

نقش حدیث در غنای ادب فارسی

محمد حسن ناطقی بلخابی *

فرهنگ اسلام بر خاسته از قرآن و احادیث ائمه طاهیرین (ع) است و حدیث پس از قرآن دومین منبع و سرچشمde جوشان معارف اسلام ناب محمدی می باشد.
آغاز شعر فارسی پیش از سده سوم نبوده است. در این منبع استفاده از احادیث وجود نداشته و اگر هم بوده ، کسی که به آن عمل نکرده است.

شعراء پارسی زبان با بهره گیری از قرآن و احادیث مضامین بلند شعری خودشان را آغاز و ادامه دادند، تا بر اصالت و فصاحت کلام خویش بیفزایند.
زبان عربی یکی از فصیح ترین زبان های دنیا بوده است و شعراء پارسی با مراجعته به احادیث، لغت و ادب عرب و استفاده از آنها تلاش کرده اند که فصاحت و بلاغت شعرشان را افزایش داده از هر جهت غنی سازند.

مرحوم فروزان فر، در این مورد گفتنه:

هیچ شک نیست که شعراء پارسی گو نیز غالبا در ضمن تعلم لغت و ادب، کتب حدیث را که بهترین نمونه کلام عربی است خوانده و در حفظ داشته اند و از قدیم ترین عهد مضامین احادیث در شعر پارسی محسوس است.^۱

- اما تاثیرپذیری شاعران از احادیث.^۲
- تاثیر پذیری واژگانی که حافظ آورده است.
 - که هر که عشه دنیا خرید وای به وی نوشته اند بر این دیوان جنت الماوی
 - تاثیر پذیری گزاره.
 - تاثیر پذیری گزارش و ابهام و تلمیح و تاویلی و تطبیقی.

* فارغ التحصیل دوره کارشناسی

باید توجه کرد تأثیر پذیری شاعران از احادیث یکسان نبوده و شدت و ضعف همراه داشته اند.
در بین شعراء پارسی گوی نقش حدیث در اشعار مولانا جلال الدین محمد بلخی بیشتر متبلور است تا
سایرین.

۱ - سوأغاز

۱-۱- بهترین سراغاز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ای نام تو بہترین سر آغاز

ای، باد ته مومنس، وانم

کار گشایی، جوہری

وقتی به آثار کهن شاعران فارسی زبان دقت می کنیم بسیاری از این شاعران نام خداوند را بهترین سرآغاز قرار داده و در آثار خودشان سخن را با نام خداوند شروع کرده اند. چرا؟ زیرا هر کاری که بدون نام خداوند آغاز شود ابتر و ناتمام است کما اینکه که پیامبر (ص) فرموده اند:

٥) «كما أمر ذي، يال، لم يبدأ، فيه بسم الله، فهو انت»

هر امر صاحب شانی که ابتدا و آغاز آن با نام خداوند نشده باشد ابتر و دم بریده خواهد بود.
در بالا به عنوان نمونه از شاعر بزرگ ادب فارسی نظامی گنجوی شعری از آثارش آورده شده
ست که نام خداوند متعال را بهترین سر آغاز کارد، دانسته است.

به نام خداوند جان و خرد
خداوند نام و خداوند جان
به نام خداوند جان آفرین

در دیوان صائب تبریزی، جلد اول هم این چنین آمده است:
اگر نه مگر بسم الله بودی تاج عنوانها نگشتش تا قیامت نو خط شیرازه دیوانها
سعدی نیز که یکی از شعراء کهن ادب فارسی است، غزلیات خوبیش را با نام خداوند چنین آغاز
می‌کند:^۷

۱-۲ - تمهیدیہ

«الحمد لله الذي لا يبلغ مدحه الفائلون ولا يحصى نعماه العادون ولا يودي حقه المجتهدون». ^۱
سپاس خداوندی را که سخنوران از ستودن او عاجزند و حسابگران از شمارش نعمت های او
تاثنویان و تلاش گران از ادای حق او درمانده اند.

سرایندگان شعر فارسی با سرمشک گرفتن از پیشوایان دین بخصوص از امیر سخن حضرت
علی ابن ابی طالب (ع) پس از آغاز کلام با نام او بوصوف نعمت‌های خداوند کریم پرداخته اند، که به
نمونه‌های اشاره می‌شود:

سعدی

چندین هنر در صورت الوان نگار کرد
از بهر عترت نظر هوشیار کرد

آن صانع قدیم که بر فرش کائنات
ترکیب آسمان و طلوع ستارگان
در ادامه فرموده:

هر ببلی که زمزمه بر شاخصار کرد
از غایت کرم ، که نهان آشکار کرد

توحید گوی او نه بنی آدمند و بس
لال است در زبان پلااغت زیان وصف

صورت خوب آفرید و سیرت زیبا
از عظمت ماورای فکرت دانا

اکبر و اعظم خدای عالم و آدم
از همگان بی نیاز و بر همه مشفق

فردوسي ۱۰

حکیم، این جهان را چو دریا نهاد
هر چهار گفتاد کشتنی بر او ساخته
بر انگیخته موج از او تندا باد
همه بادبانها بر افراد خته

۲ - پیامبر(ص)

١-٣ - نعت سیامیر اکرم (ص)

حضرت علی (ع) در نهنج البلاغه از پیامبر اسلام (ص) این گونه تمجید کرده و فرموده اند:

«آخر حة الله من افضل منتاد اعوام الادومنات مغربية».¹¹

خداوند نهاد اصلی وجود او را از بهترین معادن استخراج کرد و نهال وجود او را در اصیل ترین و عزیزترین سرزمین ها کاشت و آبیاری کرد.

