

# آشنایی با رجال شیعه

ابوطالب علی‌ذزاد جویباری\*

## چکیده

حدیث و سنت، دومین منبع دین‌شناسی است که نقش بسزایی در تمام معارف اسلامی اعم از عقاید، احکام و اخلاق دارد، چه اینکه پس از قرآن، بیشترین سهم را در شناساندن اسلام و شکل‌گیری و بالندگی علوم اسلامی داشته است. بدین جهت، محدثان و عالمان اندیشور، تلاش گسترده و تحسین‌برانگیزی از خود در جهت حفظ و حراست از حدیث و سنت نشان داده‌اند و در نتیجه آثار گران‌سینگ و ماندگاری از خود به یادگار نهاده‌اند.

حدیث از گذشته، از جهت سند و متن با مشکلاتی روبرو بوده است که هر کدام از این مشکلات می‌توانست آن را آسیب‌پذیر نماید، بنابراین برای جلوگیری و شناخت آسیب‌ها، علومی چون رجال، جرح و تعدیل، مختلف‌الحدیث و غریب‌الحدیث، تأسیس و پایه‌گذاری شد.

از جمله علومی که مورد توجه خاص شیعیان قرار گرفت، علم رجال و شناخت راویان حدیث بود که اولین اثر در این موضوع را عبیدالله بن ابی رافع، منش و کاتب حضرت علی<sup>علیہ السلام</sup> نوشته است.

این حرکت علمی در حوزه دانش رجال در دوره‌های بعد نیز ادامه پیدا کرد و اندیشمندان شیعی به تکمیل، تهدیب و تنقیح دانش رجال پرداختند و ده‌ها اثر سودمند و ماندگار با سبک‌ها و روش‌های گوناگون از خود به یادگار گذاشتند و نهانی ویژه‌ای به این علم بخشیدند.

کلیدواژه‌ها: حدیث و سنت، علم رجال، مسلک‌ها، طبقات، جرح و تعدیل، مشترکات، فوائد رجالی.

\* مدرس حوزه علمیه قم.

## مقدمه

از جمله علومی که در حوزه حدیث تأسیس و پایه گذاری شده است، علم رجال است که تبیین صفات و حالات راویان حدیث را بر عهده دارد.

علم رجال از پیشینه بسیار قوی و قدیم برخوردار است و یکی از کهن‌ترین دانش‌هایی است که در حوزه علوم دینی راه یافته است و همیشه مورد توجه و عنایت عالمان دین و حدیث پژوهان بوده است.

اساس و پایه‌های این دانش از نخستین سده پس از هجرت نهاده شده است و در طول حیات اسلام، اشکال مختلف و شاخه‌های متنوعی بر خویش دیده است. دستور صریح قرآن کریم به مسلمانان مبنی بر تحقیق و تفحص در مقابل گزارش گزارشگران فاسق (اشارة به: حجرات: ۶) و هشدارهای پیامبر اعظم ﷺ درباره دروغ پردازان\* موجب گردید تا پاسداران حريم سنت نبوی و مرزبانان شریعت محمدی با احتیاط بیشتر و دقیق‌تر نقل سخنان پیامبر اکرم ﷺ بپردازند و سعی نمایند احادیث نبوی را از زبان موثقین و شایستگان و افراد صادق و راستگو روایت نمایند.

بنابراین دانش رجال (به معنی شناخت راویان) ریشه در قرآن و سنت نبوی دارد و فلسفه اصلی و انگیزه واقعی مسلمانان از تدوین دانش رجال عبارت است از: حفظ و صیانت از سنت نبوی و جلوگیری از هرگونه تحریف و دگرگونی در آن. دانش رجال یکی از دانش‌های مقدماتی اجتهاد واستنباط به حساب می‌آید؛ زیرا مجتهد و تلاشگر علمی و فقهی که در صدد کشف و یافتن حکم الهی از سنت معصومین ﷺ می‌باشد، باید به بررسی سند بپردازد تا درستی و نادرستی آن

\* پیامبر اکرم ﷺ به مسلمانان فرمود: «ایها الناس قد کثرت علی الکذابة فمن كذب على متعبدًا فليتبواً مقعده من النار؛ ای مردم! دروغ بندان بر من فراوان شده‌اند؛ هر که عمدًا بر من دروغ بندد، نشیمنش بر از آتش بادا (کلینی، ۱۳۸۸، ق. ۱، ص. ۵۰، ح. ۱)

معین و مشخص گردد.

مستندسازی احادیث و بررسی اتصال آن به معمصوم علیه السلام اول در استنباط است و تجزیه و تحلیل متن حدیث و فهم آن در رتبه بعد قرار دارد.

یکی از طرق ارزیابی حدیث و احراز صدور آن از معمصوم علیه بررسی راویان آن می‌باشد؛ بنابراین نه تنها اطلاع و آگاهی از قواعد و ترازهای دانش رجال برای هر فقیه و مجتهد استنباطگر یک ضرورت اجتناب ناپذیر می‌باشد، بلکه لازم است فقیهی که به استنباط روی می‌آورد، در این علم صاحب نظر و صاحب مبنا باشد. هر اندازه، ژرف‌اندیشی فقیه در دانش رجال بیشتر و افزون‌تر باشد، رشد و بالندگی وی در دانش فقه نمایان‌تر است؛ چه زیب‌گفته است علامه آقا‌بزرگ تهرانی که: «فقیه، به مقام فقاوت نمی‌رسد مگر آنکه یک رجالی باشد» (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۴۷، ص ۵).

نقش کاربردی دانش رجال، تنها در اخبار الاحکام و روایات فقهی منحصر نمی‌گردد، بلکه در علوم دیگر نیز از جمله در تفسیر، نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. تفسیر قرآن یا به عقل است و یا به نقل؛ تفسیر نقلی یا با استمداد از خود قرآن می‌باشد، مانند اینکه آیه‌ای شاهد و دلیل بر آیه دیگر باشد و یا با استمداد از متن نقلی دیگر؛ مانند اینکه حدیث معتبری گواه معنای خاصی از آیه باشد (چوادی آملی، ۱۳۷۸، ج ۱ ص ۵۸ به بعد).

حدیث یا متواتر است و یا واحد که در این میان خبر واحد برسه قسم است:

الف. خبر واحد محفوف به قرینه قطعیه؛

ب. خبر واحد ضعیف؛

ج. خبر واحد معتبر (مامقانی، ۱۴۲۱ ق، ج ۱، ص ۸۷ به بعد).

حدیث متواتر در تفسیر مورد استفاده قرار می‌گیرد؛ چنان‌که خبر واحد

ضعیف در تفسیر، حجت نیست؛ اما نسبت به خبر واحد معتبر اختلافی است.\* بنابراین همان طوری که بهره‌گیری از دانش رجال در بررسی اسناد اخبار الاحکام و روایات فقهی تأثیر بهسزایی در فرایند اجتهاد و نقش تعیین‌کننده‌ای در کاوش‌های فقهی دارد، در رابطه با روایات غیرفقهی از جمله روایات تفسیری می‌تواند نقش کاربردی داشته باشد؛ زیرا در پرتو آشنایی با قواعد و ترازهای دانش رجال است که می‌توانیم نسبت به احادیث مربوط به فضائل سوره‌ها، شأن نزول آیات، کیفیت قرائت، اسرائیلیات و ... اظهار نظر کنیم؛ علاوه آنکه آشنایی با دانش رجال و روایان حدیث، در فهم کلام معصوم علیه السلام و نیز تحلیل پدیده‌های تاریخی می‌تواند مؤثر باشد.

### پیشگامی شیعه در تدوین دانش رجال

بازنیان روایان حدیث به سبب اهمیتی که داشت، از همان ابتدا مورد توجه بوده است؛ ولی تدوین رسمی آن از نیمه قرن اول توسط عبید‌الله بن ابی رافع کاتب و منشی حضرت علی علیه السلام (النجاشی ۱۴۱۸ ق، ص ۴ / تُسْتَری، ۱۴۱۰ ق، ج ۷ ص ۵۶ - ۵۷) آغاز گردید (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۲۵۸ - ۲۵۹ همو، ۱۴۰۳ ق، ج ۴، ص ۱۸۱). علامه آقا بزرگ تهرانی می‌نویسد:

احتیاج شدید و مبرم به این علم (علم رجال) موجب گردیده است تا عالمان شیعه از همان قرن اول تا به امروز اهتمام ویژه‌ای در تألیف و تدوین کتاب‌های مخصوص پیرامون دانش رجال و تنظیم و گردآوری اسامی روایان حدیث همراه با ذکر اوصاف (وثاقت و عدم وثاقت) و آثار

\* برای آگاهی بیشتر ر.ک به: طوسی، بی‌تا، ج ۱، ص ۶ - ۷ / موسوی خویی، ۱۴۰۴ ق، ص ۳۹۷ - ۳۹۸ طباطبایی، ۱۳۹۳ ق، ج ۱۲، ص ۲۶۱ / معرفت، ۱۳۷۹، ج ۲، ص ۲۲ - ۲۳ / جوادی املی، ج ۱، ص ۱۵۹ - ۱۵۴.

و تأثیراتشان که از بعضی، تعبیر به کتب و از بعضی دیگر تعبیر به اصول می‌شود، داشته باشد؛ ابتدای این امر (آغاز تدوین رجال) بر حسب اطلاع ما در نیمه دوم قرن اول بوده است؛ زیرا عبیدالله بن ابی رافع منشی حضرت علی<sup>علیہ السلام</sup> اسامی صحابه‌ای را که با آن حضرت در جنگ‌های جمل، صفين و نهروان حضور پیدا کردند و جهاد نمودند، جمع آوری و تدوین نموده است (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ق، ج ۱۰، ص ۸۰). ایشان در جای دیگر می‌نویسد: اولین شخصی که در موضوع جنگ‌ها، سیره و رجال در میان مسلمین کتاب نوشت، عبیدالله بن ابی رافع است و کسی را نمی‌شناشیم که مقدم بر او باشد؛ زیرا او کتابش را در عصر حضرت علی<sup>علیہ السلام</sup> که در سال چهلم هجری به شهادت رسیده است، نوشت (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، صص ۲۵ و ۲۵۸ / همو، ۱۴۰۳ق، ج ۴، ص ۱۸۱).

بنابراین شیعه در تدوین دانش رجال پیشگام بوده است و بر اهل سنت مقدم می‌باشد؛ زیرا به تصریح سیوطی (دانشمند معروف اهل سنت متوفی ۹۱۱ق) اولین شخصیتی که از اهل سنت پیرامون دانش رجال، کتابی تصنیف نمود شعبه بن حجاج می‌باشد (صدر، بی‌تا، ص ۲۳۳ / امین، ۱۴۰۳ق، ج ۱، ص ۱۴۹) که در سال ۱۶۰ فوت نموده است (ذهبی، ۱۴۱۸ق، ج ۹، ص ۴۳۲)؛ در نتیجه قدیمی‌ترین کتاب رجالی شیعه که اقدم کتب رجال در اسلام نیز هست، رساله یا کتابی است با عنوان تسمیه من شهد مع امیر المؤمنین<sup>علیہ السلام</sup> که عبیدالله بن ابی رافع متصدی بیت‌المال حضرت علی<sup>علیہ السلام</sup> و کاتب ایشان نوشته است.

علامه تهرانی این کتاب را با همین عنوان و با عنوان رجال ابن ابی رافع و نیز با عنوان: رجال عبیدالله بن ابی رافع فهرست کرده است (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ق، ج ۴، ص ۱۸۱ و ج ۱۰، صص ۸۳ و ۱۳۰).

## بررسی دیدگاه مخالفان

شیعه در عرصه فرهنگی همیشه با جریان‌های مخالف و معاندی روبرو بوده است که تحمل اعتلای فرهنگ شیعی را نداشتند و لذا با تمام وجود تلاش می‌کردند با اتهامات واهمی و پست و بی‌اساس مکتب تشیع را که ریشه در قرآن و سنت نبوی دارد، تضعیف نمایند و مانع پیشرفت آن گردند.

از جمله سخنان بی‌اساس مخالفان این بود که: شیعیان از جهت علمی و فرهنگی خیلی عقب مانده هستند و هیچ سابقه علمی ندارند و از علوم دینی مانند دانش رجال بهره‌ای ندارند.

این دسته با این اتهام در واقع می‌خواستند در اصل مکتب شیعه تشکیک و تردید نمایند و اینگونه وانمود کنند که اخبار و احادیثی که در کتب حدیثی شیعه وجود دارد، قابل اعتماد نیست؛ چرا که بر اساس حرج و تعديل روایان و با رعایت معیارها و ملاک‌های کتابت حدیث تدوین نشده‌اند.

سیوطی علمای امامیه را به تقصیر و کوتاهی در دانش رجال و اهمیت ندادن به آن و نداشتن تألیفات در علم رجال متهم می‌کند و می‌نویسد: «إن علماء العجم المتأخرین قد ضيعوا أنفسهم بترك تأليف يجمع شملهم» (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷ق، ص ۵)، یعنی اندیشمندان متأخر عجم به جهت نداشتن تألیفات در زمینه‌ای که از پراکندگی آنها جلوگیری نماید (رجال) خود را ضایع نمودند.

علامه آقا بزرگ تهرانی می‌نویسد: «مراد سیوطی از علمای عجم، علمای شیعه می‌باشد» (همان).

یکی دیگر از عالمان اهل سنت می‌گوید: «ان الشیخ الطووسی اول کاتب فی الرجال عند الامامیة» (مکی عاملی، ۱۴۱۴ق، ص ۲۴)، یعنی به اعتقاد امامیه (شیعه

انی عشری) اولین نویسنده رجال، شیخ طوسی می‌باشد.

نجاشی، اندیشمند بزرگ رجالی شیعه در مقدمه کتاب رجالش، انگیزه اصلی از تألیف آن را رد اتهامات معاندان و شباهات مخالفان بیان نموده است و می‌نویسد:

بر آنچه سید شریف (سید مرتضی) - که خداوند عمرش را طولانی و توفیقش را افزون گرداند - یادآور شدند اطلاع پیدا کردم که مخالفان (أهل سنت) ما را مورد تعییر و سرزنش قرار می‌دهند و می‌گویند: شما (شیعیان) از پیشینه علمی و فرهنگی برخوردار نیستید و دارای آثار و تألیفاتی نمی‌باشید (نجاشی، ۱۴۱۸ ق، مقدمه).

بدیهی است این اظهار نظرها یا جاھلانه است و حکایت از بی‌اطلاعی و عدم آگاهی مخالفان مکتب شیعه از آثار علمی علمای شیعه در علوم و فنون مختلف از جمله علم رجال می‌کند و یا از روی غرض‌ورزی و عناد و دشمنی آنان می‌باشد که چشم دیدن اعتلای مکتب شیعه را ندارند.

لذا نجاشی بعد از نقل اتهامات مخالفان می‌نویسد:

این گفتار کسی است که بهره‌ای از مردم‌شناسی، تاریخ آنان و آثاری که از خود بر جای گذاشتند، ندارد و با مطلعین و آگاهان نیز ملاقاتی نداشته است تا در جریان امر قرار بگیرد و ما را با جاهلین و نا‌آگاهان حجتی نیست (همان).

شیعه از همان ابتدا با قضیه نقل روایت از راویان مطمئن و مورد وثوق برخورد مناسبی داشته است و تلاش می‌کرد تا بارعایت معیارها و موازین و جرح و تعدیل راویان به احادیث معتبر و قابل اعتماد دست پیدا کند. شیخ طوسی در کتاب عده الاصول می‌نویسد:

علمای امامیه را اینگونه یافتیم که به تمییز و جداسازی ناقلان اخبار می‌پرداختند. راویان ثقه را توثیق و راویان ضعیف را تضعیف می‌کردند و فرق می‌گذاشتند بین کسی که به حدیث و روایتش اعتماد می‌شد و کسی که بر خبرش اعتماد نمی‌شد. ممدوحین را مدرج و ستایش، مذمومین را مذمت و نکوهش می‌نمودند و می‌گفتند: فلانی در حدیش متهم است. فلانی کذاب است. فلانی مخلط می‌باشد، فلانی در مذهب و اعتقاد، مخالف ماست. فلانی واقعی است. فلانی فطحی است و دیگر اموری که موجب طعن راوی و بی‌اعتبار شدن او می‌گردید\* (طوسی، ۱۳۷۶، ج ۱، ص ۴۱).

از این عبارت شیخ بهروشی استفاده می‌شود که بحث‌های مربوط به علم رجال و علم جرح و تعديل در میان علمای شیعه از پیشینه بسیار طولانی برخوردار بوده است.

علامه حلی (حسن بن یوسف بن مظہر حلی، م. ۷۲۴) در مقدمه کتاب

رجالش می‌نویسد: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
به درستی که آگاهی از حال راویان، جزء اساس و پایه‌های احکام شرعیه به حساب می‌آید که بر آن قواعد نقلیه استوار می‌باشد: بر هر مجتهدی معرفت و شناخت آن واجب و ترک و جهل به آن جایز نیست؛ زیرا بیشتر احکام از اخبار نبوی و روایات منقول از ائمه هدیٰ

\* اما وجدنا الطائفه میزت الرجال الناقلة هذه الاخبار فوثقت الثقات منهم، و ضعفت الضعفاء، و فرقوا بين من يعتمد على حدیثه و روایته، و من لا يعتمد على خبره، و مدحوا الممدح منهم، و ذموا المذموم منهم، وقالوا فلان متهم في حدیثه، و فلان كذاب؛ و فلان مخلط؛ و فلان مخالف في المذهب والاعتقاد، و فلان واقعی، و فلان فطحی وغير ذلك من الطعون التي ذكروها؛ و صنفووا في ذالك الكتب ...

استفاده می‌شود؛ پس چاره‌ای جز شناخت صحیح آنها نیست؛ چرا که مشایخ و اساتید ما - که خدا رحمت‌شان کند - روایاتی را از افراد ثقه و غیرثقه و کسانی که به روایت آنها عمل می‌شود و کسانی که نمی‌توان به نقل و گفته‌های آنان اعتماد نمود، نقل نمودند؛ به همین جهت این ضرورت (ضرورت شناخت اخبار درست از نادرست) ما را وادار کرد تا تصنیف مختصری درباره روایان و کسانی که می‌شود به نقل آنها اعتماد نمود و کسانی که نمی‌شود به آنها اعتماد کرد انجام دهیم (حلی، ۱۴۱۱ق، ص. ۲).

همه اینها حکایت از اهتمام ویژه علمای امامیه به شناخت روایان و جرح و تعديل آنان دارد و گواه روشن آن، ددها اثر رجالی است که از خودشان به یادگار گذاشته‌اند (در. ک. آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، طلابیان، ۱۴۲۳ق).

از سوی دیگر اگر دانشمندان اهل سنت در موضوع علم رجال و شناخت روایان، توسعه و پیشرفت بیشتری از خود نشان دادند و تألیفات و تصنیفات فراوانی از خود بر جای گذاشته‌اند و به سامان بخشی آن پرداختند، بدان جهت بوده است که از شرایط سیاسی و اجتماعی مناسبی برخوردار بودند و آزادی عمل بیشتری از ناحیه حاکمان و دولتمردان داشتند؛ برخلاف شیعیان که همیشه محدودیت‌هایی از ناحیه حاکمان در حق آنها اعمال می‌شده است و تنگناها و فشارهای فراوانی را متوجه آنها می‌ساخته است و مانع از حضور فعال و تأثیرگذار آنان در عرصه فرهنگی می‌شده است.

قاضی نورالله شوشتاری، اندیشمند نام‌آور شیعه، پدیده فوق را اینگونه تحلیل و ارزیابی می‌نماید:

شیعه علی علیہ السلام و اهل بیت علیہما السلام با اینکه در هر عصر و زمانی در مخفیگاه پنهان بودند، از دم تیغ ستمکاران در امان نماندند؛ آنان برای رهایی از این مخصوصه خطرناک، چاره کار را در تقویه دیده، طعم تلغی صبر بر این مصائب را به امید روز رهایی چشیدند؛ از این رو دست از ترجمه و شرح حال ارکان شریعت و بزرگان علم کشیدند و احوال خود را جز در جمع اسامی و احوال راویان، پنهان داشتند و در بیان احوال راویان نیز به طریق اجمال و اختصار بسندۀ کردند؛ با این حال اکثر تأییفات آنان با سوختن و شستن مفقود گردید و یا به دستور حاکمان جور، در دل خاک و زوایای خانه‌ها فرسوده شد (شوشتاری، ۱۳۷۵ق، ج ۱، ص ۲-۴).

با همه این احوال، در می‌یابیم که بزرگان شیعه از این موضوع مهم غفلت ننمودند و در سختترین شرایط و با کمترین امکانات در جمع آوری اسامی و معرفی راویان و جرح و تعديل آنان سعی بليغ نمودند و آثاری از خود به یادگار گذاشتند که در اين قسمت تنها به تلاش علمی اصحاب ائمه علیهم السلام در نوشتن کتاب‌های رجالی بسندۀ می‌کنیم و تفصیل آن را به مجالی دیگر موكول می‌کنیم.

### نوشته‌های رجالی اصحاب ائمه

ضرورت حفظ و صیانت از حدیث و مقابله با جریان‌های فکری و فرهنگی منحرف، از جمله حدیث‌سازان و دروغ‌پردازان (احمد امینی، ۱۴۱۶ق، ج ۵، ص ۳۰۱-۳۷۵) موجب گردید تا اصحاب ائمه علیهم السلام عنایت ویژه‌ای نسبت به راویان حدیث داشته باشند؛ به همین جهت کتاب‌هایی برای معرفی راویان و جرح و تعديل آنان تألیف و تصنیف نمودند که اهم آنها چنین است:

۱. عبدالله بن جبله (م. ۲۱۹ق) (نجاشی، ۱۴۱۸ق، ص ۲۱۶، ش ۵۶۳) از اصحاب امام

کاظم<sup>علیه السلام</sup> (طوسی، ۱۳۸۰ ق، ص ۳۵۶، ش ۳۳).

نجاشی درباره این مرد نوشته است: «و کان فقیها ثقة مشهورا، له کتب منها:  
كتاب الرجال» (نجاشی، پیشین).

علامه آقا بزرگ تهرانی این کتاب را با عنوان «رجال ابن جبله الکنانی» و نیز با  
عنوان «رجال عبدالله» معرفی نموده است (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ ق، ج ۱۰، ص  
۸۴ و ۱۲۷).

۲. حسن بن علی بن فضال معروف به «ابن فضال کبیر» (م. ۲۲۴ ق) (نجاشی،  
۱۴۱۸ ق، ص ۳۶، ش ۷۲ از اصحاب امام رضا<sup>علیه السلام</sup>) (طوسی، ۱۳۸۰ ق، ص ۳۱۷، ش ۲).  
شیخ طوسی او را چنین ستوده است: «روی عن الرضا<sup>علیه السلام</sup> و کان خصیصاً به  
کان جلیل القدر، عظیم المنزلة زاهداً ورعاً، ثقة في الحديث و في روایاته»  
(طوسی، بی تا، ۴۸، ش ۱۵۳).

همچنین نجاشی، از جمله آثار علمی ایشان را «كتاب الرجال» برشمرده است  
(نجاشی، ۱۴۱۸، ص ۳۶، ش ۷۲).

علامه تهرانی این کتاب را با عنوان «رجال ابن فضال کبیر» فهرست نموده و  
اظهار داشته است این کتاب در زمان نجاشی معروف بوده است و در اختیار ایشان  
قرار داشت (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳، ج ۱۰، ص ۸۹).

۳. حسن بن محبوب (۱۴۹ - ۲۲۴ ق) (طوسی، ۱۳۴۸ ق، ص ۵۸۴، ح ۱۰۹۴) از  
اصحاب امام کاظم و امام رضا<sup>علیه السلام</sup> (طوسی، ۱۳۸۰ ق، ص ۲۴۷، ح ۹ و ۳۷۲، ح ۱۱).

شیخ طوسی درباره اش می نویسد: «ثقة، و کان جلیل القدر، يعد في الاركان الاربعة  
في عصره و له كتب كثيرة منها كتاب "المشيخة"» (طوسی، بی تا، ص ۴۶، ح ۱۵۱).

اندیشمندان شیعی از کتاب رجالی/بن محبوب با عنوان «رجال ابن محبوب»  
(آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ ق، ج ۱۰، ص ۹۰)، «المشيخة» (طوسی، بی تا، ص ۱۲۲، ح ۱۶۲) و

«معرفة رواة الاخبار» (شهر آشوب مازندرانی، ۱۳۵۳، ص ۳۳، ح ۱۸۲) یاد کرده‌اند.  
از علامه تهرانی استفاده می‌شود که ابن محبوب دارای دو کتاب در موضوع  
رجال بوده است: «المشيخة» و «معرفة رواة الاخبار»؛ چه اینکه ایشان احتمال یکی  
دانستن این دو کتاب را بعید می‌داند (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۴۷، ص ۱۲۸).

با این حال تحقیق مطلب آن است که کتاب «المشيخة» حسن بن محبوب یک  
کتاب رجالی نیست، بلکه یک کتاب حدیثی است.\*

۴. احمد بن محمد بن خالد البرقی (م. ۲۷۴ / ۲۸۰ ق) (نجاشی، ۱۴۱۸ ق، ص ۷۷).  
ح ۱۸۲) از اصحاب امام جواد و امام هادی علیهم السلام (طوسی، ۱۳۸۰ ق، ص ۳۹۸، ح ۸ و ص ۴۱۰،  
ح ۱۶).

از آثار علمی ایشان کتابی است که در علم رجال تألیف نموده است.  
نجاشی این کتاب را با عنوان «كتاب الطبقات» (نجاشی، ۱۴۱۸ ق، ص ۷۶ ح ۱۸۲) و  
شیخ با عنوان «كتاب طبقات الرجال» (طوسی، بی تا، ص ۲۰، ح ۵۵). یاد کردن.  
علامه آقا بزرگ تهرانی این کتاب را با عنوان «رجال البرقی الصغیر» و نیز با  
عنوان‌های «كتاب الطبقات» و «طبقات الرجال» ذکر کرده است و اضافه می‌کند:  
ابو جعفر برقلی دو کتاب در دانش رجال دارد؛ یکی کتاب «طبقات» که در آن  
اصحاب پیامبر و امامان علیهم السلام به ترتیب ذکر شده است و دیگری کتاب «الرجال» که  
گویا به ترتیب طبقات نمی‌باشد (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ ق، ج ۱۰، ص ۹۹، ح ۱۵،  
صص ۱۴۵ و ۱۴۷).

۵. علی بن حسن بن علی بن فضال معروف به ابن فضال صغیر از اصحاب امام  
هادی و امام عسکری علیهم السلام (طوسی، ۱۴۱۸ ق، ص ۴۱۹، ح ۲۶ و ص ۴۳۳، ح ۱۲).  
شیخ طوسی درباره‌اش نوشته است: «فطحی المذهب ثقة، كوفى، كثير العلم،

\* دلایل آن در کتاب دانش رجال، جلد ۱ اثر نگارنده ذکر شده است.

واسع الروایة و الاخبار، جید التصانیف غیرمعاند و کان قریب الامر الی اصحابنا الإمامية القائلین بالاثنی عشر» (طوسی، بی تا، ص ۹۲، ح ۳۸۱).

نجاشی و شیخ طوسی «کتاب الرجال» را از جمله آثار او برشمرده‌اند (نجاشی، ۱۴۱۸ق، ص ۲۵۸، ح ۶۷۶ طوسی، بی تا، ص ۹۲ ح ۳۸۱).

علامه آقا بزرگ تهرانی از این کتاب با عنوان «رجال ابن فضال صغیر» یاد نموده است (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ق، ج ۱۰، ص ۹۰).

## روش‌ها و مسلک‌ها

تفنن و تنوع در تدوین دانش رجال، موجب شد شاهدگستردنی و غنابخشی این علم باشیم؛ زیرا عالمان دین سعی کردند با تلاش‌های علمی و تحقیقی خودشان، دانش رجال را در ابعاد مختلف و زوایای گوناگون مورد تحلیل و ارزیابی قرار بدهند و با تنوع در روش‌ها و رویکردها، تحولی در این علم به وجود آورند و آن را وارد مرحله جدیدی کنند.

نتیجه این تلاش‌ها، فراهم گشتن مجموعه‌های سودمند رجالی با نگرش‌های متفاوت و دیدگاه‌های گوناگون بوده است.

در این قسمت به تنوع کتاب‌های رجالی و اختلاف مسلک‌ها و مشرب‌ها در چگونگی تدوین آنها اشاره خواهد شد.

### ۱. روش طبقاتی

بعضی از کتاب‌های رجالی بر منهج «طبقات روات» تنظیم و تدوین گردیده است و نویسنده سعی کرده با دسته‌بندی خاص راویان، طبقات فراوانی تأسیس نماید و هر یک از راویان را در جایگاه خاص خودش قرار دهد.

این عملیات، نیازمند تلاش گستردگای است تا نویسنده با احاطه کامل بر اسنادهای روایات و اطلاع دقیق از زمان ولادت و وفات روایان، عصر زندگی آنها، ملاحظه استادان و شاگردان و دیگر قرائی، بتواند طبقه زمانی هر یک را روشن نموده، جایگاه آن را مشخص نماید.

روش طبقاتی در راوی‌شناسی دارای آثار و فوائد ارزشمندی است که مهم‌ترین آنها در «مسند» یا «مرسل» بودن روایت ظاهر می‌شود.

کتاب‌هایی مانند: رجال کشی (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۳۷۵ / همو، ۱۴۰۳، ق، ج ۱۰، ص ۱۴۱ و ۱۴۷ و ج ۲۱، ص ۲۶۱ / کلباسی، ۱۴۱۹، ق، ج ۱، ص ۸۰ / سبحانی، ۱۴۱۵، ق، ص ۵۸ - ۶۴) محمد بن عمر بن عبدالعزیز کشی.\* از معاصران کلینی (متوفی سال ۳۲۸ یا ۲۳۹ ق) موسوی خویی، (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۳۷، ش، ص ۴۰۲ / همو، ج ۱، ص ۷۳ و ۲۲۹ و ج ۱، ص ۱۴۰) رجال طوسی (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷ / آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳، ق، ج ۱۷، ص ۶۴ ح ۱۱۴۳۲ / آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۱۹، ق، ج ۱، ص ۱۳۴ و ۱۴۴ / کلباسی، ۱۴۱۹، ق، ج ۱ ص ۱۳۴ / سبحانی، ۱۴۱۵، ق، ص ۶۸ - ۶۹) محمد بن حسن طوسی (م. ۴۶۰)، رجال برقی (نجاشی، ۱۴۱۸، ق، ص ۷۶ ح ۱۸۲ / طوسی، بی‌تل، ص ۵۱، ش ۱۶۵ آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۶۱ / همو، ۱۴۰۳، ق، ج ۱۰، ص ۹۹ و ج ۱۵، صص ۱۴۵ و ۱۴۷) احمد بن محمد بن خالد برقی (م. ۲۷۴ / ۲۸۰) (نجاشی، ۱۴۱۸، ق، ص ۷۶ ح ۱۸۲)، طرائق المقال في معرفة طبقات الرواية (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۳۳۸ و ۳۳۹ / طلاقیان، ۱۴۲۲، ق، ص ۱۳۷ و ج ۱۵، ص ۱۴۹ / طلاقیان، ۱۴۲۳، ق، ص ۱۸۸ - ۱۸۹) سید علی اصغر جابلقی بروجردی (م. ۱۳۱۳) والدرجات الرفيعة في طبقات الشيعه (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۲۶۹ - ۲۷۰ / همو، ۱۴۰۳، ق، ج ۱، ص ۶۰ و ج ۱۰، ص ۱۲۴ و ج ۱۵، صص ۱۴۷ و ۱۵۱ / طلاقیان، ۱۴۲۲، ق، ص ۱۲۹ - ۱۳۰) علی بن احمد الدشتکی، معروف به سید

\* منتب به شهرکش از شهرهای مأواه‌النهر، در نزدیکی سمرقند (قمی، ج ۳، ص ۱۱۶ / زرکلی، ۱۹۸۹ م، ج ۶، ص ۳۱۱).

علیخان مدنی (۱۰۵۲ - ۱۱۱۸ ق)، همچنین طبقات رجال الکافی، طبقات رجال التهذیب، طبقات رجال الفقیه سید حسین طباطبائی بروجردی (۱۲۹۲ - ۱۳۸۰) بر روش طبقاتی تدوین گشته‌اند (حسینی جلالی، ۱۴۱۹ ق، ص ۲۳ / طلایان، ۱۴۲۳ ق. ص ۲۳۴ - ۲۳۶).

## ۲. جرح و تعدیل راویان

کتاب‌های رجالی بر اساس جرح و تعدیل راویان تدوین گشته‌اند و تلاش نویسنده بر این بوده تا با شناسایی دقیق راویان از جهت وثاقت و عدم وثاقت، امامی بودن و عامی بودن، ستایش و نکوهش و دیگر حالات و صفات راویان، آنها را در بخش‌های ممدوحین و مذمومین، صحاح و ضعاف و... قرار بدهد تا آسان تر بتوان به جایگاه راوی دسترسی پیدا کرد و راحت‌تر به بازشناسی راویان و ارزشیابی احادیث پرداخت.

این روش یکی از روش‌های سودمند و در عین حال دقیق و ظریف خواهد بود؛ زیرا چه بسا دیدگاه رجالیون و حدیث‌شناسان پیرامون یک راوی از جهت جرح و تعدیل متفاوت بوده، تعارض را به دنبال خود داشته باشد و نویسنده باید با نقد علمی، نظریه صحیح را انتخاب نماید.

کتاب‌هایی مانند: رجال علامه حلی (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۲۷، ص ۱۳۱ / همو، ۱۴۰۳) و حسن بن یوسف (۱۰ ص ۱۳۳ / کلباسی، ۱۴۱۹، ج ۱، ص ۲۲۰ / سبحانی، ۱۴۱۵، ص ۱۱۹) حسن بن مطهر حلی (۶۴۸ - ۷۲۶)، رجال ابن داود (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۲۷، ص ۱۲۶ / همو، ۱۴۰۳، ج ۱۰، ص ۱۰۱ و ۸۴ / کلباسی، ۱۴۱۹، ج ۱، ص ۲۹۳-۲۷۹) حسن بن علی حلی، معروف به ابن داود (۶۴۷ تا بعد از ۷۰۷)، اتقان المقال فی احوال الرجال (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۲۰۸-۲۰۷ / همو، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۸۳ و ج ۱۰، ص ۱۲۲ طلایان، ۱۴۲۳، ص

(۲۰۰-۱۹۹) محمد طه نجف، (م. ۱۳۲۳ ق) و حاوی الاقوال فی معرفة الرجال (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۲۵۱-۲۵۲ / همو، ۱۴۰۳، ج ۲۳۷-۲۳۸ ص ۱۰) و (۱۳۰، ص ۱۳۰ / طلایان، ۱۴۲۳، ص ۹۱-۸۹) عبدالنبوی جزائری (م. ۱۰۲۱ ق) بر مبنای جرح و تعدیل راویان تنظیم و تدوین گشته است.

### ۳. اصل و کتاب

از کتاب‌های رجالی که بر مبنای تألیف و تصنیف تنظیم گردیده است و هدف نویسنده این بوده که راویان دارای اصل و کتاب<sup>\*</sup> را گردآوری نماید و اسامی آنها را با ذکر تألیفات و تصنیفاتشان متذکر گردد؛ ضمن آنکه ممکن است به جرح و تعدیل آنان نیز پرداخته باشد.

کتاب‌هایی مانند: رجال نجاشی (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۵۸ / همو، ۱۴۰۳، ج ۱۰، ق ۱۰-۱۵۴ و ج ۱۶، ص ۳۷۶ / کلیاسی، ۱۴۱۹، ق، ص ۱۸۴-۲۱۲ / سبحانی، ۱۴۱۵، ق، ص ۶۰-۶۸) ابوالعباس احمد بن علی بن احمد نجاشی (۳۷۲-۴۵۰)، فهرست شیخ طوسی (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ج ۱۶، ص ۲۸۴ / کلیاسی، ۱۴۱۹، ق، ج ۱، ص ۱۰۶-۱۳۴ / سبحانی، ۱۴۱۵، ق، ص ۶۹-۷۱) محمد بن حسن طوسی (۳۸۵-۴۶۰)، فهرست شیخ منتخب الدین (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۴۶۳-۴۶۴ / همو، ۱۴۰۳، ق ۱۰، ج ۱۰، ص ۸۳ و ۱۲۶ و ج ۱۶، ص ۳۷۶ و ۳۹۵-۴۹۶ / سبحانی، ۱۴۱۵، ق ۱۱۰-۱۱۲ / طلایان، ۱۴۲۲، ق، ص ۶۱-۷۱). (۵۰۴-۵۸۵) و معالم العلماء (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۴۱۴-۴۱۵ / همو، ۱۴۰۳، ق، ج ۱۰، ص ۱۴۶ و ج ۲۱، ص ۲۰۱ / سبحانی، ۱۴۱۵، ق، ص ۱۱۳) محمد بن علی سروی معروف به ابن شهر آشوب مازندرانی (۴۸۸-۵۸۸) بر این پایه تدوین شدند.

\* برای آشنایی با مفهوم اصل و کتاب و فرق بین آن دو ر. ک. به: آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۱۲۵-۱۲۵ / عاملی، ۱۴۲۲، ق، ج ۲، ص ۳۳ / بحر العلوم، ۱۳۶۳، ج ۲، ص ۳۶۷ مجله علوم حدیث، ش ۶

#### ۴. مشترکات یا راویان مشترک

این دسته شامل کتاب‌هایی است که در خصوص راویان مشترک نوشته شده‌اند. توضیح اینکه در میان راویان به افرادی برخورد می‌کنیم که مشترک بین دو نفر یا بیشتر از دو نفر می‌باشند. وجود چنین افرادی در زنجیره سند یک روایت، ما را در تحلیل و ارزیابی آن روایت و دستیابی به اعتبار یا عدم اعتبار آن با مشکل روپرتو می‌سازد؛ زیرا چه بسا اتفاق می‌افتد که راویان مشترک در توثیق و تضعیف یکسان نیستند، بنکه یکی توثیق شده و دیگری تضعیف و لذا قبل از هر چیز باید به هویت‌شناسی راوی پیردازیم تا از حالت ابهام بیرون بیاید و وثاقت و ضعف او مشخص گردد تا در نتیجه، سرنوشت روایت نیز روشن گردد.

تمیز و جداسازی راویان مشترک کار آسانی نیست؛ از این رو بعضی از بزرگان و دانشمندان دانش رجال تلاش کردند تا با بهره‌گیری از قواعد رجالی به جداسازی راویان مشترک بپردازند و کتاب‌های خاصی در این موضوع به نگارش درآورند.

کتاب‌هایی مانند: *هداية المحدثين الى طريق المحمددين*، معروف به مشترکات کاظمی (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۸۴ / همو. ۱۴۰۳ ق. ج ۱۰ ص ۹۷، ج ۱۳، ص ۱۷۲ و ج ۲۵، ص ۱۹۰) محمد امین کاظمی (زنده ۱۱۸ ق) (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۸۴) و *جامع المقال فيما يتعلق باحوال الحديث والرجال* (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۳۵۰ - ۳۵۱ / همو. ۱۴۰۳ ق. ج ۱۰، ص ۱۲۲ و ۱۲۸ و ج ۲۱، ص ۱/ ۴۰ طباطبائیان، ۱۴۲۳ ق، ص ۱۰۹ - ۱۱۰ ح ۲۱۹) فخرالدین محمد کاظم طریحی، صاحب *مجمع البحرين* (۹۷۹- ۱۰۸۵) بر مبنای تمیز مشترکات، تألیف شده‌اند.

## ۵. رجال جوامع حدیثی

قسم دیگری از کتاب‌های رجالی، کتاب‌هایی هستند که بر مبنای روایان ناقل تدوین شده‌اند؛ یعنی نویسنده با تتبیع در کتاب‌های روایی و جوامع حدیثی و دقت در سندهای روایات تلاش نموده تا همه کسانی را که به نوعی در نقل حدیث نقش داشته‌اند و در سلسله سند روایت قرار گرفته‌اند، جمع آوری نماید و شرح اجمالی از استادان و شاگردان راوی، طبقه او و اینکه از اصحاب کدام معصوم<sup>علیهم السلام</sup> شمرده شده است و یا نقل روایت از کدام معصوم<sup>علیهم السلام</sup> می‌نماید و نیز از جایگاه راوی و اعتبار یا عدم اعتبار روایتش ارائه دهد. این قسم از کتاب‌های رجالی بر دو گونه‌اند: برخی منحصر در روایان کتب اربعه (کافی، من لا يحضره الفقيه، تهذیب و استبصار) می‌باشند و مؤلف تنها به گردآوری همه کسانی که در سلسله سند روایات کتب اربعه قرار گرفته‌اند، پرداخته است؛ مانند: *جامع الرواة* (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۴۲۹ / همو، ۱۴۰۳ ق، ج ۵، ص ۵۴ - ۵۶) و *وج ۱۰، صص ۹۵ و ۱۴۵* (محمد بن علی اردبیلی (زنده ۱۱۰ ق) (اردبیلی، ۱۴۰۳ ق، ج ۲، ص ۵۵۲) و *معجم رجال الحديث و تفصیل طبقات الرواة* (سبحانی، ۱۴۱۵ ق، ص ۱۴۶ - ۱۴۷ / طلایان، ۱۴۲۲ ق، ص ۲۹۱ - ۲۹۲) سید ابوالقاسم موسوی خوبی (۱۲۷۷ - ۱۳۷۱) و دسته دوم علاوه بر روایان کتب اربعه، کتاب‌های حدیثی دیگر مانند: *علل الشرایع*، *خصال*، *امالی* مفید، *غيبة نعمانی* و... را نیز مورد توجه قرار داده، به جمع آوری تمام روایان آنها پرداخته است؛ مانند: *الجامع في الرجال* (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۴۶۶ / همو، ۱۴۰۳، ج ۱۰، ص ۱۵۱ / طلایان، ۱۴۲۳ ق، ص ۲۳۷ - ۲۳۸، ح ۵۵۵) شیخ موسی زنجانی (۱۳۲۸ - ۱۳۹۹) و مستدرکات علم رجال الحديث (طلایان، ۱۴۲۳ ق، ص ۲۹۶ و ۲۹۷، ح ۷۷۹) شیخ علی نمازی شاهروodi.

## ۶. شرح، تعلیقه و حاشیه‌نویسی

از جمله کارهای علمی عالمان و فرهیختگان، شرح، تعلیقه و حاشیه‌نویسی بوده است. با یک سیر اجمالی در کتاب‌هایی مانند: مصنفی المقال فی مصنفی علم الرجال؛ النزیعة الی تصانیف الشیعۃ، اعیان الشیعۃ، ریاض العلماء، روضات الجنات، ریحانة الادب و دیگر مجموعه‌هایی که به شرح حال نگاری عالمان و اندیشمندان و تأثیفات آنها پرداخته‌اند، در جریان تلاش گسترده علمی بزرگان علم و اندیشه در این بخش قرار خواهیم گرفت.

معمول در میان فقهاء، اصولیون، متکلمین و... این بوده است که اگر یک شخصیت فرهیخته و علمی در موضوع خاصی کتابی تألیف می‌نمود که از بُعد علمی کتابی متقن و قابل استفاده به حساب می‌آمد، به عنوان یک اثر ماندگار مورد توجه دیگر بزرگان عینی قرار می‌گرفت و در نتیجه با محور فراردادن آن کتاب، به شرح، تعلیقه و حاشیه‌نویسی اقدام می‌نمودند؛ برای نمونه کتاب‌هایی مانند: «شروع الاسلام» محقق حنی و «العروة الوثقی» فقیه یزدی در موضوع فقه، محور کار فقهاء بزرگ قرار می‌گیرد و صدها شرح، حاشیه و تعلیقه بر آنها نوشته می‌شود.

کتاب «کفاية الاصول» آخوند خراسانی و «رسائل» شیخ اعظم انصاری نیز در موضوع علم اصول مورد توجه اصولیون واقع می‌شود و به شرح‌نویسی یا نوشتمن حاشیه و تعلیقه بر آنها همت می‌گمارند.

کتاب تحرید الاعتقاد طوosi در بخش کلام مورد عنایت متکلمین و عقائدشناسان قرار می‌گیرد و شروح و حواشی فراوانی بر آن نوشته می‌شود.

در زمینه رجال نیز محققان شاهد چنین تلاشی از طرف رجالیون و علاقه‌مندان به دانش رجال هستند؛ بخشی از کتاب‌های رجالی بر پایه شرح‌نویسی یا حاشیه و تعلیقه بر یکی از کتاب‌های معتبر رجالی به نگارش

درآمدند. کتاب‌هایی از قبیل معراج اهل الکمال الی معرفة الرجال (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۲۲۸، ق ۲۱، همو ۱۴۰۳) و (طلایان، ۱۴۲۳، ق، ص ۱۳۱، ش ۲۶۸) و (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۱۸۸، ق ۱۸۹، همو ۱۴۰۳) که سلیمان بن عبدالله ماحوزی، معروف به محقق بحرانی ۱۰۷۰ - ۱۱۲۱ (ق) که شرح ناتمامی بر فهرست شیخ طوسی است و یا تهذیب المقال فی تتفییح کتاب الرجال (طلایان، ۱۴۲۳، ق، ص ۲۸۶ - ۲۸۷) سید محمد علی موحد ابطحی که شرح مبسوطی بر رجال نجاشی است؛ التعلیقۃ البهبهانیة (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۸۶ - ۸۷) همو ۱۴۰۳، ق، ص ج ۴، ص ۲۲۲ و ج ۱۰، ص ۹۸) محمد باقر بن محمد اکمل، معروف به استاد کل وحید بهبهانی (۱۱۱۸ - ۱۲۰۶ ق) که تعلیقه‌هایی است بر منهج المقال میرزا محمد استر آبادی.

## ۷. نقدنویسی

نقدنویسی کاری است بس دشوار و سخت و بسیار دقیق و علمی؛ چه اینکه کمتر کسی جرئت پیدا می‌کند در این وادی قدم بگذارد و به نقد کتاب‌ها، مقالات، رساله‌ها و سخنرانی‌ها پردازد؛ چرا که این کار نیازمند شرایط ویژه‌ای است؛ بنابراین تازمانی که کسی واجد آن شرایط نگردد، شایسته نقدنویسی نخواهد بود. بعضی از کتاب‌های رجالی بر پایه نقدنویسی تدوین شده است، مانند: نقد الرجال (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، همو ۱۴۵۹) و (آقا بزرگ ۱۴۰۳، ق، ج ۱۰، صص ۱۰۱ و ۱۵۱ و ج ۲۴، ص ۲۴) سید مصطفی حسینی تفرشی، (۱۰۴۴) و قاموس الرجال (آقا بزرگ ۲۷۵.۲۷۴) تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۹۷ / همو، ۱۴۰۳، ق، ج ۴، ص ۴۶۶ و ج ۱۰، ص ۱۰۱ / سبحانی، ۱۴۱۵، ق، ص ۱۳۶ / طلایان، ۱۴۲۳، ق، ص ۲۵۰ - ۲۵۱، ش ۵۸۲) اثر ماندگار عالم کم‌نظیر شیعه علامه شیخ محمد تقی شوشتاری (۱۳۲۰ - ۱۴۱۵) که در واقع، نقدی است عالمانه و محققانه بر یکی از کتاب‌های مهم رجالی، یعنی تتفییح المقال علامه مامقانی.

## ۸. روش تحقیقی و تحلیلی

کتاب‌های رجالی را به اعتباری می‌توانیم به دو دسته تقسیم کنیم:

الف. کتاب‌های رجالی گزارشی؛ ب. کتاب‌های رجالی استنباطی.

کتب رجالی قدماء، بیشتر جنبه گزارشی دارد؛ ولی بخشی از کتاب‌های رجالی متأخرین جنبه تحلیلی و اجتهادی دارد؛ یعنی افزون برداده‌های کتب رجالی، گزارشی از اطلاعات جنبی نیز برای داوری درباره روایان اخبار ارائه می‌کند؛ کتاب‌هایی مانند: قاموس الرجال محمد تقی شوستری، توضیح المقال (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۲۷، ص ۲۲۲-۲۲۳ / همو. ۱۴۰۳ ق، ج ۴، ص ۴۹۸ و ج ۱۰، ص ۱۳۷) ملاعلی کنی (۱۲۲۰-۱۳۰۶ ق)، رجال خاقانی (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۲۷، ص ۲۱۶-۳۱۷ / همو. ۱۴۰۳ ق، ج ۶، ص ۴۰ و ج ۱۰، ص ۱۳۴ / طلایان، ۱۴۲۳ ق، ص ۲۰۷-۲۰۶ و ج ۴۶۸) علی بن حسین خاقانی نجفی (م. ۱۳۳۴ ق) و ... از این نوع باشند.

## ۹. دائرة المعارف‌های رجالی

دسته‌ای از کتب رجالی به انگیزه ارائه شرح حال جامع و کامل از روای تأییف گشته‌اند. در این نوع از کتاب‌ها مؤلف سعی نموده با گردآوری قرائت و ملاحظه داده‌های علمی دیگر، اطلاعات وسیع و گستره‌های از روایان در اختیار خواننده قرار دهد؛ کتاب‌هایی مانند: منهج المقال فی تحقیق احوال الرجال (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۳۷، ص ۴۳۰ / همو. ۱۴۰۳ ق، ج ۱۰، صص ۱۴۱ و ۱۴۵ و ج ۲۵، ص ۴۲ / سبعانی ۱۴۱۵ ق، ص ۱۲۸-۱۲۷ / طلایان، ۱۴۲۳ ق، ص ۹۳-۹۱، ح ۱۸۱) میرزا محمد استرآبادی (م. ۱۰۲۸ ق) و تنقیح المقال فی احوال الرجال (آقا بزرگ تهرانی، ۱۳۲۷، ص ۲۵۰ / همو. ۱۴۰۳ ق، ج ۱۰، ص ۱۲۷ و ج ۲۴، ص ۴۸ / سبعانی ۱۴۱۵ ق، ص ۱۳۴-۱۲۶ / طلایان، ۱۴۲۳ ق، ص ۲۱۵-۲۱۳، ح ۴۸۹) عبدالله مامقانی (۱۲۸۷-۱۳۵۱ ق) از این قبیل می‌باشند.

## ۱. فایده‌های رجالی

الفوائد الرجالیه (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ق، ج ۱۶، ص ۳۳۶-۳۴۰) عنوان کتابی است که در میان آثار علمی دانشمندان رجالی شیعه به چشم می‌خورد و در آن مبانی رجالی نویسنده در چند فایده که جنبه قواعد به خود می‌گیرد و به عنوان یک اصل علمی دارای کاربرد رجالی می‌باشد، مطرح می‌شود؛ مانند: الفوائد الرجالیه استاد کلوحید بهبهانی (۱۱۱۸-۱۲۰۶ق)، الفوائد الرجالیه محمد اسماعیل خواجوی (م. ۱۱۷۳ق) و الفوائد الرجالیه بحرالعلوم محمد رضا بن محمد مهدی (۱۱۸۹-۱۲۵۳ق) و ... .

## غربت دانش رجال

کارآمدی دانش رجال در حفظ و صیانت از سنت و احادیث معصومین ﷺ و اهتمام ویژه اصحاب بزرگوار ائمه علیهم السلام و توجه خاص عالمان و فقیهان بر جسته شیعه به این علم بر کسی پوشیده نیست. گواه روشن آن آثار گران‌سنگ رجالی است که از آنان به جای مانده است؛ با این حال با کمال تأسف و تأثر فراوان، شاهد افول و کم‌رونقی این علم در اعصار متأخر هستیم. بی توجّهی نسبت به این علم به جایی رسیده که گویا علم رجال جزء علوم دینی محسوب نمی‌گردد. در اینجا باید به این حقیقت اشاره شود که متأسفانه در سده اخیر -بویژه در این چهار قرن اخیر - تألیف جدید و استواری که از سبکی نو و شیوه‌ای ابتكاری و روشی کارآمد برخوردار باشد، عرضه نشده است؛ جز تعدادی کتب انگشت‌شمار مانند: جامع

الرواة، تقيق المقال، قاموس الرجال، معجم رجال الحديث و الموسوعة الرجالية. شاید علت این رکود بنا بر آنچه بعضی از فهرست‌نگاران کتب شیعی و متخصصان کتاب‌شناسی ذکر کرده‌اند، این باشد که تألیفات کتب رجالی

متاخرین، از انگيزه‌ای جز نوشتن کتاب نشأت نگرفته است؛ بدون اينکه هدفی برای تخصصی کردن اين علم داشته باشند و یا اينکه احساس کنند به غور و تعمق - حتی به اندکی از آنچه در علم فقه و اصول به کار می‌برند - احتیاج داشته باشند؛ به همین دليل است که می‌بینیم نويسندگان کتاب‌های رجالی در پایان فعالیت‌های علمی خویش و در اواخر عمر به تأليف در علم رجال می‌پردازن؛ تنها به اين جهت که فهرست تأليفاتشان از کتاب رجالی خالی نماند؛ بدین ترتیب آثار نادر و بی‌همتایی که در میان سایر علوم وجود دارد، در علم رجال کمتر دیده می‌شود.

آری، دانش رجال با آن همه بلندی رتبت و علوّ منزلت، دانشی است که نیازمند توجه بیشتر محققان می‌باشد و لازم است تحقیقات اساسی و ارزشمند و دائرة المعارف‌های بزرگ رجالی تدوین گردد.

فقیه نامدار شیعه حضرت آیة الله خویی رحمه اللہ علیہ می‌نویسد: «علم رجال از دیربار مورد توجه دانشمندان و فقیهان قرار گرفته است؛ ولی در عصر حاضر چندان فروگذاری شده و نسبت به آن بی‌توجهی می‌شود که گویی اجتهاد و استنباط احکام شرعی بدان وابسته نیست». \* (خویی، ۱۴۰۳ق، ج ۱، ص ۱۱)

علامه مامقانی رحمه اللہ علیہ می‌گوید: «علم درایه از جمله علومی است که فقه و اجتهاد بر آن توقف دارد و در زمان ما به طور کلی مهجور و فراموش گشته است تا جایی که کمتر افرادی پیدا می‌شوند که آگاه به این دو علم و آشنا به نکات و دقایق آن باشند؛ در نتیجه، جزء علوم غریبه و مباحث ترک شده به حساب می‌آیند؛ بدان جهت بر خود واجب عینی دانستم که کتابی در هر دو

\* إن علم الرجال كان من العلوم التي اهتم بشأنه علماؤنا القدمون و فقهاؤنا السابقون، ولكن قد أهمل أمره في الأعصار المتأخرة حتى كأنه لا يتوقف عليه الاجتهاد والاستنباط الأحكام الشرعية.

علم تصنیف بنمایم تا در برگیرنده همه مطالب این دو علم و تبیین‌کننده دقایق و نکات آن باشد و برای خواننده وافی و کافی باشد». \* (مامقانی، ۱۴۱۱ ق، ج ۱، مقدمه)

علامه سید محسن جبل عاملی نیز از غربت و بی‌توجهی به علم رجال چنین می‌نالد و می‌نویسد:

در زمان‌های متاخر به خصوص در عصر ما، نسبت به علم رجال و حدیث بی‌توجهی و سهل‌انگاری شده است و بیشتر به علم اصول فقه پرداخته می‌شود و در تصحیح و تصحیف روایات تنها به اقوال گذشتگان اکتفا می‌گردد؛ چنان‌که نسبت به علم تفسیر و فقه القرآن نیز کم‌توجهی می‌شود؛ در حالی که اهمیت و ارزش این علوم بسیار واضح و روشن می‌باشد. علم اصول فقه اگرچه رکن اعظم استنباط احکام شرعی به حساب می‌آید، ولکن سزاوار نیست تمام عمر را در فراگیری این علم صرف نمود و از علوم دیگر غفلت کرد؛ چراکه اهمیت علوم دیگر کمتر از اهمیت علم اصول فقه نمی‌باشد. \*\* (امین، ۱۴۰۳ ق، ج ۱، ص ۱۲۴)

علامه تستری نیز می‌نویسد:

\* لما كان علما الدرأية والرجال من العلوم المتوقف عليهما الفقه والاجتهاد عند اولى الفهم والاعتبار و صارا في ازمنتنا مهجورين بالمرة حتى لا تقاد تجده بهما خبيراً و بنكاتها بهما بصيراً بل صارا من العلوم الغريبة والمباحث المتروكة رأيت من الفرض اللازم على عيناً تصنيف كتابين فيهما جامعيين لهما باحثين عنهمَا وافية ببيانهما كافية لمن طلبهما كأشفرين عن غواصيّهما مبينين لدقائقهما موضعين لحقائقهما.

\*\* قد حصل التهاون في علم الرجال من المتأخرین في عصرنا وما قرب منه و في علم الحديث و اشتغل الناس عنهمَا بعلم اصول الفقه و صاروا يكفون في تصحیح الروایات و تضعیفها بما صححه غيرهم كما تهاونوا في علم التفسیر و علم فقه القرآن مع وضوح الاهمیة في هذه العلوم و علم اصول الفقه و ان كان الرکن الاعظم في استنباط الاحکام الشرعیة الا أنه لا ينبغي صرف العمر فيه و اهمال ما سواه مما لا يقتصر عنه في الاهمیة.

جای شگفتی است که اندیشمندان اسلامی فن رجال را که اصل و پایه حدیث به حساب می‌آید و در میان گذشتگان از اهمیت ویژه و خاصی برخوردار بوده است و اکثر آنان از زمان امام کاظم علیه السلام به بعد در این فن تصنیف و تأليف داشته‌اند، ترک نمودند و رها کردند.\* (تسترنی،

(۴۰۴، ج ۱۲، ص ۱۴۱۰)

فرزنده شهید ثانی، معروف به صاحب معالم نیز از مهجویریت حدیث و علوم مربوط به آن شکوه می‌کند و در مقدمه کتاب بسیار سودمند منتقلی الجمان می‌نویسد:

آنچه مارا وادار کرده است که دست به تأليف چنین کتابی (منتقلی الجمان) بزنیم، متلاشی گشتن امر حدیث و نادیده گرفتن اهمیت آن می‌باشد؛ تا جایی که شاهد وقوع فراوان تصحیف و تحریف در آن هستیم؛ چون همت‌ها در ادائی حق حدیث اندک و نیروها از قیام به آن ضعیف گشته‌ند با اینکه مدار استنباط اکثر احکام در زمان ما و مرجع فتاوی در اغلب فروعات فقهی بر حدیث می‌باشد.\*\* (شهید ثانی، ۱۳۶۲،

ج ۱، ص ۲)

\* و من الغریب انهم تركوا فن الرجال الذى هو اصل الحديث وكان من الاهمية عند القدماء حتى صنف فيه جلهم من عصر الكاظم علیه السلام في ما وقنا.

\*\* والذى حدانا على ذلك ما رأينا من تلاش امر الحديث حتى فتنا فيه الغلط والتصحیف وکثرفی خلاله التغییر والتحریف لتقاعدهم عن القيام بحقه و تخاذل القوى عن التهوض لتألفي امره، مع أن مدار الاستنباط لاكثر الاحکام في هذه الا زمان عليه و مرجع الفتاوی في اغلب المسائل الفقهية اليه.

### نتیجه

۱. حدیث و سنت میراث عظیم پیامبر اعظم ﷺ و اهل بیت عصمت و طهارت ﷺ بوده و نقش بسیار تأثیرگذاری در جمیع آموزه‌های دینی دارد.
۲. استواری حدیث به استواری سند می‌باشد که از روایان شکل می‌یابد.
۳. شناخت روایان در ارزشیابی استناد و در نتیجه ارزیابی خود حدیث، یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر می‌باشد و شیعیان در تأسیس و تکمیل و تنقیح آن سهم برجسته‌ای داشته‌اند.
۴. با توجه به شباهات روزافزون مخالفان و معاندان علیه مکتب تشیع به حخصوص در حوزه حدیث و سنت، احیای این بخش از علوم اسلامی (دانش رجال) بسیار لازم و ضروری می‌باشد.

امید است شاهد تدوین دایرة المعارف‌های بزرگ رجالی از سوی عالمان بزرگ شیعی و اندیشمندان فرهیخته باشیم.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پortal جامع علوم انسانی

## منابع

۱. آقا بزرگ تهرانی، (محمد محسن بن علی المنسوی)؛ الذریعه الى تصانیف الشیعه؛ ج ۳، بیروت: دارالاضواء، ۱۴۰۳ ق.
۲. \_\_\_\_\_؛ مصنف المقال فی مصنفی علم الرجال؛ تهران: چاپخانه دولتی ایران، ۱۳۳۷.
۳. اردبیلی، محمد بن علی؛ جامع الرواۃ؛ قم: مکتبة آیةالله مرعشی نجفی، ۱۴۰۳ ق.
۴. امین، سید محسن؛ اعیان الشیعه؛ بیروت: دارالتعارف للمطبوعات، ۱۴۰۳ ق.
۵. بحرالعلوم، سید محمد مهدی؛ القوائد الرجالیه؛ تهران: مکتبة الصادق، ۱۳۶۳.
۶. تستری، محمد تقی؛ قاموس الرجال، ج ۲، قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۱۰ ق.
۷. جلالی، سهیلا؛ پژوهشی در اصول اربعائیة؛ علوم حدیث، ش ۶، زمستان ۱۳۷۶.
۸. جوادی، عبدالله؛ تفسیر تسنیم؛ قم: اسراء، ۱۳۷۸.
۹. حسینی جلالی، محمدرضا؛ المتهج الرجالی و العمل الرائد فی الموسوعة الرجالیة؛ قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۴۱۹ ق.
۱۰. حلی، حسن بن یوسف بن مطهر؛ الخلاصه (رجال علامه حلی)؛ قم: دارالذخائر، ۱۴۱۱ ق.
۱۱. ذهبی، شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان؛ تاریخ الاسلام؛ ج ۲، بیروت: دارالکتاب العربي، ۱۴۱۱ ق.
۱۲. زرکلی، خیرالدین؛ الاعلام؛ بیروت: دارالعلم الملايين، ۱۹۸۹ م.
۱۳. سبحانی، جعفر؛ کلیات فی علم الرجال؛ قم: مؤسسه البیشة الاسلامی، ۱۴۱۵ ق.
۱۴. شوشتی، قاضی نورالله بن شریف الدین؛ مجالس المؤمنین؛ تهران: کتاب فروشی اسلامیه، ۱۳۷۵ ق.
۱۵. شهید ثانی، جمال الدین حسن بن زین الدین؛ منتظر الجمان؛ قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۳۶۲.
۱۶. شهید ثانی، (زین الدین العاملی)؛ البداية فی شرح الدرایه؛ قم: مکتبه المفید، ۱۳۶۲.
۱۷. صدر، سید حسن؛ تأسیس الشیعه لعلوم الاسلام؛ عراق: شرکة النشر و الطباعة العراقیة المحدودة، بي.تا.
۱۸. طباطبائی، سید محمد حسین؛ المیزان؛ ج ۲، بیروت: مؤسسه الاعلمی للمطبوعات، ۱۳۹۳ ق.

۱۹. طوسی، ابو جعفر محمد بن حسن؛ اختیار معرفة الرجال؛ مشهد: دانشگاه مشهد، ۱۳۴۸ ق.
۲۰. \_\_\_\_\_؛ التبيان؛ بیروت: دار احیاء التراث العربي، بی تا.
۲۱. \_\_\_\_\_؛ الفهرست؛ نجف: مهد نشریات المکتبة المرتضویه و مطبعتها، بی تا.
۲۲. \_\_\_\_\_؛ رجال طوسی؛ نجف: المکتبة و المطبعة الحیدریة، ۱۳۸۰ ق.
۲۳. \_\_\_\_\_؛ عدۃ الاصول؛ قم: ستاره، ۱۳۷۶ ق.
۲۴. عاملی، حسن امین؛ دائرة المعارف الاسلامية الشیعه؛ بیروت: دارالتعارف للمطبوعات، ۱۴۲۲ ق.
۲۵. قمی، شیخ عباس؛ الکنی و الالقاب؛ ج ۵، تهران: انتشارات کتابخانه صدر، ۱۳۶۸ ق.
۲۶. کلباسی، ابوالهدی؛ سماء المقال؛ قم: مؤسسه ولی العصر(عج)، للدراسات الاسلامیة، ۱۴۱۹ ق.
۲۷. کلینی، محمد بن یعقوب؛ کافی؛ تهران: المکتبة الاسلامیة، ۱۳۸۸ ق.
۲۸. مازندرانی، ابو جعفر محمد بن علی بن شهرآشوب؛ معالم العلماء؛ تهران: مطبعة فردین، ۱۳۵۳ ق.
۲۹. مامقانی، عبدالله؛ مقباس الهدایة؛ قم: مؤسسه آل البيت، ۱۴۱۱ ق.
۳۰. محمد بن یعقوب کلینی؛ کافی؛ تهران: المکتبة الاسلامیة، ۱۳۸۸ ق.
۳۱. معرفت، محمد هادی؛ تفسیر و مفسران؛ قم: مؤسسه فرهنگی التمهید، ۱۳۷۹ ق.
۳۲. مکی عاملی، سید علی؛ بحوث فی فقه الرجال؛ برج البراجنة: العروة الوثقی، ج ۱۴۱۴، ۲ ق.
۳۳. موحد ابطحی، محمد علی؛ تہذیب المقال فی تقيقیح کتاب الرجال؛ قم: ابن المؤلف، ۱۴۱۷ ق.
۳۴. موسوی خویی، سید ابوالقاسم؛ البیان؛ انوارالهدی، ۱۴۰۱ ق.
۳۵. \_\_\_\_\_؛ معجم رجال الحديث؛ ج ۳؛ قم: مدینة العلم، ۱۴۰۳ ق.
۳۶. نجاشی، ابوالعباس، احمد بن علی بن العباس؛ رجال نجاشی؛ ج ۶؛ قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۱۸ ق.
۳۷. طلاییان، رسول؛ مأخذشناصی رجال شیعه؛ قم: دارالحدیث، ۱۴۲۳ ق.
۳۸. مدرس، محمد علی؛ ریحانة الادب؛ ج ۲، تهران: انتشارات خیام، ۱۳۶۹ ق.
۳۹. احمد امینی، عبدالحسین؛ الغدیر الكتاب والسنّة والادب، قم: مرکز الغدیر للدراسات الاسلامیة، ۱۴۱۶ ق.