

## مناظره امام صادق علیه السلام با زندیق مصری

در مسجدالحرام (۲)  
غلامرضا رضایی\*

چکیده

میقات حج

مقاله حاضر، به بررسی و تحلیل مرحله دوم از مناظره امام صادق علیه السلام با زندیق مصری پرداخته است؛ چنان که در قسمت پیشین آمد، امام علیه السلام در مرحله اول مناظره، به شیوه جدال احسن با زندیق به گفت و گو پرداخته و در این مرحله، به شیوه موعظه حسنہ (خطابه) وارد شده است.

مضمون فرمایش امام علیه السلام این است که هر کس به وجود عالم و بی نیازی آن از وجود صانع مدبیر معتقد است، به حکم ضرورت، باید حقیقت آن و حقیقت اجزای آن را به خوبی شناخته باشد؛ زیرا هر چیز تا زمانی که واقعاً شناخته نشود، هیچ قضاوتی درباره آن، نفیا یا اثباتاً صحیح نیست.

امام علیه السلام در این مرحله از مناظره، از در مماشات و مُجارات با زندیق وارد شده و بر اساس نوع معرفت شناسی زندیق، که حس گرایی است، با او به گفت و گو پرداخته و از همان طریق، او را محکوم کرده و به اهدافش؛ یعنی بیرون آوردن وی از جهل مرکب و انتقال او به مرحله گمان و از آنجا به مرحله شک و تردید، رسیده است.

همچنین امام علیه السلام برای همگان آشکار کرده است که زندیق مصری و امثال وی، جز ندیدن

مناظره امام صادق علیه السلام با زندیق مصری در مسجدالحرام (۲)

## مقدمه

اسلام، دین منطق و گفت و گوست. اولیای دین، به فرمان خدای متعال برای نشر اسلام عزیز با برهان و استدلال وارد میدان شده‌اند: «اَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمُوَعِظَةِ الْحُسْنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنٌ» (نحل: ۱۲۵)<sup>۱</sup> و از مخالفانشان نیز خواسته‌اند که اگر در ادعایشان راست گو هستند، برهان ارائه کنند: «قُلْ هَاتُوا بِرَهْنَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صادِقِينَ» (نمل: ۶۴).

به دلیل همین رویکرد منطقی اسلام، علمای بسیاری از ادیان مختلف توحیدی و غیر توحیدی، جرئت و مجال مناظره با اولیای راستین الهی را یافته‌اند. از این‌رو، در متون روایی شیعه مناظرات فراوانی از پیامبر خدا<sup>علیه السلام</sup> و ائمه معصوم<sup>علیهم السلام</sup>، به ویژه از امام صادق<sup>علیه السلام</sup> با مخالفان به چشم می‌خورد؛ مناظراتی که هریک از آنها گوهرهایی ناب از معارف دین را در خود جای داده است.

جالب اینکه برخی از این مناظرات، در مقدس‌ترین زمان‌ها و مکان‌ها؛ یعنی در موسم حج و در مکان مکرمه، بلکه در مسجد الحرام روی داده است.

این مقاله، به بررسی و تحلیل قسمت دوم از مناظرة امام صادق<sup>علیه السلام</sup> با زندیق مصری می‌پردازد که در مسجد الحرام صورت گرفته است.

در این مناظره که درباره وجود مقدس خدای متعال است، امام صادق<sup>علیه السلام</sup> از هر سه شیوه دعوت (برهان، موعظة حسن و جدال احسن) استفاده کرده. مرحله نخست مناظره که به سبک جدال احسن بیان شده، قبلًا (در قسمت اول مقاله) مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت. در آنجا ملاحظه شد که امام<sup>علیه السلام</sup> با چند سوال و جواب به ظاهر ساده، اما به شیوه جدال احسن، زندیق را بهت زده کرد. آنگاه برای اینکه زندیق را از بهت رهایی بخشد و تمرکز از دست رفته‌اش را به او برگرداند، به او فرمود که بیرون مطاف منتظر

۱. «با حکمت و اندرز نیکو به راه پروردگارت دعوت کن و با آنان به [شیوه‌ای] که نیکوتر است، مجادله نمای». ۶۴

بماند تا پس از اتمام طواف، مناظره را با او ادامه دهد.

امام علی<sup>ع</sup> این فرصت را از آن رو در اختیار وی نهاد که وظیفه اصلی امام علی<sup>ع</sup>، هدایت همه آدمیان؛ اعم از موافق و مخالف به راه پروردگار است. بهیان دیگر، هدف اولیای الهی در میدان مناظره، تنها مغلوب و از میدان به در کردن مخالفان نیست، بلکه تلاش آنان برای این است که تا حد ممکن مخالفان را به راه راست نیز هدایت کنند. از این رو، امام علی<sup>ع</sup> مناظره با زندیق را در قالب موعظه حسنہ پی گرفته است که این مقاله به بررسی و تحلیل این مرحله از مناظره می پردازد.

## شرح بخش دوم حدیث: مناظره به شیوه موعظه حسنہ

هتن حديث:

هشام گوید: پس از آنکه طواف امام علی<sup>ع</sup> به پایان رسید، زندیق نزد حضرت آمد و در برابر ایشان نشست: در حالی که ما هم نزدش بودیم. در این هنگام امام علی<sup>ع</sup> از زندیق پرسید:

«أَتَعْلَمُ أَنَّ لِلأَرْضِ تَحْتًا وَ فَوْقًا قَالَ نَعَمْ قَالَ فَدَخَلْتَ تَحْتَهَا قَالَ لَا قَالَ فَمَا يُدْرِيكَ مَا تَحْتَهَا قَالَ لَا أَدْرِي إِلَّا أَنِّي أَظْنُنُ أَنْ لَيْسَ تَحْتَهَا شَيْءٌ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلِيًّا فَالظَّنُّ عَجْزٌ لِمَا لَا تَسْتَيْقِنُ». [۱]

«قبول داری که زمین، زیر و زبری دارد؟ گفت: آری. فرمود: زیر زمین رفته‌ای؟ گفت: نه. فرمود: پس چه می‌دانی که زیر زمین چیست؟ گفت: نمی‌دانم، ولی گمان می‌کنم زیر زمین چیزی نیست! امام فرمود: گمان، در مانندگی است در برابر چیزی که به آن یقین نتوانی کرد.» (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، صص ۷۲-۲۴).

دوباره امام پرسیدند:

«أَفَصَعِدْتَ السَّمَاءَ قَالَ لَا قَالَ أَفَتَدِري مَا فِيهَا قَالَ لَا قَالَ عَجَبًا لَكَ لَمْ تَبْلُغِ الْمُشْرِقَ وَ لَمْ تَبْلُغِ الْمُغْرِبَ وَ لَمْ تَنْزِلِ الْأَرْضَ وَ لَمْ تَصْعِدِ السَّمَاءَ وَ لَمْ تَجْزِ هُنَاكَ فَتَعْرَفَ مَا خَلْفَهُنَّ وَ أَنْتَ جَاحِدٌ بِمَا فِيهِنَّ وَ هَلْ يَجْحَدُ الْعَاقِلُ مَا لَا يَعْرُفُ قَالَ الزَّنْدِيقُ مَا كَلَمَنِي بِهَذَا أَحَدٌ غَيْرُكَ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلِيًّا فَأَنْتَ مِنْ ذَلِكِ فِي شَكٍ فَلَعْلَهُ هُوَ وَ لَعْلَهُ لَيْسَ هُوَ فَقَالَ الرَّزْنِيقُ وَ لَعَلَّ ذَلِكَ». [۲]

«سپس فرمود: به آسمان بالا رفته‌ای؟ گفت: نه. فرمود: می‌دانی در آن چیست؟

گفت: نه. فرمود: شگفت از تو است که نه به مشرق رسیدی و نه به غرب، نه به زمین فرو شدی و نه به آسمان بالا رفتی و نه از آن گذشتی تا بدانی پشت سر آسمان‌ها چیست و با این حال، آنچه را در آنهاست، منکر شدی. مگر عاقل چیزی را که نفهمیده انکار می‌کند؟! زندیق گفت: تا حال کسی غیر شما با من این گونه سخن نگفته است. حضرت فرمود: بنابراین، تو در این موضوع شک داری که شاید باشد و شاید نباشد! گفت: شاید چنین باشد.» (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۷۴-۷۲).

### توضیح واژه‌ها

مراد از کلمه «تحت» در عبارت «أَتَعْلَمُ أَنَّ لِلأَرْضِ تَحْتًا...»، معنای لغوی آن و مقابل فوق است. (شریف رازی، ۱۴۳۰ق، ص ۳۱۵) اذعان زندیق به تحت داشتن زمین، با اینکه گفته است به آنجا سفر نکرده، می‌تواند از طریق این قیاس باشد که زمین از نظر مقدار متناهی است، و هر جسم متناهی، تحت و فوق دارد (مازندرانی، ۱۳۸۲ق، ج ۳، ص ۸). کلمه «ما» در عبارت «فَمَا يُدْرِيكَ مَا تَحْتَهَا»، یا استفهامیه است و به این معناست که کدام دلیل بر تو معلوم می‌کند که چه چیزی آن طرف زمین است یا موصوله است؛ یعنی کدام دلیل بر تو معلوم می‌کند آنچه را که آن طرف زمین است؟ همچنین این احتمال هم هست که نافیه باشد؛ به این معنا که کدام دلیل بر تو معلوم کرده است که چیزی آن طرف زمین نیست؟ (شریف رازی، ۱۴۳۰ق، ص ۳۱۵).

حرف «فاء» در عبارت «فَالظَّنُ عَجْزٌ لِمَا لَا تَسْتَيْقُنُ»، فصیحه است که بر سر جوابِ شرطِ محدود وارد شده<sup>۱</sup> و در اینجا، جزای از افزاون بر شرط، حذف شده و دلیل جزا به جای آن نشسته و حرف «ما»، مصدریه است. بنابراین، معنای عبارت این می‌شود که وقتی نهایت آنچه تو به آن رسیده‌ای، گمان است؛ پس تو انسان ناتوانی هستی؛ زیرا گمان، ناتوانی است؛ به دلیل اینکه گمان کننده را به یقین نمی‌رساند (شریف شیرازی، ۱۴۳۰ق / ۱۳۸۸ش، ص ۳۱۵) و اینکه امام علی<sup>۲</sup> در اینجا عجز را بر ظن حمل کرده و فرموده:

۱. «فاء فصیحه، فائی است که بر سر جزا وارد می‌شود و بر محدود بودن شرط دلالت می‌کند؛ الفاء الفصیحة: هی الفاء الداخلة على جزء الشرط المحدود فهی تفصیح عن شرطها و ظهر» (قاضی عبدالنبی احمد نگری، ۱۹۷۵م، ج ۳، ص ۱۱).

«الظن عجز»، برای بیان مبالغه و نشان دادن اوج بیاعتباری گمان در مسائل اعتقادی است (مازندرانی، ۱۳۸۲ق، ج ۳، ص ۸).

این احتمال هم وجود دارد که عبارت یاد شده به لفظ خطاب: «لَا تَسْتَيِّقُنْ» باشد؛ یعنی این گمان نشانه ناتوانی تو در مسئله صانع است که به مقام یقین نرسیده‌ای و در بعضی نسخه‌ها عبارت به لفظ «إِنْ لَا تَسْتَيِّقُنْ» نیز آمده است و این گونه معنا می‌شود که گمان، نشانه ناتوانی کسی است که نتوانسته به یقین برسد (شریف رازی، ۱۴۳۰ق، ص ۳۱۵).

نصب «عجباً» در عبارت «عَجَبًا لَكَ»، یا بنابر مصدر بودن است که در اصل «عجبت عجباً لَكَ» یا «عجبت عجباً لحالک و شأنک» بوده؛ یعنی از حال تو بسیار شگفت‌زده شدم یا بنابر مقدار بودن حرف نداشت؛ یعنی «يا عجباً لَكَ»؛ «ای شگفت از تو» (مازندرانی، ۱۳۸۲ق، ج ۳، ص ۹؛ مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۲۳۸).