شاعران کهنه فارسی از حضرت رسول اکرم (ص) به عنوان شایسته ترین انسان برگزیده روی زمین یاد کرده، کما این که مقام نبوت و رسالت الهی به آن حضرت (ص) ختم یافت و سنگ تمام در این مورد بود که گذاشته شد و نبوت الهی تکمیل گردید و با ولایت علی (ع) و یازده فرزندش تا قیام قیامت ادامه و امتداد خواهد یافت.

سنایی^{۱۲}

همه گفتی چو مصطفی گفتی

تابه حسر ای دل ار ثنا گفتی

فردوسی^{۱۳}

بیارسته هم چو چشم خروس
همان اهل بیت نبی و وصی
به نزد نبی و وصی گیر جای

یکی پهنه کشتی بسان عروس
محمد بد و اندرون با علی
اگر چشم داری به دیگر سرای

مولوی^{۱۴}

نا چه باشد ذات آن روح الامین
چون که صد آمد نود هم پیش ماست
و الضحی نور ضمیر مصطفی

نام احمد چون حصاری شد حصین
نام احمد نام جمله انبیا است
زان سبب فرموده یزدان والضحی

سعدی^{۱۵}

سرو نباشد به اعتدال محمد
لیله اسری، شب وصال محمد

ماه فرو ماند از جمال محمد
وعده دیدار هر کسی به قیامت

۲-۳- فلسفه بعثت

۲-۱- رحمتی برای جهانیان

پیامبر (ص) خود می فرماید:

«انما بعثت رحمة للعالمين»^{۱۶}

همانا برانگیخته شدم تا رحمتی برای جهانیان باشم.
عن ابی الحسن اول (ع):

«قال: بعث الله محمدا رحمة للعالمين في سبع وعشرين من رجب.»^{۱۷}

حضرت علی (ع) می فرماید: خداوند در بیست و هفت رجب محمد (ص) را میعوشت نمود، تا رحمتی برای جهانیان باشد.

فریدالدین عطار با الهام از این احادیث چنین سروده است:

خواجه دنیا و دین، گنج وفا
صدر و بدر هر دو عالم مصطفی
نور عالم رحمة للعالمین
سنایی با استفاده از احادیث و آیه‌ای از قرآن سروده است:
رحمت آب و گل در این عالم رحمتش نام کرده فضل قدم
لقب رحمه للعالمین از طرف خداوند به حضرت رسول اکرم(ص) داده شده است آنجا که قرآن
در سوره انبیاء آیه ۱۰۷ خطاب به پیامبر (ص) فرموده:
«و ما ارسلناك الا رحمة للعالمین»

۲-۲-۲- تعالی اخلاق بشر

پیامبر (ص) در حدیث دیگری فلسفه بعثت خویش را بالاترین اخلاق بشر معرفی می نماید:

«انما بعثت لا تم مكارم الاخلاق»

سنایی در همین زمینه چنین می سراید:

لا در ابروی او ندیده بچشم
خلق او دام جبریل امین
هیچ سایل بخشندی و بخشم
قدر او بام آسمان برین

۲-۳- دو امانت گرانمایه رسول اکرم(ص):

قال رسول الله (ص):

«انی تارک فیکم الثقلین کتاب الله عز و جل - کتاب الله حبل ممدود من السماء الى الارض - و عترتی اهل
بیتی....^{۱۸}

(همانا دو شی گرانقدر در میان شما باقی می گذارم کتاب خدای عزوجل - کتاب خدا رشته ای
است که از آسمان به زمین امتداد یافته - عترتم که اهل بیت هستند.)

شاعر سخن سرای ادب فارسی ، سنایی غزنوی مضمون حدیث را این گونه ترسیم کرده است:

گر همی خواهی چون مهرات بود مهر قبول
مهر حیدر باید با جان برابر داشتن
جز کتاب الله و عترت ز احمد مرسل نماند
یادگار کان قول تا روز محشر داشتن
که فزون بود و قعش از ثقلین
خیره راضی شود بخون حسین

۳ - اهل بیت

۱-۱-پیامبر(ص) کشتنی نجات بشر

پیامبر اکرم (ص) فرموده:

«مثُل أَهْلِ بَيْتِيْ، كَمْثُل سَفِينَةِ نُوحٍ مِنْ رَكَبِهَا نَجَّى وَمِنْ تَحْلُفِ عَنْهَا غَرَقٌ»^{۱۹}

مثُل أَهْلِ بَيْتِيْ مِنْ مثُلِ كَشْتِيْ نُوحٍ (ع) است، هر کس بر آن سوار شود نجات یابد و هر که سر پیچی کند نابود می شود.

جامعه از حوادث و طوفانهای روزگار در امان نبوده اند. چه بسا امته توسط گرداب و طوفان ها غرق شدند، آن هم از جهت این که از سوار شدن بر کشتنی نجات امتناع ورزیده بودند. چنانچه سرگذشت امت های قبیل از اسلام بهترین گواهی بر این مدعی است و امت اسلام نیز مستثنی از این امر نیستند. لذا پیامبر اسلام (ص) طبق روایتی که از فریقین نقل شده، اهل بیت و عترتش را کشتنی نجاه این امت معرفی نموده اند.

