

مطالعه جامعه متاسفانه شهر

سال دهم - شماره‌ی سی و هفتم - زمستان ۱۳۹۹

تحلیل جامعه‌شناختی تاثیرات صنعت گردشگری بر توسعه‌ی شهری قزوین

مریم مافی^۱، مصطفی ازکیا^۲، غلامرضا لطیفی^۳

چکیده

نحوه تصمیم‌گیری و سیاستگذاری مدیران و برنامه‌ریزان شهری به توسعه پایدار شهری از مهم‌ترین سیاست‌های گردشگری پایدار شهری است. پژوهش حاضر با هدف تحلیل جامعه‌شناختی تاثیرات صنعت گردشگری بر توسعه شهری قزوین می‌باشد. روش پژوهش: توصیفی و تحلیلی است و چهارچوب نظری پژوهش، توسعه پایدار گردشگری و حکمرانی مطلوب می‌باشد. با استفاده از آماره رگرسیون چند متغیره و تکنیک SWOT، از ۱۴۰ نفر گردشگر نوروزی و ۱۲۰ نفر از مدیران مراکز اقامتی و پذیرایی و ... جمع آوری داده‌ها انجام شده است. اعتبار پژوهش تایید نظر متخصصان و با آلفای کرونباخ ۰/۷۰ صدم به تایید رسید. نتایج یافته‌ها نشان می‌دهد: بالاترین میانگین موثر از نظر ذی‌نفعان، در ابعاد، قوت‌ها: موافقت مردم با توسعه گردشگری ۸۳/۴، رضایت از زندگی در شهر ۰/۴۰۹ و افزایش درآمد گردشگری ۸۰/۳ و فرصت‌ها: پتانسیل‌ها و تعدد آثار در شهر ۶۴/۴ و جاذبه‌های تاریخی ۲۳/۴ و حضور فعال زنان در مشاغل گردشگری ۴/۴. ضعف: کمبود دسترسی و کیفیت مراکز اقامتی به ترتیب ۸/۳ و ۵/۳، ناکافی بودن

۱- دانشجوی دکتری گروه جامعه‌شناسی، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.
mafi.meri@gmail.com

۲- استاد گروه جامعه‌شناسی، دانشگاه تهران، تهران، ایران (نویسنده مسئول)

mostafa_azkia@yahoo.com

۳- دانشیار گروه برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران
latifi@atu.ac.ir

امکانات مورد نیاز گردشگران ۳/۴۵ تهدید: عدم برنامه‌ریزی منسجم گردشگری شهر ۳/۶۳ عدم سرمایه‌گذاری گردشگری شهر ۳/۵۸، تغییر کاربری باستانستی قزوین ۲/۷۹. بالاترین میانگین موثر از نظر گردشگران در ابعاد، قوت‌ها: تنوع چشم‌اندازهای گردشگری ۴/۰۸، احساس امنیت ۴/۰۵، پاکیزگی آب و هوا ۴/۰۴، فرصت‌ها: پتانسیل‌های متعدد ۴/۲۸، توصیه به دوستان ۴/۲۰، انگیزه دیدار دوباره ۴/۱۴. ضعف: کیفیت نامناسب مراکز اقامتی ۳/۲۰، ترافیک بافت تاریخی ۳/۱۶، عدم دسترسی به اطلاع‌رسانی ۳/۱۹. تهدید: عدم استفاده درست از منابع ۳/۰۳ عدم انسجام مدیریت گردشگری ۳، عدم سرمایه‌گذاری گردشگری ۲/۵۸. بنابراین توانمندسازی حکومت با مسئولیت پذیری اجتماعی و فرهنگی در گردشگری با محوریت صنایع فرهنگی و صنایع خلاق مورد تأکید است.

واژه‌های کلیدی: "تحلیل جامعه‌شناسی"، "صنعت گردشگری"، "توسعه شهری"، "swot"، "قرоین"

مقدمه

بیان مساله

حکمرانی خوب یکی از کلیدی‌ترین عوامل در تحقق و مدیریت برنامه‌های توسعه‌ای محسوب می‌شود، بر همین اساس سیاستگذاران و برنامه‌ریزان گردشگری علاوه بر تسهیل، تشویق و حمایت از واحدهای تولیدی محصولات گردشگری را در برنامه‌های توسعه‌ای لحاظ می‌دارند. اما نحوه اجرایی شدن این برنامه‌ها متفاوت می‌باشد. فقدان یک حکمرانی خوب با اجماع نظرات نخبگان و مردم نه تنها منجر به پیدایش معضلاتی چون: بیکاری، فقر، تورم، نارضایتی شهروندان آسیب پذیر، عدم ثبات اقتصادی، تخریب و فرسایش محیط زیست و جاذبه‌های گردشگری می‌شود بلکه به مرور زمان حس آسایش خاطر و امنیت را در گردشگران کم رنگ نموده و تمایل آنان را برای دفعات سفر به مقصد گردشگری کاهش می‌دهد و این نقطه‌ی آغاز محروم شدن شهر مقصد از درآمد چشمگیر صنعت گردشگری است. در اوایل دهه ۱۹۹۰ میلادی، توسعه درون‌زا در برنامه‌ریزی به عنوان الگویی نوین توسعه جایگزین شد. نخست در

کشورهای بیشتر توسعه یافته و سپس در کشورهای کمتر توسعه یافته مورد توجه عرصه‌های دانش پژوهانه و سیاستگذاری توسعه فضایی قرار گرفت (cooke,2005). پدیده‌های اجتماعی نیز تا آن درجه که جنبه‌های اجتماعی و اقتصادی توسعه در یکدیگر تاثیه‌اند، دارای نتایج اقتصادی هستند (لطیفی، ۱۳۹۱: ۳۴). از طرفی گسترش فناوری‌های نرم با ماهیت ارزش مدارانه خود در بستر فرهنگ، که نمایانگر حرکت عظیم بشریت از تامین نیازهای جسمی و مادی به سمت تامین نیازهای روحی و معنوی است، در قالب صنایع خلاق با ویژگی‌های (سبز بودن، اشتغال‌زا و رشد اقتصادی بالا)، در همسویی با صنعت گردشگری می‌تواند یک هدف خاص برای استراتژی‌های توسعه در اقتصاد شهری باشد. موسسه‌ی مشاوره‌ی بین‌المللی مدیریت مک‌کینزی بر این باور است که سرمایه‌گذاری در عرصه‌ی هنر و فرهنگ به دلیل بازدهی بالا، مخاطرات پایین و فرصت‌های فراوان عرصه‌ای جذاب برای سرمایه‌گذاری کشورها و شهرها و بنگاه‌ها است (صنایع فرهنگی: صنایع آینده، ۱۳۹۳: ۲۰-۲۱). سازمان‌های بین‌المللی مانند سازمان گردشگری جهانی ملل متحد (UNWTO) و آنکتد فعلاته می‌کوشند تا دولت‌ها و سیاست‌های توسعه گردشگری خود را چنان طراحی کنند که هم دوستدار فرهنگ و هم دوستدار محیط زیست بوده و در عین حال به نفع مردم بومی تمام شوند (ملکی فر و کیقبادی، ۱۳۸۹: ۶۲). توریسم با توجه به پتانسیل خود برای افزایش اشتغال و رشد می‌تواند بدون شک، هدف بلند مدت سیاست اقتصادی شهری باشد: تولید بهره‌وری بیشتر و مقیاس اقتصادی برای کالاهای خدمات، بر اساس تقاضا، ارسال سیگنال‌هایی به بازار برای ورود شرکت کنندگان جدید، تأثیر مثبت بر کالاهای خدمات و رقابت و گزینه‌های بیشتر برای انتخاب مصرف کننده و موثر در کیفیت زندگی مردم شهر (حبیبی و همکاران، ۲۰۱۸). رویکرد جامعه گرا در گردشگری نگاه برد-برد یعنی رضایت و برطرف شدن نیازهای جامعه محلی و رضایت گردشگر می‌باشد. به نوعی توسعه در جامعه به جای توسعه جامعه که موفق‌تر و البته زمانی‌ر نیز می‌باشد، مورد تاکید می‌باشد.

اهمیت موضوع پژوهش بر آن است که قروین به عنوان یکی از شهرهای تاریخی و فرهنگی ایران دارای بیشترین تعداد آثار باستانی ثبت شده در کل کشور می‌باشد. با

پیشینه ۵۷ ساله پایتختی در دوران صفویه، که سرشار از تنوع بسیار زیبا و جذاب از تلفیق هنر و معماری ایرانی و اسلامی است و با قرار گرفتن در مسیر جاده ابریشم و وجود بزرگترین کاروانسرای سر پوشیده درون شهری ایران، خواستگاه صنعت بودن و مهد مکاتب هنری و فرهنگی بودن شهر، با فرصت‌های از دست رفته از جمله پایلوت گردشگری شدن قزوین از سوی سازمان ملل متحد در سال ۱۳۸۴ مواجه بوده است و به نظر می‌رسد تاکنون رشد صنعت گردشگری پایدار شهری به صورت چشمگیر مشاهده نمی‌شود. در این پژوهش سعی برآن است شناخت و ارزیابی شاخص‌های توسعه شهری مرتبط با صنعت گردشگری قزوین با استفاده از نظرات گردشگران و ذی‌نفعان شهر صورت پذیرد و استراتژی‌ها و راهبردهای پژوهش در برنامه‌ریزی‌های مدیران و تصمیم‌گیران قزوین قرار گیرد.

هدف پژوهش حاضر، تحلیل جامعه‌شناسی تاثیرات صنعت گردشگری بر توسعه شهری قزوین می‌باشد و در صدد پاسخ به چگونگی تاثیر مولفه‌های (کیفیت زندگی، توسعه پایدار، ایجاد اشتغال، معرفی میراث تاریخی و منابع طبیعی، تغییر سبک زندگی) از نظر گردشگران و ذی‌نفعان (مشاگل مرتبط با صنعت گردشگری) در شهر قزوین می‌باشد.

مبانی نظری پژوهش: گردشگری در توسعه فوردهیسم با کسب ویژگی‌های سرمایه داری در چرخه تولید، مصرف نه به عنوان سفری برای تجربه گردشگری که "خود" کار محسوب گردید. این "خود" به شکل گیری گردشگری انبوه فرست داد که در آن گردشگری به عنوان محصولی بسته بندی شده و استاندارد ارائه گردد (ازکیا، ۱۳۹۲: ۱۰۰). نواحی شهری به علت آن که جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی بسیاری دارند، در اغلب موارد مقاصد گردشگری مهمی محسوب می‌شوند. شهرها معمولاً جاذبه‌های متعدد و بزرگی شامل موزه‌ها، بنای‌های یادبود، مکان‌های تاریخی را دارا هستند که خود، گردشگران بسیاری را جذب می‌کند (Hall, 2001). عملکرد گردشگری در فضای شهری در راستای انگیزه‌های متفاوتی شکل می‌گیرد. رویکرد به درون در پاسخگویی به نیازهای اقتصادی و رویکرد به بیرون در کنش متقابل فرهنگی یا در بعضی موارد

تضادهای ناشی از آن است. برای درک ابعاد مختلف گردشگری در شهر باید محیط شهر را به عنوان یک محصول گردشگری در نظر گرفت، که این محصول گردشگری خود ظرفی است که فعالیتهای انسانی و تسهیلات صنعت گردشگری را در بر می‌گیرد (سیف‌الدینی و همکاران، ۱۳۸۹). توسعه پایدار به ویژه در حوزه شهری، فرآیند تغییر در استفاده از منابع، هدایت سرمایه گذاری‌ها، سمت گیری توسعه تکنولوژی و تغییر ساختاری و نهادی است که با نیازهای حال و آینده سازگار باشد. هنرز (۱۹۹۶) به چهار معیار: کمترین اثر بر محیط زیست، بیشترین مزایای اقتصادی برای مردم میزان، کمترین اثر بر فرهنگ‌های بومی و بیشترین احترام برای آن‌ها، بیشترین رضایت برای گردشگران در گردشگری مسئول و پایدار اشاره می‌کند. مهم‌ترین سیاست‌های گردشگری پایدار شهری عبارتند از: ارتقای توسعه‌ی محلی و اصلاح کیفیت زندگی جوامع میزان، ترویج ویژگی‌های فرهنگی، محلی و تصویر مقاصد گردشگری؛ هماهنگی بین نیازهای کیفیت تجارب گردشگری و کیفیت زندگی ساکنان؛ حفظ کیفیت محیط زیست که هم جامعه میزان و هم گردشگران به آن وابسته‌اند؛ جلب نگرش‌های مدیران و برنامه‌ریزان شهری به توسعه‌ی پایدار شهری، در نظر گرفتن ثبات در سیاستگذاری‌ها؛ تمرکز زدایی عدالت اجتماعی، برابری، امنیت، بهره‌وری و اشتغال جوامع میزان و گردشگران ضرورت پیدا می‌کند (تقوايي و اکبری، ۱۳۸۸: ۴۹). از نظر بهلوانی، یکی از تفاوت‌های اصلی و اساسی ما بین کشورهای با نظام‌های سیاسی دمکراتیک که بر روی یک طیف وسیع قرار می‌گیرند، نحوه تصمیم‌گیری و سیاستگذاری آن‌ها می‌باشد. سیاست خود زنجیره تصمیمات است. در ساده‌ترین شکل دو اصطلاح برای تفکیک نوع و شیوه تصمیم‌گیری و سیاستگذاری در این دو دسته از کشورها بصورت نسبی به کار می‌رود که معروف بالا به پایین و پایین به بالا است. همه این کشورها به زندگی سیاسی خود در کوتاه مدت ادامه می‌دهند و تفاوت‌ها در بلند مدت حادث می‌شود. واضح است سرعت تصمیم‌گیری بدلیل نظام تصمیم‌گیری متمرکز و معمولاً از بالا به پایین و عدم نیاز به ایجاد اقتاع و اجماع و مشارکت پایین دست‌های قدرت که زمان بر است، در کشورهای با نظام اتوکراتیک بالاتر است ولی کیفیت تصمیم به دلیل بررسی انتقادی

پایین‌تر است و چه بسیار در محیط اجرا به دلیل عدم اقناع و مشارکت لازم دچار شکست‌های فاحش می‌گرددند. بر عکس در نظام‌های دمکراتیک تر اگر چه سرعت فرایند تصمیم کندر است و نیازمند اقناع و اجماع نخبگان و بازیگران متفاوت است، فرآیند زمان بری می‌باشد. اما تصمیمات و سیاست‌ها از کیفیت و استواری بیشتری برخوردارند و در اجرا نیز پایدارترند. نظام حکمرانی‌کشورها تحت تاثیر نظام سیاسی و فرهنگ اجتماعی خود و بر روی طیف اتوکراتیسم_دموکراسیسم به چهار دسته اصلی تصمیم سریع و با کیفیت/ تصمیم سریع بی کیفیت/ تصمیم کند باکیفیت/ و تصمیم کند بی کیفیت تقسیم می‌شوند. و در همه حال بهترین شرایط را در دسته اول و بدترین شرایط و بالاترین آسیب را در دسته چهارم شاهد خواهیم بود. (بهلوی، ۱۳۹۹) با توجه به پیشینه تاریخی و پتانسیل‌ها و ظهور افراد بر جسته فرهنگی و هنری بسیار این شهر، کم توجهی به عرصه هنر و عدم بهره برداری از مزایای صنعت گردشگری خلاق در این شهر قابل تأمل است و قسمت اعظم آن متوجه نحوه تصمیم‌گیری‌ها و حکمرانی در گردشگری شهر می‌باشد.

مطالعات پیشین: حمید آقاچانی (۱۳۹۴)، در رساله دکتری خود به ۲۴ عامل اثرگذار صنعت گردشگری بر توسعه منطقه‌ای با درجه تاثیرات متفاوت دست یافته است که عبارتند از: تغییر سبک زندگی، کمبود زیرساخت‌های گردشگری، ایجاد درآمد، نحوه مدیریت گردشگری، بهبود مدیریت ضایعات و پسماند، تغییر روابط شخصی و ... می‌باشد. کامبیز حیدرزاده و همکاران (۱۳۹۵) در پژوهشی به این نتایج دست یافته‌اند که کیفیت خدمات گردشگری بر رضایت و تصویر ذهنی گردشگری و همچنین تصویر ذهنی بر رضایت و وفاداری و رضایت بر وفاداری به مقصد گردشگری قزوین تاثیر می‌گذارد. پروانه پرچکانی در همکاری با دکتر سید امیر منصوری (۱۳۹۵) در طرح پژوهشی به این نتیجه رسیدند که مدیران شهری لیون فرانسه با درک فلسفه اهمیت مولفه‌های فرهنگی در معرفی شهر و ارتباط برقرارکردن بین زیربندهای این شهر که جملگی فرهنگی هستند، توانستند در حوزه معماری برنده شهری لیون موفق عمل کنند.

گردشگری این شهر را پایدار نماید. جواد ایمانی شاملو(۱۳۹۵) در رساله دکتری خود به این نتیجه رسید که ظهور رویکردهای انتقادی تبیین گر قدرت(سیاست) در عرصه علوم اجتماعی و برنامه ریزی شهری در دهه های اخیر، نفوذ ساز و کارهای سرمایه داری در برنامه ریزی شهری را آشکار کرده و به تبع آن موجب بازتعریف برنامه ریزی شهری در شکل رویکردهای برنامه ریزی با ماهیت توزیعی به قدرت شده است. محمد پروین(۲۰۲۰) در رساله دکتری خود به این نتایج دست یافت که برنامه ریزی برای جذب گردشگران بیشتر و افزایش مدت زمان آن ها می تواند در توسعه اقتصادی تهران موثر باشد. صنعت گردشگری شامل دو عامل مهم، زیرساخت ها و تبلیغات است که باید به عنوان اولویت اصلی در نظر گرفته شود و به طور جدی در برنامه ریزی گردشگری تهران دنبال شود. بازبارا گراه، ولادو دیموسکی و جودیتا پیترلین(۲۰۲۰)، مدل مفهومی آنان در نظر گرفتن نیاز به مدیریت صحیح، از برنامه ریزی تا آموزش و سیاستگذاری، مناطق پایدار شهری و توسعه علمی پایدار گردشگری را ادغام می کند. گاگان دیپ شارما، آشا توماس و جاستین پاولک(۲۰۲۰) چارچوب آنان مبتنی بر چهار عامل بر جسته برای ایجاد انعطاف پذیری در صنعت پس از COVID-19 را به تصویر می کشد: پاسخ دولت، نوآوری در فن آوری ، تعلق محلی و اعتماد مصرف کننده و کارمند. با استفاده از چنین انعطاف پذیری فراگیر؛ صنعت گردشگری ممکن است به یک نظام اقتصادی جدید جهانی تبدیل شود که با گردشگری پایدار، رفاه جامعه، اقدامات اقلیمی و درگیری جوامع محلی مشخص می شود. ایزابلا کاپرا(۲۰۱۸) به این نتیجه رسیدند که با افزایش سطح توافق بین گروه های ذینفع، امکان همکاری و سازش نیز وجود دارد. اقدامات تولید شده به عنوان بخشی از توسعه گردشگری پایدار باید به ایجاد مشارکت میان مقامات دولتی، صاحبان کسب و کار و سایر ذی نفعان اجتماعی کمک کند. به تشديد تلاش ها در زمینه آموزش و پرورش و ترویج توسعه پایدار و همچنین تغییرات قانونی و مدیریت محلی توسعه گردشگری، نیاز است. کلودیا ساسانا و کارلا ساسانا (۲۰۱۹) در پژوهشی به این نتیجه رسیدند که تولید ناخالص داخلی، نرخ ارز و شاخص توسعه انسانی برای ایالت ها تأثیرات مثبتی بر تولید اشتغال گردشگری دارند. تقویت بخش گردشگری توسط سیاست های

عمومی مستقر در سطح فدرال و ایالتی، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. لیو و ما (۲۰۱۷)، در پژوهشی به این نتیجه رسیدند که هرچه تعداد گروه‌های ذی نفع و درگیر در گردشگری شهر رژیان چین افزایش یابد، این شهر می‌تواند ظرفیت‌های گردشگری خود در ابعاد مختلفی؛ از جمله تفریحی، صنعتی، طبیعت‌گردی، هنری، بازارگردی و آثار تاریخی تقویت کند. موتانا و موکوادا (۲۰۱۷) در پژوهشی به این نتیجه رسیدند که سرمایه‌گذاری‌ها به منظور توسعه گردشگری در بخش دراکنتربرگ آفریقای جنوبی، تنها با اهداف اقتصادی و سودآوری تجاری صورت گرفته است. بنابراین شاخص‌های اجتماعی، فرهنگی و به ویژه زیست محیطی در گردشگری منطقه از وضعیت مطلوبی برخوردار نیست. در پژوهش حاضر، همولفه توسعه شهری توجه قرار گرفته شده است و استخراج راهبرد و تحلیل جامعه‌شناختی و نحوه تصمیم‌گیری در حکمرانی مورد توجه بوده است. در دو گروه گردشگران و ذی‌نفعان تکنیک SWOT انجام شده است. در گروه ذی‌نفعان از آماره رگرسیون برای پیش‌بینی متغیرها استفاده شده است. در سابقه پژوهش‌ها، تنها به یک روش تحلیل پرداخته شده است. در پژوهش حاضر به نحوه سرعت در تصمیم‌گیری به عنوان عاملی موثر در حکمرانی اشاره شده است.

روش پژوهش: تحقیق حاضر، کاربردی و از روش‌های کمی و کیفی بصورت توصیفی-تحلیلی استفاده شده است. برای پیش‌بینی درصد تاثیر متغیرهای مستقل از کل متغیر وابسته، از آماره رگرسیون چندمتغیره در ذی‌نفعان گردشگری، ساکنین استفاده شده است و برای تدوین راهبردها از تکنیک SWOT از دو نمونه گردشگران و ذی‌نفعان بدست آمده است. شیوه گردآوری داده‌ها، پیمایشی (مصاحبه ساختاریافته) است. جامعه مورد مطالعه این پژوهش از دو گروه گردشگران و ذی‌نفعان شهر قزوین تشکیل شده است. در قالب طیف ۵ درجه‌ای لیکرت انجام گرفته است. اعتبار ابزار پژوهش با جمع آوری مقوله‌های توسعه گردشگری شهر و تایید اساتید متخصص، با آلفای کرونباخ ۰/۷۰ صدم صورت پذیرفت. از هر دو گروه مصاحبه ساختاریافته انجام شده است.

تجزیه و تحلیل یافته‌ها: در این پژوهش، ابتدا با سنجش امکانات داخلی و خارجی

شهر قزوین و بررسی تأثیر صنعت گردشگری بر توسعه شهری قزوین، خروجی رگرسیون، تأثیر هر کدام از متغیرهای پیش‌بین بدست آمده است و SWOT تأثیرات گردشگری بر توسعه شهر قزوین، شناسایی و فهرستی از آن‌ها تهیه شد. با تعیین اولویت‌های هر قسمت، برای کاستن نقاط ضعف و تهدید و تقویت و بهبود نقاط قوت و فرصت‌های موجود در ارتباط با آثار گردشگری قزوین، استراتژی‌ها استخراج شده است. در جدول زیر، مشخصات زمینه‌ای سوالات بیان می‌شود.

جدول شماره (۴) مشخصات زمینه‌ای افراد پاسخگو

ردیف	موارد	گردشگران	ذی نفعان محلی
۱	تعداد	نفر ۱۴۰	نفر ۱۲۰
۲	جنسيت	%۴۸ زن - %۵۲ مرد	%۴۰ زن - %۶۰ مرد
۳	اکثریت سنین پاسخگو	(%)۸۵ ۴۸-۱۹	(%)۷۰ ۴۹-۳۰
۴	اکثریت تحصیلات پاسخگو	دپلم و کارشناسی	دپلم، کارشناسی و ارشد و بالاتر
۵	وضعیت فعالیت پاسخگو	آزاد(مغازه دار) ۱۵/۷ و کارمند ۳۳/۶	مدیران اقامتی و پذیرایی، حجره داران، صنایع دستی، راهنمایان تور و فعالان
۶	اکثریت قومیت گردشگران	فارس (%)۶۰	-
۷	اکثریت مبدأ سفر گردشگران	تهران و کرج (۴۵/۷)	-
۸	تعداد دفعات مراجعة گردشگر به قزوین	اولین بار-چهارمین بار	-
۹	انگیزه سفر گردشگر به قزوین	دیدار بافت تاریخی، تفریح دیدار بستگان	مناطق بکر و تاریخی
۱۰	نحوه سفر اکثریت گردشگران به قزوین	خانواده	خانواده
۱۱	نوع وسیله نقلیه گردشگران	شخصی	-
۱۲	مدت اقامت گردشگران در قزوین	۱ شبانه و چند شبانه روز	-
۱۳	زمان مناسب سفر / حضور اکثریت گردشگر	بهار (۸۱/۴)	فصل بهار
۱۲	اکثریت محل اقامت گردشگران	بستان و دوستان	-

جداول نتایج آزمون رگرسیون چندمتغیره عوامل موثر بر توسعه شهری ذی‌نفعان

سطح معناداری	مقدار t	ضرایب استاندارد شده Beta	نشده استاندارد ضرایب		جدول شماره ۵ عوازل موثر بر توسعه شهری
			Std. Error	B	
۰.۰۲۰	۲.۳۶۴	۱.۲۳۵	۲.۱۹۵	۰.۱۸۹	سلامت اجتماعی
۰.۶۸۳	۰.۴۱۰	۰.۱۵۰	۲.۲۳۱	۰.۹۱۵	وجود جاذبه‌ها
۰.۰۵۲	-۱.۹۶۲	-۰.۹۹۱	۳.۰۹۸	-۶.۰۷۹	مراکز اقامتی و پذیرایی
۰.۲۵۱	-۱.۱۵۳	-۰.۱۱۹	۰.۷۰۰	-۰.۸۰۷	حمل و نقل و ارتباطی
۰.۹۳۷	۰.۰۸۰	۰.۰۲۳	۱.۰۲۰	۰.۱۲۱	امکانات ضروری و اطلاع رسانی
۰.۳۲۲	۰.۹۹۵	۰.۲۹۹	۱.۹۸۲	۱.۹۷۲	تامین اعتبار مالی
=۰/۶۹۹ R	=۰/۴۸۹ R		R ^۲ .AD= ۰/۴۰۹		ضرایب رگرسیون

سطح معناداری	مقدار t	ضرایب استاندارد (B) شده	نشده استاندارد ضرایب		جدول شماره ۶ عوازل موثر بر کیفیت زندگی
			Std. Error	B	
۰.۰۱۱	۲.۶۰۳	۰.۷۷۵	۰.۳۵۱	۰.۹۱۳	سلامت اجتماعی
۰.۰۰۳	۳.۰۱۸	۰.۶۰۲	۰.۳۴۳	۱.۰۳۵	وجود جاذبه‌ها
۰.۰۲۱	۲.۲۴۱	۰.۶۳۵	۰.۴۷۷	۱.۱۱۷	اقامتی و پذیرایی
۰.۲۹۵	۱.۰۰۲	۰.۰۶۲	۰.۱۱۴	۰.۱۲۰	حمل و نقل و ارتباطی
۰.۲۴۷	۱.۱۶۰	۰.۱۹۸	۰.۲۴۷	۰.۲۸۸	امکانات ضروری و اطلاع رسانی
۰.۸۳۳	-۰.۲۱۱	-۰.۰۳۶	۰.۳۱۵	-۰.۰۶۷	تامین اعتبار مالی
=۰/۹۰۸ R	=۰/۸۲۴ R		R ^۲ .AD= ۰/۸۱۴		ضرایب رگرسیون

تحلیل جامعه‌شناختی تأثیرات صنعت گردشگری بر توسعه ... ۱۱

سطح معناداری	t مقدار	ضرایب استاندارد شده (B)	نشده استاندارد ضرایب		جدول شماره ۷ عوامل موثر بر توسعه پایدار در شهر قزوین
			Std. Error	B	
۰.۷۷۸	۰.۲۸۲	۰.۱۴۰	۱.۱۰۰	۰.۳۱۱	وجود جاذبه ها
۰.۰۹۶	-۱.۶۸۱	-۱.۱۴۹	۱.۵۲۸	-۲.۵۶۸	مراکز اقامتی و پذیرایی
۰.۱۷۱	-۱.۳۸۰	-۰.۱۹۲	۰.۳۴۵	-۰.۴۷۶	حمل و نقل و ارتباطی
۰.۶۳۵	-۰.۴۷۷	-۰.۱۸۹	۰.۷۴۹	-۰.۳۵۷	امکانات ضروری و اطلاع رسانی
۰.۰۹۳	۱.۶۹۴	۱.۱۹۸	۱.۰۸۳	۱.۸۳۴	سلامت اجتماعی
۰.۹۷۷	۰.۰۲۹	-۰.۰۱۲	۰.۹۷۷	-۰.۰۲۹	تامین اعتبار مالی
=۰/۲۵۳ R	=۰/۰۶۴ R		R ^۲ .AD= ۰/۰۰۹		ضرایب رگرسیون

سطح معناداری	t مقدار	ضرایب استاندارد شده (B)	نشده استاندارد ضرایب		جدول شماره ۸ عوامل موثر بر ایجاد اشتغال در شهر قزوین
			Std. Error	B	
۰.۳۱۴	۱.۰۱۲	۰.۴۶۷	۰.۶۲۶	۰.۶۳۳	وجود جاذبه ها
۰.۳۰۴	-۱.۰۳۴	-۰.۶۶۷	۰.۸۷۱	-۰.۹۰۰	مراکز اقامتی و پذیرایی
۰.۲۸۶	-۱.۰۷۳	-۰.۱۴۶	۰.۲۰۷	-۰.۲۲۳	حمل و نقل و ارتباطی
۰.۱۸۳	-۱.۳۴۰	-۰.۵۲۸	۰.۴۵۲	-۰.۶۰۵	امکانات ضروری و اطلاع رسانی
۰.۲۸۲	۱.۰۸۱	۰.۷۴۴	۰.۶۴۱	۰.۶۹۲	سلامت اجتماعی
۰.۷۸۱	-۰.۲۷۹	-۰.۱۰۹	۰.۵۷۵	-۰.۱۶۰	تامین اعتبار مالی
=۰/۲۳۹ R	=۰/۰۵۷ R		R ^۲ .AD= ۰/۰۰۴		ضرایب رگرسیون

سطح معناداری	مقدار t	ضرایب استاندارد شده (B)	نشده استاندارد ضرایب		جدول شماره ۹ عوامل موثر بر میراث فرهنگی و منابع طبیعی
			Std. Error	B	
۰.۰۰۶	۲.۸۲۷	۱.۸۶۱	۰.۴۲۲	۱.۱۹۲	سلامت اجتماعی
۰.۰۴۰	۲.۰۷۸	۱.۲۸۲	۰.۵۷۳	۱.۱۹۱	مراکز اقامتی و پذیرایی
۰.۳۸۵	-۰.۸۷۲	-۰.۳۸۵	۰.۴۱۲	-۰.۳۵۹	وجود جاذبه‌ها
۰.۸۲۶	۰.۲۲۰	۰.۰۲۹	۰.۱۳۷	۰.۰۳۰	حمل و نقل و ارتباطی
۰.۸۷۶	-۰.۱۵۷	-۰.۰۵۹	۰.۲۹۷	-۰.۰۴۷	امکانات ضروری و اطلاع رسانی
۰.۳۸۳	-۰.۸۷۵	-۰.۳۲۹	۰.۳۷۹	-۰.۳۳۱	تامین اعتبار مالی
R=۰/۳۷۲	R' = ۰/۱۳۸		R'.AD = ۰/۰۹۰		ضرایب رگرسیون

منبع: مطالعات میدانی نگارنده، ۱۳۹۸

نتایج جدول ۵: نتایج آزمون رگرسیون چندمتغیره درباره عوامل موثر بر توسعه شهری قزوین: ضرایب رگرسیونی گزارش شده، نشان می‌دهد که از میان ۶ متغیر صنعت گردشگری وارد شده در مدل رگرسیونی، تعداد یک متغیر تأثیر معناداری بر متغیر توسعه شهری داشته‌اند. در مجموع تنها (سلامت اجتماعی) حدود ۴۶ درصد واریانس توسعه شهری را تبیین کرده است. بدین معنی که با افزایش سلامت اجتماعی بر میزان توسعه شهری افزوده خواهد شد.

نتایج جدول ۶: نتایج آزمون رگرسیون چندمتغیره درباره عوامل موثر بر کیفیت زندگی در شهر قزوین: ضرایب رگرسیونی گزارش شده، نشان می‌دهد که از میان ۶ متغیر صنعت گردشگری وارد شده در مدل رگرسیونی، تعداد ۳ متغیر تأثیر معناداری بر متغیر کیفیت زندگی داشته‌اند. در مجموع سلامت اجتماعی، مراکز اقامتی و پذیرایی و وجود جاذبه‌ها بیش از ۸۱ درصد واریانس کیفیت زندگی را تبیین کرده است. بدین معنی که با افزایش سلامت اجتماعی بر میزان کیفیت زندگی افزوده خواهد شد. همچنین با افزایش مراکز اقامتی و پذیرایی و وجود جاذبه‌ها میزان کیفیت زندگی در شهر قزوین نیز افزایش خواهد یافت.

نتایج جدول ۷: نتایج آزمون رگرسیون

چندمتغیره درباره عوامل موثر بر توسعه پایدار در شهر قزوین: ضرایب رگرسیونی گزارش شده، نشان می‌دهد که از میان ۶ متغیر صنعت گردشگری وارد شده در مدل رگرسیونی، هیچ یک از متغیرهای صنعت گردشگری تأثیر معناداری بر توسعه پایدار در شهر قزوین نداشته‌اند. نتایج جدول ۸: نتایج آزمون رگرسیون چندمتغیره درباره عوامل موثر بر ایجاد اشتغال در شهر قزوین: ضرایب رگرسیونی گزارش شده، نشان می‌دهد که از میان ۶ متغیر صنعت گردشگری وارد شده در مدل رگرسیونی، هیچ یک از متغیرهای صنعت گردشگری تأثیر معناداری بر ایجاد اشتغال در شهر قزوین نداشته‌اند. نتایج جدول ۹: نتایج آزمون رگرسیون چندمتغیره درباره عوامل موثر بر معرفی میراث و منابع در شهر قزوین: ضریب تأثیر استاندارد (Beta) گویای جهت و به ویژه شدت تأثیر هریک از متغیرهای صنعت گردشگری، بر میزان معرفی میراث و منابع است. بر این اساس، متغیر سلامت اجتماعی با بالاترین ضریب (۰.۸۶۱) قوی‌ترین پیش‌بینی کننده معرفی میراث و منابع است. متغیر مراکز اقامتی و پذیرایی در مرتبه بعدی اهمیت در شهر قزوین قرار دارد.

نتایج جدول ۱۰: نتایج آزمون رگرسیون چندمتغیره درباره عوامل موثر بر تغییر سبک زندگی در شهر قزوین: ضرایب رگرسیونی گزارش شده، نشان می‌دهد که از میان ۶ متغیر صنعت گردشگری وارد شده در مدل رگرسیونی، هیچ یک از متغیرهای صنعت گردشگری تأثیر معناداری بر تغییر سبک زندگی در شهر قزوین نداشته‌اند.

جدول شماره (۱۱): ماتریس تحلیل (SWOT)‌های گردشگری در توسعه شهری قزوین از منظر گردشگران

ردیف	قوت از نظر گردشگران	مجموع وزن ها	میانگین وزن ها	رتبه
s1	تنوع چشم اندازهای تاریخی و طبیعی گردشگری	۵۷۲	۴۰.۸	۱
s 2	احساس امنیت و اطمینان در طول سفر به قزوین	۵۶۰	۴۰.۵	۲
s 3	آب و هوای پاکیزه و تمیز شهر قزوین	۵۶۶	۴۰.۴	۳
s 4	خوش بروخورдی مردم شهر قزوین با گردشگران	۵۶۳	۴۰.۲	۴
s 5	کیفیت مراکز پذیرایی در شهر قزوین	۵۶۲	۴۰.۱	۵
s 6	رضایت از سفر به شهر قزوین	۵۶۱	۴	۶

۷	۳.۹۵	۵۲۶	کیفیت مراکز خرید شهر قزوین	s 7
۸	۳.۸۸	۵۴۴	پاکیزگی شهر قزوین	s 8
۹	۳.۸۲	۵۲۸	دسترسی مراکز پذیرایی در شهر قزوین	s 9
۱۰	۳.۸۲	۵۳۶	انتقال ارزش‌های فرهنگی قزوین توسط گردشگران	S10
۱۱	۳.۷۷	۵۱۶	بهبود روابط عمومی مردم قزوین با قومیت‌ها	s 11
۱۲	۳.۷۴	۵۲۴	مهارت کارکنان ارایه دهنده خدمات در شهر قزوین	S12
۱۳	۳.۷۳	۵۰۰	انعطاف‌پذیری بیشتر در اخلاق مردم شهر قزوین	s 13
۱۴	۳.۷۲	۴۹۵	دسترسی به خدمات مالی و اعتباری بانکهای شهر	s 14
۱۵	۳.۷۱	۵۱۶	دسترسی حمل و نقل عمومی در شهر قزوین	s 15
۱۶	۳.۶۳	۵۰۹	شبکه ارتباطی و جاده‌ای مناسب متهی به شهر	s 16
۱۷	۳.۶۲	۴۹۶	کیفیت حمل و نقل در شهر قزوین	s 17
۱۸	۳.۵۶	۴۷۴	کیفیت امانت در شهر قزوین	s 18
۱۹	۳.۵۶	۴۹۶	دسترسی مراکز خرید در شهر قزوین	s 19
۲۰	۳.۵۵	۴۵۹	کیفیت مالی در شهر قزوین	s 20
۲۱	۳.۴۷	۴۶۲	کیفیت ارتباطی در شهر قزوین	s 21
۲۲	۳.۴۶	۴۸۱	دسترسی به خدمات بهداشتی در شهر قزوین	s 22
۲۳	۳.۴۲	۴۶۲	دسترسی به خدمات بهداشتی و درمانی در شهر	s 23
۲۴	۳.۲۶	۳۹۲	تغییر و تنوع سبک هنری در شهر قزوین	s 24
رتبه	میانگین وزن‌ها	مجموع وزن‌ها	ضعف از نظر گردشگران	ردیف
۱	۳.۲۰	۴۲۳	کیفیت نامناسب مراکز اقامتی شهر قزوین	W1
۲	۳.۱۶	۴۴۳	ترافیک در راه‌های ارتباطی درون بافت تاریخی و مرکز شهر قزوین	W2
۳	۳.۰۹	۴۳۳	عدم دسترسی مناسب مراکز اطلاع رسانی و راهنمایی گردشگری در قزوین	W3
۴	۲.۸۴	۳۸۴	عدم آگاهی مردم شهر قزوین در توانایی تجاری گردشگری	W4
۵	۲.۸۴	۳۵۹	کمبود مراکز اقامتی در شهر قزوین	W5
۶	۲.۸۱	۳۸۹	عدم رسیدگی مناسب به محورهای تاریخی و فرهنگی در شهر قزوین	W6
۷	۲.۸۰	۳۹۳	عدم اطلاع رسانی و راهنمایی گردشگران قزوین	W7
۸	۲.۷۳	۳۷۸	کیفیت نا مناسب امکانات شهر قزوین	W8

تحلیل جامعه‌شناسی تأثیرات صنعت گردشگری بر توسعه ... ۱۵ /

۹	۲.۵۹	۳۴۰	کیفیت نامناسب بهداشتی و درمانی شهر قزوین	W9
۱۰	۲.۵۸	۳۵۱	عدم وجود امکانات اساسی به اندازه کافی	W10
۱۱	۲.۳۴	۳۲۸	کمبود خدمات مراکز فرهنگی در قزوین	W11
۱۲	۲.۳۰	۳۱۳	عدم کیفیت و جذاب سازی سایت های تاریخی، مراکز فرهنگی و در قزوین	W12
رتبه	میانگین وزن ها	مجموع وزن ها	فرصت از نظر گردشگران	ردیف
۱	۴.۲۸	۶۰۰	پتانسیل بالای شهر قزوین برای توسعه گردشگری	O1
۲	۴.۲۰	۵۸۰	توصیه به دوستان از طریق گردشگران قزوین	O2
۳	۴.۱۴	۵۸۰	انگیزه دیدار دوباره از قزوین توسط گردشگر	O3
۴	۴.۰۷	۵۷۰	کسب تجربه خوب نسبت به پول هزینه شده	O4
۵	۴.۰۴	۵۶۶	سفر آسان به شهر قزوین	O5
۶	۳.۸۰	۵۱۷	نژدیکی به جاذبه های تاریخی، فرهنگی و تفریحی	O6
۷	۳.۷۴	۵۲۴	جذابیت شهر قزوین	O7
۸	۳.۵۳	۴۹۱	اشغال زایی با حفاظت و رونق مراکز تاریخی شهر	O8
رتبه	میانگین وزن ها	مجموع وزن ها	تهدید از نظر گردشگران	ردیف
۱	۳.۰۳	۳۸۵	عدم استفاده درست از منابع طبیعی و تاریخی شهر قزوین (توسعه پایدار)	T1
۲	۳	۳۹۳	عدم انسجام در مدیریت گردشگری قزوین	T2
۳	۲.۸۵	۳۹۱	عدم سرمایه‌گذاری مناسب در بخش گردشگری شهر قزوین	T3

منبع: مطالعات میدانی نگارنده، ۱۳۹۸

مطابق ماتریس، از نظر گردشگران شهر قزوین، تعداد ۲۴ قوت داخلی در برابر ۱۲ نقطه ضعف داخلی و تعداد ۸ فرصت خارجی در برابر ۳ تهدید خارجی، بررسی شده است. بدین ترتیب در مجموع، ۳۲ نقطه قوت و فرصت به عنوان مزیت ها و ۱۵ نقطه ضعف و تهدید به عنوان محدودیت ها و تنگناهای پیش روی توسعه شهری بوسیله توسعه گردشگری قزوین از نظر گردشگران قابل شناسایی است. لذا مزیت های گردشگری قزوین نسبت به محدودیت های آن در سطح بالاتری می باشد.

مدل تحلیلی سوات SWOT: تحلیل اولویت های نقاط قوت: تحلیل SWOT از نظر گردشگران نشان می دهد که، مولفه‌ی تنوع چشم اندازهای تاریخی و طبیعی گردشگری

شهر با میانگین ۴.۰۸ و پس از آن احساس امنیت و اطمینان در طول سفر با میانگین ۴.۰۵ و آب و هوای پاکیزه و تمیز شهر با میانگین ۴.۰۴، به ترتیب موثرترین نقاط قوت صنعت گردشگری قزوین بیان شده‌اند، در مقابل تغییر سبک هنری با میانگین ۳.۲۶ و دسترسی و کیفیت خدمات بهداشتی و درمانی با میانگین ۳.۴۲ به ترتیب کم اهمیت‌ترین نقاط قوت داخلی موثر صنعت گردشگری بر توسعه شهری قزوین عنوان شده‌اند. تحلیل اولویت‌های فرصت‌ها: مولفه‌های توانایی و پتانسیل شهر برای توسعه و گسترش صنعت گردشگری با میانگین ۴.۲۸ به عنوان مهم‌ترین فرصت بیرونی موثر و توصیه به دوستان از طریق گردشگر با میانگین ۴.۲۰ و پس از آن انگیزه دیدار دوباره از شهر با میانگین ۴.۱۴ و در اولویت‌های بعدی فرصت‌های گردشگری شهر قزوین عنوان شده است. در حالی که مولفه‌های اشتغال از طریق رونق آثار و مراکز تاریخی با میانگین ۳.۴۲، مولفه‌ی جذابیت به عنوان مقصد گردشگری با میانگین ۳.۷۴ و مولفه‌ی دسترسی نزدیک جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی و تفریحی به ترتیب کم اهمیت‌ترین فرصت‌های خارجی محسوب شدند. تحلیل اولویت‌های نقاط ضعف: گردشگران بر این عقیده‌اند که مولفه‌ی نامناسب بودن کیفیت اقامت با میانگین ۳.۲۰ مهم‌ترین نقطه ضعف در گردشگری شهر می‌باشد. از نظر گردشگران، شهر با کمبود هتل مواجه است و با توجه به کیفیت هتل‌ها، هزینه بالا است. در اولویت بعدی مولفه‌های ترافیک در راه‌های ارتباطی درون بافت تاریخی و مرکز شهر با میانگین ۳.۱۶ و دسترسی مراکز اطلاع رسانی و راهنمایی گردشگری با میانگین ۳.۰۹ مهم‌ترین نقاط ضعف گردشگری شهر می‌باشند. از طرفی، کیفیت جاذبه‌ها و سایت‌های تاریخی و مراکز فرهنگی و تفریحی با میانگین ۲.۳۰ و مولفه‌ی دسترسی خدمات مراکز فرهنگی با میانگین ۲.۳۴، مولفه‌ی وجود امکانات اساسی به اندازه کافی با میانگین ۲.۵۸ در مرحله بعد اولویت به عنوان کم اهمیت‌ترین نقاط ضعف داخلی تاثیر صنعت گردشگری در توسعه شهری قزوین می‌باشند. تحلیل اولویت‌های تهدیدها: مولفه‌ی استفاده درست از منابع طبیعی و تاریخی شهر (در جهت توسعه پایدار) با میانگین ۳.۰۳ مهم‌ترین تهدید خارجی و پس از آن مولفه‌ی عدم انسجام در مدیریت گردشگری و نبود احساس مسئولیت و نظم در

گردشگری شهر با میانگین ۳ و مولفه‌ی عدم سرمایه‌گذاری مناسب در بخش گردشگری با میانگین ۲.۸۵ در اولویت بعدی نقاط تهدید خارجی گردشگری بر توسعه شهری قزوین از نظر گردشگران محسوب شدند.

راهبردها و استراتژی‌های بدست آمده از نظر گردشگران:

- استراتژی‌های رقابتی / تهاجمی(SO): استراتژی‌های زیر جهت بهره برداری از برتری‌های موجود(قوت‌ها و فرصت‌ها) به منظور تاثیر صنعت گردشگری در توسعه شهری قزوین ارائه می‌گردد: ۱- تشریفاتی بودن مردم قزوین در تمامی بخش‌های زندگی آنان از جمله، گران بودن مواد شیرینی و غذای سنتی و ... که از محصولات ارگانیک بومی تهیه می‌شوند، واضح است. نیاز به ایجاد برندهای مخصوص و فضای رقابتی سالم در مراکز پذیرایی ضرورتی اجتناب ناپذیر است. با برگزاری رویدادهای آشپزی تخصصی و اعطای نشان کیفیت، این امر صورت خواهد گرفت. ۲- برای ایجاد رستوران‌های چند منظوره، سنتی-مدرن در شهر قزوین می‌توان با ایجاد مراکز پذیرایی از ظرفیت الموم(منبع گیاهان دارویی و غذایی) در جهت اشاعه تعزیه سالم و همچنین رونق محصولات ارگانیک قزوین و اشتغال‌زایی مردم استفاده کرد. ۳- در فضای تاریخی و آرامش بخش مجموعه سرای سعدالسلطنه، می‌توان جشنواره‌های تخصصی با کیفیت بدون آسیب به ذات مجموعه اجرا کرد و مانع از برگزاری جشنواره‌های با آلودگی صوتی و بدون محتوای غنی شد. ۴- می‌توان با ایجاد امکاناتی ضروری برای همه افراد بویژه برای معلولین، ایجاد فضای استراحت و همچنین اتاق شیر نوزاد و ... برای سنین مختلف، آرامش و جذاب سازی از فضای تاریخی را نیز به همراه داشت. ۵- دکور مغازه‌های متنه‌ی به بافت تاریخی شهر، تغییر و در حال به روز شدن هستند. حضور گردشگران و خرید آن‌ها به نوعی انگیزه برای فعالیت را دو چندان نموده است. این شکوفایی با حفظ کیفیت، سرزنش شدن این خیابان‌ها را در پی دارد. با رفع ترافیک و سهولت رفت و آمد گردشگران می‌توان به رونق خیابان‌ها کمک کرد. ۶- بانک گردشگری

با شناسایی ڈانقه گردشگران و شناخت رفتار گردشگر می تواند نقش مهمی هم در اقتصاد و اشتغال شهر قزوین ایفا کند. ۷-زیبایی و آرامش فضای مجموعه سعدالسلطنه از مزایای رقابتی شهر قزوین است با فراهم ساختن نمایشگاهی از جایگاه آن با استفاده از اسناد و مدارک بجا مانده، می توان اصالت مجموعه کاروانسرا را حفظ کرد. ۸-با فضای مجموعه کاروانسرای سعدالسلطنه، تجارتخانه ایران در گذشته، فرصت مناسبی برای اشاعه مراودات شهروندی بین ملت ها در کنار رشد خلاقیت، شکوفایی، ادغام اصالت و نوآوری صنایع، خرید و صادرات توسط گردشگر را داشت. ۹-با شاخص بودن بازاریان گذشته به خونگرمی و انصاف، می توان با تولید محتوا به تقویت احساس مسئولیت و بازتولید آداب و منش مهمان نوازی اصیل در شهر منطبق با استانداردهای جهانی و به نمایش گذاشتن آن با لهجه فارسی بومی، روحیه همدلی و مشارکت را افزایش داد.

استراتژی‌های بازنگری(WO): در استراتژی‌های بازنگری ضمن تاکید بر نقاط ضعف درونی، سعی بر آن است تا با بهره‌گیری از فرصت‌های بیرونی، پیشنهادات اساسی در جهت رفع نقاط ضعف فرآروی توسعه گردشگری در قزوین ارائه شود. بدین منظور موارد زیر ارائه می گردد. ۱-با راه اندازی هتل‌ها، مراکز اقامتی و هتل آپارتمان‌های با استاندارد بالا و تعدد مراکز پذیرایی با کیفیت بالا در سطح شهر، رونق صنایع دستی، مواد غذایی و محصولات ارگانیک به بهبود اشتغال کمک نمود. احیا و رونق اقتصادی باگستان سنتی از جمله مواردی است که در مقوله صنعت گردشگری و اقتصاد سبز می گنجد، می توان به آن توجه ای ارزنده و ویژه داشت. ۲-می توان در جذاب سازی جاده‌های ارتباطی قزوین به تبلیغ مزیت‌ها و امکانات رفاهی و تسهیلاتی در ابعاد مختلف گردشگری قزوین پرداخت. ۳-مسجد مدرسه‌های قدیمی و مسجد جامع شهر قزوین در دوره‌های پیشین وظیفه امور فرهنگی و تربیت انسان‌ها در دست داشتند. با بازسازی و آماده سازی این فضاهای خانه‌های مشاهیر که برخی به ویرانهای تبدیل شده است (از جمله خانه عارف قزوینی)، برای بازتولید ادبیات و اشاعه فرهنگ قزوین استفاده نمود.

استراتژی‌های تنوع(ST): در این استراتژی‌ها تنوع بخشی که بر نقاط قوت درونی و

تهدیدهای بیرونی مرکز است، موارد زیر به منظور تامین پارهایی از نیازمندی‌های شهر قزوین در جهت رفع تهدیدها ارائه می‌گردد: ۱- آب و هوای پاکیزه و باستانستی شهر قزوین با قدمتی ۱۵۰۰ ساله، نمونه بی‌نظیری از سامانه‌های سنتی ارزشمند بهره‌برداری از سیلاب در ایران است. علاوه بر پتانسیل تولیدی با خاک کیمیا، کترل سیل، حفاظت خاک و تغذیه مصنوعی آب‌های زیرزمینی و آبخوان با آسیب‌هایی مواجه است که می‌توان از آن به عنوان یکی از جاذبه‌های اکولوژیک گردشگری در مقیاس ملی و فراتر مورد استفاده قرار داد. ۲- عدم حضور کسبه در ساعتی از روز به هنگام حضور گردشگر و تعطیلی‌های متعدد مناسبت‌ها، از پویایی و جذابیت و رونق کاروانسرای سعدالسلطنه می‌کاهد. در حالی که گردشگران در پاسخ به نیازها و انگیزه‌های درونی خود، منابع مالی و وقت خود را مطابق برنامه ریزی‌هایی همانگ نموده‌اند. به نظر می‌رسد با آماده سازی و سرمایه گذاری در برپایی میهمان خانه قهرمانی و حمام‌های داخل مجموعه سعدالسلطنه، می‌توان جاذب گردشگرانی شد که اقامت در فضای تاریخی کاروانسرا برای آنان دلیلی است به این شکل می‌توان به رونق و شور و اشتیاق حجره داران مجموعه سعدالسلطنه افروزد. ۴- یکی از آثار تاریخی شهر قزوین، گراند هتل قزوین می‌باشد در زمینی به وسعت ۳۰۰۰ متر مربع است. این هتل یکی از قدیمی‌ترین میهمان خانه‌های ساخته شده ایران است. که از نظر سیاسی و تاریخی، بنایی شاخص است و تنها گرند به جا مانده از ۴ گرند هتل ایران می‌باشد. با شفاف‌سازی و آگاهی و مشارکت مردم در فرآیند سرمایه گذاری و مرمت بنا، می‌توان تسريع بازسازی آن را سرعت بخشید تا به ویرانه‌ای منتهی نشود. ۵- با توجه به صنعتی و بازرگانی بودن شهر قزوین و قابلیت برگزاری رویدادهای بین المللی نیاز به ایجاد هتل‌های ۵ ستاره با استانداردهای بالای جهانی در شهر می‌باشد. همینطور بازسازی و مرمت تعدد خانه‌های تاریخی شهر در قالب هتل بوتیک، کمبود هتل و مراکز اقامتی را تا حدی جبران نمود. ۶- می‌توان با تفاهم نامه‌هایی بین سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و سازمان‌های مردم نهاد، مباحث ارتقاء مهارت کارکنان ارائه دهنده خدمات، با کیفیت عالی و بهینه انجام شود.

استراتژی تدافعی (WT): در راهبردهای تدافعی ضمن تاکید بر آسیب پذیری شهر قزوین، راهکارهای زیر ارائه می‌شود: ۱- در برخی موارد، سبک هنر قدیم با هنر مدرن ادغام صورت می‌گیرد و صنایع دستی مدرن عرضه می‌شود. می‌توان با فراهم آوردن شرایط رونق، فروش بیشتر را با حفظ کیفیت‌ها به همراه تشویق و نظارت فراهم کرد. ۲- می‌توان با ایجاد مرکزیت جامع بانک اطلاعات گردشگری به روز در اختیار گردشگران، از سردرگمی گردشگران جلوگیری نمود. ۳- مردم شهر به ضرورت تغییر و تحول آگاهی دارند و تمایل به بهبود و آینده خود و توسعه شهر دارند، توجه مقطوعی به گردشگری، سبب خارج شدن کسبه از حالت سنتی می‌شود اقتصاد خلاق، اقتصاد فرهنگی مسیری است که می‌تواند تمامی اقشار شهروند را به حرکت و تکاپو در صنعت گردشگری وا دارد.

جدول شماره (۱۲): ماتریس تحلیل رتبه‌بندی (SWOT) های گردشگری در توسعه شهری

قزوین از منظر ذی‌نفعان شهر

ردیف	قوت از نظر ذی‌نفعان شهر	مجموع وزن ها	میانگین وزن ها	رتبه
s1	موافقت با گسترش صنعت گردشگری در نظر شهروندان	۵۸۰	۴.۸۳	۱
s2	رضایت از زندگی در شهر قزوین با توجه به (درآمد کافی، زندگی سالم، ارتباط با سایر	۴۹۱	۴.۰۹	۲
s3	افزایش درآمد شخصی ساکنان قزوین	۴۵۷	۳.۸۰	۳
s4	شناسخت و علاقه مندی مردم به احیا و حفظ تاریخ، فرهنگ و سنت ها	۴۳۷	۳.۶۴	۴
s5	صنعت گردشگری موثر در سبک غذای محلی	۴۳۶	۳.۶۳	۵
s6	بهبود روابط عمومی مردم با دیگر قومیت ها	۴۳۵	۳.۶۲	۶
s7	دسترسی به مراکز پذیرایی	۴۳۰	۳.۵۸	۷
s8	کیفیت به مراکز پذیرایی	۴۲۹	۳.۵۷	۸
s9	تأثیر صنعت گردشگری در سود و منفعت به سایر فعالیت ها و مشاغل	۴۲۸	۳.۵۶	۹
s10	دسترسی جاذبه ها و سایت های تاریخی و ...	۴۲۶	۳.۵۵	۱۰

تحلیل جامعه‌شناسخی تأثیرات صنعت گردشگری بر توسعه ... ۲۱ /

۱۱	۳.۵۲	۴۱۲	تأثیر گردشگری در انتقال ارزش‌های فرهنگی و بومی قزوین	s 11
۱۲	۳.۵	۴۲۰	دسترسی به خدمات حمل و نقل عمومی	s 12
۱۳	۳.۴۵	۴۱۴	تأثیر گردشگری در پاکیزگی، جمع آوری زباله و منظور زیبایی شهر	s 13
۱۴	۳.۴۵	۴۱۴	دسترسی به مراکز خرید و عرضه صنایع دستی	s 14
۱۵	۳.۴۱	۴۱۰	دسترسی به منابع مالی (بانک‌ها)	s 15
۱۶	۳.۲۸	۳۸۱	موثر در فرصت‌های شغلی، کارآفرینی ساکنان	s 16
۱۷	۳.۲۳	۳۸۸	موثر در همگرایی فرهنگی مردم و گردشگران	s 17
۱۸	۳.۲۳	۳۸۸	موثر در معرفی صنایع دستی و هنر های اصیل	s 18
۱۹	۳.۰۸	۳۷۰	موثر در معرفی میراث تاریخی، طبیعی و ...	s 19
۲۰	۲.۹۴	۳۴۲	افزایش قیمت در املاک و مستغلات قزوین	s 20
۲۱	۲.۸۹	۳۴۲	تغییرات ذائقه مردم محلی به غذاهای محلی	s 21
۲۲	۲.۸۸	۳۲۹	افزایش رقابت پذیری در ارائه کیفیت خدمات	s 22
۲۳	۲.۳۰	۲۶۳	گردشگری و احساس امنیت برای ساکنین	s 23
۲۴	۲.۲۸	۲۷۰	موثر در عدم مهاجرت افراد فعال	s 24
رتبه	مجموع وزن ها	میانگین وزن ها	ضعف از نظر ذی نفعان	ردیف
۱	۳.۸	۳۷۰	کمبود دسترسی به مراکز اقامتی و رفاهی	w 1
۲	۳.۵	۴۲۰	کمبود کیفیت به مراکز اقامتی و رفاهی	w 2
۳	۳.۴۵	۴۱۵	کمبود کیفیت به امکانات مورد نیاز	w 3
۴	۳.۳۳	۴۰۰	کیفیت نامناسب خدمات ارتباطی	w 4
۵	۳.۳	۳۹۷	کیفیت نامناسب مراکز اطلاع رسانی	w 5
۶	۳.۳	۳۹۶	کمبود دسترسی به امکانات مورد نیاز	w 6
۷	۳.۳۱	۳۹۸	کیفیت نامناسب مراکز مالی	w 7
۷	۳.۳۱	۳۹۸	کیفیت نا مناسب بهداشت و درمان	w 8
۸	۳.۲۸	۳۹۴	کمبود دسترسی به مراکز اطلاع رسانی	w 9
۹	۳.۲۸	۳۷۴	نامناسب بودن خدمات حمل و نقل عمومی	w 10
۱۰	۳.۲	۳۸۴	افزایش هزینه بسیاری از کالاهای و خدمات	w 11
۱۱	۳.۱۶	۳۸۰	نامناسب بودن بهسازی مبلمان شهر	w 12
۱۲	۳.۱۶	۳۸۰	عدم مشارکت مردم محلی در امر تولید	w 13
۱۳	۳.۱۲	۳۷۵	کمبود دسترسی خدمات مراکز فرهنگی	w 14

۱۴	۳.۱۱	۳۴۹	تغییر در سبک‌های هنری صنایع دستی و .	w 15
۱۵	۳.۰۶	۳۶۸	ترافیک بافت تاریخی شهر	w 16
۱۶	۲.۹۴	۳۵۳	عدم احیا به موقع و نگهداری آثار تاریخی	w 17
۱۸	۲.۶۸	۳۲۲	عدم دسترسی مناسب بهداشت و درمان	w 18
۱۹	۲.۵۴	۲۹۴	عدم دسترسی مناسب خدمات ارتباطی	w 19
۲۰	۱.۸۵	۲۲۲	کیفیت نامناسب خدمات امنیتی	w 20
۲۱	۱.۸۰	۲۹۹	عدم آگاهی مردم قزوین در توانایی تجاری گردشگری	w 21
رتبه	میانگین وزن ها	مجموع وزن ها	فرصت ذی نفعان	ردیف
۱	۴.۶۴	۵۵۷	توانایی و پتانسیل لازم برای توسعه گردشگری	O1
۲	۴.۲۳	۵۰۸	جذابیت آثار شهر قزوین	O2
۳	۴	۴۸۲	حضور زنان پا به پای مردان در مشاغل گردشگری	O3
۴	۳.۲۹	۳۹۵	کیفیت جاذبه ها و سایت های تاریخی و ... شهر	O4
۵	۳.۱	۳۷۴	موثر در رونق فضاهای تازه تاسیس شهر قزوین	O5
۶	۳.۰۸	۳۷۰	کیفیت مراکز خرید و عرضه صنایع دستی و قزوین..	O6
۷	۳.۰۲	۳۶۳	کمبود کیفیت خدمات مراکز فرهنگی شهر قزوین	O7
۸	۳.۰۱	۳۷۲	موثر در پیروی و ادغام کردن سبک هنر مردم شهر	O8
رتبه	میانگین وزن ها	مجموع وزن ها	تهدید از نظر گردشگران	ردیف
۱	۳.۶۳	۴۶۳	عدم طرح و برنامه ریزی نظام مند گردشگری	T1
۲	۳.۵۸	۴۳۰	عدم سرمایه‌گذاری های مناسب در گردشگری	T 2
۳	۲.۷۹	۳۰۲	تغییر کاربری نامناسب با غستان سنتی قزوین	T 3
۴	۳.۷۵	۴۵۰	عدم استفاده درست از منابع شهر قزوین	T 4
۵	۳.۷۴	۴۰۴	عدم حمایت از سرمایه‌گذاران کوچک قزوین	T 5
۶	۳.۲۳	۳۴۰	تغییر کاربری های نامناسب (ایجاد پل ها و ...)	T 6
۷	۳.۱۱	۳۵۵	عدم کنترل سازمان های دولتی در گردشگری	T 7
۸	۳.۰۹	۳۷۱	نامناسب بودن برنامه های فرهنگی و جشنواره ها	T 8
۹	۲.۹۴	۳۵۳	عدم اقدامات برای حفاظت از محیط زیست	T9

منبع: مطالعات میدانی نگارنده، ۱۳۹۸

همانطور که در ماتریس نشان داده شده است، در شهر قزوین تعداد ۲۴ قوت داخلی در برابر ۲۱ نقطه ضعف داخلی و تعداد ۸ فرصت خارجی در برابر ۹ تهدید خارجی مورد شناسایی و از منظر ذی‌نفعان شهر قزوین بررسی شده است. بدین ترتیب در مجموع، ۳۲ نقطه قوت و فرصت به عنوان مزیت‌ها و ۳۰ نقطه ضعف و تهدید به عنوان محدودیت‌ها و تنگناهای پیش روی توسعه شهری گردشگری قزوین از نظر ذی‌نفعان منطقه قابل شناسایی است. لذا در یک جمع‌بندی و تحلیل ساده می‌توان گفت که مزیت‌های گردشگری قزوین نسبت به محدودیت‌های آن در سطح بالاتری بوده است.

مدل تحلیلی سوات SWOT: تحلیل اولویت‌های نقاط قوت: تحلیل SWOT از نظر

ذی‌نفعان نشان می‌دهد که، مولفه‌ی موافق گسترش صنعت گردشگری در جامعه محلی با میانگین ۴۸۳ و پس از آن مولفه‌ی رضایت از زندگی در شهر با توجه به شرایط اجتماعی-فرهنگی و اقتصادی و محیطی با میانگین ۴۰۹، مولفه‌ی صنعت گردشگری و افزایش درآمد شخصی ساکنان شهر با میانگین ۳۸۰، به ترتیب موثرترین نقاط قوت صنعت گردشگری قزوین بیان شده‌اند، در مقابل، مولفه‌های صنعت گردشگری موثر در عدم مهاجرت افراد فعال با میانگین ۲۲۸، گردشگری و احساس امنیت و آرامش برای ساکنین شهر با میانگین ۲۳۰ و افزایش رقابت پذیری در ارائه کیفیت خدمات در گردشگری با میانگین ۲۸۸ به ترتیب کم اهمیت‌ترین نقاط قوت داخلی موثر صنعت گردشگری بر توسعه شهری قزوین عنوان شده‌اند. **تحلیل اولویت‌های فرصت‌ها:** مولفه‌های توانایی و پتانسیل لازم برای توسعه و گسترش صنعت گردشگری با میانگین ۴۶۴، جذبیت یگانه تاریخی آثار با میانگین ۴۲۳ و گسترش گردشگری و حضور زنان پا به پای مردان در مشاغل گردشگری با میانگین ۴ به ترتیب به عنوان مهم‌ترین فرصت بیرونی موثر گردشگری در توسعه شهری قزوین بیان شده‌اند. در حالی که مولفه‌های صنعت گردشگری موثر در پیروی و ادغام کردن سبک هنر مردم شهر با میانگین ۳۰۱، کمبود کیفیت خدمات مراکز فرهنگی میانگین ۳۰۲، کیفیت مراکز خرید و عرضه صنایع دستی و تولیدات محلی با میانگین‌های ۳۰۸ به ترتیب به عنوان کم اهمیت‌ترین مولفه‌های فرصت بیرونی تأثیرات صنعت گردشگری بر توسعه شهری قزوین

بیان شده است. تحلیل اولویت‌های نقاط ضعف: ذی‌نفعان بر این عقیده اند که مولفه‌ی کمبود دسترسی مراکز اقامتی و رفاهی) با میانگین ۳.۸ و در اولویت بعدی مولفه‌ی کمبود کیفیت مراکز اقامتی و رفاهی با میانگین ۳.۵ و سپس مولفه‌ی کمبود کیفیت امکانات مورد نیاز گردشگران با میانگین ۳.۴۵ به عنوان مهم‌ترین نقاط ضعف داخلی شهر می‌باشند. همچنین مولفه‌های افزایش آگاهی مردم شهر در توانایی تجاری گردشگری با میانگین ۱.۸۰ او کمبود کیفیت خدمات امنیتی با میانگین ۱.۸۵ و مولفه‌ی دسترسی خدمات ارتباطی با میانگین ۲.۵۴ در اولویت بعدی به عنوان کم اهمیت‌ترین نقاط ضعف داخلی تاثیر صنعت گردشگری در توسعه شهری قزوین می‌باشند. تحلیل اولویت‌های تهدیدها: از دیدگاه نقاط تهدید خارجی، مولفه‌ی عدم طرح و برنامه‌ریزی نظام‌مند گردشگری شهر با میانگین ۳.۶۳ مهم‌ترین تهدید خارجی و پس از آن مولفه‌ی عدم سرمایه گذاری‌های مناسب در گردشگری شهر به عنوان مقصد گردشگری با میانگین ۳.۵۸ و مولفه‌ی تغییر کاربری با غستان سنتی قزوین با میانگین ۲.۷۹ در اولویت بعدی نقاط تهدید خارجی گردشگری بر توسعه شهری قزوین محسوب می‌شوند که این عامل تهدیدی جدی برای توسعه شهر می‌باشد. در حالی که مولفه‌ی عدم اقدامات برای حفاظت از محیط زیست و منابع شهر، حفاظت از ارزش‌ها و الگوهای فرهنگی محلی اقدامات و برنامه‌های آموزش و . . . با میانگین ۲.۹۴، مولفه‌ی صنعت گردشگری موثر در انجام فعالیت‌های گوناگون فرهنگی محلی، برنامه‌های فرهنگی و جشنواره‌ها و . . . با میانگین ۳.۰۹ و مولفه‌ی گسترش گردشگری شهر و عدم کنترل سازمان‌های دولتی در زمینه گردشگری با میانگین ۳.۱۱، به ترتیب کم اهمیت‌ترین عامل تهدید خارجی تاثیر صنعت گردشگری بر توسعه شهری قزوین بیان شده است.

راهبردها و استراتژی‌های بدست آمده از نظرات ذی‌نفعان گردشگری شهر قزوین:

- استراتژی‌های رقابتی / تهاجمی (SO): در استراتژی‌های تهاجمی که تمرکز بر نقاط قوت درونی و فرصت‌های بیرونی استوار است، موارد زیر جهت بهره‌برداری از برتری‌های موجود به منظور تاثیر صنعت گردشگری در توسعه شهری قزوین ارائه

می‌گردد: ۱-با ورود گردشگر، رقابت پذیری در رستوران‌ها و تا حدی در هتل‌ها بوجود آمده است. برای رونق بیشتر این مراکز می‌توان از دانشجویان در مقاطع مختلف با ظرفیت بسیار دانشگاه‌های قزوین در رشته‌های گردشگری استفاده نمود. ۲-لازم است با توجه به پیشینه غنی و قدمت تاریخی و فرهنگی شهر قزوین، وجود مکاتب هنری، وجود مشاهیر برجسته، تنوع جغرافیایی به تدوین بانک اطلاعات گردشگری در بخش تولید محتوا و ادبیات شهر قزوین گام برداشت. ۳-با ورود به عصر صنایع فرهنگی یا (صنایع خلاق) عصری که خلق ثروت از طریق هنر انجام می‌شود. کشورهای بسیاری حوزه‌ی فرهنگ خود را به پیشران توسعه و پیشرفت اقتصادی_اجتماعی آینده‌ی خود تبدیل نموده‌اند. در ایران نیز شهرهای تهران، مشهد، شیراز و اصفهان بر این اساس برنامه‌ریزی نموده‌اند. قزوین نیز می‌تواند به فرآخور پتانسیل‌ها و مزایای هنری فاخر خود، خوش‌هه صنایع فرهنگی مبتنی بر گردشگری فرهنگی را بر پا دارد. ۴-می‌توان با بازسازی و آماده سازی فضاهایی مشابه سعدالسلطنه که در سطح شهر به شکل مخروبه رها شده اند، پایداری شهر را در ابعاد مختلف در دست داشت. بهتر است در جاهایی سرمایه گذاری صورت گیرد که مباحث اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی پایداری را در بر داشته باشند. ۵-با استفاده از توسعه فرآیندهای استارتاپی قدرتمند، می‌توان اهمیت مقوله کارآفرینی، ارزش آفرینی و هدایت مجموعه‌ها در صنایع دستی و محصولات ارگانیک و صنعت، ضعف مشارکت در کار گروهی در شهر قزوین را بهبود بخشد. استراتژی‌های بازنگری (WO): در استراتژی‌های بازنگری ضمن تاکید بر نقاط ضعف درونی، سعی بر آن است تا با بهره‌گیری از فرصت‌های بیرونی، پیشنهادات اساسی در جهت رفع نقاط ضعف فرآروی شهر قزوین ارائه شود. بدین منظور موارد زیر ارائه می‌گردد. ۱-می‌توان با استفاده از دیپلماسی فرهنگی گفتگوهای در زمانی یا مراوده شهروندی بین ملت‌ها با برگزاری سمینارها، رویدادها و فستیوال‌های تخصصی اقتصادی و فرهنگی در رونق و توسعه شهر قزوین با خواستگاه صنعت، هنر و . . . موثر بود. ۲-مجتمع‌هایی رفاهی، تفریحی و ورزشی مانند تالارشهر، در قسمت‌هایی از سطح شهر نیاز است، اما با نماد سنتی به شکل کاروانسرا منطبق با بافت تاریخی شهر نه نمای رومی و مدرن. با تسهیل و

بهبود فرآیند پیچیده بوروکراسی و تشویق و دلگرمی سرمایه‌گذاران، کمبود مراکز تغیری، ورزشی و فرهنگی در سطح شهر تامین کرد. ۳-با افزایش توافق بیشتر گروه‌های ذی نفع گردشگری شهر قزوین (مقامات دولتی، صاحبان کسب و کار و سهامداران اجتماعی) و ایجاد شبکه دانه برفی متصل به هم مدیریت یکپارچه گردشگری را می‌توان به نحو مطلوب گسترش داد. ۴-برای ارائه آداب و فرهنگ و صنایع دستی منطقه و معرفی جهانی و جذب توریست هدف و شرکت در نمایشگاه‌های تخصصی گردشگری جهانی سالیانه، توجه جدی به بهبود زیرساخت‌های گردشگری قزوین به معنی مهمان نوازی صورت گیرد. ۵-با کمرنگ شدن آگاهی افراد از تاریخ و تمدن و گذشته سرزمین خود برای حفظ و باز یادآوری اصالت‌ها، ایجاد موزه‌های چند منظوره دائمی و برای نمایش اصالت‌ها، امور عام‌المنفعه و... به تولید محتوا پرداخت و سیاست گردشگری خلاق را در شهر قزوین توسعه داد. استراتژی‌های تنوع (ST): در این استراتژی‌ها تنوع بخشی که بر نقاط قوت درونی و تهدیدهای بیرونی مرکز است، موارد زیر به منظور تامین پاره‌ایی از نیازمندی‌های شهر قزوین در جهت رفع تهدیدها ارائه می‌گردد: ۱-می‌توان برای جذاب‌سازی از آب‌نما در زیباسازی سطح شهر و ایجاد نشاط بویژه در خیابان‌هایی که در مسیر رودخانه‌های فصلی شهر قرار دارند، اقدام نمود. این اقدام مانع افسردگی و پویایی بیشتر در شهر خواهد شد. ۲-مشارکت اجتماعی افراد می‌بایستی در قالب سازمان‌ها و نهادهای مردمی در شهر قزوین صورت بگیرد تا به واسطه آن مشارکت اجتماعی تمامی ذی نفعان در بستر فرهنگی و اجتماعی منطقه، تعادل کارکردی و تداوم بقای آن صورت پذیرد.

- استراتژی تدافعی (WT): در راهبردهای تدافعی ضمن تاکید بر آسیب‌پذیری گردشگری شهر قزوین، راهکارهای زیر ارائه می‌شود: ۱-ایجاد مرکزیت تخصصی جامعه‌شناسی در قالب سازمان‌های مردم نهاد، برای رفع چالش‌های موجود و احتمالی و ارتقای استانداردها، تعاملات و انتقال دانش و تجربه فعالان گردشگری را در شهر قزوین داشت. ۲-در فرآیند توسعه شهری به ویژه گردشگری، هم‌فکری با مشارکت مردم و تمامی ذی نفعان گردشگری می‌تواند مانع از تعارضات پنهان شود. وجود نگرش‌های متفاوت

فرهنگ عینی و فرهنگ ضمنی ذی‌نفعان، شکاف بی‌اعتمادی و ایستایی را در پی دارد.^۳ مدیریت شهری می‌تواند برای ماندگاری و بازگرداندن شهروندان ساکن در شهر قزوین و اصیل به محله‌های قدیمی و تاریخی تلاش کند. زبان همیشه گنجینه اصلی ارزش‌ها و معناهای فرهنگی می‌باشد. نقش محوری در فرایند تولید معنا دارد.^۴ برای حفظ و سلامت محیط زیست و فضاهای تاریخی و اصیل شهر و جلوگیری از بحران مدیریت شهری، رسانه استانی با آگاهی بخشی و ایجاد فهم مشترک، می‌تواند در حفظ اصالت های شهر بسیار موثر عمل کند. تخریب و تغییر کاربری‌های نامتناسب با فضا از جمله تخریب باستان‌سنتی شهر قزوین است.^۵ برای برنامه‌ریزی آتی در فضاسازی پیاده رو و زیست شبانه محورهای بافت تاریخی می‌توان امنیت شهر را توسعه داد. به طبع مهاجر پذیری‌ها بیشتر خواهد شد. با ارتقاء امنیت و همدلی ساکنین و دستگاه‌ها، می‌توان امنیت بیشتر شهر را تأمین کرد.

بحث و نتیجه گیری:

برنامه اسکان بشر سازمان ملل متحد در سال ۱۳۸۴ برای نخستین بار در ایران، شهر قزوین را به عنوان شهری با موقعیت‌های ممتاز و متنوع، به عنوان پایلوت گردشگری انتخاب نمود، تا به عنوان الگو برای دیگر نقاط جهان به کار رود. مهمترین خصوصیت این طرح‌ها مردمی و همگانی بودن آن‌ها بود یعنی برای اجرای این پروژه‌ها همه ارگان‌ها و سازمان‌هایی که در یک فضای شهری حضور داشتند، می‌بایست ایفای نقش می‌نمودند. اما شهر قزوین از برنامه زمان‌بندی اعلام شده از سوی سازمان ملل برای اجرای پایلوت گردشگری عقب ماند (سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قزوین، ۱۳۹۱). مطابق بررسی‌های بدست آمده، از نظر گردشگران: در شهر قزوین با توجه به پیشینه و اصالت تاریخی و پتانسیل‌های بالای گردشگری، امکانات و ارائه خدمات کم می‌باشد، جذاب سازی آثار و اماكن تاریخی و فرهنگی و نشاط اجتماعی، برنامه‌ریزی گردشگری منسجم و به شکل مناسب دیده نمی‌شود. بر اساس یافته‌های

بدست آمده از ذی‌نفعان ساکن، در مقوله‌های کیفیت زندگی و معرفی میراث فرهنگی و منابع شهر گردشگری تاثیر داشته است و بر عکس در مقوله‌های توسعه پایدار و ایجاد اشتغال و تغییر سبک زندگی، تاثیر نداشته است. آنان بر این نظر بودند که پتانسیل‌های قزوین، بسیار بالا است اما هنوز به خوبی چه برای گردشگران و چه برای مردم معرفی نشده است. برنامه ریزی و معرفی شهر قزوین مقطعی می‌باشد. از جمله تاثیرات مثبت گردشگری شهر قزوین، شناخت نسبی جامعه محلی از داشته‌ها و احساس غرور فرهنگی، شناخت و تعاملات فرهنگی بین ملت‌ها، به روز شدن دکور مغازه‌ها، ایجاد انگیزه در هنرمندان، شروع تعامل و همیاری کسبه، توسعه مراکز پذیرایی و تنوع خوراکی‌ها و رونق غذای سنتی قزوین، رونق فضای کاروانسرای سعدالسلطنه است. از نظر اکثریت ساکنین پاسخگو آثار منفی در گردشگری وجود نداشته است و به کاستی‌های زیرساختی و حکمرانی گردشگری شهر اشاره داشتند، از جمله: عدم توجه به حافظه تاریخی مردم توسط مسئولین شهر، تغییر کاربری‌های نامتناسب با فضای تاریخی شهر، بی‌توجهی به حوزه هنری و فرهنگ و ادبیات شهر قزوین، پیچیده بودن سیستم بوروکراسی برای سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی، وجود ابهام در تصمیم گیری‌های گردشگری شهر قزوین. برنامه‌های عمرانی بعد از انقلاب عمده‌تا برنامه‌های اقتصادی با جهت گیری سیاسی بوده‌اند تا برنامه‌های توسعه‌ای ضمن اینکه ادبیات امروز دنیا نقش مشارکت‌های مردمی در مراحل تدوین برنامه‌های دولت، پر رنگ شده است در صورتی که در ایران، کمنگ است (از کیا و غفاری به نقل از دیباچی، ۱۳۹۵). در اکثر کشورهای دنیا رویکرد بالا به پایین در خط مشی گذاری گردشگری، جای خود را تا حد زیاد به رویکرد پایین به بالا داده است که ماهیت غیر متمرکز دارد و شکلی از حکمرانی می‌باشد و در آن جوامع محلی و حوزه‌های مختلف کسب و کار، مسئولیت بیشتری یافته‌اند (Scott, 2011, p.23). در نظام‌های دموکراتیک تر اگر چه سرعت فرایند تصمیم کندر است و نیازمند اتفاق و اجماع نخبگان و بازیگران متفاوت است و فرآیند زمان بری است لکن تصمیمات و سیاست‌ها از کیفیت و استواری بیشتری برخوردارند و در اجرا

نیز پایدارترند. مانند کشور آلمان. کشورهایی که در میانه بین نظام دمکراتیک و اتوکراتیک در نوسانند و بیشتر به اتوکراتیسم نزدیک ترند و سرعت تصمیم‌گیری بالایی را حفظ کرده اند ولی در سال‌های گذشته مطالعات و ساختارهای مناسبی را برای تعامل نخبگان و مطالعات اثربخش خصوصاً در حوزه ساخت سیاست مبتنی بر شواهد واقعی و ارتقا قدرت تحلیل سیاستی ایجاد کرده‌اند توانسته اند تعادل نسبی مابین سرعت تصمیم و کیفیت تصمیم ایجاد کنند. در این میان کشورهایی که با داشتن نظام اتوکراتیک از داشتن سیستم تصمیم‌گیری و سیاستگذاری با کیفیت و مشارکت دانشمندان و اجماع نخبگان خود را محروم کرده‌اند ولی بدلیل بهمنیختگی ساختاری و نظام تاراج مدیریتی از سرعت گرفتن تصمیم و ساخت سیاست نیز بی‌بهره‌اند تنها راه باقی مانده را تحریف واقعیت‌ها در کوتاه مدت و تسليم در برابر واقعیت‌های بی‌رحم ناکارامدی در بلند مدت خواهند یافت. از منظر میشل هیل محترمانگی در این دسته از کشورها عامل خود فریبی نسبت به نتایج سیاست‌های پیشین است. اگر بتوان از اعتمادی که سرچشمه همکاری اجتماعی است، صیانت کرد و آن را فعال نمود، می‌توان کیفیت نظم اجتماعی و کارایی استفاده از ابزار قدرت، پول و دانش را به شدت افزایش داد(تابج‌بخش، ۱۳۸۹: ۲۰۶). حکومت محلی به عنوان اصلی‌ترین نیروی محرك، نیاز به تقویت حکومت و بازیگران دیگر مانند سازمان‌های غیر دولتی در فرآیند مدیریت شهری است(لطیفی، ۱۳۹۷). موجودیت صنعت گردشگری ایجاب می‌کند که بین نهادها، سازمان‌ها و شرکت‌های دخیل در امر گردشگری، هماهنگی و همکاری‌های معنادار و شفافی وجود داشته باشد(جهاندیده و همکاران، ۱۳۹۵). با تغییر پارادایم‌های اقتصادی و ظهور موج جدید عصر صنایع خلاق یا صنایع فرهنگی به نوعی اقتصاد فرهنگی، با بهره‌گیری از دانش، تخیل و احساسات افراد، ارزش و ثروت چشمگیری تولید می‌شود. امروز بزرگ‌ترین منبع هر کشور، ظرفیت فرهنگی شهروندانش است. کشف ساز و کار بهره‌گیری از خلاقیت‌های شهروندان برای تبدیل آن به مزیت رقابتی جدید، مستلزم آگاهی شهروندان پیرامون رابطه هنر و رشد اقتصادی است. آمیزش هنر، فناوری و کسب و کار، با فراهم

ساختن امکان توسعه اقتصاد فرهنگی، موجب افزایش رشد اقتصادی به ویژه در شهری با پیشینه غنی تاریخی و فرهنگی شهر قزوین می‌شود.

فهرست منابع

- آقاجانی. حمید. (۱۳۹۴). «تحلیل جامعه‌شناسی تاثیرات صنعت گردشگری بر توسعه منطقه‌ای استان گیلان (موردی شهرستان رشت)»، مجله مطالعات توسعه اجتماعی ایران، سال هفتم، شماره چهارم.
- ازکیا. مصطفی، احمدرش. رشید، دانش مهر. حسین. (۱۳۹۲). توسعه و مناقشات پارادایمی جدید (جلد اول)، تهران: انتشارات کیهان.
- ازکیا. مصطفی، دیباچی. شکوه. (۱۳۹۵). «نقد برنامه‌های توسعه روستایی در ایران»، فصلنامه مطالعات تحقیقات اجتماعی در ایران، دوره ۵، شماره ۱ بهار ۱۳۹۵، ۱۰۳-۱۲۵.
- ایمانی شاملو. جواد. (۱۳۹۵). «به قدرت و باز تعریف نظریه برنامه‌ریزی شهری (با تأکید بر دیدگاه اقتصاد سیاسی فضایی)»، فصلنامه راهبرد، سال بیست و پنجم، شماره ۸۰، صص ۳۱۹-۲۸۷.
- بهلولی، حمید. (۱۳۹۹)، استاد دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران. بهار ۱۳۹۹.
- تاجبخش. کیان. (۱۳۸۹). سرمایه اجتماعی، اعتماد، دموکراسی و توسعه، ترجمه: افшин خاکباز و حسن پویان، نشر شیرازه.
- تقوایی، مسعود. اکبری، محمود. (۱۳۸۸). «مقدمه‌ای بر برنامه‌ریزی و مدیریت گردشگری شهری»، انتشارات پیام علوی، چاپ اول، اصفهان.
- پرچکانی. پروانه در همکاری با دکتر سید امیر منصوری. (۱۳۹۵). «گردشگری فرهنگ شهری». فصلنامه هنر و تمدن شرق، سال چهارم، شماره دوازدهم.
- جهاندیده. سامان، خنیفر. حسین و فرزان. نرگس (۱۳۹۵). «شبکه خط مشی گردشگری کشور»، فصلنامه علمی-پژوهشی مطالعات مدیریت گردشگری، شماره ۳۰، ۱۳۹۴، ۳۰، صفحات ۲۴ تا ۲۶.
- حیدرزاده. کامیز و همکاران. (۱۳۹۵). «تأثیر کیفیت خدمات گردشگری بر وفاداری به مقصد گردشگری با توجه به نقش میانجی تصویر ذهنی از مقصد گردشگری و رضایت گردشگران در استان قزوین»، فصلنامه مطالعات گردشگری، سال دوازدهم، شماره ۴۰، صفحات ۱۱۵-۱۰۳.

- سیف الدینی و همکاران(۱۳۸۹).«سنجدش کیفیت و ظرفیت گردشگری شهری بر اساس الگوی رفتاری گردشگران و جامعه میزبان.مطالعه موردی: شهر اصفهان». پژوهش‌های جغرافیای انسانی.شماره ۷۱.
- صنایع فرهنگی.صنایع آینده(۱۳۹۳).نگاهی به استراتژی توسعه صنایع فرهنگی چهار کشور،یک ایالت و یک شهر(سنگاپور،فنلاند،استرالیا،آفریقای جنوبی،ساسکاچیوان و لندن)،مترجمان:محمد رضا سوهانیان و همکاران،ناشر: آینده پژوه،چاپ اول.
- ملکی فر،عقیل.کیقبادی،مرضیه.(۱۳۸۹).فرصت‌های تاریخی صنایع فرهنگی(صنایع خلاق).نشر:تهران، آینده پژوه.چاپ اول.
- لطیفی،غلامرضا(۱۳۹۷).«شناسایی و تدوین مدیریت هماهنگ شهری در کلانشهر اصفهان»،فصلنامه ریزی رفاه و توسعه اجتماعی، شماره ۳۶ پاییز ۱۳۹۷
- لطیفی.غلامرضا(۱۳۹۱). مبانی و اصول برنامه‌ریزی منطقه‌ای، تهران، نشر علم، چاپ اول.
- Cooke, P. (2005). **Regional Transformation and Regional Disequilibrium: New Knowledge Economies and their Discontents**, Harvard University: Springer Publication.
- Claudia Susana G_omez L_opez; Karla Susana Barr_on Arreola(2019), **Impacts of tourism and the generation of employment in Mexico**, Vol. 26 No. 2, pp. 94-114.
- Grah ,B.Vlado Dimovski and Judita Peterlin.(2020). **Managing Sustainable Urban Tourism Development: The Case of Ljubljana**.Sustainability , 12(3), 792
- Gagan Deep Sharma, Asha Thomas, and Justin Paul .(2020)Reviving tourism industry post-COVID-19: A resilience-based framework.Elsiever Public Health Emergency Collection.
- Habibi, F., Rahmati, M. and Karimi, A. (2018), “**Contribution of tourism to economic growth in Iran's provinces: GDMapproach**”, Future Business Journal, Vol. 4 No. 2, pp. 261-271.
- Kapera , Izabela(2018),**Sustainable tourism development efforts by local governments in Parvin**,Mohammad.(2020).importance of Urban Tourism Planning in Tehran with Economic Approach. **Journal of Tourism & Hospitality Research**Islamic Azad University, Garmser BranchVol. 7, No 2, Winter 2020, Pp. 95-110
- Polan , Faculty of Law, Administration and International Relations Andrzej Frycz Modrzewski Krakow University Gustawa-Herlinga Grudzińskiego 1, 30-705 Krakow.

- Pike, Andy, Andrés Rodriguez-Pose and John Tomaney (2006). **Local and regional development**. Routledge.
- Scott,N.(2011). **Tourism policy: A strategic review**: Goodfellow Publishers.
- Liu, J., & Ma, Y. (2017). **The Perceptual Differences among Stakeholders in the Tourism Supply of Xi'an City, China**. Sustainability, 9(2), 214.
- Mutana, S., & Mukwada, G. (2017). **An Exploratory Assessment of Significant Tourism Sustainability Indicators for a Montane-Based Route in the Drakensberg Mountains**. Sustainability, 9(7), 1202.

