باش، این چه طرز صحبت کردن است! صبر کن بیشم مرا می‌شناسی؟ گفت: آره....

ناراحتی‌های همسرش، دستخوش بحران و ناراحتی و درگیری شد، بعد از بارها کشمکش در حالی که لیلی هم به کلاس پنجم رسیده بود، برای بار چندم در آخرین ماه پاییز تصمیم به جدایی (طلاق) می‌گیرند و تا روشن شدن حکم دادگاه، شکل عادی زندگی خود را به هم می‌زنند. زهرا خانم با استفاده در یکی از مهدکودکها و سکونت شبانه روزی در آنجا ورحت آفایز گریزان از خانه، آنجا و آنجا همراه با لیلی سرگردان.

در جریان این کشاکش یکی از روزها علی آقا (بادر واقعی لیلی) زن سابق خواش (مادر لیلی) را در خیابان دیده پیش رفته و بعد از مدتی صحبت می‌گویند آیا به عنوان مادر دلت نسی خواهید دخترت را بیینی؟ بیان بین دخترت بزرگ شده و آنها بیان که از اونگهاداری می‌گردند در آستانه جدایی فرار دارند و قرار است اورا پیش خودم برگردانم.

مادر لیلی (خدیجه خانم) با وجودی که نمی‌خواست به خاطرات تلخ گذشته برگردان چاربا اطلاعاتی که علی آقا می‌دهد روی حسن کجکاوی با شاید سانقه عاطله،... روزی در دفتر مدرسه حاضر می‌شود و خودش را مادر واقعی لیلی معرفی می‌کند، در میان بہت وحیرت زیاد مدیرآموزشگاه به مادرخوانده لیلی تلفن می‌زند و با او موضوع پیش آمده را در میان می‌گذارد. اونیز در مقابل می‌گوید که تمام حرفهایی که این خانم می‌زند واقعیت دارد و مادر واقعی لیلی همین است که الان در مدرسه شماست. همه در تعجب اند که بعد از گذشت سه سال، چگونه لیلی را متفااعد کند که دروغها و حرفهای جعلی گذشته را کنار گذارد و اصل موضوع را بینبرد. با صبر و شکیابی مسئولین آموزشگاه بالاخره لیلی را خواسته و کم کم او را در جریان بخشی دیگر از واقعیات زندگی اش فرار می‌دهند.

دخترک با تأثیر شدید همراه با وحشت و با صدایی لرزان در حالی که برایش پذیرفتن این موضوع غیرقابل تصور بود، در بیش همکاران مدرسه خود را پنهان می‌گرد و مرتب موضوع کلچار رفت. با حرفهای دلگرم کننده مادرش و با نگاه به چهره او که سیاهیش نیز عاریه گرفته از صورت او بود ناباورانه خود را در آغوش مادر واقعی خویش انداخت. این صحنه همه کارکنان را متأثر و منقلب ساخت. بعد از آرام شدن هر دو، بجای گفتن حقایق زندگی دست به گفتن یک سری دروغهای ناخوشایند علیه دیگران و به نفع خویش می‌زند و کودک معصوم را از تمام آن چیزهایی که تاکنون قبول نموده. و پذیرفته بود

لیلی بقیه ماجرا را چنین توصیف می‌کند: «تاسال سوم ابتدایی با خانواده علی آقا رفت و آمد داشتم اما وقتی بزرگ شدم دیدم که این مردی که من تا آن زمان به نام عموم صدایش می‌گردم دست به سرو صورتم می‌کشد و هرا نوازش و به بازار می‌بردو برابم خرید می‌کند. از این که اورا برای من دوست پدرم معرفی کردن ناراحت بودم که چرا این مرد نامحرم این قدر به من اظهار لطف می‌کند راستش را بخواهید داشت کم کم از او بدم می‌آمد و ازاو کناره گیری می‌گردم که... روزی رسید که این مرد تحمل نامهربانی های من را از دست داد و مرا به کناری کشاند و برایم ماجرا را تعریف کرد و گفت: دخترم چرا ازمن فرار می‌کنی و کم کم به من فهماند که من پدر اصلی تو هستم و رحمت آقا پدرخوانده نوست. وقتی ازاو پرسیدم پس مادرم کیه؟ به من گفت که هادرت را در گودکی از دست دادی. دنیا روی سرم خراب شد و بعد وقتی این موضوع را با بابا رحمت و هامان زهرا در میان گذاشت، آنها هم به ناچار رضایت به حرف بایا علی ام دادند و چون انتظار پیش آمدن چنین روزی را نداشتند حرفهای اورا نایید گردند و گفتند که هادرت هم در اثر سوختگی از دنیا رفت.»

\* \* \*

بله به این ترتیب بود که لیلی با قسمی از زندگی گذشته خویش آشنا شد، بعد از آن قضیه به نظر می‌رسید که بدر و مادری که از اونگهاداری می‌کند فکر می‌کند تا حدودی به بی ثباتی فرزندداری خود تقریباً رسیده‌اند.

**زندگی آفارحمت با بیماری آسم عصبی که داشت و با**

خانم خویش به زندگی سابق ادامه دهنده شرطی که او هم دست از لجاجت بردارد.

با تصمیم گیری قبلی همراه با مدیر آموزشگاه، روز موعود رسید. مادرخوانده لیلی بدون اطلاع از حضور همسر خود در کتابخانه حاضر شدند. بعد از صحبت‌های زیاد (در حدود سه الی چهار ساعت) باستن تعهد نامه‌ای به خاطر زنده شدن روح بزمده لیلی تصمیم به از سرگیری زندگی خود گرفتند.

لیلی این قربانی معصوم را از سر کلاس صدا زدم. بعد از توجیهات و توضیحات، مزده به هم رسیدن پدر و مادرخوانده اش را به او دادم. دخترک از شادی بال درآورده بود، داخل کتابخانه شد و در حالی که سرور روی آنها را غرق در بوسه می‌گرد، با فتندانی که بر روی میز قرار داشت.

دهان هر دوی آنها را شیرین کرد.  
از آن روز به بعد در رفتارهای لیلی، مشکل عمدۀ ای ملاحظه نگردید. □

دستخوش تشویش و اضطراب می‌سازد کاری که قبلاً پدر نیز مرتكب شده بود.

چند روز بعد از پیش آمدن این قضایا پدر واقعی لیلی در کتابخانه حضور بیدا می‌کند. من با قراری که با لیلی گذاشت او را به کتابخانه دعوت کردم و قرارشده که همه حرفها را گوش بدند و با دلیل و منطق سخنی را که به واقعیت نزدیکتر است پذیرد.

پدر بخشی از جریانات زندگی دخترش (البته در بعضی قسمتها که در آن ذینفع بود) در حضور اعضای سنتاد، بازگو کرد. گفتم لیلی جون ناپدری و نامادری که از تو نگهداری می‌کردند، در آستانه طلاق قرار دارند، پدرت مایل است که ترا پیش خودش ببرد، نظر تو چیه؟

دخترک با همان اضطراب و دلهزه قبلی اش گفت من اصلاً از تو بابا علی خوش نمی‌آید، باشد که ببابا واقعی ام هستی اما من فقط ببابا رحمت و مامان زهرا را دوست دارم. من از موقعی که چشم باز گردم، از اینها محبت دیدم اونا حتی روی من دست دراز نکردند. گفتم: حوب ممکن است اینها از هم جدا بشن آن وقت من خوای چکار کنی؟

لحظه‌های سخت تصمیم گیری بود. تن بی رمق لیلی به زور روی صندلی دوام می‌آورد. مرتب با گفته‌هایش مثل گنجشکی از این شاخه به آن شاخه می‌پرید و دست آخر گفت: هیچی اگه اونسا از هم جدا شن من هم... (خیلی فکراتوی سرش می‌چرخد) هنم از خانه فرار می‌کنم هیچی... و اینجا بود که وظیفه سنگینی را احساس گردیم و اون دادن دست محبتی بود که در دست لیلی قرار بگیرد و به زندگی او گرمی و شبات دهد به این خاطر تصمیم گرفتیم که هر طور شده با پدر و مادرخوانده اش صحبت کنیم و از آنها بخواهیم حال که ۲۰ سال زندگی مشترک و در کنار هم بودن را تحمل کردنده، بعد از این هم به خاطر روح نآرام این دختر زندگی را از سر بگیرند.

وارد عمل شدیم. به اتفاق لیلی به مهد کودکی که مادرخوانده او در آنجا کار می‌کرد رفیم اما هنوزه دقیقه‌ای از صحبت با زهرا خانم نگذشته بود که علی آقا به علت تأخیر ورود لیلی به خانه نگران شده خشمگین و عصبانی از راه رسید و دخترک را با عصبانیت تمام گرفت و به خانه برد. من هم با آنها حرکت کردم، درین راه با دردرس اورا آرام کرده و قشی به خانه شان رسیدیم، با علی آقا به گفتگو نشستیم او با طرح مجموعه اختلافات و مشکلات زندگی خود، راضی شد که با