شاعران زبان فارسی با الهام از این امر مهم بطوط تلویحی و یا ترجمه در سرودهای خودشان انعکاس داده اند.

مولوی

هم چو کشتنی ام به طوفان ز من
هر که دست اندر زند یابد فتوح

بهر این فرمود پیغمبر که من
ما و اصحابیم چو آن کشتنی نوح
در جای دیگر:

این چنین فرمود آن شاه رسول
که منم کشتنی در این دریای کل
هر ولی را نوح کشتنی بان شناس
صحبت این خلق را طوفان شناس

حافظ:

ورنه طوفان حوادث ببرد بنیادت

حافظ از دست مده دولت این کشتنی نوح

فردوسی:

بیاراسته هم چو چشم خروس
همان اهل بیت نبی و وصی

یکی پهنهن کشتنی بسان عروس
محمد بد و اندرون با علی

۳-۲-پیامبر(ص) شهر و علی(ع) درب آن

رسول اکرم (ص):

«انا مدینة العلم و على بابها فعن اراد العلم فليات الباب.»^{۲۱}

فردوسی:^{۲۲}

که او را به خوبی ستاید رسول
درست این سخن قول پیغمبر است

همی دان علی بود جفت بتول
که من شهر علم علیم درست
سنایی:^{۲۳}

شد مدینه علم را در جوی و پس در وی خرام
چون همی دانی که شهر علم را در، حیدر است
در جای دیگر:

علی از علم و بوتراب از حلم

عطار:^{۲۴}

که جنت را به حق نواب آمد

چنان در شهر دانش باب آمد

مولوی:^{۲۵}

چون شعاعی آفتاب حلم را
تا رسند از تو قشور اندر لباب

چون تو بابی آن مدینه علم را
باز باش ای در بر جویای باب

ناصر خسرو:^{۲۶}

خبر نبود سزای امانتش
تا بر دلت بتأید نور سعادتش

در بود، مر مدینه علم رسول را
گر علم باید بدر شهر علم شو

۳-۳-جوانمردی علی(ع) در کلام پیامبر (ص)

پیامبر (ص) فرموده:^{۲۷}

«لا فتن الا علی لا سيف الا ذوالقار.»

سنایی:

سد اسلام و دستش بود

فرش توحید جان و هستش بود
در مصرع دوم اشاره به حدیث لاقتنی... دارد.

۳-۴-علی (ع) و غدیر

پیامبر (ص) فرمودند:^{۲۸}

«من کنت مولاه فعلی مولاه اللهم وال من والا و عاد من عاده.»

هر کس من مولای او باشم علی مولای اوست. خدایا دوست بدار کسی را که علی را دوست بدارد و دشمن بدار کسی را که علی را دشمن بدارد.

ولایت علی (ع) پس از بعثت رسول اکرم (ص) از اهمیت ویژه ای در اسلام برخوردار بوده است. این امر اهمیتش از آنجا داشته می شود که، خداوند توسط جبرئیل رسولش را مأمور ابلاغ می کند و در صورت عدم ابلاغ ، رسالت او را انجام نگرفته اعلام می دارد.

بعضی افراد مغرض تلاش کرده روز غدیر را انکار کنند، بقول معروف آفتاب را با دو انششت نمی توان پنهان نمود. آفتاب و لایت از پشت ابرها همچنان تابان است.

شاعران ادب پارسی نیز این واقعیت تاریخی و اعتقادی را بدیده انکار ننگریسته و در ایات شعری خودشان به این مساله مهم (ولایت) اشاره کرده و حدیث پیامبر(ص) را که در حضور جمع کثیری از حجاج بیت الله الحرام ایجاد فرموده بودند؛ منعکس نموده اند.

مولوی:^{۲۹}

نام خود وان علی مولی نهاد
ابن عم من ، علی مولای اوست

ز این سبب پیغمبر با اجتهاد
گفت هر کس را منم مولی و دوست

سنایی:^{۳۰}

خدا از بدان نگه دارش
هم وصایت هم ولایت ز احمد و داور کند
تا علی را او ولی بر مهتر و کهتر کند
زینهار از طاعت او گر کسی سر در کند

گفت او را رسول جبارش
ملک الشعراه بهارا:^{۳۱}

داورش خوانده ولی، احمدش خوانده وصی
در غدیر خم خطاب آمد زحق بر مصطفی
گوید آن کاو را منم مولا، علی مولای اوست

سفر

جهان

بزرگ

بزرگ

بزرگ

بزرگ

بزرگ

بزرگ

۳-۵-پیامبر(ص) و حسین(ع)

قال رسول الله (ص):

«انا من حسین و حسین منی». ^{۲۲}

«ان الحسن والحسین سیدا شباب اهل الجنة». ^{۲۳}

امام حسین (ع) و امام حسن (ع) که از ادامه دهندگان ولایت و امامت هستند و وارث حقیقی غدیر اند. سفارش پیامبر(ص) درباره این دو بزرگوار را شعراء از یاد نبرده اند. از جمله بهار به این دو حدیث اشاره دارد.

