

تبیین حکیم تنکابنی از رأی ابن سینا در باب حرکت در مقولات^۱

مقدمة تحلیلی، تصحیح و تحقیق رسالتة فی بیان الحركة فی المقوله

محمد جواد اسماعیلی*

چکیده

حرکت در مقولات "یکی از مسائل مهم در حرکتشناسی ابن سینا است. حکیم محمد بن عبدالفتاح تنکابنی (۱۷۱۳م/۱۱۲۴ق - ۱۶۳۱م/۱۰۴۰ق) مشهور به فاضل سراب از اندیشمندان قرن یازدهم هجری است که اثری با عنوان رسالتة فی بیان الحركة فی المقوله دارد. وی در این اثر به تحلیل و ارزیابی مبحثی از فصل دوم از مقاله دوم فن «سماع طبیعی» کتاب الشفاء ابن سینا با عنوان فی نسبة الحركة إلی المقولات می پردازد که در آن سرشت حرکت بررسی شده است. تبیین حکیم تنکابنی از آن جهت ارزشمند است که ارزیابی وی ناظر به نگرشی است که سرشت حرکت را مبنی بر "تشکیک" شناسانده است. شبیوه بررسی حکیم تنکابنی بر پایه ساختار «قال - أقول» در این رسالتة، خوانده را به التفات بیشتر به رد و ابراهما در بحث ترغیب می کند. حکیم تنکابنی قلمرو بحث خود را از بررسی سرشت حرکت فراتر برده و به مباحثی چون پیوند میان حرکت و زمان و حرکت توسعیه و قطعیه نیز پرداخته است. وی ضمن اشاره به اندیشه های ابو نصر فارابی و جلال الدین دوائی، پیوندی را میان مباحث فلسفی با سنت تفسیری تجربید الاعتقاد برقرار کرده است. تصحیح و تحلیل این رسالتة برای نخستین بار، زمینه بحث در طبیعت شناسی ابن سینا را بیشتر فراهم می کند.

کلیدواژه‌ها: ابن سینا، الشفاء، حکیم تنکابنی، حرکت، حرکت در مقولات، رسالتة فی بیان الحركة فی المقوله

* استادیار مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، esmaeili@irip.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۸/۰۲، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۱۲/۰۷

۱. مقدمه

اندیشه‌های فلسفی با پیدایش تدریجی مسائل فلسفی در فرهنگ‌های گوناگون بشری رونق گرفته است. هر مسأله فلسفی هر چند در بادی امر ساده و پیش‌پا افتاده به نظر برسد اما ژرفای آن در مواجهه با افکار گوناگون همراه با ارزیابی انتقادی روشن می‌گردد. مسأله حرکت چه بسا در زمرة کهترین مسائلی باشد که با آنکه هر انسانی در زندگی روزانه خود آثار حرکت را نظیر رشد و نمو گیاهان از دانه تا ثمره، حیات انسان از کودکی تا کهنسالی، دگرگونی فصلها و تغییرات جویی، مشاهده می‌کند و هستی آن را بدیهی می‌انگارد با این حال در هنگام تبیین حرکت با دشواری روبرو خواهد گشت.^۲ کمتر مکتب فلسفی را می‌توان سراغ گرفت که راجع به مسأله حرکت، سکوت اختیار کرده باشد و از تبیین آن - صرف نظر از اینکه آن تبیین برخاسته از برهان‌های فلسفی یا مشاهدات تجربی باشد - خود را درمانده بشناساند.^۳ بنا بر این، التفات به مسأله حرکت را نمی‌توان به روزگاری معین و فرهنگی خاص منحصر کرد و کوشش برای تبیین آن را امری به دور از زندگی انگاشت. افزون بر اینکه تحلیل مفاهیم فلسفی به طور عام ما را در فهم اندیشه‌های فلسفی یاریگر خواهد بود، تحلیل مفهوم حرکت به طور خاص زمینه گفتگویی ژرف را میان علوم انسانی و علوم طبیعی نیز فراهم می‌سازد. یکی از اندیشمندان ایرانی که به مسأله حرکت التفات کرده است، حکیم محمد بن عبدالفتاح تنکابنی مشهور به فاضل سراب است. وی در حدود سال ۱۰۴۰ هـ ق در سراب از روستاهای تنکابن به دنیا آمد و پس از کسب مقدمات علوم نزد پدر و در مدارس علمیه تنکابن به اصفهان رسپار شد. تاریخ درگذشت حکیم تنکابنی را دوشنبه هیجدهم ذیحجه سال ۱۱۲۴ ق و مدفن وی را تخت فولاد اصفهان ثبت کرده‌اند. استادان وی در علوم عقلی ملا محمد باقر سیزوواری (درگذشته ۱۰۹۰ ق)، آقا حسین خوانساری (درگذشته ۱۰۹۸ ق) و ملا رجبعلی تبریزی (درگذشته ۱۰۸۰ ق) یاد شده‌اند.^۴ وی دارای آثار گوناگونی است که برخی از آنها عبارت است از: رساله فی بیان الحركة فی المقوله در فلسفه^۵، ضياء الغلوب در کلام، رساله در حل شبهه جذر أصم در منطق و رساله فی حکم رؤیه الھا ل قبل الزوال در فقه است.^۶ حاشیه‌نگاری بر طبیعت الشفاء از ویژگی‌های روزگار حکیم تنکابنی است و رساله وی در این باره هم روزگار با اثر حکیم آقا جمال خوانساری به نگارش درآمده است.^۷ در این نوشتار کوشش بر آن است تا نگرش حکیم تنکابنی در باب حرکت در مقولات از منظر تاریخی و فلسفی بر پایه رساله فی بیان الحركة فی المقوله بررسی شود.

۲. پیشینهٔ تاریخی

ترجمه عربی طبیعت ارسطو مناقشات گوناگونی را در میان اندیشمندان بر جسته نظری فارابی^۸، ابن سینا^۹ و ابن رشد^{۱۰} فراهم ساخت. کوشش ابن سینا به مثابهٔ فیلسفه‌فسر در ارزیابی انتقادی طبیعت ارسطو بحث‌های جالب توجهی را در میان اندیشمندان بعدی به دست داده است.^{۱۱} یکی از اندیشمندانی که به حرکتشناسی ابن سینا التفات کرده است حکیم محمد بن عبدالفتاح تنکابنی مشهور به فاضل سراب است که اثری با عنوان رسالهٔ فی بیان الحركة فی المقوله دارد. وی در این اثر به بحث از حرکت در مقولات می‌پردازد و در واقع نوشتار حکیم تنکابنی ناظر به مبحثی است از فصل دوم از مقالهٔ دوم فن «سماع طبیعی» کتاب الشفاء ابن سینا با عنوان فی نسبة الحركة إلى المقولات.^{۱۲}

مقالهٔ دوم فن «سماع طبیعی» با فصلی مربوط به حرکت آغاز می‌شود و شامل چند مبحث مهم است: آراء گوناگون در تعریف حرکت، ارزیابی انتقادی تعریف‌ها، رأی ارسطو در تعریف حرکت و دفاع از رأی ارسطو، دو تصویر از حرکت: حرکت به گونهٔ توسط و به گونهٔ قطع، وابستگی حرکت به امور شش گانه: متحرک، محرك، آنچه حرکت در آن رخ می‌دهد، مبدأ حرکت، متاهای حرکت و زمان، حرکت، محرك و متحرک سه امر مستقلند یا یک امر واحد. در فصل دوم ابن سینا سرشت حرکت را بررسی می‌کند و این بررسی را در پرتو نسبت حرکت با مقولات قرار می‌دهد. در آغاز سه رأی را مطرح می‌کند که از همان آغاز بر شمردن آراء روشن می‌شود که مقصودش از بررسی نسبت حرکت با مقولات در واقع بررسی سرشت حرکت است: نخست کسانی که حرکت را از مقولهٔ اتفعال (آن یافع) می‌دانند، دیدگر کسانی که حرکت را بر اصنافی که ذیل آن واقع می‌شود جز از طریق اشتراک لفظی صرف نمی‌پذیرند و سدیگر کسانی که لفظ حرکت را مانند لفظ وجود به گونهٔ تشکیک می‌پذیرند. از میان این سه رأی، ابن سینا نخست به بررسی رأی سوم می‌پردازد و پس از ارزیابی رأی سوم و ایرادهای وارد بر آن، رأی نخست را بررسی می‌کند. در این میان، رأی دوم شایسته بررسی قلمداد نمی‌گردد و از همین رو است که عبارت «والماذهب الملتقت إلیها» تأکیدی است بر آنکه فقط از آراء شایسته التفات سخن به میان خواهد آمد.

بنا بر این مسائله‌ای که حکیم تنکابنی بررسی تفصیلی آن را در رساله‌ای مستقل ارزشمند دانسته است، هم از نظر فلسفی و هم از نظر تاریخی ارزشمند است: از نظر فلسفی بدین سبب که مسئلهٔ حرکت و تحلیل مفهومی آن از دیرباز ذهن اندیشمندان بسیاری را به خود

مشغول داشته است از یکسو هر اکلیتوس هستی را چنان با حرکت قرین دانسته که گویا هستی همان حرکت است^{۱۳} و از سوی دیگر پارمنیدس هستی را چنان توصیف کرده که حرکت بیگانه با آن شمرده شده است.^{۱۴} از نظر تاریخی نیز یادشدنی است که نخستین تبیین مفصل و فلسفی از این مسأله در کتاب سمع طبیعی ارسسطو بیان شده است^{۱۵} و از خلال گزارش‌های گوناگون از آن در دوره اسلامی نیز ابن سینا در آثار خود به ویژه در کتاب الشفاء تبیین فلسفی خود را در باب سرشت حرکت ابراز کرده است.

