

نوسازی بافت فرسوده و تاثیرات اجتماعی ناشی از آن در محله اتابک^۱

بهزاد کاکاوند

دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

آزیتا رجبی^۲

دانشیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

افشین سفاهن

استادیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه پیام نور مرکز تهران جنوب، ایران

اردوان بهزاد

استادیار گروه جغرافیا، برنامه ریزی شهری، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۹/۵ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۴/۷

چکیده

تهران از جمله شهرهای دارای بافت فرسوده است و برخی از محلات مختلف آن با تاهنجاری‌های اجتماعی ناشی از آن روبه رو هستند. از این رو پژوهشگر با اتکا به اسناد موجود و مبرهن بودن فرسودگی بافت محله اتابک آن را به عنوان نمونه موردی پژوهش خود انتخاب نموده تا مهمترین آثار آن را جهت مطالعات آتی و دستیابی به روز ترین وضعیت محله ارائه نماید. از همین رو یکی از مهمترین اهداف این پژوهش بررسی مهمترین تأثیرات اجتماعی نوسازی بافت فرسوده از منظر ساکنین محله اتابک می‌باشد، چهارچوب نظری تحقیق مبتنی بر رویکرد تلفیقی مشتمل بر تأثیرات اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بافت فرسوده است. روش تحقیق نیز از نظر هدف کاربردی و مبتنی بر تدوین پرسشنامه محقق ساخته و بررسی اسناد کتابخانه ای است. پرسشنامه محقق ساخته مولفه‌های اجتماعی فرهنگی و اقتصادی را با تأکید بر همه فاکتورهای تأثیرگذار در ۵۰ گویه اصلی مورد سنجش قرار داده و حجم نمونه نیز با استفاده از فرمول کوکران تعداد ۳۷۷ نفر از شهروندان محدوده مورد مطالعه جهت پاسخوئی انتخاب گردیدند. تجزیه و تحلیل داده‌ها با استفاده از نرم افزار SPSS19 و آزمون‌های آن صورت گرفته است، روایی و پایایی پرسشنامه با انجام پیش آزمون با ضریب آلفای کرونباخ برای تمامی معیارها مورد تأیید بوده است. نتایج حاکی از این مطلب است که شرایط اجتماعی فعلی محدوده مورد مطالعه ناشی از تأثیرات فاکتورهای اقتصادی، مدیریتی و... است و بین هر کدام از آن‌ها رابطه مطلوب و معناداری وجود دارد.

واژگان کلیدی: تأثیرات اجتماعی نوسازی، بافت فرسوده، تهران، نوسازی، محله اتابک

۱- مقاله مستخرج از رساله دوره دکتری می‌باشد.

۲- (نویسنده مسئول) azitarajabi@yahoo.com

مقدمه

یکی از راه حل های پیش روی تصمیم گیران شهری، در مواجهه با بافت های فرسوده، نوسازی بافت می باشد. وقتی صحبت از نوسازی می شود منظور، تخریب کام بافت اولیه و ساخت مجدد بافتی جدید در آن می باشد. نوسازی یکی از مهمترین و حساس ترین شیوه های برخورد با بافت فرسوده است که نیاز به دقت عمل مطالات اجتماعی فوق العاده زیاد و دقیقی دارد. نوسازی اغلب مخالفان بسیاری دارد چرا که در ابتدا با تخریب آغاز می شود و بخش عمده ای از ذهنیات و خاطرات ساکنان بافت را با خراب کردن فضاهای در معرض تخریب قرار داده و به همین جهت با مخالفت های شدیدی مواجه می شود که اگر شناخته وکتrol نکنند حتی می توانند به توقف پروژه بینجامند(Tehran City Renovation Organization, 2017,4). وجود بافت های فرسوده در نقاط مختلف شهر تهران و بویژه مناطق جنوبی شهر سبب شده که بحث های مرتبط با توسعه و نوسازی در ابعاد مختلف کالبدی و فرهنگی و اجتماعی، بیش از پیش مطرح شوند. از نوسازی شهری اغلب به عنوان فرایندی یاد می شود که از طریق آن محیط شهری دچار تغییر و تحول می شود. در حال حاضر معیارهای سه گانه ارائه شده از سوی شورای عالی شهرسازی و معماری ایران - ریزدانگی، ناپایداری و نفوذناپذیری - به عنوان تعریف مشترک و مصوب بافت فرسوده در سازمانهای مختلف اجرایی مدنظر قرار می گیرد.

متفاوت بودن سبک زندگی در بافت های فرسوده نسبت به سبک زندگی مدرن شهری، بالا بودن میزان فقر، بیکاری، انواع جرائم به خصوص اعتیاد و پخش مواد مخدر، بروز درگیری های محله ای، ناامنی و بزهکاری، وجود مسکن ارزان قیمت به سبب عدم وجود زیرساخت ها، تاسیسات و تجهیزات مناسب شهری، تفاوت فاحش میزان سرمایه اجتماعی، فرهنگی و اعتماد اجتماعی نسبت به سایر محله ها، بالا بودن میزان مشاغل خانگی و موارد دیگری از این دست خود نشان دهنده وجود معیارهای اجتماعی برای تشخیص بافت های فرسوده و البته به دنبال آن تصمیم گیری و برنامه ریزی درباره آن می باشد(Dargahi,2018,16). آنچه در طرحهای نوسازی بافت فرسوده بسیار حائز اهمیت است مشارکت های مردمی قبل و بعد از اجرای آنهاست. در واقع در زمینه‌ی شهری هدف اصلی نوشهرگرایی " تأکید بر اصول بنیادین طراحی شهری در مقیاس محله و سازگاری و همسویی منحصر به فردش با دنیای معاصر" است. نوسازی شهری با مدنظر قرار دادن محله به عنوان یک واحد ساختمنی بنیادین از تمامی نواحی مسکونی، با هدف پاسخگویی به نیازهای مردم در زمینه های مختلف، با بهره گیری از مشارکت آنها، شکل گرفته است. مشارکت مردمی در طرح های نوسازی نقش بسیار مهمی را در پیشبرد آنها خواهد داشت حال آنکه عدم هماهنگی میان خواسته های مردمی و طرح های اجرایی خود عاملی در جهت شکل گیری مشکلات پی در پی است. مشارکت شهروندان در زمینه های مختلف خود از نشانه های مهم فرهنگ شهروندی است. فضای محله را می توان یک میدان فرهنگی یا فضای فرهنگی (طبق نظر بوردیو) در نظر گرفت که توسط خود افراد جامعه در طی زمان ساخته می شود و از طرفی افراد فرهنگ و فضای اجتماعی خود را در آن می سازند(Dargahi,2018,16).

کالبدی و ... آن بافت در نظام شهری است که مانع بازتولید مشخصات محله در درازمدت می‌شود. بافت‌های فرسوده به عنوان فرصتی برای مداخله موثر برای بهبود زیست شهری همواره مورد توجه مدیریت شهری بوده و در این راستا طی دهه‌های گذشته اقدامات زیادی عمدتاً مبتنی بر مشخصات کالبدی این بافت‌ها در دستور کار نهادهای مسئول قرار گرفته است (pakseresht, 2014, 1). در این میان شهر تهران طی چند دهه اخیر با سرعت زیادی گسترش یافته است. این گسترش بی‌رویه و بدون برنامه سبب ایجاد بافت‌های مهاجر پذیر خودرو در حاشیه شهر یا قرار گرفتن بافت‌های روستایی مجاور در داخل نواحی شهری شده است. از جانب دیگر بسیاری از بافت‌های داخل هسته قدیمی شهر به تدریج کارکرد و حیات اجتماعی - اقتصادی خود را از دست داده و در نهایت با از بین رفتن شرایط مناسب کالبدی ساکنین قدیمی آنها نیز به مناطق دیگر نقل مکان کرده و به جای آنها ساکنین جدیدی با ویژگی‌های اجتماعی - اقتصادی متفاوت در این نواحی ساکن شده‌اند. ساکنین جدید نه تنها به بهبود مکان زیستی خود کمکی نکرده بلکه به دلیل فقر و ناتوانی اقتصادی و عدم احساس تعلق به بافت، باعث وخیم تر شدن وضعیت آن نیز شده‌اند. مسائلی چون تراکم بالای جمعیت، نبود زیرساخت لازم مانند خدمات محلی و معابر مناسب و ناتوانی اقتصادی مردم ساکن سبب حاد شدن و گسترش چنین بافت‌هایی در سطح شهر شده است.

بنابر این می‌توان مسائلی به وجود آمده را به این صورت برشمرد:

- ایجاد ناهنجاری‌های اجتماعی و خردۀ فرهنگ‌های بزهکار در بافت‌های فرسوده که مستقیماً از وضع اقتصادی و فرهنگی ناشی می‌شود.

- ایجاد شدن مامنی برای پنهان کاری گروههای بزهکار با استفاده از معماری و شهرسازی آشفته که امکان کنترل را محدود می‌کند.

- افزوده شدن بافت‌های غیر فرسوده کنونی به بافت‌های فرسوده موجود که در صورت عدم نوسازی بافت‌های موجود مشکلات مدیریت شهری را در آینده دو چندان می‌کند.

- بعد دیگر مساله نحوه نوسازی بافت‌های فرسوده است که می‌تواند به روش مداخله مستقیم در تملک، ساخت و فروش یا به روش مشارکتی صورت پذیرد (Mansouri, 2011, 23).

طبق آثار و شواهد باید اذعان داشت مشکلات ناشی از نوسازی در محله اتابک متأثر از ابعاد متعددی در محله بوده و نتایج نشان می‌دهد در همه ابعاد موفقیت حاصله نشده است یا اگر شده نسبت موفقیت در ابعاد مختلف با یکدیگر فرق دارد همچنین باید تأکید نمود میزان مشارکت در حوزه نوسازی می‌تواند تبعات مثبت بسیاری داشته باشد و به همان میزان مداخله غیر کارشناسی می‌تواند آثار سوء زیادی را به همراه داشته باشد.

با توجه به موضوع تحقیق، روش تحقیق از نظر ماهیت و روش توصیفی - تحلیلی می‌باشد. و بر اساس هدف کاربردی بشمار می‌آید. پرسشنامه مهمترین ابزار پژوهش حاضر بوده‌است. نتایج حاصله از پژوهش می‌تواند قابل تعمیم به سایر جوامع مطالعاتی نیز باشد و یا در طراحی سوالات پژوهش‌های آتی مفید واقع گردد. لازم بذکر است

نمودارهای استخراج شده در محیط اکسل تهیه و تدوین شده و برای تجزیه و تحلیل آن نرم افزار spss بهره برده شده است.