خود این گفته نبی به گیتی میرهن است

در جای دیگر:

رتبتیش پیدا ز اسرار حسین منی است

به خدا کاین سخن از دو لب پیغمبر است

باز در جای دیگر:

پسر فاطمه، سر خیل جوانان بهشت

که بهشت آیتی از رخ انور اوست

۴ - علم

۴-۱-علم، گمشده مومن

رسول اکرم (ص) فرمودند:

«الحكمة ضالت المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها». ^{۲۴}

(حکمت و دانش گم شده مومن است. اولویت برای آن تملک آن با مومن است هرچه جا یابد

دریافت دارد.)

حضرت علی(ع):

«الحكمة ضالة المؤمن فخذ الحكمـة ولو من أهل النفاق». ^{۲۵}

علم و دانش گمشده مومن است، هر چند نزد منافق باشد به دست آورد.

اسلام روی فraigیری علم و دانش آموزی انسان از بقیه ادیان تاکید فراوان دارد و بی سوادی در جامعه اسلامی لکه ننگ به حساب آمده است.
شعراء زبان و ادب فارسی از این مهم غفلت نکرده و با توجه به احادیث چنین سروده اند.
مولوی:^{۳۶}

همچو دلله شهان را داله است
عارف ضاله خود است و موقن است
هر کسی در ضاله خود موقن است

زان که حکمت همچون ناقه صالح است
ز این سبب که علم ضاله مومن است
حکمت و قرآن چو ضاله مومن است

۴-۲-آیا آموختن دانش واجب است؟ رسول اکرم (ص) فرمودند:

«طلب العلم فريضة على كل مسلم.»^{۳۷}

طلب کردن علم بر هر مسلمانی واجب است.
اسلام آموختن علم و دانش را کما اینکه واجب دانسته و محدود به مکان خاصی هم نکرده است و در جای که امکان فraigیری باشد باید رفت و آموخت.
مولوی:

علم از این رو واجب است و نافع است

نفع و ضرر هر یکی از موضع است

فردوسي:

توانا بود هر که دانای بود علوم انسانی و مطالعاتِ دانش دل پیر برنا بود

۴-۳-آیا آموختن دانش محدود به زمان است؟

اسلام می گوید از گهواره تا گور دانش به جوی و آموختن علم و حدود به زمان خاصی نیست
چنان که پیامبر اسلام (ص) فرموده:
«اطلبوا العلم من المهد الى اللحد.»

فردوسي:

زگهواره تا گور دانش به جوی

چه خوش گفت پیغمبر راستگوی

۴-۴-علم سبب افزایش قوه و نیروی انسان است.

«ان العلم احياء القلوب و نور الابصار من العمى و قوه الابدان من الضعف.»^{۳۸}

علم موجب زنده شدن قلب و روشنی چشمها از کوری و قوه بدنها و جسم ها از ناتوانی است. هر کس به این کرسی تکیه زده باشد از تمام جهات بر نادانان از قوت بیشتر بخوددار است.

فردوسي:

چو دانش نیاشد، بگردش مگردد
نگر تا نگردی بگرد دروغ
روان را ز دانش همی جوشنست

دانش بوده، بی گمان زنده مرد
ز دانش بود جان و دل را فروغ
اگر تیره شد چشم دل روشن است

۴-۵-علم برترین فضیلت

علي (ع):

٣٩ غاية الفضائل العلم.

علم بالاترین فضیلت است.

فردوسي:

زهستی مر اندیشه را راه نیست

از این پرده برتر سخن گاه نیست

۶- افزایش علم در طلب دانش

حضرت علی (ع):

با طلب کردن علم یا عث افزایش، دانش و آنچه فرآگفته اید شوید.

فردوسی:

چو باید که دانش بیفزاید سخن یافتن را خرد باید

۴-۷-از دانشمندان سوال کنید

عن الصادق (ع):

«فاسال العلماء ما جهلت.»^{٤١}

چیزی را که نمی دانید از دانشمندان پرسید.

فردوسي:

که فرهنگ مردم کدام است به
کدام است بی دانش و بی گزند

۴-۸-علم بالاترین گنج و سرمایه

«العلم اعظم کنز.»^{۴۳}

علم بالاترین و بزرگترین گنج است.

«ولا کنز انفع من العلم.»^{۴۴}

علم گنجی است نافع تر از بقیه گنجها که نافعتر از او نخواهد بود.

فردوسی:

سخن ماند از ما همی بادگار
در دانش از گنج نامی تر است
بدانش نگر دور باش از گناه

تو با گنج دانش برابر مدار
همان نزد دانا گرامی تر است
که دانش گرامی تر از تاج و گاه

۴-۹-برتری عالم بر عابد.

رسول اکرم (ص):

«فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم في ليلة القدر.»^{۴۵}

برتری عالم بر عابد مانند برتری ماه شب چهارده است بر سایر ستارگان است.

عن ابی جعفر (ع):

«العالم ينتفع بعلمه افضل من سبعين ألف عابد.»

عالمنی که از علمش بهره برده می شود، بهتر است از هفتاد هزار عابد.

سعدی:

صاحب‌الی به مدرسه آمد ز خانقه
گفتم میان عالم و عابد چه فرق بود
گفت آن گلیم خوش بدر می ریزد ز موج

شکست عهد صحبت اهل طریق را
تا اختیار کردی از آن این فریق را
وین جهد می کند که بگیرد غریق را

۴-۱۰-دانشمندان وارث پیامبران

قال علی (ع):

«العلماء ورثة الانبياء.»^{۴۶}

دانشمندان وارث پیامبران هستند.

