



سجاد جلیلیان^۱

چکیده

انقلاب اسلامی ایران را می‌توان یکی از مهم ترین پدیده‌های قرن بیستم دانست. در روابط سیاسی- اجتماعی جوامع مدرن، نقش پذیری طبقه متوسط جدید در مشارکت‌های سیاسی، فرهنگی جامعه نکته‌ای قابل کتمان می‌باشد. این طبقه، کانون فعالیت‌های سیاسی و فرهنگی در درون جامعه شهری جدید است و این در حالی است که طبقه متوسط جدید به لحاظ جایگاه اجتماعی و اقتصادی بینابینی خود گرفتار حفظ موقعیت و تراکم و انباشت نامحدود ثروت نیست و به خاطر موقعیت‌های شغلی خود بار اصلی انقلاب‌ها، تحولات و اصلاحات آن را بر دوش دارد. تلاش رژیم پهلوی برای حفظ نظام سیاسی پدرشاهی نوین خود که عملأً با مشارکت طبقات اجتماعی منافات داشت و ورود اکثر کشورهای جهان در عرصه توسعه و نوسازی که موجب برانگیختن احساس جمعی طبقه متوسط جدید در ایران گردید رژیم را با معضلات خاصی مواجه ساخت و عملکرد حکومت را ودادشت تا در برخورد با طبقات اجتماعی سیاست دوگانه‌ای اتخاذ نماید و به مهار و کنترل طبقات اجتماعی اقدام نماید. در همین راستا روند نوسازی که در دوران پهلوی دوم تشید گردید، بی‌توجهی به طبقه متوسط جدید در روند عملکرد حزب رستاخیز در بیگانه سازی هرچه بیشتر این طبقه از حکومت و ساختار پدرشاهی نوین قدرت که با ظهور و قدرت‌یابی طبقه متوسط جدید مخالف است، بهره‌گیری از آموزه‌های اسلامی- انقلابی، ناتوانی رژیم در سرکوب اعتراضات و پذیرش نقش رهبری امام خمینی(ره) در این طبقه رامی‌توان از اصلی‌ترین عوامل تقابل طبقه متوسط با رژیم پهلوی و تاثیر گذاری ایشان در روند شکل گیری انقلاب اسلامی دانست.

کلیدواژه: انقلاب اسلامی، پهلوی، طبقه متوسط جدید، امام خمینی(ره)

^۱ سجاد جلیلیان ، کارشناس ارشد علوم سیاسی ، کارشناس فرهنگی دانشگاه فرهنگیان پردیس حکیم فروضی البرز sajjad14jalilian@gmail.com

۱. مقدمه

پیروزی انقلاب اسلامی ایران چه در داخل و چه در خارج از کشور، ناظران را با پدیدهای تازه در صحنه سیاسی جهان روبه رو ساخت. این پدیده بنا به ماهیت، اهداف و سرشت خود در هیچ یک از معیارهای سیاسی جهان نمی گنجد. از این رو، شناخت عمیق و همه جانبیه از ابعاد، وجوده، ایدئولوژی، بازتاب، دستاوردهای فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و شیوه های مبارزاتی در آن، همواره مورد توجه و اعتنا بوده است.

این توجه و اعتنا بیانگر آن است که انقلاب اسلامی ایران به عنوان یکی از موثرترین پدیده های دهه های پایانی قرن بیستم، تاثیرات و بازتاب های گسترده ای در ایران، منطقه و جهان داشته و از ابعاد گوناگون مورد توجه و مطالعه صاحب نظران، سیاستمداران و نظریه پردازان ایرانی و غیر ایرانی واقع شده است.

این در حالی است که در روابط سیاسی- اجتماعی جوامع مدرن، طبقه متوسط جدید در مشارکت های سیاسی و فرهنگی جامعه نقش بسیاری دارد. این طبقه که تحت تاثیر بسیاری از تحولات حاکم بر دنیای مدرنیسم قرار دارد، کانون فعالیت های بسیاری در درون جامعه شهری جدید است. در قرائت های جدب مطالعات اجتماعی نظر بر آن است که بار اصلی انقلاب ها، تحولات و اصلاحات سیاسی و اجتماعی و توسعه به معنای اقتصادی و سیاسی بر دوش این طبقه قرار دارد. چرا که به لحاظ جایگاه اجتماعی و اقتصادی بینایی خود گرفتار حفظ موقعیت و تراکم و انباشت نامحدود ثروت نیست و مجال و فرصت بیشتری برای پرداختن به مسائل سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جامعه دارد.

در واقع می توان اذعان داشت که برای حفظ ثبات اجتماعی، انجام اصلاحات سیاسی، اجتماعی و حفظ نظام سیاسی کشور لازم است نقش طبقه متوسط جدید در دوره های معاصر تاریخ سیاسی ایران به دقت مورد ارزیابی قرار گیرد. خصوصا در دوران پهلوی که دوره نوزایی و رشد ناموزون طبقه متوسط جدید در ایران محسوب می گردد. در جامعه شناسی سیاسی طبقات جدید ایران، حضور طبقه متوسط جدید و تبیین دقیق جایگاه آن در عرصه های سیاسی، اجتماعی از اولویت های بالایی برخوردار است. (مفهوم طبقه متوسط جدید در دوران پهلوی و دیگران، ۱۳۸۶: ۳۱۵)

۲. مفهوم طبقه

افراد جوامع انسانی از لحاظ حرفه، احراز حیثیت، نفوذ، قدرت و مشخصات فرهنگی از یکدیگر متمایز بوده و از این رو در سازمان ها و فعالیت های گروهی کارکردهای گوناگونی را به ظهور می رسانند. بروز این کارکردها، موقعیت اجتماعی افراد را تعیین می نماید و بر اساس تمایز نقش ها و کارکردهای اجتماعی، تفکیک اجتماعی صورت می پذیرد. قشر بندی اجتماعی نوع ویژه ای از تفکیک اجتماعی به شمار رفته است که در آن سلسله مراتب منظم موقعیت های اجتماعی حائز اهمیت خواهد بود.