در این بین پژوهشگر با علم به این موضوع محله اتابک واقع در منطقه ۱۵ شهرداری تهران را به عنوان مطالعه موردی انتخاب نموده نمونه نیز با استفاده از آزمون کوگران بدست آمده و اطلاعات پژوهش در دوبخش آمار توصیفی و آمار استنباطی مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است لازم ذکر است که جمعیت محله اتابک تهران طبق آخرین سرشماری صورت گرفته در سال ۱۳۹۵، ۲۰۴۹۲ نفر بوده است.

$$n = \frac{N \times P(1-P) \times Z_{\frac{1-\alpha}{2}}^2}{Nd^2 + P(1-P) \times Z_{\frac{1-\alpha}{2}}^2}$$

۳۷۷, ۱۰۹ ≈ ۳۷۷

که طبق محاسبه صورت گرفته حجم نمونه در این تحقیق ۳۷۷ محاسبه شد.
رویکرد مفهومی و نظری
تعاریف و مفاهیم پایه پژوهش
فرسودگی

ناکارآمدی و کاهش کارایی یک بافت نسبت به کارآمدی سایر بافت‌های شهری که به سبب قدمت یا فقدان برنامه توسعه و نظارت فنی بر شکل گیری آن بافت به وجود می‌آید. (Sustainable Public Participation in Renovation, p. 31

بافت فرسوده

آسیب پذیری به دلیل عدم برخورداری مناسب از دسترسی سواره، تأسیسات و خدمات و زیرساخت‌های شهری و ارزش مکانی، محیطی و اقتصادی پایینی دارند. (Same source, p. 31)
هنگامی که حیات شهری در محدوده‌ای از شهر، به هر علتی رو به رکود می‌گذارد و کوششی جهت رونق مجدد آن صورت نمی‌گیرد، بافت شهری آن محدوده در روند فرسودگی قرار می‌گیرد. این بافت‌ها شامل ساختمان‌های کم دوام و ناپایدار، معابر کم عرض و پلاک‌های ریزدانه است. بافت‌هایی که در موقع بروز بلایای طبیعی و غیرطبیعی امکان خدمات رسانی به آنها کمتر بوده و ویژگی‌های این بافت‌ها، تأثیرات مخرب این نوع بلایا را چندین برابر می‌کند (Same source, p. 19)

ویژگی‌های کالبدی بافت فرسوده

ساخت و ساز با مصالح کم دوام، ریزدانه، فاقد شبکه زیرساختی و خدماتی و خانه‌ها با مساحت بسیار کم، معابر کم عرض و عدم مقاومت لازم در برابر زلزله (Same source, p. 32).

ویژگی های اجتماعی بافت فرسوده

در بافت های فرسوده، غالباً تعداد ساکنان غیربومی و مهاجر از ساکنان اصیل بیشتر است. سکونت غیرمجاز، ترکیب غیر متعارف، نسبت بالای استیجار، شیوع اعتیاد و انواع ناهنجاری های رفتاری و بزهکاری و نالمنی، به ویژه برای کودکان و بانوان از ویژگی های اجتماعی این بافت هاست (Same source, p. 32).

ویژگی های اقتصادی بافت فرسوده

ارزش زمین و مسکن در این بافت ها کم و منابع درآمدی اکثر ساکنان آن نامعلوم است. بسیاری از ساکنان این بافت ها در مشاغل غیر رسمی و گاه غیرمجاز فعالیت کرده و در دهک درآمدی پایین قرار می گیرند. اجاره مسکن در این بافت ها بسیار پایین و بیکاری از مهمترین مشکلات آنهاست.

نویسازی

در رویکرد جامع گرایانه، نویسازی بافت های فرسوده محدود به ابعاد فیزیکی و کالبدی نمانده و ضرورتا نویسازی در ابعاد اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی را نیز شامل می شود. از چنین زاویه ای، نویسازی با ماهیتی همه جانبه، فراگیر، مبتنی بر جنسی دائمی و متکی بر مدیریتی منسجم و هوشمند است تا بتواند از طریق به هنگام کردن الگوهای اجرایی، دستیابی به اهداف کلان نویسازی را ممکن سازد. این اهداف شامل:

- ایمن سازی و کاهش سطح آسیب پذیری بافت های فرسوده در برابر زلزله،
- تعادل بخشی و ایجاد فرصت های برابر رشد و بالندگی و خارج کردن شهر از فضای دوقطبی و نابرابری ها از طریق وارد کردن بافت های فرسوده در چرخه حیات اقتصادی، اجتماعی و....،
- حیات بخشی و تقویت حس شهری و تعلق به مکان در قلمروهای متنوع و محلات شهری،
- ظرفیت سازی و بهره گیری از امکانات و فرصت های نویسازی بافت های فرسوده در جهت ارتقای ظرفیت های شهر

بهسازی

بهسازی به معنای بهبود بخشیدن به وضعیت بافت و عناصر درونی آن است و مجموعه اقداماتی را شامل می شود که در زمینه کالبدی هماهنگ با الگوی اولیه به حفظ و نگهداری آن می پردازد و در زمینه غیر کالبدی به رونق بخشی حیات درونی آن کمک می کند. در این نوع مداخله اصل بر وفاداری به گذشته و حفظ آثار هویت بخش در آن هاست (lashgari, 2016, 18).

۲-۱-۸ بازسازی (بازآفرینی شهری)

بازسازی زمانی صورت می گیرد که در بنا، مجموعه و یا فضای شهری، فرسودگی به صورت کامل ایجاد شده باشد. فرسودگی کامل معمولاً بر اثر فرسودگی فعالیت و کالبد توامان صورت می پذیرد. این امر معمولاً برای ایجاد حیات جدید در سازمان نفضایی فرسوده به کار می رود. فرآیند بازسازی معمولاً با اقدامات زیر تعریف می شود: تخریب - پاکسازی - آوار برداری - دوباره سازی (zivyar, 2016, 44).

ایجاد مختلف یافت فرسوده یا تاکید بر عوامل اجتماعی

ابعاد اجتماعی بافت فرسوده و مشکلات ناشی از آن از مهمترین عواملی است که نیازمند بررسی های بیشتر می باشد. باید اذعان نمود بافت فرسوده از مشکلات متعددی همچون کالبدی، اجتماعی و فرهنگی، اقتصادی، معماری و شهرسازی و در نهایت زیست محیطی رنج می برد. از این رو جدول ذیل مهمترین مسائل و مشکلات بافت فرسوده را در قالب جدول به نمایش می گذارند:

جدول ۱. ابعاد اجتماعی یافت فرسوده

۱. بالا بودن ترکیب جمعیت در داخل بافت ها با توجه به سکونت افراد فرهنگ های گوناگون
 ۲. پایین بودن سطح زندگی و وضعیت اجتماعی و فرهنگی
 ۳. عدم حضور فعال ساکنان در مشارکت های اجتماعی به دلیل فرسودگی دهنی ساکنان نسبت به بافت
 ۴. وجود جرم، بزه، جنایت و نامنفی های فردی و اجتماعی در این مناطق به دلیل شکل و فرم مخصوص منطقه و عدم تعلق خاطر برخی ساکنین به بافت محله

Source: Latifi, 2018

Digitized by srujanika@gmail.com

۱. اقتصادی، جذب سرمایه گذاران، ایجاد اشتغال، نوسازی اقتصاد شهری

۲. اجتماعی، افزایش تولید و عرضه مسکن و توسعه زیرساخت های محلی

۳. زیست محیطی، بهبود شرایط زندگی و بارزه با آنودگی ها

۴. فرهنگ، ارتقاء میراث فرهنگی در مراکز تاریخی و افایش توریسم شهری با جذب موسیقات علمی و تحقیقاتی

Source: Galdin 2005

نظریه ها و الگوهای بهسازی و نویسازی یافته های فرسوده شهری

نظریه های بهسازی و نوسازی

بررسی نظریه ها و دیدگاه های پیشین هویت بخش هر پژوهشی بشمار می آید از این رو محقق در این قسمت بر آن شده است تا به معرفی مهمترین دیدگاهها و مکاتب بهسازی و نوسازی شهری بپردازد که در ذیل بصورت میسوط به ان پرداخته خواهد شد.

مهمترین نظریه های بهسازی و نوسازی بافت های فرسوده شهری رامی توان به شرح زیر بر شمرد:

- ❖ نظریه اعیان سازی با دو فرض اساسی: شکاف اجاره املاک و شکاف قیمت
 - ❖ نظریه محرومیت زدایی، و راهبرید برنامه ریزی اجتماعی

الگوهای بهسازی و نوسازی بافت های فرسوده شهری شهری نیز طبقه بندی زیر را در این باب به خود اختصاص داده است:

- الگوی جایزینی ♦

- الگوی پالایش شهری ❖

- ❖ راهبرد خود کفایی و خود تنظیمی (zivyar, 2014, 39).

۲-۳-مکاتب و دیدگاه های بهسازی و نوسازی شهری

مهمترین مکاتب و دیدگاههای بهسازی و نوسازی شهری را می توان بشرح ذیل ارائه داد:

فرهنگ گرایی، ترقی گرایی، مکتب اکولوژیک، سازمندگرایی، کارکردگرایی، ساختارگرایان (سیستمی)، زیبایی شناسایی

مدرنیسم، پست مدرنیسم، انسان گرایی، نئوکلاسیک یا خردگرایی

الگوهای بهسازی و نوسازی در بافت فرسوده شهری

۱-نظریه (این نظریه ۲ فرض اساسی دارد: الف) شکاف اجاره مالک. ب) شکاف قیمت)، ۲-نظریه محرومیت زدایی و راهبرد برنامه ریزی اجتماعی، ۳-الگوی جایگزینی، ۴-الگوی پالایش شهری، ۵-راهبرد خودکفایی و خود تنظیمی، ۶-

طرح تجمعی

۴-الگو رابطه سرمایه اجتماعی با توسعه:

سرمایه اجتماعی عاملی جهت دستیابی یا عدم دستیابی به توسعه پایدار تلقی می‌گردد و برای دستیابی به آن راهی جز تقویت این بخش مهم وجود ندارد جدول و تصویر زیر این موضوع را نمایش می‌دهد (نگارنده)

جدول ۳. نشانه و معرفه‌های سرمایه‌های اجتماعی

سطح تجزیه تحلیل	هدف	تعریف. سرمایه اجتماعی
افراد در حال رقابت باهم	رسیدن به سرمایه اقتصادی	بوردیو منابعی که منافع عمومی را مورد ارزیابی قرار می‌دهد.
افراد در گروه‌های فامیلی و اجتماعی	رسیدن به منافع استفاده می‌شود	کلمن جنبه ساختار اجتماعی که اعضاء را به عنوان منبعی برای رسیدن به منافع مشترک است.
هنجرهای و شبکه‌های تسهیل کننده همکاری اعضای برای رسیدن به توسعه اقتصادی	رسیدن به دموکراسی و توسعه اقتصادی	پوئنام حکومت سیاسی در سطح ملی

Source: Andalib, 2018

در این بین نظریه پردازان متعددی وارد مقوله بهسازی و بازآفرینی شدند که در جدول ذیل به آن پرداخته می‌شود.

جدول ۴. نظریه پردازان بازآفرینی شهری

ز	تعریف
	مجموع منابع بالقوه و بالفعلی که در نتیجه تصرف و مالکیت شبکه با دوامی از روابط کم و بیش نهادینه شده بین افراد - اشتغال و شناخت متقابل - یا به عبارت ساده‌تر در یک گروه به وجود می‌آید که برای هر یک از اعضای خود به پشتیبانی از سرمایه‌ای کم مالکیت جمعی دارد، حمایت‌های اجتماعی فراهم می‌کند و آنان را مستحق اعتبار می‌سازد (بوردیو، ۱۹۸۳).
	مجموعه‌ای از مقاومیت، مانند اعتماد، هنجارها و شبکه‌ها می‌داند که موجب ایجاد ارتباط و مشارکت بهینه اعضاً یک اجتماع شده و در نهایت، منافع متقابل آنان را تأمین خواهد کرد و همکاری را برای منافع دوچانبه تسهیل می‌کند (پاتنام، ۱۹۸۸).
	ارزش آن جنبه از ساختار اجتماعی که به عنوان منابعی در اختیار اعضا قرار می‌گیرد تا بتوانند به اهداف و منافع خود دست پیدا کنند. تعریف کارکرده (کلمن، ۱۹۹۰).
	وجود مجموعه معینی از هنجارها یا ارزش‌های غیررسمی که اعضای گروهی که همکاری و تعاون در میانشان مجاز است، در آن سهیم هستند؛ توانایی‌های افراد برای کار کردن با یکدیگر، به منظور دست یابی به اهداف مشترک در گروه‌ها و سازمان‌ها (فوکویاما، ۲۰۰۱).

Source: Ahmadi, 2019

باید باور نمود دیدگاه و نظریه‌های موجود در جهان برای همه نقاط آن نمی‌تواند راهگشا باشد و تکیه بر مدل سازی داخلی که بر پایه شرایط بومی باشد می‌تواند بسیاری از موانع را رفع نماید و دستیابی به نتیجه را سهل نماید. در این مجال محقق بر آن شده است تا با تکیه بر مدل مفهومی نوسازی متوازن پایه‌های پژوهش خود را شکل دهد

پیش از این سایر پژوهشگران نیز برای نوسازی و باز آقرينی شهری از این مدل که خود از نگرش سیستمی نشأت می‌گیرد بهره بردند.

تجارب نوسازی و بهسازی بافت‌های فرسوده در جهان

جنبش احیای مراکز شهری بیش از ۱۵۰ سال سابقه دارد. برای نوسازی مرکز این شهر در دهه ۱۸۵۰ شروع شد(Habibi,2002,20) و با طرح لوکوربوزیه با عنوان شهر درخشنان در دهه ۱۹۲۰ که خواهان فدا کردن بخش قدیمی پاریس از طریق جایگزینی بناهای عظیم بود، علی رغم اجرا وارد مرحله جدیدی شد(Rahnama,1996,14). بعد از جنگ دوم جهانی اصول لوکوربوزیه مورد تایید دولت‌های جهانی قرار گرفت که از آن به عنوان مبلغ حقیقی شهرسازی مدرن انتخاب کردند. ویرانی‌های مراکز شهری ناشی از جنگ جهانی دوم، الگوهای بازسازی بزرگ مقیاس را تقویت کرد، به دنبال آن از دهه ۱۹۶۰ تجدید نظری در الگوهای نوسازی مراکز شهری و گذار از نوسازی به الگوی‌های بهسازی و حفاظت اهمیت یافت و در واقع برنامه ریزی‌های اجتماعی اقتصادی و تکیه بر مردم به جای تکیه بر کالبد و تقدم میراث و فرهنگ بر اقتصاد مطرح شد و به تدریج از دهه ۱۹۷۰ ترجیح یکی از دو الگوی توسعه به بیرون(گسترش افقی) و توسعه از درون(رشد هدفمند) ذهن متخصصان برنامه ریزی شهری را به خود مشغول داشته است. به طوری که در انگلیس تمرکز توسعه شهری بر داخل نواحی شهری موجود و استفاده مجدد از زمین‌های گسرش یافته سابق و تبدیل ساختمان‌های خالی به کاربری‌های جدید است. در امریکا زمینه احیای مراکز شهری در قالب نظریه اصالت بخشی، والی و هامل(۲۰۰۱) سه موج اصالت بخشی را، که از دهه ۱۹۵۰ شروع شده، شناسایی کردند. عمدت ترین ویژگی موج سوم(موج فعلی) این است که اصالت بخشی در این دوره جزیی از سیاست مسکن عمومی فدرال و محلی شده است. مهمترین ویژگی این موج از نظر والی و هامل آمده کردن سرمایه رهنی خصوصی برای توانمندی اقلیت‌های نژادی و قومی و گروه‌های کم درآمد برای مشارکت در فرآیند اصالت بخشی است. به این ترتیب در اروپا، آسیا، امریکا فرآیند نوسازی و بهسازی قوت گرفته و روند سعودی را تا به امروز طی کرده چنانچه ما در انگلیس، فرانسه، برخی ایالت‌های امریکا، سوریه در حلب می‌توانیم نمونه‌های موردی بسیاری را مشاهده نماییم.

بررسی تجارب نوسازی بافت‌های فرسوده در ایران

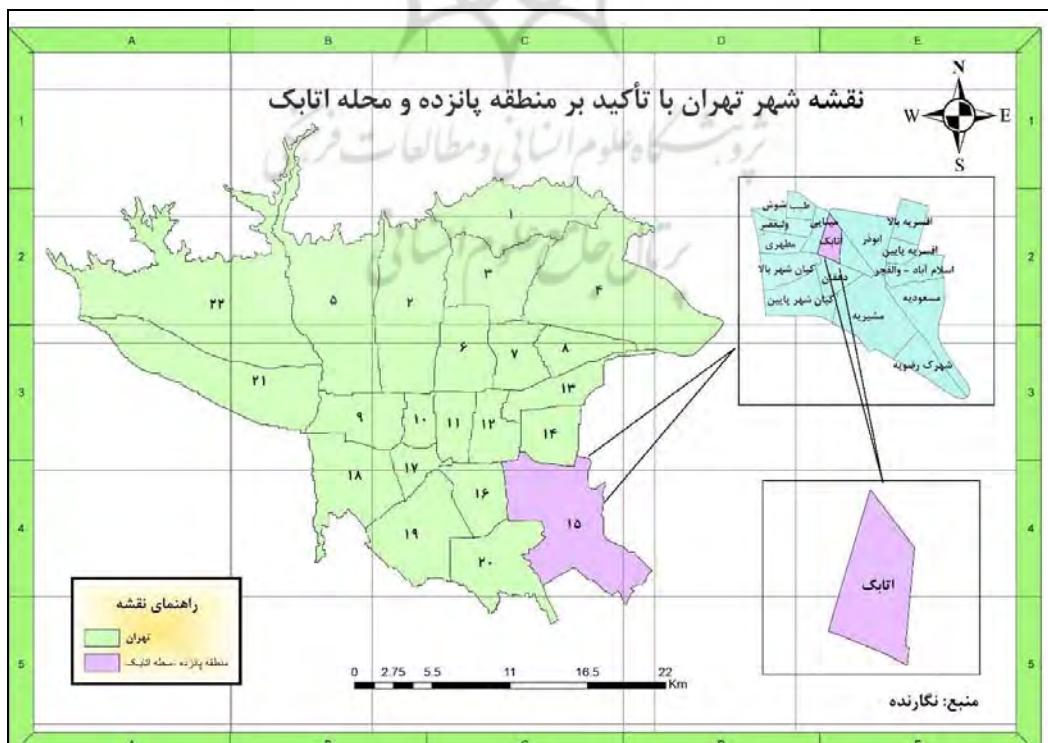
اطلاعات ناچیزی از طرح‌های بهسازی و نوسازی که در روزگاران کهن به صورت سنتی و مبتنی بر دانش منطقه‌ای و توسط بناهای محلی صورت گرفته، در دست است. اما در قرن حاضر خصوصاً پس از دهه ۱۳۴۰ که شیوه زندگی رو به تغییر گذاشت، و نیاز به مسکن جدید در حومه‌ها، توجه سرمایه گذاری در بافت‌های قدیم را به حال تعطیل درآورد، حجم نوسازی فرونی گرفت و تجارب متعددی در قالب تک بنا یا مجتمعه‌ای به ظهور رسیده است در ایران روند نوسازی بافت‌های فرسوده شهری در ادوار مختلف تاریخی نمایانگر الگوهای مختلفی اعم از جراحی‌های شهری - مثله کردن بافت قدیمی شهر (مداخله اولیه در بافت‌های شهری و احداث خیابان عمود برهم در دوره رضا شاه ۱۳۰۰-۲۰) تا نوسازی بزرگ مقیاس (دوره محمد رضا شاه، ۱۳۵۷-۱۳۲۰) و الگوهای نوسازی - بهسازی

در بعد از انقلاب اسلامی (۱۳۸۵-۱۳۵۷) بوده است. آنچه مسلم است، روند احیای بافت‌های مرکز شهری در ایران بعد از انقلاب اسلامی ایران چشمگیرتر از گذشته در قالب طرح‌ها، قوانین و برنامه‌های عمرانی دنبال شده است، که هر کدام از این تلاش‌ها متأثر از شیوه نگرش و شرایط حاکم بر آن دوره‌ی زمانی بوده است(naraghi,2010,21). این طرح‌ها از روان بخشی (ایجاد دسترسی) تا نگاه جامع و تاسیس شرکت عمران و بهسازی شهری را در سال ۱۳۷۶ به منظور عمران و بهسازی شهری شامل می‌شود. علرغم ویژگی‌های مثبت این الگوها، با این حال نگاه یک طرفه به بافت‌ها از الگوها پیداست. به همین خاطر، تهدادی از طرح‌هایی که در قالب این الگوها اجرا شده، موفق نبوده‌اند. از جمله مهمترین طرح‌های نوسازی در ایران می‌توان به تجربه طرح نوسازی حاشیه بزرگراه نواب، تجربه‌های طرح نوسازی محله سیروس اشاره کرد که هر کدام نیز به نوبه خود از مسائل اجتماعی و اقتصادی متعددی متأثر بوده است.

منطقه مورد مطالعه

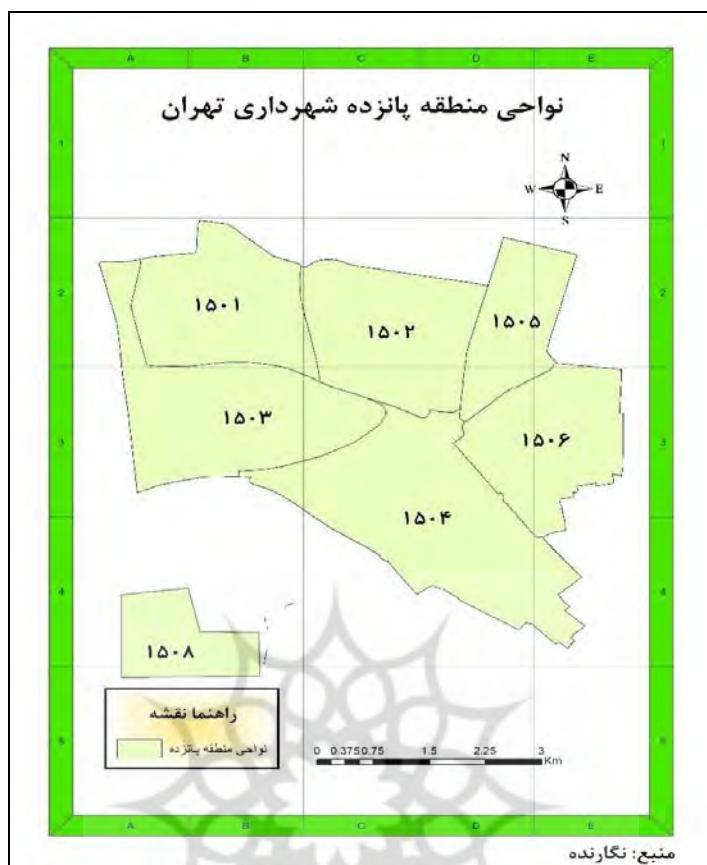
موقعیت جغرافیایی محله اتابک

محله‌ی اتابک در نیمه شمالی منطقه‌ی ۱۵ شهرداری تهران با مختصات جغرافیایی ۳۹,۴۶,۰۸۳ در شمال غرب و ۳۹,۴۵,۹۰۵ در شمال شرق و ۳۹,۴۴,۵۹۷ در جنوب غرب و ۳۹,۴۳,۹۸۲ در جنوب شرقی قرار گرفته است. این محله از شمال به خیابان خاوران و از آنجا به محله‌ی ابوذر، از شرق به محله‌ی هاشم‌آباد و خیابان مسجد بنی‌هاشم، از جنوب به بزرگراه بعثت که حد فاصل محله اتابک با پارک جنگلی توسکا است و از غرب نیز به خیابان ذوق‌القاری و محله‌ی مینابی ختم می‌گردد.



نقشه ۱. موقعیت جغرافیایی منطقه ۱۵ با تأکید بر محله اتابک

Source: research findings, 2020



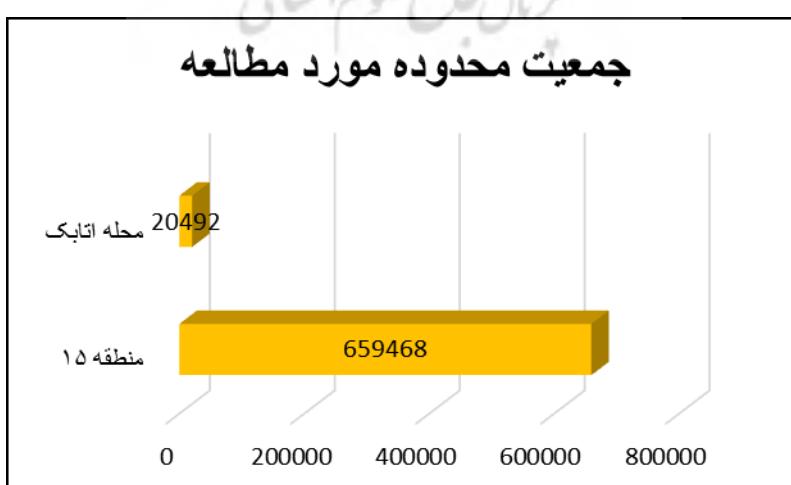
منبع: تکارنده

نقشه ۲. موقعیت نواحی منطقه مورد مطالعه ۲۰۲۰

با توجه به نقشه فوق محله اتابک در ناحیه دو منطقه مورد مطالعه واقع گردیده است.

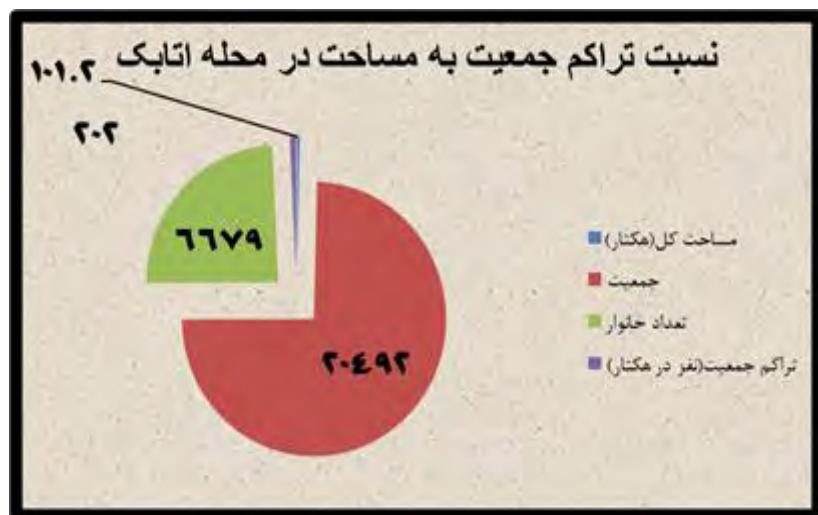
وضعیت جمعیتی محله اتابک

جمعیت کلی محله اتابک بالغ بر ۲۰۴۹۲ نفر بوده که در میان ۶۶۷۹ خانوار توزیع گشته و تراکم جمعیت ۲۰۲ نفر در هکتار می‌باشد. در این محله جمعیت مردان برابر ۱۰۴۰۵ نفر و تعداد زنان برابر با ۱۰۰۸۷ نفر طبق سرشماری سال ۱۳۹۵ می باشد. (Statistics Center of Iran)



نمودار ۱. حجم جمعیتی محله اتابک به کل منطقه ۱۵ شهر تهران ۲۰۲۰

Source: research findings, 2020



نمودار ۲. تراکم جمعیت به مساحت در محله اتابک ۲۰۲۰

بررسی وضعیت اجتماعی محله اتابک

مهمترین مسئله ای که اهمیت بسزایی در وضعیت اجتماعی محدوده مورد مطالعه دارد و می توان به آن اشاره کرد پیامدهای تخریب محله خاک سفید است. محله خاک سفید به لحاظ جغرافیایی از اتابک فاصله دارد اما بعد از تخریب خاک سفید ناگهان مشکلات آنچه به این محله رسیده است. مسئله دیگر اتابک اتوبان امام علی است. قرار بود با ساخت اتوبان امام علی بافت فرسوده تخریب و تبدیل به اتوبان شود. به عنوان مثال قرار بود خیابان حشمی که بیشترین مشکلات را دارد تبدیل به اتوبان شود اما این اتفاق نیفتاد و به جایش معازه ها تخریب شد. با ساخت اتوبان بافت منطقه کاملاً به هم خورد؛ یعنی بافت فرسوده ماند و تعدادی از معازه ها و دسترسی برای مصرف کننده های مواد مخدر محلات دیگر راحت تر شد(eskan,23512). نقشه تهیه شده زیر مهمترین آسیب های محله اتابک را به نمایش می گذارد.

مطالعات نشان می دهد، بخشی از منشا مشکلات بافت بیرون محدوده قرار دارد و اصلاحات درون محدوده به کنדי انجام می پذیرد. که برای رفع آن می باشد دستورالعمل های متنج از طرح جامع را در دستور کار قرار داد همچنین اقدامات فنی در جهت اصلاح سازمان فضایی صورت پذیرد(research findings, 2020).

نقشه زیر نشان می دهد حضور معتادین در سطح محله اتابک و همچنین سرقت در انواع مختلف (منازل، اتومبیل و...) بیشترین مقدار را به خود اختصاص داده است و امنیت محله را تا حد زیادی مختل نموده است که بخش اعظم این آسیب های اجتماعی نیز وابسته به نویسازی غیر اصولی بخشی از محله می باشد. نویسازی بافت فرسوده نیازمند مطالعات بسیاری در سه فاز اصلی به شرح ذیل می باشد :

- ۱- فاز صفر
- ۲- حين اجرا
- ۳- و پس از اجرا

واقعیت این است که کارشناسان و مسئولین با بسیاری از مسائل و آسیب‌های اجتماعی عموماً در حین و پس از اجرا هر پروژه‌ای مواجه می‌گردند که در خصوص بهسازی و نوسازی بافت فرسوده نیز این مورد صدق می‌کند. نوسازی غیر اصولی بافت فرسوده می‌تواند فضا‌های باز و نایمن شهری را پدید آورد که خود عاملی برای حضور سارقین و معتادین خیابانی بوده و عموماً گزارشات متعددی در این خصوص از ساکنین محله دریافت می‌گردد که برای رفع آن گاهی نیاز به تأمین بودجه و هماهنگی و نامه نگاری‌های متعدد اداری خواهد بود و در برخی موارد تا مدت‌ها نیز این مسائل حل و فصل نمی‌گردد و نارضایتی ساکنین را فراهم می‌آورد.



نقشه ۳. آسیب شناسی منطقه اتابک ۲۰۲۰

یافته‌های پژوهش

آمار توصیفی

این بخش از تحقیق همانطور که در مقدمه این فصل نیز اشاره شده ویژگی‌های جمعیت شناختی شامل سن، جنس، قومیت، وضعیت ملک مسکونی و... پرداخته خواهد شد. از این بخش از آن جهت اهمیت دارد که ویژگی‌های محدوده مطالعاتی برای سایر محققان آتی روشن خواهد شد.

بررسی متغیر جمعیتی محدوده مورد مطالعه مطالعات جمعیتی از اهمیت بسزایی برخوردار بوده و از این رو با تکیه بر جداول و نمودارهای آماری به آن می پردازیم.

جنسیت پاسخگویان

نمودار آماری زیر نمونه آماری انتخاب شده را نشان می دهد.



نمودار ۳. توزیع فراوانی پاسخ دهنگان بر حسب جنسیت ۲۰۲۰
Source: research findings, 2020

نمودار فوق نشان می دهد بین ۳۷۷ نفر موجود در نمونه آماری پژوهش ۱۹۱ نفر(۵۲ درصد) زن و ۱۸۶ نفر(۴۸ درصد) را مردان تشکیل می دهند. در نمودار زیر این مطلب به صورت گرافیکی به نمایش درآمده است. لازم بذکر است یکی از علل افزون بودن تعداد زنان به مردان مربوط می شود به زمان تکمیل پرسشنامه نوع مسکن جامعه مورد مطالعه

جدول زیر وضعیت مسکن افراد جامعه مورد مطالعه را نشان می دهد.

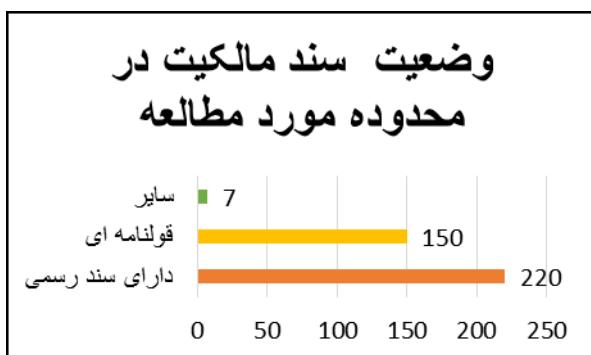


نمودار ۴. چگونگی توزیع مسکن در جامعه مورد مطالعه ۲۰۲۰
Source: research findings, 2020

نمودار فوق حاکی از این مطلب است که از کل حجم نمونه ۲۱۴ نفر برابر ۵۸,۷ درصد دارای ملک شخصی بوده و ۱۵۴ معادل ۳۶,۵ درصد دارای ملک استیجاری بوده و ۴,۸ درصد نیز از کسبه می باشند.

وضعیت ملک در محله اتابک

نمودار زیر وضعیت ملک در محدوده مورد مطالعه را نشان می دهد.

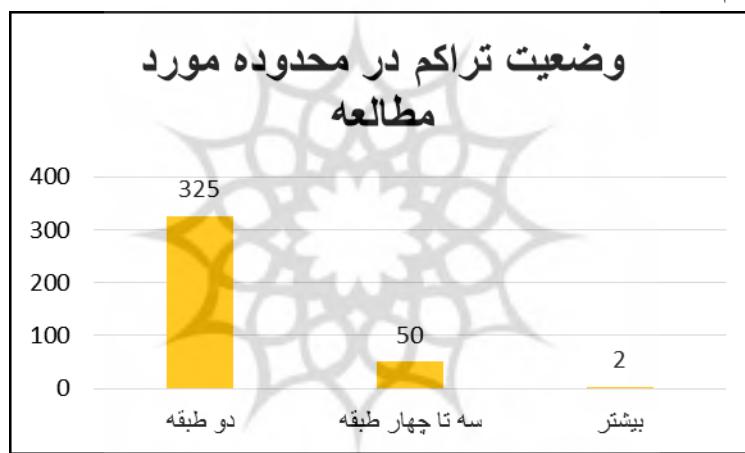


نمودار ۵. چگونگی توزیع مالکیت ملک در جامعه مورد مطالعه ۲۰۲۰

نمودار فوق نشان می‌دهد ۶۴,۲ نفر معادل ۲۲۰ درصد دارای ملکی با سند رسمی می‌باشند.

وضعیت تراکم در محله اتابک

نمودار زیر وضعیت تراکم در محدوده مورد مطالعه را نشان می‌دهد.

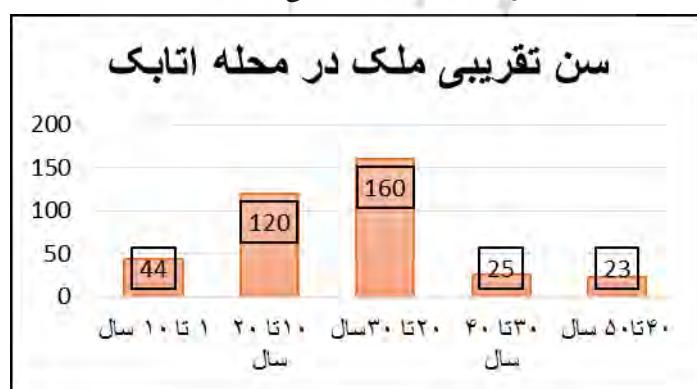


نمودار ۶. چگونگی وضعیت تراکم در محله اتابک ۲۰۲۰

نمودار فوق نشان دهنده این مطلب است که ۳۲۵ نفر برابر ۸۴,۷ درصد دارای ملکی با تراکم دو طبقه می‌باشند.

وضعیت سن ملک در جامعه مورد مطالعه

نمودار زیر وضعیت سن ملک در محدوده مورد مطالعه را نشان می‌دهد.

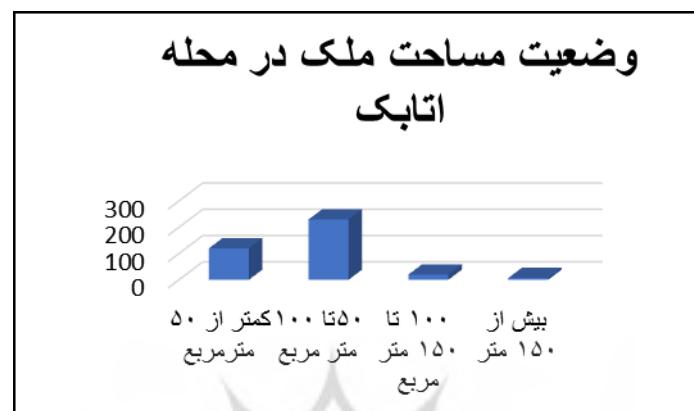


نمودار ۷. سن ملک در محله اتابک ۲۰۲۰

نمودار فوق نشان می دهد بالاترین سن تقریبی ملک در محدوده محله اتابک به رده ۲۰ تا ۳۰ سال یعنی برابر ۵۴ درصد قرار دارد.

وضعیت مساحت ملک در محله اتابک

نمودار زیر وضعیت مساحت ملک در محدوده مورد مطالعه را نشان می دهد.



نمودار ۸ وضعیت مساحت ملک در محدوده مورد مطالعه ۲۰۲۰

نمودار فوق نشان می دهد واحد مسکونی با متراز بین ۵۰ تا ۱۰۰ متر مربع بیشترین فراوانی را در محدوده مورد مطالعه دارد یعنی برابر ۷۱,۶ درصد.

مهمنترین علت اسکان در محدوده مورد مطالعه

نمودار زیر مهمترین علت اسکان در محدوده مورد مطالعه را نشان می دهد.



نمودار ۹. مهمترین علت اسکان در محله اتابک ۲۰۲۰

نمودار فوق نشان می دهد مهمترین علت اسکان در محله به ویژه در بافت فرسوده عدم تمکن مالی برای جابجایی و یا نویسازی می باشد و برابر ۲۸۶ نفر برابر با ۷۳,۱ درصد در این شرایط قرار دارند.

توصیف متغیر های مورد مطالعه

در این بخش برای آشنائی هرچه بیشتر با جامعه مورد مطالعه ضروری است تا متغیر های پژوهش مورد واکاوی قرار بگیرند و توصیفی در باب آن ها داده شود. اطلاعات و داده های پژوهش حاضر با تکیه بر اطلاعات جمع آوری

شده از پرسشنامه محقق ساخته بدست آمده و با استفاده از آزمون های آماری و نرم افزار SPSS مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است. متغیر های پژوهش حاضر را می توان متغیر های اجتماعی، اقتصادی، مدیریتی و حقوقی و ... دانست که هر کدام با توجه به درجه اولویت زیر مجموعه هایی را به خود اختصاص داده اند. از این رو قبل از آزمون فرضیه های تحقیق متغیرهای اصلی مورد استفاده در تحقیق مورد بررسی دقیق قرار گرفت. میانگین به عنوان یکی از اساسی ترین پارامترهای مرکزی نشان دهنده مرکز ثقل بشمار رفته و میان این موضوع می باشد که اگر به جای همه متغیر ها قرار گیرد نباید هیچ تغییری در جمع کل داده های پژوهش ایجاد گردد. در جدولی که محقق آماده نموده و در ذیل این مطلب قرار دارد اعداد کمینه و بیشینه بیان گر کمترین و بیشتر عدد متغیر در جامعه می باشد. در اینجا نباید از ذکر این موضوع خودداری نمود که جهت اندازه گیری و سنجش هر یک از متغیرهای پژوهش به صورت یک سوال در پرسشنامه محقق ساخته قرار گرفت که با گرفتن میانگین از مجموع سؤالات، متغیر مدنظر نهائی شکل گرفت.

جدول ۳. متغیر های مورد مطالعه بر اساس میانگین نمرات کسب شده

متغیر های پژوهش	شاخص مرکزی	شاخص پراکندگی	باže نمرات	متغیر های پژوهش	شاخص مرکزی	شاخص پراکندگی	باže نمرات
میانگین	واریانس	انحراف معیار	کمینه بیشینه	میانگین	واریانس	انحراف معیار	کمینه بیشینه
بعد اجتماعی	۵	۲	۰,۷۹	۰,۸۱	۲,۹۶	۰,۷۹	۰,۷۹
بعد فرهنگی	۵	۱	۰,۵۵	۰,۳۱	۴,۱۷	۰,۵۵	۰,۳۱
اعتماد و مشارکت	۵	۲	۰,۵۸	۰,۲۹	۳,۷۲	۰,۵۸	۰,۲۹
بعد اقتصادی	۵	۲	۰,۸۹	۰,۷۸	۳,۲۹	۰,۸۹	۰,۷۸
بعد حقوقی	۵	۱	۰,۸۱	۰,۷۱	۲,۸۵	۰,۸۱	۰,۷۱
بعد مدیریتی	۵	۲	۰,۴۸	۰,۲۵	۳,۹۵	۰,۴۸	۰,۲۵

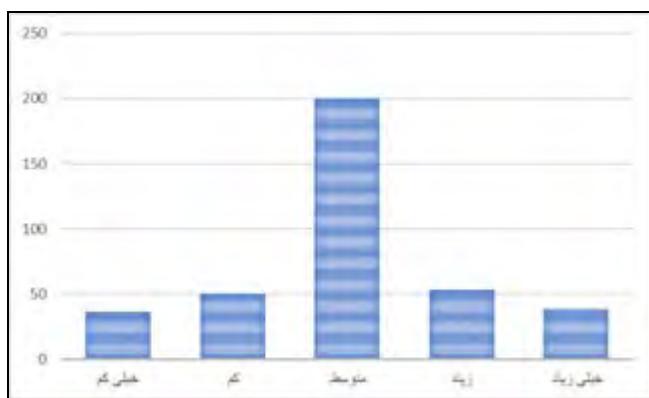
Source: research findings, 2020

جدول فوق نشان میدهد بعد اجتماعی دارای میانگین ۲,۹۶ و انحراف معیار ۰,۷۹ می باشد. در حالیکه بعد اقتصادی پژوهش حاضر دارای میانگین ۳,۲۹ و انحراف معیار ۰,۸۹ می باشد کمینه و بیشینه هر کدام از بُعدهای مطرح شده بترتیب ۲ و ۵ می باشد. بعد فرهنگی نیز با میانگین ۴,۱۷ و انحراف معیار ۰,۵۵ از دیگر متغیر هایی است که دارای بیشینه و کمینه ۱ و ۵ می باشد و با بعد حقوقی دارای تشابه می باشد. بعد حقوقی نیز دارای میانگین ۳,۹۵ و انحراف معیار ۰,۷۸ بوده و کمینه آن ۰ و بیشینه آن ۵ می باشد.

در این بخش باید اشاره نمائیم از ۵۰ گویه اصلی ذیل ۶ متغیر اصلی پژوهش مهمترین های آن در این پژوهش ذکر می گردد:

پاسخ سوال: میزان رضایت شما از زندگی در این محل چقدر است.

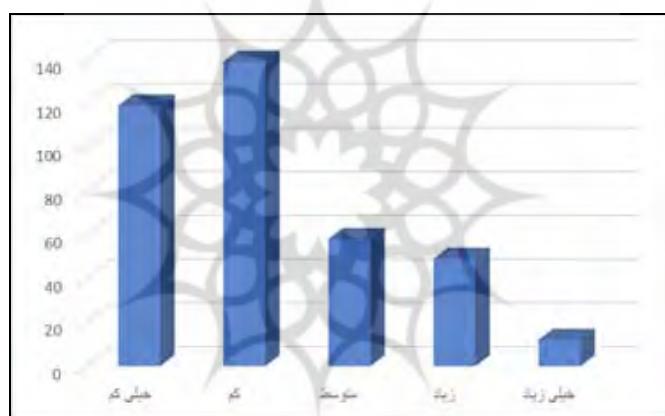
یافته های پژوهش در مورد سؤال مطرح شده نشان داد که بیشترین فراوانی مربوط به گزینه متوسط (۰,۵۳ درصد) و کمترین فراوانی مربوط به گزینه خیلی کم (۰,۰۹ درصد) می باشد.



نمودار ۱۰. نحوه توزیع نظرات پاسخگویان ۲۰۲۰

پاسخ سوال: در این منطقه نظم و وفاق اجتماعی خوبی وجود دارد.

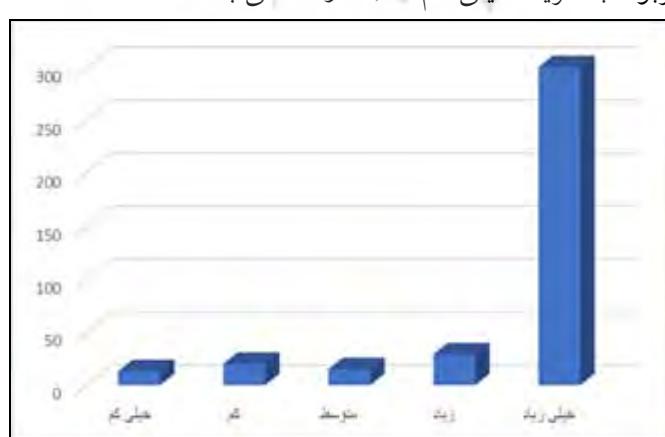
یافته های پژوهش در مورد سؤال مطرح شده نشان داد که بیشترین فراوانی مربوط به گزینه کم (۰,۳۶ درصد) و کمترین فراوانی مربوط به گزینه خیلی زیاد (۰,۰۳ درصد) می باشد.



نمودار ۱۱. نحوه توزیع نظرات پاسخگویان ۲۰۲۰

پاسخ سوال: تمایل به نوسازی ملک دارید.

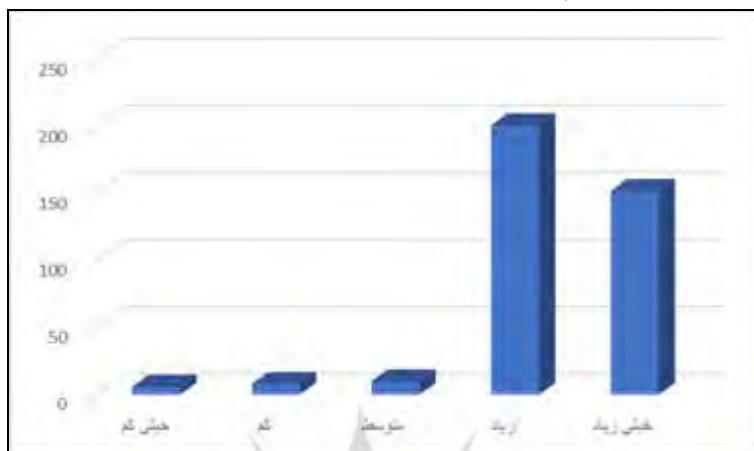
یافته های پژوهش در مورد سؤال مطرح شده نشان داد که بیشترین فراوانی مربوط به گزینه خیلی زیاد (۰,۷۹ درصد) و کمترین فراوانی مربوط به گزینه خیلی کم (۰,۰۳ درصد) می باشد.



نمودار ۱۲. نحوه توزیع نظرات پاسخگویان ۲۰۲۰

پاسخ سوال: تمایل به مشارکت در ساخت دارد.

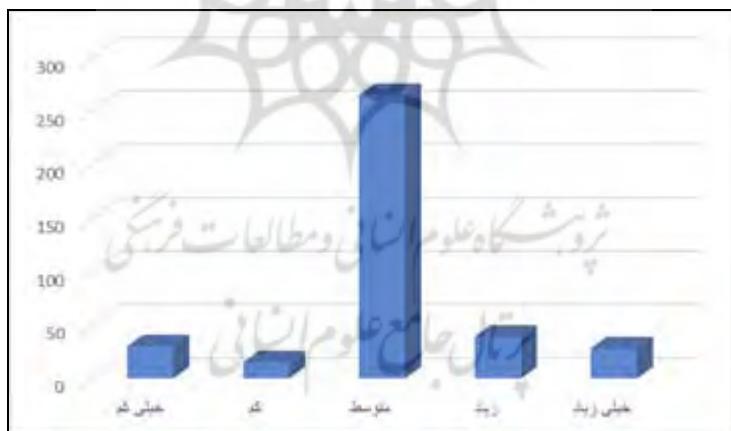
یافته های پژوهش در مورد سؤال مطرح شده نشان داد که بیشترین فراوانی مربوط به گزینه زیاد(۵۳،۰ درصد) و کمترین فراوانی مربوط به گزینه خیلی کم(۰،۰۱ درصد) می باشد.



نمودار ۱۳. نحوه توزیع نظرات پاسخگویان ۲۰۲۰

پاسخ سوال: میزان مشارکت مردم در طرح های نوسازی چگونه است.

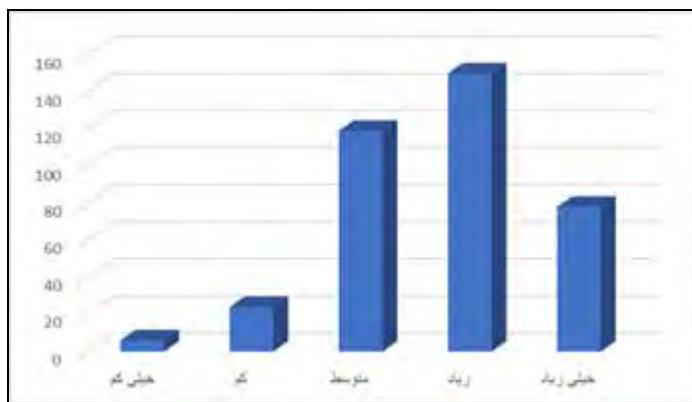
یافته های پژوهش در مورد سؤال مطرح شده نشان داد که بیشترین فراوانی مربوط به گزینه متوسط(۷۰،۰ درصد) و کمترین فراوانی مربوط به گزینه کم(۰،۰۳ درصد) می باشد.



نمودار ۱۴. نحوه توزیع نظرات پاسخگویان ۲۰۲۰

پاسخ سوال: تمایل به تجمیع جهت نوسازی ملک وجود دارد.

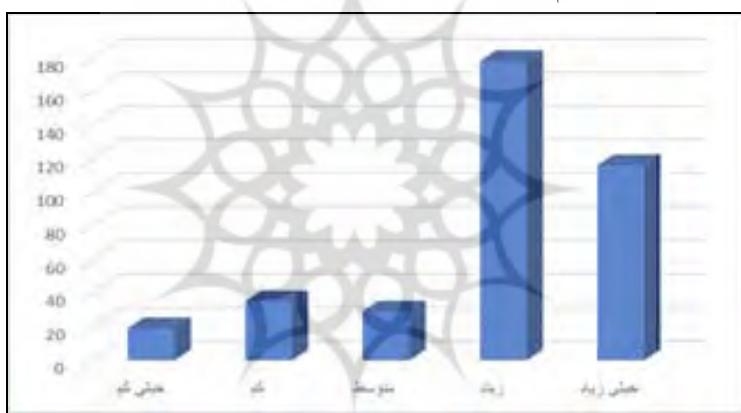
یافته های پژوهش در مورد سؤال مطرح شده نشان داد که بیشترین فراوانی مربوط به گزینه زیاد(۳۹،۰ درصد) و کمترین فراوانی مربوط به گزینه خیلی کم(۰،۰۱ درصد) می باشد.



نمودار ۱۵. نحوه توزیع نظرات پاسخگویان ۲۰۲۰

پاسخ سوال: میزان درآمد در نوسازی دخیل می باشد

یافته های پژوهش در مورد سؤال مطرح شده نشان داد که بیشترین فراوانی مربوط به گزینه زیاد(۴۷،۰ درصد) و کمترین فراوانی مربوط به گزینه خیلی کم(۰،۰۹ درصد) می باشد.



نمودار ۱۶. نحوه توزیع نظرات پاسخگویان ۲۰۲۰

آمار استنباطی

پس بررسی دقیق متغیر ها و میزان توزیع آن ها توسط پاسخگویان در این بخش محقق بر آن شده است تا با تعمیم ویژگی های نمونه حاصل شده آن را به تمام جامعه تعمیم دهد اما برای اثبات این مهم نیاز به ادله کافی می باشد که با تکیه بر آمار استنباطی این مهم محقق خواهد شد. محقق با تکیه بر داده های جمع آوری شده به طبقه بندی و محاسبه میزان فراوانی مطلق و فراوانی نسبی در بخش گذشته پرداخته و نمودارهای گرافیکی لازم را جهت درک هرچه بهتر مفاهیم به انتهای هر جدول ضمیمه نموده است. در ادامه برای آگاهی از پایایی پرسشنامه تهیه شده از ضریب آلفای کرونباخ بهره برده و برای تحلیل نهائی از آزمون تی در نرم افزار spss استفاده نموده است.

بررسی پایایی پرسشنامه محقق ساخته

پرسشنامه به عنوانی اصلی ترین ابزار پژوهشگر برای تجزیه و تحلیل داده و اطلاعات خام در فصل اول این رساله تعیین گردید. حال باید اذعان نمود آگاهی از روایی و پایایی آن چنان اهمیت دارد که در صورت استاندارد نبودن تمام نتایج را تحت تأثیر خود قرار می دهد و منجر به هدر رفت زمان و هزینه برای پژوهشگر خواهد شد. از این رو باید

اذعان داشت پایایی پرسشنامه Reliability نشان می‌دهد ابزار اندازه‌گیری در شرایط یکسان تا چه اندازه نتایج یکسانی به دست می‌دهد. قابلیت اعتماد که واژه هایی مانند پایایی، ثبات و اعتبار برای آن به کار برده می‌شود و معادل انگلیسی آن Reliability است، یکی از ویژگی‌های ابزار اندازه‌گیری (پرسشنامه یا مصاحبه است). پایایی پرسشنامه یا قابلیت اعتماد و همچنین روایی پرسشنامه (اعتبار یا Validity) یک پرسشنامه یا ابزار اندازه‌گیری، از موضوعات بسیار مهم در امر جمع آوری اطلاعات و مشاهدات می‌باشد که متاسفانه گاهی مورد غفلت قرار می‌گیرد. با توجه به این امر معمولاً دامنه ضریب قابلیت از صفر (عدم ارتباط) تا +1 (ارتباط کامل) است. ضریب قابلیت اعتماد نشانگر آن است که تا چه اندازه ابزار اندازه‌گیری ویژگی‌های با ثبات آزمودنی و یا ویژگی‌های متغیر و موقعیتی وی را می‌سنجد. لازم به ذکر است که قابلیت اعتماد در یک آزمون می‌تواند از موقعیتی به موقعیت دیگر و از گروهی به گروه دیگر متفاوت باشد. در این مجال محقق تصمیم دارد برای آگاهی از پرسشنامه خود که داری حجم نمونه ای برابر ۳۷۷ می‌باشد از روش آلفای کرونباخ استفاده نماید (در اینجا لازم بذکر است که عدد حاصل شده هرچه از عدد ۷ بزرگتر باشد نتیجه قابل استناد تر خواهد بود) و آن را در جدول پیوست ذیل نشان می‌دهد:

جدول ۴. بررسی پایایی پرسشنامه با استفاده از ضریب آلفای کرونباخ

ردیف	متغیرهای اصلی پژوهش	حجم نمونه مورد بررسی	تعداد سوالات هر متغیر	ضریب آلفای کرونباخ
۱	اجتماعی	۳۷۷	۱۷	۰,۹۱۸
۲	فرهنگی	۳۷۷	۴	۰,۷۹۰
۳	اعتماد و مشارکت	۳۷۷	۱۱	۰,۹۰۱
۴	اقتصاد	۳۷۷	۱۲	۰,۸۴۵
۵	حقوقی	۳۷۷	۲	۰,۷۲۰
۶	مدیریتی	۳۷	۴	۰,۷۸۳
کل سوالات پرسشنامه :				۵۰

جدول ۴. بررسی پایایی پرسشنامه با استفاده از ضریب آلفای کرونباخ ۲۰۲۰

از یافته‌های آماری نتیجه حاصل می‌گردد که آلفای کرونباخ متغیر اجتماعی برابر با ۰,۹۱۸، آلفای کرونباخ متغیر فرهنگی برابر ۰,۷۹۰، آلفای کرونباخ متغیر اعتماد و مشارکت ۰,۹۰۱، آلفای کرونباخ متغیر اقتصادی ۰,۸۴۵، آلفای کرونباخ متغیر حقوقی برابر ۰,۷۲۰ و آلفای کرونباخ متغیر مدیریتی برابر ۰,۷۸۳ و همانطور که در مقدمه اشاره شد بیشتر و بالاتر از ۷ قرار دارد. بنابراین از نتایج می‌توان اینگونه استنباط نمود که سوالات پرسشنامه دارای پایایی لازم بوده و اطلاعات منتج از آن معتبر و قابل استناد می‌باشد.

بررسی نحوه توزیع داده‌های آماری

پس از تعیین و تایید پایایی سوالات پرسشنامه در این مرحله می‌بایست نرمال بودن داده‌ها و اطلاعات جمع آوری شده نیز مورد بررسی دقیق قرار بگیرد تا محقق بداند این داده‌ها از چه نوع توزیعی پیروی می‌کند. روش‌های زیر در شناسایی نوع توزیع داده‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد: ۱-نمودار هیستگرام - ۲-نمودار جعبه ای - ۳-نمودار ppplot - ۴-محاسبه چولگی و کشیدگی داده‌ها - ۵-آزمون اندرسون دارلینگ - ۶-آزمون کلموگروف اسمیرنف - ۷-آزمون شاپیرو ویلک. در بین موارد عنوان شده مورد ششم ppplot نیز مورد اتكا بوده است. لازم بذکر است چنانچه ضریب استفاده نموده، همچنین ضریب چولگی و نمودار ppplot نیز مورد اتكا بوده است.

چولگی و کشیدگی متغیرها در بازه ۲-۰+ واقع شده باشند، می‌توانیم ادعا نمائیم که متغیر مورد بررسی از توزیع نرمال پیروی می‌نماید. جدول پیوست شده زیر جهت بیان هرچه بهتر این مطلب آورده شده است.

جدول ۵. بررسی نحوه توزیع و نرمال بودن داده‌های آماری

متغیرهای مورد بررسی	چولگی	کشیدگی	خطای استاندارد	ضریب کشیدگی	ضریب استاندارد	مقادار آماره	سطح معناداری	نتیجه نهائی	کولموگروف اسمیرنوف
اجتماعی	۰,۸۱	۰,۸	-۰,۱۶	۰,۲۲۳	۰,۱۷	۰,۰۰	نرمال است		
فرهنگی	۱,۸۵	۰,۸	۱,۴۶	۰,۲۲۳	۰,۲۳	۰,۰۰	نرمال است		
اعتماد و مشارکت	-۰,۷۵	۰,۸	-۰,۹۷	۰,۲۲۳	۰,۱۱	۰,۰۰	نرمال است		
اقتصادی	-۰,۳۵	۰,۸	-۰,۶۳	۰,۲۲۳	۰,۰۶	۰,۰۰	نرمال است		
حقوقی	۰	۰,۸	۰	۰,۲۲۳	۰,۱۸	۰,۰۰	نرمال است		
مدیریتی	۱,۴۷	۰,۸	۱,۲۴	۰,۲۲۳	۰,۱۹	۰,۰۰	نرمال است		

Source: research findings, 2020

نتایج جدول ۹-۱۰ بیانگر این مطلب است که ضرایب چولگی و کشیدگی در خصوص عوامل اجتماعی تاثیر گذار در بازه امن ۲-۰+ قرار دارد. نمودار هیستوگرام زیر نیز نشان دهنده زنگوله‌ای کاملاً متقارن بوده و یک توزیع نرمال را بین داده‌های آماری نشان می‌دهد. از مجموعه تحلیل‌ها و نمودارها می‌توان استنباط کرد داده‌های اجتماعی از توزیع نرمال پیروی می‌کنند.

نتیجه گیری و دستاوردهای علمی پژوهشی

بافت‌های فرسوده اغلب در محدوده‌های قدیمی، محروم شهری از نظر اجتماعی، اقتصادی و کالبدی قرار دارند که منجر به عدم پویایی و رونق اقتصادی حیات شهری در آن‌ها می‌شود. شهر دارای فضایی پیچیده و متغیر است و بنا به تعاریف موجود در علم مدیریت باید شهر را به مثابه یک سازمان بسیار پیچیده و بزرگ اندازه پذیرفت. لذا همانطور که مدیریت مشارکت گرا برای محیط‌های سازمانی پیشنهاد می‌شود در مدیریت پروژه‌ها و طرح‌های شهری نیز قابل استفاده خواهد بود. از جمله این طرح‌ها می‌توان به طرح‌های نوسازی شهری اشاره نمود که ایده نوسازی محله محور با عنایت به چنین دیدگاهی قابل تعمیم است. رهیافت و نگاهی که بهتر می‌تواند در جهت نیاز به نوسازی بافت‌های فرسوده و به طور کلی در تامین انواع نیازهای پیچیده شهرهای امروزی موثر و کارا باشد، برنامه ریزی و مدیریت شهری مردم سالار است. این موضوع امروزه در سراسر جهان الگوی مورد پذیرش در تمام زمینه‌های اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی است و با چنین رویکردی مدیریت شهری به اقتضای نیازهای بومی، محلی و نیز فرهنگ و عادات ویژه هر مکان شهری و همچنین با توجه به تغییرات دائمی شهرهای امروزی و شهر وندان آن دست به اقدام می‌زند. پایه‌های اصلی این اقدام مشارکت مردمی، عدالت اجتماعی و توسعه همه جانبه (پایدار) است. چنین رویکردی می‌تواند با مشارکت دادن مردم در سرنوشت شهر و استفاده از خرد جمعی، حس تعلق خاطر به محل زندگی را در آنها تقویت کند. در این نگرش توجه به کیفیت‌های مورد عنایت مردم (نظام اجتماعی_ فرهنگی) هر محله در کنار کمیت‌ها (کارکردگرایی) متبادر می‌گردد. در جامعه امروز شهری برای دستیابی به توسعه پایدار شهری محلات بنیادی‌ترین عناصر شهری و حلقه واسطه بین مدیریت شهری و شهر وندان

است. همچنین سیاست گذاری‌های دوگانه و معایر در احداث واحدهای مسکونی ارزان قیمت و گسترش روز افرون محدوده خدماتی شهرها باعث گردیده عملاً محدوده بافت‌های فرسوده که عمدتاً در مناطق مرکزی شهرها واقع گردیده از دید دست اندکاران و سیاست گذاران امر توسعه مخفی مانده و عملاً به فراموشی سپرده شده‌اند. نوسازی در بافت فرسوده می‌تواند به صورت فردی و یا زیر نظر مهندسین مشاور خاص به درخواست شهرداریها و یا ارگان و سازمان خاصی در وسعت بزرگتری صورت بپذیرد که این امر نیازمند شناخت دقیق از از محیط جغرافیایی، شرایط اجتماعی، باورهای قومی و فرهنگی می‌باشد که در صورت عدم شناخت دقیق می‌تواند تبعات جبران ناپذیری به بار بیاورد. لیکن قرارگیری در مسیر صحیح و دقیق می‌تواند اثرات مثبتی از خود به جای بگذارد و تمایل و همیاری ساکنین را نیز به همراه بیاورد. از این رونتایج طبق جدول ۹-۹ آمارها و اطلاعات بدست آمده توسط پژوهشگر حاکی از این مطلب است که پایایی سوالات پرسشنامه محقق ساخته قطعی بوده است. همچنین جدول ۹-۱۰ نشان می‌دهد داده‌های اجتماعی مطروحة در این پژوهه نیز از توزیع نرمال برخوردار بوده است. طبق نتایج حاصله از جداول ۹-۲ الی ۹-۸ می‌توان ادعا نمود که رضایت ساکنین از اسکان در محله در حدود ۵۳ درصد بوده و از وفاق اجتماعی لازم برخوردار نبوده و چیزی در حدود ۳۶ درصد را به خود اختصاص داده است با این حال ۷۹ درصد ساکنین تمایل به نوسازی ملک خود دارند و از این میزان در حدود ۵۳ درصد تمایل به مشارکت در ساخت دارند. همچنین تمایل به تجمیع هم در محدوده محله اتابک در حدود ۴۷ درصد می‌باشد که این شرایط به شدت وابسته به شرایط اقتصادی ساکنین با ۴۷ درصد از کل آمار مورد بررسی بوده است. نوسازی در این بافت تاثیرات اجتماعی مثبتی را با خود به همراه نداشته و می‌توان ادعا نمود مسائل ساکنین را نه تنها حل ننموده بلکه برآن اضافه نیز نموده است که از مهمترین آن می‌توان به حضور معتادین در سطح محله و یا سرقت‌های منازل مسکونی و اتومبیل‌های پارک شده در معابر اشاره کرد. عامل مهم دیگری که می‌توان به آن اشاره نمود کیفیت بصری در سطح محله است ناهمگنی ساختمان‌های موجود زیبایی ظاهری ندارد و خود یک نازبایی بصری ایجاد نموده است. مشکلات فرهنگی و اجتماعی و عدم وجود قویت‌های یکسان از دیگر معضلات جدی منطقه اتابک می‌باشد که به شدت نیازمند رسیدگی است. اما به صورت کلی نتیجه کلی حاکی از این مطلب است که نوسازی بافت محدوده محله اتابک پیامدهای مثبتی در جهت رفع فرسودگی کالبدی داشته است اما خود عاملی برای تشید فرسودگی سایر بافت‌های فرسوده (نوسازی نشده) داشته است. در کنار همه وارد ذکر شده باید تاکید نمود یکی از مهمترین علت‌های عدم همانگی در ایجاد نوسازی عوامل اقتصادی، قوانین مدیریتی و ... بوده است. در پاسخ به فرضیه اصلی پژوهش باید این نکته را بیان نمود که عوامل اجتماعی، می‌تواند منجر به بهبود نوسازی بافت فرسوده محله اتابک شود اما خود منقطعه به ایجاد رغبت در ساکنین، تسهیل نمودن قوانین و مقررات در این حوزه و همینطور عوامل اقتصادی می‌باشد. ایجاد انگیزه و رغبت و همچنین برگزاری طرح‌های تشویقی از دیگر مواردی است که می‌تواند روند نوسازی را تسريع نماید. به هر حال از منظر پژوهشگر عواملی همچون رفع حقوقی و قانونی نوسازی صرفاً در بافت‌های فرسوده، رفع موانع فنی نوسازی، رفع موانع فرهنگی و اجتماعی نوسازی، رفع

موانع اجرایی نویسازی، رفع موانع اقتصادی و ایجاد تسهیلات کم بهره با اقساط طولانی مدت می تواند تغییرات مثبت و چشمگیرتری را در محله اتابک رقم بزند.

References

- Abdolhossein Nikgohar, Tehran: Totiya Publications. [In Farsi]
- Ahmadi'maral'2019, An analysis of the place of social capital in recreating worn-out historical context,Imamzadeh Yahya neighborhood by using structural equations, Urban planning knowledge, Volume 3, Number 2
- Ali Akbari, Ismail and fellow, 2006, Administrative-Political Cities and Urban Instability,Geography and Development Magazine No. Six, Pages 178-15
- Alvani, S. M. and Shirvani, A. 2006 Social capital (concepts, theories and applications), Tehran
- Amani, M, S, 2010,Spatial organization of worn-out tissue using GIS (case study: Saghez city),Master's thesis, Payame Noor University of Tehran - Payame Noor Center of Tehran - Social and Amirpour, M. 2007 Sociological study of the social trust of ethnic groups in relation to social Amol Urban Development and Renovation Organization,2015
- and Naser Moharramejad, Publication of Environmental Protection Agency, Tehran and Project Appraisal, Vol. 21, No. 1, Pp. 5-11.
- and Urban Planning
- Andalib, A,2013 Comparative Comparative Study of Recovered Urban Textile Bodies of the
- Ayini, M. 2007, Economic, Financial and Management Issues of Improvement and Modernization of
- Azchia, M. and Gaffari, Gh.1999 Sociology of Development, Kalameh Publications, Tehran. [In
- Badrij, Mudaran,2002 Sustainable Development Indicators, Translated by: Neshat Haddad Tehrani
- Bashirieh, H. 2007 the History of Political Thoughts of the 20th Century, Volume I. and Tehran: Ney Becker & Vanclay, Pp. 1-9.
- Chan, Edwin, Grace K.L.Lee. 2008, critical factors for improving social sustainability of urban Colantonio & Dixon2011 urban Regeneration & social sustainability: Best practice from European cities.
- Design and Planning Consulting Engineers, 2003
Economic Sciences Research Institute.
- Environmental Education, Islamic Azad University of Malayer Branch. [Farsi]
- Fathi, roghayeh,shafaghi,sirous,hasan beikmohammadi,2018, New attitudes in human geography, ten years, number one.
- Fathi,suroosh,2018, The model of the influence of social factors on local and regional development, For residents of the Twenty-Second region, New attitudes in human geography, ten years, number one.
- Firouzabadi, S. A. 2005, Investigating the Social Capital and Its Effective Factors on the Formation
- Giddens, A,2005 the Consequences of Modernity, translation by Mohsen Solati. Tehran: Center
- Giddens, A. 2008 Modernization and Detachment, translation by Nasser Sadejian, Tehran: Ney in Tehran, Ph.D. Sociology, Faculty of Social Sciences, Tehran University. [In Farsi]
- Inglehart, R. 2003 Cultural transformation in advanced industrial societies, translation by Maryam Interorganizational Committee on Guidelines and Principles for Social Impact Assessment (ICGPSIA)
- Jenkins, R. (2006) Pierre Bourdieu, translation by Leila Jaufshani and Hassan Chavehian, Tehran: Ney
- Kamali, A. (2003) Comparative Study of Social Trust in Two Areas of Culture and Politics, Doctor of Khayyam Block of Tehran (Iran) and the Liverpool Project (UK) (No. 23). Malayer:
- Kiwi, R. and Copenhade, L. V. (2007) Research Method in Social Sciences, translation by Mani Publications. [In Farsi]
- Ministry of Housing and Urban Development, 2016
- Omran Masoumiyah Company (2014), Book of Rules and Regulations Related to the Renovation of Worn and Disorganized Urban Textures, Omran Masoumeh Company Publications, Qom.
- Pakseresht, Soleiman, 2013, Evaluation of Social Consequences of Renovation of Worn Tissue in Atabak Neighborhood, Quarterly Journal of Contemporary Sociological Research, Second Year No. 3

policies of the state, doctoral dissertation of sociology, Islamic Azad University, Science and Publications. [In Farsi]
renewal project" Social Indicators Research, 85 (2): 243–256.
Report of Atabak Neighborhood Services and Renovation Office
Report of the Deputy of Investment and Public Participation, Tehran City Renovation Organization, 2016
Responsible for preparing comprehensive and detailed plans for Tehran.
Shamaei, Pourahmad; Ali, Ahmad; 2013; Improvement and Renovation from a Geographical Perspective, University of Tehran Press, Fifth Edition, Tehran
Social Deputy of region 15 of Tehran
Sociology, Faculty of Social Sciences: Tehran University. [In Farsi]
Statistical Center of Iran
Tehran Data Viewing Portal
Tehran Municipality Portal
Urban Textile Texts, Publications, Building and Housing Research Center, Ministry of Housing Vatar, Tehran: Kavir Publications. [In Farsi]
Vanclay, Frank. 2003. "Conceptual and Methodological Advances in Social Impact Assessment". In Vanclay, Frank. 2003. "International Principles for Social Impact Assessment." Impact Assessment
Vira Shahr Paydar Consulting Engineers



**Renovation of worn-out tissue and its social effects
in Atabak neighborhood***

Behzad Kakavand

Ph.D. Student in Geography and Urban Planning, Central Tehran Branch,
Islamic Azad University, Tehran, Iran

Azita Rajabi†

Associate Professor, Department of Geography and Urban Planning, Central Tehran Branch,
Islamic Azad University, Tehran, Iran

Afshin Safahen

Assistant Professor, Department of Geography and Urban Planning, Payame Noor University,
Central Tehran, Iran

Ardavan Behzad

Assistant Professor, Department of Geography, Urban Planning, Central Tehran Branch,
Islamic Azad University, Tehran, Iran

Abstract

Tehran is one of the cities with a worn texture and some of its different neighborhoods are facing social anomalies caused by it. Therefore, the researcher, relying on the available documents and revealing the erosion of Atabak neighborhood, selected it as a case study to present its most important works for future studies and access to the most up-to-date situation in the neighborhood. Therefore, one of the most important objectives of this study is to investigate the most important social effects of renovation of worn-out tissue from the perspective of Atabak neighborhood residents. The research method is also applied in terms of practical purpose and based on compiling a researcher-made questionnaire and reviewing library documents. The researcher-made questionnaire measured the socio-cultural and economic components with emphasis on all the influential factors in the 50 main items and the sample size was selected using Cochran's formula for 377 citizens of the study area to be answered. Data analysis was performed using SPSS19 software and its tests. The validity and reliability of the questionnaire were confirmed by pre-testing with Cronbach's alpha coefficient for all criteria. The results indicate that the current social conditions of the study area are due to the effects of economic, managerial and other factors, and there is a favorable and significant relationship between each of them.

Keywords: Social effects of renovation, worn texture, Tehran, renovation, Atabak neighborhood

* . The article is taken from a doctoral dissertation.

† . (Corresponding Author) azitarajabi@yahoo.com