سفر

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

سعدی:

میراث پیغمبران یافتم یعنی علم

۴-۱۱- عالم بی عمل

حدیث قدسی:

«مثل العالم بلا عمل كمثل الشجر بلا ثمر.»

سعدی:

عالم بی عمل درخت بی بر

در حقیقت درخت بی ثمر است

آدمی را که جان معنی نیست

با علم اگر عمل نکنی، شاخ بی بر است

بار درخت علم ندانم مگر علم

۴-۱۲- عالم فاسد

پیامبر (ص):

«اذا فسد العالم فسد العالم.»

چون عالم تباہ شود جهان تباہ گردد.

یعنی آنانکه در کسوت دانش و علم قرار دارند، مسولیت سنگینی را بدوش دارند و خدا نکند که آلودگی دامن آنان را بگیرد، که سبب تباہی جهانیان خواهد شد.

حافظ:

تا کی غم دنیا می زنی ای دل دانا
آلودگی خرقه خرابی جهانیست
حیفست ز خوبی که شود عاشق زشتی
کو راهروی اهل دل پاک سرشنستی

۵- زبان

۱- زبان چیست؟

یکی از نعمت هایی که خداوند به انسان داده است زبان است ولی بشر نه تنها شاکر این نعمت بزرگ نیست بلکه همیشه کفران این نعمت را می کند. از زبان آنگونه که خلق شده، استفاده نمی شود بلکه بر خلاف اهداف بکار برده می شود.

حضرت رسول اکرم (ص):

«الجمان فی اللسان.»^{۴۶}

زیبایی در زبان است.

مولوی:

آن تفاوت هست در عقل بشر
زین قبل فرمود احمد، در مقال

که میان شاهدان اندر صور
در زبان پنهان بود، حسن رجال

۲-۵- زبان فارق بین حق و باطل

مولوی:

نور هر گوهر کزو تابان شدی

حق و باطل را از او فرقان شدی

۳-۵- احسان، زبان را بند می آورد

«الاحسان يقطع اللسان».

نیکی کردن در حق دیگران، باعث بندامدن زبان فرد می شود.

سعده:

گر اندیشه باشد ز خصمت گزند

به تعویذ احسان زبانش ببند

۴-۵- زبان معرف شخصیت حقیقی انسان

امام علی(ع):

«تكلموا اتعرفوا فان المرء مخبره، تحت لسانه».^{۴۷}

شعرای پارسی گو این فرمایش حضرت علی (ع) را به سلیقه خود به قالب شعر در آورده که

زبان معرف شخصیت واقعی انسان است تا زبان باز نکند شناخته نگردد.

سعده:

تا مرد، سخن نگفته باشد

عیب و هترش نهفته باشد

زیان در دهان ای خردمند چیست

کلید در گنج صاحب هتر

چو در بسته باشد، چه داند کسی

که جوهر فروش است یا پیله ور

۵- زبان پرده بر درگاه جان

مولوی:

این زبان پرده است بر درگاه جان
سر صحن خانه شد بر ما پدید
گنج زر یا جمله مار و گزدم است
زانکه تبود گنج زر بی پاسبان

آدمی مخفی است در زیر زبان
چون که بادی پرده را در هم کشید
کان در آن خانه گهر یا گندم است
یا در او گنج است و ماری بر گران

سعدی:

که پوشیده زیر زبانست مرد

تفکر شبی با دل خویش کرد

انوری:

ز شرم نطق تو از رشك لوله للا

صفد که دم نزند دانی از چه خاصیت است

سفیر

سخن
در
دین
و
دین
و
دین
و
دین
و
دین

۱۴۵

۶- بی تامل زبان نگشانید

حضرت علی (ع):

«الكلام في وثائق مالم تتكلّم به فإذا تكلّم به صرت في وثائقه، فاخزن لسانك كما تخزن ذهبك،
ورفّك فرب كلمة سلبت نعمه وجلبت نقمها»^{۴۸}

سخن در بند تو گرفتار است، مادامی که لب بدان نگشاده ای و هنگامی که دهان به آن باز
کردی تو دریند آن گرفتاری، بنابراین زیانت را نگهدار، بدان سان که طلا و نقره اوت را نگه می داری
که بسیار زشت و بی جا نعمتی را از بین برده و باعث نقمت و بلا شده است.

مولوی:

گز بس پانصد تامل دیگران
جمله دریا گوهر گویاستی

بی تامل او سخن گفتی چنان
گفتی در باطنش دریاستی

سعدی:

چو گفته شود، یابد او بر تو دست
به بالای کام و زبانش مهل
ولی با نتوان گرفتن به ربو

سخن تا نگویی بر او دست هست
سخن دوی بندی بر چاه دل
توان باز دادن ره نره دیو

۵-۷-نگه داشتن زبان در دهان گناه شمرده شده است.

علی(ع):

«لا خیر في الصمت عن الحكم كما أنه لا خير في القول بالجهل.»^{۴۹}

زبان باز کردن از روی نادانی نیکو نیست و با داشتن حکمت و علم خاموش نشستن نا پسند است.