در حقیقت طبقه یکی از انواع قشربندهای اجتماعی را تشکیل می‌دهد. تا قرن نوزدهم اصطلاح «رسته» به جای «طبقه» به کار می‌رفت. طبقه از قرن نوزدهم و برای اولین بار توسط آدام اسمیت در کتاب «تیروت ملل» به کار برده شد. اصطلاح طبقه با ظهور کارل مارکس معنای ویژه‌ای یافت و به یکی از مفاهیم بنیادی در علوم اجتماعی معاصر تبدیل شد. (همان: ۳۱۵)

۳. الگوی مناسب در توضیح طبقه سیاسی متوسط جدید در ایران عصر پهلوی

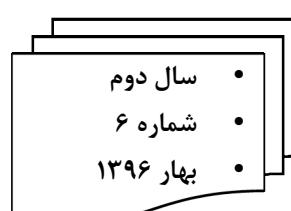
در جامعه شناسی سیاسی ایران مطالعه نیروهای اجتماعی مطابق الگوی مارکسیستی اکونومیستی کارساز نیست و نمی‌توان آن را بر پایه خاستگاه اقتصادی تعریف و تبیین کرد. اعضای این طبقه دارای منزلت و موقعیت‌های اجتماعی متعددی هستند که صرفاً بر شرایط اقتصادی آنها دلالت ندارد، بلکه موقعیت اجتماعی، شغلی، فرهنگی و اداری در کنار موقعیت اقتصادی وجه مشخصه طبقه متوسط جدید است.

آبراهامیان در مقدمه کتاب "جامعه شناسی سیاسی در ایران" دو نوع نیروی اجتماعی را معرفی می‌کند. گروه‌های قومی و طبقات اجتماعی‌واری گروه‌های اجتماعی را بر اساس موقعیت‌های اقتصادی، فرهنگی و منزلت‌های اجتماعی که متأثر از ارتباطات مشترک با ابزار تولید و خاستگاه فرهنگی و پیوند زبانی و مذهبی است به شکل منسجم تقسیم بندهی می‌نماید.

۴. فرآیند طبقه سازی در ایران عصر پهلوی

عدهای بر این عقیده‌اند که طبقه متوسط جدید از زمان رضا شاه شکل گرفت و از برجسته‌ترین تحولات این دوران به شمار می‌رود. در این زمان تعداد شاغلان ادارات دولتی جدید به خصوص سازمان‌های ارشاد رو به رشد گذاشت و طبقه جدیدی از افسران ارشاد، پزشکان، وکلا، معلمان، مهندسان، روزنامه‌نگاران، نویسندهای ادبی و صاحبان جدید سرمایه به وجود آمد. آموزش‌ها و ارزش‌های تازه اروپایی بر رشد طبقه متوسط جدید در این دوران تاثیر بسزایی داشت و گروه تحصیل کرده اداری نسبت به گروه‌های سنتی آشنایی بیشتری با تمدن غرب پیدا کرد. در راستای چنین شرایط اجتماعی رضا شاه در حمایت از شکل‌گیری طبقه متوسط جدید اقدام به تقویت سرمایه‌داری متمرکز و تضعیف طبقه متوسط سنتی نمود. اعضای این طبقه کارگزاران اصلی "دولتسازی" و نوسازی دوره پهلوی بودند. با این وجود فقدان مشارکت سیاسی، به ویژه در دهه آخر سلسله پهلوی، باعث دلسزدی، نارضایتی و در نهایت مخالفت فعال علیه رژیم در میان شماری از اعضای این طبقه گردید. در تهران سال ۱۳۰۷ حدود ۲۴۰۰۰ کارمند وجود داشت که نیمی از آنان برخوردار از پایگاه طبقه متوسط بودند. در حال ۱۳۳۵ حدود ۲۴۰۰۰ کارمند دفتری، فنی و اداری وجود داشت که در سال ۱۳۵۵ به حدود یک میلیون نفر رسید.

طبقه متوسط جدید در زمان سلطنت پهلوی دارای موقعیت خوبی بود. در دوران رضا شاه این طبقه پیوند خود را با فرهنگ سنتی حفظ کرده بود، اما پس از ان دوران به تدریج در مسیر غرب‌گرایی گام نهاد و تا حد زیادی از فرهنگ عامه به ویژه ارزش‌های اسلامی جدا شد. تعدادی از اعضای این طبقه منافع مادی و تمایلات خود را با برنامه نوسازی رژیم سازگار می‌دیدند و این امر وجه اشتراک رژیم با این طبقه بود. (همان: ۳۱۹)