۳. زمینه بحث

مسئله حرکت در زمرة مسائل مهم فلسفی است که ابن سینا عمدتاً در همه آثار فلسفی خود به ارزیابی آن پرداخته است. اندیشمندان بعدی در آثار خود چه آثار فلسفی و چه آثار کلامی هر گاه شایسته سخن گفتن از مسئله حرکت بوده است به آثار ابن سینا به ویژه الشفاء والاسارات والتنبيهات و نیز التحصیل نگارش بهمنیار بن مربزان استناد کردند و سخنان این دو اندیشمند را حجتی بالغ در این موضوع می‌شمردند. در شرح‌های برجای مانده بر کتاب الإشارات والتنبيهات به ویژه از روزگار فخرالدین رازی تا قطب الدین رازی بارها می‌توان استنادات شارحان به سخنان ابن سینا و بهمنیار را مشاهده کرد. این استنادها فقط به سنت تفسیری الإشارات والتنبيهات محدود نمی‌گردد بلکه در سنت تفسیری کتاب تجرید الاعتقاد نصیرالدین طوسی نیز آشکارا دیده می‌شود.^{۱۶} از میان شرح‌های گوناگون، شرح علاءالدین قوشچی و حاشیه‌نگاری‌های پرشمار بر آن نمونه‌ای روشن در بیان استنادات بسیار به آراء ابن سینا خصوصاً در مبحث حرکت است. از آنجا که حکیم تنکابنی در رساله حرکت در مقولات به ارزیابی نگرش جلال‌الدین دوانی در باب حرکت پرداخته است، بسیار مناسب است تا سخن دوانی و خاستگاه آن که شرح قوشچی بر تجرید الاعتقاد است، به خوبی بررسی شود.

طوسی در کتاب تجرید الاعتقاد سه مقصد نخست را به مباحث الهیات بالمعنى الأعم یا امور عامه که شامل مباحث فلسفی است اختصاص داده است و در میان مباحث آغازین مقصد اول که به وجود و عدم پرداخته است، سخنی دارد که در آن به احکام وجود اشاره می‌کند.^{۱۷} در سخن طوسی چنین بیان شده است که وجود نه زیادت در آن راه دارد و نه اشتداد: «ولا تزاید فيه، ولا اشتداد». این عبارت طوسی در سخنان شارحان تجرید نظیر علامه حلّی، بهشتی اسفراینی، شمس‌الدین اصفهانی و قوشچی به گونه‌ای متفاوت تعبیر

شده است و از میان این شارحان فقط قوشچی است که با صراحة این عبارت را در پیوند با مبحث حرکت قلمداد کرده است:

ولأنّ المراد بالتزاید هو حرکة الماهیة فی الوجود على طریقة الحركة فی الكمیات كما أنّ المراد بالاشتداد هو الحركة فيه على نحو الحركة فی الكیفیات لكنّ حرکة شيء فی حال من أحواله إنّما یتحقق إذا تبدل أنواع تلك الحال أو أفرادها على هذا المتحرك بحيث یكون له في كلّ آن یفرض من/في زمان حركته حالة لا یكون تلك الحاله قبل ذلك الآن ولا بعده، فإنّ المتحرك في الأین لا بدّ له في كلّ آن ومن أین لا يوجد ذلك الأین قبله ولا بعده، وكذلك المتحرك في الكیف لا بدّ له في آن من کیفیة لا توجد قبله ولا بعده، وعلى هذا القياس حال المتحرك في الكمّ والوضع. فلا شكّ أنّ المتحرك يجب أن یكون باقیاً بعینه من مبدأ إلى منتهایها حتّی یتصور تبدل الأحوال على شيء واحد بعینه یفیكون متحرکاً فی تلك الحال. فوجب أن یکون متقوّماً دون الأحوال التي یتحرك فيها فيما لا یتقوّم المحلّ بدونه كالوجود لا یتصوّر حركته فيه.

وأقول: فيه بحث لأنّ الماهیة لا تتقوّم بدون واحد من أفراد الوجود لا على التعیین كما أنّ الهیولي إنّما تتقوّم بوحد من أفراد الصور لا على التعیین فھینتذ یجوز أن یتسارد عليها وجودات متعاقبة على قیاس تعاقب الصور على الهیولي بحيث إذا انتفى عن الماهیة وجودٌ في آن تتحقق في ذلك الآن بعینه وجود آخر أشدّ من الأول أو أزيد منه، لا بدّ لإبطاله من دلیل.^{۱۸}

البته یادشدنی است که سخن قوشچی در باب حرکت فقط به مطالب یادشده در ضمن تفسیر سخن طوسی در باب «عدم تزايد و اشتداد در وجود» محدود نمی‌گردد بلکه در مواضعی دیگر نیز بحث حرکت در شرح وی موسوم به شرح جدید مطرح شده است. سخن یادشده از قوشچی را باید شامل دو بخش دانست. بخش نخست که در بردارنده سخن قوشچی بر مبنای تفسیر رأی طوسی است که بر این مبنای مفهوم تزايد و اشتداد در پرتو مفهوم حرکت تبیین شده است. بدين صورت که تزايد، همان «حرکت ماهیّت در وجود» به شیوه «حرکت در کمیّات» است. مقصود قوشچی در تفسیر خود از تزايد همان نموّ و ذبول و از تفسیر اشتداد همان استحاله است. البته وی در کلام خود به این مطلب تصریح نمی‌کند. سپس قوشچی تتحقق حرکت شيء را در حالتی از احوال شيء منوط به تبدل انواع یا افراد آن حالت بر این متحرک (شيء) می‌داند به گونه‌ای که در هر آنی که از زمان حرکت فرض شود متحرک دارای حالتی است که در دو آن قبل و بعد غیر از یکدیگرند. بنا بر این

متحرّک دارای هر گونه‌ای از حرکت باشد، خواه در مکان، کیفیت، کمیت یا وضع، آنگاه باید از ابتدا تا انتهاء حرکت بقاء داشته باشد تا تبدیل احوال بر شیء واحد صدق کند (تصوّر شود) و نیز در آن حالت عنوان متحرّک بر آن صادق باشد. در نتیجه باید قوام‌دهنده‌ای مانند «وجود» در کار باشد که در آن، حرکت شیء تصوّر‌شدنی نیست و برای قوام خود بی‌نیاز از محلّ (آنچه حرکت در آن رخ می‌دهد) است و در عین حال دارای احوالی نیست که حرکت در آن رخ می‌دهد (مانند ماهیّت). بخش دوم سخن قوشچی دربردارنده اعتراضی است که وی بر مبنای تفسیر «تزايد و اشتداد» ارائه کرده است و به باور وی در پایان بخش دوم کلام خود مبنای سخن طوسی را با یک دلیل باطل کرده است. اعتراض قوشچی مبتنی بر دو مبدأ است: فهم وی از ماهیّت و اینکه نسبت یکسان میان ماهیّت و وجود از یکسو و هیولی و صورت از سوی دیگر برقرار است. در نظر وی ماهیّت جز با یک فرد از افراد وجود دلت به گونه تعیین نیافته — لا على التعیین — قوام می‌باشد همان گونه که شأن هیولی این است که با یک فرد از افراد صورت به نحو تعیین نیافته قوام می‌باشد. پس جایز است که وجودات به گونه‌پی در پی بر ماهیّت وارد شوند به همان گونه که صورت‌ها بر هیولی وارد می‌شوند به طوری که اگر در یک آن، وجودی از ماهیّت زایل (انتفاء) گردد در همان آن، وجودی دیگر تحقّق می‌باشد که شدت یا زیادتش بیشتر از وجود اول (زایل شده) است. اعتراض قوشچی را می‌توان چنین ارزیابی کرد:

از آنجا که وجود به ماهیّت تقوم می‌دهد و این تقوم با وصف «لا على التعیین» همراه است این سخن در باب هیولی و صورت نیز صادق است چرا که صورت به هیولی با وصف «لا على التعیین» قوام می‌باشد. همچنین قوشچی دو تعبیر «توارد وجودات بر ماهیّت» و «تعاقب صور بر هیولی» را به کار برده و این دو را هم‌تراز با یکدیگر دانسته است. از تعبیر «توارد و تعاقب» نوعی جریان مستمر در جهان متأادر می‌شود و از تعبیر «وجودات» و «صور» که به صورت جمع به کار رفته است، نوعی پویایی و تجدّد برداشت می‌شود. به نظر می‌رسد فهم قوشچی از تزايد و اشتداد به آنچه بعدها با قول به اصالت وجود توصیف شد، قربات داشته باشد یا دست‌کم زمینه را برای پیدايش قول به اصالت وجود فراهم کرده باشد. در تأیید این برداشت می‌توان بر دو عبارت از سخنان قوشچی تأکید کرد:

یکی عبارت «إذا انتفى عن الماهية وجود» است که در این عبارت قوام ماهیّت وابسته به وجود تلقی شده است و با زوال فردی از افراد وجود، ماهیّت نیز زوال می‌باشد. بنا بر این،

استقلال در قوام، به وجود تعلق دارد و ماهیّت در قوام خود به وجود وابسته است یا به تعییر دیگر قوام حقیقی و بالذات از آن وجود است و قوام مجازی و بالعرض از آن ماهیّت. نیز با به کار بستن قاعده «ثبوت الشيء لشيء فرع ثبوت مثبت له» نسبت به رأی قوشچی می‌توان چنین نتیجه گرفت که ثبوت وجود (مثبت له) مقدم بر ثبوت ماهیّت در نظر گرفته شده است. البته باید توجه داشت که می‌توان مفاد عبارت یادشده را با مفاد عبارت «زیادت وجود بر ماهیّت» از یک سخن دانست جز آنکه عبارت «انتفاء ماهیّت از وجود» به گونه سلبی از نسبت میان وجود و ماهیّت حکایت دارد و عبارت «زیادت وجود بر ماهیّت» به گونه ایجادی از نسبت وجود و ماهیّت اشاره دارد. نتیجه سخن قوشچی را می‌توان چنین بیان کرد:

(الف) تزايد و اشتداد در اصل در وجود تحقّق می‌پذيرد و اگر هم تزايد و اشتداد در ماهیّت تحقّق می‌پذيرد به سبب وابستگی ماهیّت به وجود است. ب) با آنکه قوشچی با صراحت از حرکت در وجود سخن نگفته است اما با بیان اين مقدمات می‌توان چنین نتیجه گرفت: مقدمه اول: ماهیّت بدون وجود قوام ندارد. مقدمه دوم: تزايد و اشتداد به معنای حرکت ماهیّت در وجود است. نتیجه: تزايد و اشتداد بالحقيقة به معنای حرکت وجود است و بالطبع به معنای حرکت ماهیّت در وجود. در نهایت می‌توان چنین بیان کرد که نه تنها حرکت در وجود قابل تصور است بلکه حرکت ماهیّت در وجود جز با حرکت در وجود قابل تصور نیست. تبیین فلسفی حرکت در خلال سنت تفسیری کتاب تجربی الاعتقاد با آنچه جلال الدین دوائی در حاشیه‌نگاری خود بر شرح قوشچی بیان کرده است، روزنه‌ای متفاوت به بحث می‌گشاید:

قوله: أقول فيه بحث إلى آخره.

أقول: لما تقرّر أنّ الحركة يستلزم أن يكون المتحرّك في كلّ آن يفرض فرد من المقوله التي فيها الحركة لا يكون له قبل ولا بعد، فلا محالة يكون تلك الأفراد موجودة بالقوّة — كما صرّح به الفارابي وغيره — لا بالفعل وإنّا لزم تعاقب الآنات وكون الأمور الغير المتناهية الموجودة المترّبة محصورة بين الحاضرين. فلو وقع الحركة في الوجود لزم أن يكون وجوده بالقوّة فلا يكون المتحرّك باقياً بالفعل. وبمثل هذا يظهر أنّه لا يمكن للهيوّلي الحركة في الصورة.

وأما جواز تبدل الوجود على نحو تبدل الصور — أعني دفعه لا على سبيل التدرج — فليس الكلام هنا في نفيه بل المطلب هنا نفي الحركة فيه — كما صرّح به الشارح — فلا يرد ما أورد عليه.

فإن قلت: يلزم من هذا أن لا يكون للمتحرّك الأيني مكان بالفعل ولا للمتحرّك الكميّ
كم بالفعل وهو باطل بالضرورة.

قلت: إنما يتّصف المتحرّك بالفعل حال الحركة بالتوسّط بين تلك الأفراد والأعراض،
وذلك التوسّط حالة بين صرافة القوّة ومحوّضة الفعل، والقدر الضروريّ هو أنّ الجسم لا
يخلو من تلك الأعراض والتوسّط فيها. وأمّا آنه لا يخلو من أفرادها بالفعل فليس ضروريّاً
ولا مبرهناً بل البرهان ربّما انتقضى خلافه.

قال الشيخ في الشفاء^{۱۹} بعد ما حقّق أنّ لا حركة في الجوهر لأنّ المتحرّك يكون له
صورة هو بالفعل ويكون جوهرًا موجودًا بالفعل فإنّ كان هو الجوهر الذي كان قبل فهو
حاصل موجود إلى وقت حصول الجوهر الثاني، وإنّ كان جوهرًا غير الذي منه وإليه فيكون
قد فسد الجوهر الأول إلى الجوهر الوسط وتميّز جوهاران [بالفعل]. والكلام فيه كالكلام في
الجوهر الذي فرض الحركة فيه [منه] ولا يلزم مثل هذا على حركة الاستحالة لأنّ الهيولي
محاجة في قوامها إلى وجود صورة بالفعل والصورة إذا وجدت حصلت نوعًا بالفعل فوجب
أن يكون الجوهر الذي بين الجوهرين أمراً بالفعل ليس بالفرض ولا كذلك الأعراض التي
يتوهم بين كيفيّتين فإنّها مستغنّى عنها في قوام الموضوع بالفعل.^{۲۰}

از میان آنچه قوشچی در تفسیر تزايد و اشتداد در دو بخش یادشده در بالا بیان داشته است، دوانی تنها به بخش دوم کلام قوشچی نظر داشته است، همانجا که اعتراض قوشچی به طوسی ابراز شده است. سخن دوانی را می‌توان دارای سه نکته و یک شاهد دانست.

(الف) وقتی بیان شد که متحرّك در هر آنی که فردی از مقوله‌ای که حرکت در آن واقع می‌شود فرض گردد حرکت را لازم دارد، بدین گونه که متحرّك قبل و بعد از مقارنت با حرکت چنین ملازمتی را دارا نباشد، پس ضرورتاً افراد حرکت بالقوّة وجود دارند و نه بالفعل، همانطور که فارابی و دیگران بدان تصريح کرده‌اند، در غیر این صورت دو لازمه در پی خواهد داشت: تعاقب آنات و نیز امور غیر متناهی پی درپی موجود و محصور بین دو حاصل. پس اگر «حرکت در وجود» واقع شود لازم می‌باشد که وجودش بالقوّة باشد پس متحرّك بالفعل باقی نخواهد بود. از این مطلب آشکار می‌گردد که هیولی حرکت در صورت ندارد.

(ب) امّا اینکه تبدل وجود به شیوه تبدل صور — يعني به شیوه دفعی و نه به شیوه تدریجی — جایز باشد، پس در اینجا سخن از نفی «تبدل وجود» نیست بلکه در اینجا سخن در نفی «حرکت در وجود» است — همانطور که شارح بدان تصريح کرده است — پس ایراد شارح وارد نیست.

ج) پس اگر قائلی بگويد که لازمه اين سخن اين است که متاخرک أيني، مكان بالفعل نداشته باشد و نيز متاخرک کمي، کم بالفعل نداشته باشد، آنگاه چنین لازمه‌ای باطل است. در پاسخ گفته می‌شود که همانا متاخرک بالفعل متصرف به حرکتی است ميانه افراد و اعراض حرکت، و ميانه، حالتی است ميان قوّة صرف و فعلیّت ماض، و آن ميزان از حالات که برای متاخرک ضرورت دارد اين است که جسم بی‌بهره از آن اعراض و حالات ميانه در اعراض نباشد. اما اينکه جسم بی‌بهره از افراد بالفعل نباشد، ضروری و مبرهن نیست بلکه چه بسا برهان، خلاف آن را اقتضا دارد. پس از بيان سه نکته يادشده يعني اينکه حرکت در وجود به گونه بالقوّة است نه بالفعل، ديدگر نفی حرکت در وجود نه نفی تبدل وجود، و سديگر اينکه آنچه برای متاخرک ضرورت دارد اين است که جسم دارای اعراض و حالات ميانه اعراض بالقوّه بودن و بالفعل بودن در اعراض باشد و آنچه ضرورت دارد اين است که جسم دارای افراد بالفعل نباشد.

دوانی پس از ارزیابی دیدگاه قوشچی، رأی خود را بيان می‌کند و سپس به نقل بخش‌هایی از سخنان ابن سينا از فصل سوم از مقاله دوم فن سماع طبیعی کتاب الشفاء با عنوان فی بيان المقولات الّتی تقع الحركة فیها وحدها لا غيرها می‌پردازد. به نظر می‌رسد تمسک دوانی به سخن ابن سينا مبتنی بر دو نکته باشد: يکی اينکه اعتراض دوانی به قوشچی صرفاً برداشت شخصی نیست بلکه اظهارات دوانی مستند به سخن ابن سينا است؛ دوم اينکه سخن طوسی در باب نفی تزايد و اشتداد در وجود با سخن ابن سينا در باب نفی حرکت در جوهر سازگار است. به نظر می‌رسد که حكيم تنكابني پس از بررسی سخنان قوشچی و دوانی دريافته است که ارزیابی خود را در رساله‌ای مستقل نشر دهد و با الهام از سخنان ابن سينا در فصل دوم از مقاله دوم «سماع طبیعی» الشفاء که سرچشمۀ بحث در باب سرشت حرکت است، رأی خود را بيان کند.

۴. ارزش فلسفی اثر در پرتو تبيين دیدگاه حكيم تنكابني

از منظر فلسفی، ابن سينا در فصل حرکت در مقولات فن سماع طبیعی الشفاء به بررسی سرشت حرکت پرداخته است که باید يکی از فلسفی‌ترین مباحث طبیعیات الشفاء شمرده شود.^{۲۱} وی در بررسی خود، نگرشهای گوناگون در این بحث را بر پایه دو مفهوم مشترک لفظی و مشکّک ارزیابی کرده است. افزون بر دو مفهوم يادشده، ابن سينا از دو مفهوم نوع و جنس نيز در تبيين نسبت حرکت با مقولاتی که در آنها امكان وقوع حرکت هست، بهره

گرفته است. همچنین دو مقوله‌ای که در تعیین سرشناسی حرکت دارای نقش بینایی شمرده شده است، کیفیت و انفعال است که در این مبحث از آن دو مقوله یادداشده است. در نهایت، می‌توان ثبات، اشتداد و سیلان را نیز به مجموعه مفاهیم کلیدی در تبیین سرشناسی افزود که این سینا از آنها بهره گرفته است. این سینا در ارزیابی خود سه نگرش را دارای ارزش التفات شمرده است و از بیان اینکه قائل هر نگرش کیست خودداری کرده است. در نگرش نخست، حرکت در مقوله «آن یافع» قلمداد شده است، در نگرش دوم حرکت امری تشکیکی دانسته شده است بدین معنی که مقولاتی که حرکت در آن جریان می‌یابد جنس حرکت قلمداد می‌شوند و حرکت به مثابه نوع این مقولات شمرده می‌شود. نگرش سوم، حرکت را تشکیکی می‌داند بدین معنی که نه حرکت، جنس مقولات است و نه مقولات جنس حرکت. این سینا در بررسی سرشناسی حرکت، دو نگرش را شایسته ارزیابی می‌داند که در آن دو نگرش، حرکت بر پایه مفهوم تشکیک به ما شناسانده می‌شود. جالب توجه این است که این سینا در ارزیابی این دو نگرش از پیوند میان سواد (سیاهی) و تسوّد (سیاه شدن) بهره گرفته است. در یک نگرش سیاهی و سیاه شدن هر دو در زمرة کیفیات قلمداد شده است و تمایز میان این دو در این است که سیاهی امری ثابت و سیاهشدن امری سیال است. این سینا در ارزیابی این نگرش، سیاهی و سیاهشدن را نه وابسته به یک مقوله بلکه وابسته به دو مقوله می‌داند: سیاهی از مقوله کیفیت و سیاهشدن از مقوله انفعال.

در هر صورت، چند نکته در این بحث باشیسته التفات است. یکی اینکه این سینا نگرش خود را در باب سرشناسی حرکت بعد از ارزیابی نگرش‌های مهم در این موضوع و نیز پیامدهای وابسته به آن نگرشها بیان می‌کند. دوم اینکه این سینا نحوه بیان نگرش خود را در سنجش با دیگر نگرشها به گونه‌ای متفاوت ابراز می‌کند. تفاوت بیان این سینا را می‌توان بدین صورت گزارش کرد: وی در دیگر نگرشها چنین بیان می‌کند که حرکت برای نمونه امری است مبنی بر اشتراک لفظی، یا امری است مشکگ؛ یا اگر مشکگ است به گونه این قار است یا اینکه سواد ثابت است یا سواد سیال است اما هنگامی که نگرش خود را در باب سرشناسی حرکت بیان می‌کند به تحلیل فلسفی انفعال می‌پردازد و این پرسش را مطرح می‌کند که آیا انفعال همان حرکت است یا اینکه نسبتی است میان حرکت و امری دیگر؛ و اینکه اگر انفعال همان حرکت است آنگاه حرکت امری مطلق است یا مقید؟ می‌توان گفت این سینا با بهره‌گیری از این شیوه، با آنکه قصد ندارد قول مشهور در باره شمار مقولات

دهگانه را بسان ارسطویان پذیرد و اینکه هر یک از این مقولات، را جنس حقیقی بشمرد، با این اوصاف، انفعال و حرکت را از یک باب قلمداد کرده است.

بعد از بیان دیدگاه ابن سینا در باب سرشت حرکت، شایسته است در اینجا تبیین حکیم تنکابنی از رأی ابن سینا مطرح گردد. رساله حرکت در مقولات حکیم تنکابنی را در دو «سطح» باید لحاظ کرد: ۱. سطح تحلیل مسأله به صورت متن، ۲. سطح ملاحظات تکمیلی به صورت حواشی و تعلیقات. حکیم تنکابنی ملاحظات تکمیلی یا تعلیقات خود را در شش موضع بیان کرده است که فقط ناظر به نیمی از مباحث رساله است. پاسخهای حکیم تنکابنی به نگرشی که سرشت حرکت را مبتنی بر تشکیک شناسانده است به صورت ساختار «قال - أقول» مطرح شده است که خواننده را به قرائت متن رساله ترغیب می‌کند. به نظر می‌رسد دغدغه حکیم تنکابنی برای نگارش این رساله در پیوند با مباحثات برآمده از تفسیر و حاشیه‌نگاری بر تجربی‌الاعتقاد پدید آمده باشد. ساختار رساله به گونه‌ای است که نشان می‌دهد غرض نویسنده، پاسخ به شبهه‌ای در باب سرشت حرکت است. در واقع، حکیم تنکابنی به یکی از سه نگرش یادشده در سخنان ابن سینا التفات ویژه کرده است که ابن سینا آن نگرش را چنین توصیف کرده است: نگرش "میانی" مرا خوش نمی‌آید «ولیس یعنی المذهب الأوسط». در این نگرش سرشت حرکت بر پایه نوعی تشکیک است و بدین صورت تبیین شده است که میان سیاهی (سود) و سیاه شدن (تسوّد) تمایز به فصل لحاظ شده است. در این نگرش تسوّد، سواد سیال قلمداد شده است و مقولاتی که در آنها حرکت وقوع می‌یابد نیز از همین خصلت برخوردارند. نکته جالب توجه در این نگرش، تلقی مقولات به صورت یک "طیف" است. برای نمونه سیاهی دارای طیفی از افراد سیاه است که با گونه‌ای "افزوهد شدن" از سیاهی ثابت به سیاهی سیال بدل خواهد شد. این سیاهی سیال، همان سیاهشدن است. در توضیح این مطلب می‌توان بر پایه سخنان ابن سینا چنین افزود: در «سواد» می‌توان «اشتداد» را به دو گونه در نظر گرفت: الف) یا آن سواد، خودش هنوز باقی باشد، ب) یا اینکه دیگر موجود نباشد. اگر دیگر موجود نباشد و امری دیگر جایگزین آن گردد، آنگاه حرکتی در کار نیست. به عبارت دیگر، وقتی سواد، از بین رفته است دیگر از اتصاف آن به حرکت نمی‌توان سخن گفت. در نتیجه از چند سواد باید سخن گفت که یکی بعد از دیگری زائل شده‌اند و نه از امر بسیط واحد. پیامد این فرض این است که از آغاز سواد، دارای پیوستگی نبوده است. فرض نخست نیز بدین معنی است که سواد از ثبات، برخوردار است و امری افزون بر سواد نخستین، بر آن عارض می‌گردد.

پیامد این دو فرض از این واقعیت حکایت دارد که سواد دارای اشتداد نخواهد بود بلکه از واقعیتی دیگر با عنوان تسوّد برخوردار است. در نتیجه، تسوّد، سواد سیّال یا به تعبیری، سوادی که سیلان و اشتداد می‌پذیرد، نیست، بلکه اشتداد موضوع در سواد است.^{۲۲}

حکیم تنکابنی با به کار بردن تعییر ابطال و انتفاء در اثر خود، ناخرسندی خود را از این نگرش ابراز می‌کند و اینکه سرشت حرکت فردی سیّال از یک مقوله تلقی شود یا اینکه به طور مطلق، فردی سیّال لاحاظ شود، مردود می‌شمرد. بنا بر این ارزش فلسفی این رساله هم از نظر شیوه بررسی حکیم تنکابنی در بحث سرشت حرکت است و هم از این جهت که وی مضمون بحث را با دیگر مباحث فلسفی که اندیشمندان دیگر در آثارشان مطرح کرده‌اند، پیوند داده است. باید خاطر نشان کرد که در اینجا برخی از عبارت کلیدی رساله حکیم تنکابنی برگزیده شده است و بعد از هر عبارت، تبیینی از سخن وی ارائه می‌شود. در عملده موارد، به نقل از آغاز و انجام عبارت تنکابنی اکتفا شده است.

- وإن كان إبطال كون الحركة فرداً سيّالاً للمقوله لكن على تقدير تمامه يدلّ على انتفاء الفرد السیّال مطلقاً.

به باور حکیم تنکابنی، درست است که سخن از نفی فرد سیّال در مقوله‌ای که حرکت در آن رخ می‌دهد به میان آمده است اما با این فرض که در تمام مقولات چنین امری رخ نخواهد داد، آنگاه فرد سیّال به طور مطلق نفی گردد.

- فقول: السواد بعينه موجود.

از میان دو قولی یادشده در بالا، حکیم تنکابنی این قول را می‌پذیرد که «سواد بعينه» موجود است چرا که اگر موجود نباشد دیگر نمی‌توان از آنچه در اثر حرکت، دگرگون می‌گردد، سخن گفت.

لم تعرض له زيادة بمعنى كون السواد معروضاً ... بل السواد السیّال يصدق عليه فی جميع الآيات المفروضة من الزمان أنه موجود.

به باور حکیم تنکابنی، زیادت به این معنی نیست که سواد، امری است ثابت که پذیرنده زیادت می‌گردد و آن زیادتی که عارض بر سواد می‌گردد، پذیرای حرکت خواهد بود بلکه سواد، در هر لحظه از زمانی که در نظر گرفته شود، سیلان بر آن صدق می‌کند و این سواد سیّال موجود است.

- إنَّ اختلاف الشدة والضعف في الحركة يصير سبيلاً لاختلاف أنواع الحركة وآثارها نقول في فرد المقوله وآثاره.

اختلاف شدّت و ضعف در حرکت سبب اختلاف انواع حرکت و آثار آن می‌شود زیرا متحرّک واحد بر حسب مبدأ و متنهی حرکت می‌کند و دیگر اموری که در وحدت حرکت از اعتبار برخوردار است در این امور دارای اختلاف است:

(الف) اجزاء فرضی آن در اجزاء زمان (از حیث شدّت و ضعف)

(ب) آثار آن (مانند اختلاف حاصل از اجزاء حرکت قسری و طبیعی)

(ج) آثار این دو نوع از حرکت در اجزاء مسافت از آن جهت که حرکت واحد بالشخص شمرده شود.

به باور حکیم تنکابنی تمام این اختلافات در هر فرد از مقوله‌ای که حرکت در آن رخ می‌دهد، صادق است در حالیکه دیگران، خاستگاه این اختلاف را حرکت و آثار آن شمرده‌اند.

- وجود امر فی أثناء الحركة يفرض فيه الأفراد المتعددة المتفقة أو تنسّب إليه الأفراد والآثار المختلفة، سواء زعمته حركةً أو انفعالًا أو قوّةً، إذ كون الشيء قوّةً لشيءٍ لا ينافي فعليته وجوده، بدبيهيّ.

به باور حکیم تنکابنی وجود امری که در فرایند حرکت افراد گوناگون برای آن بتوان فرض کرد بدبيهي شمرده می‌شود خواه این افراد دارای اشتراک معنوی با یکدیگر باشند خواه این افراد و آثارشان به امری واحد متنسب شوند (به نحوی تشکیکی با یکدیگر مرتبط شوند).

- العقل يحكم بأنّ نسبة الكمّ والكيف والوضع إلى المتحرك في واحدٍ منها يدلّ على وجود فرد المقوله في سائر المقولات.

عقل روا می‌شمرد که نسبت کمّ و کیف و وضع به متحرک در هر یک از این سه مقوله مانند نسبت مکان‌مند به متحرکی است که در آن حرکت رخ می‌دهد. برهانی که برای وجود فرد در یکی از این مقولات اقامه می‌شود، در سایر مقولات نیز از اعتبار برخوردار است.

- لا يقال فرد المقوله على تقدير وجوده في أثناء الحركة إما زمانياً أو آنيّ ظهر أنَّ الجسم لا يتَّصف بالمقدار لا في زمان الحركة ولا في الآيات المفروضة فيه، وهو المطلوب.

به باور حکیم تنکابنی روا نیست وجود فرد مقوله در فرایند حرکت چه در زمان و چه در آن مفروض گرفته شود زیرا چنین فرضی دو تالی فاسد دارد: یا اینکه متحرک جسم

باشد، نفی می‌گردد یا اینکه جسمی یافت شود و حرکت در کم بر آن صدق کند، نفی می‌گردد. از این رو، جسم متصف به مقدار نیست نه در زمان حرکت و نه در آنات مفروضی که جسم در آن حرکت می‌کند.

- فالحق آن جسمیّة الجسم کما یمکن آن یکون با تصفه بالمقدار بالفعل یمکن آن یکون با تصفه بقوّة المقدار لأنّ مدار جسمیّة شیء علی إمكان فرض الخطوط المتقطعة على قوائمه و هو متتحقق علی تقدير قوّة المقدار كما یتحقق علی تقدير فعلیته أيضاً.

پس حق این است که جسمیّت جسم همانگونه که بر پایه اتصاف جسم به مقدار بالفعل استوار می‌گردد همچنین بر پایه اتصاف جسم به مقدار بالقوله استوار می‌گردد چرا که جسمیّت یک شیء بر پایه امکان فرض خطوط متقطع به صورت عمود بر یکدیگر استوار می‌گردد و این امر با فرض مقدار بالقوله یا بالفعل تحقق می‌یابد.

۵. گزارش نسخه‌شناسی رساله

این رساله به زبان عربی است و از آن، هشت نسخه در فهرست کتابخانه‌های ایران شناسایی شده است. عنوان این رساله به گونه‌ای متفاوت از یکدیگر در کتابخانه‌های گوناگون ثبت شده است. در دو کتابخانه با عنوان فارسی و در دیگر کتابخانه‌ها با عنوان عربی ثبت شده است. عنوانهای گوناگون این اثر عبارت است از: حاشیه الشفاء، رساله فی تحقیق الحركة فی المقولات، رساله فی الحركة، رساله فی بیان الحركة فی المقوله، ابطال بودن حركة در مقوله‌ای از افراد این مقوله، ابطال کون الحركة فردا سیالاً و رساله در حرکت. هر یک از این عنوانها به یکی از ویژگی‌های این رساله اشارت دارد و از این میان، عنوانی که با فصل مربوط در الشفاء بیشترین قربت را داشت برگردیده شد. قدیمی‌ترین نسخه با تاریخ کتابت ۱۱۰۱ قمری در کتابخانه مرعشی نجفی در قم نگهداری می‌شود و در ترکیمه آن کتابت اثر به دست محمد صادق فرزند مصنّف ثبت شده است. این نسخه دارای اصلاحات متن در حاشیه نسخه است اما از تعلیقات تکمیلی مصنّف در آن اثری نیست. نسخه کتابخانه مهدوی با تاریخ کتابت ۱۱۰۵ قمری است و قدیمی‌ترین نسخه‌ای است که دارای تعلیقات تکمیلی مصنّف است. این تعلیقات تکمیلی در شش موضع از هامش رساله ثبت شده است. در تصحیح حاضر، این تعلیقات تکمیلی در چارچوب مستطیل و در سمت راست هامش متن، ثبت شده است و با نشانه‌های عددی بدانها اشاره شده است. نسخه کتابخانه مجلس با تاریخ کتابت ۱۱۱۵ قمری از روی نسخه مصنّف تحریر شده که تاریخ آن نسخه ۱۱۰۰

قمری است. نظر به اینکه تصویر نسخه کتابخانه خوئی در مشهد از طریق کتابخانه احیاء تراث اسلامی در قم به دست آمد، کار تصحیح این رساله بر اساس همین تصویر انجام گرفت. همچنین باید خاطر نشان کرد از آنجا که نسخه کتابخانه عبدالوهاب فرید تنکابنی به کتابخانه ملی ایران انتقال یافته است، بنا بر این شمار نسخه‌های این رساله در اصل شش نسخه است. در جدول زیر اطلاعات نسخه‌شناسی رساله مورد بحث به تفکیک مکان نگهداری و ویژگی‌های هر یک ارائه می‌گردد. نکته جالب توجه این است که حکیم تنکابنی پس از تصنیف رساله خود، شش تعلیقه را بر برخی مواضع بحث افزوده است. در پایان این تعلیقات در هر نسخه با یکی از این تعبیرها «منه سلمه الله، منه دام ظله» مشخص شده است که حکایت از آن دارد که دست کم کتابت برخی از این نسخه‌ها در زمان حیات مصنف انجام گرفته است. در تصحیح رساله حکیم تنکابنی دو نسخه مرعشی و مهدوی از نظر قدمت و دقیق مبنای تصحیح قرار گرفت و رسم الخط امروزی در ارائه متن منقطع برگریده شد. در پایان ارائه متن، بخش آغاز و انجام دو نسخه مرعشی و مهدوی به پیوست تقدیم شده است.

جدول اطلاعات نسخه‌شناسی رساله فی بیان الحركة فی المقوله

ملاحظات	کتابشناسی	تاریخ کتابت	شماره برگ	شماره نسخه	نشانه	شهر	کتابخانه	عنوان در فهرست	
فائد تعلیقات تکمیلی مصنف	جلد ۳۱ ص ۲۷۲-۱ ۱۰۵	۱۱۰۱	۴۸-۴۶	۱۲۳۷۲/۶	م	قم	مرعشی	حاشیة الشفاء	۱
دارای تعلیقات تکمیلی مصنف	نشریه ۲-۶۱۴-۱۲۵	۱۱۰۵	۱۲۵-۱۲۳	۵۹۲/۵	د	تهران	مهدوی	رساله فی تحقیق الحركة فی المقولات	۲
دارای تعلیقات تکمیلی مصنف	۱۶۱۹-۲ ۱۸۶۲	۱۱۱۰	۴۷-۴۱	-۵۰۱۸/۵ ۲۵/۱۰۸	ن	قم	گلپایگانی	رساله فی الحركة	۳
دارای تعلیقات تکمیلی مصنف	مختصر ف ۱۱۵-۶۱۴-۴	۱۱۱۵	-۱۳-۱۶	۱۴۷۱۹/۲	س	تهران	مجلس	رساله فی بیان الحركة فی المقوله	۴
دارای تعلیقات تکمیلی مصنف	۵۳۵-۱۰	۱۱۲۱	۱۱۴-۱۱۰	۱۸۸۹/۷	ل	تهران	ملی	ابطال بودن حركة در مقوله‌ای از افراد این مقوله	۵
دارای تعلیقات تکمیلی مصنف	۴۷	۱۱۵۲	-۱۶۵-۱۶۷	۷۷/۱۰	خ	مشهد	خوئی	ابطال کون الحركة فردا سیا	۶

درازی تعلیقات تکمیلی مصنف	۲۲۸-۴	عکسی	۱۱۵۲	۳۲۶-۳۲۱	۱۳۸۰/۱۰	-	قم	مرکز احیاء	إبطال كون الحركة فردا سیالاً	۷
درازی تعلیقات تکمیلی مصنف	۷۸۵-۷ ۶۱۴-۴	نشریه данا	۱۱۲۱	۶۰-۵۴	۳۸/۴	-	رامسر	فرید تنکابنی	رساله در حرکت	۸

۶. نتیجه‌گیری

در مقاله حاضر تمایز میان طبیعت‌شناسی الشفاء و الإشارات بدین صورت آشکار شد که طبیعت‌ایات ابن سینا در کتاب الشفاء به سبب طرح تفصیلی مسائل گوناگون طبیعت‌شناسی و ارزیابی انتقادی نگرشاهی گوناگون و در مواردی به شیوه قال -أقول سبب شده است بیشتر به عنوان منبعی برای پژوهشاهی اهل فن در قرون بعدی لحاظ شود و دیگر آثار ابن سینا نظیر الإشارات والتنبيهات بیشتر به عنوان منبعی برای فراغیران فلسفه در نظر گرفته شده‌اند. از این رو، از تفسیر و حاشیه‌نگاری بر فن طبیعت‌ایات الشفاء به ندرت گزارش شده است. حکیم تنکابنی با نگارش «رساله حرکت در مقولات» اهتمامی شایسته در تبیین این بحث ابراز کرده است. در این مقاله، افزون بر تصحیح رساله حکیم تنکابنی همراه با تعلیقات تکمیلی ایشان، تحلیلی از این رساله به دست داده شد. نوآوری نگارش حکیم تنکابنی را می‌توان چنین برشمرد که وی فضل تقدّم بر اندیشمندان خود در حاشیه‌نگاری بر طبیعت‌ایات الشفاء بوده است و کوشیده است با استمداد از آموزه‌های فلسفی ابن سینا به نگارش‌های مفسّران تجربیه‌الاعتقاد در باره «حرکت در مقولات» واکنش نشان دهد و آراء ایشان را ارزیابی کند. ویژگی نگرش حکیم تنکابنی در این است که وی حرکت در مقولات را بر پایه «پیوستگی حرکت» تبیین کرده است و از این رو، پیامدهای قول به «گستستگی حرکت» را یک به یک ارزیابی کرده است. یکی دیگر از نکات مد نظر حکیم تنکابنی اختلاف شدت و ضعف در حرکت است که سبب اختلاف انواع حرکت و آثار آن می‌شود زیرا متحرک واحد بر حسب مبدأ و متنه حرکت می‌کند و دیگر اموری که در وحدت حرکت از اعتبار برخوردار است در این امور دارای اختلاف است: اجزاء فرضی آن در اجزاء زمان (از حیث شدت و ضعف)، آثار آن (مانند اختلاف حاصل از اجزاء حرکت قسری و طبیعی)، آثار این دو نوع از حرکت در اجزاء مسافت از آن جهت که حرکت، واحد بالشخص شمرده شود. به باور حکیم تنکابنی تمام این اختلافات در هر فرد از مقوله‌ای که حرکت در آن رخ می‌دهد، صادق است در حالیکه دیگران، خاستگاه این

اختلاف را حرکت و آثار آن شمرده‌اند. نکته جالب توجه دیگر این است که حکیم تنکابنی با آنکه حاشیه‌نگاری خود را برابر بازه حرکت در مقولات نشر داده است اما مباحثی چون سرشت حرکت، وحدت حرکت، چیستی جسم، پیوند میان حرکت با زمان، جسم و مسافت، حرکت به گونه توسطی و به گونه قطعی را در پیوند با بحث حرکت در مقولات بررسی کرده است.

پی‌نوشت‌ها

۱. بر خود لازم مراتب سپاسگزاری خود را از استاد محترم پروفسور دیوید کنستان (Prof David J. Konstan) بابت نکات پیشنهادی سودمندانه ابراز کنم. همچنین از دو داور محترم و ناشناس مجله، که نکات سودمندی را خاطرنشان کردند، سپاسگزارم.
۲. با چنین رهیافتی چه بسا بتوان گفت دیگر امور وابسته به حرکت نظیر مکان، زمان و خلاء نیز از همین دشواری در تبیین برخوردار باشند.
۳. در پژوهشی تازه پیدایش تبیین شده است که مفهوم حرکت در یونان باستان نقشی بنیادین در پیدایش دانش‌های منطق، فلسفه و ریاضیات ایفا کرده است و آراء اندیشمندان یونانی نظیر زنون، دموکریتوس، افلاطون و ارسطو در این پیدایش بررسی شده است:

The Concept of Motion in Ancient Greek: Thought Foundations in Logic, Method, and Mathematics, Barbara M. Sattler, Cambridge University Press, 2020, 1-5.

۴. "حیات، احوال، تحصیلات و آثار فاضل سراب"، علی کرباسی‌زاده اصفهانی، ص ۳۴۷ در مجموعه مقالات همایش فاضل سراب و اصفهان عصر وی، به کوشش اصغر متظر القائم، انتشارات دانشگاه اصفهان، ۱۳۸۲
۵. در همین نوشتار تصحیح این رساله انتشار یافته است.

۶. ضیاء القلوب، محمد بن عبدالفتاح تنکابنی، تصحیح و تعلیق سید صادق حسینی اشکوری، نشر مجمع ذخایر اسلامی، ۱۳۹۲، ۲۹-۳۷

۷. حکیم تنکابنی و آقا جمال خوانساری هر دو در زمرة شاگردان آقا حسین خوانساری و ملا محمد باقر سبزواری (هر دو دارای حاشیه بر الهیات الشفاء) حاشیه آقا جمال خوانساری، حاشیه‌ای بر فن سماع طبیعی الشفاء (مقاله اول و دوم و یک فصل از مقاله سوم) است. بنگرید

: به

۸. الحاشیة على الشفاء (الطبعيات، المقالة الأولى والثانية)، آقا جمال خوانساری، تصحیح رضا استادی، انتشارات کنگره محقق خوانساری، قم، ۱۳۷۸.

۸. تفسیر فارابی بر طبیعت ارسطو در دسترس ما نیست اما مروان راشد قطعه‌های برجای مانده از آن را در آثار اندیشمندان بعدی نظری ابن باجه، ابن رشد و ابن میمون شناسایی کرده است:

Al-Farabi's Lost Treatise On Changing Beings and the Possibility of a Demonstration of the Eternity of the World, Marwan Rashed, *Arabic Sciences and Philosophy*, Volume 18 Issue 1, 2008, 19 – 58.

۹. در میان آثار ابن سینا تفسیری مستقل بر طبیعت ارسطو معرفی نشده است با این اوصاف در آثار جامع ابن سینا نظری الشفاء، النجاة، عيون الحكمة، الهدایة، الإشارات والتبيهات، و دانشنامه علاتی بخشی مستقل به بررسی آموزه‌های طبیعت‌شناسی ارسطو و شارحان یونانی اختصاص داده شده است. از آنچه در باب الحاصل والمحصول نیز گزارش شده است حکایت از آن دارد که بخشی از آن تفسیر طبیعت ارسطو بوده است:

Avicenna and the Aristotelian Tradition: Introduction to Reading Avicenna's Philosophical Works. Second, Revised and Enlarged Edition, Including an Inventory of Avicenna's Authentic Works, Dimitri Gutas, Brill, 2014, 426.

۱۰. تفسیرهای سه‌گانه (موجز، متوسط و مفصل) ابن رشد بر آثار ارسطو شامل کتاب طبیعت اثبات نیز بوده است:

Glasner, Ruth, 2009, *Averroes' "Physics": A Turning Point in Medieval Natural Philosophy*, Oxford: Oxford University Press, 10-17.

۱۱. برای نمونه می‌توان به تبیین حرکت قسری در کتاب الإشارات والتبيهات اشاره کرد که نگرش اندیشمندان بعدی را به خود جلب کرده است:

"تبیین حرکت شناسی ابن سینا در سنت تفسیری حل مشکلات الإشارات طوسی: بررسی نگارش‌های قطب الدین شیرازی، سید برهان الدین بخاری، بدراالدین تستری و میر سید شریف جرجانی (مقدمه، تصحیح متن و تعلیقات)"، محمد جواد اسماعیلی، چاویدان خرد، شماره ۳۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۶، ۵۲-۲۱.

۱۲. الشفاء، السمع الطبيعي، المقالة الثانية، الفصل الثاني، ۹۷-۹۳

13. *Early Greek Philosophy*, Volume III: Early Ionian Thinkers, Part 2, André Laks & Glenn W Most (eds.), Harvard University Press, 2016, 168-169, D65 a-b.

14. *Early Greek Philosophy*, Volume V: Western Greek Thinkers, Part 2, André Laks & Glenn W Most (eds.), Harvard University Press, 2016, 46-47, D8.31-38.

15. Aristotle, *Physics*, Translated with introduction and notes by C. D. C. Reeve. Indianapolis, Hackett Publishing Co., 2018, Book III, 38-54.

تیبین حکیم تکابنی از رأی ابن سینا در باب حرکت در مقولات ... ۱۹

۱۶. برای آگاهی از سنت تفسیری کتاب تجرید الاعتقاد بنگرید به: کتابشناسی تجرید الاعتقاد، علی صدرابی خوبی، انتشارات کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی ، قم، ۱۳۸۲.
۱۷. تجرید الاعقاد، نصیرالدین طوسی، تصحیح محمد جواد حسینی جلالی، مکتب الإعلام الاسلامی، قم، ۱۴۰۷، ۱۰۷.
۱۸. شرح تجرید العقائد، الجزء الأول، مقدمه و تصحیح: محمد حسین زارعی رضایی، قم، انتشارات رائد، ۱۳۹۳، ۱۳۵-۱۳۳.
۱۹. الشفاء، السمع الطبيعی، المقالة الثانية، الفصل الثالث، فی بیان المقولات الّتی تقع الحركة فیها وحدھا لا غیرھا، ۹۹
۲۰. حاشیه شرح تجرید، جلال الدین دوانی، نسخه خطی شماره ۱۷۵۲، برگ ۲۷ ب - ۲۸ الف، کتابخانه مجلس شورای اسلامی.
۲۱. ابو العباس لوکری که قصدش از تأثیف کتاب بیان الحق بضمان الصدق، انتشار اثری آموزشی بوده است، از گنجاندن همه یا بخشی از این فصل از کتاب طبیعتیات الشفاء در تأثیف خود پرهیز کرده است. چه بسا گوناگونی و پیچیدگی نگرشها در باب حرکت در مقولات سبب شده است تا وی از درج آن بحث برای فراغیران فلسفه خودداری کند. فخرالدین رازی در المباحث المشرقیة فی علم الإلهیات والطیعیات، ج ۱، ۵۶۳-۵۶۸ به تحلیل این بحث پرداخته است.
۲۲. الشفاء، السمع الطبيعی، المقالة الثانية، الفصل الثالث، فی نسبة الحركة إلی المقولات، ۹۴-۹۵.

کتابنامه

- ابن سینا، الشفاء، السمع الطبيعی، تصحیح سعید زاید، قاهره، ۱۹۸۳م.
- اسماعیلی، محمد جواد، "تیبین حرکت شناسی ابن سینا در سنت تفسیری حل مشکلات الإشارة" طوسی بررسی نگارش‌های قطب الدین شیرازی، سید برهان الدین بخاری، بدراالدین تستری و میر سید شریف جرجانی (مقدمه، تصحیح متن و تعلیقات)"، جاویدان خرد، شماره ۳۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۶، ۲۱-۵۲.
- پدرام، نرگس و مژده مهدوی، فهرست کتابخانه اصغر مهدوی؛ با یادداشت ایرج افشار، انتشارات ثریا، تهران، ۱۳۸۶.
- تکابنی، محمد بن عبدالفتاح، خیاء الغلوب، تصحیح و تعلیق سید صادق حسینی اشکوری، نشر مجمع ذخائر اسلامی، ۱۳۹۲.
- حسینی، احمد، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مدرسه علمیه آیه الله العظمی خوئی مشهد مقدس - ایران، مجمع ذخائر اسلامی، قم، ۱۳۷۷.

خوانساری، آقا جمال، *الحاشیة على الشفاء (الطبيعتين، المقالة الأولى والثانية)*، تصحیح رضا استادی، انتشارات کنگره محقق خوانساری، قم، ۱۳۷۸.

درایتی، مصطفی، فهرستواره دستنوشت‌های ایران (دنا)، کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، تهران، ۱۳۸۹.

دوانی جلال‌الدین حاشیه شرح تجربه، نسخه خطی شماره ۱۷۵۲، برگ ۲۷ ب - ۲۸ الف، کتابخانه مجلس شورای اسلامی.

رازی، فخرالدین، در المباحث المشرقیة فی علم الایمیات والطبيعتین، دو جلد، منشورات ذوی القربی، اق. ۱۴۲۹.

صدرابی خوبی، علی، کتابشناسی تجربه‌الاعتقاد، انتشارات کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی، قم، ۱۳۸۲ طرسی، نصیرالدین، تجربه‌الاعتقاد، تصحیح محمد جواد حسینی جلالی، مکتب الإعلام الإسلامي، قم، اق. ۱۴۰۷.

عرب زاده، ابوالفضل، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آیه‌الله العظمی گلپایگانی، دارالقرآن الکریم، قم، ۱۳۷۸.

قوشچی، علاءالدین، شرح تجربه‌العقائد، الجزء الأول، مقدمه و تصحیح محمد حسین زارعی رضایی، قم، انتشارات رائد، ۱۳۹۳، ۱۳۳-۱۳۵.

لوکری، ابوالعباس، بیان الحقّ بضمّان الصدق، الطبيعتین، تصحیح محمد جواد اسماعیلی، زیر چاپ. مرعشی نجفی، سید محمود، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه بزرگ حضرت آیه‌الله العظمی مرعشی نجفی (ره)، جلد ۳۳، قم، ۱۳۸۳.

منتظرالقائم، علی اصغر، مجموعه مقالات همایش فاضل سراب و اصفهان عصر وی، انتشارات دانشگاه اصفهان، ۱۳۸۲.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران (تاریخ دسترسی: ۱۳۹۹/۱۱/۰۱)
http://opac.nlai.ir/opac=prod/search/briefListSearch.do?command=FULL_VIEW&id=5262020&pageStatus=1&sortKeyValue1=sortkey_title&sortKeyValue2=sortkey_author

Aristotle, *Physics*, Translated with introduction and notes by C. D. C. Reeve. Indianapolis, Hackett Publishing Co., 2018, Book III, 38-54.

Glasner, Ruth, 2009, *Averroes' "Physics". A Turning Point in Medieval Natural Philosophy*, Oxford: Oxford University Press, 10-17.

Gutas, Dimitri, *Avicenna and the Aristotelian Tradition: Introduction to Reading Avicenna's Philosophical Works. Second, Revised and Enlarged Edition, Including an Inventory of Avicenna's Authentic Works*, Brill, 2014.

Laks, André & Glenn W. Most (eds.), *Early Greek Philosophy*, Volume III: Early Ionian Thinkers, Part 2, Harvard University Press, 2016.

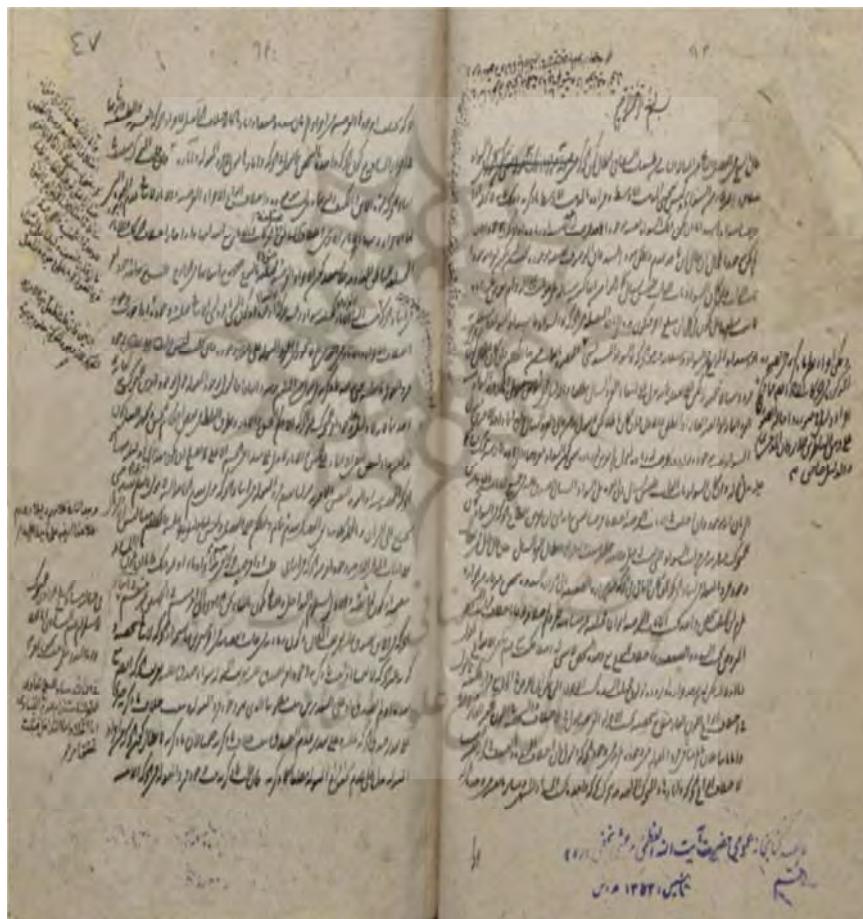
تبیین حکیم تکابنی از رأی ابن سینا در باب حرکت در مقولات ... ۲۱

Laks, André & Glenn W. Most (eds.), *Early Greek Philosophy*, Volume V: Western Greek Thinkers, Part 2, Harvard University Press, 2016.

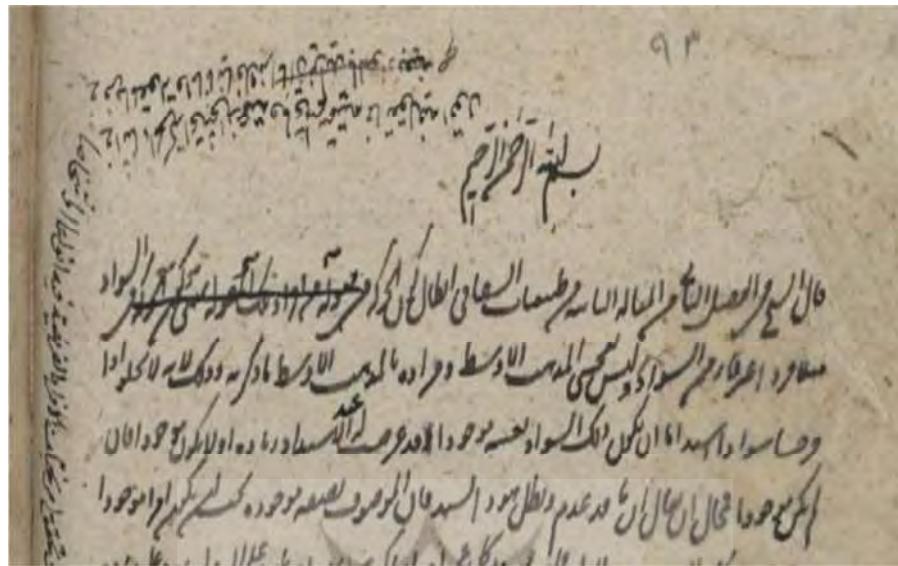
Rashed, Marwan, Al-Farabi's Lost Treatise On Changing Beings and the Possibility of a Demonstration of the Eternity of the World, *Arabic Sciences and Philosophy*, Volume 18 Issue 1, 2008 , 19 – 58.

Sattler, Barbara M., *The Concept of Motion In Ancient Greek: Thought Foundations In Logic, Method, And Mathematics*, Cambridge University Press, 2020.

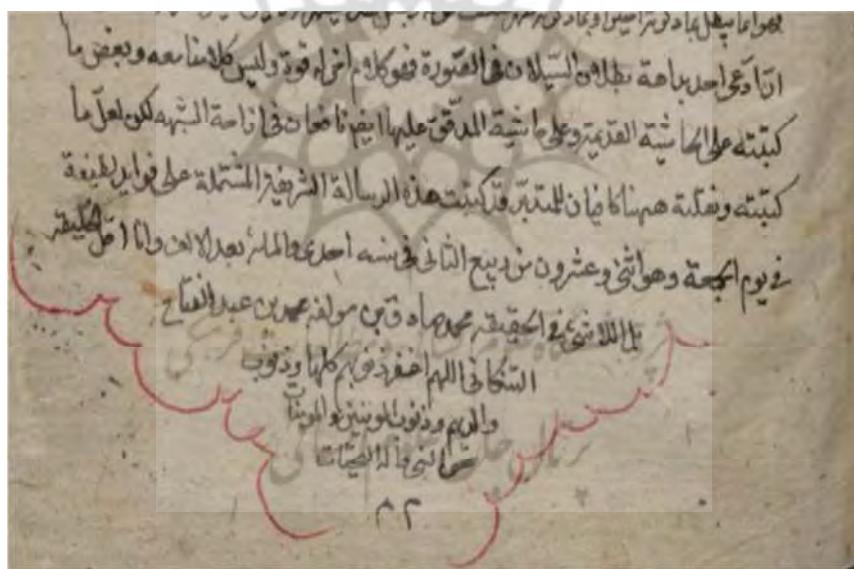
پیوست‌ها



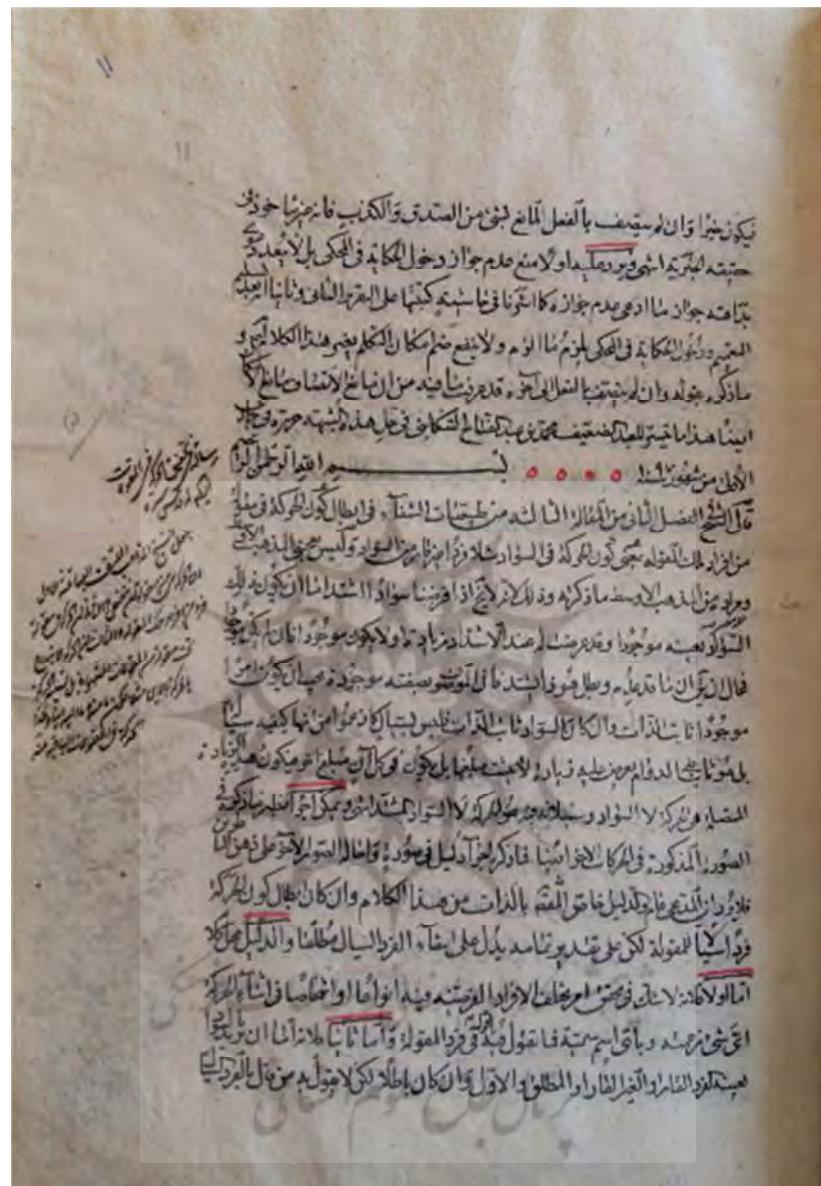
پیوست الف) برگ نخست رساله، نسخه ۱۲۳۷۲/۶، کتابخانه مرعشی نجفی، قم.



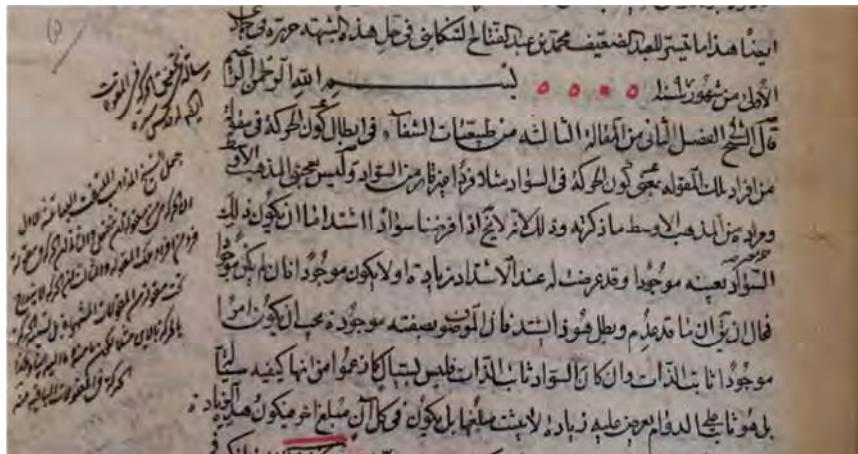
پیوست ب) آغاز رساله، نسخه ۱۲۳۷۲/۶، کتابخانه مرعشی نجفی، قم.



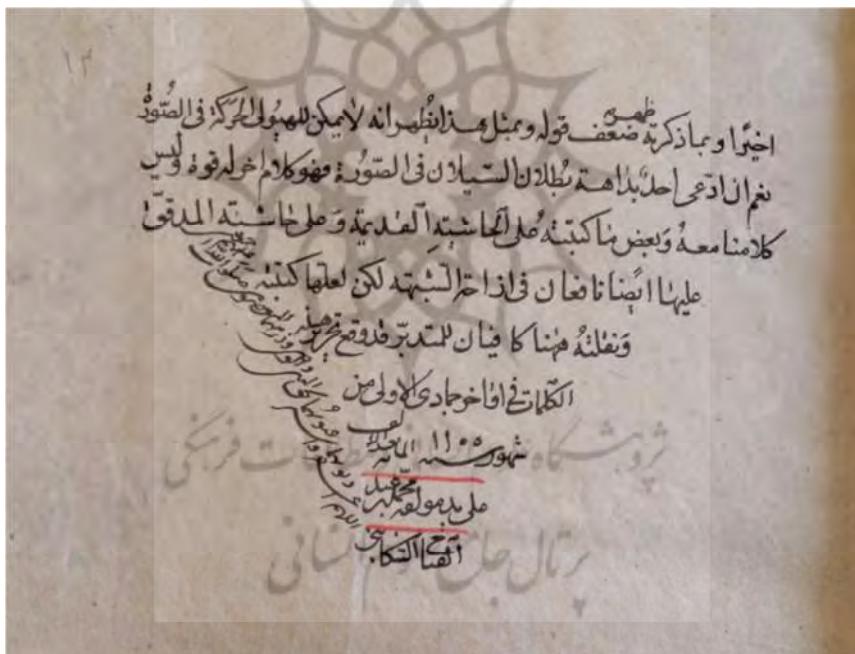
پیوست ج) انجام رساله، نسخه ۱۲۳۷۲/۶، کتابخانه مرعشی نجفی، قم.



پیوست د) صفحه نخست رساله، نسخه ۵/۹۲، کتابخانه مهدوی، تهران.



پیوست ه) آغاز رساله، نسخه ۵/۵۹۲، کتابخانه مهدوی، تهران.



پیوست و) انجام رساله، نسخه ۵/۵۹۲، کتابخانه مهدوی، تهران.