سعدی:

مرا در وی سخن گفتن، نشاید
اگر خاموش بنشینم، گناه است

چو کاری بی فضول من درآید
و گر یعنیم که نایینا و چاه است

سعدی

۶ - دنیا

۶-۱-دنیا چیست؟

پیامبر اکرم(ص):

«احذروا الدنيا فانها اسحر من هاروت و ماروت.»^{۵۰}

از دنیا دوری کنید زیرا او از هاروت و ماروت ساحرتر است.

علی(ع):

«الدنيا حلم والآخرة يقطلة و نحن بين هما أضعاف احلام.»^{۵۱}

(دنیا رویایی است و آخرت بیداری و ما میان آن دو در آشفتگی های رویایی بسر می بریم.)

مولوی:

که از او مهتاب پیموده خریم

این جهان جادو است و ما آن تاجریم

گفت پیغمبر که حلم نائمس است

این جهان را که به صورت قائم است

۶-۲-دنیا زندان مومن

حضرت علی(ع):

«الدنيا سجن المومن و جنة الكافر.»^{۵۲}

دنیا برای مومن زندان و برای کافران بهشت است.

۱۴۶

مولوی:

کافران را جنت حالی شود
حفره کن زندان و خود را وارهان

این جهان زندان مومن زین بود
این جهان زندان و ما زندانیان

۶-۳-مومن، آیینه مومن

نبی اکرم (ص):

«الْمُوْمَنُ مِرَاةُ الْمُؤْمِنِ»^{۵۳}

مومن آیینه مومن است.

مولوی:

روی او ز آلودگی ایمن بود
رخ آیینه ای جان دم مزن
روی آن یاری که باشد، ز آن دیار
جسمشان معدود، لیکن جان یکی
متخد جان های شیران خداست

چونکه مومن آیینه مومن بود
یار آیینه است، جان را در
آیینه ای جان نیست، الا روی یار
مومنان معدود، لیک ایمان یکی
جان گرگان و سگان از هم جدا است

۶-۴-نور مومن، آتش جهنم را خاموش می کند.

بیامبر (ص):

«تقول النار للمؤمن جرياً مومن، فقد اطفاء نورك لهي»^{۵۴}

آتش خطاب به مومن می گوید: از من بگذر و گرن، نور تو شعله ام را خاموش می کند.

مولوی:

کاو ز مومن دور گردد ز بیم
هین که نورت، سوز نارم را ربود

مصطفی فرمود از گفت جحیم
گویدش بگذر ز من ای شاه زود

برگذر که نورت آتش را ربود
آتشم را چون که دامن می کشد

زان که دوزخ گوید ای مومن
بگذر ای مومن که نورت می کشد

چون امان خواهد ز دوزخ ، از خدا
که خدایا دور دارم از فلان

در حدیث آمد که مومن در دعا
دوزخ از وی هم امان جوید به جان

۶-۵-مومن از کینه توزی فرار می کند پیامبر (ص):

«السَّوْمَنْ يَهْرِبُ مِنْ أَلَّهِ الْمَعْصَمَ كَمَا يَهْرِبُ الْفَنَمُ مِنَ الذَّبِّ». ^{۵۵}

مومن از دشمن پرکینه دوری می گیرند، همانند؛ گوسفند از گرگ.
مولوی:

چون نشان مومنان مغلوبی است
لیک در شکست مومن خوبی است

۶-۶-مومن، بنده‌ی بی تاب پیامبر اکرم (ص):

«الثَّابِثُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ». ^{۵۶}

کسی که از گناه توبه کند، مانند؛ کسی است که گناه نکرده است.
مولوی با توجه به این حدیث چنین سروده:

هرچه کردم جمله ناکرده گرفت
طاعت ناکرده آورده گرفت
نام من در نامه پاکان نوشته
دوخی بودم، ببخشیدم بهشت
کی بدیدندی عصا و معجزات
معصیت، طاعت شد، ای قوم عصات
سعدی نیز در رابطه توبه و بازگشت بسوی خدا چنین می سراید.

شفیعی برانگیز و عذری بگوی	طریقی بدست آر وصلی بجوی
چو پیمانه پر شد به دور زمان	به یک لحظه صورت نبند امان
که ناگه در توبه گردد فراز	فرا شو چو بینی در صلح باز
که ناگه ز بالا ببند جوی	برو گرد ذلت ز دامن بشوی

بیت آخر اشاره دارد به حدیث منقول از نبی اکرم (ص) که فرمود اند:
﴿إِذْ قَالَ الْمُؤْمِنُ اللَّهُمَّ أَجْرُنِي مِنَ النَّارِ يَقُولُ النَّارُ اللَّهُمَّ أَجْرُنِي مِنْهُ﴾^{۵۷}

وقتی می گوید؛ خدایا از آتش جهنم نجاتم ده، آتش جهنم نیز گوید؛ خدایا از مومن نجاتم ده.
چون ورود مومن در آتش موجب خاموش شدن آن می شود.

بیت آخر اشاره دارد به حدیث منقول از نبی اکرم (ص) که فرمود اند:

﴿إِذْ قَالَ الْمُؤْمِنُ اللَّهُمَّ أَجْرُنِي مِنَ النَّارِ يَقُولُ النَّارُ اللَّهُمَّ أَجْرُنِي مِنْهُ﴾^{۵۸}

۶- مومن و دنیا پیامبر (ص):

^{۵۸} «الدنيا مزرعة الآخرة».

