

ابن حیان بُستی، تحصیلات، سفرها، آثار علمی و خدمات آموزشی

نورالله کسانی*

جامعه علمی ایران بار دیگر در هنگامه نیاز به نگاهبانان دلسوز دانش و دفاع از حرمت حریم فرهنگ و ادب، سوگوار و دریغاگر استاد زریاب، بزرگمرد بازمانده از یادگار عالمان بنام شد. گنجینه‌ای گرانقدر که درد آشنایان دانش و معرفت، دست کم تا دو دهه دیگر به بهره‌گیری از اندوخته‌ها و مایه‌های معنوی و علمی او چشم دوخته بودند، ناگاه و ناباورانه چشم از جهان فروبست.

شاید که چشم چشم بگردید به های های

بر بوستان که سرو بلند از میان برفت.

دکتر زریاب انسانی وارسته، مردمی فرهیخته، پژوهنده‌ای پرکار و ادبی پرپار بود که خوش، زبان نرم، نفس گرم ولی آگاه، حافظه‌ای نیرومند و حضور ذهن کم مانند او را در بلندگاهی از فرهنگ و فرزانگی قرار داده بود.

احاطه‌ای به علوم عقل و نقل از فنون ادب گرفته تا تاریخ و جغرافیا و

* دکتر نورالله کسانی، استاد گروه تاریخ و تمدن ملل اسلامی دانشگاه تهران.

علوم قرآنی و تفسیر و سنت نبوی و سیره معمصومان، کلام، فلسفه، فقه، ادیان، مذاهب، لغت، معانی و بیان، غور در معضلات نظم و نثر و بالاتر از همه، در شناخت و شوqش چندان چشمگیر بود که برای بازیابی شخصیتی چون او می‌باید به هزاره‌ای پیش بازگشت و مراتب داشن و درایت‌اش را در بلندای فرزانگان و ادبیان سده‌های چهارم و پنجم در طراز ابوالفرج اصفهانی، ابن‌العمید، ابوبکر خوارزمی، بدیع‌الزمان همدانی و مسکویه رازی جویا شد. افزون براین زریاب فرزند خصال زمان خویش بود و گذشته از اینکه بارگران ماترّک معنوی و میراث ادبی پیشینیان این آب و خاک را بر دوش می‌کشید، در شناخت زبانهای علمی و دانش‌های رایج این روزگار چهره‌ای کمیاب بود.

زریاب از انگشت‌شمار دانش آموختگان زمان مابود که از مزایای مطلوب آموزش‌های حوزه‌ای و دانشگاهی با تکیه بر استعداد فطری در حد کمال بهره‌گرفته بود. در بسیاری از گردهم آیه‌ها و نشستهای علمی و ادبی و مجمع ایران‌شناسان و خاور‌شناسان، حضوری فعال و چهره‌ای درخشناد داشت و با حذت ذهن و قدرت حافظه اعجاب‌انگیزش اندوخته‌های علمی و نتایج فکری را با بیانی شیوا و ظرافتی که از خصایص بارز او بود فروتنانه بیان می‌کرد.

افسوس که عمر گرانبار زریاب چندان که امید می‌رفت دیرپا نبود، زندگی دوران اخیرش سامانی نداشت و در خورشان و پایگاه علمی که او در آن قرار داشت نبود. آنچه برآ و گذشت یادآور سرگذشت فصیحی استرآبادی، استاد ادب نظامیه بغداد است که تنگ نظریهای موجود تحمل افکارش را نداشت و به جرم دفاع از عقیده، نانش را بریدند و عذر خدمتش را خواستند، فصیحی که از فشار اختناق بر پیروان و شاگردان بیم داشت آنان را گفت: مرا رها کنید و خود را دریابید که احوال من اکنون چنان است که نام خربدنی و مأوايم اجاره‌ای است. فرجام کار زریاب نیز چنین شد. تا آنجا که از بسیاری یاران و همگروهان و شاگردان پیشینش ناروا ایه دید، محافظه کارانی که از درج یک آگهی به نام او و گاه شرکت در مراسم سوگش در دانشگاه سرباز زدند، بهتر که از بیانش درگذزیم. اما از نظر ضایعه علمی یاد آور می‌شویم که زندگی زریاب در این سالها چنان نبود که فارغ از تلاش معاش به گوشة خلوت

بنشید و آرام و آزاد بیندیشد و از نیروی مغز، نتایج نظر بتراد و نکته‌های ناب را که از شخصی چون او انتظار می‌رفت در فضایی باز در بستر فرهنگ و ادب کشور قرار دهد، دریغ که چنین فرصتی دست نداد ولی شب و روزش در نگارش سرفصلها و مدخلهای از پیش تعیین شدهٔ الفبایی دائم‌المعارفی سپری شد که این مقالات نیز در نوع خود ممتاز و مورد نیاز اهل تحقیق و نمایندهٔ بینش دقیق و ضمیر کنجکاو آن زنده یاد است. دردا که حق خدمات دانشگاهی اش را پاس نداشتند و همه را نادیده انگاشتند، ناگزیر در تحمل کوله‌بار سنگین زندگی از قلم مدد می‌گرفت که آنهم به گفتهٔ ابوالفضل بیهقی: «این غصه را الٰم باید کز قلم هیچ نیاید». کار پیگیر و طاقت فرسا چنان‌نهی از توانش کرده بود که به باد تیز از جای بشد و ناباورانه چشم از جهانی فروبست که با همهٔ ناسازگاریها با آن دمساز بود و فرازو نشیب روزگار را بردار و باوقار می‌پیمود. کسی ندید و نشنید که زریاب لحظه‌ای زیان به شکوه گشاید یا از نیرنگها و ناهنجاریها دم زند، خدای اش بیامورزد که لبی خندان و زبانش شیرین و محضرش آکنده از نشاط بود. یاران، همکاران و دانشجویان فراوان داشت اما بسیارشان چنان در تاس لغزان معاش در تلاش بودند که تنها شماری اندک پیکر بیجانش را تا آرامگاه ابدی اش تشییع کردند.

کسی که رسته شد از مویه گشته بود چو موی
کسی که جسته شد از ناله گشته بود چو نال

یکی نبود که گوید بدیگری که ممومی
یکی نبود که گوید بدیگری که منال.

قطران تبریزی

وصف الحال زریاب را زریاب تری باید با بیان و شناختی دیرینه تو
که مرا با آن همه ارادت به آستانش اینکار از عهده برناشد، بهانه دستمایه
در درج یادنامه آن استاد همام گزارش گونه‌ای از زندگی، سفرها و آثار
علمی و خدمات این حیان بستی را مناسب یافتم که با سبک و سیاق
زندگی آن روانشاد تا حدودی سازگار می‌نماید.

در غربت مرگ بیم تنهایی نیست

یاران عزیز آن طرف بیشتراند.



ابوحاتم محمدبن حبّان بن احمدبن حبّان بستی، دانشمند کثیرالسفر و نویسنده نامور عالم اسلام که بسیاری از تذکره نویسان و مورخان و مؤلفان کتب جغرافیای تاریخی و طبقات رجال بر مراتب والای دانش و درایت اش انگشت اعجاب نهاده‌اند و با تعبیراتی چون: عالم خبر، علامه بحر، حافظ ثبت، محدث ثقه، امام حجه، اواعیه، علوم و رحاله در مذهب، او را به عنوان دانشمندی جامع در فنون و علوم ادب، فقه، حدیث، تفسیر، تاریخ، کلام، فلسفه، لغت، طب و نجوم معرفی کرده‌اند.^۱ عباراتی که مانندش را در شأن کمتر دانشمندی می‌توان یافت. با این ترتیب در این مقال از سرگذشت دانشمندی سخن می‌رود که در راه کسب دانش از شرق تا غرب جهان اسلام سفرها کرده، دانشمندان بزرگ هر شهر و دیار را دیده و از محضر دانش آنان بهره‌ها برده، روزگاری بر مستند قضا و تدریس تکیه داشته، از دارایی شخصی، خانقاہ و مدرسه ساخته و ماحصل علمی و فکری یعنی، تمامی تألیفات و مصنفات خویش را در کتابخانه‌ای موقوفه به رایگان در دسترس و محل استفاده و استنساخ طالبان دانش و جویندگان معرفت قرار داده است.

زادگاه ابن حبّان شهر بُست در شرق خراسان بزرگ و نزدیک کابل، بین سیستان و غزنی و هرات بوده است^۲ که مقدسی جغرافیادان، تقریباً معاصر ابن حبّان، آنجا را به قصبه‌ای مهم با آب و هوایی خوش و پر نعمت و مردمی آداب دان و نیکوکردار و برخوردار از دانش و مردانگی ستوده است.^۳

از تاریخ تولد ابن حبّان اطلاعی در دست نیست، نوشه‌اند که مقدمات علوم را در بُست از ابواحمد اسحاق بن ابراهیم قاضی و ابوالحسن محمدبن

۱. ابن حبان، محمدبن احمد، مشاهیر علماء الامصار و اعلام فقهاء الاقطار، چاپ مرزوق على ابراهيم، بيروت ۱۴۰۸، مقدمه، ص ۱۶-۱۷.

۲. ياقوت حموي، ياقوت بن عبد الله، معجم البلدان، بيروت ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۴۱۵.

۳. مقدسی، محمدبن احمد، احسن التفاسیم فی معرفة الأقالیم، ترجمه علیقی متزوی، تهران ۱۳۶۱ ش، ج ۲، ص ۴۴۳.

عبدالله بُستی فراگرفته^۱ و در آغاز سده سوم برای سمع حديث به سفر پرداخته است.^۲ گویا در آغاز جوانی به نیشابور رفته و در سفر و حضر ملازم درگاه ابوبکر محمد بن اسحاق بن خزیمه یکی از پیشوایان مذهبی آن شهر بوده و چنان به او در می‌پیچید که استاد می‌گفت: ای بارد (جوان شوخ) از من دور شو و بیش از این مرا آزار مده و بستی حتی این عبارات استاد را می‌نوشت.^۳ این روایات چنین می‌نماید که تولد بستی به اواخر سده دوم بازمی‌گردد.

ابن حبّان در هر شهر و دهی که از محدثی ثقه یا فقیهی بزرگ یا دانشمندی برجسته، نشانی می‌یافتد به محضر او می‌شافت، از چاچ (تاشکند) در شرق تا مصر در غرب اسلام در بسیاری از شهرهای ماوراء النهر، خراسان، طبرستان، جبال خوزستان، عراق، جزیره، شام و آسیای صغیر، قدس و حجاز محضر بیش از دو هزار از پیشوایان بزرگ علمی و مذهبی زمان خود را درک کرد.^۴ یاقوت حموی ادیب و جغرافیادان اسلامی که بیش از دیگر نویسنده‌گان به بیان ابعاد زندگی ابن حبّان پرداخته در ذیل شهر بست از سفرها و مشایخ علمی او در شهرها و دیه‌ها با چنان دقیق سخن گفته که نقل نوشته او را برای نشان دادن میزان کوشش و کیشش این دانشمند کوچنده و جویای دانش، مناسب می‌دانیم.^۵

(۱) در بست، که پیش از این از آنجا و استادانش سخن گفته‌یم

(۲) در هرات، از ابوبکر محمد بن عثمان بن سعد دارمی

(۳) در مرو، از ابو عبد الرحمن عبد الله بن محمود بن سلیمان سعدي و دو تن

دیگر

۱. یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۵.

۲. ابن حجر العسقلانی، احمد بن علی، لسان المیزان، حیدرآباد دکن ۱۳۲۹، ج ۵، ص ۱۱۲.

۳. ابن حبّان، مقدمه ص ۱۶؛ یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۹.

۴. همان، مقدمه ص ۱۶؛ همان، ج ۱، ص ۴۱۹.

۵. همان، ج ۱، ص ۴۱۵-۴۱۶؛ ذهبي، محمد بن احمد، تذكرة الحفاظ، بیروت ۱۹۵۷، ج ۳.

ص ۴۱۹-۴۲۰؛ یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۵.

- (۴) در قریه سنج (نام دو قریه در نواحی مرو)، از ابوعلی حسین بن مصعب سنجی و دیگری
- (۵) در سُغد ماوراءالنهر، از ابوجعفر عمر بن محمد بن یحیی همدانی
- (۶) در نسا (از شهرهای خراسان)، از ابوالعباس حسن بن سفیان و دیگری
- (۷) در نیشابور، از ابوالعباس محمد بن اسحاق بن ابراهیم سراج ثقی و ابو محمد عبدالله شیرویه آزادی و ابویکر محمد بن خزیمه
- (۸) در ارغیان (از نواحی نیشابور)، از ابوعبدالله محمد بن شیب بن اسحاق ارغیانی
- (۹) در جرجان (گرگان)، از عمران بن موسی بن مجاشع جرجانی و دیگری
- (۱۰) در ری، از ابوالقاسم عباس بن فضل بن عاذان مقوی و دیگری
- (۱۱) در کرج (کرج ابودلخ)، از ابوعمارة احمد بن عماره بن حجاج حافظ و حسین بن اسحاق اصفهانی
- (۱۲) در قم، از عبدالله بن فتح طبہ بن مرزوق صلحی
- (۱۳) در عسکر مکرم (از نواحی خوزستان) از ابومحمد عبدالله بن احمد بن موسی جوالیقی معروف به عبدالان اهوازی
- (۱۴) در تستر (شوستر)، از ابوجعفر احمد بن محمد بن یحیی بن زهیر حافظ
- (۱۵) در اهواز، از ابوالعباس محمد بن یعقوب خطیب
- (۱۶) در آبله (شهرکی در ساحل دجله در نزدیکی بصره)، از ابویعلی محمد بن زهیر و حسین بن محمد بن سلطان آبلی
- (۱۷) در بصره، از ابوخلیفه فضل بن حباب جمّحی و دو تن دیگر
- (۱۸) در واسط، از ابومحمد جعفر بن احمد بن سنان قطّان و دیگری
- (۱۹) در شهر شابس (از نواحی واسط، از خلاّدین محمد بن خالد واسطی)
- (۲۰) در بغداد از ابوالعباس حامد بن شعیب بلخی و دو تن دیگر
- (۲۱) در کوفه، از ابومحمد عبدالله بن زیدان بجلی
- (۲۲) در سامرا، از علی بن سعید عسکری

- (۲۳) در مکه، از ابوبکر محمدبن ابراهیم بن منذر نیشاپوری، فقیه صاحب کتاب الاشراف فی اختلاف الفقهاء و دیگری
- (۲۴) در موصل، از ابویعلی احمدبن علی بن مثنی موصلی و دیگران
- (۲۵) در سنجران، از علی بن ابراهیم بن هیثم موصلی
- (۲۶) در نصیبین، از ابوالسری هاشم بن یحیی نصیبینی و دیگری
- (۲۷) در کفرتوثا (از دیار ریبعه در جزیره)، از محمدبن حسین بن ابی عشر شلمی
- (۲۸) در سرغامرطا (از دیار مُضر در جزیره)، از ابودراهمدن خالد
- (۲۹) در راقفه (در کنار رقه بر ساحل فرات)، از محمدبن اسحاق بن ابراهیم بن فروخ بغدادی
- (۳۰) در رقه (شهری در ساحل فرات در نزدیکی حرّان)، از حسین بن عبدالله بن یزید قطّان
- (۳۱) در مَنْيَج (شهری در حدود شام)، از عمربن سعیدبن سنان حافظ و دیگری
- (۳۲) در حلب، از علی بن احمدبن عمران جرجانی
- (۳۳) در مصیصی
- (۳۴) در انطاکیه، از ابوعلی وصیف بن عبدالله حافظ
- (۳۵) در طرسوس (شهری در مرزهای شام بین حلب و انطاکیه و بلاد روم)، از محمدبن یزید درقی
- (۳۶) در آذنه (شهری مرزی در شام نزدیک مصیصه)، از محمدبن علان آذنی
- (۳۷) در صیدا، از محمدبن ابی المعافی بن سلیمان صیداوی
- (۳۸) در بیروت، از محمدبن عبدالله بن عبد السلام بیروتی معروف به مکحول
- (۳۹) در حمص، از محمدبن عبدالله بن فضل کلاعی راهب
- (۴۰) در دمشق، از ابوالحسن احمدبن عمیر بن جوضا، حافظ و دیگران
- (۴۱) در بیت المقدس، از عبدالله بن سلم مقدسی خطیب

(٤٢) در رمله، از ابوبکر محمد بن حسن بن قتبیة بن عسقلانی

(٤٣) در مصر، از ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب بن علی نسانی و دیگران.

آثار علمی

به گفته یاقوت، ابن حبان در شناخت متون و اسناید، عالمی بنام بود و احادیث را از متن دانشها چنان بیرون می‌کشید که دیگران از آن فرو می‌ماندند، هرکس در تصانیف اش به دیده انصاف بنگرد او را دریابی از دانش می‌یابد، آثار گرانبارش دستمایه اصحاب حدیث شد. آرا و برداشتها درباره آثار و شخصیت علمی او گونه گون و متضاد است. شمار ناقدانی که او را ثقه و حافظی امین دانسته‌اند بیش از کسانی است که او را دروغزن و روایات اش را سست معرفی کرده‌اند.^۱ صاحب‌نظران کتاب صحیح او را اصح از سنن ابن ماجه دانسته‌اند.^۲ اظهارات اش در باب نبوت از دیدگاه متکلمان دال بر سستی عقیده وی نیست و همنشینی او با قرمطیان و درخواست قتل او از سوی دارالخلافه، انگها و اتهاماتی است که معمولاً در حق صاحبان عقاید و افکار آزاد روا می‌داشتند.^۳ خطیب بغدادی گفته است: مسعود بن ناصر سجزی مرا به فهرستی از اسامی مصنفات ابن حبان آگاه کرد، دستیابی و نگرش در این کتابها تا آنگاه برایم ناممکن بود، چون نه آنها را می‌شناختم نه به آن دسترسی داشتم. من آنها را خواندم و تنها، کتابهایی را برگزیدم که مناسب دانستم و مابقی را به دور افکندم.^۴

ذکر و معرفی یکایک آثار ابن حبان به درازا می‌کشد. کوتاه کلام اینکه حدود ۵۰ کتاب از مصنفات او را نام برده‌اند که حدود ۴۰ کتاب در حجمی از یک تا

۱. یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۵-۴۱۹.

۲. ابن عماد، عبدالحسین بن احمد، شذرات الذهب فی اخبار من ذهب، چاپ شعیب اربن اوزوط، بیروت ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۸۵-۲۸۶.

۳. یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۹؛ ذہبی، ج ۳، ص ۹۲۲-۹۲۳؛ صفدي، خليل بن ایک، الوفی بالوفیات، چاپ اسون درینگ، ویسبادن ۱۳۹۴، ج ۲، ص ۲۱۸. ۴. یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۷.

سی جزء نوشته شده که جمعاً بیش از چهارصد جزء است. بیشتر این آثار به صحابه و تابعه و اتباع آنان، مناقب ائمه اهل سنت، جرح و تعدیل احادیث، رجال و راویان حدیث، غرائب اخبار کوفیان و بصریان، معاجم مدن و مشایخ او، مقلین و مکثرين در روایت احادیث، تفسیر، اخلاق، وصف انواع علوم، ثقفات، شعب ایمان، مسند صحیح ... برگردید.^۱

از همه آثار ابن حبّان تنها معدودی باقی مانده که از آنجمله کتابهای الشقات در باب موثقین اصحاب و تابعان، روضة العقولا و نزهة الفضلا در اخلاق، المجررو حین من المحدثین والضعف والمتروكین در جرح و تعدیل، مشاهیر علماء الأمصار و اعلام فقهاء الاقطار (که بعداً از آن سخن خواهیم گفت) به چاپ رسیده و نسخ کتابهای «اسماء الصحابة» و تصحیح و تفسیر به صورت کامل و یا اجزاء پراکنده خطی در کتابخانه‌های معتبر موجود است.^۲

شاگردان و راویان

ابن حبّان هنگام تصدی شغل قضاء در سمرقند و نیز در خانقاہ خود در نیشابور و دوره چهارده ساله اقامت دریست در مدرسه‌ای که برای اصحاب خویش ساخت به تدریس اشتغال داشته است و، بسیاری از راویان و حافظان حدیث و پیشوایان مذهبی خراسان در نیمه دوم سده سوم و اوایل سده چهارم، از دانش آموختگان محضر او و راویان آثار این عالم شافعی مذهب بوده‌اند که از مشاهیر آنان این افراد را می‌توان نام برد: حافظ ابو عبدالله حاکم نیشابوری، ابو عبدالله بن مندۀ اصفهانی، حافظ ابو عبدالله محمد بن احمد غنجاری بخاری، ابوعلی منصور بن عبدالله بن خالد ذهلى هروی، ابوسلمه محمد بن محمد بن داود شافعی، جعفر بن شعیب بن محمد

۱. همان، ج ۱، ص ۴۱۷.

۲. دایرة المعارف بزرگ اسلامی، «ابن حبّان»، (علی رفیعی)، ص ۳۰۴-۳۰۵.

سمرقندی، حسن بن منصور اسفی جابی، حسن بن محمد بن سهل فارسی، ابوالحسن محمد بن احمد بن محمد بن هارون زوزنی و ابو عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله خشنام شروطی.^۱

خدمات علمی

ابن حبّان پروردۀ خراسان بزرگ، که به گفته مقدسی بیش از دیگر سرزمینها دانشمند و فقیه داشته، و بالیدۀ عصر سامانیان است که در حمایت از فرهنگ و تمدن ایران و اسلام درخششی بسزا داشته‌اند. امیران سامانی خوشرفتارترین و با فرهنگترین حکمرانان بوده‌اند که همواره بزرگترین و وارسته‌ترین فقیهان را بر می‌کشیدند و نیازهایشان را بر می‌آورده‌اند و فتوها را به رأی آنان صادر و کارها را با نظرشان انجام می‌دادند. نیشابور و سمرقند که ابن حبّان روزگاری را در آن منصب قضا و تعلیم داشت به فزوئی دانشمندان و بزرگان و پیشوایان و رونق علمی ممتاز بود.^۲

دوران دانش‌اندوزی و درخشش و خدمات قضایی و آموزش ابن حبّان در دولت سامانیان با روزگار حکمرانی ابونصر احمد بن اسماعیل (۲۹۵-۳۱۰)، نصرین احمد (۳۱۰-۳۳۱)، نوح بن نصر (۳۳۱-۳۴۳)، عبد‌الملک بن نوح (۳۴۳-۳۵۰) و منصورین نوح (۳۵۰-۳۶۶) تقارن داشته است. در ایام حکمرانی نوح بن نصر، دولت آل سامان چندان سامانی نداشته و سرنشسته امور در دست محمد سُلمی، ملقب به حاکم جلیل، وزیر بی درایت و فقیه محافظه کار اما متعصب در مذهب بود و امیر سامانی به گرایش‌های رافضیانه متهم بوده است.^۳ چنانکه گفتیم ابن حبّان در این سالها به تعلیم اصحاب و

۱. نیشابوری، حاکم ابو عبدالله، تاریخ نیشابور، تلخیص خلیفه نیشابوری، چاپ بهمن کریمی، تهران [سی‌تا]: ص ۱۰۴، سمعانی، عبدالکریم‌بن محمد، الانساب، چاپ عبدالله عمرالبادری، بیروت ۱۴۰۸، ج ۱، ص ۳۲۹؛ یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۶-۴۱۹؛ ابن عمار، ج ۴، ص ۲۸۶-۲۸۵. ۲. مقدسی، ج ۲، ص ۳۵۲-۳۵۹، ۳۶۰-۴۰۱، ۴۹۶، ۴۹۴.

۳. ریچارد نلسون فرای، بخارا دستاورد فرون وسطی، ترجمه محمود محمودی، تهران ۱۳۶۵، ص ۱۲۴

شغل قضا در نسآ و سمرقند اشتغال داشته و به احتمال بیشتر تحریکات عليه ابن حبّان و اتهاماتی که بر او وارد کرده‌اند ناشی از نابسامانیهای مذهبی رایج در این دوره بوده است. بر عکس منصورین نوح به سنت اسلاف، ارباب فضل و ادب را می‌نواخت و تسامح مذهبی و ابراز عقاید را آزادانه تحمل می‌کرد و وزیران دانشمند و ادب پروری چون ابو جعفر تحبی، ابو علی بلعمی و ابو عبد الله جیهانی در ایجاد زمینه‌های مناسب فرهنگی و پیشرفت آداب و علوم نقشی کارساز داشتند.^۱ و آخرین سالهای حیات ابن حبّان در بُست به تعلیم و تربیت در روزگار ابن‌امیر به آرامی سپری شده و چنان محترم میزیسته که پس از مرگ آرامگاهش، زیارتگاه اصحاب بوده است.^۲

از ویژگیهای عصر سامانیان اعتبار روزافزون و قدرت قاضیان در سایه حمایت این امیران بوده است.^۳ و ابن حبّان سرآمد قاضیان دانشمندی بود که امیر سامانی برای او صفة‌ای ساخته و به هنگام اشتغال قضا در سمرقند در این صفة بر تدریس مسائل قضایی و فقهی نیز اشتغال داشته است.^۴

تأسیس خانقاہ در نیشابور

از جمله نهادهای عبادی آموزشی رایج در خراسان که بیشتر به صوفیان اختصاص داشت، اما ادبیان و فقیهان نیز در آن، مجالس درس و سمع داشتند، خانقاہ بود. ابن حبّان هنگام بازگشت به نیشابور در ۳۳۷ هجری خانقاہی در دروازه رازیهای این شهر ساخت و تا سال ۳۴۰ که به زادگاه خود، بُست بازگشت در این خانقاہ به تعلیم و تربیت اصحاب خویش سرگرم بود. ابن حبّان در این دوره از چنان شهرتی برخوردار بود که طالبان دانش از نقاط دوردست به سویش می‌کوچیدند تا در محضر او از مصنفاتش

۱. همان، ص ۱۲۹. ۲. یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۹. ۳. فرای، ص ۱۱۱.

۴. عبد الرحیم الاسنوى (جمال الدین)، طبقات الشافعیه، چاپ کمال یوسف الحوت، بیروت ۱۴۰۷، ج ۱، ص ۲۰۱؛ صفحه ۲۱۷-۲۱۸؛ ذهبي، ج ۳، ص ۹۲۱.

بهره گیرند.^۱

تأسیس مدرسه و کتابخانه در بُست

دوره چهارده ساله آخر زندگی ابن حبّان یعنی، از ۳۴۰ که از نیشابور به بُست بازگشت تا هنگام مرگ در ۳۵۴، سراسر دوران بازدهی علمی و معنوی و تأثیر آثار و پرورش و تعلیم شاگردان بوده است. ابن حبّان از محل دارایی قابل ملاحظه‌ای که به ارث برده یا از اشتغال به قضا اندوخته بود در خدمت به آموزش مایه گذاشت. وی خانه شخصی خود را وقف مدرسه‌ای برای شاگردان خویش کرد که به صورت رایگان یا با استفاده از کمک هزینه در آن به تحصیل پردازند و برای دانشجویان غریب و غیر محلی، اماکن مسکونی تدارک دید و تمامی کتابهای خود را که بسیاری امکان دسترسی به آن را نداشتند در کتابخانه‌ای وقف کرد که همه طالبان دانش و اهل تحقیق از آن استفاده و استنساخ کنند و به وصیت خود نوشت که حق بیرون بردن کتاب از این کتابخانه را ندارند.^۲ چنانکه می‌دانیم خراسان مهد تأسیس نخستین مدارس در جهان اسلام است و سابقه تأسیس این نهاد آموزشی به خراسان و اوایل سده سوم و چهارم باز می‌گردد. به این ترتیب تأسیس مدرسه بُست توسط ابن حبّان را می‌توان نخستین اقدام او در بنیاد این نهادهای آموزشی دانست که از آن پس در خراسان و از آنجا به دیگر سرزمینهای مرکزی و غربی ایران و عراق راه یافت.

کتاب مشاهیر علماء الامصار و اعلام فقهاء الأقطار

این کتاب نه تنها در بین آثار بازمانده از ابن حبّان، بلکه در بین بسیاری از منابع کهن و اصیل علمی که در تاریخ آموزش و پرورش ایران و اسلام از اعتبار بسیار والایی برخوردار است و از آنرو که هر پژوهشگر علاقمند به تاریخ آموزشها و نهادهای آموزشی ناگزیر است ریشه‌های تعلیم و آغاز

۱. سمعانی، ج ۱، ص ۳۴۹. ۲. همان، ج ۱، ص ۳۴۹.

آموزش‌های اسلامی را از بد و بعثت و عصر پیامبر و دوره‌های آغازین دعوت و نشر اسلام دنبال کند، معرفی این کتاب را دریخش خدمات آموزشی ابن حبّان مناسب دیدیم.

این حبّان در سبب تألیف این کتاب گفته است: چون سنت نبوی را ملجم و مقصد مسلمانان صالح در رویدادهای زندگی یافتم برآن شدم که به املاء مشاهیر علماء امصار و اعلام فقهاء اقطار پردازم، در این کار محدثان گمنام را و آنان که نحوه روایتشان سست می‌نمود، رها کردم و کتابی کم حجم برای بهره‌جویان و دانش پژوهان تدارک دیدم و به ذکر مشاهیر دانشمندان در شهرها و سرزمینها پرداختم و بلاد آباد اسلام شش ناحیه حجاز، عراق، شام، مصر، یمن، خراسان است که به داشتن عالمان بزرگ شهرت دارد. ابن حبّان کتاب خود را با بیان کوتاه درباره رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم آغاز کرده و سپس به ذکر صحابه و تابعان و اتباع آنان در شهرهای مدینه، مکه، کوفه، بصره، شام، مصر، یمن و خراسان پرداخته و دو شهر جدید التأسیس واسط و بغداد را در آخر اضافه کرده است،^۱ و جمماً از ۱۶۰۲ تن از محدثان موثق از آغاز تا پایان سده دوم، با ذکر نمونه‌هایی از احادیث آنان، نام برده است، چنانکه یادآور شدیم این کتاب از دیدگاه آموزشی اهمیت بسیار دارد و ابن حبّان بیشتر به اصحاب و تابعان و اتابع تابعان پرداخته که در آموزش‌های نخستین اسلامی نقشی نمایان داشته‌اند.

۱. یاقوت، ج ۱، ص ۴۱۹؛ سمعانی، ج ۱، ص ۲۴۹.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتابل جامع علوم انسانی