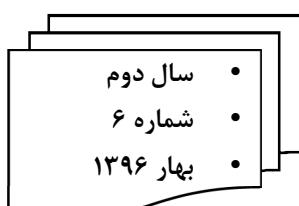
البته از تاثیرات طبقه متوسط جدید و حزب توده در این دوران نیز نباید غفلت ورزید. حزب توده که در سال ۱۳۲۰ش با توسل کلی به همه مردم صرف نظر از طبقه، به منظور اتحاد در جنبشی عمومی بر ضد دیکتاتوری رضاشاه آغاز شد در عرض سه سال به تدریج رویکرد خود را محدود کرد؛ به طوری که در سال ۱۳۳۲ خود را «پیشگام پرولتاریا و دهقانان بی‌زمین» عنوان می‌کرد. البته تصویر حزب توده از خود کاملاً با واقعیت سازگار نبود؛ زیرا هرچند مزدبگیران کمک کردند که در سرتاسر سیزده سال بین ۱۳۲۰ و ۱۳۳۲ جنبش پایگاه توده‌ای وسیعی بیابد، با این حال طبقه متوسط جدید بود که بخش بزرگی از رده‌های بالایی، میانی و پایینی حزب را تشکیل می‌داد. طبقه متوسط جدید همچنین بخش مهمی از اعضای عادی و هواداران حزب را شامل می‌شد.

در بین طبقه متوسط حقوق بگیر وسعت موقیت حزب توده اشکار بود اما دلایل این توفیق معلوم نبود. برای درک این مسئله لازم است نیروهای اقتصادی، اجتماعی و عقیدتی را که روشنفکران را به سوی حزب توده راندند، بررسی کنیم.

مساله اساسی اقتصادی پیش‌روی طبقه متوسط حقوق بگیر، تورم تصاعدی بود. هزینه زندگی در مراکز شهری در واپسین سال های سلطنت رضاشاه از شاخص ۱۰۰ در سالهای ۱۳۱۵ و ۱۳۱۶ به ۱۶۲ در سالهای ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰ افزایش یافته، در زمان جنگ به سرعت به نرخ همواره بالای ۱/۰۳ در ۱۳۲۳ و ۱۳۲۴ رسیده، پس از جنگ کمی تنزل کرده و به ۸۳۲ در ۱۳۲۶ و ۱۳۲۷ کاهش یافته، و در زمان بحران نفت دوباره به سرعت به اوج تازه ۱۰۴۷ در اواخر سال ۱۳۳۲ رسیده بود. به این ترتیب روشنفکران می‌باشد حقوق شان را ده برابر بیشتر می‌کردند تا سطح زندگی سال ۱۳۱۵ خود را حفظ کرده باشند. گرچه کارمندان یقه سفید در شرکت‌های خصوصی پردازی افزایش حقوق چشمگیری داشتند، اما کارمندان دولت مجبور بودند برای گذراندن زندگی همواره مبارزه کنند. در این مبارزه، حزب توده با ایجاد زنجیره‌ای موثر از اتحادیه‌های کارمندی و کمک کارساز به آنان برای برخورداری از افزایش حقوق، نقشی حیاتی ایفا می‌نمود.

اگر طبقه متوسط جدید نقش مهمی در حزب توده ایفا کرد، نقش حزب توده در طبقه متوسط جدید نیز اهمیتی کمتر از آن نداشت. این حزب، روشنفکران و کارگران یقه سفید را در دستگاه حزبی گرد هم آورد. روزنامه‌ها، مجلات و نشریاتش را متوجه روشنفکران کرد. انجمن‌های حرفه‌ای پدید آورد و در سال ۱۳۲۵ بیست و چهار اتحادیه کارمندی را به شورای متحده که از سوی «فدراسیون جهانی اتحادیه‌های کارگری» به عنوان «تنها سازمان کارگری اصیل در ایران» شناخته می‌شد را پیوند داد. از این گذشته، شورای متحده طی نه ماهه نخست سال ۱۳۲۵ بالغ بر ۱۶۰ اعتصاب موفق برای افزایش دستمزد ترتیب داد (آبراهامیان، ۱۳۸۷: ۹۵).

نقش دولت در شکل گیری طبقه متوسط جدید در عصر پهلوی از این حیث مهم است که طبقه متوسط قشر تاثیر گذار بر سیاست‌های نظام بوده و همواره در تحولات سیاسی- اجتماعی ایران نقش اساسی داشته است و طبق آمار موجود تعداد افراد فعال این طبقه تا یک سال قبل از انقلاب حدود ۱/۸ میلیون نفر و ۲۰/۶ درصد کل نیروی کار می‌باشد. شرایط ساختاری پدرشاهی نوبن رژیم محمد رضا شاه باعث می‌شد تا از سازماندهی و مشارکت گروه‌ها و طبقات اجتماعی در فعالیت‌ای سیاسی جلوگیری به عمل آید و طبقات اجتماعی به گونه‌ای خودجوش و تحت تاثیر شرایط اجتماعی تکامل یابند.



در دوران محمد رضا شاه دو عامل عمدۀ روند شکل گیری طبقات اجتماعی را تحت تاثیر خود داشت. نخست تلاش رژیم برای حفظ نظام سیاسی که عملاً با مشارکت طبقات اجتماعی تنافی داشت و دوم شرایط خاص بین‌المللی و ورود اکثر کشورهای جهان در عرصه توسعه و نوسازی که موجب برانگیختن احساس جمعی طبقه متوسط جدید در ایران گردید. این شرایط دوگانه سیاسی- اجتماعی در فرآیند طبقه‌سازی، رژیم را با معضلات خاصی مواجه ساخت و عملاً حکومت را واداشت تا در برخورد با طبقات اجتماعية سیلست دوگانه‌ای اتخاذ نماید و بر مبنای حفظ نظام سلطنتی به مهار و کنترل طبقات اجتماعية اقدام نماید. مسئله این است که در مورد طبقه متوسط جدید سیاست‌های نوسازی دولت از سویی سبب رشد این طبقه گردید و از سوی دیگر سبب تضعیف برخی طبقات و گروه‌های اجتماعی از جمله طبقه متوسط سنتی و بازار شد.

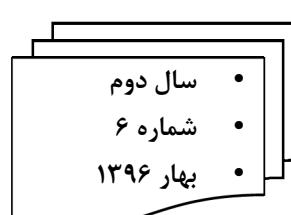
دولت پهلوی پس از کودتای ۱۳۳۲ در صدد کنترل سیاسی شدید طبقه متوسط جدید برآمد زیرا به خودی خود از حمایت این طبقه بهره‌مند نبود و در همین راستا فعالیت سیاسی اکثر روشنفکران ممنوع شد. استبداد داخلی و نفوذ بیگانه در حوزه‌های سیاسی و اقتصادی روند روبه رشد طبقات اجتماعية را ناموزون ساخت. در واقع رشد عمومی تجارت و گسترش دیوان سalarی باعث شد که طبقه متوسط جدید از معلمان، روزنامه‌نگاران، دیوان سalarان و دیگر پیشه‌مندان که از میان طبقه متوسط سنتی موجود بودند شکل بگیرد.

در زمینه کیفیت مشارکت اعضاي طبقه متوسط جدید در ساخت قدرت سیاسی می‌توان آنها را به دو گروه تقسیم کرد. بخش اعظم این طبقه را کارکنان دولت و حقوق بگیران تشکیل می‌دادند که همراه با کارکنان بخش خصوصی، محور اساسی طبقه متوسط جدید به شمار می‌رفتند. آنها خواستار دگرگونی‌های سیاسی- اجتماعی بودند. بخش دیگر که در اقلیت بودند شامل اقلیتی از افراد می‌شد که منابع مختلفی از درآمد را در اختیار داشتند و موقعیت‌های مهمی در سازمان‌ها و دستگاه‌های اداری کشور اشغال می‌کردند و با شبکه نخبگان سیاسی مناسبات چندجانبه داشتند.

۵. دیدگاه‌هایی پیرامون طبقه متوسط جدید و نقش‌های سیاسی- اجتماعی آن در دوران پهلوی

احمد اشرف وجود طبقه متوسط جدید را در ایران مسلم دانسته و آن را متأثر از نفوذ غرب و گسترش سریع آموزش و پرورش و رشد فراینده بروکراسی می‌داند. از نظر او طبقه متوسط جدید از نسل نوین خانواده‌های سنتی، حرفه‌مندانی که از خانواده‌های طبقه‌های پایین هستند و عمدتاً در پایین ترین رده‌های طبقه متوسط قرار داشته و در مشاغلی مانند معلمی مدارس ابتدایی و متوسطه و تکنیسینی خدمت می‌کردند. وی رشد طبقه متوسط جدید را در دوران پهلوی ناشی از گسترش دیوان سalarی، تقاضای روزافزون برای تکنسین و مدیر در سطوح گوناگون بخش‌های عمومی و خصوصی و گسترش سریع آموزش به سبک غرب می‌داند.

جلال آل احمد طبقه متوسط جدید در ایران را شامل روشنفکران می‌داند و معتقد است اغلب روشنفکران خواسته یا ناخواسته در خدمت رژیم پهلوی بوده‌اند. البته او برای روشنفکران مفهوم حداقل و حداکثر قائل است. حداقل کار فکری می‌کنند و حداکثر کسانی هستند که کمر به خدمت افراد محروم بسته و به مسئولیت زمانه آگاه هستند.



جیمز بیل مطالعات خود در این زمینه را در کتاب "سیاست‌های ایران، گروه‌ها، طبقات و نوگرایی" مطرح کرد. او به منشاء و توسعه تاریخی طبقه متوسط جدید در ایران و خصوصیات اعضای این طبقه پرداخته و در تعریف طبقه متوسط جدید در ایران و خصوصیات اعضای این طبقه مفهوم اینتلیجنسیا، بوروکرات و حرفه‌ای را به کار برده است. از نظر بیل طبقه متوسط جدید مرکب از افرادی است که قادرتران به موقعیت شغلی متکی است و در جریان تحصیلات جدید مهارت‌هایی کسب کرده و به کار می‌برند.

۶. زمینه شکل گیری چالش دولت و طبقه متوسط جدید در دوران پهلوی دوم

در دوران محمد رضا شاه گرایش به نوسازی تحت تاثیر روند روبه رشد صنعتی شدن و مدرنیزاسیون در غرب و توسعه ارتباطات به صورت یک نیاز جهانی درآمده بود. روند نوسازی ضرورت توجه به کادر سازی برای تقویت صنایع روبه‌رشد و اداره نظام اداری کشور را تشید نمود. این امر سبب شد نظام آموزشی کشور برای تامین نیروهای متخصص دگرگونی‌های بنیادی نماید و نظام آموزش و آموزش عالی به سبک جدید گسترش یابد. ظهور طبقه متوسط جدید، متخصص و قدرتمند یکی از ملزمات عمدۀ نوسازی به حساب می‌آمد.

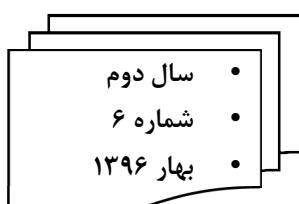
از طریق گسترش آموزش نوین و تسریع آموزش به سبک غربی، بخش قابل ملاحظه‌ای از بروکرات‌های تحصیل کرده، حرفه‌مندان، اقتصاددانان، هنرمندان و نویسندهای تربیت شدند. در ابتدای سال‌های ۱۳۶۰ طبقه متوسط جدید که متأثر از گسترش آموزش نوین بود، امکان رشد یافت. این طبقه به ویژه روشنفکران با شروع اندیشه مدرنیسم در ایران فرصت‌های مناسبی برای مشارکت به دست آوردند، به طوری که بعد از سقوط رضاشاه اتحادیه‌های کارگری شکل گرفت.

لذا زمینه شکل گیری چالش بین دولت و طبقه متوسط جدید را می‌توان ناشی از تناقضات آشکار مدرنیسم با ساخت حکومت و نیز آموزش و تربیت طبقه متوسط جدید به سبک غربی دانست. پدیده مدرنیسم و ملزمات آن یک عامل محركه قوی در ایجاد تنش بین دولت و طبقه متوسط جدید محسوب می‌شود.

در واقع سبک تجدد خواهی پهلوی، فرصت‌های مادی جدیدی را در اختیار طبقه متوسط تحصیل کرده و غیر مذهبی قرار می‌داد اما روشنفکران را از لحاظ سیاسی محدود می‌کرد. انجمن‌های مستقل شغلی و صنفی بعد از کودتا ۲۸ مرداد بر چیده شدند و تنها انجمن‌های سازمان یافته به دست دولت، اجازه فعالیت یافتند.

۷. نظریات مختلف پیرامون چیستی انقلاب

گرچه در رشته‌های مختلف علوم، اعم از اسلامی، تجربی، اجتماعی، سیاسی، فلسفی و اقتصادی، از واژه انقلاب استفاده‌های گوناگون و برداشت‌های متفاوت شده است ولی همگی به یک ریشه برمی‌گردند. لذا ما در اینجا هم به معنای لغوی انقلاب و هم به معنای اصطلاحی آن اشاره می‌کنیم:



انقلاب در لغت معادل با معانی زیر معنا شده است: حالی به حالی شدن، دگرگون شدن، برگشتن، تغییر و تحول و تغییر کامل و مشخص در چیزی است و در اصطلاح در طول تاریخ هر متغیری به فراخور برداشت خود از انقلاب، آن را به گونه‌ای تعریف کرده که در همه آن تعاریف معنای لغوی آن ملحوظ گردیده است، لذا از نظر فلسفی، انقلاب در عناصر به معنای تبدیل صورتی به صورت دیگر می‌باشد.

از نظر ساموئل هانتینگتون انقلاب یک حرکت مردمی در جهت تغییر سریع و بنیانی در ارزش‌ها و باورهای مسلط نهادهای سیاسی، ساختارهای اجتماعی، رهبری، روشها و فعالیت‌های حکومتی یک جامعه همراه با خشونت داخلی می‌باشد.

در فلسفه سیاسی انقلاب با دو دید متفاوت نگریسته می‌شود. انقلاب به مفهوم سیاسی آن بیشتر به جانشینی ناگهانی و شدید گروهی که حکومت را در دست نداشته‌اند، به جای گروه دیگری که قبلاً قدرت سیاسی و اداره کشور را در اختیار خود داشته‌اند، گفته می‌شود. بدین ترتیب دست به دست شدن قدرت سیاسی به طور ناگهانی، نام انقلاب به خود می‌گیرد؛ ولی از آنجا که هر نوع دست به دست شدن قدرت حتی بر اساس یک توافق، انقلاب نامیده نمی‌شود، لازم دیده شده که در تعریف فوق چاشنی اعمال خشونت و زور گنجانیده شود و تعریفی به این مضمون ارائه گردد:

«انقلاب دگرگونی بنیادی در همه زمینه‌های اجتماعی، اخلاقی، اقتصادی، حقوقی و به ویژه سیاسی است، نسبت به آن چه بیش از انقلاب استوار و پابرجا بوده است؛ و این دگرگونی‌ها همیشه با سرنگونی نظام سیاسی حاکم پیش می‌آید و کمتر با آرامش همراه بوده و اغلب با کارهای خشونت آمیز و ویرانگی و خونریزی‌ها همگام می‌باشد.»

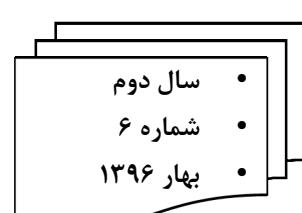
۸. چگونگی ایفا نقش طبقه متوسط جدید در روند شکل گیری انقلاب اسلامی

انقلاب اسلامی را باید به مفهومی گستردہ‌تر و برتر از آنچه که در تعریف انقلاب گفته می‌شود مورد مطالعه قرار داد؛ زیرا در عین اینکه بسیاری از این تعریف‌ها منطبق بر انقلاب اسلامی است، ولی در این رابطه جامع و مانع نیستند.

چارچوب نظری و پیامدهای تجربی مطالعه اخیر ما را به این نکته رهنمون می‌سازد که نیروهای اجتماعی دست‌اندرکار انقلاب، یکی از نمونه‌های ائتلاف شهری، مردمی و چندطبقه بوده‌اند.

روندهای تحولات اوایل دهه ۱۳۵۰، در ظاهر نشان‌دهنده سرکوب جریان‌های مبارز و مخالف رژیم و تثبیت نفوذ و سلطه آمریکا بود، در حالی که ارکان حکومت مستبد و فاسد در حال لرزش و شکاف بود. در سال ۱۳۵۵ با انتخاب کارتر و دگرگونی در سیاست خارجی ایالات متحده، فشار داخلی و خارجی بر رژیم محمدرضا شاه تشدید شد؛ به گونه‌ای که بسیاری از سیاست‌های رژیم پهلوی دستخوش تغییر گردید.

بعد از کودتایی که علیه مصدق صورت گرفت، شاه بنا به توصیه‌های دولت ایالت متحده شرکت ملی نفت ایران را که بر اساس قانون ملی کردن صنعت نفت در سال ۱۳۳۰ تشکیل شده بود، لغو نکرد. این شرکت از سال ۱۳۳۶ قراردادهایی را برای اکتشاف نفت خارج از مناطق متعلق به کنسرسیو نفت کشورهای غربی به شرکت‌های کوچک و مستقل آغاز کرد. اولین



قرارداد از این دست با شرکت ایتالیایی بین‌المللی هیدروکربن (Ente Nazional Idrocaburi) منعقد گردید. طبق این قرارداد ۷۵ درصد سود به شرکت ملی نفت ایران می‌رسید که در مقایسه با ۵۰ درصد سودی که توسط کنسرسیوم که از شرکت نفتی معتبر آمریکایی، بریتانیایی، فرانسوی و آلمانی تشکیل می‌شد، پیشرفت قابل توجهی بود.

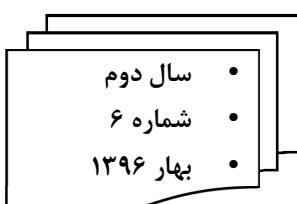
محمد رضا شاه در دهمین سالگرد انقلاب سفید در دی ماه ۱۳۵۲ اعلام کرد که شرکت ملی نفت ایران تمامی اختیارات و امتیازات کنسرسیوم نفتی کشورهای غربی را که در ایران مشغول به کار هستند، به دست خواهد گرفت. بدین سان، بعد از بیست و دو سال اجرای لایحه ملی کردن نفت که مجلس تحت فشار افکار عمومی آن را به تصویب رسانده بود، توسط پادشاهی انجام می‌شد که اکنون بیش از پیش به غرب نزدیک شده بود.

در جنگ اعراب و اسرائیل در مهر ۱۳۵۱، سازمان کشورهای عرب صادرکننده نفت، صدور نفت را به کشورهایی که به اسرائیل کمک می‌کردند تحریم کرده و بدین ترتیب، زمینه لازم برای افزایش شدید قیمت نفت آماده شد. به این وسیله، شاه به طور جدی سطح برنامه پنجم (سال‌های ۱۳۵۶-۱۳۵۲) را ارتقا بخشد و بازار اقتصادی و نظامی را بسیار گرم کرد. رشد سالانه که در دوره سال‌های ۱۳۴۲-۵۲ بین ۴/۵ و ۱۵/۳ درصد در حال نوسان بود، به یکباره در سال ۱۳۵۳ به ۳۴ درصد و در سال ۱۳۵۴ به ۴۲ درصد افزایش یافت. تورم نیز رشد کرد و به میزان سالیانه ۳۰ تا ۳۵ درصد بالغ شد. در همین دوره، طبقه متوسط مدرن با جمعیتی بالغ بر ۶۵۰۰۰ نفر در مقایسه با نسل قبل خود به دو برابر افزایش یافته بودند. این طبقه شامل ۴۰۰۰ کارمند دولتی، ۸۰۰۰ معلم و ۱۰۰۰ متخصص و مدیران کارمند بود. آنان مجموعاً ۶/۵ درصد کل نیروی کار ۱۰ میلیون نفری را تشکیل می‌دادند.

این افزایش ناگهانی قیمت نفت، در حالی که فرصت بی‌سابقه‌ای برای هیئت حاکم بود، به دلیل فساد قدرت تبدیل به زمینه‌ای برای افزایش تهدید بر ضد رژیم شد. افزایش فاصله طبقاتی، تورم شدید، تشدید وابستگی به نفت و تضعیف کشاورزی، بخشی از آثار فساد ناشی از درآمدهای فوق العاده نفتی بود.

از اواسط دهه ۱۳۵۰ افسانه اقتدار و آسیب ناپذیری نظام، در فضای نوین بین‌المللی از جمله حقوق بشر کارتر و اعمال فشار جهت تعديل کنترل‌های پلیسی از سوی مجامع بین‌المللی چون سازمان عفو بین‌الملل و کمیسیون حقوق بشر محو شد. به لحاظ داخلی نیز بروز بحران اقتصادی به شکل تورم، مطالبات روبه رشد طبقات و گروه‌های مختلف اجتماعی در استقرار فضای باز سیاسی و سهیم شدن در قدرت سیاسی، نقش کارساز سیاسی، فرهنگی برخی از جریانات فکری و روشنفکران مذهبی چون دکتر علی شريعتی در آگاهی نسل جوان، ترویج بازگشت به خویشتن خویش، بهره‌گیری از آموزه‌های اسلامی، انقلابی و دمیدن روح شورشی‌گری و بالاخره ناتوانی ارتش و نیروهای امنیتی در سرکوب مردم بیش از پیش بحران را در ساختار قدرت سیاسی آشکار ساخت.

شاه در اواخر سال ۱۳۵۵، به اطمینان اقبال عمومی مردم از سیاست‌هایش در کشور، احساس امنیت می‌کرد. بنابر این، وی می‌باشد پیشنهادهایی را برای حکمرانی خویش، مخصوصاً اگر آنها توسط واشنگتن منبع اصلی تسليحات نظامی ایران برای



افزایش بنیه نظامی که از سال ۱۳۵۱ آغاز شده بود دیکته می شدند، ارائه می کرد. انگیزه به گوش گرفتن نظرات کارتر در مورد اجرای حقوق بشر اکنون بیش از زمان های دیگری وجود داشت چرا که بی توجهی به آنها دریافت مجدد اسلحه از آمریکا را به خطر می انداخت. این ها همه عواملی بودند که شاه را به کمتر کردن فشار بر دستگاه دولتی رهنمون می کرد.

برای کاهش موج مخالفتها، شاه اجرای یک ژست نمایشی را لازم دید. وی نخست وزیر هویدا را در کاخ سلطنتی به کار گمارد و جمشیدآموزگار یک تکنوقرات ۵۱ ساله را جایگزین وی کرد. آموزگار که رهبر شاخه «لیبرال پیشرو» حزب رستاخیز بود خواهان درمان اقتصاد کشور برای پایین آوردن تورم و جبران کمبودها و کاهش فشار حکومت بر جامعه بود. آموزگار برای کاهش تورم و کسری بودجه سرسام آور، تسهیلات اعتباری را محدود کرد و بودجه برنامه پنجم را از طریق کم کردن یا حذف بسیاری از برنامه های صنعتی و پروژه های ساخت و ساز کاهش داد. وی افزایش حقوق را محدود کرد و پرداخت پاداش های مرسوم را به کارمندان و کارگران لغو کرد. در نتیجه، تورم از ۳۰ درصد تا ۳۵ درصد در سال ۱۳۵۶، به ۷ درصد در سال بعد کاهش یافت. اما از سوی دیگر، رشد اقتصادی نیز از ۱۴ درصد در سال ۱۳۵۶، به ۲ درصد در نیمه اول سال ۱۳۵۷ کاهش یافت. ذکر این نکته ضروری به نظر می رسد که برای کارگران و کارمندان، لغو پاداش سالیانه زمانی رخ داد که نظارت سواک بر اتحادیه هایشان کاهش یافته بود.

پس از این افرایند و در پی جابه جایی نخست وزیران، عقب نشینی دولتهای آموزگار، شریف امامی، ازهاری و بختیار در برابر خواستها و استمرار و فraigیری تظاهرات، راهپیمایی ها و تحصن ها از نیمه دوم سال ۱۳۵۶ و بر جسته شدن نقش امام خمینی (ره) در رهبری و هدایت جنبش و تحت الشاعع قرار گرفتن دیگر فعالین سیاسی در برابر قاطعیت و نفوذ کلام حضرت امام خمینی (ره)، اوضاع و احوال کشور را به موقعیت برگشت ناپذیر ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ و پیروزی انقلاب اسلامی رهنمون گشت.

ذکر این نکته ضروریست هرچند ممکن است در یک دوره طولانی، زمینه ها، علل و عوامل وقوع یک انقلاب شکل گرفته، انقلابی آغاز گردد و از آن پس نیز رهبری آن انقلاب، آرمان انقلابی، شعارها و اهداف انقلاب کار کرده ای انجام دهند که در سرنوشت نهایی مسئله، اهمیت دارد، اما جدا کردن این دو مرحله از یکدیگر اشتباه است. برخی نظریه پردازان بدون توجه به ارتباط منطقی تنگاتنگ بین این دو مرحله، دچار خطای فاحش تحلیلی شده اند.

نکته در خور توجه اینکه انقلاب زمانی اتفاق می افتد که توده ها مسیر جریان های فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، سیاسی جامعه را با محتویات ذهنی، ارزش ها و باورهای خود در تعارض می یابند؛ ارزش ها و باورهایی که ممکن است در مسیر تاریخ یک کشور شکل گرفته باشد. از این رو، برای مشخص کردن عامل اصلی وقوع انقلاب، باید به اقدامات حکومت و نقش فرهنگ و ارزش های عمومی به منزله یکی از عوامل اصلی نیز توجه کرد. به هر حال هر انقلابی تحلیل خاص خودش را می طلبد و انقلاب اسلامی نیز ویژگی های خاصی دارد که بسیاری از نظریه های متقدم قابلیت تبیین آن را ندارند و نمی توانند آن را توضیح دهند.

۹. نتیجه‌گیری

انقلاب اسلامی ایران افرون بر اینکه تحولی بنیادی در عرصه‌های مختلف فرهنگی، سیاسی و اجتماعی است، انقلابی دینی بر پایه تفکر شیعی می‌باشد که آن را از سایر انقلاب‌ها جدا می‌سازد. در واقع به دلیل همین ویژگی این انقلاب است که بسیاری از نظریه‌پردازان موجود موفق به تحلیل درست این انقلاب نشده‌اند.

در واقع انقلاب اسلامی در مقایسه با دیگر انقلاب‌های بزرگ جهان، از یک ویژگی بارز و برجسته برخوردار است که آن را از انقلاب‌های دیگر متمایز می‌سازد و آن نقش دین و باورهای برخاسته از مذهب در رخداد آن است؛ پس واقعیت این است که تا جایگاه دین و نقش برانگیزندۀ آن در توده‌های دارای باور دینی استوار، تبیین و تقویم نگردد، جستار در انقلاب اسلامی ثمر بخش نخواهد بود.

رژیم پهلوی که از بطن جامعه ایران نجوشیده بود و نمایندگی اقشار و طبقه خاصی را بر عهده نداشت، به همین دلیل مشروعيت رژیم از بطن جامعه مدنی به دست نیامده بود و رژیم اساساً خود را از طبقات و اقشار اجتماعی بی‌نیاز می‌دید. سیاست‌های نوسازی که از دوران رضا شاه آغاز شده بود منجر به رشد طبقه متوسط گردید، از سوی حکومت محمد رضا شاه تشدید شد. ظهور طبقه متوسط جدید، متخصص و قدرتمند یکی از ملزمات عمدۀ نوسازی به حساب می‌آمد. اما در روند نوسازی بنا به دلایلی طبقه متوسط جدید همواره در تقابل با رژیم قرار داشت که بی‌توجهی به طبقه متوسط جدید در روند نوسازی و رفع محدودیت از ساختار سیاسی، وجود خفغان سیاسی و تشکیل گروه‌های سیاسی مخفی و نیمه مخفی متشكل از طبقه متوسط جدید و عملکرد حزب رستاخیز ملت ایران در بیگانه سازی هرچه بیشتر طبقات متوسط جدید از حکومت و ساختار پدرشاهی نوین قدرت که با ظهور و قدرت یابی طبقه متوسط جدید مخالف است، بهره‌گیری از آموزه‌های اسلامی-انقلابی، ناتوانی ارتضی و نیروهای امنیتی در سرکوب اعتراضات و پذیرش نقش امام خمینی(ره) در رهبری این طبقه رامی‌توان از اصلی‌ترین علل تقابل طبقه متوسط جدید و نقش آفرینی موثر در روند شکل‌گیری انقلاب اسلامی دانست.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

۱۰. منابع

- آبراهامیان، برواند(۱۳۷۸)، *ایران بین دو انقلاب*، ترجمه کاظم فیروزمند، حسن شمس‌آوری، محسن مدیرشانه‌چی، تهران، نشر مرکز.
- آل‌احمد، جلال(۱۳۴۱)، *غرب زدگی*، تهران، انتشارات قلم.
- اشرف، احمد(۱۳۵۹)، *موانع تاریخی رشد سرمایه‌داری در ایران دوره قاجاریه*، تهران، انتشارات زمینه.
- پژشکی، محمد؛ حسینی زاده، سید محمد علی؛ حقیقت، سید صادق؛ فراتی، عبدالوهاب؛ ملکوتیان، مصطفی (۱۳۸۱)؛ *انقلاب اسلامی و چرایی و چگونگی رخداد آن*، قم، دفتر نشر معارف.
- دلیلپ، هیرو(۱۳۸۶)، *ایران در حکومت روحانیون*، ترجمه محمدمجود یعقوبی دارابی، تهران، انتشارات باز.
- زارع، عباس(۱۳۷۹)، *آخرین انقلاب قرن*، قم، دفتر نشر معارف، چاپ اول.
- طاهری، حبیب‌الله(۱۳۶۹)، *انقلاب و ریشه‌ها*، تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، چاپ اول.
- طلوعی، محمود(۱۳۷۰)، *داستان انقلاب*، تهران، نشر علم، چاپ دوم.
- عمید زنجانی، عباسعلی(۱۳۷۲)، *انقلاب اسلامی و ریشه‌های آن*، تهران، انتشارات کتاب طوبی، چاپ چهاردهم.
- عیوضی، محمد رحیم؛ هراتی، محمد جواد(۱۳۹۱)، *درآمدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی*، قم، دفتر نشر معارف.
- فارسی، جلال‌الدین(۱۳۶۸)، *فلسفه انقلاب اسلامی*، تهران، انتشارات امیر کبیر، چاپ اول.
- فوران، جان(۱۳۹۲)، *مقاومت شکننده تاریخ تحولات اجتماعی ایران از صفویه تا سالهای پس از انقلاب اسلامی*، ترجمه احمد تدین، تهران، موسسه خدمات فرهنگی رسا.
- مقصودی، مجتبی؛ عیوضی، محمد رحیم؛ امینی، علی‌اکبر و دیگران(۱۳۸۶)، *تحولات سیاسی اجتماعی ایران ۵۷-۱۳۲۰*، تهران، انتشارات روزنه، چاپ چهارم.
- ملکوتیان، مصطفی(۱۳۹۳)، *زمینه‌ها، عوامل و بازتاب جهانی انقلاب اسلامی ایران رهیافت فرهنگی*، قم، دفتر نشر معارف با همکاری سازمان چاپ و انتشارات دانشگاه تهران، چاپ چهارم.
- منصوری، جواد(۱۳۹۲)، *آشنایی با انقلاب اسلامی*، قم، دفتر نشر معارف، چاپ نهم.
- نصری، محسن(۱۳۹۱)، *ایران؛ دیروز، امروز، فردا*، قم، دفتر نشر معارف، چاپ ششم.