سعده:

چو دست میدهدت تخم دولتی بفشن

زمین دنیا بستان زرع آخرتست

حافظه:

آنگه عیان شود که بود موسم درو

تخم وفا و مهر در این کهنه کشته زار

علی(ع):

«ایها الذاام للدنیا، المفتر بغورها، المخدوع بباطلیها! اتفتر بالدنیا ثم تذمهها؟ انت المتجرم عليها، ام هی

المترجمة عليك؟ متى استهونک، ام متى غرتک.»^{۵۹}

ای نکوهش کننده دنیا ، که خود به غرور دنیا مغروزی و با باطل های آن فریب خوردی ، خود فریقته دنیایی و آن را نکوهش می کنی ؟
آیا تو در دنیا جرمی مرتکب شده ای ؟ یا دنیا به تو جرم کرده است ؟ کی دنیا تو را سرگردان کرد و چه زمان تو را فریب داد.

در نهنج البلاعه گفتگوی مردی که مذمت دنیا می کرد با حضرت علی (ع) آمده است. و حضرت(ع) آن مرد را مورد ملامت قرار می دهد که دنیا بد نیست. و آن که بد است تو هستی، با توضیحی که می فرمایند، به اشتباہش پی می برد، که واقعاً بد منم، نه دنیا که تا کنون ذم آن می کردم.

شیخ فریدالدین عطار نیشابوری که یکی از شاعران پارسی گو است که این جربان را در مصیبت نامه به شعر درآورده:

ذم دنیا کرد بسیاری مگر
بد توبی زیرا که دوری از خرد
هم شب و هم روز باید کشت و کار
جمله از دنیا توان برد ای پسر
ور نکارد ای دریغا بردهد
زانکه توشه‌ی عقبای تو است
لیک در وی کار عقیبی گیر پیش
پس برای این تو دنیا دار دوست

آن یکی در پیش شیر دادگر
حیدرش گفتا که دنیا نیست بد
هست دنیا بر مثال کشت زار
ز آنکه و عز و دولت دین سر به سر
تخم امروز نه فردا بردهد
پس نکوترا جای تو دنیای تو است
تو به دنیا در مشو مشغول خویش
چون چین کردی تو را دنیا نکوست

۶-۷- دنیا پلی است بر گذرگاه آخرت

پیامبر (ص):

«الدنيا قطارة»

سعدی:

دنیا جسر آخرت اش خواند مصطفی
جای نیست به باید گذر کرد
علی (ع):

«كتب... على (ع) الى سلمان (ره) وهو بالمدائن واليا عليها اما بعد. فانما مثل الدنيا مثل الحيه: لين
مسها ، قاتل سمهما، فاعرض عما يعجبك فيها».٦

سعدی:

مکن به چشم ارادت نگاه در دنیا
که پشت مار به نقش است و زهر او قتال
۶- دنیا خانه دو دراست.

«يا اطول الانبياء عمرا كيف رأيت الدنيا فقام: كدار لها بابان دخلت من احدهما و خرجت من الآخر.»^٧
حافظ:

ازین ریاط دو در، چون ضرورت است رحیل روا و طاق معشیت، چه سربلند و چه پست

۷- نماز

۷-۱- طهارت، شرط قبولی نماز

پیامبر (ص):

«لا صلوة لمن طهور له.»^٨

مولوی:

لا صلوة گفت الا بالظهور روی حر
روی ناشسته نبیند روی حر

۷-۲- تعجیل در انجام نماز

پیامبر اکرم (ص):

«احب العمل الى الله عزوجل تعجیل الصلوة لاول وقتها.»^٩

مولوی:

سوی مسجد زود می باید دوید
مصطفی چون دور معنی می بسفت

گفت هنگام آخر رسید
عجلوا الطاعات قبل الفوت گفت

۳-۷-نماز نور چشم پیامبر (ص)

رسول خدا (ص):

«و جمل قرة عيني في الصلوة.»^{۶۲}

مولوی:

دایما قرة عینی فی الصلوة
معنی قرۃ عینی فی الصلوة

بهر این گفت احمد در عظات
خوی دارم در نماز آن التفات

۴-۷-نماز وسیله قرب پرهیز کاران

رسول خدا (ص):

«الصلوة قربان كل تقى.»^{۶۳}

مولوی:

همچون قربا از جهان بیرون شدند

چون که با تکبیر ها مقرون

۵-۷-حضور قلب در نماز

پیامبر اکرم (ص):

«لا صلوة لا بحضور القلب.»^{۶۴}

حافظ:

می ترسم از خرابی ایمان که می برد

محراب آبروی تو حضور نماز من

۶-۷-اقسام عبادت

حضرت علی (ع):

«الله ما عبدتك خوفا من ثارك ولا طعما في جنتك ولكن وجدتك اهلا لذاك فعبدتك.»^{۶۵}

مولوی:

نه برای جنت و اشجار و جو
نه زیبم آنکه، در آتش رود

هست ایماش برای خواست او
ترک کفرش هم برای حق بود

۷-۷- خلوص در عبادت

امام صادق (ع):

«الأخلاق يجتمع فوائل الاعمال وهو مفتاح القبول وتوفيق الرضا.»^{۶۸}

همه فضائل اعمال و مکارم اخلاق در اخلاص جمع شده است.

با تأثیر پذیری از این حدیث امام خمینی (ره) که خود را از عرفای بزرگ زمان خویش است در باب خلوص در عبادت چه زیبا سروده است.

