انتقال پذیری تجربه عرفانی

حسن اميني ٔ

چکیده

این نوشته با روش تحلیلی _منطقی و با هدف موجه سازی، به انتقال پذیری تجربهٔ شهودی به دیگران پرداخته است. ابن عربی فی الجمله معرفت بخشی روی آورد عقلی را می پذیرد، اما روی آورد شهودی را برتر از آن می داند. ایـشان عقل را به سلیم، مشوّب و منوّر تقسیم کرده و نگارنده، انتقال پذیری تجربه عرفانی را بر مبنای عقل منور بـا روی آورد عقلی بررسی کرده است.

كليدواژهها

رابطه شهود وعقل، انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی، روی آورد تحلیلی _منطقی در فلسفه، نمونه های روی آورد تحلیلی _ منطقی در عرفان.

رتال حامع علوم الشاني

*. كارشناس ارشد فلسفه از جامعة المصطفى العالمية و پژوهش گر مركز پژوهشي دائرةالمعارف علوم عقلي اسلامي.

تاریخ در یافت: ۱۳۸۹/۱۲/۲۲، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۰/۰۹/۰۳، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۰/۰۹/۰۳

طرح مسئله

مقصوداز تجربهٔ عرفانی، کشف و شهوداست. کشف و شهود، در اصطلاح عارفان مسلمان، آگاهی از «معانی غیبی» و «امورحقیقی» به نحوی «وجودی» یا «شهودی» اند که در ورای حجاب (مادی و غیرمادی) هستند. ابه نظر می رسد مراد از امورغیبی «اسما» و «اعیان ثابته»، و مراد از امورحقیقی، مجردات و «عالم عقول» است. گاه عارفان معانی غیبی را به نحو «عین الیقینی» و گاه به نحو «حق الیقینی» می یابند. گاه یک عارف به لحاظ اختلاف حالاتش، معانی غیبی را به هر دو شکل می یابد. عارفان از اولی به نحو شهودی و از دومی به نحو و جودی تعبیر کرده اند. در مقابل، روش های دیگری و جود دارد، مانند روش تجربهٔ حسی و عقلی.

فیلسوفان با روش عقلی و عارفان با روش شهودی همواره کوشیده اند تا به معارف و حقایقی دست یابند. عارفان و بسیاری از فیلسوفان مسلمان، روش شهودی را بر تر از روش عقلی و مهم ترین راه دستیابی به حقایق دانسته اند. به باور بسیاری از آنان، معارفی که از راه شهود قابل یافتن است، عقل توان دستیابی به آن را ندارد؛ اما تجربه های عرفانی از جنبه های گوناگون با چالش های جدی روبه رو بوده و هستند. کسانی چون خواجه نصیر آاندیه شمند مسلمان و استیس آدانشمند مغرب زمین شهودهای نهایی عارفان را بیان ناپذیر دانسته اند. کتز از پژوهش گران غربی بر این باور است که تجربهٔ عارفان زمینه مند بوده و پارادایم هایی فکری تجربه کنندگان در تجربه آنان مؤثر است؛ در نتیجه، آن را فهم ناپذیر دانسته است. گیملو و فور من تجربهٔ عارف را جز همان بسط ذهنی وی نمی دانند. با توجه به زمینه مندی تجربه و شخصی و ذهنی بودن آن، اصل حجیت آن (برای صاحبانش)، بیان پذیری و انتقال پذیری آن (به دیگران) با چالش جدی روبه رو است. روشن است که بررسی تمام آنها در یک مقاله نمی گنجد؛ از این رو در این نوشته تنها به انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی می پر دازیم. بنابراین، پرسش اساسی این پژوهش این است که تجربه و انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی می پر دازیم. بنابراین، پرسش اساسی این پژوهش این است که تجربه و تجربه و انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی می پر دازیم. بنابراین، پرسش اساسی این پژوهش این است که تجربه و تجربه و تجربه و شخصی و دور این است که تجربه و تجربه و تجربه و تجربه و تجربه و تحربه و تحربه و تحربه عرفانی می پر دازیم. بنابراین، پرسش اساسی این پژوهش این است که تجربه و تحربه عرفانی می پر دازیم. بنابراین، پرسش اساسی این پژوهش این است که تجربه و تحربه و تحربه و تحربه و تحربه و تحربه و تحربه عرفانی می پر دازیم. بنابراین، پرسش اساسی این پژوهش این است که تجربه و تحربه و

عرفانی از چه راهی قابل انتقال به دیگران است. البته منظور، انتقال پذیری یافته های شهودی به گونه حضوری آن نیست، بلکه مقصود انتقال پذیری خاطراتی است که پس از آن حال در ذهن عارف می ماند که از سنخ علم حصولی است.

بعضى از پژوهش گران عرفان نظري كه در زمينهٔ انواع شهود و عقل گفت و گو كردهاند، از این که معارف شهودی چگونه و از چه راهی به دیگران انتقال پذیرند، یا هیچ نگفته اند و یا بیان ناموجهی به قلم آوردهاند. گروهمی از پـژوهش گـران معاصـر، از راه «جمـع شـواهد و قـرائن»، «معجزه» و «تواتر»، حجیت تجربه های عرفانی را به دیگر ان تعمیم داده اند و عمده ترین راه انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی را تواتر دانستهاند. این سخن ناتمام به نظر می رسد؛ زیرا علوم عقلی، مانند فلسفه و منطق دریی جزم منطقی هستند، نه روان شناختی. یقین روان شناختی تنها در علم اصول، فقه و مانند آن سو دمند است؛ چون اصولیان و فقیهان دریی به دست آوردن علم به معنای اطمینان هستند، نه در پی یقین ریاضی. دست کم بسیاری از منطق دانان متواترات را از بدیهیات ثانویه دانستهاند؛ اما سخن درست این است که متواترات از بدیهیات نیستند و نمی تـوان آنهـا را در مقدمه برهان اخذ کرد.^ با توجه به آنچه گفتیم، استناد به تواتر در علوم عقلی و موجه سازی انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی از این راه نادرست است. آنچه از فراهم آمدن شواهد و قرائنی چون راست گویی به دست می آید، قطع روان شناختی است، نه منطقی. «معجزه» هم اصطلاح کلامی است که متکلمان صرفاً برای اثبات نبوت به کار بر دهاند. منظور این یژوهش، انتقال یـذیری شـهود عارفان است، نه پیامبران. این که معجزه از سنخ کشف است یا نه، از موضوع این پژوهش بیرون است. بر فرض که ماهیت کرامت و معجزه یکی بوده و مقصود از معجزه هم کرامت باشد، نمی توان كرامات اوليا را دليلي بر اثبات ديگر مدعيات آنان دانست؛ زير اميان آن دو ملازمهٔ عقلي نيست؛ چنان که میان توان مندی و راست گویی الف هیچ تلازم منطقی و جود ندارد. افزون بـر ایـن، مـثلاً از جملهٔ مدعیات ابن عربی «و حدت و جود» و «احدیت» در «تعین اول» است. اثبات آنها برای دیگران از راه کرامات سخن بسیار نادرستی است؛ زیرا مشاهده کرامات ایشان تنها برای همسایگان همروزگار وی شاید مقدور بوده باشد؛ اما مشاهده کرامات برای همگان در تمام همسایگان همروزگار وی شاید مقدور بوده باشد؛ اما مشاهده کرامات برای همگان در تمام زمانها، سخنی است ناگفتنی؛ پس انتقال تجربه عرفانی به استناد شواهد، قرائن و تواتر خطا است و بر اساس معجزه نیز خطا اندر خطا. با و جود این، پر داختن به مسئلهٔ انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی ضروری به نظر می آید. فرضیهٔ نگارنده، انتقال پذیری تجربهٔ عرفانی با روی آورد و عقلی بر اساس عقل منور است. روش اثبات این فرضیه، روی آورد تحلیلی منطقی می باشد. این روی آورد از اصناف روش بیرون دینی است که در پرتو مبانی، ساختار و لوازم منطقی به بررسی دیدگاه ها می پر دازد. '' باید بگویم هم روش این پژوهش و هم راه عمده، برای انتقال تجربهٔ عرفانی به دیگران همین است؛ از این رو، این روی آورد را در متن این نوشتار بیشتر توضیح داده ایم.

نکته: نباید انتظار داشت که عرفان، مدعیات خود را با ادبیات عامیانه یا ادبیات مشتر ک با علوم دیگر به دیگران منتقل کند؛ زیرا هر علمی، ادبیات ویژه ای دارد؛ برای مثال، ریاضی، پزشکی، فیزیک، شیمی، روان شناسی، علم اصول، فقه، کلام، فلسفه، معرفت شناسی، هر کدام دارای ادبیات فنی ویژهٔ خود هستند. عرفان نیز گاهی از زبان عرفی و اصطلاحات دیگر علوم کمک می گیرد، اما آنها را در معنای مورد نظر خود به کار می برد و گاهی نیز خود اصطلاح سازی می کند. در نتیجه، همان گونه که علم اصول دارای زبان برساخته است، مانند استصحاب، برائت، ورود، حکومت، مطلق، مقید، عام، خاص، اجماع و مقصود خود را از طریق آنها به دیگران می رساند، عرفان نیز چنین است. به سخن دیگر، عرفان همانند علوم دیگر دارای زبان برساختهٔ فنی، به وضع تعیینی یا تعینی ویژه ای است که نمی تواند معنای مورد نظر خود را جز با بهره گیری از آنها به دیگران منتقل کند. همان گونه که برای فهم مسائل دیگر علوم ناگزیر از دانستن ادبیات آن هستیم، در عرفان نیز

چنین است. بنابر اصل عقلی «مسبوقیت نقد بر فهم»، خواه گزاره های عرف انی را بپذیریم و خواه نپذیریم، باید ادبیات آن را به کمال بدانیم تا با بهره گیری از آن به ژرفای اندیشهٔ عارفان راه یابیم. در چنین صورتی می توان بر جایگاه داوری تکیه زد و به درستی یا نادرستی آنها حکم کرد و گرنه پرده انصاف را با بی انصافی دریده و نادانی خود را بر دانایان آشکار ساخته ایم و بررسی عالمانه را به تکفیر و حکم به ارتداد تبدیل کرده و دامن علم را به ناسزا آلوده ایم.

رابطه عقل و شهود

ابن عربی راه معرفت خداوند را عقل و شهود می داند و راه دیگر را نفی می کند؛ ولی روش شهودی را بر تر از روش عقلی می شمارد. ۱۱ به باور او حقایقی فراتر از عقل و جود دارد که عقل راهی به آنها ندارد اما به کمک شهود به آن دست می یابد. ۱۲ مثلاً عقل صرفاً می تواند به و جود و و حدت واجب یی ببرد، نه چیزی دیگر. ۱۲ او می گوید:

عقل دارای نوری است که امور خاصی را درک می تواند نه همه چیز را، و ایمان نوری دارد که اگر مانعی نباشد، همه چیز را درک می تواند. پس نور عقل می تواند، الوهیت [واجب] و انچه برای او ضرورت یا امتناع [صفات ثبوتی و سلبی] یا امکان [به امکان خاص] دارد، درک کند اما نور ایمان، ذات الهی و آنچه را که حق به خود نسبت داده است [از صفات تشبیهی و تنزیهی] می یابد.

عارفان به سه نوع عقل اشاره كردهاند:

الف) عقل سليم؛ ب) عقل مشوب؛ ج) عقل منور.

عقل سلیم، به عقلی اطلاق می شود که بر فطرت اصلی خود باقی باشد یا به شرایع و صاحبان آنها ایمان داشته باشد و عقاید فاسد در آن راه پیدا نکر ده باشد. ۱۵

عقل مشوب، به عقلی گفته می شود که در دام استدلالهای و همی گرفتار شده و از ایـنرو بـه

عقايد فاسد آلوده باشد.

عقل منور، عقلی است که خود را از محدودیت برهاند، به مرتبه بالاتر صعود کند و با نور شهود منور گردد. عقل سلیم این توان را دارد که به مرتبه بالاتر برسد اما عقل مشوب چنین امکانی ندارد. ۲۰ عقلی که در دام استدلالهای و همی افتاده باشد، این استدلالها و مدرکات عقلی او، مانع از شهود معارف و پذیرفتن آنها می شود؛ چرا که او تابع دلیل های خود است و نمی تواند خلاف آن را بپذیرد. اما عقل سلیم این قابلیت را دارد که با نور شهود، منور گردد و در نتیجه، عقل منور می تواند معارف و حقایق شهودی را بپذیرد و سپس از آنها تحلیل عقلی نیز ارائه دهد یا بر یافته های شهودی بر هان بیاورد.

پرسش این پژوهش این بود که شهود، تجربه شخصی است و بر فرض که شهود برای خود عارف حجت، فهم پذیر و بیان پذیر باشد، چگونه قابل انتقال به دیگران است؟ به این پرسش از دو راه می توان پاسخ داد که اکنون بدانها می پردازیم.

الف) راه حل نخست

شخصی بودن، ویژه معرفتهای شهودی نیست، بلکه به حوزه معرفتهای تجربی نیز قابل تعمیم است؛ یعنی همان گونه که یافته های شهودی، امر شخصی _نه اختصاصی _و تابع شرایط ویژه است، شناختهای تجربی نیز چنین است. نمی خواهیم بگوییم این دو نوع تجربه، از تمام جنبه ها یکسان اند و هیچ تفاوتی ندارند، بلکه آن اندازه در پی همسانی آن دو هستیم که در معرفت بخشی یا عدم آن، برای دیگران نقش دارند. مثلاً، معرفت شهودی و حسی هر دو تجربهٔ شخصی هستند؛ همان گونه که تجربهٔ حسی تکرار پذیر، قابل ابطال و اثبات است، تجربهٔ عرفانی نیز چنین است اما هیچ یک اختصاصی نیستند. اشکال مشترک، پاسخ مشترک می طلبد. هر پاسخی که دانشمندان

علوم تجربی، در حوزه خود به این اشکال بدهند، ما در حوزه عرفان نظری ارائه می دهیم؛ زیرانه راه تجربهٔ حسی به روی کسی بسته است، نه راه تجربه عرفانی. البته همگان نیز بدان دست نمی یابند؛ چرا که به شرایط و ظرفیت وجودی ای بستگی دارد که از این جهت آدمیان بسیار متفاوت اند؛ هم چنان که تشخیص بیماری یا شناخت نوع میکرب خاص در آزمایشگاه های تخصصی تنها برای متخصصان آن امکان پذیر است، نه برای همگان، در عرفان نیز ابن عربی از شهود و حدت شخصی وجود خبر داده است؛ ملاعبدالرزاق کاشانی و صدرا ۱٬۱ نیز آن را پذیرفته و می گویند ما نیز آن را تجربه کرده ایم. صدرا در مقدمه اسفار می گوید: معارفی که با روی آورد شهودی آشکارا شهود کرده ام، پیش و بیش از آن بوده است که باعقل از راه برهان آموخته ام. ۱٬۱ کاشانی در نامه به علاء الدوله سمنانی می نویسد:

مرا بعد از چندین اربعین که نشستم، این معنا کشف شد و آن وقت در شیراز هیچ کس نبود که با او در میان توان نهاد و شیخ مرا فی الدین بوالحسن بلخی این معنا نبود، من از آن در حیرت بودم تافصوص اینجا رسید. چون مطالعه کردم این معناباز یافتم و شکر کردم که این معنای طریقی موجود است و بزرگان بدان رسیده و آن را یافته. همچنین به صحبت مولانا نورالدین ابرقوهی، و شیخ صدر الدین روز بهان بقلی و شیخ ظهیر الدین بزعش و مولانا اصیل الدین و شیخ ناصر الدین و قط بالدین ابناء ضیاء الدین بوالحسن و جمعی بزرگان دیگر رسید که همه درین معنا متفق بودند و هیچ یک مخالف دیگری نه. ۲۰

نه تنها شهودات عرفانی، بلکه مدرکات عقلی نیز چنین هستند؛ یعنی اولاً انسان، بی واسطه به نحو حضوری و شخصی مدرکات عقلی، یعنی مفاهیم و صور ذهنی را درک می کند و ثانیاً درک آنها برای همه امکان ندارد. تنها کسانی می توانند و اجب الوجود را با برهان اثبات کنند یا برهان

صدیقین را به درستی فهم و تقریر نمایند که فاهمه و عاقله آنان دچار نقص و سستی نباشد و ضابطه های منطقی، شرایط قیاس و برهان را بدانند و آنها را به درستی به کار بندند. این امر زمانی ممکن است که سال ها در آموختن علوم عقلی رنج برده و ذهن را توانمند کرده باشند. در تجربهٔ عرفانی نیز اشاره کردیم که راه رسیدن به آنها، همان مجاهدت و ریاضت های مشروع است که به روی کسی بسته نیست. البته کسی هم تاکنون مدعی دستیابی همگان به آن نبوده است، بلکه شهودات قلبی را وابسته به استعداد، قابلیت، پاکی باطن، کوشش، مجاهدت و مناسبت ذاتی افراد دانسته اند.

ممکن است این پرسش مطرح شود که به باور عارفان تکرار در تجلی راه ندارد؛ در صورتی که گفتیم تجربه و حدت شخصی و جود برای کاشانی و صدرانیز رخ داده است و معنای این سخن تکرارپذیری آن است. در پاسخ باید گفت که تجلی از دید عارفان به لحاظ شخص، تکرارناپذیر است، نه به لحاظ نوع. بر این اساس کاشانی و صدرا به شخص تجلی ابن عربی نرسیدند و این قلم نیز چنین ادعایی ندارد اما به تجربه عرفانی ای دست یافتند که از همان سنخ بود؛ یعنی با آن و حدت سنخی داشت. باید به این نکته توجه داشت که مکاشفه ها در آغاز، امر و هبی و غیراختیاری است اما پس از فراهم کردن مقدمات دشوار و تجربهٔ مکرر آن، اختیاری می شوند. به سخن دیگر، در عدم فاعلیت جواد و فیاض مطلق نقصی نیست؛ او به دور از هرگونه امساک و بخل است، بلکه نقص در عدم قابلیت و عدم مناسبت است.

