

مابعدالطبيعه (متافيزيك) چيست؟

رضا داوری اردکانی^(۱)

يکي نیست. آنها بجای تعریف و وصف مابعدالطبيعه، فلسفه خود را وصف و تعریف کرده‌اند. نوشتار پيش رو در صدد است با تحليل تطور تاريخي موضوع اين علم، چيستي مابعدالطبيعه را تبیین نماید.

كليد واژگان: مابعدالطبيعه، متافيزيك، فلسفه اولى، وجودشناسى، امور عامه، علم ربوبيت.

مقدمه

لفظ «مابعدالطبيعه» ترجمه «متاتافوسىكاي» یونانى است و متاتافوسىكانا نامى است که بر يکى از کتابهای درون حوزه‌ي (ازوتريک) ارسطو نهاده‌اند. اين کتاب يکى از مهمترین و اثرگذارترین آثار فلسفى است که چهارده بخش يا فصل دارد و بتعبيري مشتمل بر چهارده کتاب است؛ چون هر فصل يا کتاب با يکى از حروف یونانى مشخص شده است، بعضى فهرست‌نويسان دوره اسلامى از آن بنام «كتاب الحروف» ياد کرده‌اند. از اين چهارده کتاب، ارسطوشناسان، کتاب گاپا (كاف) را که مطالب آن برگرفته از بعضى فصول کتابهای مابعدالطبيعه و طبيعت ارسطوست، چون سبك نوشته‌اش ارسطوی نیست، منحول دانسته‌اند. سه کتاب ديگر را اولين

چكیده
كتاب مابعدالطبيعه ارسطو شايد بنيديترين اثر فلسفى بشمار ميرود. أهميت اين اثر بحدى است که اكنون دو هزار سال است اين نام بر فلسفه اولى و الهيات اطلاق ميشود. دست کم هزار و پانصد سال است که مراد از لفظ متافيزيك يا مابعدالطبيعه علمى شمرده ميشود که از مبادى و علتهاي نخستين و موضوعهای علوم جزئى بحث ميکند. مابعدالطبيعه که ابتدا نامش فلسفه اولى و علم کلى بود، دو بخش داشته است؛ يکى بحث از مطلق وجود و اعراض ذاتى آن و ديجرى مباحث الهيات. بر همين اساس، فيلسوفان جهان اسلام فلسفه اولى يا علم کلى را الهيات ناميديند و آن را به دو بخش تقسيم کردند؛ امور عامه يا الهيات بمعنى الاعم که در آن از وجود و مبادى و علل و اعراض آن بحث ميشود و الهيات خاص يا الهيات بمعنى الأخص که مسائلش توحيد و صفات و اسماء و افعال باريتعالي است. در سنت اسلامى فيلسوفان دست کم در مبادى و حتى در بسیارى از مسائل اساسى باهم توافق داشتند اما در فلسفه جديد غرب مسائل مابعدالطبيعه صورت تازه پيدا کرده و حوزه‌های گوناگون فلسفه بوجود آمده است. فيلسوفان دوره جديد از دكارت تا كنون وصف و تعریفي از مابعدالطبيعه پيش آورده‌اند که در ظاهر با بيان ارسطو

(۱). استاد فلسفه دانشگاه تهران و رئيس فرهنگستان علوم؛ (عضو هيئت تحريريye خردname صدر)؛ rdavari@ias.ac.ir



میگویند که گویی آن را شخص ارسطو، با توجه به برتر بودن علم الهی بر علم طبیعی، اختیار کرده است: «آنچه را که درباره چیزهای کاملاً جدا از ماده است... تئولوگیا و فلسفه نخستین و مابعدالطبيعه (متاتفوسیکا) مینامند، زیرا در آن سوی مباحث طبیعیات قرار داده شده است»؛ یا چند سطر پایینتر «... کار فلسفه نخستین... کار کتابی است برتر از طبیعیات که خود آن را متاتفوسیکا مینامد» (سیمپلیکیوس، شرح کتاب ارسطو در مجموعه تفاسیر یونانی ارسطو، بنقل از همان: چهل و دو). چنانکه خواهیم دید، وجهی که ابن‌سینا برای تسمیه کتاب مابعدالطبيعه ذکر کرده، موجه‌تر از رأی سیمپلیکیوس است. بنظر ابن‌سینا، موضوع مابعدالطبيعه برتر از علم طبیعت است و به این جهت بعد از آن می‌آید. اما وجه تسمیه مشهور و مقبول کتاب همانست که قبل‌گفته شد؛ هرچند که متقدمان و فهرست‌نگاران قدیم از آن هیچ ذکری بمیان نیاورده‌اند.