این عبادتها که ما کردیم خویش کاسبی است

دعوى اخلاق با این خود پرستی ها چه شد

سفر

...

جاده زهد دریدم و هم از دام بلا

باز رستم ز بی دین یار آمده ام

فقر

زدن

زدن

زدن

زدن

۷-۸- فقری، که مایه فقر است

پیامبر اکرم (ص):

«الفقر فخری.»^{۶۹}

امام خمینی:

فخر

فخر است برای من، فقیر تو شدن از خویشن گذشتن و اسیر تو شدن

یکتا هدف کمان و تیر تو شدن طوفان زده ای بلای قهرت بودن

پستال جامع علوم انسانی

۱۵۲

پی نوشتها:

۱. مقدمه احادیث مثنوی معنوی
۲. مجله زلال وحی
۳. مخزن الاسرار
۴. لیلی و مجنون
۵. تفسیر روح الجنان، ج ۱، ص ۲۹
۶. مقدمه شاهنامه
۷. غزل های سعدی و حافظ
۸. نهج البلاغه، جواد فاضل، ج ۱، ص ۳
۹. کلیات اشعار سعدی، ص ۴۲۸
۱۰. شاهنامه فردوسی، مقدمه
۱۱. نهج البلاغه، صبحی صالح، ص ۱۳۹
۱۲. حدیقة الحقيقة، ص ۲۰۶
۱۳. شاهنامه، ج ۱، ص ۸
۱۴. مثنوی معنوی، دفتر اول
۱۵. قصاید سعدی، ص ۱۵، ۱۷
۱۶. بحار الانوار
۱۷. الکافی، ج ۴، ص ۱۴۹
۱۸. مستند احمد حنبل، ج ۳، ص ۱۷
۱۹. احادیث و قصص مثنوی، ص ۳۵۴، ۴۱۳
۲۰. همان
۲۱. مستدرک الصحيحین، ج ۲، ص ۱۲۷
۲۲. شاهنامه، ص ۸
۲۳. دیوان اشعار سنایی، ص ۳۶۷، ۳۶۸



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پortal جامع علوم انسانی

پرتوشکا و علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتوشکا و علوم انسانی



٢٤ . الہی نامہ ، ص ٣٦، ٣٤

٢٥ . متنوی معنوی ، چاپ نیکلسون ، ص ١٨٣، ١٨٥

٢٦ . دیوان قصائد و مقطمات حکیم ناصر خسرو

٢٧ . مبیدی ، ج ٥، ص ٦٦٩

٢٨ . مسند احمد ، ج ٤ ، ص ٢٠٧

٢٩ . احادیث و قصص متنوی ، ص ٦٠٠

٣٠ . شرح مشکلات حدیقة سنایی ، ص ٢٥٤

٣١ . دیوان ملک الشعراه بھار ، ج ٢، ١ ، ص ٤٠، ٣٩

٣٢ . کامل الزیارات ، ص ٥٣

٣٣ . بخار الانوار ، ج ٤٣

٣٤ . جامع صغیر ، ج ٢ ، ص ٩٧

٣٥ . شرح نهج البلاغه ، ج ٤ ، ص ٢٧٨

٣٦ . احادیث و قصص متنوی ١٩٤ و ٥٥٩

٣٧ . جامع صغیر ، ج ٢ ، ص ٥٣

٣٨ . بخار الانوار ، ج ١ ، ص ١٦٦

٣٩ . غرر الحكم ، ص ٢٦٩

٤٠ . غرر الحكم ، ص ٢٦٦

٤١ . بخار الانوار ، ج ٢ ، ص ٢٦٠

٤٢ . بخار الانوار ، ج ٢ ، ص ٢٦٠

٤٣ . همان

٤٤ . اصول کافی ، ص ٢٤، ٢٢

٤٥ . تذكرة الانباء ، ص ٤٦

٤٦ . سفينة البحار ، ذیل لسان

٤٧ . نهج البلاغه ، کلمات قصار ، ص ٣٩٢

٤٨ . نهج البلاغه حکمة ٢٨١



-
٤٩. نهج البلاغه حکمة، ٢٧١، ١٨٢
٥٠. احیاء العلوم، ج ٣، ص ١٤٠
٥١. شرح نهج البلاغه، ج ٤، ص ٤٠٩
٥٢. نهج البلاغه حکمة
٥٣. جامع صغیر، ج ٢، ص ١٨٣
٥٤. جامع صغیر، ج ١، ص ١٣٢
٥٥. المنہج القوی، ج ٤، ص ٣٨٢
٥٦. شرح خواجه ابویوب احادیث مثنوی، ص ١٠١
٥٧. احیاء العلوم، ج ٤، ص ٤
٥٨. کنوز الحقایق، باب دال
٥٩. نهج البلاغه، خطبه ٢٨، حکمت ١٣١
٦٠. الحکمة الخالدہ، ص ١١١
٦١. همان
٦٢. احادیث مثنوی، ص ٩٠
٦٣. مسند احمد، ج ٦، ص ٣٧٥
٦٤. مسند احمد، ج ٣، ص ٣٢٢
٦٥. جواهر کتاب الصلوۃ، ج ١، ص ٧
٦٦. احادیث مثنوی
٦٧. بحار التواریخ، ج ٤١، ص ١٤
٦٨. دیوان مجموعه اشعار امام خمینی، ص ٥٨، ٥٩
٦٩. احادیث مثنوی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی