



## بررسی نظریه تفسیری علامه طباطبایی در رویکرد ناظر به مفسر بر اساس معیارهای کارآمدی

خدیجه احمدی بیغش<sup>۱</sup>

چکیده

پژوهش حاضر در صدد پاسخگویی به این پرسش است که نظریات تفسیری علامه طباطبایی، در رویکرد کارآمد ناظر به مفسر، چگونه مورد توجه قرار گرفته است؛ بررسی تحلیلی و توصیفی نظریات تفسیری ایشان در رویکرد ناظر به مفسر، نشان می دهد با وجود تعریف علامه از تفسیر که آن را فهم مراد خداوند به عنوان مؤلف قرآن، می داند؛ اما ایشان نظریات تفسیری خود را در رویکرد ناظر به مفسر نیز مورد بررسی و مذاقه قرار داده است. بررسی نظریات ایشان با توجه به روش اجتهادی و قرآن به قرآن، در تفسیر المیزان فی تفسیر القرآن، میزان تطابق با معیارهای کارآمدی و مقبولیت را آشکار می دارد.

**واژگان کلیدی:** قرآن، نظریه تفسیر، معیارهای کارآمدی، رویکرد ناظر به مفسر، علامه طباطبایی.

۱- دکترای تفسیر تطبیقی و طبله سطح چهار حوزه، مدرس مرکز آموزشی کوثر kh.ahmadi3103@yahoo.com

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۱۰/۰۱

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۲/۰۸

## مقدمه

قرآن، تنها کتاب آسمانی مصون از تحریف، شامل برنامه هدایت برای همه افراد بشر و در همه اعصار می‌باشد. بهره مندی از هدایت این کتاب نیازمند فهم صحیح و دقیق آیات آن بوده؛ و تلاش علمی مفسران در طول تاریخ به فهم و تفسیر دقیق آن معطوف شده است. هر مفسری باید در راستای توان علمی و تخصصی خویش، نظام تفسیری اش را در قالب نظریه تفسیری استوار سازد. نظریه تفسیری، مجموعه‌ای از ساز و کارهای وصول به معنا است. کارآمدی یک نظریه تفسیری، امری نسبی است که وصف پویایی، مانایی نسبتاً طولانی یک نظریه قرار می‌گیرد و موجب اثربخشی بیشتر کمی و کیفی آن خواهد شد. در واقع کارآمدی یک نظریه تفسیری به مفسر کمک می‌کند علاوه بر چارچوب نظریه تفسیری مشخص، منظومة فکری و معین نیز پیدا کند. اصول منطق تحقیق و ضوابط اخلاق پژوهش ایجاب می‌کند مفسران پیش از اقدام به تفسیر، نظریه تفسیری خود را مشخص کنند و در سراسر تفسیر آن را رعایت نمایند. ارایه معیارهای کارآمد در نظریات تفسیری، در رویکردهای ناظر به متن، ناظر به مؤلف، و ناظر به مفسر قابل ارزیابی و بررسی است. تبیین هر یک از این رویکردها، موجب تبیین بهتر نظام فکری مفسر، در نظریات تفسیری وی خواهد شد. بررسی نظریات تفسیری علامه طباطبائی، به عنوان مفسر صاحب سبک و معاصر شیعی در عصر حاضر، میزان اهتمام ایشان به رویکرد ناظر به مفسر را آشکار و میزان کارآمدی نظریات تفسیری ایشان را در این زمینه آشکار می‌سازد.

## ۱. ادبیات نظری پژوهش

### ۱-۱. پیشینه پژوهش

در زمینه مکاتب، جریان‌ها، اصول و قواعد تفسیری و رویکردهای گوناگون مفسران کتب و آثار بسیاری نوشته شده‌اند؛ و یا در زمینه روش شناختی، مقالات فراوان به نگارش در آمده است، از جمله می‌توان به موارد ذیل اشاره نمود:

۱. فیلیسین شاله، در کتاب شناخت روش‌های علوم (فلسفه علمی)، ترجمه مهدوی، تهران، شرکت چاپخانه کتاب، ۱۳۲۳، به بررسی روش‌های علوم فلسفی پرداخته است.
۲. فرامرز قراملکی در کتاب روش شناسی مطالعات دینی، مشهد، دانشگاه علوم اسلامی رضوی، ۱۳۸۵، روش‌های مطالعات دینی در زمینه‌های مختلف را بررسی نموده است.
۳. ابراهیم حاجیان در مقاله معیارهای ارزیابی روش شناختی تکنیک‌های مطالعات آینده، فصلنامه راهبرد، ۱۳۹۰، شماره ۵۹، صص ۷۷-۱۰۶، به تحلیل معیارهای روش شناختی مطالعات آینده نگرانه می‌پردازد.

۴. محمد جواد رودگر در مقاله مبانی و مراحل تفسیر عرفانی قرآن کریم (با رویکردی به آرای علامه جوادی آملی)، فصلنامه قبسات، ۱۳۸۹، شماره ۵۷، صص ۴۷-۷۶، به روش شناختی تفسیر عرفانی از قرآن پرداخته است.

۵. محمدعلی رضایی اصفهانی در مقاله نقد مبانی و روشهای تفسیری در کتاب «التفسیر و المفسرون»، فصلنامه پژوهشنامه حکمت و فلسفه اسلامی، ۱۳۸۳، شماره ۱۲، صص ۱۲-۲۶، روش شناختی کتاب التفسیر و المفسرون را اکاوی می‌نماید اما این پژوهش در صدد آن است که برای نخستین بار نظریه تفسیری را بر اساس معیارهای کارآمد ناظر به مفسر، به دقت بررسی و نظریه تفسیری علامه طباطبائی را به عنوان راهبرد، ارزیابی کند.

## ۲-۱. پرسش‌های پژوهش

- ۱- چگونه می‌توان نقشه راهی را برگزید تا این نظریات کارآمد شوند؟
- ۲- چگونه می‌توان شیوه‌ای را تعیین کرد تا تنوع نظریات تفسیری سر از نسبیت تفسیری، پلورالیسم تفسیری و حتی آنارشیسم تفسیری در نیاورد؟
- ۳- آیا امکان ارایه چنین مدل و الگویی در معیارهای کارآمدی ناظر به مفسر وجود دارد؟

## ۱-۳. فرضیه‌های پژوهش

- ۱- ارایه معیارهای کارآمدی به عنوان الگو و نقشه راهی می‌تواند موجب تکثر و تعدد نظریات تفسیری شود.

- ۲- پرداختن به معیارهای کارآمدی منجر به پلورالیسم تفسیری و آنارشیسم تفسیری نمی‌شود.
- ۳- ارایه معیار در رویکرد ناظر به مفسر موجب کارآمدی نظریه تفسیری می‌گردد.

## ۱-۴. اهمیت و ضرورت پژوهش

معرفی کارآمدی یک نظریه تفسیری، از حیث معیارهای ناظر به مفسر، موجب کشف لایه‌های بیشتر در فهم قرآن شده، و گسترش کمی و کیفی فهم آیات الهی را به دنبال خواهد داشت؛ که به پایداری و مانایی یک نظریه تفسیری از میان سایر نظریات منجر می‌شود.

## ۱-۵. روش پژوهش

این پژوهش با روش تحلیلی و توصیفی، به ارزیابی نظریه تفسیری علامه بر اساس معیارهای کارآمدی پرداخته است.

## ۲. رویکرد علامه طباطبائی در تفسیر قرآن

سید محمد حسین طباطبائی (۱۲۸۱-۱۳۶۰ش) از سال ۱۳۲۵ش تا پایان حیات خود، به کار نگارش تفسیر «المیزان فی تفسیر القرآن» پرداخت، و آن را پس از نزدیک به بیست سال تلاش در سال ۱۳۵۰ هجری شمسی به انجام رساند (حسینی طهرانی، ۱۴۲۶: ۲۵). وی در تفسیر آیات، مباحثت لغوی، ادبی، توضیح معنای آیه با توجه به آیات نظری و مشابه، نقل و نقد احادیث و اخبار از منابع گوناگون حدیثی شیعه و سنی، و دیگر منابع سود جسته است (طباطبائی، ۱۴۱۲: ۱/۸۷؛ ۲/۲۶۰؛ ۳/۸۷؛ خرمشاهی، ۱۳۸۱: ۷۷۰) ایشان در این تفسیر از حد تفسیر نقلي متکی به راهنمایی‌های ساده در متن قرآن فراتر رفته، با تحلیل اجتهادی متن قرآن و جستجوی اصول کلی و آیات محوری، و تطبیق معارف بر سایر آیات تمسک می‌جوید (جوادی آملی، ۱۳۹۱: ۱/۶۱؛ ۱/۱۳۸۱؛ ۱/۳۹۵-۳۹۸). از همین رو، این روش از یک سو در برابر تفسیر سطحی روایی و از سویی دیگر در برابر تفسیر به رأی مذموم قرار می‌گیرد. (طباطبائی، ۱۴۱۲: ۱/۸-۶)

اگر چه تفسیر قرآن به قرآن، به معنای استفاده حداکثری از آیات در فهم معنا و مراد آیات قرآن است، و معنای آیات قرآن به کمک آیات مشابه ای که موضوع و محتوای آن‌ها یکسان یا حداقل نزدیک به هم باشد، استخراج می‌شود، اما علامه بیش از سایر مفسران به روایات تفسیری، و سایر مباحث علمی، اجتهادی، فلسفی و جز آن‌ها اهتمام می‌ورزد و تفسیر خود را مسبوق به مطالعه روشنمند و دقیق انبوه اطلاعات می‌دارد. (همان، ۱/۱۲؛ ۳/۸۷؛ ۱/۱۳۷۴؛ طباطبائی، ۱۴۱۲: ۳۷)

بررسی نظریات ایشان حاکی از آن است که وی تفسیر را به معنای فهم معنای مراد خداوند، به عنوان مؤلف و گوینده قرآن دانسته؛ که به جهت کشف این معنا لازم است خداوند را همچون انسانی فرض نمود تا بتوانیم به کشف و فهم مراد او دست بیاییم. (طباطبائی، ۱۴۱۲: ۱/۷) با وجود تعریف علامه از تفسیر، روش اجتهادی و جامع ایشان در تفسیر قرآن به قرآن، موجب گشت تا فراتر از التزام به رویکرد ناظر به مؤلف، ملزم به رعایت سایر رویکردهایی ناظر به متن و ناظر به مفسر در ارایه نظریات تفسیری خویش نیز باشد.

بنابراین می‌توان کتاب «المیزان فی تفسیر القرآن» را یکی از منابع اصیل فرهنگ و معارف اسلامی، و دایرة المعارف و موسوعه‌ای جامع دانست که مشتمل بر مباحث عمیق قرآنی، حدیثی، فلسفی، عرفانی، ادبی، اخلاقی، تاریخی، اجتماعی و دیگر موارد، با شیوه‌ای اجتهادی، عقلی و محققانه به رشته تحریر در آمده است. نظریات علامه طباطبائی عمیق، دقیق، مختلف و بعضًا متفاوت با سایر مفسران هم‌عصر خود می‌باشد. با وجود آن‌که این روش تفسیری از صدر اسلام و توسط پیامبر اسلام ﷺ و اهل بیت ایشان ؑ بنیان گذاری شده، اما علامه با خلق این اثر ماندگار، روش و سیره معصومین ؑ را در تفسیر قرآن که همان تفسیر آیات با استفاده از دیگر آیات است، احیا کرد.

### ۳. مفهوم نظریه تفسیری کارآمد

نظریه تفسیری، مجموعه‌ای از دیدگاه‌های فراهم آمده در مورد ماهیت فهم متن، حقیقت معنا و ساز و کار وصول به آن است که عواملی نظیر مؤلف، مفسر، و جز آن‌ها در شکل‌گیری معنا و فهم آن، محتواهی نظریه تفسیری را شکل می‌دهند. (واعظی، ۱۳۹۰: ۲۹-۱۴؛ بهرامی، ۱۳۷۹: ۴۳-۲۷) کارآمدی نیز قابلیت و توانایی رسیدن به هدف‌های مشخص، سنجش مقدار کارآئی از طریق مقایسه مقدار استاندارد با هدف یا مقدار کیفیتی که عملاً به دست آمده، و به معنای موفقیت در تحقق اهداف با توجه به امکانات و موانع می‌باشد. (روحانی، ۱۳۷۹: ۱۱؛ افشاری راد، ۱۳۸۹: ۴۴۶؛ عیید زنجانی، ۱۳۷۹: ۲۲۷؛ مطهری، ۱۳۸۸: ۳۹؛ فتحعلی، ۱۳۸۷: ۳۷) هر قدر پدیده‌ای با توجه به مشخصات مذکور در تحقق اهدافش موفق باشد، به همان مقدار کار آمد خواهد بود. (حشمت‌زاده، ۱۳۷۹: ۱۶) کارآمدی در حوزه نظریات تفسیری؛ یعنی نظریات تفسیری از چه معیاری پیروی نمایند که صحیح باشد و بهترین معنا را تبیین، کشف و منعکس کند، و احتمال معانی بیشتر را تولید نماید تا بتوان ما را به معنای موجود در الفاظ نزدیک گرداند.

### ۴. علامه طباطبائی و رویکرد ناظر به مفسر

Mueller, 1986: مفسر و خواننده در فرآینده فهم متن، حضوری متفاوت از گوینده و مؤلف متن دارد (22). به گونه‌ای که تعامل خواننده با متن، تحول در نگرش او به متن، و تولید مفاهیمی متفاوت با متن را به دنبال دارد، و در مقبولیت و کارآمدی تفسیر و نظریات تفسیری، دارای نقشی مؤثر می‌باشد. همین امر موجب تنوع و تکثر تفاسیر مختلف، در طول تاریخ شده است (Hirsch, 1967: 134-143). جهت شناسایی معیارهای کارآمد نظریات تفسیری، نحوه تعامل علامه طباطبائی به عنوان مفسر معاصر و صاحب سبک شیعی با متن قرآن، و تبیین رویکرد ناظر به مفسر از دیدگاه علامه، نیازمند به ارزیابی است. لازم به ذکر است ایشان تفسیر را به معنای فهم معنای مراد خداوند؛ یعنی مؤلف قرآن، می‌داند که خداوند باید همچون انسانی فرض شود، تا بتوانیم به کشف و فهم مراد او دست یابیم؛ به عبارتی دیگر ایشان تفسیر را فهم و کشف مراد خداوند از طریق تأکید بر مراد مؤلف دانسته، اما صرف‌آبی این رویکرد اکتفا نکرده، و به رویکرد ناظر به مفسر نیز اشاره، و نظریات تفسیری خویش را بر اساس آن‌ها نیز بنیان نهاده است. برخی از اهم این معیارها، در رویکرد ناظر به مفسر از این قرار می‌باشد:

#### ۴-۱. دوری از اعمال پیش دانسته‌های علمی مفسر

افزایش اطلاعات مفسر از جمله مواردی است که دستیابی وی به تفسیری با وسعت کیفی و گسترش کمی بهتر را فراهم می‌آورد. این امر نیازمند دقت مفسر در به کارگیری علوم و داده‌های مختلف، و البته دقت در

برداشت‌های آزاد و بدون چارچوب، خواهد بود، تا موجب کاهش تشتت و آزاد اندیشه در تفسیر قرآن گردد. (سعیدی روشن، ۱۳۷۶: ۱۸) اطلاع از مکان و زمان نزول قرآن، مدت نزول یک سوره در محدوده زندگی مسلمانان و جهان خارج، حوادثی چون جنگ و صلح، امنیت و نامنی، خشکسالی و فراوانی، پیروزی و شکست، غلبه روحیه ایمان یا کفر یا نفاق در جامعه، حاکمیت یا سلطنت یا امیدواری بر مسلمین، شادی و حزن، و دیگر موارد، هر یک به گونه‌ای فضای عمومی و پیش دانسته‌های علمی مفسر را در قالب علمی چون فضای نزول، شأن نزول، علم معنا شناسی، و جز آن‌ها تحت تأثیر قرار خواهد داد. نه تنها شرایط اجتماعی بلکه شرایط فرهنگی جامعه نیز باید در ترسیم فضای نزول سوره مورد توجه مفسر واقع شود. (جوادی آملی، ۱۳۹۰: ۲۳۵/۱؛ ۲۰/۱: ۱۴۱۲) علامه طباطبائی با تکیه بر بعضی از این پیش دانسته‌های علمی همچون فضای نزول سور، در خصوص اهداف سوره‌ها نظرات تفسیری ارایه داده است، برای مثال در ذیل سوره آل عمران درباره هدف اصلی این سوره می‌فرماید: غرض اصلی از این سوره دعوت نمودن مؤمنان به حمایت دین الهی و توحید کلمه است. زمان نزول این سوره هنگامی است که هدف رسالت رسول اکرم ﷺ تا اندازه‌ای استقرار یافته ولی به طور کامل پابرجا نشده بود. چون در آیات آن از غزوه احد و مباھله با نصارای نجران و نیز درباره بعضی از امور مربوط به یهود، و وادار نمودن مسلمانان به قیام در برابر مشرکان و دعوت نمودن آن‌ها به صبر و ثبات، تذکراتی داده شده که همه این‌ها مؤید آن است که زمان نزول آن هنگامی بوده که مسلمانان با تمام قوا به دفاع دینی اشتغال داشتند و در این راه کوشش می‌کردند. (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۲/۳)

هم‌چنین ایشان اسباب نزول را در زمینه تفسیر و فهم معانی آیات، فاقد تأثیر دانسته، اظهار می‌دارد: «اساساً مقاصد عالیه قرآن، نیازی قابل توجه به روایات اسباب نزول ندارند.» (طباطبائی، ۱۳۷۹: ۱۲۰) لکن بررسی مجموع دیدگاه‌های علامه و نیز تبع در شیوه تفسیری ایشان در تفسیر المیزان، ما را به این حقیقت واقف می‌گرداند که وی، منکر تأثیر اسباب نزول در زمینه تفسیر قرآن نبوده، بلکه در جای جای تفسیر المیزان از این امر، بهره جسته است. بنابراین روایات در مورد فضای نزول آیات، اگر مستند و معتبر باشند- هر چند در فهم آیات کمک فراوانی می‌کند- معنا را منحصر در همان مصدق و خاص مورد نزول نمی‌کند؛ زیرا محتوای قرآن برای همه دوران است. ایشان تصریح می‌نماید که بسیاری از سور و آیات قرآنی از جهت نزول با حوادث وقایعی که در خلال مدت اتفاق افتاده، ارتباط دارد، و البته دانستن آن‌ها تا اندازه‌ای، انسان را در مورد نزول آیه در خصوص آن مورد نزول، کمک می‌کند. از این رو، گروهی بسیار از محدثان صحابه وتابعین در صدر اسلام، به ضبط روایات اسباب نزول همت گماشته اند (همان، ۱۷۱). بنابراین، علامه منکر تأثیر اسباب نزول بر فهم و تفسیر آیات نبوده، بلکه چون تنها مرجع و منبع دسترسی به اسباب نزول، روایات موجود در این زمینه است که نوعاً تحقق سندی احادیث مزبور، ما را به این حقیقت واقف می‌گرداند که بسیاری از آن‌ها غیر مستند و ضعیف

هستند. این عدم اعتماد، نه فقط به خاطر ضعف سند، حتی در صورت صحت سند-که احتمال کذب رجال سند را از میان می‌برد یا تضعیف می‌کند- به دلیل وجود احتمال اعمال نظر، پابرجا خواهد ماند. (همان، ۱۷۶-۱۲۳) علامه روایات اسباب نزول را با توجه به معیارهای زیر، قابل بررسی می‌داند:

- جری و انطباق: یعنی آیاتی که درباره اشخاص معین نازل شده، در همان مورد محدود نگشته، و بر هر فردی که همان صفات و خصوصیات را دارا باشد نیز، تطبیق و جاری شود. مثلاً: «وَلَا تَسْمَئُوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ...» (نساء/۳۲) در تفسیر برهان از ابن شهرآشوب از امام باقر علیه السلام و امام صادق علیه السلام ذیل آیه: «ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ...» (جمعه/۴)، و آیه: «وَلَا تَسْمَئُوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ...» (نساء/۳۲)، نقل شده که این دو آیه درباره علیه السلام از باب جری و تطبیق است (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۳۴۷/۴، ۳۴۳/۳، ۳۳۶/۵ و جز آن‌ها)

- آرای شخصی روایان: علامه ذیل آیه: «إِنَّمَا كَانَ لِيَسْرِيرُ أَنْ يُؤْتِيَ اللَّهُ الْكِتَابَ...» (آل عمران/۷۹) می‌فرماید: درالمنشور، ابن اسحاق، ابن جریر، ابن ابی حاتم و بیهقی از ابن عباس نقل کرده اند: هنگامی که اخبار یهود و نصارا، از اهل نجران، نزد پیامبر ﷺ اجتماع کرده بودند، ابو رافع قرظی گفت: ای محمد! آیا می‌خواهی تو را پرستش کنیم! پیامبر ﷺ در پاسخ فرمود: پناه می‌برم به خداوند از این که غیر او را پرستش کنید، و یا من دستور به پرسش غیر او بدهم. من برای این کار برانگیخته نشده ام، و خداوند این آیه را نازل کرد. ظاهراً امثال این اسباب نزول استنباط شخصی روایان است. (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۳۳۰/۲، ۳۳۰/۳، ۷۱/۲، ۳۴۳/۳ و دیگر موارد)

علامه در برخی از موارد، یک سبب نزول را، با نام بردن از ملاک‌هایی، بر سبب‌های دیگر ترجیح می‌دهد:

الف. ترجیح روایت موافق با ظاهر قرآن: مثلاً ایشان در تفسیر و توضیح این آیه: «الْقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ...» (آل عمران/۱۸۱) می‌نگارد: در درالمنشور آمده ابن جریر و ابن منذر از قاتade روایت کرده اند وقتی آیه: «مَنْ ذَا الَّذِي يَقْرَرُضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا...» (حدید/۱۱) نازل شد، حتی بن اخطب گفت: کار ما به کجا رسیده که پروردگارمان از ما قرض می‌خواهد، آن گونه که یک فقیر از غنی قرض می‌گیرد. در تفسیر عیاشی در ذیل همین آیه از امام صادق علیه السلام روایت شده که فرمود: به خدا سوگند، یهودیان خدا را ندیده اند، تا بدانند که فقیر است، ولکن از آن جا که دیدند اولیای خدا فقیر و تهی دست هستند، گفتند: اگر خدا غنی بود اولیای او هم غنی بودند، پس خدا فقیر است و ما غنی. حاصل آن که روایت با آیه انطباق دارد.» (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۸۴/۴، ۶۳/۹)

ب. ترجیح سبب نزول با تاریخ: برای مثال ایشان در ذیل این آیه می‌فرماید: «وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا إِلَّا حَطَّاً...» (نساء/۹۲) در درالمنشور آمده: ابن جریر از عکرمه روایت کرده که حارث بن نبیشه از بنی عامرین لوی وابی جهل، همواره عیاش بن ابی ربیعه را آزار و شکنجه می‌کردند سپس همین حارث از مکه بیرون آمد تا

به مدینه نزد رسول خدا ﷺ مهاجرت کند و اسلام آورد. در بین راه، با عیاش رو به رو شد. عیاش فرصت را غنیمت شمرده، با وی درگیر شد، و او را به گمان این که هنوز کافراست، به قتل رسانید. وی سپس نزد رسول خدا ﷺ آمده، جریان را به اطلاع آن جناب رسانید. چیزی نگذشت که آیه: «وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ...» نازل شد. رسول خدا ﷺ آیه را برای عیاش قرائت کرد، و فرمود: برخیز و یک برده مؤمن آزاد کن. این روایت به اعتبار عقلی نزدیک تر و با تاریخ نزول سوره نساء سازگارتر است. (طباطبایی، ۱۳۹۳: ۵/۴۲)

بنابراین ایشان با در نظر گرفتن علم به اموری همچون شأن و اسباب نزول، زمان و مکان نزول، تاریخ، و جز آنها به بیان ابعاد مختلف از آیات پرداخته و نظریه تفسیری خود را بر آنها استوار ساخته است.

#### ۴- پیش‌دانسته‌های مطالعات ادبی، معناشناسی و شناخت واژگان

متن ادبی، تفاوت آشکاری با سایر متون دارد. متن قرآن دارای صور خیال، رویکردهای مختلفی چون ساختارهای بلاغی، ساختارهای صرفی و نحوی، علم معانی و ... است. هر یک از این رویکردها در راستای گسترش کمی و کیفی فهم و تفسیر قرآن، در جای خود به کار می‌روند. بیان رویکردهای کارآمدی در حوزه مطالعات ادبی قران کریم به این معنا است که در تفسیر صحیح قرآن، مطالعات ادبی چون ساختارهای ادبی، نحوی، صرفی، بلاغی و ... به قدر کشش و ظرفیت معنا بیان شوند، اعراب آیات در خور فصاحت قرآن تحقیق و دنبال شود، و قواعد و اصول نحو بر آیات شریفه تحمیل نشوند تا مباداً پرداختن به اصطلاحات علوم، مخاطب را از فهم و درک معانی و عبرت گرفتن از آیات باز دارد. (رشید رضا، ۱۳۷۳: ۱/۱۷-۱۹) مطالعه و بررسی عبارات و جملات متن قرآن حاکی از آن است که برای فهم و تفسیر قرآن باید از علومی چون نحو کمک گرفت؛ اما نه مطابق قواعد و مصطلحات علم نحو. بلکه نحو باید به عنوان یکی از ابزارهای بیان و تعیین معنا تلقی شود و از طریق آن درباره هماهنگی معانی قرایات مختلف در قرآن اندیشه‌ورزی شود. همچنین در نگاه بلاغی به عبارات ترکیبی قرآن، مفسر نباید در پی تطبیق یک اصطلاح مشخص بلاغی بر قرآن باشد، و بخواهد آیه را در یکی از اقسام بلاغت بگنجاند. بلکه مقصود نگرش ادبی، هنری است که جمال بیان را در اسلوب قرآن مجسم می‌سازد. در رویکرد کارآمدی در نظریات ادبی متن قرآن کریم مفسر به ویژگی‌های ترکیب‌های عربی پی می‌برد، و آن‌ها را به تأملات عمیق خود در ترکیب‌ها و اسالیب قرآن ضمیمه می‌کند تا آن‌چه را که در میان آثار عربی تنها به قرآن اختصاص دارد شناخته، و نسبت به فنون مختلف بیان قرآنی معرفت پیدا نماید. (شنتاوی و دیگران، ۱۹۳۳: ۵/۳۷۲) زیرا تفسیری که صرفاً به حل مشکلات الفاظ قرآن و اعراب جمله‌ها و بیان نکات فنی و هنری عبارات و اشارات بلاغی، بر اساس قواعد این ساختارها می‌پردازد، تفسیری خشک و بی روح، و نوعی تمرین در علم نحو و معانی و دیگر علوم است، که مخاطب را از خدا و کتاب الهی دور می‌کند و شایسته نام تفسیر نیست.

علم دیگری که - در ذیل مطالعات ادبی - در تفسیر قرآن می‌تواند به عنوان پیش دانسته مفسر، در ارایه نظریات تفسیری ایشان، نقشی مؤثر داشته باشد، علم معناشناسی و شناخت واژگان است. به جهت آن‌که آیات قرآن، مجموعه‌ای از عبارات و جملاتی است که خود از واحدهایی کوچکتر به نام کلمات یا واژه‌ها شکل گرفته‌اند و هر کدام دارای معنای خاص خود هستند؛ علامه به علم معنا شناسی واژگان و عبارات نیز توجه ویژه داشته است. (سعیدی روش، ۱۳۸۵: ۲۳۷). ارزیابی نظریات تفسیری علامه طباطبائی نیز در بیان واژگان و معانی آن‌ها، آشکار می‌سازد که ایشان معنا شناسی واژگان را به شیوه‌های زیر بیان داشته و معتقد است بعضی کلمات متن قرآن کریم در روزگاری معین نازل شده، در زمان نزول مفاهیم جدیدی به خود گرفته‌اند. همچنین بعد از نزول، به دلیل رایج شدن در معنایی دیگر از معنایی که در قرآن آمده، فاصله گرفته‌اند. مهم‌ترین دیدگاه تفسیری ایشان در بیان معانی واژگان در عصر نزول و بعد نزول، از این قرار می‌باشد:

### الف- قبل از نزول قرآن

ایشان معتقد است واژگانی وجود دارند که قبل از نزول قرآن معنای خاص داشته، اما پس از نزول قرآن دچار تغییر معنایی شده‌اند که آن‌ها را این گونه می‌توان تقسیم‌بندی نمود:

### ۱. غواص

غواص عبارت و کلامی که فهم آن غامض و نامفهوم باشد (ابن منظور، ۱۹۹۹: ۱/۶۴۰). از جمله واژگانی که در قرآن غواص معنایی دارند، واژه فتنه است. فتنه در قرآن به معنای متعددی، از قبیل عذاب، گمراه کردن، آزمایش، و جز این‌ها آمده است (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۶۲۳؛ قرشی، ۱۳۷۱: ۵، ۱۴۷). علامه طباطبائی فتنه را به معنای هر چیزی که نفوس به آن آزمایش شوند، می‌داند: «فتنه قهرًا چیزی باید باشد که بر نفوس گران آید، ولکن بیشتر در پیشامدهای جنگی، ناامنی‌ها و نیز شکستن پیمان‌های صلح استعمال می‌شود. جمله: «وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونُ فِتْنَةً...» کنایه از این است که با جنگ تضعیف شده‌اید، دیگر به کفر خود مغرور نشوند (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۹/۷۵).

فتنه غواص معنایی دارد؛ یعنی معنای واژه بسته به زمان و محل کاربرد آن فرق می‌کند.

### ۲. قبض مفهومی

قبض مفهومی به معنای آن‌که یک واژه در یک دوره، در معنایی وسیع به کار رفته، اما در اثر گذشت زمان و رخدادهایی در عالم، معنای آن‌ها دچار ضيق مفهومی شده است (فراهیدی، ۱۴۱۰: ۵/۸۲؛ ابن‌فارس، بی‌تا: ۴/۵۰۲). به عنوان نمونه در مورد کلمه "فاسق"، اصل فسق، خارج شدن از جایگاه اصلی خود است، اما در قرآن، به معنای خروج از فرمان و اطاعت از خداوند به کار رفته است (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۶۳۷). علامه در ذیل آیه: «أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ

فَطَالَ عَيْنِهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ» (حديد/۱۶) فاسق را به معنای نداشتن خشوع در مقابل حق و قرآن، و نیز خروج از عبودیت حق تبیین می کنند (طباطبایی، ۱۳۹۳: ۷۸۸/۵، ۱۶۰/۹، ۳۴۸/۵) و موارد دیگر). به طور کلی، این واژه در زبان عرب، قبل از نزول، معنایی وسیع داشت، اما در قرآن، دایره معنایی این واژه محدود، و دچار قبض مفهومی شده است.

### ۳. بسط مفهومی

بسط مفهومی، تعمیم یا گسترش دایره معنایی یک لفظ، به گونه ای است که حوزه کاربرد آن از گذشته وسیع تر شود (احمد مختار، ۱۴۲۹: ۱۹۵). مثلاً واژه «نفق» به معنی گذشتن و از بین رفتن چیزی با تمام شدن آن است (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۵۴۲). علامه طباطبایی در بیان معنای واژه «نفق» در آیه «...فَإِنْ أَسْتَطَعْتُ أَنْ تَبْتَغِي نَفَقًا فِي الْأَرْضِ...» (انعام/۳۵)، می فرماید: کلمة نفاق؛ يعني دخول در دین از دری و خروج از آن از در دیگر (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۸۱۹): «إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدُّرُّكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا» (انعام/۱۴۵) منافقین در پستترین درجه دوزخ هستند.» (طباطبایی، ۱۳۹۳: ۱۵۲/۱۹، ۵۷/۱۲، ۴۰۳/۴) در واقع این قبیل واژگان، پیش از نزول قرآن، دارای دلالت محدود بوده اند، اما پس از نزول قرآن، دایره معنایی این واژگان گسترش یافته و دارای بسط مفهومی شده اند. هم چنین علامه این قاعده را در فهم صفات خداوند نیز به کار می برد؛ زیرا بر اساس این قاعده صفاتی که درباره خداوند متعال به کار رفته به همان معنای معهود و متعارف در نزد مخاطبان است؛ با این تفاوت که مصدق آن در مورد خداوند دارای بسط مفهومی می شود؛ زیرا خداوند متعال از هر نقص و عیب، عاری است (طباطبایی، ۱۳۹۳: ۲۱/۱). یا آن که برای مثال علامه وقتی واژه علم را درباره خدا به کار می برد، حقیقتاً همان مفهومی را می رساند که در غیر او به کار رفته، اما با بسط مفهومی، خداوند به این جهت که از ذات کامل و بی مثالش انتزاع می شود، از محدودیت و عوارض مادی مبرا در نظر گرفته می شود (همان، ۲۲).

این معنای که گفته شد، برخی از اموری بود که به تحول معنایی در قبل از نزول قرآن مربوط می شود و علم مفسر به هر یک از آنها تأثیری شگرف در شکل گیری پیش دانسته های او داشته و تفسیری را بر اساس این علوم برای وی فراهم می آورد.

## ب- پس از نزول

### ۱. تفاوت واژگان قرآن با عرف متشرعه

در عرف قرآن، کاربرد برخی واژه ها با کاربرد رایج آن نزد متشرعه متفاوت است؛ زیرا عوامل متعدد فرهنگی و زبانی در کاربردهای عرف متشرعه تأثیر داشته است؛ اما قرآن بسته به اهداف مورد نظر خود، واژه را در مصدقی خاص به کار گرفته است. نمونه ای از دیدگاه علامه در واژه "امامت" در آیه: «وَإِذْ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ

بِكَلِمَاتِ فَأَتَمْهُنَ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا» (بقره/۱۲۴) است. ایشان "امامت" را به پیشوایی، مطاع بودن، خلافت، وصایت یا ریاست در امور دین یا دنیا تفسیر می‌کند: منشأ این تفاسیر و مانند آن این است که معنای الفاظ قرآن، به مرور زمان، و به دلیل کثرت استعمال، در انظار توده مردم، از مقام و منزلت اصلی خود تنزل یافته است؛ در حالی که این موهاب الهی - امامت مذکور در آیه شریفه -، به مفاهیم لفظی محصور نیست، بلکه حقایقی و رای حقایق ظاهری از معارف را در خود دارد. (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۷۲/۱، ۴۰۴/۹، ۲۷۳-۲۷۲/۵، ۳۷۰/۶، ۳۷۱-۳۷۰)، بنابراین کاربردهای مکرر این واژه در میان عرف، در یک معنا نباید مانع دقت در کاربردهای خاص قرآنی آن واژه گردد، بلکه برای تفسیر و ترجمه باید به قراین خاص هر واژه نیز توجه شود.

## ۲. تفاوت واژگان قرآن با کاربردهای متعارف آن

معنای برخی واژگان قرآنی - با کمک قراین متصل یا منفصل - در عصر نزول کاملاً روشن بود، ولی بر اثر عواملی چون آمیختگی با فرهنگ‌های دیگر، مسامحه در معنای دقیق کلمات، و نیز عرفی شدن، و جز آن‌ها، دستخوش تحول شده، از معنای عصر نزول فاصله گرفتند. اما قرآن کریم با توجه به اهداف مورد نظر خود، واژه را در مصداقی خاص به کار گرفته است. علامه به عنوان نمونه به واژه "امت" - که اطلاق آن بر همه معتقدان به دین اسلام از کاربردهای نوظهور و مستحدث پس از نزول قرآن، و انتشار دعوت اسلام بوده است - اشاره می‌کند: کلمه «امت» به معنای «قوم» است، اما بعد از نازل شدن قرآن و انتشار دعوت اسلام، امت به معنای دین اسلام شایع شد. (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۱/۲۹۷)

## ۴-۲. داوری عادلانه مفسر

دغدغه‌های ذهنی و آشناهی مفسر با حوزه‌های فکری بیرون متن، توان پرسشگری، تنوع دادن به عرصه داوری، و پرده برداری از لایه‌های مختلف قرآن را برای وی فراهم می‌کند (خمینی، ۹۵-۹۳: ۱۳۷۲). از میان شیوه‌های تفسیر معتبر، مانند تفسیر قرآن به قرآن و روایی و عقلی و اجتهادی و اشاری و علمی، تفسیر اجتهادی، بایی بیشتر را به روی مفسر جهت داوری گشوده است که البته رعایت انصاف و عدالتی بیشتر را می‌طلبد. یکی از پایه‌های مهم در تفسیر اجتهادی، بهره مندی از عقل در مقام استنباط مراد خدای متعال در آیات قرآن کریم است.

علامه طباطبائی با رویکرد اجتهادی، در موضع مختلف و متنوع از نظریات تفسیری خود در تفسیر المیزان، با بهره مندی از عقل در مقام فهم اجتهادی آیات قرآن، نتیجه گیری عقلی از ارتباط آیات با یکدیگر را به منصة ظهور می‌رساند و با اتخاذ روش تفسیری قرآن به قرآن، آشکارا بر اعتنا به نقش عقل در داوری و

استنباط و نتیجه‌گیری از ارتباط آیات قرآن با یکدیگر می‌پردازد (اویسی، ۱۴۰۵: ۱۰۲). عقل‌گرایی در تفسیر قرآن، اصطلاحی می‌باشد که در لسان اهل فن دو مصدق عملی پیدا کرده است:

- مصدق اول: بهره مندی از دستاوردهای عقلی و تجربی بشری در مقام تفسیر قرآن است. بر این قسم، عقل منبعی اطلاق می‌گردد. (جوادی آملی، ۱۳۹۰: ۱/۱۷۰)

- مصدق دوم: استفاده بی‌واسطه از قوه تعلق بشر در فهم و تفسیر آیات قرآن است، که بر این قسم عقل مصباحی، یا عقل روشنگر اطلاق می‌شود. (همان، ۱۷۱)

مراد علامه طباطبائی از دسترسی فهم عادی بشر به معنای قرآن و باز کردن پای عقل به مباحث تفسیری در نظریات تفسیری خود در *تفسیر المیزان*، معنای دوم است؛ چراکه در مقدمه *تفسیر المیزان* با جدیت تمام در مقابل نوع اول بهره مندی از عقل در تفسیر قرآن ایستاده، و آن را تحمیل به قرآن معرفی می‌کند (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۱/۸-۷). ایشان در مقدمه خود بر *تفسیر المیزان*، در مقام نقد روش تفسیر محدثان، که به روایات سلف اقتصار می‌کنند، از حجیت عقل در تفسیر قرآن کریم سخن گفته است. به نظر علامه طباطبائی خداوند هیچ گاه حجت عقل را در کتاب خود نفی نکرده، و دعوت قرآن به تدبیر را دلیل بر قبول حجیت عقل در مقام داوری، استنطاق، و فهم قرآن دانسته و به آن‌ها استناد کرده است (همان، ۱/۶). بیان علامه در مقدمه *المیزان* بر قرآن محوری در تفسیر، و تلاش ایشان در این تفسیر برای بیان مراد آیات قرآن، و استنطاق و داوری از آیات، با استفاده از دیگر آیات، حکایت از رویکرد قرآن به قرآن ایشان در تفسیر دارد (استادی، ۱۳۸۳: ۲۲۸). ایشان مجاهدت در راه تشخیص، فهم و تفسیر آیات از طریق قرآن را راهگشای حل اختلاف در تفسیر می‌داند، و بر این باور، به وعده خدا در آیه: «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا أَنْهَدَيْنَاهُمْ سُبْلَنَا» (عنکبوت ۶۹) استناد می‌کند (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۱/۱۱). از نظر وی، قرآن به عربی مبین نازل شده و هر کس که به اسالیب زبان عرب آشنا باشد، قدرت فهم و استنطاق آن را خواهد داشت. (همان، ۱/۹) ایشان این اختلافات در تفاسیر را ناشی از اختلاف در کشف مصدق کلام خداوند متعال می‌بیند، و این مسئله را نتیجه تصور غلط در منشاً وضع الفاظ بیان می‌کند، و نظریه روح معنا را جایگزین نظر به وضع الفاظ برای حقایق خارجی می‌داند؛ به گونه‌ای که در نظر علامه عدم توجه به روح معنا، سبب اختلاف در مصاديق و تفسیرهای نابه‌جا و تحمیل معانی دیگر بر قرآن خواهد شد (همان، ۱/۱۰). در بیان استنطاق و داوری در نظریات تفسیری علامه طباطبائی باید گفت، ایشان معضل کشف مصدق الفاظ را عامل کشانده شدن پای منابع بیرونی، در فهم حقایق کلام وحی می‌داند، و معتقد است این مشکل سبب می‌شود مفسر به پیش دانسته‌ها، و معنای مأнос خود از واژگان اکتفا نکند، و برای کشف مصدق آن دست به دامان منابع دیگری شود، از این رو، پای مباحث علمی، و جز آن را در فهم مقاصد عالیه قرآن باز می‌کند (همان، ۱/۱۱).

علامه در بیان راهکار صحیح برون رفت از این مشکل، دو راهکار تصوری مطرح، و راهکار دوم یعنی تفسیر قرآن به قرآن را صحیح و آن را با تدبیر دعوت شده از سوی قرآن منطبق می‌داند. (همان، ۱۳/۱) اگر چه برخی شیوه علامه طباطبائی، در تفسیر آیات را، قرآن بسندگی- یعنی نفی نقش و جایگاه سایر مسندات تفسیری، از جمله روایات تفسیری، اعلام می‌دارند، و معتقد است ایشان مهمترین منبع در روش تفسیر قرآن را، تنها خود قرآن بیان می‌کند. اما با توجه به شیوه علامه در بیان نظریات تفسیری خویش، باید گفت این به آن معنا نیست که از دید ایشان نیاز به غیر قرآن در تفسیر برخی آیات، و در فهم مراتبی از آیات، نفی شود، و مانند عده ای باشد که برای شناخت معارف و احکام، فقط قرآن را بسندۀ می‌شمارند، و ندای «حَسْبُنَا كِتَابُ اللَّهِ» سر داده اند. بنابراین مطمئن‌ترین منبع و عمده‌ترین مستند برای تفسیر آیات، خود قرآن است، و تا آن‌جا که ممکن است آیات با تدبیر در خود آیات، و استمداد از آیات دیگر تفسیر می‌شود (قدسی، ۱۳۷۲: ۳۱۶؛ بهجت پور، ۱۳۹۱: ۲۹۱-۳۴۱). به عنوان نمونه نقش روایات در تفسیر قران را از دیدگاه علامه طباطبائی مورد اشاره قرار می‌گیرید:

علامه با سیری عمیق و طولانی در منابع مختلف، می‌کوشید در مقام تفسیر، استنتاق و داوری، همواره قراین مختلف را رعایت نماید و به گونه‌ای آیات را در مقام تفسیر به کار می‌گرفت که تفسیرش با مقتضای روایات در تعارض نباشد (جوادی آملی، بی‌تا: ۲۵۴/۲). البته وجود چنین تعهدی نسبت به روایات، تا چه میزان با مدلول روش قرآن به قرآن سازگاری دارد و تا چه اندازه امکان استنتاق و استظهار معنای روشی برای آیه از طریق ارجاع به سایر آیات، وجود دارد، نیازمند بررسی خواهد بود (جوادی آملی، بی‌تا: ۱۶۰/۱؛ چرا که تفسیر بدون رجوع به روایات بی‌ارزش بوده، و در حقیقت، «مجموع ثقلین» سخن اسلام است، نه «یکی از دو ثقل» به تنهایی! (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۱۲/۱) ایشان ذیل آیه: «... وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ» (نحل/۴۴) نقش رسول اکرم ﷺ به عنوان مبین قرآن تصریح می‌کند. آیه دال بر حجیت قول پیامبر ﷺ در بیان آیات قرآن می‌شمارد، و حتی سخن عده ای که نقش روایات تفسیری را منحصر به تبیین متشابهات و غیر نصوص دانسته اند، با تغاییر شدیدی نفی می‌کند (همان، ۱۲/۲۶۱). علامه با توجه به دانش‌ها و آگاهی‌های مختلف که از منابع دخیل در تفسیر، به دست آورده بود، در نظریات تفسیرش، مواردی متعدد را مورد داوری و استنتاق قرار می‌دهد، و نظریه تفسیری کارآمد و پاسخگو به استنتاق‌های نوبید و جدید را فراهم آورد تا هم عادلانه و منصفانه باشد، و هم مخاطب از نظریات تفسیری او عدالت و انصاف را برداشت نماید و تحمیل رأی صورت نگیرد.

#### ۴-۳. دوری از علایق مفسر در فهم متن

دخالت پیش‌دانسته‌های مفسران، منحصر به علم، آگاهی و یا داروی و استنطاق مفسر خواهد بود؛ بلکه مشرب‌های مختلف فکری مفسر را که سرچشمۀ آن‌ها علایق و انتظارات او است نیز در بر می‌گیرد. علامه طباطبائی دخالت علایق و انتظارات مفسران مختلف با روش‌هایی چون عرفانی، کلامی، علوم تجربی، و یا محدثین صرف را تخطیه و رد می‌کند؛ چرا که این امور سبب دخالت غیر از آن‌چه خداوند از آیات می‌فرماید. در تفسیر و نظریات تفسیری خواهد شد، به عنوان نمونه ایشان در مورد رویکرد تفسیری اخباری‌ها می‌گوید: «اخباری‌ها در تفسیرهای خود، تنها به نقل روایات و هم‌چنین اقوال صحابه وتابعین اکتفا می‌کردند». (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۱/۴) در واقع در تفسیر هر آیه‌ای که دلیلی از روایات بر آن نداشتند، با استناد به آیه هفت سوره آل عمران، در آن توقف می‌کردند. علامه معتقد است که اخباری‌ها به جهت رویکردها، سلایق، و انتظارات خود، حجیت عقل را در تفسیر آیات نمی‌پذیرند، آن‌هم عقلی که حقانیت قرآن به وسیله آن اثبات شده؛ از طرفی قرآن، دستور به تدبیر و تفکر می‌دهد تا اختلاف میان مردم ازبین رود. یا آن‌که متكلمين سعی دارند آیات را به‌گونه‌ای تفسیر کنند تا با مذهب و علایق فکری‌شان هماهنگ باشد؛ یعنی هرچه که با مذهب و انتظارات آن‌ها موافق بود، می‌پذیرفتند و بقیه را تأویل می‌کردند. از دید علامه، این‌گونه به قرآن پرداختن تفسیر نیست، بلکه بر این باور است که این تطبیق نظرات و علایق خود با قرآن است. فلاسفه هم وقتی به سراغ تفسیر قرآن آمدند، مانند متكلمان در ورطۀ «تطبیق» افتادند. آن‌ها به‌جای کشف معنا و مراد خداوند از آیات، علایق، مسلمات و نظرات فلسفی را که به خیال خود با استدلال‌های عقلی که برایشان مسلم و مورد پذیرش شده بود یک طرف گذاشتند و در طرف دیگر آیات قرآن را. هرجا آیات قرآنی ظاهر و یا معنای آن با علایق و نظرات فلسفی آنان مخالفت داشت، دست به تأویل آیات می‌زند. به‌عبارتی فلامسه چون به استدلالات عقلی اهمیت می‌دادند، هر آن‌چه را که از طریق این استدلالات نمی‌توانستند به آن دست یابند، نمی‌پذیرفتند، و می‌کوشیدند آن آیات را به‌گونه‌ای که بر نظراتشان تطبیق شود، تأویل نمایند (همان، ۱۳۹۳: ۱/۲۷). هم‌چنین علامه به تخطیه رویکرد متصوفه و دانشمندان علوم تجربی پرداخته، معتقد است این‌ها نیز در ورطۀ خطرناک تطبیق افتاده، ایرادی را که خود از شیوه تفسیری گذشتگان می‌گرفتند بر خود آن‌ها نیز وارد است. از سخنان علامه در مقدمه المیزان چنین برمی‌آید که لازمه دخالت دادن علایق و پیش‌دانسته‌ها و مفسران در تفسیر دو چیز می‌تواند باشد:

۱. با دخالت دادن علایق مفسر در تفسیر، تفسیر جای خود را به تطبیق می‌دهد، زیرا شخص محقق و مفسر در مفاهیم قرآنی قبل از پرداختن به تفسیر، با دو شیوه می‌تواند با آیات برخورد کند، ابتدا از خود بپرسد: قرآن چه می‌گوید، یا این‌که این آیات را بر چه چیز باید حمل کرد؟ میان این دو جمله تفاوت بسیار وجود دارد. موضوعی که مفسر در قبال هر سؤال می‌تواند داشته باشد، تفسیر یا تطبیق بودن یک تفسیر را روشن می‌کند. اگر

تفسر از خود پرسد که قرآن چه می‌گوید، قبل از هر چیز می‌خواهد نظر قرآن را بداند و سعی می‌کند از مسایل بدیهی که نیاز به استدلال و دقت ندارد، شروع نماید و به فهم آیه دست یابد. در اینجا مفسر قصد تحمیل نظر شخصی خود بر آیه را ندارد، اما اگر مفسر سؤال دوم را در ذهن داشته باشد، چون دارای یک سلسله علایق و پیش‌دانسته‌هایی است، در صدد برمی‌آید که تفسیرش برطبق آن علایق و پیش‌دانسته‌ها باشد؛ و با الگویی که از قبل در ذهن خود دارد، طبق آن قرآن را تفسیر کند.

علامه معتقد است که در روش‌های مختلف تفسیری، غالباً مفسرین در تلاش برای دستیابی به سؤال دوم هستند، لذا تفسیرهایشان نیز یک جهت فکری خاص را القا می‌کند. به همین جهت که این روش‌های تفسیری به جای تفسیر، سر از «تطبیق» در می‌آورند و این‌گونه تفسیر کردن باعث می‌شود که بسیاری از حقایق قرآنی مجاز شمرده شوند و تنزیل آیات جایشان را به تأویلات دهد (همان، ۱۳۹۳: ۱۱/۱).

۲. لازمه دخالت دادن علایق مفسر در تفسیر، این است: قرآنی که خود را نور و تبیان معرفی می‌کند، آشکار نبوده، نیاز به چیز دیگری باشد تا ما را به قرآن هدایت نماید؛ یعنی قرآن که خود را «نور» می‌داند، نیاز به چراغ داشته باشد تا بتوان آن را دید و بازشناسخت (السانی فشارکی، ۱۳۶۰: ۵۵). طبق نظر علامه در مقدمه تفسیر المیزان، طبقات مفسران از جمله صحابه، تابعان، متكلمان و فلاسفه، متصوفه، محدثان و سرانجام دانشمندان علاقه‌مند به علوم تجربی؛ علایق و پیش‌فرض‌های خاص خویش را به عنوان پایه و اساس بحث‌های تفسیری قرار داده‌اند؛ و با استناد به آن علایق، و به عبارتی بر پایه آن پیش‌فرض‌ها قرآن را تفسیر یا به تعبیر ایشان «تطبیق» کرده‌اند.

بنابراین علامه طباطبائی وجود هرگونه نظرات، علایق و پیش‌فرض را رد نمی‌کند، یا بالعکس هر علایق و پیش‌فرضی را مردود نمی‌داند. چه بسا پیش‌فرض‌هایی که جزء ضروریات و بدیهیات باشند و هر مفسری در امر تفسیر به آن‌ها نیاز داشته باشد و در این میان علامه نیز از این امر مستثنی نخواهد بود.

## نتیجه‌گیری

- تقابل جدی تقلیل های مرسوم نزد مفسران مسلمان، در ارایه نظریات تفسیری، نیازمند ارایه معیارهایی کارآمد در این زمینه، با سه رویکرد ناظر به متن، مؤلف و مفسر بوده تا تبیین بهتر کمی و کیفی از آیات قرآن را شامل می شود. نتایج پژوهش در دیدگاه علامه طباطبائی به رویکرد ناظر به مفسر از این قرار می باشند:
۱. علامه طباطبائی به عنوان مفسر بزرگ معاصر شیعی، بر مبنای تفسیر قرآن به قرآن، و التزام به روش اجتهادی به کشف معنا و فهم مراد خداوند در آیات قرآن کریم پرداخته است؛
  ۲. ارزیابی نظریات تفسیری ایشان در رویکرد ناظر به مفسر، حاکی از آن است که وی تفسیر را به معنای فهم معنای مراد خداوند، یعنی مؤلف قرآن، می داند. از این رو لازم است خداوند را همچون انسانی فرض نمود تا بتوانیم به کشف و فهم مراد او دست یابیم؛
  ۳. ایشان تفسیر را فهم و کشف مراد خداوند از طریق تأکید بر مراد مؤلف می شمرد، اما صرفاً به این رویکرد اکتفا نکرده و پا را فراتر نهاده و در جای جای این تفسیر به معیارهای ناظر به متن و ناظر به مفسر نیز اشاره و نظریات تفسیری خویش را بر اساس آنها نیز بیان نهاده است؛
  ۴. بیان تفسیر به شیوه علامه، نشأت گرفته از رویکرد اجتهادی ایشان در کشف مراد الهی در آیات قرآن می باشد؛
  ۵. آنچه موجب ماندگاری آراء تفسیری ایشان شده، ارایه تفسیر به صورت دایرة المعارفی از نظرات اجتهادی است؛ این امر چیزی فراتر از ملزم شدن به معیارهای کارآمد ناظر به مؤلف خواهد بود؛
  ۶. پرداختن به معیارهای کارآمد مفسران مختلف- اعم از سلف و معاصر- در حوزه نظریات تفسیری همچون نقشه راهی است که مفسر را در کشف مراد الهی باری می رساند. این امر باید مورد توجه ویژه محققان و قرآن پژوهان قرار گرفته تا از آسیب هایی که می تواند فهم مراد الهی را خدشه دار سازد، جلوگیری شود.

## منابع و مأخذ قرآن کریم.

۱. ابن فارس، احمد (بی‌تا)، معجم مقاییس اللغة، قم: مکتب الاعلام الاسلامی.
۲. ابن منظور، محمد بن مکرم (۱۹۹۹)، لسان العرب، بیروت: دارالفکر.
۳. ابوحیان اندلسی، محمد (۱۴۱۲ق)، البحر المحیط فی التفسیر، بیروت: دارالفکر.
۴. احمد مختار، عمر (۱۴۲۹ق)، معجم اللغة العربية المعاصرة، قاهره: عالم الكتب.
۵. استادی، رضا (۱۳۸۳)، آشنایی با تفاسیر، تهران: نشر قدس.
۶. افشاری راد، مینو، علی اکبر آقابخشی (۱۳۸۹)، فرهنگ علوم سیاسی، تهران: چاپار.
۷. اویسی، علی (۱۴۰۵ق)، الطباطبائی و منهجه فی تفسیر المیزان، تهران: انتشارات سازمان تبلیغات اسلامی.
۸. آملی، سید حیدر (۱۴۲۲ق)، تفسیر المحیط الاعظم و البحر الصخم، قم: نور علی نور.
۹. باقری، خسرو (۱۳۸۲)، هویت علم دینی، تهران: انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۱۰. بهجت پور، عبدالکریم (۱۳۹۱)، تفسیر فریقین (تاریخ، مبانی، اصول، منابع)، قم: آثار نفیس.
۱۱. بهرامی، محمد (۱۳۷۹)، «هر منویک «هرش» و دانش تفسیر»، مجله پژوهش های قرآنی، شماره ۲۱ و ۲۲، صص ۴۸-۲۴.
۱۲. جوادی آملی، عبدالله (بی‌تا)، سیره تفسیری علامه طباطبائی؛ شناخت نامه علامه طباطبائی، قم: بی‌نا.
۱۳. حاجیان، ابراهیم (۱۳۹۰)، تفسیر تسنیم، قم: اسراء.
۱۴. حجاجیان، ابراهیم (۱۳۹۰)، «معیارهای ارزیابی روش شناختی تکییک های مطالعات آینده»، راهبرد، شماره ۵۹، صص ۷۷ - ۱۰۶.
۱۵. خمینی، روح الله (۱۳۷۲)، تفسیر سوره حمد، قم: موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.
۱۶. دهخدا، علی اکبر (۱۳۷۲)، لغت نامه دهخدا، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
۱۷. راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۲ق)، المفردات فی غریب القرآن، بیروت: دارالشامیة.
۱۸. رشید رضا، محمد (۱۳۷۲)، تفسیر المنار، قاهره: دار المنار.
۱۹. روحانی، حسن (۱۳۷۹)، «درآمدی بر مشروعيت و کارآمدی»، راهبرد، شماره ۱۸، صص ۳۱-۱۲.
۲۰. رضابی اصفهانی، محمد علی (۱۳۸۳)، «نقد مبانی و روشهای تفسیری در کتاب «التفسیر و المفسرون»»، پژوهشنامه حکمت و فلسفه اسلامی، شماره ۱۲، صص ۱۲-۲۶.
۲۱. رودگر، محمدجواد (۱۳۸۹)، مبانی و مراحل تفسیر عرفانی قرآن کریم (با رویکردی به آرای علامه جوادی آملی)، قبسات، شماره ۵۷، صص ۴۷-۷۴.

۲۲. زرقانی، محمد عبدالعظيم (۱۴۱۶ق)، *مناهل العرفان فی علوم القرآن*، بیروت: دارالکتب العلمية.
۲۳. سعیدی روشن، محمد باقر (۱۳۷۶)، *اسباب یازمینه های نزول آیات قرآن*، قم: زمزم هدایت.
۲۴. سعیدی روشن، محمد باقر (۱۳۸۵)، *تحلیل زبان قرآن و روش‌شناسی فهم آن*، قم: مؤسسه پژوهشی حوزه و دانشگاه.
۲۵. سیوطی، جلال الدین (۱۴۱۲ق)، *الاتقان فی علوم القرآن*، بیروت: دارالفکر.
۲۶. شمیسا، سیروس (۱۳۸۶)، *بیان*، تهران: میترا.
۲۷. شاله، فیلیسین (۱۳۲۳)، *شناخت روش های علوم (فلسفه علمی)*، یحیی مهدوی، تهران: شرکت چاپخانه تابان.
۲۸. شنتاوی و دیگران (۱۹۳۳)، *دایرة المعارف الإسلامية*، بیروت: دار المعرفة.
۲۹. صفوی، کوروش (۱۳۸۷)، *درآمدی بر معنی‌شناسی*، تهران: سوره مهر.
۳۰. طباطبایی، سید محمد حسین (۱۳۹۳)، *المیزان فی تفسیر القرآن*، بیروت: مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.
۳۱. —————، (۱۳۷۴)، *قرآن در اسلام از دیدگاه شیعه*، قم: اسلامی.
۳۲. علوی مقدم، محمد، رضا اشرفزاده (۱۳۹۰)، *معانی و بیان*، تهران: سمت.
۳۳. عمید زنجانی، عباسعلی (۱۳۸۳)، *مبانی اندیشه سیاسی در اسلام*، تهران: انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
۳۴. فتحعلی، محمود، مبانی اندیشه اسلامی: درآمدی بر نظام ارزشی و سیاسی اسلام، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
۳۵. فراهیدی، خیلی بن احمد (۱۴۱۰ق)، *العین*، قم: هجرت.
۳۶. فرامرز قراملکی، احمد (۱۳۸۵)، *روش‌شناسی مطالعات دینی*، مشهد: انتشارات دانشگاه علوم اسلامی رضوی.
۳۷. قرشی، سید علی اکبر (۱۳۷۱)، *قاموس قرآن*، تهران: دارالکتب الإسلامية.
۳۸. قدسی، احمد (۱۳۷۲)، *مبانی و قواعد استنباط از قرآن و حدیث*، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
۳۹. لسانی فشارکی، محمد علی (۱۳۶۰)، *شرح فشرده ای بر المیزان*، تهران: نهضت زنان مسلمان.
۴۰. معین، محمد (۱۳۷۱)، *فرهنگ معین*، تهران: انتشارات امیرکبیر.
۴۱. واحدی، علی بن احمد (۱۴۱۱ق)، *اسباب النزول القرآن*، بیروت: دارالکتب العلمية.
42. Hirsch, Eric D (1967), *validity in Interpretation*, Yale University Press.
43. Mueller, Vollmer Kurt (1986), *The Hermeneutics Reader*, Basil Blackwell.