چیزی که از بیان سیمپلیکیوس برمی‌آید اینست که در قرن ششم میلادی متاتفوسیکا (مابعدالطبيعه) معنی اصطلاحی پیدا میکند و دیگر صرفاً یک نام قراردادی نیست بلکه از این پس «مابعدالطبيعه» نام و عنوان علمی میشود که ارسطو بخش الهیات خاص آن را اشرف علوم میدانست. بعبارت دیگر، اکنون دست‌کم هزار و پانصد سال است که وقتی لفظ متافیزیک یا مابعدالطبيعه را به زبان می‌آورند، مرادشان علمی است که در آن از مبادی و علتهاي نخستین و موضوعهای علوم جزئی بحث میشود. اما در زمان ما مابعدالطبيعه تقریباً مترادف با فلسفه است. در این میان کسانی نیز متافیزیک را به معنی ماوراءالطبيعه و آراء و عقاید دینی و صرف اعتقاد به

گردآورنده کتاب مابعدالطبيعه ارسطو در مجموعه خود نیاورده است؛ این سه عبارتنداز: الفای کوچک (الف صغیری)، دلتا (دال) ولامبدا (لام). پژوهشگران در انتساب این سه کتاب به ارسطو تردید نکرده‌اند اما چون مضمون این کتابها میتواند مستقل از کتاب مابعدالطبيعه باشد، جدا کردن‌شان بیوجه نیست. مثلاً کتاب دلتا مختصر فرهنگ اصطلاحات فلسفه است، کتاب لام هم در حد خود، یک کتاب مستقل میتواند باشد. ترجمه این کتاب به زبان عربی هم یکباره و بدست یک مترجم صورت نگرفته است. بخشی از مابعدالطبيعه (الف صغیری) را اسحق بن حنین، بخش دیگر (الف کبری) را نظیف بن ایمن القس و فصول دیگر را اسطاث (که ظاهراً این نام، عربی شده استانیوس یونانی است) ترجمه کرده‌اند. اسطاث معاصر یعقوب بن اسحق کندی بوده و بدرخواست او کتاب مابعدالطبيعه را ترجمه کرده است؛ البته بعضی فصول این کتاب را نیز چندین مترجم ترجمه کرده‌اند (رک. ارسطو، ۱۳۶۶: مقدمه مترجم/ چهل و سه و چهل و چهار).

وجه تسمیه کتاب ارسطو هرچه باشد، اکنون دو هزار سال است که این نام بر فلسفه اولی و الهیات اطلاق میشود. میگویند ارسطو خود این نام را اختیار نکرده و تا قرن اول میلادی، این کتاب نامی نداشته است، تا اینکه آندرونیکوس رودسی که از دوستداران و پیروان فلسفه ارسطو بوده، در ترتیب کتابهای ارسطو، این کتاب را پس از کتاب فیزیک قرار داده و بهمین دلیل آن را با نام متاتفوسیکا از دیگر کتابها ممتاز کرده است. گرچه این قول کم و بیش در همه جا پذیرفته شده است اما بعضی شارحان ارسطو، مثل سیمپلیکیوس (قرن ششم میلادی)، وقتی از وجه نامیدن و نامگذاری کتاب حرف میزنند، چنان سخن



که حادث در ماده جسمانی و چنین قوه و اعراضی باشد و معنی بعدیت در مابعدالطبيعه در قیاس با آنست، زیرا ما ابتدا وجود و احوال آن را در اين وجود طبیعی میبینیم. اما شایسته است اگر اين علم را در ذاتش لحظه کنند، آن را علم ماقبلالطبيعه بخوانند، زیرا مباحثی که در اين علم پيش میآيد بالذات و بالعموم، قبل از طبیعت است» (ابن‌سینا: ۱۹۶۱: بخش یکم/ ۲).

خواجه نصیرالدین طوسی نیز در مقدمه اخلاق ناصری، حکمت نظری را شامل علوم مابعدالطبيعه، ریاضی و طبیعی خوانده است؛ تا آن زمان اسلاف او این علم را فلسفه اولی و الهیات خوانده بودند.

مابعدالطبيعه چیست و مسائلش کدام است؟

اگر مراد، مضمون کتاب ارسسطو است (که البته چنین است) قبل از پاسخ دادن به این پرسش، باید به این نکته توجه کرد که مطالب کتاب مابعدالطبيعه یادداشت‌های درس ارسسطوست و فیلسوف آن را بقصد تأليف یا تصنیف یک کتاب نوشته است؛ بهمین جهت نظمی که در کتابهای فلسفه (فلسفه اولی) دیده میشود، در آن وجود ندارد. پس از این بابت بر فیلسوف نباید خرده گرفت. اکنون زود است که درباره مابعدالطبيعه و معنی و مفهوم آن بحث شود؛ همینقدر اشاره میشود که در تاریخ فلسفه و بویژه در فلسفه جدید، مسائل مابعدالطبيعه صورت تازه پیدا کرده و حوزه‌های گوناگون فلسفه بوجود آمده است. فیلسوفان دوره جدید، از دکارت تا کنون، وصف و تعریفی از مابعدالطبيعه پیش آورده‌اند که در ظاهر با بیان ارسسطو یکی نیست؛ آنها بجای تعریف و وصف مابعدالطبيعه، فلسفه خود را وصف و تعریف کرده‌اند دکارت در نامه مشهوری که به پیکو نوشته است،

غیب و مجردات دانسته‌اند. اینها که غالباً در زمرة ماتریالیستها و ناتورالیستهای سطحی هستند، رأی و قولشان به کوچه و بازار آمده و کمابیش مقبول افتاده است. ولی مابعدالطبيعه و ماوراءالطبيعه را نباید با یکدیگر اشتباه کرد؛ مابعدالطبيعه علم وجود و اعیان و ماهیات اشیاء است نه اینکه صرف اعتقاد به وجود مجردات و عالم غیب باشد. متأسفانه دامنه شیوع این خلط و اشتباه گاهی چنان وسیع است که بسیاری از اهل فضل و حتی بعضی از فلسفه‌خوانده‌ها نیز دچار چنین لغزشی شده‌اند.

مابعدالطبيعه که در ابتدا نامش فلسفه اولی و علم کلی بوده، دو بخش داشته است؛ یکی بحث از مطلق وجود (ابن‌سینا تعبیر وجود مطلق را بکار برده است) و اعراض ذاتی آن و دیگری، مطلب الهیات. ارسسطو در کتاب مابعدالطبيعه، الهیات را تاج فلسفه دانسته است اما فیلسوفان جهان اسلام، فلسفه اولی یا علم کلی را الهیات نام دادند و آن را به دو بخش تقسیم کردند؛ یکی امور عامه که در آن از وجود و مبادی و علل و اعراض آن بحث میشود و دیگری الهیات خاص که مسائلش توحید و صفات و اسماء و افعال باری و عوالم کلی وجود است. آنها برای اینکه قسم و مقسم با هم اشتباه نشود، بخشی را الهیات بمعنی عام و بخشی دیگر را الهیات خاصه نامیده‌اند.

اشارة کردیم که حداقل از زمان ظهور اسلام (قرن هفتم میلادی)، مابعدالطبيعه را نامی دیگر برای فلسفه اولی دانسته‌اند و ابن‌سینا - ندانسته یا بیتوجه به اینکه چرا اندرونیکوس کتاب را مابعدالطبيعه نامیده است - نام کتاب را نام علم و دال بر مضمون یا مناسب با آن تلقی کرده و مینویسد: «... مراد از طبیعت (در لفظ مابعدالطبيعه) نه آن قوه‌یی است که مبدأ حرکت و سکون است بلکه هر آن چیزی است



دانست. افلاطون و ارسطو به عقل شناسنده‌ی قائل بودند که با آن، موجودات چنانکه هستند شناخته می‌شوند و بهمین جهت میگفتند فلسفه علم به ماهیات یا علم به اعیان اشیاء و موجودات است، بقدر طاقت بشر، اما لا یپنیتس عقل را عین خودآگاهی میدانست نه بیرون از آن.

کانت که در پی دکارت و لا یپنیتس آمده بود، بنایی نهاد که در آن مابعدالطبیعه به مبحث شناخت (اپیستمولوژی) مبدل شد. کانت پیمودن راهی را که دکارت و اخلاق او گشوده بودند، ادامه داد و مابعدالطبیعه را به منزل شناخت‌شناسی رساند. بنظر او «مابعدالطبیعه عبارتست از تدوین فهرست مرتب و منظمی از تمام آنچه را که بوسیله عقل محض دارا هستیم، یعنی بدون مرجعیت تجربه...» (فولکیه، ۱۳۷۴: ۹—۸). چنانکه از این تعریف بر می‌آید، مابعدالطبیعه دیگر به وجود کاری ندارد، زیرا در نظر کانت وجود ابیثکتیویته است و ما راهی به وجود فی‌نفسه که مجھول مطلق است، نداریم. علت و جوهر و عرض و مقولات بطور کلی، مقولات فاهمه‌اند نه مقولات وجود یا ماهیت. البته فلسفه پس از کانت یکسره به شناخت‌شناسی و بحث شناخت تحويل نشد. حتی کسانی مثل مارتین هایدگر معتقدند مابعدالطبیعه کانت با چیزی که فیلسوف خود میخواسته و مینداشته است، تفاوت دارد؛ چنانکه دامنه تأثیر و نفوذ او هم در قلمرو شناخت‌شناسی محدود نشده است.

مختصر اینکه، مابعدالطبیعه از افلاطون تاکنون، همواره علم وجود و اعراض ذاتی وجود بوده، هرچند تلقی فیلسوفان از وجود ثابت نمانده است. بعارت دیگر، مابعدالطبیعه همواره علم وجود بوده است. در نظر پارمنیدس هستی عین تفکر بود و در ارسطو

فلسفه را به درختی تشییه کرده که ریشه‌اش مابعدالطبیعه، تنهاش فیزیک و شاخ و برگ و بروبارش، علوم دیگر و اخلاق است. در این تمثیل معلوم نمی‌شود که مابعدالطبیعه چیست؛ تنها چیزی که اثبات می‌شود اینست که بنظر دکارت، علم جدید و عالمی که در حال قوام یافتن بود، به متافیزیک بسته است. او نگفته است که این ریشه در کدام خاک قرار دارد و آب و غذا از کجا میگیرد.

بعد از او، لا یپنیتس پرسش اصلی مابعدالطبیعه را این دانست که موجودات چرا هستند و چرا بجای آنها، عدم نیست. بنظر لا یپنیتس، هر چیزی باید جهت کافی داشته باشد و این جهت کافی را عقل در می‌باید. اگر سخن لا یپنیتس را چنین تفسیر کنیم که جهان موجود بنیاد دارد و ریشه درخت فلسفه را هم بنیاد بدانیم، میتوانیم تعریف لا یپنیتس را توضیحی برای بیان موجز دکارت تلقی کنیم.

در هر حال، بنظر هر دو فیلسوف، مابعدالطبیعه بحث در بنیاد چیزهای است و این از نظر ارسطو که فلسفه اولی را علم به مبادی و علل چیزها میدانست، در ظاهر دور نیست. اینکه لا یپنیتس بنیاد را خدا میدانست نیز بازگشتی به نظر ارسطو دارد که وجودشناسیش، الهیاتی بود. اما خدای لا یپنیتس همان خدای ارسطو نبود؛ ارسطو خدا را علت غایی موجودات میدانست اما در فلسفه جدید، غایت جایی ندارد، زیرا انسان خود غایت است. ارسطو نیز مثل لا یپنیتس، میخواست بداند موجودات چرا هستند و وقتی میگفت فلسفه اولی بحث در وجود و اعراض ذاتی آن است، از اعراض ذاتی، جوهریت و عرضیت و علیت و معلولیت و وحدت و کثرت و... را منظور داشت. پس او هم از چرایی وجود میپرسید ولی چرای ارسطو و چرای لا یپنیتس را نمیتوان یکی



سیاری از مسائل اساسی با هم توافق داشتند، پدید آید و فلسفه‌ها به هم نزدیک و شبیه شوند و مصیر و مآل فلسفه جدید هر چه باشد، بنظر نمیرسد آن فلسفه به راه قدیم و مثلاً به تلقی فیلسوفان قرون دوازدهم و سیزدهم میلادی خود بازگردد.

فیلسوفان ما از چه زمانی مابعدالطبيعه را بعنوان علم شناختند و از آن، چه در می‌یافتند و مراد می‌گردند؟

ارسطو گفته بود فلسفه اولی «علم به هستی است از آن حیث که هستی است». فیلسوف یونانی تعبیرهای دیگر هم آورده بود که همه آنها را میتوان در علم به اعراض ذاتی وجود یا علم به اعیان و ماهیات جمع کرد. ارسطو در مواردی که با اشاره علم را تقسیم کرده، علم نظری را از علم عملی و این هر دو را از علم شعری جدا کرده است. علم نظری در نظر ارسطو سه علم بود: فلسفه اولی، ریاضیات و طبیعت‌شناسی. او وقتی فلسفه اولی می‌گفت، پیدا بود که هستی‌شناسی و الهیات را در نظر دارد. فیلسوفان جهان اسلام نیز تقسیمبندی او را پذیرفتند و به آن جایگاهی تازه دادند. با این تغییر، فلسفه در آثار فارابی و ابن‌سینا و سهروردی صورت تفصیلی پیدا کرد و بویژه علم الهی، دامنه‌اش وسیعتر شد که آن را به دو بخش تقسیم کردند، بخش اول را الهیات بمعنى عام یا امور عامه نام نهادند و بخش دوم، الهیات بمعنى خاص خوانده شد. مطلب را از زبان خواجه نصیرالدین طوسی بخوانیم که اصول علم مابعدالطبيعه را مشتمل بر دو فن دانسته است:

یکی معرفت الله سبحانه و تعالی و مقربان
حضرت او که به فرمان او عز و علا، مبادی و
اسباب دیگر موجودات شده‌اند، چون عقول
و نفوس و احکام افعال انسان، و آن را علم

مطلق هستی، فعلیت تام تلقی شد، در نظر فیلسوفان جهان اسلام وجود مساوق حق است «و حقیقت نیز گاه مساوق با وجود بود...» (فارابی، ۱۳۷۹: ۷۷). در دوره جدید نیز وجود در خودآگاهی ظاهر می‌شود. دکارت وقتی گفت «من فکر می‌کنم پس هستم»، این اصل را بنیاد کرد که هستی فکر و خودآگاهی است. اکنون هم اگر در فلسفه از علم و تکنولوژی و تاریخ و آینده بحث می‌شود، اینها همه اعراض ذاتی بشر خودآگاه شبهمتعالی هستند. کانت هم که می‌گفت وجود ابژکتیویته است، ابژکتیویته را قائم به اعتبار سوزه بشری میدانست و اکنون که به منزل پایانی تاریخ مابعدالطبيعه رسیده‌ایم، فیلسوف معاصر آلمانی، مارتین هایدگر، تاریخ دوهزار و پانصد ساله فلسفه را تاریخ غفلت از وجود و اشتباه وجود با موجود دانسته است.

این بیان فهرست وار تاریخ مابعدالطبيعه، در حکم مقدمه‌یی بود برای ورود به فلسفه و مابعدالطبيعه در جهان اسلام. ما اکنون ناگزیریم که فلسفه اسلاف را با توجه به سیر فلسفه در جهان جدید دریابیم، پس بیمناسبت نیست که بحث را با نقل نظر یکی از استادان معاصر فلسفه، مرحوم ابوالحسن شعرانی آغاز کنیم: «... حقیقتنا حال فلسفه اروپا مانند حال زمان قبل از افلاطون و ارسطو و حال اسلام قبل از فارابی و ابن‌سیناست. هنوز کسی که در بین طرق و عقاید مختلفه، بتواند یکی را بر تمام رجحان داده و پایه فلسفه را مستقر کند، ظهور نکرده است و البته خواهد کرد» (شعرانی، ۱۳۹۴: ۳۶).

از فحوای آنچه نقل شد برمی‌آید که نویسنده اختلاف نظر میان فیلسوفان اروپایی را نشانه نقص دانسته و امیدوار است که وضعی شبیه به وضع فلسفه دوره اسلامی که فیلسوفان در مبادی و حتی در



بقدر طاقت بشر، تعریف کرده است. او در جایی فلسفه اولی و فلسفه الهی را با «واو عطف» آورده و این بدین معنی است که اینها را مترادف میدانسته است؛ گاهی نیز از آن به «معرفةالربوبیه» تعبیر کرده است. همچنین وی در عيون الحكمه، پیروی از فارابی، مبادی فلسفه نظری را مستفاد از تنبیهات صاحبان دین (پیامبران) تلقی کرده و تحصیل آن با حجت را کار قوه عقل دانسته و سپس کسی را که با حکمت عملی و نظری به استكمال نفس رسیده است را با توجه به کلمه شریفه قرآنی، شایسته نیل به خیر کثیر دانسته است.

آیا رأی ابن سینا فاصله گرفتن از نظر ارسطو است؟ فیلسوف نامدار جهان اسلام در کتاب عيون الحكمه، پیروی از ارسطو، علم الهی (فلسفه اولی و علم کلی) را بحث در وجود مطلق و احوال و لواحق و مبادی آن دانسته و گفته است: موضوع فلسفه اولی موجود بما هو موجود، و مطلوب آن، اعراض ذاتی موجود بما هو موجود، مانند وحدت، کثرت، علیت و امثال اینهاست (همو، ۱۹۵۴: ۴۷). پس موضوع فلسفه در نظر فیلسوفان جهان اسلام همان موجود من حيث هو موجود است که ارسطو گفته بود. در مسائل فلسفه هم این فیلسوفان به آثار و آراء ارسطو نظر داشته‌اند. مسائلی که فیلسوفان ما در طی قرنها در فلسفه طرح کرده‌اند، فرع یک تحول ظاهرًا کوچک اما در حقیقت مهم است و آن طرح ماهیت و تفکیک وجود از ماهیت است.

پرسش از ماهیت امر تازه‌بی در تاریخ فلسفه دوره اسلامی نبوده است؛ سقراط و افلاطون و ارسطو نیز از چیستی موجودات پرسش میکردند. مشکل با تفکیک وجود از ماهیت پیش آمد؛ در اینکه اعراض

الهی خوانند و دوم، معرفت امور کلی که احوال موجودات باشد از آن روی که موجودند، چون وحدت و کثرت و وجوب و امكان و حدوث و قدم و غیر آنست، و آن را فلسفه اولی خوانند... (طوسی، بی‌تا: ۸-۷)

چنانکه میبینیم نصیرالدین طوسی نیز مثل ارسطو، امور عامه (بحث در عوارض ذاتی وجود) و علم الهی را از هم جدا کرده است. ارسطو در کتاب گامایی مابعدالطبيعه از عوارض ذاتی بحث کرده و مطالب علم الهی را در کتاب لامبدا (کتاب دوازدهم) آورده است. فیلسوفان اسلامی در تقسیم علوم از ارسطو پیروی کردند اما طبقه‌بندی ارسطو را، مخصوصاً با تأمل در نسبت علوم با یکدیگر و با علم الهی، تکمیل کردند. البته ارسطو توجه داشت و تعلیم میداد که علوم بهم بسته‌اند و مبادی آنها در فلسفه اولی و علم کلی مورد بحث قرار میگیرد؛ چنانکه در فصل اول کتاب طبیعت که موجودیت مبادی علم طبیعت را بیان میکند، مطالبی از سنخ فلسفه اولی آورده است. بیجهت نیست که کسانی مطالب این فصل، یعنی سمع الکیان و سمع طبیعی، را از اجزاء مابعدالطبيعه دانسته‌اند. البته تعلیم ارسطو در جهان اسلام مورد تفسیر قرار گرفت و تاحدی الهیاتیتر شد که در نظر فیلسوفی مثل ابن‌رشد، عدول و انحراف از فلسفه ارسطو بود.

ابن سینا فلسفه اولی را «...علم به اولین امر در عالم هستی دانست که او علت اولی چیزها و عین وجود وحدت است. این علم، برترین علم به برترین معلوم است زیرا متضمن یقین به برترین معلوم، یعنی خدا و علل و اسباب دیگر است» (ابن سینا، ۱۴۰۴: ۵۱). او همچنین فلسفه را استكمال نفس انسانی از طریق تصور امور و تصدیق حقایق نظری و عملی



ابن‌سینا با تفکیک وجود از ماهیت و قول به جدایی آنها از یکدیگر و تلقی آن بعنوان یک حکم معتبر و محکم عقلی، از اشاعره پیروی کرده و یک تعبیر لفظی و لغوی را بجای یک بیان عقلی گرفته‌اند (ابراهیمی دینانی، ۱۳۸۴: ۱۸۸).

قضیهٔ ماهیت چیست که ابن‌رشد آن را منشأ انحراف فیلسفان شرق جهان اسلام از تعلیمات ارسسطو (که بنظر او مطلقاً درستند) دانسته است؟

فیلسفان جهان اسلام، از فارابی تا کنون، هیچیک تردید نکرده‌اند که ماهیت غیر از وجود است، زیرا وقتی از چیستی چیزی پرسش می‌شود، به وجود آن کاری ندارند و حتی آن را مفروض هم نمی‌گیرند. قبلانیز اشاره کردیم که کسانی ماهیت را از جمله اعراض ذاتی وجود از آن حیث که وجود است، دانسته‌اند. اینکه ماهیت عارض وجود باشد مورد اعتراض ابن‌رشد نیست و منشأ اختلاف میان فلسفه دوره اسلامی و فلسفه یونانی نمی‌شود، اما این قاعده که وجود عارض ماهیت می‌شود (البته در تصور و در ذهن) بحث دیگری است؛ «ان الوجود عارض المهمة/ تصوراً و اتخاذ هوية؛ حق اینست که وجود عارض بر ماهیت است در ذهن، و آن دو در خارج یکی‌هستند» (سبزواری، بی‌تا: ۲۹).

وجود و ماهیت در خارج عین یکدیگرند اما در تصور، وجود عارض ماهیت می‌شود. این نظری است که با طرح جعل و ایجاد موجودات و با بسیاری مسائل دیگر مثل وجود خارجی وجود ذهنی و نسبت میان عالم و معلوم و حادث و قدیم، ارتباط پیدا می‌کند. در ظاهر، وقتی مقولات دهگانه در فلسفه اسلامی بجای اینکه مقولات وجود خوانده شوند، مقولات ماهیت نام گرفت. به اهمیت این تغییر چنانکه باید اعتنا

ذاتی وجود به اعیان و ماهیات اشیاء راه می‌برد و وقتی از احکام و احوال و آثار موجود از آن جهت که موجود است، بحث می‌کنیم در راه شناخت ماهیت و اعیان اشیاء هستیم، میان فیلسفان یونانی و اسلامی اختلاف نیست اما فیلسفان ما معتقد بودند «ماهیات از عوارض و احکام موجود بما هو موجود است» (مطهری، بی‌تا: ۲۳۱)، پس در اینکه ماهیت عارض وجود باشد نیز مشکلی نیست و بقول شیخ محمود شبستری:

من و تو عارض ذات وجودیم
مشبکهای مشکات شهودیم
مشکل در عروض وجود بر ماهیت است و با پیش آوردن این رأی است که راه فلسفه دوره اسلامی قدری از راه ارسسطو جدا می‌شود.

این جدایی از ابتدا نیز چندان ناییدا و پوشیده نبوده است اما تا زمان ابن‌رشد هیچیک از فیلسفان بصراحة متعرض آن نشده بود. ابن‌رشد نظر ابن‌سینا در تفکیک وجود از ماهیت را متأثر از آراء کلامی و حتی برگرفته از فکر اشعری دانسته و او را ملامت کرده است که با قبول وجودی که به موجودات وجود می‌بخشد، راه فلسفه را به روی تصوف باز کرده است (Arnaldez, 1986: 850). او همچنین به ابن‌سینا اعتراض کرده است که چرا در بحث از علت اولای حرکات کائنات، بجای اینکه مثل ارسسطو به محرک اول ثابت برسد، وجودی را اثبات کرده است که علت اولای همه موجودات است و هر چه هست از او صادر می‌شود. عبارت دیگر، اختلاف اینست که ابن‌سینا علت اولی و علة العلل موجودات را امر فوق جهان و بیرون از آن دانسته درحالیکه ابن‌رشد بتبع ارسسطو، محرک اول و علت غائی را در رأس سلسله موجودات و جوهر اول میدانسته است. بنظر ابن‌رشد، فارابی و

این طرح گشودند، خود هنوز میان جعل وجود و ماهیت مردد بودند. جمله معروف ابن‌سینا که گفته بود «خداوند زردآلو را زردآلو نکرده بلکه آن را ایجاد کرده است» قابل تفسیر است. قائلان به اصالت ماهیت گفته‌اند و میگویند ابن‌سینا بصراحت گفته است که زردآلو زردآلو نمی‌شود بلکه زردآلو (ماهیت)، جعل و ایجاد می‌شود (لاهیجی، بی‌تا: ۵۲؛ میرداماد، جعل و حادثه اصل و وجودیها این جمله ابن‌سینا ۱۳۶۷، ۱۳۴) اما اصالت وجودیها این جمله ابن‌سینا را تأیید صریح جعل وجود میدانند. ابن‌رشد که از علائق کلامی اسلام خود شکوه داشت، نمیدانست که با ظهر متافیک بزرگ هموطن و همعصرش، محی‌الدین ابن‌عربی و تأثیری که بر حوزه‌های فلسفه میگذارد، عنصر تصوف در فلسفه تاچه حد شدت و قوت می‌گیرد.

در اینجا مناسبت ندارد که در باب اصالت وجود و اصالت ماهیت بحث شود ولی چون سیر مابعدالطیعه در عالم اسلام به بحث ماهیت بسته شده است، اشاره به آن میتواند مفید باشد. در دو سه قرن اخیر، نظر غالب این بوده است که فارابی، ابن‌سینا و نصیرالدین طوسی اصالت وجودی بوده‌اند و سهروردی که میگویند قائل به اصالت ماهیت بوده، خود از اصالت ماهیت چیزی نگفته است. مسئله اصالت وجود و ماهیت را میرداماد استرآبادی پیش‌آورده و ملاعبدالرزاک لاهیجی با اینکه شاگرد ملاصدرا بوده، رأی میرداماد را ترجیح داده و در آثار خود، بویژه در شوارق الالهام در اثبات آن کوشیده است. بعد از ملاصدرا، بیشتر استادان فلسفه اصالت وجودی‌اند ولی هر دو گروه درباره اینکه وجود زائد بر ماهیت است، اتفاق نظر دارند.

بنظر ابن‌رشد این رأی اقتضا می‌کند که عالم در حد ذات خود ممکن باشد و برای وجود نیازمند علت. او

نشده و حتی توضیح نداده‌اند که چرا مقولات وجود ارسطویی را مقولات ماهیت دانسته‌اند. یک لحظه، ماهیت بمعنى ذات یا ما به الشیء هو و ما هو الشیء هو را فراموش کنیم و به این وصف ماهیت بیندیشیم که از خود وجودی ندارد و برای اینکه موجود شود محتاج علت وجود است. این آغاز و منشأ تغییری است که در فلسفه اسلامی در قیاس با فلسفه افلاطون و ارسطو روی داده است.

البته عمدۀ مسائل فلسفه فارابی و ابن‌سینا و اخلاق آنان در ظاهر کم‌وبیش همانهاست که در آثار فلاسفه یونانی، از جمله مابعدالطیعه ارسطو آمده است و درست نیست که فلسفه اسلامی را با علم کلام یکی بدانند. اگر ماهیت یکی از عوارض وجود است نمیتواند مجعل بالذات باشد، یعنی چیزی نیست که به آن وجود داده شود، بلکه با وجود موجود است؛ در غیر اینصورت، چیزی بیش از یک لفظ یا مفهوم انتزاعی نخواهد بود. شاید ابن‌رشد که طرح ماهیت در فلسفه فارابی و ابن‌سینا را ناشی از آثار تعلقات کلامی فیلسوفان سلف خود دانسته است به این رأی متكلمان که بر وفق آن موجودات قبل از پدید آمدن و پدیدار شدن در علم الهی موجود بوده‌اند و سپس به عین آمده‌اند، نظر داشته است. ابن‌رشد که شارح و مدافع فلسفه ارسطوست، این رأی را بیوجه میدانست که ماهیت از آن حیث که ماهیت است، جز ماهیت چیزی نیست. این ماهیت کم‌وبیش به «حال» و «ثبتتی» که متكلمان میگفتند، بیشباخت نیست. با این تلقی است که ماهیت نمیتواند مجعل بالذات باشد و با جعل وجود، موجود می‌شود و با ابتناء بر این اصل یا قاعده است که مذهب اصالت وجود پدید می‌آید.

شاید فارابی و ابن‌سینا و سهروردی که راه را برای

مهمان
مهمان

(مطهری، بی‌تا: ۱۶۳ – ۱۶۴). در این مراتب، ناسوت قائم به ملکوت، ملکوت در پناه جبروت و جبروت پرتو لا هوت است.

در پایان شاید بیمورد نباشد که به چند نکته دیگر اشاره کنیم:

۱) مابعدالطبيعه و فلسفه اولی را شاید با توجه به کتاب اثولوجيی منحول که بنام «كتاب الربوبية»

ترجمه شده بود، علم ربوبیت نامیده‌اند.

۲) علم مابعدالطبيعه را فارابی تا حدودی تحت نظم و ترتیب درآورد و ابن‌سینا آن را تفصیل داد و البته طبیعی بود که تفکر فاراسیده از خارج و از یونان، در جهان اسلام با مخالفتها و نقدهای جدی مواجه شود. صرفنظر از مخالفت بسیاری از فقیهان و اهل حدیث با فلسفه، آراء فارابی و ابن‌سینا را صاحب‌نظرانی چون غزالی و فخر رازی نیز نقد کرده‌اند.

۳) اشاره شد که پیش از آن، فیلسوفان گوش‌چشمی به آراء متکلمان و کلمات عارفان و صوفیان داشته‌اند، پس داعیه ابن‌رشد کاملاً بوجه نبود؛ چیزی که هست اینست که روکردن به کلام و تصوف مقتضای بسط فلسفه اسلامی بود. به این جهت تاریخ این فلسفه را میتوان تاریخ جمع انجاء چهارگانه تفکر و معرفت – یعنی تصوف، علم کلام، فلسفه یا حکمت مشاء و فلسفه یا حکمت اشراقی – دانست.

تصوف و کلام، ملتزم به وحی و شریعت‌دان‌ها حکمت مشایی و اشراقی التزامشان به عقل است. البته التزام به شرع نداشتن معنای معتقد نبودن و مخالف بودن نیست، بلکه مقصود اینست که فلسفه بر مبنای عقلی استوار است و به نقل استناد نمیکند؛ هرچند فیلسوفان متأخر ما از کلمات وحی و از روایات قدسی بسیار استشهاد کرده‌اند. فلسفه مشاء یکسره عقلی است اما سهور و پیروان اشراقیش به شهود و عقل

میپرسد: چرا باید جهان را مجموعه ممکنها بدانیم؟ چرا جهان موجود را سلسله اسباب و عمل و مجموعه‌یی از موجودات بالفعل و ضروری ندانیم؟ نکته مهم اینست که فیلسوف و فقیه اندلسی، این وضع را اقتضای حکمت صانع دانسته است. اصلاً امکان در نظر ابن‌رشد بمعنى بالقوه است و چیزی که به فعلیت رسیده است، دیگر نمیتوان آن را ممکن دانست؛ مهمتر اینکه ممکن بودن و ازلی بودن با هم جمع نمیشوند، پس چگونه عالم را در عین حال ممکن و ازلی بدانیم.

بزرگی ابن‌رشد در اینست که او به درک دقیقتری از فلسفه ارسسطو نائل شده است ولی اگر فارابی و ابن‌سینا و سهور وردی به راهی رفته بودند که او پسندید و در آن گام نهاد، فلسفه در جهان اسلام قوام پیدا نمیکرد؛ چنانکه طریق فلسفی خود او نیز در جهان اسلام راه به جایی نبرد و به اروپا بازگشت.

امور عامه و مابعدالطبيعه بصورتی که در تفکر فارابی و ابن‌سینا و اخلاق آنان تفصیل پیدا کرده، مسائل مربوط به وجود بودکه از تفکر در وجود و عدم وجود و ماهیت آغاز میشد و به تقسیم وجود به عینی و ذهنی و واجب و ممکن و بالقوه و بالفعل میرسید. در امور عامه نیز از جوهر و عرض و علت و معلول و ساختی آنها با یکدیگر و تقدم و تأخیر در مراتب هستی بحث میشد و اثبات وجود باری تعالی و توحید ذات و صفات و افعال او در عداد مسائل عمدۀ الهیات خاص قرار میگرفت.

در حد فاصل میان مابعدالطبيعه بمعنى امور عامه والهیات خاص، گاهی از طبقات موجودات و عوالم هستی نیز ذکری می‌رود که این عوالم عبارتند از: عالم ناسوت (طبیعت)، عالم ملکوت (مثال)، عالم جبروت (عقول) و عالم لاهوت (احدیت و الوهیت)



- منابع
- ابراهیمی دینانی، غلامحسین (۱۳۸۴) درخشش ابن رشد در حکمت مشاء، تهران: طرح نو.
- ابن سینا (۱۴۰۴) الهیات شفاء، قم: کتابخانه آیت الله العظمی مرعشی.
- — — (۱۹۵۴) عيون الحكمه، به اهتمام عبدالرحمن بدوى، قاهره.
- — — (۱۹۶۱) الهیات شفاء، چاپ مصر.
- ارسطو (۱۳۶۶) مابعدالطبيعه، ترجمه شرف الدین خراسانی، تهران: نشر گفتار.
- سبزواری، ملاهادی (بیتا) شرح منظمه، بهمراه شرح مرتضی مطهری، ج ۱، تهران: صدرا.
- شعرانی، ابوالحسن (۱۳۹۴) فرهنگ تطبیقی اصطلاحات فلسفی، بکوشش علی اوجبی، تهران: نشر واایا.
- طوسی، خواجه نصیرالدین (بیتا) اخلاق ناصری، ج ۱، تهران: اسلامیه.
- فارابی (۱۳۷۹) آراء اهل مدینه فاضله، ترجمه سید جعفر سجادی، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- فولکیه، پل (۱۳۷۴) مابعدالطبيعه، ترجمه یحیی مهدوی، تهران: دانشگاه تهران.
- لاهیجی، عبدالرزاق (بیتا) شوارق الالهام، چاپ سنگی.
- مطهری، مرتضی (بیتا) آشنایی با علوم اسلامی، تهران: صدرا.
- میرداماد، محمدباقر (۱۳۶۷) القیسات، به اهتمام مهدی محقق، تهران: دانشگاه تهران.
- Arnaldez, R (1986) *encyclopedie de l'islam*, Paris: Leiden.

هر دو قائلند، یعنی عقل و شهود را با هم جمع میکنند و درست بگوییم، روشنان شهود عقلی است. مراد از کلام هم در اینجا کلام عقلی است. وجه مشترک کلام و تصوف، استناد و اعتمادشان به کتاب و وحی است اما متكلمان اهل عقل و استدلالند و صوفیان اهل بینش و درک بیواسطه.

جمع انحصار چهارگانه تفکر از ابتدای تاریخ فلسفه در جهان اسلام آغاز شده است. در ابتدای کار جزء غالب، فلسفه بود اما پس از اینکه غزالی بعضی آراء فیلسوفان را بدرجات، مغایر و منافی با اصول و اعتقادات دینی دانست، فلسفه اشرافی پدید آمد. در فاصله تاریخی میان فارابی و سهروردی، آراء کلامی کم و بیش در مباحث مابعدالطبيعه اثر کرده بود. سهروردی که آمد به این اکتفا نکرد که فلسفه را مثل فارابی تشبیه به خدا بداند بلکه لازمه فیلسوف یا حکیم کامل بودن را تأله دانست و گفت فیلسوف باید متله باشد. بعد از سهروردی در آثار و آراء نصیرالدین طوسی، قطب الدین شیرازی، جلال الدین دوانی، صدرالدین دشتکی، میرداماد استرآبادی و... حکمت اشرافی با حکمت مشاء جمع شد و در این جمع علم کلام و تصوف شان و اثر بیشتری پیدا کرد. از دو متفکر نامدار اندلس، یعنی ابن رشد و ابن عربی، اگر اولی در ایران و در شرق جهان اسلام اصلاً شناخته نشد، ابن عربی بزرگترین و اثرگذارترین شاگردان خود را در این سوی جهان اسلام یافت و تعلیماتش مورد توجه فیلسوفان قرار گرفت. صورتی از کلام شیعی هم که نصیرالدین طوسی و ملا عبد الرزاق لاہیجی نمایندگانش بودند، زمینه نفوذ و قبول آراء محی الدین را بیشتر فراهم کرد تا سرانجام، وقتی به حکمت متعالیه ملا صدر امیرسیم، جمع کلام و تصوف و حکمت اشراف و مشاء را کمابیش محقق می یابیم.