

بررسی ارتباط بین مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی

(مطالعه موردی: آموزش و پژوهش نیکشهر)

^{۱*} محمدامین ساکزهی

^۲ ناهید امیری

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۱۰/۱۵ تاریخ چاپ: ۱۳۹۹/۱۲/۰۵

چکیده

در حال حاضر سیر تحولات جهانی، کارآفرینان را در خط مقدم توسعه فناوری و توسعه اقتصادی قرار داده است. تجربه موفقیت‌آمیز اغلب کشورهای پیشرفته و نیز برخی از کشورهای در حال توسعه در عبور از بحرانهای اقتصادی به واسطه توسعه کارآفرینی در آن کشورها، موجب گردیده تا سایر کشورها نیز برای کارآفرینی، کارآفرینان و شکل‌گیری کسب و کارهای نوآورانه اهمیت خاصی قائل گردند. کارآفرینی با عوامل گوناگونی در ارتباط می‌باشد که شاید بتوان گفت مهمترین این عوامل، فرهنگ سازمانی است. از این رو، تحقیق حاضر به بررسی ارتباط بین مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی می‌پردازد که از لحاظ هدف، از انواع تحقیقات کاربردی و از نظر نوع روش، از انواع تحقیقات توصیفی است بدین منظور از دو پرسشنامه مجزا استفاده شده است و از طیف پنج گزینه‌ای لیکرت در تدوین پرسشنامه‌ها استفاده شده است. جامعه آماری مورد مطالعه در پژوهش حاضر را کارکنان آموزش و پژوهش شهرستان نیکشهر و دیگر مناطق تحت پوشش تشکیل می‌دهد که بنابر آمار اخذ شده تعداد آنان ۶۸ نفر است. نتایج حاصل از تحقیق نشان می‌دهد که بین مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی از دیدگاه کامرون و کوین و کارآفرینی سازمانی رابطه معناداری وجود دارد.

واژگان کلیدی

فرهنگ^۱، فرهنگ سازمانی^۲، کارآفرینی سازمانی^۲

۱. کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی، کارمند آموزش و پژوهش نیکشهر. (نویسنده مسئول: aminsabok2020@gmail.com)

۲. کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی، کارمند آموزش و پژوهش نیکشهر.

¹. *Organizational Culture*

². *Organization Entrepreneur*

مقدمه

«کارآفرینی^۱ مفهومی عینی و عملی است که هم زمان با آغاز زندگی انسان بر روی زمین و تلاش برای کسب درآمد و تأمین مایحتاج زندگی پا به عرصه وجود گذاشته است» (سعیدی مهرآباد و مهتدی، ۱۳۸۷). «کارآفرینی، واژه‌ای است که در اصل از کلمه فرانسوی (آنتروپراندر)^۲ به معنای متعهد شدن نشأت گرفته است. بنابر تعریف واژه نامه وبستر، کارآفرین کسی است که متعهد می‌شود مخاطره یک فعالیت اقتصادی را سازماندهی، اداره و تقبل نماید» (کاتسکیز^۳ و کیرگیدو^۴). در مورد کارآفرینی سازمانی بایست گفت: کارآفرینان سازمانی نمی‌توانند به راحتی از کنار مسائل و مشکلاتی که می‌بینند، بگذرند. انتهای همه مسائل را باز می‌دانند و همواره به دنبال راه حلی برای آنها می‌باشند. همیشه طرح و ایده جدیدی در ذهن می‌پرورانند. آنها آرمان‌گرا هستند و توانایی خوبی در تبدیل فکرها و ایده‌ها به واقعیتی سودآور دارند و بالاخره اینکه کارآفرینان سازمانی، با ایجاد نوآوری در سازمان سبب تحول اساسی در آن شده و همواره پیشناز و پیشگام توسعه محصولات و خدمات جدید هستند. افراد بسیاری که سازمان‌ها را رها و خودشان سازمان جدیدی تأسیس می‌کنند، نمایانگر این هستند که بیشتر سازمان‌ها قادر نیستند، محیطی را برای کارآفرینی خلق کنند (صمدآقایی، ۱۳۷۸). نقش سازمان‌ها در دستیابی به هدف‌های اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی، آن چنان برجسته است که سازمان‌های هر جامعه را گردونه‌های تحقق اهداف آن جامعه می‌نمایند (خنیفر و وکیلی، ۱۳۸۷). در این راستا موقعیت اقتصادی، صنعتی، اجتماعی و فرهنگی امروز کشور به گونه‌ای است که حل مشکلات و تنگناها، الگوها و راه حل‌های جدید و متفاوتی را طلب می‌کند. ترکیب جمعیتی جوان کشور، ضرورت ایجاد فرصت‌های شغلی و نیز نوسان بهای نفت از جمله عوامل عده‌ای هستند که موجب می‌شوند سیاستگذاران و تصمیم‌گیران کلان کشور به منبع درآمد سهل‌الوصول دیگری به جز نفت بیندیشند و بی‌شک آن منبع جز ابتکار، خلاقیت و نوآوری چیز دیگری نیست. اکنون در عرصه جهانی، افراد خلاق، نوآور و مبتکر به عنوان کارآفرینان منشأ تحولات بزرگی در زمینه‌های صنعتی، تولیدی و خدماتی شده‌اند. چرخ‌های توسعه اقتصادی همواره با توسعه کارآفرینی به حرکت در می‌آید (پارکیر، ۲۰۰۹). خوشبختانه در سال‌های اخیر در کشور ما، مقوله کارآفرینی مورد توجه قرار گرفته، با این وجود این مفهوم برای بسیاری از دست اندکاران و افراد جامعه ناشناخته و غریب است. شاید به همین دلیل تاکنون برنامه‌ریزی و بسترسازی مناسبی در حوزه‌های اقتصادی، اجتماعی و نظام آموزشی کشور برای توسعه کارآفرینی صورت نپذیرفته است. در موقعیت کنونی که اقتصاد کشورمان با مسائل و نارسایی‌های مهمی نظیر فرار مغزها، بیکاری، کمبود نیروی انسانی متخصص، کاهش سرمایه‌گذاری دولت، عدم تحرک و رشد اقتصادی کافی رو به رost، پرورش و آموزش کارآفرینان از اهمیت مضاعفی برخوردار است (ملکی، ۱۳۸۶). از طرفی فرهنگ یک سازمان مینیاتوری از فرایندهای کلان فرهنگی محیط

¹ entrepreneurship

² Entreprendre

³ catskinx

⁴ kirgidoo

سازمان می‌باشد که با ظهور مقوله‌هایی مانند فناوری اطلاعات و ارتباطات^۱، پدیده جهانی شدن و چگونگی برخورد با آن، دگرگونی‌های جمعیت شناختی، آموزش مداوم، انفجار دانش، بحران‌های اخلاقی، سازمان یادگیرنده و رشد فزاینده دانش، توجه به کیفیت و اثربخشی در سازمان‌ها ضرورت بسترسازی مناسب در فرهنگ سازمانی^۲ را در همه سطوح سازمانی ایجاد می‌نماید. شناخت و ارزیابی فرهنگ یک سازمان به عنوان بستر ایجاد تغییرات سازمانی، نقشی کلیدی در موفقیت سازمان‌ها بازی می‌کند. فرهنگ در یک سازمان به مثابه شخصیت در یک انسان است که شالوده وجودی آن را تشکیل می‌دهد و باعث تشكیل و انسجام سازمان در حرکت به سمت اهداف می‌شود. از آن جا که فرهنگ سازمانی شکل دهنده رفتار اعضای سازمان اعم از کارکنان و مدیران در سطوح مختلف است، می‌تواند توانایی سازمان در ایجاد تغییر و جهت‌گیری استراتژیک را به نحو چشم گیری تحت تأثیر قرار دهد. بدون داشتن یک فرهنگ سازمانی اثر بخش نمی‌توان انتظار فعالیت‌های کارآفرینانه داشت.

جهان امروز بی‌تردید از ویژگی‌های خاصی برخوردار است. یکی از ویژگی‌های عصر حاضر تغییر و تحولات شگرفی است که در طرز فکر، ایدئولوژی، ارزش‌های اجتماعی، روش‌های انجام کار به چشم می‌خورد. از جمله پدیده‌هایی که به شدت تحت تأثیر این تغییرات قرار می‌گیرند، سازمان‌ها می‌باشند. بیشتر تغییراتی که سازمان‌ها با آن مواجه هستند از چنان شتاب و نیرویی برخوردار است که در دنیای رقابت افزای کنونی، هر نوع مقاومتی را درهم کوبیده و همه را با خود به جلو می‌برد.

مرواری بر ادبیات پژوهش

انواع فرهنگ سازمانی

الگوی فرهنگ سازمانی مورد استفاده در پژوهش حاضر

برای فرهنگ سازمانی طبقه بندی‌های گوناگونی انجام گردیده است. از تقسیم بندی‌هایی که در زمینه فرهنگ سازمانی ارائه شده و شاید جامع ترین آنها باشد و این تحقیق نیز با تکیه بر آن انجام گرفته است، تقسیم بندی کامرون و کوین می‌باشد که در این تحقیق نیز بدان استناد شده است.

دنیسون (۲۰۰۲) چهار نوع فرهنگ سازمانی «(فرهنگ ویژه ادھوکراسی)»، «(فرهنگ طایفه‌ای)»، «(فرهنگ بازاری)» و «(فرهنگ سلسله مراتبی)» را با استفاده از چارچوب ارزش‌های رقیب تعریف می‌کند. کامرون و کوین^۳ در سال ۱۹۹۹، با استفاده از چارچوب ارزش‌های رقیب، چهار نوع فرهنگ سازمانی زیر تعریف کردند:

¹ Information Communication Technology

² Organization Culture

³ Cameron & Quinn

فرهنگ طایفه‌ای

فرهنگ طایفه‌ای (قبیله‌ای، تعاونی یا همکاری): با محوریت انسجام درونی سازمان و تقویت روحیه کارکنان؛ کار در یک مکان بسیار دوستانه صمیمی به گونه‌ای که افراد مطالب زیادی را به اشتراک می‌گذارند. ویژگی‌های معمول در یک سازمان با گرایش فرهنگی قبیله‌ای غالب عبارتند از کارگروهی، برنامه‌های مشارکت کارکنان، تعهد بالای کارکنان به سازمان و همکاران و تعهد بالای شرکت به کارمندان. (ارزنگ یزدی، ۱۳۹۲) سازمانی دارای فرهنگ قبیله‌ای است که بر حفظ بقا و انعطاف‌پذیری، علاقه به افراد و حساسیت نسبت به مشتریان تأکید دارد. مکان و فضای کاری سازمان‌های با فرهنگ قبیله‌ای بسیار دوستانه است؛ جایی که کارکنان در بسیاری از موارد با یکدیگر اشتراک دارند؛ درست مثل اعضاً یک خانواده بزرگ. انسجام سازمانی از طریق وفاداری به سنت‌ها ایجاد می‌شود. تعهد سازمانی بسیار بالاست. سازمان بر منافع بلندمدت منابع انسانی و دستیابی به درجه بالایی از انسجام و اخلاق تأکید می‌ورزد. موفقیت در چنین سازمان‌هایی بر حسب میزان حساسیت نسبت به مشتریان و علاقه به انسان‌ها تعریف می‌شود. سازمان پاداش ویژه‌ای برای کارهای گروهی، مشارکت و توافق آرا در نظر می‌گیرد (کامرون و کوئین، ۲۰۰۶).

فرهنگ ویژه سالار

با محوریت انعطاف سازمانی، کارآفرینی و نوآوری. سازمان‌هایی که این نوع فرهنگ در آنها غالب است، معمولاً ساختار ارگانیک دارند و مکانیکی نیستند و مشخصه‌ی آنان پویایی محیط کار، خلاقیت و کارآفرینی است. این سازمان‌ها پرستنل توانمند داشته و درجه‌ی ریسک‌پذیری بالایی دارند. از دیگر مشخصات آنها رهبری مؤثر خلاق و ریسک‌پذیر است (ارزنگ یزدی، ۱۳۹۲). سازمان‌هایی دارای فرهنگ اد هوکراسی هستند که بر موقعیت‌یابی بیرونی و انعطاف‌پذیری زیاد و فردگرایی تأکید می‌ورزند. فضا و محیط کاری چنین سازمان‌هایی پویا، کارآفرین و خلاق است و کارکنانی خطر پذیر، همراه با رهبرانی نوآور و خلاق را ترغیب می‌کند. در سازمان‌های دارای فرهنگ اد هوکراسی تعهد به تجربه‌گرایی و نوآوری موجب همبستگی و انسجام سازمانی می‌شود. در این سازمان‌ها بر حرکت در خط مقدم (پیشناز و پیشگام بودن در نوآوری و خلاقیت) تأکید می‌شود. موفقیت، به معنای منحصر به فرد شدن و ارائه‌ی کالاها یا خدمات جدید است. رهبر تولید یا خدمت خاص شدن در چنین فرهنگ سازمانی مهم است و سازمان بر ابتکار و آزادی عمل فردی تأکید می‌ورزد (کامرون و کوئین، ۲۰۰۶).

فرهنگ مبتنی بر بازار

با محوریت رقابت، کارایی و بهره‌وری. تمرکز اصلی سازمان‌ها در این نوع فرهنگ بر انجام معاملات با سایر ذینفعان و سهامداران برای ایجاد مزیت رقابتی است. رقابت‌پذیری و بهره‌وری در واقع پایه و اساس فرهنگ بازار محور در سازمان را تشکیل می‌دهد. در سازمانی با نوع فرهنگی بازاری برد و باخت همه چیز است و انتظار می‌رود این رقابت برای بردن به سطوح فردی فرهنگ سازمانی رسوخ کند. (ارزنگ یزدی، ۱۳۹۲). سازمانی دارای فرهنگ مبتنی بر بازار است که بر موقعیت‌یابی بیرونی همراه با نیاز به ثبات و کنترل تأکید می‌ورزد. چنین سازمان‌هایی نتیجه‌گرا هستند و توجه اصلی آنها

به اجرای درست کارهاست. کارکنان هدف جویند و با یکدیگر رقابت می‌کنند. رهبران چالش طلب، مولد و محركهایی سخت‌کوش، و افرادی پیگیر و پایدار هستند. آن چیزی که سازمان را با هم متحد و یکپارچه می‌سازد، تأکید بر برنده شدن است. همگان به شهرت و به موقیت علاقه دارند. در بلندمدت بر اقدامات رقابتی و دستیابی به اهداف و مقاصد کمی تاکید می‌شود. موقیت بر حسب میزان نفوذ در بازار تعیین می‌شود، رهبری بازار و قیمت (هزینه) مهم و حرکت سازمان سخت‌کوشانه و رقابت‌آمیز است (کامرون و کوئین، ۲۰۰۶).

فرهنگ سلسله مراتبی

با محوریت ثبات و حفظ وضع موجود. سازمان‌هایی که تحت سلطه‌ی این فرهنگ قرار دارند، غالباً با ساختار سلسله مراتبی رسمی و چندگانه مشخص می‌شوند. رویه‌های استاندارد شده و مشخص بر رفتار کارکنان حکومت می‌کند و هیچ قدرت اختیاری واگذار شده در کارکنان وجود ندارد یا بسیار اندک است. در این نوع فرهنگ سازمانی تأکید شدیدی بر تقویت قانون و قانون‌مداری وجود دارد و نگرانی‌ها و اولویت‌های طولانی مدت سازمان عبارتند از ثبات و قابلیت پیش‌بینی آینده. فرهنگ سلسله مراتبی استفاده از رویه‌های عملیاتی استاندارد و بهترین شیوه عملکرد را پژوهش می‌دهد و دارای لایه‌های متعدد عمودی (مقام و منصب) و افقی (واحدهای کاری) از سیلوهای عملیاتی نسبتاً در انزوا می‌باشد. ساختارها و روابط قدرت به عنوان موانع به اشتراک گذاری دانش ضمنی در این سازمان‌ها عمل می‌کنند (ارزنگ یزدی، ۱۳۹۲). سازمانی دارای فرهنگ سلسله مراتبی است که بر ثبات و کنترل درونی تأکید می‌ورزد، در آنجا کارها به طور کامل رسمی و ساختار یافته‌اند و رویه‌ها به گونه‌ای تعریف شده‌اند که مشخص می‌کنند هر فرد چه کاری باید انجام دهد. حفظ و نگهداری ثبات و حرکت آرام سازمان بسیار حیاتی است. قوانین رسمی و خط‌مشی‌ها عامل انسجام و یکپارچگی سازمان‌اند. توجه بلندمدت سازمان بر حفظ ثبات و عملکرد بالا، همراه با کارایی و عملیات ماندگاری است. موقیت بر حسب تحويل قابل اعتماد کالا و خدمات، برنامه‌ی زمانبندی مشخص، و هزینه‌ی کم تعریف می‌شود (کامرون و کوئین، ۲۰۰۶).

بخش دوم: کارآفرینی سازمانی

امروزه بر کسی پوشیده نیست که در دنیای پر تلاطم و متغیر، دوام و توسعه سازمانها در گرو همسو شدن با تحولات سریع، خلاقیت، نوآوری و کارآفرینی می‌باشد. به تعبیری دیگر، کارآفرینی کانون و مرکز ثقل کار و تلاش و پیشرفت بشر در عصر مدرنیته، تلقی می‌شود. طی سال‌ها دیدگاه‌های متنوع و تعاریف مختلفی در ارتباط با کارآفرینی ارائه شده است. اما امروزه هیچ تعریف منحصر به فردی نیست که از طرف همگان پذیرفته شده باشد. تعاریف بر طیف وسیعی از فعالیت‌هایی مانند تحمل ابهام، کشف فرصت‌ها، خلق سازمان جدید، تولید ترکیبات جدید و جمع آوری عوامل تولید تأکید می‌کنند (Bielefeld^۱, ۲۰۰۸). اصطلاح کارآفرینی در معنا و مفهوم امروزی آن را اولین بار شومپیتر، دانشمند اطربی‌الاصل ساکن آمریکا و معروف به پدر علم کارآفرینی، به کار برد. وی معتقد بود که: «کارآفرینی موتور

^۱ Bielefeld

محرك اصلی در توسعه اقتصادی کشورهاست و نقش کارآفرین عبارت است از نوآوری و ایجاد ترکیب‌های تازه از مواد^۱ (شومپتر، ۱۹۳۴).

أنواع کارآفرینی

۱. کارآفرین فردی: (Individual Entrepreneurship)

تشخیص اینکه کارآفرینان چه کسانی هستند و باید چه کاری انجام دهند تا کارآفرین نامیده شوند، نقطه ثقل مباحث متعددی بوده است. در حقیقت اکثر افرادی که کارآفرین نامیده می‌شوند، خودشان را شایسته این نام می‌دانند. بدک کارآفرین ایالات مرکزی امریکا که در برابر گروهی از کارآفرینان آینده سخن می‌گفت تا آنجا پیش رفت که بیان کرد هیچ چیزی به عنوان کارآفرین وجود ندارد. دلیل این امر ریشه در این تعریف ساده دارد که کارآفرینی مفهومی ساده نیست. کارآفرینی مشکل‌های بسیاری دارد و مشخص کردن این امر که وظیفه یک کارآفرین چیست، واقعاً دشوار است. مخترعان، وکلا، تجار، آموزش‌دهندگان و پژوهشگران همه می‌توانند کارآفرین باشند. اگر توجه ما از اینکه کارآفرین کیست به این منتقل شود که کارآفرین چه کاری انجام می‌دهد آنگاه تعریف کارآفرینی روشنتر می‌شود. رونستات فرآیند کارآفرینی را ایجاد ثروت می‌داند با این تعریف وظیفه شناخت یک کارآفرین به مراتب ساده‌تر می‌شود. کارآفرین فردی است که یک سازمان مستقل را تاسیس یا اکتساب کرده یا نمایندگی آن را کسب می‌کند. در همین راستا عبارت کلیدی حاصل از این تعریف **سازمان مستقل** است.

دلیل نیز آن است که در این تعریف تمرکز اصلی بر این مسئله است که ثروت چگونه در سیستم اقتصادی سازمان های موجود خلق می‌شود؟

۲. کارآفرین درون سازمانی: (Intrapreneurship)

گیفورد پینکات در کتاب **اشکال کارآفرینی** مفهوم کارآفرینی در سازمان‌ها را مطرح کرد. در کارآفرینی درون سازمانی کارآفرین به فردی اطلاق می‌شود که در سازمان‌ها فعالیت می‌کند. لازم است که دو حقیقت مهم درباره کارآفرینی در سازمان‌ها در این مبحث مورد اشاره قرار گیرد. نخست آنکه فرایند مورد توجه یک کارآفرین سازمانی با فرآیند مورد توجه کارآفرینان مستقل تفاوت دارد. درست است که مفهوم کارآفرینی در سازمان‌ها گسترده است اما یک کارآفرین مستقل در بازارهای اقتصادی گسترده‌تر و انعطاف پذیرتر فعالیت می‌کند. این تفاوت برای هر نوع شیوه و شکل کارآفرینی محسن و معایب خاصی را به دنبال دارد. دوم آنکه کارآفرینی درون سازمانی در سازمانی رخ می‌دهد که مانع از کارآفرینی می‌گردد. به عبارت دیگر بسیاری از سازمانها در ایجاد محیطی برای کارآفرینی ناتوان هستند. کارآفرینان مجبور هستند تا موفقیت را در میان افرادی بیابند که حاضر نیستند به آنها کمک کنند یا واقعاً نمی‌خواهند موفقیت آنان را شاهد باشند. بنابراین کارآفرینان سازمان‌ها افرادی هستند که اغلب در فعالیتهای کارآفرینی سازمانها و بدون حمایت سازمانشان درگیر هستند. البته این فقدان حمایت موضوع مهمی نیست

¹ Schumpeter

اگر مدیریت بتواند فرآیندها و رفتارهای مناسبی را در یک سازمان ایجاد کند، کارآفرینان سازمان‌ها می‌توانند در محیط مناسبی فعالیت کنند. کارآفرین سازمانی را می‌توان خلق، تقویت، اداره و حمایت کرد.

۳. کارآفرین سازمانی: (Organizational Entrepreneurship)

شوپیتر می‌گوید نیازی نیست که کارآفرینی یک کار فیزیکی خاص باشد. هر محیط اجتماعی روش خاص خود را برای کارآفرینی دارد. یک سازمان می‌تواند محیطی را فراهم آورد که در آن تمام اعضاء بتوانند در انجام امور کارآفرینی شرکت کنند. افراد بسیاری که سازمان‌ها را کرده و خودشان سازمان جدیدی تاسیس می‌کنند، نمایانگر آنند که اکثر سازمان‌ها قادر نیستند محیطی را برای کارآفرینی خلق کنند. البته برخی افراد فقط برای تاسیس یک سازمان جدید سازمان خود را ترک می‌کنند و شرایط محیطی داخل سازمان اهمیت چندانی برایشان ندارد؛ اما بسیاری از افراد در صورت وجود حمایت مناسب در سازمان می‌مانند. سازمانی که چنین محیط داخلی را خلق می‌کند سازمانی کارآفرین تلقی می‌شود. البته حضور کارآفرینان در سازمان‌ها منعکس کننده کارآفرین بودن یک سازمان نیست.

فرضیه‌های تحقیق:

فرضیه‌های این تحقیق به دو دسته فرضیه‌های اصلی و فرضیه‌های فرعی تقسیم می‌شوند.

الف) فرضیه اصلی:

بین مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معناداری وجود دارد.

ب) فرضیه‌های فرعی:

۱. بین فرهنگ طایفه‌ای و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معناداری وجود دارد.
۲. بین فرهنگ ویژه سالار و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معناداری وجود دارد.

۳. بین فرهنگ مبتنی بر بازار و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معناداری وجود دارد.

۴. بین فرهنگ سلسله مراتبی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معناداری وجود دارد.

۵. بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش قروه درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی بر حسب جنسیت رابطه معناداری وجود دارد.

۶. بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی بر حسب متغیر سابقه کار رابطه معناداری وجود دارد.

۷. بین رابطه بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی بر حسب متغیر مدرک تحصیلی رابطه معنا داری وجود دارد.

روش تحقیق

با توجه به ماهیت پژوهش حاضر که بررسی رابطه بین فرهنگ سازمانی با کارآفرینی سازمانی در سازمان آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر می باشد، روش تحقیق مورد استفاده توصیفی و از نوع همبستگی است. توصیفی زیرا آنچه را که هست توصیف می کند و شامل توصیف، ثبت، تجزیه و تحلیل و تفسیر شرایط موجود است و به این دلیل همبستگی است، چون به بررسی رابطه بین فرهنگ سازمانی با کارآفرینی سازمانی می پردازد.

جامعه آماری تحقیق

بنا بر نظر اغلب محققان، جامعه آماری عبارت است از همه اعضای واقعی یا فرضی که علاقه مندیم یافته های پژوهش را به آنها تعمیم دهیم بطوریکه حداقل در یک صفت مورد نظر مشترک باشند (دلاور، ۱۳۸۴).

با این توصیف، جامعه آماری مورد مطالعه در پژوهش حاضر را کارکنان ستادی آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر و دیگر مناطق تحت پوشش تشکیل می دهد که بنابر آمار اخذ شده تعداد آنان ۶۸ نفر است.

تعیین حجم نمونه

برای تعیین حجم نمونه، از فرمول زیر استفاده می کنیم. (حسینی، ۱۳۸۲)

$$n = \frac{N \left[Z \frac{1}{2} \right]^2 p q}{(N - 1) \left[z \frac{1}{2} \right]^2 p q}$$

حجم نمونه با توجه به فرمول، ۶۸ نفر محاسبه شد.

ابزارهای گردآوری داده ها

الف) اطلاعات کتابخانه ای، از جمله مطالعه و بررسی کتب و نشریات داخلی و خارجی و جستجو در پایگاههای اطلاع رسانی (اینترنت) و نیز استفاده از تجارب محققین دیگر به منظور دستیابی به مبانی نظری تحقیق.

ب) استفاده از پرسشنامه به عنوان ابزار اصلی گردآوری داده ها، جهت دستیابی به داده های مورد نظر.

در این تحقیق برای جمع آوری داده ها از دو پرسشنامه شامل پرسشنامه فرهنگ سازمانی و پرسشنامه کارآفرینی سازمانی منابع انسانی استفاده شده است لازم به ذکر می باشد که این دو پرسشنامه استاندارد شده از کتب جلد اول و سوم پژوهشنامه مدیریت تألیف دکتر سید محمد مقیمی و دکتر مجید رمضان که حاوی پرسشنامه های استاندارد و جهانی می باشد اقتباس شده است و از طیف پنج گزینه ای لیکرت (کاملاً موافق، موافق، نه موافق نه مخالفم، مخالفم، کاملاً مخالفم) در تدوین پرسشنامه ها استفاده شده است.

نتایج حاصل از بررسی به عمل آمده از فرضیه‌های تحقیق

سؤال اصلی تحقیق

چه رابطه‌ای بین مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی وجود دارد؟

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه اصلی مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,003$ و $0,005$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنادار وجود دارد.

فرضیه اول: بین فرهنگ طایفه‌ای و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه اول مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,000$ و $0,005$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین فرهنگ طایفه‌ای و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

فرضیه دوم: بین فرهنگ ویژه سalar و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه دوم مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,002$ و $0,005$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین فرهنگ ویژه سalar و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

فرضیه سوم: بین فرهنگ مبتنی بر بازار و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه سوم مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,009$ و $0,004$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین فرهنگ مبتنی بر بازار و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

فرضیه چهارم: بین فرهنگ سلسله مراتبی و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه چهارم مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,002$ و $0,010$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین فرهنگ سلسله مراتبی و کارآفرینی سازمانی در اداره آموزش و پرورش شهرستان نیکشهر رابطه معنا داری وجود دارد.

فرضیه پنجم: بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی برحسب جنسیت رابطه معنا داری وجود دارد.

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه پنجم مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,004$ و $0,030$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی برحسب جنسیت رابطه معنا داری وجود دارد.

فرضیه ششم: بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی برحسب متغیر سابقه کار رابطه معنا داری وجود دارد.

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه ششم مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,004$ و $0,009$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی برحسب متغیر سابقه کار رابطه معنا داری وجود دارد.

فرضیه هفتم: بین رابطه بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی برحسب متغیر مدرک تحصیلی رابطه معنا داری وجود دارد.

با توجه به نتایج بدست آمده از آزمون های پیرسون و اسپیرمن فرضیه هفتم مقدار Sig بدست آمده از دو آزمون برابر با $0,002$ و $0,005$ می باشد که از مقدار $0,05$ کمتر بوده بنابراین بین رابطه بین نظرات کارمندان اداره آموزش و پرورش نیکشهر درخصوص فرهنگ سازمانی و کارآفرینی سازمانی برحسب متغیر مدرک تحصیلی رابطه معنا داری وجود دارد.

پیشنهادات

مدیران فرصت بیشتری برای ارایه پیشنهادهای جدید کارمندان فراهم سازند، آن ها را تشویق به مسئولیت پذیری نمایند، تمهیدات لازم را جهت استقلال شخصیتی آنان فراهم ساخته، به استقبال از موقعیت های دشوار کاری تشویق شوند و روحیه خطرپذیری در آنان تقویت گردد.

منابع و مأخذ

۱. آذر، عادل و مؤمنی، منصور (۱۳۸۵). «آمار و کاربرد آن در مدیریت»، جلد دوم، تهران، انتشارات سمت.
۲. احمدپور داریانی، محمود، ۱۳۷۷، طراحی و تبیین الگوی پرورش مدیران کارآفرین صنعت، رساله دکترا دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۷۷
۳. احمدپور داریانی، محمود، ۱۳۸۰، کارآفرینی؛ تعاریف، نظریات، الگوها، انتشارات پردیس.
۴. پاپزن، عبدالحمید، توسعه سخت افزار، پول و امکانات و یا مغزا فزار کارآفرینی؛ مجموعه مقالات همایش توسعه، ۱۳۸۰.
۵. سیدحسینی، محمد، ۱۳۸۱، شناسایی عوامل و شاخصهای اولویتدار جهت دستیابی به سازمانهای کارآفرین در کشور، پایان-نامه کارشناسی-ارشد دانشگاه علم و صنعت ایران

۶. شهر کی پور، ح؛ ندری، خ؛ شیرمحمدی، ر. (۱۳۸۹). بررسی رابطه بین فرهنگ سازمانی با کارآفرینی سازمانی در بین کارکنان دانشگاه لرستان. *فصلنامه علمی - پژوهشی تحقیقات مدیریت آموزشی*. شماره چهارم.
۷. مدیریت آموزشی. شماره چهارم.
۸. شریف زاده، م؛ کاظمی، م. (۱۳۷۷). *فصلنامه مدیریت فرهنگ سازمان*. تهران: قدرس. آقایی، ج. (۱۳۷۸).
۹. عزیزی، م. (۱۳۸۲). بررسی و مقایسه زمینه های بروز و پرورش کارآفرینی در دانشجویان دانشگاه شهید بهشتی. *پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه شهید بهشتی*.
10. Ahmed, S. U .(1985). "Risk- Taking Personality, Focus on Control and Entrepreneurship", *Personality and individual difference*.
11. Burgelman, R. A .(1991). 'Intraorganizational ecology of strategy making and organizational adaptation: Theory and field research', *Organization Science*.
12. Covin, J.G & Slevin, D.P (1990). Judging entrepreneurial style and organizational structures: how to get your act together, *management review*.
13. Druker, P. (1985) "The Discipline of Innovation", New York, NY: Harvard Business Review.



The relationship between organizational culture and organizational entrepreneurship (Case study: Nikshahr Educational Organization)

Mohammad Amin Sabkzehi ^{*1}
Nahid Amiri ²

Date of Receipt: 2021/01/15 Date of Issue: 2021/02/22

Abstract

At present, the course of global developments has put entrepreneurs at the forefront of technological development and economic development. The successful experience of most developed countries as well as some developing countries in overcoming economic crises due to the development of entrepreneurship in those countries, has led other countries to pay special attention to entrepreneurship, entrepreneurs and the formation of innovative businesses. Entrepreneurship is related to various factors, and perhaps the most important of these factors is organizational culture. Therefore, the present study examines the relationship between the components of organizational culture and organizational entrepreneurship, which in terms of purpose, is a type of applied research and in terms of method, is a type of descriptive research. For this purpose, two separate questionnaires were used. Likert five-choice spectrum has been used in compiling questionnaires. The statistical population studied in the present study consists of education staff of Nikshahr city and other covered areas, which according to the obtained statistics is 68 people. The results show that there is a significant relationship between the components of organizational culture from the perspective of Cameron and Quinn and organizational entrepreneurship.

Keywords

Culture, organizational culture, organizational entrepreneurship

1. Master of Educational Management, Nikshahr Education Employee. (Responsible author: aminsabok2020@gmail.com).
2. Master of Educational Management, Nikshahr Education Employee.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی