

دیدگاه‌های تربیتی اگمه اطهار (علیهم السلام)

دکتر مظلومی

آن هم نشاطی گیرد. وسعة صدر باید، و فردا مشتاق تر باز روی به عمل آورد. کلمه ترکیه، گاه به معنی «پاک شدن» است یا «پاک کردن»، و گاه به معنی «افزووند» است و «رشد دادن».

وقتی که ترکیه نفس گوئیم، معنی پاک کردن و پاک داشتن مناسب تر است، تا تعبیری که بعضی ها تحت تأثیر هندوئیزم، تعبیر به «رشد دادن نفس» کرده‌اند. و قرآن نیز می‌فرماید: «فَلَمَّا أَلْقَيْتُ مِنْ زَكَّيْهَا»

اما کلمه «ترکیه» بعنوان علم و هدف در تعلم، گرچه با افزایش علم و رشد علمی سازگاری دارد، اما در بیان معصومین هیچ‌گاه این کلمه به معنی «رشد و افزایش» همراه با «علم» نیامده است بلکه فرموده‌اند:

«رَبَّتِ زَكَّيْتِ عَلَقَّاً»

معنی کلمه «زیاد کن» را در کنار علم طرح کرده‌اند.

بخشیدن را شرط اصلی و خصیصه اصلی چنین علمی می‌بینیم.

بنابر این متعلم در تعلم خود، باید که این خواستها را از «علم» داشته باشد، تنها قیدی که هست اینست که قبل از تعلم، باید جان مترتبی لااقل دوستدار حق و اهل حق باشد. زیرا

«قبل از تعلم، باید جان مترتبی لااقل دوستدار حق و اهل حق باشد. زیرا «مطالب علمی» برای «أهل باور» باور ایجاد می‌کند و نه برای همه.

«مطالب علمی» برای «أهل باور» باور ایجاد می‌کند و نه برای همه.

بنابر این جان اهل حق دارد که در کنار عالم به شاگردی نشیند، تا بخواهد «علم» را، بفهمد لطف «معلوم» را، رغبت کند به «عمل علم»، و بفهمد «حاصل عمل» را واز

نقش ترکیه و عمل:
در جریان تربیت

وقتی که بدانیم تعریف علم،
«دانایی برای عمل» است.
وقتی که بدانیم عمل، جز
براساس، «معرفت» و «نیت» ارزش
ندارد.

وقتی که دریابیم که عمل با «تداوی» و «اخلاق» و «قبول غایت آخرتی» می‌تواند ارزنده و مایه تحول باشد، بنابر این چنین علمی را جز برای صلاح و تحول و کمال انسان، هدف گیر نمی‌بینیم.

این علم برای عامل ساختن، و برای مخلص کردن و برای لایق داشتن، و صالح نمودن، مطرح می‌شود.

بنابر این غایت نمودن را، به عمل رغبت دادن را، به پاکی و اخلاق ترغیب کردن را، و در پاکی مداومت

بیکه مقدم است بر تعلیم

قبلًاً متذکر شدیم که در مردم زندان حتماً جان آگاه از «معرفت» را غصب به حق و خیر موجود است ابر این، در خرد سالان، «تعلیم» همراه «تأدب» شرط است.

اما در بزرگترها، که ممکن است، بوس آنها، دچار آفت و آسودگی شده شد، و برای «نفس آسوده» حق تعلم یست چون علم را در غیر صلاح بکار مواهند زد. پس تزکیه تقدم خواهد اشت بر تعلم. - نفس سالم را ادب ییدهیم - تأدب و تعلیم میدهیم آن را. تزکیه، متعلق به «فرد بالغ» است که بزرگ شده و نفس او آسوده شده و خواهیم او را تعلیم دین بدھیم. او تا تزکیه نکند و به سلامت بزرگدد و رسلامت هم مدتی نماند که سلامت مدام بگیرد، حق نداریم که به او تعلیم کنیم. و هرگز نباید باور کنیم که آنچه را که می آموزد اورا اصلاح می سازد. این صل کاملاً غلط است.

علم، آدمی را اصلاح نمی کنند، معلم، برای آدم صالح می تواند راهنمایی کند و به کمال و تحول برساند.

ولی برای آدم نااهل، مایه فربیت دادن و گمراه کردن غیر، و حتی مایه خود فربیبی و غرور است.

وقتی که حضرت موسی می فرماید: رزت زدنی علناً، یعنی ای پروردگار من ای وجودی که مرا خلق کرده ای. و احوال مرا میدانی، و به نفس ولیاقت من عالم هستی تحقق داری به من علم بدهی، یا علم مرا بیفزائی.

تو خودت هم اگر مرسی خودت شدی، باید هروقت که نفس توپاک است به آن علم بدهی.

وقتی که نفست آسوده است و دچار غفلت و شهوت شده ای، در آن لحظات علم نیاموزی زیرا که نفس لیاقت آنرا ندارد و با کوتاه نظری آن علم را تعبیر خواهد برد؛ بهمین جهت بود که «مذموم» (یعنی: محل تعلم و تعلیم) مسجد بود.

یا در مدرس متصل به مسجد بود. و یا همچوar مسجد بود و متعلم حتماً باید با وضعه نزد معلم بباید و بلکه قبل از تعلم نماز بخواند و از خدا به حاجت بخواهد که این علم را برای من «نور» قرار بده و این علم را برای من چراغ بساز، و مایه هدایت کن و دل من را

** توحودت هم اگر مرسی خودت شدی، باید هروقت که نفس توپاک است به آن علم بدهی.

وقتی که نفست آسوده است و دچار غفلت و شهوت شده ای، در آن لحظات علم نیاموزی زیرا که نفس لیاقت آنرا ندارد و با کوتاه نظری آن علم را تعبیر خواهد کرد. و درجهت خلاف بکار خواهد برد. مانند

جایگاه این پذیرش! بساز، و اگر این کار را نمی کردد لیاقت تعلم نداشتند. لذا هروقت که نفس انسان مختار است و می تواند که آسوده شود، حتماً می بایستی که تزکیه را مقدم بدارند و بعد به تعلم اقدام نمایند.

تشویق و تنبیه

تبیه و تشویق در مردم مسائل دانشی و حرفه ای مسئله ای است که به تناسب

نیاز فردای فرزند به آنچه مایه امار معماش و آنچه موجب ادای وظيفة اجتماعی است متوجه است هروقت که او به تبلی می خواهد روکند باید او را از آن با تدبیری کنار بکشند.

و این تدبیرگاه معنی «تبیه» دارد. اما شکل آن به اندازه ای مختلف است، که متناسب با اختلاف قابلیت بچه ها است در «اثر پذیری»، و از یک «روی ترش کردن» و یا «اعراض» شروع می شود، تا «محرومیتهای مصلحتی» و تا «زجر دادن او» همراه با نظارت کاملاً بیدار و صالح مریبی، تا حدی که هرگز فرزند، نامید، یا کم امید نسبت به محبتی «تبیه کننده» نشود. و «تبیه کننده» را همچنان به شدت دوست بدارد.

خشم چندان نگیرد که وحشت آرد.

یعنی خشمی که دیگری را دچار حالت بیگانگی و جدائی از دوستی و تعلق خاطر کند روانیست. اما تشویق هم، در همین مورد، باز اگر بقاعده و معتدل و متناسب با حرکت خوب فرزند باشد بجاست، یعنی: فرزندی که می آموزد و آمادگی دارد. باید مورد تشویق قرار گیرد، برای پذیرش دانش سنگین تر و یا حرفة دشوارتر.

اما در مردم «دین» این کلمات، بدانگونه که در مدرسه طرح است قابل طرح نیست.

در مطالب دینی، «إنذار» مطرح است و «بشارت»، و «شهادت». «إنذار» مخصوص کسی است که قلباً، رحمت را دوست دارد و رحمن را

وهم روز بدنی بال شب و هردو جانشین
هم می شوند.
یعنی: تا در روز هستی، به فکر
شب هم باش. و چون به شب
گرفتاری، امید روز را نیز بدار.
نه مغور شونه نومید، و یعنی
اعتدال.

و در اینجا «اخم معلم» نیست اما
حکایت از عدم لطف خدا هست.

* نماز که می خوانید، آهنگ ر
بیان، و حرکت دارد. وقتی این
سه چیز، با هم باشد (باور)
ایجاد می کند.

ورزش‌های هم که این سه
مایه را با هم دارند (باورساز)
هستند، مثلًا «ورزش توام»
سرود)

در اینجا «جایزه» نمی دهند اما
نشاط بر دل وارد می کنند، و عده محبت
ومهر میدهند و درون آدمی را گرم
میدارند.

در اینجا موضع و موضوع تنبیه و
تشویق و عامل آن کاملاً فرق دارند، با
آنچه در بحث «مدرسه» و «مسائل
آن» مطرح است.

دربچه مسائل دینی هنوز مطرح
نیست، او اگر تن به نماز ندهد، باید
تن او را گاه تنبیه کرد برای اینکه نماز
را بخواند.

می گویند اگر بچه نماز نخواند او را
تبیه کنید، یعنی: تن او را بیدار کنید
نه معنی اش اینست که او نماز را
دوست ندارد.

(تبیه) برای این است که تن به
تبیلی عادت نکند، باید بچه را با
چوب زد برای نماز.
باید کم کم کودک تمرین نماید

مطلوب رغبت آنها تحریک شود که
خود بر خود غالب آیند و خود، خود را
راه ببرند و در عین حال می باید که به
آنها معاونت کرد، و بلکه باید نصرت
نمود. یعنی موانع را از پیش پای آنها
بر گیرند و نه فقط بازوی آنها را گرفته
باشند.

«شاهدیت»، شاهدیت مخصوص
کسانی است که بر راه هستند و خود
فرمان هم هستند و بادوام و با قوام هم
هستند اما در درون خود، توان تحول را
ندارند.

برای تحول درونی آنها و افزایش
 بصیرتی و علمی آنها می باید، چراغی،
دائم در دیدگاه شان افروخته داشت که
آن وجود «امام» یا «رسول» است، و
در غیاب رسول و امام، عالمی عامل،
معرف همان رسالت و امامت باید که
دائم در منظر چشم دل آدمی باشد. که
با شهود وجود آن عالم، همیشه دلگرم و
جان آرام، و نفس مطمئن، به حرکت
ادامه دهد، و در خلوت هم با یاد آن
عالی و ذکر احوال آن عالم همیشه آن
حضور را برقرار بدارد.

نکته ای که در این بحث اهمیت
دارد اینست که، درآموزش «دانش و
فن» می تواند تنبیه و تشویق هر کدام
جانی، وجدای از هم باشد اما در
«تعلیم» و «تریبیت دینی» همیشه،
تبیه و تشویق و یا به اصطلاح مکتب،
«انزار» و «بشارت» و یا به تعبیر بهتر،
«خوف و رجاء» باید با هم، و هم قدر
با هم، و معتدل باشند تا سازندگی
داشته باشند.

یعنی: خوف بدون رجاء، و رجاء
بدون خوف اعتدال وجود را بر هم میزند
قرآن می فرماید (فِي أَخْيَالِ الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ
لَا يَأْتُ).
هم «شب» بدنی بال «روز» است

طالب است، و در ضمیر خویش نسبت
به رحمت خداوند رحمن حالی طلب
ملاحظه می کند.

(إِنَّمَا تُنذِّرُ مِنْ أَتَبَعَ الْآيَةِ كُلَّهُ وَخَيْرَيْهِ
أَرْخَمُ بِالْغَيْبِ)

اما مولانی برس راه دارد. که بدان
جهات، ادب مناسب ندارد، یا عمل
مناسب انجام نمیدهد.

یعنی: مانع وعایق دارد، و باید که
اورا کمک کنند.

و هرگاه کم توجه شد، بگونه ای
متوجهش سازند، و اگر نقص آمادگی
دارد. آمادگی و قوت به او برساند.

و به هر حال، کسی که «انزار»
می شود بی معرفت نیست اما «خود
مدیر» و «خود گردان» و «خود
فرمان» نیز نیست. برای این قسمت،
«تأدب» و «تریبیت» کار آئی دارد. و
سپس «معیت» و «معاضدت» مؤثر
است.

اما «بشارت» مخصوص کسانی
است که «خود فرمان» هستند اما

«مجسموعاً بِنَجْ دَفَعَهُ كَهْ نَمَازْ
مِي خوانید با هم و پشت سرهم
اگر یکباره بخوانید نیم ساعت
طول می کشند، این نیم ساعت آن
۲۳/۵ ساعت دیگر را معنا و
لطاف می دهد.

سست عنصر نیز هستند. زود متأثر
می شوند، زود ازحال میرونند احتمال
تعطیل حرکت در آنها زیاد است، آسان
خشستگی را می پذیرند مسائل کوچک
برای آنها، زود بزرگ جلوه می کند، توان
تدبیر در مصائب، غالباً ندارند، این
چنین افراد اهل هستند، اما مداوم باید
با ارائه غایت نیکو و ملاحظه هدف

یعنی: قبل از دوران تکلیف) تا برای بعد از بلوغ آمادگی لازم را کسب نموده باشد.

و اگر از قبل آماده نشود، حتی اگر خود هم، برخود فرمان دهد، باز این فرمان اجرا نمی شود زیرا او دیگر فلجه شده است.

در این نقطه است که وقتی «تن» می خواهد به عادت بدخو کند باید تن را از این عادت بازداریم.

این تنبیه حکم دین را ابلاغ نمی کند.

نمایز که می خوانید، آهنگ و بیان، و حرکت دارد. وقتی این سه چیز، با هم باشد «باور» ایجاد می کند.

ورزش‌های هم که این سه مایه را با هم دارند «باورساز» هستند، مثلاً

«ورزش تؤام با سرود»

«سرود» مطلب دارد، پس «بیان» می‌شود و «آهنگ» هم دارد و «حرکت» هم که هست پس هر سه هماهنگ انجام می شوند در چنین صورتی است که فرزند مطلب پیان شده را عیناً در قلب خود می گذارد.

نمونه دیگر، تصنیفهای شمال است، که مرتبط با کارشان می باشد آن تصنیف دارای آهنگ هست و آهنگ موازن با نوع عملی دارد که زارع در زندگی خود یا در زراعت خود اجرا می کند.

وقتی این سه هماهنگ می شوند. «بیان» را این «آهنگ»، به قلب آنها می برد و نشاطی بر می انگیزد که عصر شادابتر از صبح هستند که کار را شروع کرده‌اند. این است سه مسئله اساسی در ایجاد «باورها»:

۱ - عمل.

۲ - بیان. مطلبی که حکایت کند از عمل و توجیه گر عمل باشد و

از باغ منع کنند می میرد.
حقیقت زندگی او در حرکت اوست، دل او زندگی می کند.
وقتی زندگی را برابر دل اثبات می کنیم می شود «زندگی باوری». وقتی در حد «زیست» انسان را تأمین می کنیم، زندگی احساسی و غیرباوری است.
پس شما دنبال فعالیتهای بگردید که این سه حرکت را داشته باشد.
در مذهب تمام اعمال عبادی همینطور است.
۱ - عمل دارد که بدنی است.
۲ - بیان دارد.
۳ - آهنگ دارد.

و این سه هماهنگ هستند و مبین یکدیگر هستند.

تنهای کافی است که شما در ضمن عمل، با توجه باشید، یعنی از بیرون منصرف باشید عمل شما را منقلب خواهد کرد. مجموعاً پنج دفعه که نماز می‌خوانید با هم و پشت سر هم اگر یکباره بخوانید نیم ساعت طول می‌کشد، این نیم ساعت آن ۲/۵ ساعت دیگر را معنا و لطف میدهد، آری اگر به نماز توجه نمائید واقعاً شما را دیگرگون می‌کنند.

حتی همین درسهای دانشی را اگر با بیانی همراه کنیم که گویای هدف دانش باشد و اگر آن بیان همراه با لحنی باشد.

و میدانیم که لحن، آهنگ خود را از «بیان مطلب» می‌گیرد تا «لحن» می شود.

و اگر ایندو همراه شوند، درست نیز نافذ است.

ادامه دارد

لطفات و حسن عمل را بیان کند و به آن ترغیب نماید.
۳ - آهنگ. آنچنانکه بلند و کوتاه شدنش متناسب باشد با عمل. این سه عامل در شخص عامل، اعتقاد به عمل ایجاد می کند و اصلأ خستگی امکان ندارد. و آنچه در کشاورزی مشهود می باشد بشرح ذیل است:

۱ - در کشاورزی یک خصوصیت وجوددارد که باغبان در صبح نشاط کمتری دارد، و عصر دارای نشاط بیشتری است.

۲ - وقتی که شروع می کند ممکن است توجه به این معنا داشته باشد که: این درخت میوه دهد تا امرار معاش

* فرزندی که می آموزد و آمادگی دارد. باید مورد تشویق قرار گیرد، برای پذیرش دانش سنگین تر و یا حرفه دشوارتر.

کنم ولی آنوقت که درخت رامی آراید و می پیراید غافل می شود از آن قصد مادی که از کار خود داشت و گرم عشق کار می‌گردد.

«نفس عمل» گویا برای او مقصد می شود. لذاست که «کشاورزی» و «باغبانی» از اعمالی است که عمیقاً «باورساز» است.

یعنی: دل را به حرکت باوری می رساند، حقیقت زندگی را برای انسان مقبولیت میدهد و نه صورت زندگی را.

وقتی «حقیقت زندگی» را تکیه کنید «امری باوری» است، ولی سیر شدن فقط رفع نیاز است.

اگر باغبان از باغ جدا شود و او را