ب) راه حل دوم

مرتبه عقل، پایین تر از قلب است و مرتبه قلب بالاتر از آن؛ زیرا عقل یکی از قوای آن است. عقل نمی تواند برخی معارف را به طور مستقل درک کند اما پس از شهود قلبی و نورانی شدن قلب به نور

الهی، عقل هم با نور قلب منور می شود. آنگاه می تواند حقایق و معارف ورای طور عقل را هم بغهمد و بپذیرد. ^{۱۱} ابن عربی می گوید: «انسان کامل به منزله روح عالم و عالم به منزله جسد او و ملائکه به منزله قوای وی است. این امر با نظر و فکر، قابل درک و با استدلال اثبات شدنی نیست، بلکه صرفاً از راه کشف و شهود قابل دستیابی است». ^{۱۱} قیصری در شرح سخنان ایشان می گوید: «ابن عربی عقل را به این دلیل با نظر و فکر مقید کرده است (و گفته، این سخن از راه عقل و فکر قابل درک نیست) که اگر قلب با نور الهی منور شود، عقل نیز با نور الهی منور می گردد و از قلب پیروی می کند؛ چون عقل یکی از قوای آن است و پس از آن، حقایق را بی پیرایه می فهمد. ^{۱۱} سپس عقل می تواند از یافته های شهودی خود تحلیل عقلی ارائه دهد و یا بر هان بیاور د و از این راه آنها را برای دیگران اثبات و منتقل کند.

مراد از عقل تحلیلی، صرفاً عقل انتزاعی نیست، بلکه اعم از انتزاعی و توصیفی است و مقصود از تحلیل هم در این جا این نیست که ساختار منطقی قضایا را بدانیم که حملیه است یا شرطیه، حملیه محصوره است یا خارجیه، حقیقیه یا طبیعیه، شخصیه و یا دیگر انواع آن، بلکه مراد این است که از راه تحلیل یک موضوع یا یک گزاره به لوازم بین، به معنای خاص یا عام آن پی ببریم. ملزوم باید بدیهی یا نظری حقی باشد تا هم فیلسوفان و هم عارفان آن را بپذیرند و آنگاه از راه تحلیل ملزوم، لوازم آن را به دست آورده و بر آن حمل کنند. برای مثال، زمانی که موجودی را در خارج درک کرده ^{۱۲} و درک می کنیم، با عقل تحلیلی و حدت، تشخص و فعلیت آن را نیز در خارج درک کرده ^{۱۲} و مفاهیمی را در برابر آن قرار می دهیم و آنگاه آنها را بر موضوع شان حمل می کنیم. گاهی میان مفاد یک گزاره و مفاد گزاره و اگزاره و یا میان مفاد یک گزاره و مفاد گزاره دیگر آشکار گردد، عقلاً ناگزیر به پذیرش آن هستیم. اثبات آن محمول برای آن موضوع ، مانند «اثبات شیء لنفسه»، بدیهی و به پذیرش آن هستیم. اثبات آن محمول برای آن موضوع ، مانند «اثبات شیء لنفسه»، بدیهی و

بی نیاز از استدلال است. بر یک مبنا می توان آن را از جمله قضایای تحلیلی نامید؛ اگر قضایای تحلیلی را از اقسام حمل شایع (نه از نوع حمل اولی) ۲۹ بدانیم (که در همان موطنی که قلب واقعیتی را مشاهده می کند، ویژگی های آن را هم بیابدیا در موطنی که عقل پدیده ای را در ک می کند، ویژگی های آن را نیز با تأمل و تحلیل به دست بیاورد)، بسیاری از کوشش های فیلسوفان و عارفان مسلمان، در چارچوب قضایای تحلیلی قابل ارائه هستند. چون بر اساس تعریف بالا، مقصود از قضایای تحلیلی این است که محمول ها خارج از ذات و ذاتیات موضوع اند ولی حیثیت ها و لوازم آن هستند که از ذات و صمیم آن به دست می آیند، بی آنکه نیاز مند انضمام چیزی به آن باشند؛ یعنی از اعراض لازم و بین، به معنای خاص یا عام موضوع اند که نه در مقام ثبوت به واسطه نیاز دارند، نه تر مقام اثبات، مانند وجود، و حدت، تشخص و بالفعل. در مقابل این دسته از قضایا، قضایای ترکیبی هستند که محمولات آن ها، محمولات بالضمیمه اند؛ یعنی از اعراض غیر بین هستند که در شوت و اثبات به واسطه نیاز دارند، مانند سفیدی یا سیاهی برای جسم. ۲۳ تحلیل عقلی به این معنا، در دید گاه بعضی فیلسوفان، به ویژه ابن سینا کم نیست. سزاست که در این جانمونه هایی از آن را بیاوریم.

نمونههایی از روی آورد تحلیلی در فلسفه

روش اصلی و غالب ابن سینا، روش استدلالی است؛ مثلاً، در نفی علت داشتن واجب، به برهان خلف ۲۰ خلف ۲۰ و در اثبات هیولی، به برهان قوه و فعل ۲۰ یا برهان وصل و فصل ۲۹ استناد کرده است اما افزون بر آن، از روی آورد تحلیل عقلی اعم از مفهومی و گزاره ای نیز بهره بسیاری برده است. این روش به اندازه ای در بخشی از اندیشه های او پر رنگ است که بر خی وی را آغاز گر خداشناسی تحلیلی دانسته اند. ۳ مقصود از تحلیل مفهومی این است که نخست موضوع را تعریف می کنند؛

یعنی معنای آن را تحلیل می کنند (شرح الاسم)، نه اینکه صرفاً معنای لفظ را بیان کنند (شرح اللفظ). نسبت میان مفاهیم با تحلیل مفهومی آشکار می شود و لوازم بیّن موضوع به دست می آید. مقصود از تحلیل گزاره ای این است که از راه تحلیل یک گزاره، مفاد آن آشکار شود و نسبت میان مفاد آن گزاره با مفاد گزاره یا گزاره های دیگر معلوم گردد. اگر مفاد گزاره دیگر از لوازم بیّن، به معنای خاص یا عام آن باشد، دیگر نیاز به اثبات ندارد، بلکه اثبات آن برای موضوعاتش، همانند اثبات شیء لنفسه، بدیهی است. این کار در قلمرو فلسفه و عرفان کاربرد دارد. در این جانخست نمونه ای از کار ابن سینا را می آوریم، سپس در ضمن بحث از روی آورد تحلیلی در عرفان، نمونه هایی از آن را در عرفان نشان می دهیم.

ابن سینا در جایی می گوید:

به طور کلی خیر، امری است که هر چیز در مرتبهٔ خود به آن اشتیاق دارد. امر مورد اشتیاق هر شیء، وجود یا کمال وجود است از این نظر که وجود است؛ و عدم از این حیث که عدم است مورد اشتیاق واقع نمی شود... شر داتی ندارد، بلکه یا عدم جوهر (=عدم ذات=عدم کمال اول) و یا عدم صلاح حال جوهر (=عدم کمال ذات=عدم کمال ثانی) است.

او صرفاً به بیان معنای لفظیِ خیر (نیکی) یا معنای لفظیِ شر (بدی) بسنده نکرده است، بلکه با تحلیل عقلی به چیستی معنای خیر و شر رسیده است (شرح الاسم). به سخن او، خیر چیزی است که مورد اشتیاق واقع می شود، مانند وجود یا کمال وجود، و عدم چیزی نیست تا مورد اشتیاق قرار گیرد. حکم به این نسبت، صرفاً بر تصور دقیق موضوع و محمول گزارهٔ بالا موقوف است.

اگر خیر را امر ملایم و شر را غیر ملایم بدانیم، آنچه اولاً و بالذات ملایم است، و جود و کمالات آن، و آنچه اولاً و بالذات ناملایم است، عدم و جود و عدم کمالات آن می باشد. اثبات ایس لوازم و احکام، نیاز مند تصور دقیق موضوعات ایس گزاره ها است. بوعلی ایس لوازم را از همین راه

مى پذيرد، نه از راه تشكيل قياس اقتراني يا استثنائي.

همچنین بوعلی معتقد است که واجبالو جود، بسیط و واحد است و هیچ گونه کثرتی در مقام ذات او راه ندارد. ذات واجب نه کثرت بیرونی دارد و نه کثرت درونی. ^{۳۲} او مو جو د تام است؛ یعنبی تمام کمالات را بالفعل دارد و هر کمالی که به امکان عام برای او ممکن باشد، وی آن را به طور وجوب دارد. به سخن دیگر، واجبالوجود بالذات از تمام جهات واجب است و هیچ جهت امکانی در او راه ندارد. پس هیچ حالت منتظره ندارد. "آ و خیر محیض و فوق تمام است؛ یعنی اوست که و جود و کمال مو جو دات دیگر را نیز افاضه می کند. ۳۴ واجب از این حیث که کمال دیگران را افاضه می کند نیز خیر است و هیچ گونه نقص و شر در او راه ندار د. ۳۰ ابن سینا در یک جا مي گويد: «واجبالو جو د بالذات عقل محض، خير محض، جمال و بهاي محض و مبدأ جمال و بهای دیگر موجودات است.» ۳۶ از این رو، واجب الوجود فاقد هیچ کمالی نیست تا برای دستیابی به آن، كارى انجام دهد. او ماهيت ندارد، بلكه ماهيت او همان وجود او است، نه اينكه ماهيتي داشته باشد که وجود عارض آن گردد؛ چون واجب ماهیت ندارد، پس جنس هم نـدارد؛ زیـرا ماهیـت از جنس و فصل تشکیل می شود. جنس یکی از اجزای چیزی است که مرکب از جنس و فصل باشد، در صورتي كه واجب الوجود امري بسيط است. افزون بر اين، جنس، حقيقت مشترك ميان چند چيز است كه اگر از حقيقت آنها با لفظ «ماهو» پرسش شود، جنس در پاسخ و اقع مي شود و هيچ چيز وجود ندارد که اگر از حقيقت وجود و غير اَن به «ماهو» پرسيده شود، اَن چيز در پاسخ واقع شود. ٣٧ چون واجب جنس ندارد، فصل هم ندارد. پس واجب حد نيز ندارد؛ زيرا حد مركب از جنس و فصل است. بنابر این، واجب که فاقد جنس و فصل است، نوع نیز ندارد و چون نوع ندارد، مثل هم ندارد. چنان که بیان گر دید واجب بالذات موضوع ندارد که وجوب وجو د عارض آن گر دد، پس ضد نیز ندارد. بنابراین، چون واجبالوجود از تمام جهات واجب است، تغییری در او راه ندارد. ۳۸ ابن سینا تمام این احکام را به عنوان لازم بین، از راه تحلیل عقلی تثبیت کرده است، نه از راه تحلیل عقلی تثبیت کرده است، نه از راه تشکیل قیاس اقترانی و استثنائی. پذیرفتن لوازم بین یک موضوع یا یک حکم، خارج از ضوابط منطقی یا عقلی نیست. در دیدگاه ابن عربی و پیروان او نیز تا اندازه ای شاهد همین روی آورد هستیم که به نمونه هایی از آن اشاره خواهیم کرد.

نمونههایی از روی آورد تحلیلی در عرفان

۱. نامتناهی بودن حق

وحدت شخصی و جود و حود اند الله البات است: شهود و روی آورد عقل تحلیلی یا استدلالی. راه نخست ویژه عارفان و راه دوم مشترک میان آنان و فیلسوفان است. قلب در همان موطنی که و جود و حدانی بسیط را شهود می کند، ویژگی های آن را نیز می یابد، مانند نامتناهی بودن حضرت حق. انتقال بخشی از آنچه عارف می یابد، برای دیگران ممکن است. دست کم این نوشتار در پی به تصویر کشیدن انتقال پذیری پارهای از یافته های شهودی عارفان با روی آورد عقلی است که اکنون به اندازهٔ این مقاله و مجال و توان این قلم به آنها اشاره خواهیم کرد. همان گونه که پیش تر گفتیم، ابن عربی بر آن است که آنچه قلب با شهود می یابد، عقل منور آن را می پذیرد و هرگاه به حال عادی بر گردد، می تواند آنچه از آن حال در خاطره دارد، گزارش دهد و از راه تحلیل، و گاه از راه استدلال به دیگران منتقل و برای آنها اثبات کند.

عارفان و فیلسوفان هر دو نامتناهی بودن حق را قبول دارند. اختلاف آنان در چگونگی رابطهٔ حق با کثرات است که به نحو علیت است یا تجلی. در نظام علّی و معلولی، معلول و جودی مستقل از علت دارد و مصداق بالذات و جود است، اما در نظام تجلی معلول، شأن و پر توی از و جود علت است. عارف از راه شهود، نامتناهی بودن حق را می یابد و فیلسوف با برهان به آن می رسد. چون هر

دو نامتناهی بو دن حق رامی پذیر ند، ناگزیر باید تمام لوازم آن را نیز بیذیر ند.اگر وجو د حق نامتناهي باشد، تنها او مصداق بالذات و جود خواهد بود. اين گزاره بديهي يا دست كم نز ديك بـه بدیهی است؛ زیرا تصدیق این گزاره صرفاً به تصور دقیق موضوع و محمول آن بـستگی دارد. در نتيجه، حق محيط بر همه خواهد بود و باكثرات تمايز احاطي خواهـد داشـت، نـه تقـابلي؛ هـيچ مو جو دي مقابل حق نخواهد بو د و به تعبيري هيچ مو جو دي با حق، تمايز تقابلي نخواهد داشت؟ زیرا «و جو د مقابل» با نامتناهی بو دن حق ساز گار نیست. عارف می تو اند نامتناهی بو دن حق را، هـم از راه تحلیل عقلی و هم از راه بر هان برای دیگر ان اثبات کند:اگر «وجود مقابل» در میان باشد، نامتناهی، نامتناهی نخواهد بود. پس یک و جود است که همه هستی را پـر کـرده اسـت. بـه سـخن ديگر،اگر غير از وجود حق، وجود بالذات ديگري باشد، وجود حق متناهي خواهد بـود.امـا تـالي گزاره شرطی، باطل است. بطلان تالی موجب بطلان مقدم می شود. البته عارف از برخی مقدمات کمک می گیرد که عقل خود به خوبی آن را درک می کند؛ برای مثال، در استدلال بالا بر نامتناهی بودن حق تكيه كرديم. نامتناهي بودن حق امري نيست كه صرفاً با شهود يافتني باشد، بلكـ ه عقـ ل مي تواند خود آن را درک کند؛ از اين رو، تمام فيلسوفان نيز به أن گردن مي نهنـد. از ديـدگاه فلـسفه، واجبالوجود آن است که از هر گونه کاستی و محدودیت وجودی رها، و تمام کمالات را بالفعل داشته باشد و از هر نوع کمال محدود نیز پیراسته باشد، و گرنه نیاز مند موجود کامل تری خواهد بود تا نقص و کاستی او را برطرف، و نیازهای او را بر آورده سازد؛ چنین موجودی نمی توانید واجب الوجود باشد و این خلف است.

به سخن دیگر اگر وجود بالذات را برای موجودات امکانی بپذیریم، باید به لوازم آن نیز ملتزم شویم؛ از جمله اینکه موجودات امکانی باید همهٔ کمالات را بالفعل داشته باشد، حالت منتظره نداشته باشند و از ازل موجود باشد. اما بطلان جزء دوم این گزاره ها به اندازه ای روشن است که

فیلسوفان نیز آنها را نمی پذیرند؛ پس جزء اول گزاره های شرطی نیز باطل خواهد بود. ' در نتیجه جزیک و جود بالذات نامتناهی تحقق نخواهد داشت و دیگر موجودات جلوه و ظهور همان یک حقیقت نامتناهی خواهد بود.

گفتنی است که مثالِ و جود نور در شیشه، ناقض دیدگاه عارفان نیست؛ زیرا در و حدت و جود، سخن از هستی نامتناهی است که با هستی مقابل جمع ناپذیر است، بلکه هستی تمام موجودات به هستی او است. در مثال نور در شیشه، هر کدام هستی مستقلی دارد و هستی نور هرگز موطن و جودی شیشه را پر نمی کند اما چون نور امر لطیفی است در شیشه نفوذ می کند.

مطلق به اطلاق مقسمی¹³ و لوازم آن

مطلق به اطلاق مقسمی، یعنی نامتناهی. لازمه منطقی وجود نامتناهی، تجلی و تمایز احاطی است. نظام تجلی با نظام علّی متفاوت است؛ زیرا در نظام علّی، وجود علت، موطن وجودی معلول را پر نمی کند، بلکه وجودی جدا و مستقل از آن دارد. به سخن دیگر، معلول نیبز مصداق بالنذات وجود است. اما در نظام تجلی، متجلی له به وجود متجلی تحقق دارد. فقط متجلی مصداق بالنذات وجود است. فرض بر این می گذاریم که ویژگی اطلاق را برای حق اثبات کرده ایم؛ بر ایس اساس اگر غیر از حق، وجود بالذات دیگری داشته باشیم، وجود حق، وجود مطلق به اطلاق مقسمی نخواهد بود و این با آنچه فرض کردیم، ناسازگار است (برهان خلف) به بیان دیگر، غیر از حق هیچ موجودی بالذات نیست، و گرنه وجود حق نامتناهی نخواهد بود. اما تالی باطل است و بطلان آن، بطلان مقدم را در پی دارد. همچنین لازمهٔ وجود اطلاقی حق، احاطه وجودی است؛ یعنی یک وجود و حدانی بسیط بر تمام موجودات محیط است و از همه نیبز تمایز احاطی دارد، نه تمایز تقابلی به سخن دیگر، اگر وجود نامتناهی در عین عینیت بااشیا، غیر از آنها نباشد یا در عین عینیت با اشاکی به سخن دیگر، اگر وجود نامتناهی در عین عینیت بااشیا، غیر از آنها نباشد یا در عین

غيريت، عين آنها نباشد، لازمه آن تناقض است؛ زير الازم مي آيد كه نامتناهي، نامتناهي نباشد و اين خلف است (برهان خلف).

٣. احدیت ٤٦ یا تعیّن اول

ذات حق مجرد است و هر مجردی برای خود حاضر است؛ پس ذات برای خود حاضر است و لازمهٔ حضور ذات برای ذات (پیش از تجلی)، علم ذات به ذات فقط است که از آن به «احدیت» تعبیر کرده اند؛ احدیتی که جامع «احدیت بشرط لایی» و «و احدیت اندراجی» است. اثبات این حکم برای موضوع گزاره بالا جز به تصور دقیق موضوع و محمول به هیچ چیز دیگری نیاز ندارد (تحلیلی منطقی). بر همین مدعا می توان بر هان نیز اقامه کرد: علم ذات به ذات فقط، کمال است. حق فاقد هیچ کمالی نیست، بلکه تمام کمالات را بالفعل دارد. پس حق، بی گمان علم به ذات فقط را بالفعل دارد (قیاس اقترانی). ذات فقط در مقابل ظهور تفصیلی اسما و صفات است که در این صور «ذات فقط» ذات به شرط لایی از اعتبارات و ذات با قید اعتبارات اندراجی اسما و صفات را دربر می گیرد. این مطلب نیز به تصور دقیق موضوع، یعنی ذات فقط موقوف است.

٤. حرکت حبي

ابن عربی مبدأ پیدایش نظام هستی را حرکت حبی و حب به کمال را امر ذاتی می داند. ^{۲۹} به باور وی علم ذات به ذات موجب شعور به کمالات ذاتی و اسمائی می شود. همین شعور سبب پیدایش رقیقهٔ عشقی می شود که به همه، رنگ عشق می زند. رنگ عشقی موجب حرکت حبی به ابراز آنها در عالم علم و عین می گردد. چون قابل مقابل را نمی یابد برمی گردد، ولی از ایرن رو که فیاض علی الاطلاق نمی تواند بدون افاضه باشد، به حکم سبقت رحمت بر غضب، ^{۲۵} قابل مقابل (یعنی

اسما و اعیان) را پدید می آورد. در مرتبهٔ واحدیت نیز به مقتضای سبقت رحمت بر غضب، حرکت حبی با توجه ایجادی و تأثیری آغاز می شود که با فیض مقدس، تعیّنات خلقی را ایجاد می کند. ⁶³ در سخنان بالا، تر تیب منطقی و تلازم عقلی میان گزاره ها و بهره بر داری از روی آورد عقل تحلیلی را به روشنی و کمال می پابیم که اکنون به پاره ای از آنها اشاره می کنیم:

تمام تعيّنات حقى و خلقى با حركت حبى يديدار مى شود. حركت حبى، يعنى از بساطت بــه تفصیل و از بطون به ظهور آمدن است و به سخن دیگر، انتقال از موطن وجودی به موطن و جـودی دیگر است. فیلسوفان موجودات را آفریدهٔ خداوند می دانند و بر آنند که هرچه در مراتب نازل وجود تحقق دارند، در مرتبهٔ عالی نیز وجود دارند که علت آنها راایجاد می کنند. عارفان نیز با اندكي تفاوت چنين مي گويند. هيچ يک نمي گويند که مو جودات باايـن اوصـاف کـوني در مرتبـه عالى هستند، بلكه بر أنند كه موجودات با وجود جمعي، اطلاقي و بسيط تحقق دارند. چنان كه قر أن كريم در مرتبه عالى با و جود بسيط و نوري و جود دارد و حق أن را بار نخست با و جود جمعي، و بار دوم به تدریج با و جود تفصیلی بر قلب پیامبر فرو فرستاده است. کتاب تدوین الهی نیز چنین است. اگر حق موجوداتی را بیافریند که در مرتبهٔ عالی به ویژگی های خلقی و جود داشته باشند، تحصیل امر محقق لازم مي آيد. تالي گزاره شرطي محال است، پس مقدم آن نيز چنين است. اگر علت واجـ د معلول نباشد، لازم مي آيد كه فاقد شيء، معطى شيء باشد. بطلان تالي، موجب بطلان مقدم آن مي شود (قياس استثنائي). به سخن ديگر ، لازمهٔ علم ذات به ذات، علم به كثرات و كمالات اسمائي نيز مي باشد. شعور به كمالات اسمائي موجب حب مي شود كه اين حب سبب ظهور كمالات اسمایی در عالم علم و عین می شود. حب به ذات و کمالات آن نیز کمال است. چون خداوند فاقد هيچ كمالي نيست در نتيجه، فاقد اين كمال نيز نمي باشد (قياس اقتر انـي). همـين شـعور بـه كمـال اسمائی موجب عشق به ظهور آنها می شود و عشق به ظهور کمالات اسمائی، سبب ظهور تعیّنات

حقى و خلقى مى گردد.

٥. تحدد امثال

مقصود از تجدد امثال این است که موجودات امکانی اعم از مجرد و مادی، بالـذات معـدوم انـد؛ از این رو، تمام پدیده ها در هستی خود هر آن به حق وابسته اند و وجود همه از سوی حق، به آنها افاضه می شود. ۲۶

عارفان در تجدد امثال به ایجاد پی در پی باور دارند، نه ایجاد و اعدام. اگر در این سخن هم خوب درنگ کنیم، آن را همراه با تحلیل منطقی می یابیم؛ زیرا عارفان حق را بالذات موجود و غیر حق را بالذات معدوم می دانند. آن فیضی که از حق صادر می شود نیز ممکن است؛ از این رو، کثرات و مظاهر، هر لحظه در هستی به فیض الهی نیاز مندند نه در نیستی؛ چون ذاتاً معدوم اند و در عدم هیچ نیازی به علت ندارند.

٦. حسن و قبح ذاتي

ابن عربی بر اساس شهود، حسن و قبح ذاتی را در افعال ارادی می پندیرد ۷³ و مفاد آن را گزارش می دهد؛ سپس با تحلیل عقلی به لوازم بین بمعنی الاعم آن نیز ملتزم می شود و بر این مبنا هم هویت اصلی گزاره های انشائی دین را اخباری دانسته و می گوید: اگر حسن و قبح، واقعی نباشد و صرف اعتبار و قرار داد باشد، نه کشف اهل معرفت که شربت حرام را به صورت شراب حرام و غذای حرام را به صورت خنزیر و عذره می یابند، درست خواهد بود و نه اخبار شارع از حسن و قبح آنها؛ زیرا در این صورت شارع از وجود حالتی خبر می دهد که تحقق ندارد؛ به سخن دیگر، ایس امر مستلزم دروغ بودن اخبار شارع است (تحلیل عقلی). ۱۹ فزون بر ایس، می توان ایس مطلب را در

قالب یک قیاس استثنائی بیان کرد: اگر حسن و قبح، واقعی نباشد، لازم می آید که اخبار شارع دروغ باشد. اما جزء دوم گزاره شرطی باطل است و این موجب رفع و بطلان جزء اول آن می شود.

به نظر می رسد آنچه تاکنون گفتیم موجهترین راه برای حجیت کشف و انتقال آن به دیگر ان است. این همان نکته ای است که ابو حامد ترکه به روشنی بیان کرده است که عقل پیش از شهود توان درک پارهای از معارف را ندارد اما پس از شهود، این امکان را دارد. ¹³ این همان امری است که ملاصدرا در اسفار انجام داد و گفت: راسخان در علم میان برهان و کشف جمع می کننـد ۵۰ و مـا بــه فضل الاهي ميان أن دو جمع كرديم. ^{٥١} از اين رو، عارفان وقتى از مقام «فنا» بيرون مي آيند، از أن مقام و نيز از مقام «بقاي بعدالفنا» خبر مي دهند و بر خي هم بر مشهو دات خو د استدلال مي كننـد. از نگاه عارفان، مقدمات استدلال آنان، از نوع مشاهدات و وجدانیات قلبی به شمار می آیند. مشهودات از سنخ علم حضوري هستند نه حصولي، و علم حضوري هم خطاناپذيرند؛ زيـراچـون بی واسطهی مفاهیم و صور ذهنی به دست می آیند. خطا زمانی راه دارد که ذهن و قالب های ذهنی در تحصيل آن نقش داشته باشد. بي گمان شهودات قلبي بالاتر از شهودات حسى و عقلي است. پارهای از شهودات قلبی از نوع «حقالیقینی» است که نصوص دینی هم گویای آن است و آن بر تـر از عين اليقين مي باشد. ^{٥٢} در مرتبه «عين اليقيني» هنو ز ميان «رائي» و «مرئي» فاصله و جو د دارد و در مرتبه «حق اليقيني» ميان «شاهد» و «مشهود» فاصله اي نيست، مانند علم نفس به نفس كه هر گز فاصلهای در میان نیست. چون عقل مکاشف به نفس شهود ارتقامی یابد، حقایقی را که نفس با علم حضوري و شهو دي مي يابد، عاقله هم با علم حضوري آن را درک مي کند؛ زيرا قـ وه عاقلـه از شئونات نفس به شمار می آید؛ از این رو، نفس در مرتبه عاقله نیز حاضر است. نفس منـور بـه نـور شهود، نور خود را در قوای پایین تر می تاباند؛ از این رو، عقل وی هم نورانی می شود. عقل منور می تواند از تجربهٔ شهودی خبر دهد و آن را تحلیل کند یا بر آن برهان عقلی اقامه کرده و از ایس راه برای دیگران اثبات نماید. چنان که حس آدمی در مقایسه با حس حیوانات دیگر متفاوت و برتر است، عقل منور در نسبت با دیگر عقل ها نیز چنین است. حس انسان چون عقلانی است، ادراکات حسی او به علم شیمی، فیزیک، ریاضی و حل معادلات پیچیدهٔ آن و ابداع می انجامد؛ اما حس حیوانات دیگر چون و همی و خیالی است در همان حد می ماند و هیچ گاه به ضرب، جمع، تقسیم اعداد و اختراع منتهی نمی شود.

نتيجه

تجربه عرفانی از جنبه های گوناگون قابل بررسی است: حجیت، فهم پذیری، بیان پذیری و انتقال پذیری که هر یک تأمل و گفت و گوی بسیار می طلبد که از گنجایش این نوشتار بیرون است. این نوشته، تجربه عرفانی را تنها از جهت انتقال پذیری بررسی کرده است.

عارفان مسلمان شهود و عقل را منبع معرفت می دانند، اما شهود را برتر می شمارند. معارفی که عقل عادی از درک آنها ناتوان است، عقل منور به خوبی می تواند آن را بپذیرد و از آن تحلیل عقلی ارائه دهد. هرگاه قلب به نور الهی منور شود، نور خود را در قوای پایین تر، مانند عقل می تاباند. عقل منور می تواند یافته های شهودی و حضوری را فهم کرده، با روی آورد تحلیلی منطقی و یا برهان عقلی به دیگران منتقل کند. به سخن دیگر، هویت نفس بسیط است و در مقام بساطت نیز تمام قوای پایین تر را به اجمال در خود دارد. آنگاه که نفس در اثر شهود نورانی شود، تمام قوای او نیز نورانی خواهد شد؛ پس قوه عاقله و مانند آن، با حال منور از اجمال به تفصیل می آیند. عارف با عقل منور از راه تحلیل یا برهان به اثبات مدعیات خود برای دیگران می پردازد. او در مقام تحلیل و برهان

به دلیل تعامل مکرر و مداوم خود با تجربه های قلبی و روحی اش از خطا مصون می ماند؛ به ویژه اگر شهود وی از سنخ حق الیقینی باشد. ابن سینا هم از روی آورد تحلیلی _منطقی برای اثبات مدعیات فلسفی بهره بسیاری برده است که در این نوشته نمونه هایی از آن، در اندیشهٔ فلسفی او و اندیشهٔ عرفانی ابن عربی بیان گردید.



پینوشتها

۱. «اعلم ان الكشف لغة رفع الحجاب... و اصطلاحاً هو الاطلاع على ماوراء الحجاب من المعانى الغيبية و الامور الحقيقية و جوداً او شهوداً». (قيصرى، مقدمة شرح فصوص الحكم، الفصل ٧، ص ١٠٧)

رك: خواجه نصير الدين طوسي، شرح الاشارات و التنبيهات، ج٣، ص ٣٩٠- ٣٩١.

۳. ر. ک: والتر استیس، فلسفه و عرفان، ص ۳۱۷–۳۱۸.

٤. ر. ک: سيد عطاء الله انزلي، ساخت گرايي، سنت و عرفان، ص ١٣١.

٥. رابرت كى سى فورمن، فهن، آگاهي، ص ٨٢.

٦. ر. ک: علی امینی نژاد و دیگران، مبانی و فلسفه عرفان نظری، ص ٢٠٥ – ٢٠٧.

۷. «شاید عمومی ترین روشی که می تواند اعتبار شخصی کشف و شهود را به اعتبار عمومی تبدیل کند، روش تواتر است که این طریق به تازگی مورد توجه محققان امروزین غربی و شرقی نیز واقع شده است». (علی امینی نـ ژاد و دیگران، مبانی و فلسفه عرفان نظری، ص ۲۰۰، نیز ر.ک: ص ۲۰۵–۲۰۷)

۸. «در منطق کلاسیک، قضایا به دو قسم بدیهی و نظری (غیربدیهی) تقسیم شده اند... سپس بدیهیات را به دو قسم فرعی تقسیم کرده اند: یکی «بدیهیات اولیه» که تصدیق به آنها احتیاج به هیچ چیزی به جز تصور دقیق موضوع و محمول ندارد، مانند محال بودن اجتماع نقیضین ... و دیگری بدیهیات ثانویه که تصدیق به آنها در گرو به کار گرفتن اندام های حسی یا چیزهای دیگری غیر از تصور موضوع و محمول است و آنها را به شش دسته تقسیم کرده اند: حسیات، و جدانیات، حدسیات، فطریات، تجربیات و متواترات. اما حقیقت این است که همهٔ این قضایا بدیهی نیستند و تنها دو دسته از قضایا را می توان «بدیهی» به معنای واقعی دانست: یکی بدیهیات اولیه و دیگری و جدانیات که انعکاس ذهنی علوم حضوری می باشند و حدسیات و فطریات از قضایای قریب به بدیهی هستند. و اما سایر قضایا را باید از قضایای نظری و محتاج به برهان تلقی کرد». (محمد تقی مصباح یزدی، آموزش فلسفه، ج ۱، ص ۲۳۷) ۹. «در این نوشتار روی آورد و روش غالباً به یک معنا به کار می روند؛ به گونه ای که یکدیگر را شامل می شوند. این دو واژه تابع قاعدهٔ زبانی «اذا اجتمعا افتر قاو اذا افتر قا اجتمعا» هستند....زمانی که این دو کلمه به صورت جداگانه مطرح شوند، غالباً مترادف اند و یکدیگر را شامل می گردند؛ اما زمانی که با یکدیگر به کار برده می شوند، در مفه و م

شکار نظریه و به دام انداختن فرضیه به کار می رود؛ در حالی که از روش به عنوان ابزاری برای نقد و ارزیابی فرضیه به دست آمده استفاده می کنیم. بنابراین، روی آورد، به مقام گردآوری متعلق است و روش به مقام داوری». (احدفرامرز قراملکی، روش شناسی مطالعات دینی، ص۲۲۷)

۱۰. ر.ک: همان، ص ۲۵۱–۲۲۰.

11. «و الطريق الموصلة إلى العلم بالله طريقان لاثالث لهما و من وحد الله من غير هذين الطريقين فهو مقلد في توحيده (الطريق الواحدة) طريق الكشف... (و الطريق الثاني) طريق الفكر و الاستدلال بالبرهان العقلي و هذا الطريق دون الطريق الأول... و ما ثم طريق ثالث فهؤ لاء هم أولو العلم الذين شهدوا بتوحيد الله. (ابن عربي، الفتوحات المكية، عجلدي، ج ١، ص ٣١٩)

۱۲. «فان هذه المعرفة التي يهبها الحق _تعالى _لمن يشاء من عباده، لا يستقل العقل بإدراكها، و لكن يقبلها، فلايقوم عليها دليل و لابرهان، لأنها و راء طور مدارك العقل ». (ابن عربي، الفتوحات المكية، ١٤ جلدي، ج٢، ص١٠٠)

١٣. «فلا يعرف (الإنسان الحق) أبدا من جهة الدليل، إلا معرفة الوجود، و أنه الواحد المعبود ـ لاغير». (همان، ج٢، ص ٢٠١)

18. «للعقل نور يدرك به أمور مخصوصة و للإيمان نور به يدرك كل شيء مالم يقم مانع فبنور العقل تصل إلى معرفة الألوهية و ما يجب لها و يستحيل و ما يجوز منها فلايستحيل و لا يجب و بنور الايمان يدرك العقل معرفة الذات و ما نسب الحق إلى نفسه من النعوت...». (ابن عربي الفتوحات المكية، ٤ جلدي، ج ١، ص ٤٤)

10. «و أما العقل السليم، فهو إما صاحب تجل إلهى في مجلى طبيعي فيعرف ما قلناه، و إما مؤمن مسلم يـؤمن بـ ه كمـا ورد في الصحيح... و لابد من سلطان الوهم أن يحكم على العاقل الباحث فيما جاء به الحق في هذه الصورة لأنه مـؤمن بها». (همان، ص١٨٣)

١٦. «و أما غير المؤمن فيحكم على الوهم بالوهم فيتخيل بنظره الفكرى أنه قد أحال على الله ما أعطاه ذلك التجلى في الرؤيا، و الوهْمُ في ذلك لا يفارقه من حيث لا يشعر لغفلته عن نفسه...». (همان، ص ١٨٣)

١٨. «قد انكشف أن كل ما يقع اسم الوجود عليه و لو بنحو من الأنحاء فليس إلا شأناً من شئون الواحد القيوم و نعتا من

نعوت ذاته و لمعة من لمعات صفاته فما وضعناه أو لا أن في الوجود علة و معلولاً بحسب النظر الجليل قد آل آخر الأمر بحسب السلوك العرفاني _إلى كون العلة منهما أمراً حقيقياً و المعلول جهة من جهاته و رجعت عليه المسمى بالعلة و تأثيره للمعلول إلى تطوره بطور و تحيثه بحيثية لاانفصال شيء مباين عنه فأتقن هذا المقام الذي زلت فيه أقدام أولى العقول و الأفهام و أصرف نقد العمر في تحصيله _لعلك تجدرائحة من مبتغاك إن كنت مستحقاً لذلك و أهله». (ملاصدرا، اسفار، ج٢، ص ٢٠١-٢٠٠)

19. «اشتعلت نفسى لطول المجاهدات اشتعالاً نورياً و التهب قلبى لكثرة الرياضات التهاباً قوياً ففاضت عليها أنوار الملكوت و حلت بها خبايا الجبروت و لحقتها الأضواء الأحدية و تداركتها الألطاف الإلهية فاطلعت على أسرار لم أكن أطلع عليها إلى ألان و انكشفت لى رموز لم تكن منكشفة هذا الانكشاف من البرهان بل كل ما علمته من قبل بالبرهان علينته مع زوائد بالشهود و العيان من الأسرار الإلهية و الحقائق الربانية و الودائع اللاهوتية و الخبايا الصمدانية فاستروح العقل من أنوار الحق بكرة و عشياً و قرب بها منه و خلص إليه نجيا». (همان، ج ١، ص ٨)

۲۰. عبدالرزاق کاشانی، *مجموعه رسائل و مصنفات*، ص ۶۳۳.

71. «و تختلف الطريق في تحصيلها [علوم] بين الفكر و الوهب و هو الفيض الإلهي و عليه طريقة أصحابنا ليس لهم في الفكر دخول لما يتطرق إليه من الفساد و الصحة فيه مظنونة فلا يوثق بما يعطيه و أعنى بأصحابنا أصحاب القلوب و المشاهدات و المكاشفات لاالعباد و لاالزهاد و لامطلق الصوفية إلا أهل الحقائق و التحقيق منهم و لهذا يقال في علوم النبوة و الولاية إنها و راء طور العقل ليس للعقل فيها دخول بفكر لكن له القبول خاصة عند السليم العقل الذي لم يغلب عليه شبهة خيالية فكرية يكون من ذلك فساد نظره و علوم الأسرار كثيرة وَالله يقُ ولُ ٱلْحَقَ وَهُ وَ يهْ دِي السّبيل». (ابن عربي، الفتوحات المكية، ٤جلدي، ج ١، ص ٢٦١)

۲۲. «و قد كان الحق سبحانه أو ْجَد العالم كله وجود شبح مَسوًى لاروح فيه، فكان كمر آة غير مجلوة ... فاقتضى الأمر عبل عبل عبل عبل عبل المرآة و روح تلك الصورة و كانت الملائكة من بعض قوى تلك الصورة التي هي صورة العالم المعبَّر عنه في اصطلاح القوم بالإنسان الكبير». (ابن عربي، فصوص الحكم، فص آدمي، ص ٤٩)
۲۳. «و إنما قيد [ابن عربي] قوله: (بطريق نظري فكري) لأن القلب إذا تنور بالنور الإلهي، يتنور العقل أيضاً بنوره و يتبع القلب، لأنه قوة من قواه، فيدرك الحقائق بالتبعية إدراكاً مجرداً من التصرف فيها...». (قيصري، شرح فصوص الحكم، فص آدمي، ص ٣٤٧)

3۲. به عقیده نگارنده قضایای حملیه در گستره فلسفه اسلامی همان محمول بالصمیمه است که از تحلیل موضوع، محمول آن به دست می آید، اعم از این که مفهومی ذهنی باشد یا پدیده ای عینی. هیچ دلیلی ملزم نمی کند که آن را به مفاهیم ذهنی محدود کنیم؛ زیرا با درک یک پدیده خارجی، وحدت، تشخص و فعلیت آن نیز در خارج قابل درک است. مفاهیمی را که در برابر آن قرار می دهیم، از ویژگی های آن در خارج حکایت می کند؛ نه صرفاً در فضای ذهن. محمول ۱۵. استاد مصباح یزدی در یک تقسیم قضایای حملیه را به حمل اولی و شایع صناعی، و حمل شایع صناعی را نیز به هلیه بسیطه و مرکبه، و هلیه مرکبه را به تحلیلی و ترکیبی تقسیم کرده است. او بر این باور است که اگر مفهوم محمول از تحلیل مفهوم موضوع به دست بیاید، قضیه تحلیلیه و اگر نه ترکیبیه است. اثبات چنین محمولی را برای موضوع آن، مثل اثبات شیء لنفسه، بدیهی و بی نیاز از استدلال و بر هان می داند. (ر.ک: آموزش فلسفه، ج ۱، ص ۲۳۵–۲۳۹)

۲۷. ر.ك: ابن سينا، *الشفاء، الالهيات*، المقالة ١، الفصل ٦، ص ٥٠.

۲۸. ر. ک: همان، المقالة ۲، الفصل ۲، ص ۸۱.

۲۹. ر.ک: همان، ص ۸۰.

۳۰. ر.ک: احد فرامرز قراملکی، روش شناسی مطالعات دینی، ص ۲۵۲.

٣١. «فالخير بالجملة هو ما يتشوقه كل شيء في حده و يتم به وجوده، و الشر لاذات له، بل هـ و عـ دم جـ وهر، او عـ دم صلاح لحال الجوهر». (همان، المقالـة ٨، الفـصل٦، ص ٣٨١؛ ر. ك: همان، ص ٣٨٠؛ مير داماد، القبـسات، ص ٤٢٨؛ محمدحسين طباطبايي، نهاية الحكمة، ص ٣١٠)

٣٢. «و لا في واجب الوجود كثرة بوجه من الوجوه». (ابن سينا، *المبدأ و المعاد*، ص ٤)

٣٣. «أنّ الواجب الوجود لايتأخّر عن وجوده وجود منتظر، بل كلّ ما هو ممكن له فهو واجب له، فلا له إرادة منتظرة، و لا له طبيعة منتظرة، و لاعلم منتظر، و لاصفة من الصفات التي تكون لذاته منتظرة». (همان، ص٦)

٣٤. «فواجب الوجود تام الوجود، لأنه ليس شيء من وجوده و كمالات وجوده قاصراً عنه، و لاشيء من جنس وجوده خارجاً عن وجوده يوجد لغيره، كما يخرج في غير... بل واجب الوجود فوق التمام... فالوجود خير محض و كمال محض». (اين سينا، الشفاء، الالهيات، المقالة ٨ الفصل ٦، ص ٣٥٥؛ ر. ك: النجاة، ص ٥٥٤)

٣٥. «فاذا ليس الخير المحض الا الواجب الوجود بذاته و قد يقال أيضا: خير لما كان نافعاً و مفيداً لكمالات الأشياء. و خيراتها، و قد بان ان واجب الوجود يجب ان يكون لذاته مفيداً لكل وجود، و لكل كمال وجود، فهو من هذه الجهة خير ايضاً لا يدخله نقص و لاشر ». (همان، ص ٥٥٤)

٣٦. «فالواجب الوجود له الجمال و البهاء المحض، و هو مبدأ جمال كل شيء و بهاء كل شيء». (ابن سينا، *السففاء، الالهيات*، المقالة ٨، الفصل ٨، ص ٣٦٨)

٣٧. هو الأول أيضاً لاجنس له، و ذلك لأن الأول لاماهية له، و ما لاماهية له فلا جنس له، إذ الجنس مقول في جواب ما هو و الجنس من وجه هو بعض الشيء، و الأول قد تحقق أنه غير مركب». (همان، الفصل ٤، ص٣٤٧)

٣٨. «و لأن ماهية آنيته _أعنى الوجود _لاماهية يعرض لها الوجود، فلاجنس له إذ لامقول عليه و على غيره في جواب ماهو شيء. و إذ لاجنس له و لافصل، فلاحد له. و إذ لاموضوع له، فلاضد له. و إذ لانوع له، فلاند له. و إذ هو واجب الوجود من جميع جهاته فلاتغير له». (ابن سينا، رسائل، كتاب عيون الحكمة الالهية، ص ٧٢)

٣٩. «فما في الوجود مثل، فما في الوجود ضد، فإن الوجود حقيقة واحدة و الشيء لايضاد نفسه». (ابن عربي، فصوص الحكم، فص اسماعيلي، ص ٩٢)

• ٤. باید بگویم عارفان تحقق و جودهای امکانی و تأثیر را در نظام هستی می پذیرند، اما سنخ تجلی و اضافات اشراقی؛ نه به گونهای علیت و معلولیت و یا خالقیت و مخلوقیت و نه اینکه آنها را پندار صرف و موهوم محض بدانند.

13. «و من تميز عن المحدود فهو محدود بكونه ليس عين هذا المحدود. فالاطلاق عن التقيد تقييد و المطلق مقيد بالاطلاق لمن فهم». (همان، فص هودي، ص ١١١)

23. «قوله ما بدء الاسماء، فلنقل أول الاسماء الواحد الاحد و اسم واحد مركب تركيب بعلبك و رامهر من و الرحمن و الرحيم، و أنّما كان الواحد الاحد اول الاسماء، لانّ الاسم موضوع للدلالة و هي العلمية الدالة على عين الـذات لامن حيث نسبه بها كالاسماء الجوامد للاشياء... فإن قلت: فالله أولى بالاولية من الواحد الاحد... قلنا: مدلول الله يطلب العالم بجميع مافيه فهو له كاسم الملك أو السلطان، فهو اسم للمرتبة لاللذات، و الأحد اسم ذاتي لايتوهم معه دلالة على غير العين، فلهذا لم يصح أن يكون الله أول الاسماء... » (ابن عربي، الفتوحات المكية، عجلدي، ج٢، ب٧٧

(السؤال الرابع و العشرون)، ص ٥٧؛ براى توضيح بيش تر، ر. ک: فرغانی، منتهی المدارک، ج ١، ف صل ١، ص ٣٨-٤٤ و فصل ٢، ص ٤٤؛ عبدالرحمن جامی، نقد النصوص، ص ٣٤-٣٧)

28. «كانت الحركة التي هي وجود العالم حركة حب... فلولا هذه المحبة ما ظهر العالم في عينه... من جانب الحق و جانبه: فإن الكمال محبوب لذاته»، (ابن عربي، فصوص الحكم، ص ٢٠٣-٢٠٤)

٤٤. مقصود از سبقت رحمت، غلبه ظهور اسما و اعيان ثابته و مراد از غضب بطون و خفاي حق است.

23. «و لما كانت المحبة الاصلية المعبر عنها ب «أحببت» حاملة لهذا التجلى الأول و باعثة له على التوجه لتحقيق الكمال الاسمائي التفصيلي، و لم يصادف لتوجهه محلًا قابلًا رجع بقوة الميل العشقى إلى أصله، الاانه غلب بتلك القوة العشقية حكم الظهور المعبر عنه بالرحمة الذاتية على حكم البطون المعبر عنه بانهى [ظ بانها] باطن الغضب المسبوق، فعاد التجلى متعيناً بقوة المحبة الاصلية من عين يشبه الواحدية تعيناً قابلًا لتحقق مطلبه الغائي الذي هو الكمال الاسمائي». (محمد بن حمزه فنارى، مصباح الانسس، فصل ٢، ص٣٢٣ و ٢٠٢؛ ر. ك: فرغاني، مشارق الدراري، صصباح الانسر، فصل ٢، ص٣٢٣ و ٢٠٢؛ ر. ك: فرغاني، مشارق الدراري،

3. ر.ک: ابن عربی، *فتوحات*، عجلدی، ج ۱، ص ۱۸۸ و ج ۲، ص ۹۳۹ و ۳۹۷؛ همـو، *فـصوص الحکـم*، فـص شـعیبی، ص ۲۵_۲۲.

2۷. «الحسن و القبح ذاتي للحسن و القبيح لكن منه ما يدرك حسنه و قبحه بالنظر إلى كمال أو نقص أو غرض أو ملاءمة طبع أو منافرته أو وضع و منه ما لايدرك قبحه و لاحسنه إلا من جانب الحق الذي هو الشرع فنقول هذا قبيح و هذا حسن و هذا من الشرع خبر لاحكم». (ابن عربي، الفتوحات المكية، ٤ جلدي، ج ١، ص ٤٥)

24. «فيرى الطعام الحرام صاحب الورع المحفوظ خنزيرا أو عذرة و الشراب خمراً لايشك فيما يراه و يراه جليسه قرصة خبز طيبة و يرى الشراب ماء عذباً... و هذا مما يقوى مذهب المعتزلة في أن القبيح قبيح لنفسه و الحسن حسن لنفسه و أن الإدراك الصحيح إنما هو لمن أدرك الشراب الحرام خمراً فلولا أنه قبيح لنفسه ما صح هذا الكشف لصاحبه... و لو كان الشيء قبيحاً بالقبح الوضعى لم يصدق قول الشارع في الإخبار عنه إنه قبيح أو حسن فإنه خبر بالشيء على خلاف ما هو عليه فإن الأحكام أخبار بلاشك عند كل عاقل عارف بالكلام فإن الله أخبر نا أن هذا حرام و هذا حلال و لذا قال تعالى في ذم من قال عن الله ما لم يقل و لا تَقُولُو الما تَصِفُ ٱلسِنَتُكُمُ ٱلكَذِبَ هذا حَللٌ و هذا حَرامٌ

لِتَفْتَرُوا عَلَى الله الْكَذِبَ فإنه ألحق الحكم بالخبر لانه خبر بلاشك إلا أنه ليس في قوة البشر في أكثر الاشياء إدراك قبح الاشياء و لاحسنها فإذا عرفنا الحق بها عرفناها». (همان، ب ٦١، ص ٤٥ و ٢٩٩-٣٠٠)

24. «انًا لانسلم ان العقل لايدرك تلك المكاشفات و المدركات التي في الطُّور الأعلى الذي، هو فوق العقل أصلًا، نعم ان عمر الأشياء الخفية ما لايصل إليه العقل بذاته، بل انَّما يصل إليه و يدركه باستعانة قوَّة اخرى هي اشرف منه، و استبانة نور اضواء هو أتم منه». (صائن الدين، شرح تمهيد القواعد، ص ٢٤٨)

۵۰. «و أما الراسخون في العلم _الجامعون بين النظر و البرهان و بين الكشف و الوجـدان». (ملاصـدرا، اسفار، ج ٨٠ صـ ٣٤٦)

٥١. «و نحن جمعنا فيه بفضل الله بين الذوق و الوجدان ـ و بين البحث و البرهان». (همان، ص١٤٣)

٥٢. الحاقة: ٥١؛ الواقعة: ٩٥؛ التكاثر: ٥و٧.

ژپوشگاه علوم النانی ومطالعات فریخی رتال جامع علوم النانی

منابع

- ابن عربی، محمدبن علی، فصوص الحکم، چاپ چهارم، تهران، الزهران، ۱۳۸۰.
- ابنسینا، حسین بن عبدالله، الالهیات من کتاب الشفاء، تصحیح حسن حسن زاده آملی، چاپ دوم، قم، مؤسسه بوستان کتاب، ۱۳۸۵.
 - ٥. ____، عيون الحكمة، مقدمه و تحقيق عبدالرحمن بدوى، چاپ دوم، بيروت، دارالقلم، ١٩٨٠م.
- ۲. ____, النجاة من الغرق في بحر الضلالات، مقدمه و تصحيح محمد تقى دانش پـ ژوه، چـاپ دوم، تهـران،
 انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۹.
- ۸ استیس، والتر ترنس، عرفان و فلسفه، ترجمه بهاءالدین خرمشاهی، چاپ پنجم، تهران، انتشارات سروش،
 ۱۳۷۹.
- ۹. امینی نژاد، علی، مهدی بابایی و علی رضا کرمانی، مبانی و فلسفه عرفان نظری، چاپ اول، قم، انتشارات
 مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی ، تابستان ۱۳۹۰.
 - ۱۰. انزلی، سید عطاء، ساخت گرایی، سنت و عرفان، چاپ اول، قم، اَیت عشق، یاییز ۱۳۸۳.
- ۱۱. جامی، عبدالرحمن، تقدالنصوص فی شرح نقش الفصوص، چاپ دوم، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی،
 ۱۳۷۰.
- ۱۲. سبزواری، ملاهادی، شرح منظومه، ج۱، با تصحیح و تعلیقه حسن حسن زاده اَملی، با تحقیق و تقدیم مسعود طالبی، چاپ اول، تهران، نشر ناب، ۱۳۷۹–۱۳۷۹.
- ۱۳. صائن الدین، علی بن محمد ترکه، تمهید القواعد، با مقدمه و تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، حواشی، ۱۳۹۰. آقامحمد رضا قمشه ای و آقا میرزا محمود قمی، تهران، انتشارات وزارت فرهنگ و آموزش عالی، ۱۳۹۰.
 - ١٤. صدرالدين، محمد بن ابراهيم شيرازي، اسفار، چاپ چهارم، بيروت، دار احياء التراث العربي، ١٤١٠ق.
 - 10. طباطبايي، محمد حسين، نهاية الحكمة، قم، مؤسسة النشر الاسلامي، ١٣٦٢.

- 17. طوسى، خواجه نصير الدين، شرح الاشارات و التنبيهات، چاپ اول، قم، نشر البلاغة، ١٣٧٥.
- ۱۷. فرغانی، سعیدالدین، مشارق الدراری (شرح تائیه ابن فارض)، مقدمه و تعلیقات سید جالال الدین آشتیانی، چاپ دوم، قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۹.
 - ۱۸.، منتهى المدارى، ج ١، تحقيق و تصحيح و سام الخطاوى، چاپ دوم، قم، كتاب سراى اشراق، ١٣٨٥.
- ۱۹. فناری، محمد بن حمزه، مصباح الانس (شرح مفتاح الغیب)، تصحیح محمد خواجوی، چاپ اول، تهران، انتشارات مولی، ۱۳۷٤.
- ۲۰. فورمن، رابرت کی. سی، عرفان، ذهن، آگاهی، ترجمه سید عطاء انزلی، چاپ اول، قم، انتشارات دانشگاه مفید،
 تابستان ۱۳۸٤.
- ۲۱. قراملکی، احدفرامرز، روش شناسی مطالعات دینی، چاپ پنجم، مشهد مقدس، انتشارات دانشگاه علوم اسلامی رضوی، ۱۳۸۸.
- ۲۲. قیصری، داود، شرح فصوص الحکم، به کوشش سید جلال الدین آشتیانی، چاپ اول، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵.
- ۲۳. کاشانی، عبدالرزاق، *مجموعه رسائل و مصنفات*، با مقدمه، تصحیح و تعلیق مجید هادی زاده، تهران، انتشارات و زارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، بی تا.
- ۲٤. مصباح يزدى، محمدتقى، آموزش فلسفه، ج ۱، چاپ نهم، قم، شركت چاپ و نشر بين الملل سازمان تبليغات اسلامى، ياييز ۱۳۸۸.
 - اسلامی، پاییز ۱۱٬۷۷۸. ۲۵. میرداماد، محمد، *القبسات*، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷٤.

يرتال جامع علوم اتناني