عبارت «لَمْ تَبْلُغِ الْمَشْرَقَ، وَلَمْ تَبْلُغِ الْمَغْرِبَ»، جمله استینافیه و نو است که برای روشن شدن محل تعجب بیان شده (مازندرانی، ۱۳۸۲ق، ج ۳، ص ۹)؛ بنابر اینکه امام علیهم السلام از ظاهر حال زندیق می‌دانسته که وی هنوز به شرق و غرب عالم سفر نکرده یا اینکه امام علیهم السلام در این باره نیز از او پرسیده؛ ولی راوی آن را حذف کرده (قزوینی، ۱۴۲۹ق الف، ج ۲، ص ۲۱).

کلمه «هناک» در عبارت «لَمْ تَجُزْ هنَاكَ»، مفعول به و محل منصوب است و منظور از آن، یا مکه مکرمه است؛ زیرا منتهای سفر زندیق مکه بوده (شریف رازی، ۱۴۳۰ق، ص ۳۱۶) یا منظور، بیرون نرفتن وی از بخش‌های آباد زمین است و یا خارج نشدن از محدوده آسمان‌هاست (مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۲۳۸).<sup>۱</sup>

عبارت «فتعرف»، به واسطه حرف مقدار «آن»، منصوب است و حرف «ما» در «ما خلفهنّ»، نافیه است؛ یعنی تو از آسمان‌ها و زمین عبور نکرده‌ای تا علم بیابی که بعد از آنها چیزی وجود ندارد؛ و معنای عبارت «هَلْ يَجِدُ الْعَاقِلُ مَا لَا يَعْرِفُ»، این است که آیا عاقل، چیزی را که از وجود یا عدمش هیچ آگاهی ندارد، بدون دلیل آن را انکار می‌کند؟!

۱. گفتنی است علامه مجلسی علیهم السلام، قول اخیر را ترجیح داده؛ ولی با توجه به ضمیر «خلفهنّ» در عبارت «فَتَعْرِفَ مَا خَلْفُهُنَّ»، که جمع است، ممکن است مجموع آسمان‌ها و زمین، مراد باشد.

این گفته زندیق که «ما کلّمنی بهذا أحد» نیز اذعان به این نکته است که انکار صانع مدبیر، امری باطل و بی وجه است و اگر قبلًا کسی با او این گونه سخن گفته بود، آن را انکار نمی کرد (شریف رازی، ۱۴۳۰ق، ص ۳۱۶؛ مازندرانی، ۱۳۸۲ق، ج ۳، ص ۹-۱۰).

### روندهای پرسشها و پاسخها

در این مرحله، روند پرسشها و پاسخها به این صورت است که امام علیه السلام نخست از زندیق اقرار می گیرد که زمین، غیر از این مقدار مورد مشاهده، اطراف و اکناف غیر مشهودی نیز دارد که زندیق به آنها مسافت نکرده است. پس از آن، امام علیه السلام این سؤال کلیدی را می پرسد که «فَمَا يُدْرِيكَ مَا تَحْتَهَا؟»؛ تو که خود اذعان می کنی همه اطراف و اکناف زمین را ندیده و به آنجا نرفته ای، پس چه می دانی که زیر آن چیست؟ آیا احتمال نمی دهی آن صانع مدبیری که او را انکار می کنی، در یکی از همین اطراف و اکناف زمین باشد که تو هنوز به آنجا پا نگذاشته ای؟! (جیلانی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۴۷).

زندیق که در برابر پرسش تکان دهنده امام علیه السلام مغلوب شده است، تنها راه فرار را پناه بردن به گمان می بیند. اما در همینجا امام علیه السلام اولین ضربه کاری را بر باور او وارد می کند و می فرماید: «به گمان متول شدن، چیزی جز نشانه ضعف و ناتوانی نیست».

آنگاه امام علیه السلام بی درنگ این سؤال را مطرح می کند که آیا او به آسمان سفر کرده و درباره آن شناختی به دست آورده است. همچنین از بعد از آسمان اطلاعی دارد.

چون زندیق به بی اطلاعی خود در این باره نیز اذعان می کند، امام علیه السلام با لحنی گلایه آمیز و مشفقانه می پرسد: «هَلْ يَجْحَدُ الْعَاقِلُ مَا لَا يَعْرِفُ؟»؛ پس چگونه (به عنوان یک عاقل) به خود اجازه می دهی بدون دلیل، وجود صانع مدبیر را انکار کنی؟! (شریف رازی، ۱۴۳۰ق، ص ۳۱۵).

### تشریح موعظه حسنہ بودن کلام امام علیه السلام

چنان که پیش تر اشاره شد، امام علیه السلام این مرحله از مناظره را به شیوه موعظه حسنہ (خطابه) برگزار کرده است. توضیح درباره موعظه حسنہ بودن فرمایش امام علیه السلام، این است

که گویا امام علیل به زندیق فرموده به این علت صانع مدبیر را انکار می‌کنی که چون هنوز او را ندیده‌ای. مطمئناً اگر او را دیده بودی، انکارش نمی‌کردی. اکنون که چنین است، پس احتمال این را بدله که ممکن است او واقعاً موجود باشد؛ اما تو او را ندیده‌ای؛ زیرا تو که به همه جا سر نزده‌ای؟! (فیض کاشانی، ۱۴۰۶ق، ج ۱، ص ۳۱۲).

تشریح آن، به این بیان است که هر کس به وجوب وجود عالم و بی‌نیازی آن از وجود صانع مدبیر معتقد است، خواه ناخواه باید حقیقت عالم و حقیقت اجزای آن و هر چه را درون یا بیرون آن و زیر یا زبر آن است، بفهمد تا بتواند حکم کند به اینکه عالم موجود لذاته و باقی بنفسه است و در قوام و دوام، به کسی نیاز ندارد؛ زیرا بداعت عقول و فطرت انسان‌ها شاهد است که هر چیز تا زمانی که شناخته نشده، نمی‌توان درباره آن نفیاً یا اثباتاً قضاوت کرد. به علت همین بداعت است که وقتی حضرت از زندیق درباره زیروزب زمین و آسمان و گوشه و کنار عالم هستی می‌پرسد و او در پاسخ درمی‌ماند و به ناتوانی و نادانی و تردید خود اذعان می‌کند، امام علیل او را مورد مؤاخذه قرار می‌دهد که آیا سزاوار است عاقل چیزی را ندیده و نشناخته انکار کند؟! (صدرالدین شیرازی، ۱۳۸۳ش، ج ۳، ص ۱۰).

### دیدگاه‌ها در شیوه استدلال امام علیل

پیک: هماشات امام علیل با زندیق

سؤالی که در اینجا مطرح است، اینکه منظور امام علیل از این پرسش‌ها چیست؟ آیا واقعاً می‌خواهد بفرماید استقرار صانع مدبیر در زمین یا آسمان، امری محتمل است یا اینکه منظور امام چیزی دیگر است؟

یک دیدگاه این است که قطعاً باور و اعتقاد امام علیل این نیست که ممکن است خدای متعال در جهتی از جهات زمین یا آسمان مستقر باشد! زیرا مکان‌مند بودن، نشانه نیاز است و خدای متعال، غنی مطلق و بی‌نیاز از مکان است؛ بلکه در اینجا حضرت این

۱. مطلب را از باب مُجارات و مماشات با خصم بیان فرموده.<sup>۱</sup>

به این بیان که امام علی<sup>ع</sup> در برابر زندیق، که منکر وجود صانع مدبراست، این گونه مماشات و همراهی می‌کند که از اول درباره ویژگی‌های صانع مانند واجب‌الوجود و غنی مطلق بودن و مانند آن سخن نمی‌گوید و حتی اصل وجود صانع را نیز مسلم نمی‌گیرد، بلکه با وی از این راه وارد می‌شود که اگر این عالم، صانع مدبri داشته باشد، به حسب ظاهر باید در جایی از زمین یا آسمان مستقر شده باشد. از سوی دیگر، عقل سليم حکم می‌کند که انسان تا از نبود چیزی اطمینان حاصل نکرده است، آن را انکار نکند. همچنین چون خود زندیق اذعان می‌کند که به هیچ گوشه‌ای از گوشه‌های بی‌کران زمین و آسمان سر نزده است، باید پذیرد که صحیح نیست قاطعانه بگوید که این عالم، صانع مدبرا ندارد. گفتنی است در قرآن کریم نیز در موارد فراوانی در برابر خصم، از این شیوه استفاده شده است. برای نمونه، وقتی مشرکان به پیامبران الهی علیهم السلام گفتند: «إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا»؛ «شما جز بشری مانند ما نیستید» (ابراهیم: ۱۰)، پیامبران علیهم السلام در ابتدا به گونه‌ای پاسخ دادند که گویا ادعای مشرکان را پذیرفته و از خود سلب رسالت کرده‌اند: «إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ» (ابراهیم: ۱۱). طبیعی است به محض اینکه مشرکان این جمله را از پیامبران می‌شنیدند، ناخودآگاه نوعی همراهی پیامبران با خود را احساس می‌کردند و همین مقدار احساس همراهی، زمینه هدایت کسانی را که هدایت پذیر بودند، فراهم می‌آورد. آنگاه پس از این زمینه‌سازی، پیامبران علیهم السلام رسالت خود را با بیان این نکته تکمیل می‌کردند که: «وَ لَكِنَّ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ»؛ «ولی خدا بر هر یک از بندگانش که بخواهد، منت می‌نهد» (ابراهیم: ۱۱) (تهاونی، ۱۹۹۶م، ج ۲، ص ۱۴۵۵).

همچنین حضرت ابراهیم علیهم السلام در مناظره با ستاره‌پرستان، ماه‌پرستان و خورشید‌پرستان، آنجا که فرمود: «هذا رَبِّي»، «این پروردگار من است» (انعام: ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹)، از شیوه مجارات و مماشات استفاده کرده است (طباطبائی، ۱۳۹۰ق، ج ۷، ص ۷۵).

۱. «مجارات در لغت، به معنای با هم رفتن و در اصطلاح، به این معناست که انسان، نخست کلام خصم را در ظاهر می‌پذیرد، ولی به مرور زمان تالی فاسدها و مضرات سخن وی را برایش آشکار می‌کند» (لغت نامه دهخدا (لغت نامه دهخدا ۱۵۸۱۵). (www.adyannet.com/fa/news/15815).

## دو: داخل اشیا بودن خداوند

ملارفع الدین جیلانی، برخلاف دیدگاه قبل، ذیل عبارت «وَأَنْتَ جَاحِدُ بِمَا فِيهِنَّ»، گفته است که منظور از کلمه «ما»، صانع مدبیری است که (واقعا) در آسمان‌ها و زمین و شرق و غرب عالم حضور دارد. وی در تأیید نظرش به حدیث «وَهُمْ (حج گزاران) ... يَدِينُونَ بِأَنَّ فِي السَّمَاءِ إِلَهًا وَأَنَّهَا عُمَرَانٌ»، (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۷۵) استناد کرده است که در آن، به صراحة آمده است: خدای متعال در آسمان است. جیلانی در ادامه برای اینکه از این دو حدیث شریف، شبہه مکان‌مند بودن خدای متعال برداشت نشود، به حدیثی از امیر مؤمنان علیهم السلام استناد کرده که آن حضرت کیفیت حضور خدای متعال در اشیا را این گونه بیان فرموده است: «فِي الْأَشْيَاءِ كُلُّهَا غَيْرُ مُتَمَازِجٌ بَهَا وَ لَا بَائِنُ مِنْهَا»؛ «در همه چیز است، بدون آمیختگی به آنها و نه بر کنار از آنها» (همان، ص ۱۳۸). همچنین به این فراز از خطبه نهج البلاغه استناد کرده که امام علیهم السلام فرموده است: «دَاخِلٌ فِي الْأَشْيَاءِ لَا كَشِيْءٌ دَاخِلٌ فِي شَيْءٍ وَ خَارِجٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ لَا كَشِيْءٌ خَارِجٌ مِنْ شَيْءٍ»؛ «در اشیا داخل است، نه مانند داخل بودن چیزی در چیزی و از همه چیز خارج است، نه مانند چیزی که از چیزی خارج باشد (بلکه به معنای شباهت نداشتنش به هیچ چیز است)». (همان، ص ۸۶). سپس جیلانی گفته است: «اینکه امام صادق علیهم السلام بیان نکرد مرادش از بودن خدای متعال در آسمان، معنای متفاهم عموم مردم نیست، از این روست که مقام اجمال است» (جیلانی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۴۷).

در رد دیدگاه جیلانی، باید گفت که بی تردید خدای متعال، داخل در اشیای عالم، به معنای یاد شده و به معنای احاطه علم، تدبیر و فیض به اجزای ممکنات است و این مطلب مستند به ادله عقلی و نقلی فراوان نیز هست؛<sup>۱</sup> اما اینکه امام صادق علیهم السلام در اینجا

<sup>۱</sup>. حضرت آیت الله جوادی آملی (حفظه الله) درباره آیات و احادیث یادشده و فهم دقیق آن می فرماید: «قرآن کریم، خداوند سبحان را به عنوان حقیقتی معرفی می نماید که در همه حال با ماست **هُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ**» و امیر مؤمنان علیهم السلام در خطبه اول نهج البلاغه، خداوند را همان حقیقتی می خواند که با همه اشیاست بدون آنکه مقارنتی وجود داشته باشد «مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمُقَارَنةٍ...»

«مقارنت و دخول الهی در اشیا بدون ممتازت» و «خروج خداوند از امور بدون زوال و دوری» و احادیثی که در بیان این گونه از معانی گوی سبقت را از همگان ربوهاند،

## اهداف امام علی‌الله

از جمله اهداف امام علی‌الله از طرح این پرسش‌ها آن است که قبل از اقامه برهان بر وجود مقدس باری تعالی، زندیق را از مرحله جهل مرکب که همان باور قطعی به اینکه در عالم

مشتمل بر عباراتی هستند که فهم آنها بدون توهمندی اتحاد و حلول، میسور هر کس نیست. بسیاری از بزرگان دیانت، چون به این بخش از روایات می‌رسند، نهایت ادب خود را در واگذاری علم آنها به اهل آن علم اظهار می‌نمایند؛ اما اهل معرفت ... به این حقیقت پی برده‌اند که داخل همه اشیا، ذات الهی نیست، بلکه فیض منبسط و فضل بی‌کرانه اوست که مقید به اطلاق بوده و از تجلیات ذات می‌باشد. فیض الهی که هستی لابشرط قسمی است، در همه مراتب، حضور و ظهور دارد...» (جوادی آملی، ۱۳۸۶ش، ج ۱-۳، ص ۵۲۹)

همین معنا را اراده فرموده باشد، جای تأمل است؛ زیرا:

اولاً: مقدمه چینی امام علی‌الله با طرح پرسش‌هایی از زندیق در این‌باره که آیا به اطراف و اکناف زمین و آسمان و شرق و غرب عالم سفر کرده است یا نه و پاسخ منفی زندیق و سپس موقعه همراه با اعتاب و اظهار شگفتی امام علی‌الله که فرمود: «آیا خردمند چیزی را که نداند، منکر آن شود؟!»، همگی دلیل بر این است که امام علی‌الله می‌خواهد با شیوه مجارات و مماشات با زندیق مناظره کند؛ به بیان دیگر، با زبان و در سطح علم او که صانع مدبر را در حد یک موجود مکان‌مند می‌پنداشد، با او سخن بگوید و او را به این نکته ساده توجه دهد که آن صانع مدبری که تو او را انکار می‌کنی، چه بسا در یکی از همین اطراف و اکناف عالم باشد!

ثانیاً: برای پی بردن به این حقیقت عرفانی که خدای متعال در تمام اجزای عالم حضور دارد، نیاز به مسافت ظاهری به اطراف و اکناف عالم نیست، بلکه اصلاً در ک این مطلب از آن طریق غیر ممکن است، تا امام علی‌الله با طرح این پرسش بخواهد زندیق را متوجه خدای متعال کند.

ثالثاً: کلمه «ما» در عبارت «وأنتَ جاحدٌ بما فيهِنْ»، که جناب جیلانی به صانع مدبر معنا کرده، می‌تواند به معنای نظم و تدبیر موجود در نظام هستی باشد که دلالت کننده بر وجود صانع مدبراست (شریف رازی، ص ۳۱۶؛ ۱۴۳۰ق، کلپنی، ۱۳۶۹ش، ج ۱، ص ۹۲).

هستی صانع مدبیری نیست، به جهل بسیط؛ یعنی اینکه نداند مدبیری هست یا نه، بکشانند؛ زیرا پاک شدن ذهن مخاطب از باورهای غلط، مقدمه لازم برای حصول یقین است؛ چون قلب انسان مبتلا به جهل مرکب در نپذیرفتن سخنان حکیمانه، به سان سنگ سخت و صاف است که هیچ بذری را در خود نمی‌پذیرد و هیچ گیاهی را نمی‌رویاند (جیلاتی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۴۷). هدف دیگر امام علیّ از طرح این پرسش‌ها آن است که زندیق را به حرف آورد تا اگر دلیلی بر نبود صانع مدبیر دارد، ارائه کند؛ اما با سکوت و بهت زندیق، بر همگان معلوم می‌شود که او جز ندیدن صانع، هیچ دلیلی بر ادعای خود ندارد و به همین علت است که بنای اعتقادی او به سرعت در هم می‌ریزد و باور او به شک و تردید مبدل می‌گردد (شیف رازی، ۱۴۳۰ق، ص ۳۱۳ و ۳۱۵).

### ندیدن، تنها دلیل زندیق

تنها دلیل زندیق بر نبود صانع، گمان به نبودن است و جالب اینکه مستند این گمان هم فقط ندیدن است؛ در حالی که استناد عدم وجود بر ندیدن، نشانه ضعف عقل و سستی رأی است؛ زیرا ندیدن یک شیء نمی‌تواند به هیچ یک از وجوه دلالات بر عدم آن دلالت کند (مازندرانی، ۱۳۸۲ق، ج ۳، ص ۸).

انسان به حکم عقل، حق ندارد مدام که بر نبود شیء و چیزی علم پیدا نکرده، آن را انکار کند؛ چنان که حق ندارد تا زمانی که علم به وجود آن پیدا نکرده، بودن آن را باور کند (صدقه، ۱۳۹۸ق، ص ۲۹۴، پاورقی). از ابوعلی سینا این جمله معروف است که «اگر کلام عجیبی شنیدی، مدامی که دلیلی بر امکان یا عدم امکانش نداری، نه آن را رد کن و نه قبول؛ تا وقتی که دلیل و برهانی به دست آوری» (ابن سینا، ۱۳۷۵ش، ص ۱۶۱).

افرون بر این، نفس گمان نیز؛ اعم از اینکه از چه راه به دست آمده باشد، از منظر شارع مقدس بی‌ارزش است. در قرآن کریم آیات فراوانی درباره بی‌اعتباری گمان وجود دارد؛ مانند آیات شریفه: ﴿إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾؛ «آنان (اکثریت اهل زمین)، جز از گمان [خود] پیروی نمی‌کنند و جز به حدس و تخمين نمی‌پردازند.» (انعام: ۱۱۶)؛ ﴿إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحُقْقَ شَيْئًا﴾؛ «گمان، به هیچ وجه [آدمی را] از حقیقت بی‌نیاز

نمی گردداند» (یونس: ۳۶)؛ **﴿مَا هُمْ بِذِلِّكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظْنُونَ﴾**؛ «به این [مطلوب] هیچ دانشی ندارند [و] جز [طريق] گمان نمی‌سپارند.» (جاثیه: ۲۴).

چنان‌که آیات فراوانی بر ضرورت ارائه برهان در طرح دعاوی دلالت می‌کند؛ مانند آیات شریفه: **﴿وَ لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَ الْبَصَرَ وَ الْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾**؛ «از آنچه به آن آگاهی نداری، پیروی ممکن؛ زیرا گوش و چشم و دل، همه مسئولند.» (اسراء: ۳۶)؛ **﴿أَإِلَهٌ مَعَ اللَّهِ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾**؛ «آیا با خدا معبدی دیگر هست [که شریک در قدرت و ربویت او باشد؟] بگو؛ اگر راست گویید، دلیل خود را بیاورید.» (نمل: ۶۴)؛ **﴿فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ فَعَلِمُوا أَنَّ الْحُقْقَةَ لِلَّهِ وَ ضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾**؛ «پس می‌گوییم: دلیل خود را [بر درستی آیین شرک] بیاورید. پس برای آنان یقینی شود که بی‌تردید حق [یعنی توحید] ویژه خداست، و آنچه را به دروغ [به عنوان شریک خدا] می‌ساختند، از دستشان می‌رود و گم می‌شود» (قصص: ۷۵). به دلیل همین بی‌اعتباری گمان است که امام علی<sup>ع</sup> به زندیق فرمود: **«فَالظَّنُّ عَجْزٌ لِّمَنْ لَا يَسْتَيْقِنُ»**؛ «گمان، درماندگی کسی است که به یقین نرسیده.»

یعنی به گمان توسل جستن شخص در مسائل یقینی، دلیل بر ناتوانی وی در جست‌وجوی یقین در آن مسائل است و پی گمان رفتن انسان در این گونه موارد، نشت گرفته از ضعف و ناتوانی عقلی اوست؛ زیرا وی به این مطلب واقع نشده که نداشتن علم به وجود شیء، به معنای علم به نبود آن نیست؛ چنان‌که مستلزم آن هم نیست (مازندرانی، ۱۳۸۲ق؛ ج ۳، ص ۸).

### قاعدۀ «عدم الوجودان»

امام علی<sup>ع</sup> در ضمن سخنانش به زندیق فرمود: **«هَلْ يَجْحَدُ الْعَاقِلُ مَا لَا يَعْرِفُ؟»**؛ آیا عاقل، چیزی را که نفهمیده، انکار می‌کند؟! گفته شده که این فرمایش امام علی<sup>ع</sup> اشاره است به قاعدة معروف: «عدم الوجودان لا يدل على عدم الوجود»؛ «نیافتمن، دلیل نبودن نیست» (همان، ص ۹).

توضیح اینکه از جمله قواعد فلسفی، قاعدة «عدم الوجودان ...» است (فرید جیر، بی‌تا،

ص ۵۶۱)؛<sup>۱</sup> به این معنا که نیافتن چیزی نمی‌تواند به معنای وجود نداشتن آن باشد؛ زیرا احاطه علمی ما به جهان، بسیار محدود است و به یک معنا ما اصولاً احاطه‌ای به عالم هستی نداریم و این احاطه نداشتن که حتی در شکل علمی آن نیز مطرح است، دلیل می‌شود که ما وقتی چیزی را ندانستیم یا نیافتیم، نتوانیم بگوییم که آن چیز، نیست (ستوده، ۱۳۹۲، ص ۶).

درست است که خدای متعال برای شناخت انسان از جهان هستی و پدیدآورنده آن، راه‌های مختلفی از قبیل راه‌های حسی و تجربی، معرفت‌شناسی تجربی و عقلی و در آخر نیز معرفت‌شناسی شهودی را در نهاد او تعییه کرده؛ لکن بدیهی است که هریک از این راه‌ها محدودیت خاص خود را دارند؛ به خصوص راه حس و تجربه که امثال زندیق، تنها به آن راه معتقدند و مدعی هستند هر موجودی، محسوس است و هرچه با حواس ما در ک نشود، موجود نیست؛<sup>۲</sup> و قاعده‌یاد شده، ناظر بر این نوع شناخت است.

استاد حسن‌زاده آملی در این باره می‌فرماید:

هیچ کس نباید تصور کند قوای دراکه‌اش، در نهایت کمال است و هرچه را هست، می‌تواند در یکی از قوای خود گنجایش دهد؛ چرا که ممکن است چیزی حقیقت داشته باشد و برای در ک آن یک حس دیگری غیر این حواس ما لازم باشد و ما فاقد آن باشیم؛ چنان‌که کرم خراتین<sup>۳</sup> چشم ندارد و مبصرات را نمی‌بیند و ما چشم داریم و می‌بینیم. هرگز نمی‌تواند کرم خراتین منکر مبصرات شود؛ برای اینکه او چیز ندیده و به اصطلاح علمی گویند: «عدم الوجودان لا يدل على عدم الوجود». مگر علمای طبیعی امروز نمی‌گویند هوا چندین خروار وزن دارد؛ پس چرا ما وزن آن را روی دوش خود حس نمی‌کنیم؟ مگر به طور یقین ثابت نکرده‌اند که زمین، جسمی کروی است، پس چرا هر جای آن برویم سر خود را به طرف فوق و پای خود را به طرف پایین می‌بینیم و در هیچ جا حس نمی‌کنیم که سر به طرف پایین و پا بالا

- 
۱. موسوعة مصطلحات علم المنطق عند العرب، النص، ص ۵۶۱
  ۲. «هذا الرجل من القائلين بأن كل موجود محسوس و أن كل ما لا يدرك بحواسنا فهو غير موجود». (**الأصول والروضة**، ج ۳، ص ۹، پاورقی) (مازندرانی، بی‌تا، ج ۳، ص ۹، پاورقی).
  ۳. کرم خراتین، کرمی سرخ‌رنگ است که در خاک‌های نرم و مرطوب زندگی می‌کند (دهخدا، ۱۳۷۳، ذیل واژه).

باشد؟ ما هوا را نمی‌بینیم، با اینکه موجود است و آتش گردن را حلقة آتش می‌بینیم، با اینکه موجود نیست. پس دیدن ما دلیل بر وجود نیست و ندیدن ما دلیل بر عدم نی.

... خلاصه کلام اینکه باید معتقد بود به وجود عالمی غایب از حواس ما، و اول علامت اهل تقوا، این است که وجود را در دایره حواس خود محدود نسازند و به صرف اینکه چشم ما نمی‌بیند، باید وجود خدا و ملائکه و جن و عالم قبر و آخرت و برزخ و برزخ و غیر آن را منکر شویم و معجزات انبیا را تأویل نماییم الی غیر ذلک (حسن زاده آملی، ۱۳۸۱ش، ج ۲، ص ۲۶۴-۲۶۵).

### نتیجه گیوه

یک - اینکه زندیق در پاسخ به پرسش امام علیؑ که فرمود: «فَأَنْتَ مِنْ ذَلِكَ فِي شَكٍّ»، عرض کرد: «العَلَى ذَلِكَ»، نشان می‌دهد که امام علیؑ در این بخش از مناظره در عبور دادن زندیق از مرحله جهل مرکب به مرحله شک و اقرار گرفتن از او، بسیار موفق عمل کرده است (مجذوب تبریزی، ۱۴۲۹ق، ج ۲، ص ۱۳؛ مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۲۳۷).

دو - امام علیؑ در این بخش از مناظره، زندیق را نخست از جهل مرکب به گمان کشانده: «أَنِي أَظُنُّ أَنْ لَيْسَ تَحْتَهَا شَيْءٌ»، سپس از مرحله گمان به شک و تردید منتقل کرده است: «العَلَى ذَلِكَ».

سه - علت اینکه امام علیؑ تا اینجا سخن به اجمال و در پرده گفته و به نظریها بسنده کرده و منظور خود را به صراحت بیان نفرموده، از آن روست که مبادا اهل مجلس، انکار صریح زندیق را بشنوند و مجلس را بر هم زنند و سخن، ناتمام ماند (قزوینی، ۱۴۲۹ق، «ب»، ج ۲، ص ۱۸).

چهار - بررسی گفت و گوهای صورت گرفته در این روایت و مشابه آن، نشان می‌دهد که سخن ملحدان عصر حاضر، شبیه سخنان ملحدان پیشین است و اینان، سخن تازه‌ای ندارند... ملحدان بر آن‌اند که معیار شناخت، حس است؛ یعنی انسان تا چیزی را احساس نکند، باید آن را باور کند (جوادی آملی، ۱۳۸۸، ج ۸، ص ۲۵۶).

پنج- امام علی<sup>ع</sup> نیز براساس همین معیار مورد قبول زندیق با وی به مناظره پرداخت و فرمود: شما که می گویید: ما تا احساس نکنیم باور نمی کنیم، آیا کل عالم را گشته است و دیدید خدا نبود و بعد انکار کردید یا از کل عالم بی اطلاعید؟

شش - از بررسی پاسخ‌های معصومان<sup>علیهم السلام</sup> در این گونه مناظره‌ها، معلوم می‌شود که معیار واقعی شناخت، حس و عقل است، نه حس تنها؛ و آنچه ملحدان دارند، در حد تعجب و استبعاد است، نه در حد برهان. از این رو آنان، هم از راه جدال احسن و هم از راه برهان محکوم‌اند (همان، ص ۲۵۷).

هفت- کسی که براساس «حس» حرکت می‌کند، در پی چشم خود می‌رود و تا چیزی را نبیند، باور نمی‌کند؛ اما کسی که با «عقل» می‌اندیشد، جهان را نزد عقل خویش حاضر می‌کند. از این‌رو، در شناخت<sup>براساس</sup> «عقل»، به مسافرت نیاز نیست و یک جهان‌بین عقلی «جهانی است بنشسته در گوشاهی» (همان).

هشت- در اثبات مسائل اعتقادی، مظنه کفایت نمی‌کند، در آنجا تنها یقین لازم است؛ «فالظن عجزٌ لما لا تستيقن».

- \* قرآن کریم
- ابن سینا، شیخ الرئیس (۴۲۸ق)، الاشارات و التنیهات، نشر البلاغه، قم، اول، ۱۳۷۵ش.
  - تهاونی، محمدعلی (۱۱۵۸ق)، موسوعة کشاف اصطلاحات الفنون و العلوم، مکتبة لبنان ناشرون، بیروت، اول، ۱۹۹۶م.
  - جوادی آملی عبد‌الله، تسنیم، تحقیق: حسن واعظی محمدی، نشر اسرا، قم، چهارم، ۱۳۸۸.
  - جوادی آملی، عبد‌الله، رحیق مختوم، تحقیق: حمید پارسانیا، نشر اسرا، سوم، ۱۳۸۶.
  - جیلانی، رفیع الدین محمد بن محمد مؤمن (م قرن ۱۱ق)، الذریعة إلى حافظ الشريعة (شرح اصول الکافی جیلانی)، تحقیق: محمد حسین ، درایتی، دارالحدیث، قم، اول، ۱۴۲۹ق / ۱۳۸۷ش.

۶. حسن زاده آملی، هزار و یک کلمه، معاصر، دفتر تبلیغات اسلامی، قم، دوم، ۱۳۸۱ ش.
۷. دهخدا، علی اکبر (م ۱۳۳۴ ش)، لغت نامه دهخدا، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، ایران، اول، ۱۳۷۳.
۸. رازی، فخر الدین (م ۱۰۶۰ق)، شرح الاشارات والتنبيهات، تصحیح: نجف زاده، انجمان آثار و مفاخر فرهنگی، تهران، اول، ۱۳۸۴ ش.
۹. ستوده، محمد رضا، نسبت وجود و جدان در کلام انسان و خدا، کیهان، شماره ۲۰۷۱۱۱، ۲۴ بهمن ۱۳۹۲، ص ۶.
۱۰. شریف شیرازی، محمد هادی بن معین الدین محمد (آصف شیرازی) (م ۱۰۸۱ق)، الكشف الوافى فی شرح اصول الكافى، تحقیق: فاضلی، علی، دارالحدیث، قم، اول، ۱۴۳۰ق / ۱۳۸۸ ش.
۱۱. صدر الدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (م ۱۰۵۰ق)، شرح اصول الكافی (صدر)، تحقیق: محمد، خواجه‌ی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، تهران، اول، ۱۳۸۳ ش.
۱۲. طباطبایی، محمد حسین، المیزان فی تفسیر القرآن؛ مؤسسه الاعلمی للمطبوعات، بیروت، دوم، ۱۳۹۰ق.
۱۳. فرید جبر و...، موسوعة مصطلحات علم المنطق عند العرب، مکتبة لبنان، ناشرونی، لبنانی، اول، بی‌تا.
۱۴. فیض کاشانی، محمد محسن بن شاه مرتضی (م ۱۰۹۱ق)، الوافى، کتابخانه امام امیرالمؤمنین علی علیله، اصفهان، اول، ۱۴۰۶ق.
۱۵. قاضی عبد النبی احمد نگری، جامع العلوم فی اصطلاحات الفنون (دستور العلماء)، بیروت، دوم، ۱۹۷۵م.
۱۶. قزوینی، ملا خلیل بن غازی (م ۱۰۸۹ق)، الشافی فی شرح الكافی، تحقیق: محمد حسین، درایتی، دارالحدیث، قم، اول، ۱۴۲۹ق / ۱۳۸۷ ش.
۱۷. قزوینی، ملا خلیل بن غازی (م ۱۰۸۹ق)، صافی در شرح کافی، تحقیق: درایتی، محمد حسین و احمدی جلفایی، حمید، دارالحدیث، قم، اول، ۱۴۲۹ق - ۱۳۸۷ ش.
۱۸. کلینی، محمد بن یعقوب (م ۳۲۹ق)، اصول الكافی، ترجمه مصطفوی، کتابفروشی علمیه اسلامیه، تهران، اول، ۱۳۶۹ ش.
۱۹. کلینی، محمد بن یعقوب (م ۳۲۹ق)، الكافی (ط - الإسلامية)، تحقیق: علی اکبر غفاری و محمد آخوندی، دارالكتب الإسلامية، تهران، چهارم، ۱۴۰۷ق.

٢٠. مازندرانی، ملا محمد صالح بن احمد (م ١٠٨١ق)، *شرح الكافی (الأصول و الروضة)*، تحقیق: ابوالحسن شعرانی، المکتبة الإسلامية، تهران، اول، ١٣٨٢ق.
٢١. مازندرانی، ملا محمد صالح بن احمد، *شرح الكافی (الأصول و الروضة)*، تحقیق: ابوالحسن شعرانی، المکتبة الإسلامية، تهران، دوم، بی تا.
٢٢. مجذوب تبریزی، محمد (م ١٠٩٣ق)، *الهدايا لشیعہ ائمۃ الہدی* (شرح اصول کافی للمجذوب التبریزی)، تحقیق: محمدحسین درایتی، و غلامحسین، قیصریه‌ها، دارالحدیث، قم، اول، ١٤٢٩ش / ١٣٨٧ش.
٢٣. مجلسی، محمد باقر (١١١٠ق)، *مرآۃ العقول فی شرح أخبار آل الرسول*، تحقیق: سیدهاشم، رسولی محلاتی، دارالکتب الإسلامية ، تهران، دوم، ١٤٠٤ق.

#### \* نشریات و نرم افزارها

- روزنامه کیهان، ۲۴ بهمن ۱۳۹۲، شماره ۲۰۷۱۱

- نرم افزار: جامع الاحادیث ۳/۵، مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور)
- نرم افزار: کتابخانه حکمت اسلامی، مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور)
- نرم افزار: کتابخانه کلام اسلامی ۱/۲، مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور)