

## چشم‌انداز مدیریت بازرگانی

سال هجدهم، شماره ۳۹، پیاپی ۷۲، پاییز ۱۳۹۸

شایعی چاپی: ۰۵۰-۲۲۵۱، شایعی الکترونیکی: ۴۱۴۹-۲۶۴۵

ص ص ۵۷ - ۳۳

## طراحی مدل جامع برنده‌سازی رابطه‌مند در

### صنعت بانکداری در ایران

حسن عباس زاده \*، اکبر عالم تبریز \*\*، منصور ایران دوست \*\*\*،

عادل صلواتی \*\*\*\*

#### چکیده

**هدف:** در عصر رقابتی کنونی بازاریابان دریافت‌هایند برای بقا باید به دنبال کسب مزیت رقابتی باشند. برنده‌سازی یکی از ابزارهای افزایش آگاهی مشتریان و ارتقای سهم بازار محسوب می‌شود. بانک‌ها نیز از این قاعده مستثنی نیستند و برنده‌سازی به عنوان شکل جدیدی از ارتباطات بین مشتریان و بانک‌ها به منظور الزام رقابتی و پارادایم غالب در بازاریابی بانکی مطرح است؛ اما علی‌رغم پویایی مفهوم و گستردگی پژوهش‌های انجام‌شده، هنوز به اندازه کافی بررسی نشده است. هدف این پژوهش، طراحی مدل جامع برنده‌سازی رابطه‌مند در شبکه بانکی کشور است.

**روش:** جهت انجام پژوهش از رویکرد آمیخته (کیفی و کمی) استفاده شده است. برای سطح‌بندی عوامل از روش مدل‌سازی ساختاری- تفسیری استفاده شد.

**یافته‌ها:** نتیجه مصاحبه کیفی به استخراج ۵۶۰ مفهوم، ۳۳ تم فرعی و ۱۱ مضمون منجر شده است.

**نتایج:** نتایج نشان می‌دهد مدل جامع برنده‌سازی رابطه‌مند در سیستم بانکی دارای پنج سطح است که از مقوله‌های هویت برد (تأثیرگذارترین در سطح پنجم) و کیفیت خدمات، تمايل برند، ارزش ادراک شده، اعتماد، رضایت، شهرت، شخصیت، تعهد، دلستگی (سطوح میانی) و وفاداری برند (تأثیرپذیرترین عامل در سطح اول) تشکیل شده است.

**کلیدواژه‌ها:** برنده‌سازی رابطه‌مند؛ سیستم بانکی؛ تحلیل تم.

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۸/۰۸/۱۱، تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۸/۱۱/۱۰

\* دانشجوی دکتری مدیریت بازرگانی، واحد سنتنج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنتنج، ایران.

\*\* استاد، دانشکده مدیریت و حسابداری، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران. (نویسنده مسئول).

Email: a-Tabriz@sbu.ac.ir

\*\*\* استادیار گروه مدیریت بازرگانی، واحد سنتنج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنتنج، ایران.

\*\*\*\* استادیار گروه مدیریت دولتی، واحد سنتنج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنتنج، ایران

## Planning a Comprehensive Model of Communication-Based Branding in the Iranian Banking Industry

Hassam Abbaszadeh \* ,Akbar Alamtabriz \*\* ,Mansoor Irandoost\*\*\*,Adel Salavati\*\*\*\*

### Abstract

**Objective:** To survive in the present competitive time, the marketers have arrived at the conclusion that they should try to achieve competitive advantages. In this regard, branding is considered as a means of increasing the customers' knowledge and of promoting the market share. Banks are not excluded from this principle and marketing is considered as a new form of communications between the banks and their customers for the purpose of competitive necessity and dominant paradigm in the marketing of banking industry. Regardless of the dynamism of branding concept, it has not been sufficiently studied. The aim of this study is compilation of a comprehensive model of communication-based branding in the Iranian banking industry.

**Methodology:** A compounded (quantitative & qualitative) approach has been used in this research.

**Finding:** The results of the qualitative interview led to extracting 560 concepts, 33 minor themes and 11 comprehensive contents and an interpretive- structural modeling method has been used for classifying the factors.

**Conclusion:** The results of this study show that the comprehensive model of communication-based branding in the Iranian banking industry consists of 5 levels containing brand identity (the most effective in the fifth level), service quality, brand tendency, perceived value, brand trust, satisfaction, reputation, personality, commitment, attachment (in the middle level) and finally brand loyalty (the most impressionable in the first level).

**Keywords:** Communication-Based Branding; Banking System; Theme Analyzing.

\* Ph.D. student In Business Management, Sanandaj Branch, Islamic Azad University, Sanandaj, Iran.

\*\* Professor, Faculty of Management and Accounting, Member Of Scientific Board in Shahid Beheshti University, Tehran, Iran, (Corresponding Author).  
Email: a-Tabriz@sbu.ac.ir

\*\*\* Assistant Professor, Department of Business Management, Sanandaj Branch, Islamic Azad University, Sanandaj, Iran.

\*\*\*\* Assistant Professor, Department of Governmental Management, Sanandaj Branch, Islamic Azad University, Sanandaj, Iran.

## ۱. مقدمه

صاحب نظران معتقدند در محیط پیچیده و متغیر، بازاریابان باید به دنبال ایجاد و حفظ مزیت باشند (Chailan,2008). امروزه عرصه رقابت به دلایلی چون افزایش سطح انتظارات مصرف‌کنندگان، ارتقای روزافرون فناوری، به کارگیری روش‌های نوین تولید و ارائه خدمات، پیچیده‌تر از گذشته شده است؛ بنابراین کسب‌وکارها به منظور افزایش آگاهی و ارائه محصولات به مشتریان و درنهایت افزایش سهم بازار ناگزیر به بهره‌گیری از ابزارهای نوین از جمله برنده‌سازی هستند (عباس‌زاده و همکاران، ۱۳۹۸). برندها همواره نقش ویژه‌ای در فرهنگ‌ها، عرصه کسب‌وکار و تصمیم‌های افراد دارند (Kotler & Pfoertsch,2006) و برندهای برتر به صورت ناخودآگاه تداعی‌کننده مفهوم کیفیت در ذهن مشتریان هستند و ارزش‌آفرینی را به ارمغان می‌آورند (شیرکوند و همکاران، ۱۳۹۶). برنده‌سازی علاوه بر ایجاد تمایز، یک الزام استراتژیک برای دستیابی به مزیت رقابتی محسوب می‌شوند (Keller,1998). به نظر کوهل و استفن (۱۹۹۷)، شرکت‌های دارای برنده قوی به مزایای زیادی دست می‌یابند. پراساد و داو (۲۰۰۰) نیز معتقدند که برنده‌سازی راهی سریع برای شناسایی و متمایزسازی خدمات در ذهن مشتریان است (Fung So et al,2010).

برنده‌سازی در جامعه مدرن امروزی چنان جایگاهی یافته که عرصه‌های اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، ورزشی و حتی مذهبی را متأثر کرده است (Kapferer,2012). در صنعت بانکداری یافتن راهکار ایجاد تمایز در مورد محصولات ناملموس در محیط رقابتی بسیار دشوار است (Hinson et al,2011). و برنده‌عنوان یکی از بالارزش‌ترین دارایی‌های نامشهود نه تنها در سازمان‌ها تولیدی بلکه در بانک‌ها نیز محسوب می‌شود که بر عملکرد آن‌ها تأثیر زیادی می‌گذارد (شکوهیار و همکاران، ۱۳۹۶). هدف از برنده‌سازی حصول به درجه بالای وفاداری مشتریان است (خداداد حسینی و رضوانی، ۱۳۹۵) و سازمان‌ها تمرکز استراتژیک خود را به آن معطوف می‌کنند (Gustafsson & Johnson,2005)؛ بنابراین از برندها به عنوان ابزاری کارآمد برای تمایز محصولات و خدمات، کسب مزیت رقابتی برای ایجاد ارزش مشتریان و درنهایت وفاداری آن‌ها یاد می‌کنند (روستا و همکاران، ۱۳۹۶).

بانک‌ها برای بقا ناگزیر به ارتباط با مشتریان هستند و برنده‌سازی در ایجاد زیرساخت‌ها و تسهیل رابطه با مصرف‌کنندگان نقش بسزایی دارد (Blaszka & et al,2012). پژوهش‌ها نشان داده است که مصرف‌کنندگان به نحوی دارای تجربه‌ای از روایت با برندها هستند (Fournier,1998).

در شرایط کنونی، برنده‌سازی و ایجاد برنده قوی به‌سادگی اتفاق نمی‌افتد (Aaker, 1996) و عوامل مختلفی در ایجاد برنده قدرتمند نقش دارند. در این راستا پژوهش‌های بسیاری در مورد برنده‌سازی انجام شده است که هر یک بر مؤلفه‌ای محدود تأکید داشته‌اند؛ بنابراین مسئله اصلی پژوهش حاضر طراحی مدل جامع برنده‌سازی رابطه‌مند در بانک‌ها بوده و پاسخ به این سؤال‌ها مطرح است که مدل برنده‌سازی در صنعت بانکداری از چه مؤلفه‌هایی تشکیل شده است؟ سطوح مدل برنده‌سازی رابطه‌مند کدام است؟ و رابطه درونی متغیرها به چه صورت است؟

## ۲. مبانی نظری و پیشینه پژوهش

**برنده‌سازی.** پیدایش برنده را می‌توان تا عصر سنگی نیز دنبال کرد؛ زمانی که شکارچیان از سلاح‌های با نشان مخصوص برای موفقیت در شکار خود استفاده می‌کردند (Almquist & Roberts, 2000). آنچه از مطالعه تاریخی برنده استنبط می‌شود دو نقش کلیدی شامل منبع حاوی اطلاعات (مبداً و کیفیت) کالاهای خدمات و انتقال دهنده تصویر یا معنی (قدرت، ارزش و یا شخصیت) است (Briciu & Briciu, 2016). از نظر ریشه‌ای برنده به معنای « DAG کردن » برای اثبات مالکیت است که با توسعه تجارت این عمل به منظور تشخیص و تمایز محصولات به کار گرفته شد (Khan & Mufti, 2007). با شکوفایی تجارت در قرن ۱۴، اروپاییان تحولات همه‌جانبه‌ای در عرصه‌های علمی، فرهنگی و اجتماعی تجربه کردند (تفضلی، ۱۳۹۱) و صاحبان کالاهای برای ایجاد تمایز و ترویج محصولات خود از نشان‌های خاصی استفاده می‌کردند؛ سپس استفاده از برنده به دوران پس از پایان جنگ جهانی دوم با فروپاشی کمونیسم و ظهور اینترنت، سیستم توزیع انبو و بهبود حمل و نقل و ارتباطات مربوط می‌شود (Clifton & Simmons, 2003) که با بهبود وضع اقتصادی، تقاضا برای برندهای ملی در ایالات متحده گسترش یافت و تمایل شرکت‌ها به استفاده از سیستم مدیریت برنده، جان تازه‌ای گرفت. به عقیده آپریا (۲۰۰۱)، ایجاد برنده فعالیتی با هدف ایجاد تمایز از طریق برقراری ارتباط بین برنده و مصرف‌کنندگان است که این هدف، برندها را در قلب کسب و کار قرار می‌دهد و شمول آن‌ها در زمرة دارایی، نیاز به مدیریت برنده را ضروری می‌کند (Morling & Strandegard, 2004).

**هویت برنده.** هویت برنده یکی از انواع ابعاد برنده به شمار می‌آید. آکر (۱۹۹۶)، هویت برنده را مجموعه منحصر به فرد از تداعی‌های برنده تعریف می‌کند که استراتژیست برنده به دنبال ایجاد و حفظ است و این تداعی‌ها نشان‌دهنده تحقق وعده اعضای سازمان به مشتریان است (آکر، ۱۹۹۶). کاپفر (۲۰۱۲)، هویت برنده را مفهومی نوظهور می‌داند که از سال ۱۹۸۶ در اروپا آغاز

شد و به سرعت گسترش جهانی یافت. مدل هویت برنده کاپفر (۲۰۱۲)، منتشر شش‌صلحی شامل پیکر، شخصیت، ارتباط، فرهنگ، خودانگاره و بازتاب است (Kapferer, 2012).

**شهرت برنده.** شهرت در قلب موقیت سازمان قرار دارد و برای رشد یک کسب‌وکار حیاتی است؛ بهنحوی که شهرت برنده مثبت موجب وفاداری، افزایش اعتماد مشتری به برنده و محصول و درنهایت باعث موقیت سازمان می‌شود. به عقیده هریس شهرت را می‌توان بهوسیله شش بُعد شامل مأموریت و رهبری، محصولات، درخواست عاطفی، مسئولیت اجتماعی، عملکرد مالی و محیط کار ارزیابی کرد (Chang et al, 2003).

**ارزش ادراک شده.** مشتریان همواره منافع و هزینه‌های تعامل را ارزیابی می‌کنند. ساویر و دیکسون (۱۹۸۴)، ارزش ادراک شده را مقایسه ویژگی دریافت شده به اعطاشده می‌دانند (Patterson & Spreng, 1997). ابعاد ارزش ادراک شده را می‌توان ارزش‌های اجتماعی، عاطفی، مالی و کارکردی دانست (Deng et al, 2010 ; Forgas et al, 2012).

**رضایت برنده.** رضایت مشتری یکی از شاخص‌های موقیت سازمان‌ها و از مهم‌ترین معیارهای بازاریابی محسوب می‌شود (Zeithaml et al, 2014). گانسن (۱۹۹۴)، رضایت را واکنش عاطفی مثبت به نتیجه تجربی قبلی تعریف می‌کند که عامل تعیین‌کننده تعامل آتی است (gansen, 1994). پژوهش‌های پیشین رضایت را به دو گروه رضایت خاص و نیز رضایت عمومی ناشی از معامله تقسیم کرده‌اند (Deng et al, 2010).

**شخصیت برنده.** مفهوم شخصیت ریشه در حوزه روان‌شناسی انسان دارد و یکی از مهم‌ترین ابزار خودپنداره انسان است. برندها نیز دارای شخصیت هستند که با ایجاد ارتباط ارتقا می‌یابند؛ بنابراین مصرف‌کنندگان با محصولات دارای شخصیت قوی، بهتر ارتباط برقرار می‌کنند (Heding et al, 2009). آکر (۱۹۹۷)، شخصیت برنده را به صورت چندبعدی شامل قدرتمندی، پیچیدگی، شایستگی، هیجان و صمیمت می‌داند (Akar, 1997).

**اعتماد برنده.** اعتماد دارای مفهوم گستردگی است. اندرسون و ویتز (۱۹۹۰)، بلاو (۱۹۶۴)، داویر و اوه (۱۹۸۷)، پرویت (۱۹۸۱)، روتر (۱۹۶۷) و اسچر و اوزان (۱۹۸۵)، اعتماد را اعتقاد و اطمینان یا انتظار درباره شریک می‌دانند که از تخصص و قابلیت اعتماد وی نشات می‌گیرد. اعتماد برنده را می‌توان به دو بُعد شایستگی و خیرخواهی تقسیم کرد (Moorman et al, 1993) (Lam & Shankar, 2014).

**تمایل برنده.** تمایل برند به ارزیابی احساسات و هیجانات مصرف‌کننده اشاره دارد (Matzler et al., 2006). تمایل برند را می‌توان به عنوان یک پاسخ عاطفی مصرف‌کننده به یک برند در نتیجه وجود تجربه با آن برند توصیف کرد. به عقیده چادهوری و هالبورک (۲۰۰۲) و لادهاری (۲۰۰۹)، احساسات مطلوب و مثبت در سطح بالایی به مقاومت رفتاری، مانند وفاداری برند، مربوط هستند که با ابعاد شادی، خشنودی، سرگرم‌کننده، برانگیختن، صلح، عشق و آرامش قابل ارزیابی است (Kabadayi & Alan, 2012؛ han al at, 2015).

**دلبستگی برند.** پژوهش‌ها نشان می‌دهد که قبل از ایجاد رابطه صمیمی یک مشتری با یک برند خاص، وی نیازمند سطح معینی از دلبستگی برند است. به عقیده کلر (۲۰۱۳)، دلبستگی یعنی درجه‌ای از وفاداری که مشتری نسبت به برند احساس می‌کند که در قوی‌ترین حالت آن پایین‌دی و مقاومت در مقابل تغییر برند در مواجهه با اخبار ناگوار از قبیل شکست محصول یا خدمات است که در حالت افراطی به اعتیاد تبدیل می‌شود (keller, 2003) و دارای ابعاد عاطفی، عشق و ارتباط است (Tsai, 2011).

**تعهد برند.** تعهد از ضروریات رابطه بلندمدت است که به صورت ضمنی یا صريح به تداوم رابطه میان شرکا در مبادلات اشاره دارد. تعهد به عنوان تمایل پایدار برای حفظ رابطه ارزشمند با برند تعریف می‌شود (Moorman et al, 1993). گاندلاچ و همکاران (۱۹۹۵) عقیده دارند تعهد سه جزء دارد: مفهوم ابزاری، مفهوم نگرشی و دوره زمانی که نشان‌دهنده وجود رابطه در طول زمان است (Garbarino & Johnson, 1999).

**کیفیت خدمات.** کیفیت خدمات می‌تواند به عنوان قضاوت مصرف‌کننده در مورد برتری یا مزیت کلی محصول تعریف شود (zitmel, 1998) به عقیده گرونووس (1990)، این قضاوت بر اساس کیفیت فنی خدمات و کیفیت عملکرد است (Giovanis, 2016) و ابعاد آن به صورت ملموس بودن، قابلیت اطمینان، پاسخگویی، تضمین و همدلی تعریف می‌شود (Oliver, 2014).

**وفاداری برند.** وفاداری برند حدنهایت برنده‌سازی است. برای حصول شرکت‌ها به موفقیت لزوم دستیابی به سطح بالایی از وفاداری انکارناپذیر است که بر نرخ بازگشت مشتریان دلالت دارد (Kotler, 2003). وفاداری برند بیشترین قابلیت فرمدهی رابطه بین مصرف‌کننده و برند را بر عهده دارد (فورنیر، ۱۹۹۸). وفاداری دارای ابعاد مختلف شناختی، عاطفی، لذت‌جویانه و وفاداری عملی است (sun, 2015).

**پیشینه پژوهش.** مطالعات نشان می‌دهد پژوهش‌های داخلی و خارجی بسیاری در حوزه برنده‌سازی و وفاداری انجام شده است که هر یک به بررسی ابعادی محدود برنده‌سازی پرداخته‌اند (جدول ۱).

جدول ۱. پیشینه پژوهش‌های پشتیبانی‌کننده ابعاد پژوهش

پژوهشگر	عنوان پژوهش	هدف / نتایج پژوهش
بنت (۲۰۰۱)	وفادری برنده در بخش خدمات B2B	پژوهش به عوامل وفاداری در بخش خدمات B2B می‌پردازد و با توجه به اهمیت آن بر مطالعه ابعاد وفاداری (نگرشی و رفتاری) تأکید دارد که متغیرهای مهم موردنظری پژوهش برای رسیدن به وفاداری عبارت از ریسک ادراک شده، درگیری‌بودن، رضایت، تعهد و اعتماد است.
لویز و سورلی (۲۰۰۶)	بررسی تأثیر تصویر شناختی است. مقدمات اصلی وفاداری بانکی به عنوان ارزش درکشده، کیفیت خدمات، ویژگی‌های خدمات، رضایت، تصویر و اعتماد شناخته شده است.	یافته‌های پژوهش حاکی از این است که وفاداری نتیجه یک فرآیند شناختی است. مقدمات اصلی وفاداری بانکی به عنوان ارزش درکشده، رضایتمندی وفاداری مشتری
سو و همکاران (۲۰۱۰)	تأثیر هویت برنده مشتری در ارزیابی برنده‌تله و توسعه وفاداری	هویت برنده مشتری از طریق قضاوت مشتریان نسبت به کیفیت خدمات، ارزش ادراک شده و اعتماد برنده، تأثیر غیرمستقیم بر وفاداری برنده دارد. هنگامی که مشتریان نسبت به شناسایی هتل از طریق برنده آنها اقدام می‌ورزند، علاقه‌مندی بیشتری نسبت به برتری برنده و ارزیابی کلی در خصوص منافع دارند و تمایل بیشتری در مورد تکیه به آن از خود نشان می‌دهند که درنهایت به وفاداری مشتریان می‌انجامد.
تسای (۲۰۱۱)	ترویج وفاداری بین‌المللی برنده از طریق تعهد و روابط پیوسته	رویکرد ایجاد ارتباط بر رابطه‌مندی مشتری با برنده گرایش دارد و موجب شکل‌گیری وفاداری مشتری می‌شود. هدف مطالعه، هماهنگ کردن مقایمه اساسی پارادایم‌های ایجاد رابطه با انطباق، انجام اصلاحات ضروری و توسعه اعتبار برای الگو مدیریت استراتژیک برنده است. تعهد و دل‌بستگی مبتنی بر رابطه‌مندی که انعکاسی از تجربه‌های مصرف کننده هستند، می‌توانند در افزایش قدرت برنده بین‌المللی مفید واقع شوند.
زهیر و همکاران (۲۰۱۱)	تأثیر ارتباطات برنده و کیفیت خدمات در ایجاد وفاداری برنده از	هدف پژوهش، بررسی اثرات بین ارتباطات برنده و کیفیت خدمات در ایجاد وفاداری برنده از طریق اعتماد برنده در صنعت خودرو کشور ترکیه است. برنده به عنوان دارایی نامشهود از ارزشمندترین دارایی‌ها است و وفاداری برنده از جمله فعالیت‌های بازاریابی شرکت است. ادراکات ارتباطات برنده و کیفیت خدمات یا محصولات می‌تواند پیش‌بینی در مورد اعتماد به برنده تلقی شود و بهنوبه خود بر وفاداری برنده تأثیر بگذارد.
هی و همکاران (۲۰۱۲)	دیدگاه هویت اجتماعی بر وفاداری برنده	به بررسی رویکرد روابط برنده با مشتری و ارتباط یکارچه هویت برنده با ارزش، اعتماد و رضایت در وفاداری برنده می‌پردازند.
پینسون (۲۰۱۲)	چه عواملی موجب طراحی وفاداری برنده	«اپل» به عنوان یک شرکت بالارزش از مشارکت وفاداری در جهان نشست گرفته است. وفاداری برنده دارای اهمیت است؛ زیرا برنده معرف محصول

عنوان پژوهش	هدف / نتایج پژوهش
مشتریان در محصولات اپل می‌شود؟	شرکت است و باعث تمایز می‌شود. در مدل مفهومی وفاداری برند از طریق مطالعه هویت برند، شخصیت برند و شهرت احصا می‌شود. نتایج پژوهش نشان دهنده تأثیر مثبت متغیرهای یادشده در وفاداری برند است.
طراحی مدل تأثیر هویی - بی کو (۲۰۱۲) محصولات فناوری	محصولات برند که دارای تصویر ذهنی مثبت بوده و با مسائل زیست محیطی عجین است، موجب تقویت درک ارزش برند، اعتماد به برند و هویت برند می‌شود و شناسایی نام و نشان تجاری میانجی بین تصویر برند سبز و وفاداری به برند است.
کابادایی و آلان (۲۰۱۲) آنها بر وفاداری برند	ارتباط اعتماد برند در رفتار مصرف کننده و مدیریت بازاریابی، بهویژه در مدیریت خردمندی، بررسی شده است. هدف پژوهش، بررسی تأثیر عوامل موصوف بر وفاداری برند مصرف کننده در تنظیم خدمات است. با توجه به هدف مطالعه که به صورت تجربی در صدد آزمایش الگو است، اعتماد برند و تمایل برند مصرف کننده بر وفاداری برند مصرف کننده تأثیر داشته است.
لم و شانکار (۲۰۱۴) نسل‌های فناوری	پژوهشگران چارچوب مفهومی ایجاد ارتباط بین وفاداری به نام تجاری دستگاه تلفن همراه (قصد خرد مجدد) با متغیرهای آن از جمله ارزش درک شده، رضایت نام تجاری، دلستگی برند و اعتماد را پیشنهاد کرده‌اند و پیش‌شرط موقیت بازاریابی تلفن همراه را پذیرش مصرف کننده از دستگاه‌های تلفن همراه دانسته‌اند.
اولیور (۲۰۱۴)	پژوهشگر با طرح رضایت با مفاهیم دیگر از جمله کیفیت، به سازوکارها و فرایندهای آن اشاره دارد و درنهایت به گام‌های تداوم سودآوری از طریق وفاداری می‌پردازد. ضمن آنکه به عقیده وی مصرف کننده راضی بیشتر خرید می‌کند؛ هرچند که با توجه ویژگی‌های یادشده در صنعت خدماتی نتایج می‌تواند شکننده باشد؛ بنابراین صنایع خدماتی باید بیشتر به دنبال وفاداری باشند.
هان و همکاران (۲۰۱۵)	نتایج نشان می‌دهد عوامل کیفیت، آگاهی از برند، ارتباطات و تمایل برند بر شهرت برند تأثیر مثبتی دارند. الگوی ارائه شده به صورت کارآمد در ارتقای اعتماد برند از طریق نقش میانجی شهرت برند در صنعت خدمات رستوران نقش بسزایی دارد.
سرخش و روی (۲۰۱۵)	ایجاد تمایز مبتنی بر برند تأثیرگذارترین رویکرد به توسعه و نگهداری مزیت رقابتی، بهویژه مزیت رقابتی مبتنی بر مصرف کننده است. با توجه به ماهیت پژوهش از روش پژوهش کیفی گرند تئوری * استراوس و کوربین (۱۹۹۰)، استفاده شده است.
گیووانیس (۲۰۱۶)	ارائه‌دهندگان خدمات باید برای ثبت حرکت مصرف کننده‌ها از یک مرحله به مرحله دیگر دقت کنند تا مطمئن شوند که به روابط بلندمدت با آن‌ها رسیده‌اند. تهدید برند باید کانون اصلی فعالیت‌های مدیریت برند مصرف کننده باشد که توسط ارائه‌کنندگان خدمات اینترنت همراه برای جذب مشتریان بالرزش استفاده می‌شوند. این فعالیت‌ها باید با تقویت

\* . Grounded Theory .

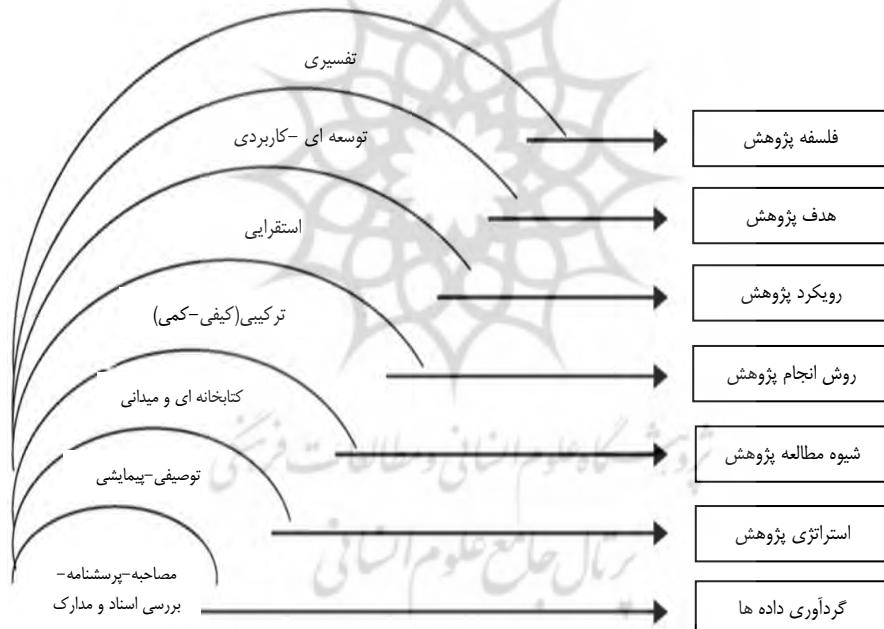
عنوان پژوهش	پژوهشگر	هدف / نتایج پژوهش
اعتماد و رضایتمندی همراه باشند؛ چون مفاهیمی هستند که سطح کیفیت برنده را ارائه می‌دهند و به اصلاح ارتباط مربوط هستند.	میخوت و همکاران (۲۰۱۶)	شخصیت برنده از مؤثرترین و پیش‌بینی‌کننده‌های هر دو گونه وفاداری به برنده (رفتاری و نگرشی) است. انجام مطالعات وفاداری برنده در کشورها و فرهنگ‌های مختلف، بر مبانی نظری وفاداری برنده موجود و نیز به عنوان یک راهنمای شرکت‌های فعلی در سطح جهانی عمل می‌کند. رضایت برنده نقش واسطه‌ای حیاتی بین شخصیت‌های برنده و وفاداری برنده دارد. اگر سطح شخصیت برنده که توسط مشتریان درک می‌شود، به افزایش رضایت مشتری منجر شود، به توبه خود سطح وفاداری برنده را افزایش می‌دهد.
پایداری برنده ناپذیر تجارت طی دهه‌های اخیر تلقی می‌شود که بسیاری از شرکت‌ها در پاسخ به مسائل اجتماعی و محیطی که کسب‌وکارها مسبب آن هستند و نگاه منفی که در خصوص این صنعت وجود دارد از راه کارهایی چون بازاریابی سبز و مسئولیت اجتماعی شرکتی بهره می‌گیرند.	پارک و کیم (۲۰۱۶)	پایداری برنده پوشان از منظر فعال در مقابل انعالی‌بودن و تأثیر آن بر وفاداری برنده
نامهای تجاری از راههای گوناگون موجب ارزش‌آفرینی در کسب‌وکار می‌شود که از مهتمه‌ترین آن‌ها تأثیر برنده بر وفاداری مصرف‌کننده است تا جایی که وفاداری برنده جایگزین وفاداری قیمت می‌شود. هدف پژوهش بررسی رابطه بین برنده و وفاداری است و نتایج نشان می‌دهد که ارزش ادراک شده برنده و اعتماد بهترتی بیشترین تأثیر را بر وفاداری برنده دارند.	پرهیزگار و حسینی (۱۳۸۹)	بررسی تأثیر نام و نشان تجاری (برند) بر وفاداری مصرف‌کننده
برند دارای جایگاه ویژه و یکی از بازرس‌ترین دارایی شرکت‌ها است؛ ولی به مفهوم هویت برنده که عاملی درونی در حوزه بازاریابی و برنده محسوب می‌شود، کمتر توجه شده است. پژوهش با هدف بررسی تأثیر هویت برنده بر توسعه وفاداری به برنده در صنعت مواد غذایی (لبنی) صورت گرفته است. نتایج نشان می‌دهد که هویت برنده بر وفاداری برنده اثر مستقیم و مثبت دارد و برنده دارای هویت قوی به شکل‌گیری روابط بلندمدت بین مشتری و شرکت منجر شده و باعث وفاداری می‌شود.	دهدشتی و همکاران، آن در توسعه وفاداری به برنده (۱۳۹۱)	بررسی دیدگاه هویت اجتماعی برنده و تأثیر آن در توسعه وفاداری به برنده
پژوهشگران چالش بزرگ خدمات ویژه در صنعت بازکاری را کیفیت بالای خدمات و چگونگی جلب رضایت مشتریان می‌دانند. هدف پژوهش بررسی تأثیر کیفیت خدمات بر وفاداری است. نتایج نشان می‌دهد کیفیت رابطه بر وفاداری مشتریان تأثیر مثبت و مستقیمی دارد؛ همچنین مشاغل مشتریان تأثیری بر کیفیت فنی، کیفیت کارکردی، ارتباطات، اعتماد، تمهید و وفاداری ندارد.	ملک‌زاده و همکاران، مشتریان به‌واسطه کیفیت رابطه با آن‌ها (۱۳۹۴)	بررسی تأثیر کیفیت خدمات بر وفاداری مشتریان به‌واسطه کیفیت رابطه با آن‌ها
هویت برنده از طریق متغیرهای میانجی بر وفاداری تأثیر می‌گذارد. به عبارتی هویت برنده با کیفیت، ارزش ادراک شده و اعتماد برنده، رابطه مثبت و معناداری داشته و متغیرهای یادشده با وفاداری رابطه مستقیمی دارند.	کاووسی و حمدى، ایجاد وفاداری مشتریان (۱۳۹۴)	بررسی تأثیر هویت برنده بر ارزیابی برنده و ایجاد وفاداری مشتریان

عنوان پژوهش	هدف / نتایج پژوهش
بررسی اثر هویت یابی مشتری با برنده بر وفاداری به واسطه کیفیت خدمات، اعتماد و ارزش درک شده	برندسازی یکی از مهم‌ترین فعالیت‌هایی است که می‌تواند حاشیه اطمینانی برای هتلداران ایجاد کند. پژوهش به منظور توسعه دانش موجود در زمینه برنده و تأثیر هویت یابی برنده و وفاداری مشتریان «هتل همای مشهد» انجام شده است. پژوهش هشت فرضیه دارد که ابتدا اثر مستقیم هویت بر وفاداری بررسی شده و سپس اثر مربوطه به صورت غیرمستقیم با توجه به سه متغیر مهم تأثیرگذار بر وفاداری یعنی کیفیت خدمات، ارزش ادراک شده و اعتماد به برنده عنوان متغیرهای مبانی سنجیده شده است.

نتایج پژوهش‌های قبلی و الگوهای ارائه شده در حوزه برنده نشان می‌دهد که در این پژوهش‌ها، متغیرهای برنده‌سازی در ارتباط با هم و در قالب الگوی مفهومی واحد و جامع لحاظ نشده‌اند. به منظور ازبین بردن این شکاف، پژوهش حاضر به طراحی مدل جامع برنده‌سازی رابطه‌مند در صنعت بانکداری کشور می‌پردازد.

### ۳. روش‌شناسی پژوهش

در پژوهش حاضر از پیاز پژوهش استفاده شده است (Saunders et al, 2007) (شکل ۱).



شکل ۱. پیاز پژوهش

رویکرد پژوهش حاضر ترکیبی (کیفی و کمّی) است و معانی و سازه‌های مختلفی موردنوجه قرار گرفته است؛ بنابراین در زمرة پژوهش‌های تفسیری قرار می‌گیرد. از نظر هدف، با توجه به اینکه طراحی مدل برنده‌سازی رابطه‌مند و گرایش به عملی کردن داشن و نتایج بهمنظور حل مسئله مدنظر است، توسعه ای-کاربردی تلقی می‌شود. پژوهش رویکرد استقرایی دارد؛ چون نگرش جزء به کل حاکم است. به دلیل اینکه پژوهشگر به دنبال توصیف متغیرها و حالات‌های اثرگذار بر وفاداری برند از طریق هویت برند است، توصیفی و از نظر اینکه رابطه بین متغیرها موردنبررسی قرار می‌گیرند، پژوهش از نوع پیمایشی محسوب می‌شود. با توجه به اینکه پژوهش در یک مقطع زمانی (نه در طول زمان) انجام می‌گیرد از نظر افق زمانی، تک-مقطعي است. در این پژوهش برای جمع‌آوری داده‌ها از روش مصاحبه به عنوان یکی از روش‌های پارادایم کیفی و از روش تحلیل مضمون<sup>\*</sup> برای تجزیه و تحلیل داده‌ها استفاده می‌شود؛ بنابراین در مرحله کیفی مصاحبه نیمه‌ساختاریافته صورت می‌گیرد. برای انتخاب نمونه روش نمونه‌گیری هدفمند یا قضاوتی با شاخص‌هایی چون کلیدی‌بودن، فهم نظری، تنواع و موافق در مشارکت به کار رفته است (Flint, 1999). برای سنجش پایایی از رابطه بین دو کدگذار استفاده شده است (جدول ۲) (خواستار، ۱۳۸۸).

جدول ۲. پایایی بین دو کدگذار- روش کیفی

کُد مصاحبه	تعداد کل کُدها	تعداد توافق	پایایی دو کدگذار
A5	۶۷	۳۰	%۸۹
A8	۴۴	۲۰	%۹۱
A14	۵۲	۲۴	%۹۲
۳	۱۶۳	۷۴	%۹۱

برای سطح‌بندی، تعیین ارتباط عناصر گوناگون با یکدیگر و ساختاربندی جامع سیستماتیک از روش مدل‌سازی ساختاری -تفسیری<sup>†</sup> بهره‌گیری شده است (آذر و همکاران، ۱۳۸۹). معیار انتخاب خبرگان تسلط نظری، تجربه عملی و تمایل به مشارکت در پژوهش بوده است. روش سنجش پایایی، بازآزمون است. بدین ترتیب پرسشنامه مزبور دو مرتبه به سه تَن از خبرگان ارسال شد و همبستگی نهایی پاسخ‌های اعلام‌شده برای هر دو مرحله از سوی خبرگان ۰/۷۹ به دست آمد که نشان از پایایی قابل قبول پرسشنامه دارد. برای تضمین روایی پرسشنامه نظر استادان دانشگاه و نیز سه نفر از پژوهشگران آشنا به این روش در خصوص مناسب‌بودن پرسشنامه اخذ شد.

<sup>\*</sup>. Thematic Analysis.<sup>†</sup>. Interpretive Structural Modelling.

#### ۴. تحلیل داده‌ها و یافته‌ها

گام نخست روش تماتیک. تحلیل مضمون، روشنی بینایی در میان انواع پژوهش‌های کیفی است و برای شناسایی، تجزیه و تحلیل و گزارش الگوها (تم‌ها) در داده‌های کیفی به کار می‌رود. علی‌رغم استفاده گسترده از تحلیل تم، کمتر به معروف آن اقدام شده است (Braun & Clarke, 2006). بویاتزیس (Boyatzis, 1998)، استفاده از تحلیل مضمون را در سه گام شامل تصمیم‌گیری در مورد نمونه‌برداری و طراحی مسائل، بسط مضماین و کُدها و تأیید و استفاده از کُدها می‌داند (Boyatzis, 1998). تحلیل مضمون دارای روش‌های مختلفی است که در این پژوهش از شبکه مضماین، به دلیل رایج بودن در تجزیه و تحلیل‌های کیفی، استفاده شده است.

فرایند شبکه مضماین به صورت سطحی‌ترین نکات کلیدی در متن (پایه)، دسته‌بندی حاصل از تلخیص مضماین پایه (سازمان دهنده) و مضماین سطح عالی که شامل اصول حاکم بر متن به عنوان کل (مضاین گسترده یا تمام شمول) ترتیب داده شده است که در نهایت به صورت نقشه و ب تصویرسازی می‌شود که در آن مضماین بر جسته در سه سطح و روابط میان آن‌ها نشان داده می‌شود. در اجرای روش با توجه به پژوهش‌های پیشین، ۱۶ مصاحبه با کارشناسان، صاحب‌نظران و مدیران بانک‌های منتخب (جدول ۳) تا رسیدن به اشباع نظری با امکان بازگشت صورت گرفت (Neuman, 2013).

جدول ۳. جدول مشخصات پل مصاحبه

جایگاه سازمانی	رشته تحصیلی	تحصیلات	تعداد (نفر)
مدیریتی / مشاور	مدیریت	دکترا	۶
مدیریتی	مدیریت	کارشناسی ارشد	۴
کارشناس ارشد	مدیریت	کارشناسی ارشد	۱
کارشناس ارشد	اقتصاد	کارشناسی ارشد	۱
مدیریتی	ریاضی	کارشناسی ارشد	۱
مدیریتی	فناوری	کارشناسی ارشد	۱
کارشناسی	مدیریت	دکترا	۱
مدیریتی	اقتصاد	کارشناسی ارشد	۱
جمع			۱۶

نخست مطالب و دیدگاه‌های بیان شده توسط خبرگان پیرامون موضوع پژوهش گزینش و درمجموع ۵۶۰ مفهوم استخراج و کدگذاری شد (جدول ۴)

جدول ۴. استخراج مفاهیم مربوط به برنده‌سازی حاصل از مصاحبه‌ها

نحوه شناسایی شده	نحوه قول‌ها
کدمفهوم	م叙ه ذهنی از خریدهای قبلی
Co1	معمولاً مشتریان بابت تجاری که از ساقه ذهنی خریدهای قبلي
Co2	قبليشون يدست آوردن و انتفاع و لذتی از اون برند و احساس
Co3	رفع مشکل کردن قطعاً مراجعه مکرر برای خرید خدمات خواهند
Co4	داشت
Co5	محصولات و خدمات بانکها در خرید مجدد فارغ از مسائل
Co6	محیطی و رفتار کارکنان بسیار تأثیر دارد
Co7	شرایط محیط

در ادامه مفاهیم کدگذاری شده بر اساس شهود و درک پژوهشگر از موضوع و با توجه به وجه اشتراک، مبنای شکل‌گیری تم‌های فرعی قرار گرفتند که با درنظرگرفتن نتایج پژوهش‌های پیشین، ۳۳ تم فرعی و نیز مضامین تشکیل‌دهنده مضامین سازمان‌دهنده (۱۱ مضمون) به‌دست آمد (جدول‌های ۵ و ۶).

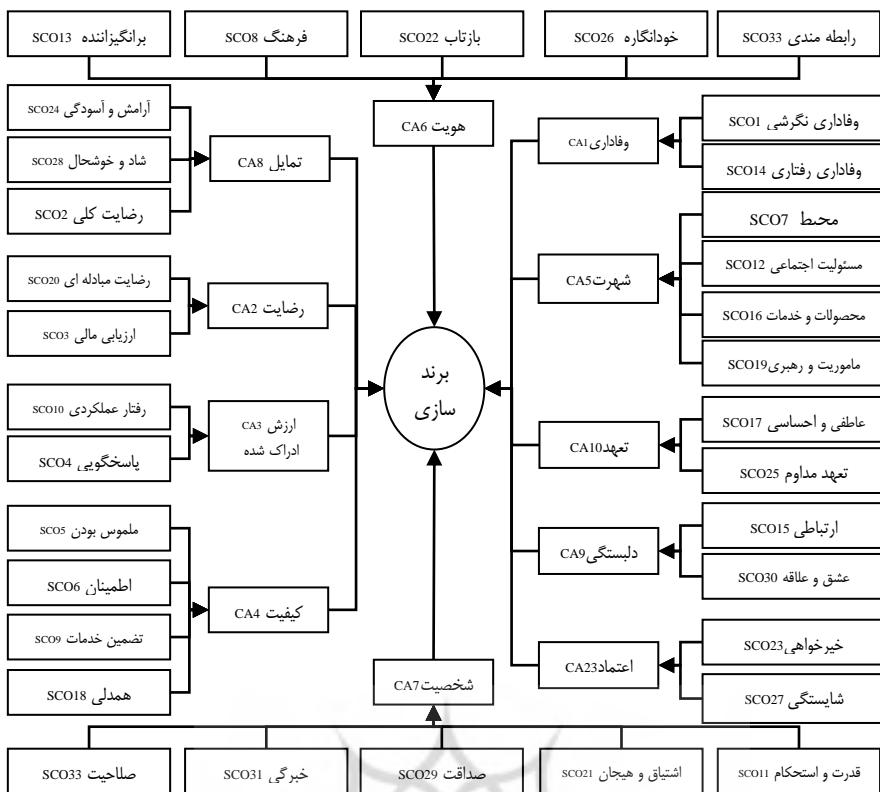
جدول ۵. استخراج تم فرعی (مضامین پایه) از مفاهیم شناسایی شده

عنوان مفهوم	کدمفهوم	کدتم	کدمفهوم (مضامين پایه)	کدتم فرعی
سابقه ذهنی از خریدهای قبلی	Co1	Sco1	وفادری نگرشی	اثرپذیری مشتریان از رفتار اجتماعی
اثرپذیری مشتریان از رفتار اجتماعی	Co17		وفادری نگرشی	تاثیر رسانه‌های اجتماعی
تاثیر رسانه‌های اجتماعی	Co18			رفتارهای تبلیغی بانک جهت ایجاد جذابیت
رفتارهای تبلیغی بانک جهت ایجاد جذابیت	Co42			تبلیغ سینه به سینه اعتبار بانک به مشتری
تبلیغ سینه به سینه اعتبار بانک به مشتری	Co45			تاثیر به سزای تعریف و تبلیغ اعتبار و خوشنامی بانک
تاثیر به سزای تعریف و تبلیغ اعتبار و خوشنامی بانک	Co46			

جدول ۶. مضامین تشکیل‌دهنده وفاداری برنده

مضامون سازمان‌دهنده	کد مضامون	مضامون پایه	کد مضامون	کد مضامون
وفادری برنده	CA1	وفادری نگرشی	SCO1	
وفادری برنده		وفادری رفتاری	SCO14	

نقشه وب مضامین سازمان‌دهنده و تم فرعی به صورت شکل ۲، ترسیم شد.



شکل ۲. مصامین احصاء شده بر اساس الگوی شبکه مصامین

**گام دوم مدل ساختاری - تفسیری.** در پژوهش برای سطح‌بندی و تعیین روابط عوامل تأثیرگذار و تأثیرپذیر از مدل ساختاری - تفسیری استفاده شده است. مدل ساختاری تفسیری نخستین بار توسط وارفیلد در دهه ۱۹۷۰ معرفی شد و مورد اقبال پژوهشگران قرار گرفت. پژوهشگرانی که از این روش استفاده کرده‌اند عموماً بین ۴ تا ۱۴ نفر از خبرگان را موردنظرشان سؤال قرار داده‌اند (باقری و همکاران، ۱۳۹۶). برای اجرای روش از طریق نمونه‌گیری هدفمند قضاوتی، تعداد ۱۴ نفر از خبرگان شبکه بانکی دارای تحصیلات دانشگاهی حوزه بازاریابی در مقطع کارشناسی ارشد و دکترا با توجه به تسلط نظری، تجربه عملی و تمایل به مشارکت انتخاب شدند. گام‌های مدل ساختاری - تفسیری در ادامه آمده است.

در گام نخست متغیرهای شناسایی شده در ماتریس خودتعاملی ساختاری وارد می‌شوند. مقایسات مربوطه با توجه به نمادها به صورت زیر تکمیل می‌شود (جدول ۷).

**A** به معنای تأثیر متغیر  $Z$  بر متغیر  $Y$  است. **V**. به معنای تأثیر متغیر  $X$  بر متغیر  $Z$  است.

**X** به معنای تأثیر متقابل متغیرها بر یکدیگر است و **O**. به معنای عدم تأثیر متغیرها بر یکدیگر است.

جدول ۷. ماتریس خودتعاملی ساختاری

ج	وفاداری بند	آزادی ادراک شده	نمود	شخصیت بند	حقیقت بند	اعتماد بند	دلستگی بند	تفاهه بند	قابض بند	آزادی این فن	آزادی این فن	ج
I	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۱
هویت بند	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	۱
کیفیت بند	V	O	O	V	V	V	V	V	V	V	V	۲
ارزش ادراک شده	X	X	V	V	V	V	V	V	V	V	V	۳
شهرت بند	A	X	V	V	V	V	V	V	V	V	V	۴
شخصیت بند	A	V	V	A	V	V	V	V	V	V	V	۵
رضایت بند	V	V	V	X	V	V	V	V	V	V	V	۶
اعتماد بند	X	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	۷
دلستگی بند	X	A	V	V	A	V	V	V	V	V	V	۸
تعهد بند	A	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	۹
تمایل بند	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	۱۰
تمایل بند	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	۱۱

گام دوم، تشکیل ماتریس دستیابی اولیه است که از تبدیل ماتریس تعاملی به ماتریس دوارزشی (صفر و یک) به دست می‌آید (جدول ۸) و از قواعد زیر پیروی می‌کند.

۱. اگر رابطه به صورت V باشد، برای سطر  $\alpha$  عدد یک و برای ستون  $\beta$  صفر قرار می‌گیرد؛
۲. اگر رابطه به صورت A باشد، برای سطر  $\alpha$  عدد صفر و برای ستون  $\beta$  عدد یک قرار می‌گیرد؛
۳. اگر رابطه به صورت X باشد، برای سطر  $\alpha$  و ستون  $\beta$  عدد یک قرار می‌گیرد؛
۴. چنانچه رابطه به صورت O باشد، برای سطر  $\alpha$  و ستون  $\beta$  عدد صفر قرار می‌گیرد.

جدول ۸. ماتریس دستیابی اولیه

ج	وفاداری بند	آزادی ادراک شده	نمود	شخصیت بند	حقیقت بند	اعتماد بند	دلستگی بند	تفاهه بند	قابض بند	آزادی این فن	آزادی این فن	ج
i	۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۱
هویت بند	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
کیفیت بند	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	2
ارزش ادراک شده	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	3
شهرت بند	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	4
شخصیت بند	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	5
رضایت بند	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	6
اعتماد بند	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	7
دلستگی بند	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	8

۱	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۹
۱	۱	۱	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱۰
۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱۱

در گام سوم برای ایجاد ماتریس دستیابی نهایی از خاصیت انتقال‌پذیری استفاده می‌شود. برای این منظور اگر عنصر A برعهای B و C تأثیر داشته باشد، درنتیجه A بر C تأثیر خواهد داشت و برای خانه‌هایی که صفر هستند در صورت امکان از طریق خاصیت انتقال‌پذیری به یک تبدیل می‌شود (جدول ۹).

جدول ۹. ماتریس دستیابی نهایی

		ج										
		۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
i	j	۱	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
هویت برند	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
کیفیت برند	۲	۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱۰
ارزش ادراک شده	۳	۰	۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۹
شهرت برند	۴	۰	۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۹
شخصیت	۵	۰	۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۹
رضایت برند	۶	۰	۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۹
اعتماد برند	۷	۰	۰	۰	۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۷
دلیستگی	۸	۰	۰	۰	۰	۱	۰	۱	۱	۱	۱	۶
تعهد برند	۹	۰	۰	۱	۱	۱	۰	۱	۱	۱	۱	۸
تمایل برند	۱۰	۰	۰	۰	۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۷
وفاداری	۱۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۱
میزان وابستگی	۱	۲	۷	۷	۱۰	۸	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۱

در گام چهارم (سطح‌بندی)، عوامل ستون اول مجموعه خروجی هستند و عواملی که با عدد یک رابطه داشته یا ارزش‌گذاری یک دارند، لحاظ شده است. ستون دوم مجموعه ورودی است که به صورت ستونی عمل کرده است و رابطه‌های یک لحاظ و درج شده‌اند. ستون سوم (مجموعه مشترک) از اشتراک مجموعه خروجی و ورودی به دست آمده است. در ستون آخر (سطح‌بندی) عاملی در سطح اول قرار می‌گیرد که مجموعه خروجی و اشتراک آن یکسان باشد

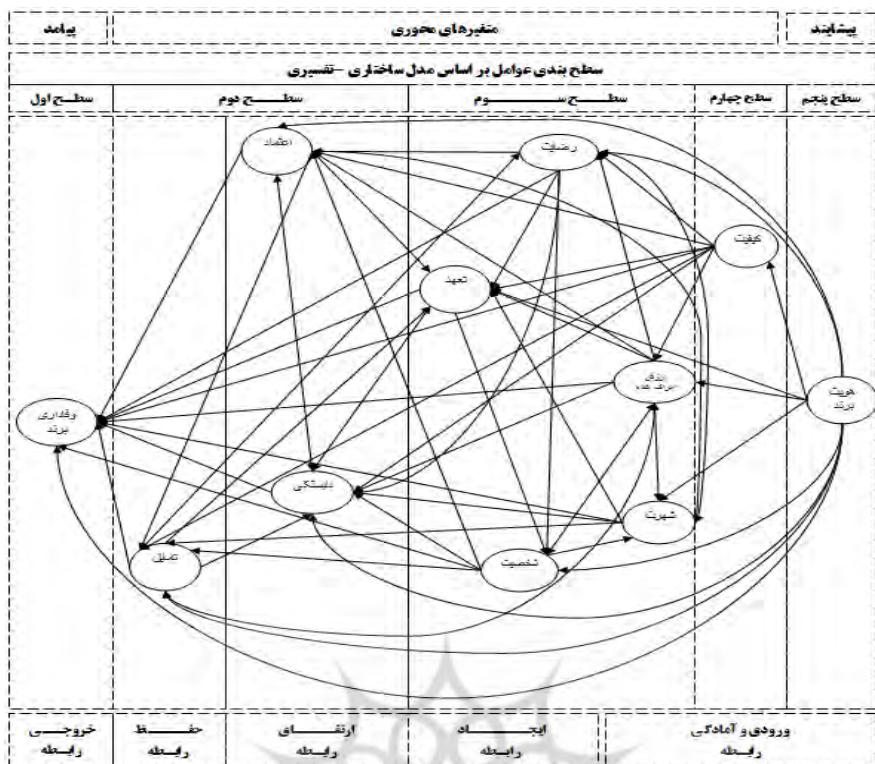
که پس از حذف آن‌ها، فرایند مربوطه تکرار می‌شود تا سطوح بعدی نیز مشخص شوند. سطح‌بندی عوامل پژوهش در پنج سطح صورت گرفته است (جدول ۱۰).

جدول ۱۰. سطح‌بندی عوامل

عوامل	مجموعه خروجی (سطری)	مجموعه ورودی (ستونی)	مجموعه مشترک	سطح
هویت برنده	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۱-۲-۳-۴	۱	۱	۵
کیفیت برنده	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۲-۳-۴	۱-۲	۲	۴
ارزش ادراک شده	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۳-۴	۱-۲-۳-۴-۵-۶-۹ ۳	-۴-۵-۶-۹	۳
شهرت برنده	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۳-۴	۱-۲-۳-۴-۵-۶-۹ ۳	-۴-۵-۶-۹	۳
شخصیت	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۳-۴	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ ۱-۲-۳-۴	-۸-۹-۱۰ -۴-۵-۶-۷ ۳	۳
رضایت	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۳-۴	-۳-۴-۵-۶-۷-۱۰ ۱-۲	-۶-۷-۱۰ ۳-۴-۵	۳
اعتماد برنده	۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ ۱-۲-۳-۴	-۸-۹-۱۰ ۵-۶-۷	۲
دل‌بستگی	۵-۷-۸-۹-۱۰-۱۱	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ ۱-۲-۳-۴	-۸-۹-۱۰ ۵-۷	۲
تعهد برنده	-۴-۵-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۳	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ ۱-۲-۳-۴	-۸-۹-۱۰ ۳-۴-۵-۷	۳
تمایل برنده	۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱	-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ ۱-۲-۳-۴	-۸-۹-۱۰ ۵-۶-۷	۲
وفاداری	۱۱	-۷-۸-۹-۱۰-۱۱ ۱-۲-۳-۴-۵-۶	۱۱	۱

در این پژوهش به منظور تعیین مراحل رابطه مندی برنزسازی از خبرگان استفاده شده است؛ بدین صورت که عوامل یازده گانه (برنسازی) حاصل از مرحله کیفی در قالب پرسشنامه طراحی و برای تعداد ۹ نفر از استادان و خبرگان رشته بازاریابی به صورت رایانامه، دورنگار و غیره ارسال شد تا جایگاه هر یک از عوامل با توجه به مراحل پنج گانه رابطه مندی تعیین شود. نتایج نشان می‌دهد که هویت برنده، کیفیت، ارزش ادراک شده و شهرت برنده در مرحله ورودی و آمادگی رابطه، شخصیت برنده، رضایت و تعهد برنده در مرحله ایجاد رابطه، اعتماد و دل‌بستگی

برند در مرحله ارتقای رابطه، تمایل برند در مرحله حفظ رابطه و وفاداری برند خروجی رابطه



است (شکل ۳).

شکل ۳. الگوی مفهومی نهایی برندهسازی رابطه‌مند

##### ۵. نتیجه‌گیری و پیشنهادها

پژوهش حاضر به منظور طراحی مدل برندهسازی رابطه‌مند در شبکه بانکی در ایران انجام شد. با توجه به بهره‌گیری از روش ترکیبی، بر اساس پیشینه پژوهش و مبانی نظری موجود نسبت به مصاحبه از خبرگان شبکه منتخب بانکی اقدام شد و متناسب با روش تمثیل مضماین برندهسازی به دست آمد. برای سطح‌بندي عوامل برندهسازی از روش ساختاری-تفسیری استفاده شد که نتایج حاکی از وجود پنج سطح برندهسازی است. رابطه‌مندی عوامل نیز با توجه به نظر خبرگان تعیین شد. نتایج حاکی از آن است که مدل (جامع) برندهسازی رابطه‌مند در شبکه بانکی دارای ۱۱ عامل است (شکل ۳). در این راستا هویت برند با توجه به الگوی به دست آمده به عنوان ورودی (پیشاپرس) برندهسازی قرار گرفته است که با الگوهای ارائه شده توسط هی و همکاران (۲۰۱۲)، پینسون (۲۰۱۲)، فانگ سو و همکاران (۲۰۱۷)، دهدشتی و همکاران (۱۳۹۱)، کاووسی و حمدی (۱۳۹۴) و حدادیان و همکاران (۱۳۹۵)، مطابقت دارد.

کیفیت همواره عامل مهمی در جذب مشتری محسوب می‌شود. از زمانی که نقش خدمات در زندگی روزمره آشکار شد، مقوله «کیفیت خدمات» نیز به عنوان مشخصه اصلی رقابت بین سازمان‌ها موردنوجه قرار گرفت؛ بهنحوی که توجه به کیفیت خدمات، سازمان را از رقبایش تمایز می‌سازد و سبب کسب مزیت رقابتی می‌شود (حسینی و قادری، ۱۳۸۹). سازمان‌هایی که به صورت مستمر خدمات باکیفیت ارائه می‌دهند، درواقع به حفظ و نگهداری مشتری اهمیت می‌دهند و سازمان‌هایی مشتری‌دار تلقی می‌شوند. با توجه به نتایج مصاحبه‌های کیفی پژوهش و نظر خبرگان، کیفیت خدمات زیربنای ارزش برای مشتری محسوب می‌شود و در زمرة آمادگی ارتباط طبقه‌بندی شده و با توجه به خروجی مدل ساختاری- تفسیری در سطح چهارم پس از عامل ورودی (هویت برنده) تقسیم‌بندی شده است؛ بنابراین کیفیت از جمله عوامل برنده‌سازی محسوب می‌شود که با الگوهای ارائه شده توسط زهیر و همکاران (۲۰۱۱)، فانگسو (۲۰۱۳)، هان (۲۰۱۵)، اولیور (۲۰۱۵)، گیووانیس (۲۰۱۶)، ملک‌زاده و همکاران (۱۳۹۲)، کاووسی و حمدی (۱۳۹۴) و حدادیان (۱۳۹۵)، مطابقت دارد. بر اساس نتایج پژوهش در فرایند برنده‌سازی رابطه‌مند، پس از مرحله آمادگی رابطه، مرحله ایجاد رابطه است. بر این اساس مشتریان با توجه به تبلیغات افواهی و یا سایر فعالیت‌های تعریفی و یا استفاده از خدمات، تمایل به ایجاد رابطه خواهند داشت. در این بخش عوامل ارزش ادراک شده، شهرت، شخصیت، رضایت و تعهد برنده آمادگی و ایجاد رابطه را رقم می‌زنند در سطح سوم پس از عوامل هویت برنده و کیفیت قرار دارند. در این میان عوامل ارزش ادراک شده و شهرت در فرایند رابطه‌مندی در مرحله آمادگی رابطه و عوامل شخصیت، رضایت و تعهد برنده در مرحله ایجاد رابطه قرار دارند که از عوامل مهم برای وفاداری هستند. این یافته با نتایج ارائه شده در الگوهای بنت (۲۰۰۱)، تسای (۲۰۱۱)، هی و همکاران (۲۰۱۲)، پینسون (۲۰۱۲)، فانگسو (۲۰۱۲)، لم و همکاران (۲۰۱۴)، هان (۲۰۱۵)، درنان و همکاران (۲۰۱۵)، پاول جین و همکاران (۲۰۱۵)، اولیور (۲۰۱۵)، گیووانیس (۲۰۱۶)، میخوت (۲۰۱۶)، پارک و همکاران (۲۰۱۶)، بازی و همکاران (۲۰۱۸)، رمضانی (۱۳۸۹)، دهدشتی و همکاران (۱۳۹۱)، ملک‌زاده و همکاران (۱۳۹۴)، کاووسی و حمدی (۱۳۹۴) و حدادیان (۱۳۹۵) هم‌خوانی دارد.

پر واضح است سازمان‌ها پس از ایجاد رابطه باید به دنبال راهکارهایی برای ارتقای رابطه در راستای وفادارسازی باشند؛ چراکه علاوه بر جذب مشتری جدید باید استراتژی مناسبی برای ارتقای مشتریان کنونی اتخاذ کنند. بر اساس نتایج، اعتماد و دل‌بستگی برنده موجب می‌شود که مشتریان بیش از پیش نسبت به برنده گرایش داشته و در ارتقای برنده حائز اهمیت باشند. از نظر سطح‌بندی نیز در سطح دوم تقسیم‌بندی می‌شوند؛ بنابراین ضرورت پرداختن به این عوامل نیز در رسیدن به وفاداری حائز اهمیت است که این نتایج با الگوهای ارائه شده توسط بنت (۲۰۰۱)، تسای (۲۰۱۱)، زهیر (۲۰۱۲)، هی و همکاران (۲۰۱۲)، فانگسو (۲۰۱۳)، لم و همکاران

(۲۰۱۴)، هان (۲۰۱۵)، درنان و همکاران (۲۰۱۵)، پاول جین و همکاران (۲۰۱۵) و همکاران (۲۰۱۶)، آچمپونگ (۲۰۱۸)، گیوانیس (۲۰۱۶)، دهدشتی و همکاران (۱۳۹۱)، ملکزاده و همکاران (۱۳۹۴)، کاووسی و حمدی (۱۳۹۴) و حدادیان (۱۳۹۵) هم راستا است. امروزه نگهداری مشتریان اهمیت بسیاری در راهبردهای کسبوکار یافته است؛ زیرا فرصتی برای افزایش ارزش مشتریان و کاهش هزینه‌ها است و به اعتقاد برخی صاحب‌نظران، نگهداری مهم‌ترین عامل در ارزش عمر مشتریان محسوب می‌شود (عبدالوند و البدوی، ۱۳۹۰). در این راستا هدف برنده‌سازی رابطه‌مند، بهبود سودآوری بانک از طریق تغییر دیدگاه رابطه کوتاه‌مدت به سمت دیدگاه رابطه‌ای بلندمدت و تأکید بر جذب مشتریان جدید، ارتقای آن‌ها و درنهایت حفظ و نگهداری مشتریان است. بر اساس نتایج پژوهش، تمایل برنده‌پس از عوامل سطوح پیشین و قبل از وفاداری برنده در سطح دوم طبقه‌بندی شده و عامل حفظ و نگهداری رابطه در برنده‌سازی رابطه‌مند تلقی می‌شود. نتایج این قسمت نیز با الگوهای صاحب‌نظرانی چون کابادایی و آلان (۲۰۱۲)، یی کو (۲۰۱۵) و پارک و همکاران (۲۰۱۶)، مطابقت دارد.

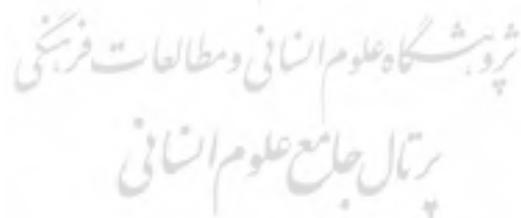
برندهای قوی همواره در راستای ارتقای رابطه عمیق خود با مصرف‌کنندگان تلاش می‌کنند. حفظ تعهد عمیق به تکرار خرید یا استفاده مجدد خدمات و به‌طور مستمر در آینده باعث تغییر رفتار مشتری می‌شود. اولیور (۱۹۹۹)، وفاداری را تعهد قوی برای خرید مجدد یک محصول یا خدمت برتر در آینده می‌داند؛ بهنحوی که همان برنده‌ی علی‌رغم تأثیرات و تلاش‌های بازاریابی بالقوه رقبا خریداری شود. از منظر رابطه‌ای نیز امتداد حفظ و نگهداری مشتریان به وفاداری منجر می‌شود و حصول به درجه بالای وفاداری برنده، هدفی مهم در برنده‌سازی است (هدینگ و همکاران، ۲۰۰۹). نتایج پژوهش حاکی از آن است که تمامی تلاش‌های بازاریابی برای برنده‌سازی درنهایت به وفاداری برنده معطوف می‌شود. در سطح‌بندی پژوهش بالاترین سطح (اول) به وفاداری اختصاص دارد؛ به عبارتی پیامد و خروجی برنده‌سازی رابطه‌مند وفاداری برنده است. در بیشتر پژوهش‌های و الگوهای مطالعه‌شده گواه مطابقت آن با یافته‌های پژوهش است که می‌توان به مطالعات اولیور (۱۹۹۹)، بنت (۲۰۰۱)، تسای (۲۰۱۱)، زهیر و همکاران (۲۰۱۱)، یی و همکاران (۲۰۱۲)، پینسون (۲۰۱۲)، کابادایی و آلان (۲۰۱۲)، بای (۲۰۱۲)، یی (۲۰۱۲)، درنان و همکاران (۲۰۱۵)، پاول جین و همکاران (۲۰۱۵)، اولیور (۲۰۱۵)، گیوانیس (۲۰۱۶)، مبخوت (۲۰۱۶)، پارک و همکاران (۲۰۱۶)، بازی و همکاران (۲۰۱۸)، آچمپونگ (۲۰۱۸)، دهدشتی و همکاران (۱۳۹۱)، ملکزاده و همکاران (۱۳۹۲)، کاووسی و حمدی (۱۳۹۴) و حدادیان و همکاران (۱۳۹۵)، اشاره کرد.

نتایج پژوهش نشان می‌دهند که توجه به مقوله برنده موجب دستیابی به مزیت رقابتی پایدار و متعاقب آن سودآوری بانک‌ها می‌شود؛ بنابراین پیشنهادهای کاربردی زیر قابل طرح است:

مدیران بانک‌ها علاوه بر دارایی‌های مشهود باید برنامه‌ریزی جامعی نسبت به برنده‌سازی به عنوان دارایی ناممشهود داشته باشند. با توجه به نتایج پژوهش، هویت برنده‌عنوان نقطه قابل بھبود بانک‌ها در خصوص برنده‌سازی شناسایی شده است؛ بنابراین باید به عواملی چون تجهیزات مدرن و نوآوری در خدمات بانکی بیش از پیش توجه شود؛ همچنین بانک‌ها در ارائه طرح‌هایی که منافع مشتریان را تضمین کرده و نیز در ارائه خدمات به آن‌ها در حداقل زمان تلاش کنند؛ بنابراین برای بھبود این شاخص مدیران بانکی در حوزه برنده‌باید به عوامل مالی و غیرمالی ارزش مشتریان توجه جدی کنند. نتایج نشان می‌دهد بانک‌ها باید ابعاد وفاداری (نگرشی و رفتاری) را مورد توجه قرار دهند که در این میان توصیه به دیگران در سطح بالا در مقایسه با سایر عوامل می‌تواند در وفاداری نگرشی و رفتاری مؤثر باشد.

با توجه به اینکه انجام هر پژوهشی موانع و محدودیت‌هایی به دنبال دارد، در پژوهش حاضر عمدۀ محدودیت مربوط به هماهنگی با مدیران و کارشناسان شبکه بانکی برای انجام مصاحبه و زمان‌بربودن فرایند مصاحبه به دلیل فقدان زمان کافی مصاحبه‌شوندگان، همچنین اخال در فرایند برخی مصاحبه‌ها و احتمال کاهش تمرکز آن‌ها به دلیل مسائل کاری پیش‌بینی نشده بوده است.

در پژوهش حاضر برنده‌سازی در شبکه بانکی با رویکرد رابطه‌مندی بررسی شده است؛ بنابراین به پژوهشگران آتی توصیه می‌شود برنده‌سازی را با رویکردهای اجتماعی به عنوان کانون محوری در تعاملات اجتماعی بررسی کنند؛ همچنین ابعاد برنده‌سازی را از طریق مصاحبه با مشتریان کلیدی به دست آورند تا بتوان به این عوامل از دید مشتریان موصوف دست یافت.



1. Aaker, D.A. (1996). *Bulding Strong Brands*. New York, The Free Press
2. Abbaszadeh, A., Alamtabriz, A., Irandoost, M., & Salavati, A. (2019). Branding to create consumer value in the Iranian banking system. *Consumer Behavior Studies Journal*, 6(1), 193-21. (In Persian).
3. Abdolvand, N., & Albadavi, A. (Providing a holistic value-based holistic model for performance management in geographically distributed service industries). *Journal of Commerce*, 64, 43-90. (In Persian).
4. Almquist, E., C & Roberts, K. J. (2000). A 'mindshare'manifesto. *Mercer Management Journal*, 12(12), 9-20.
5. Azar, A., Tizro, A., Moghbel, A., & Anvari, A. (2009). Supply Chain Agility Model Design, Interpretive Structural Modeling Approach. *Iranian Management Research*, 4, 69, 1-25. (In Persian).
6. Bagheri, T., Divandari, A., & Seyedjavadin, S. (2018). Providing a Framework for Modeling Corporate Banking in Iran. *Business Management Perspective*, 65, 13-30 (In Persian).
7. Blaszka, M., Burch, L. M., Frederick, E. L., Clavio, G., & Walsh, P. (2012). # WorldSeries: An empirical examination of a Twitter hashtag during a major sporting event. *International Journal of Sport Communication*, 5(4), 435-453.
8. Boyatzis, R. E. (1998). *Transforming qualitative information: Thematic analysis and code development*. sage
9. Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative research in psychology*, 3(2), 77-101.
10. BRICIU, V. A., & BRICIU, A. (2016). A Brief History Of Brands And The Evolution Of Place Branding. *Bulletin of the Transilvania University of Brasov. Series VII: Social Sciences. Law*, 9(2), 137-142.
11. Buttle, F., & Malkan, S (2015). *Customer relationship management: Concepts and technology*. New York: Routledge.
12. Chun, R., Da Silva, R., Davies, G., & Roper, S. (2003). *Corporate reputation and competitiveness*. New York: Routledge.
13. Chailan, C. (2008). Brands portfolios and competitive advantage: an empirical study. *Journal of Product & Brand Management*, 17(4), 254-264.
14. Dehdashti, Z., Jafarzadeh, M., & Bakhshizadeh, A. (2012). Investigating the Social Brand Identity Perspective and its Impact on Brand Loyalty Development. *New marketing research*, 2, 5, 87-106 (In Persian).
15. Deng, Z., Lu, Y., Wei, K. K., & Zhang, J. (2010). Understanding customer satisfaction and loyalty: An empirical study of mobile instant messages in China. *International journal of information management*, 30(4), 289-300.
16. Erci̇ş, A., Ünal, S., Candan, F. B., & Yıldırım, H. (2012). The effect of brand satisfaction, trust and brand commitment on loyalty and repurchase intentions. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 58, 1395-1404.
17. Erfani far, A., & Hamid nia, B. (2017). Seven approaches to Brand management: Research, theory and practice. Tehran (In Persian).
18. Fetscherin, M., & Heilmann, T. (Eds.). (2015). *Consumer brand relationships: Meaning, measuring, managing*. Springer.
19. Flint, D. J. (1999). Change in customers' desired value: A grounded theory study of its nature and processes based on business customers' lived experiences in the United States automobile industry.

20. Forgas, S., Palau, R., Sánchez, J., & Huertas-García, R. (2012). Online drivers and offline influences related to loyalty to airline websites. *Journal of Air Transport Management*, 18(1), 43-46.
21. Fornell, C. (1992). A national customer satisfaction barometer: The Swedish experience. *Journal of Marketing*, 56(1), 6-21.
22. Fournier, S. (1998). Consumers and their brands: Developing relationship theory in consumer research. *Journal of consumer research*, 24(4), 343-373.
23. Fung So, K., & King, C. (2010). When experience matters": building and measuring hotel brand equity: The customers' perspective. *International Journal of Contemporary Hospitality Management*, 22(5), 589-608.
24. Ganesan, S. (1994). Determinants of long-term orientation in buyer-seller relationships. *Journal of marketing*, 58(2), 1-19.
25. Garbarino, E., & Johnson, M. S. (1999). The different roles of satisfaction, trust, and commitment in customer relationships. *Journal of marketing*, 63(2), 70-87.
26. Ghodeswar, B. M. (2008). Building brand identity in competitive markets: a conceptual model. *Journal of product & brand management*, 17(1), 4-12.
27. Giovanis, A. (2016). Consumer-brand relationships' development in the mobile internet market: Evidence from an extended relationship commitment paradigm. *Journal of Product & Brand Management*, 25(6), 568-585.
28. Gustafsson, A., Johnson, M. D., & Roos, I. (2005). The effects of customer satisfaction, relationship commitment dimensions, and triggers on customer retention. *Journal of marketing*, 69(4), 210-218.
29. Hadadian, A., Kazemi, A., & Feyzabadi, Sh. (2016). Investigating the effect of brand identity on customer loyalty through service quality, trust and perceived value. *New marketing research*, 2, 21, 75-92 (In Persian).
30. Han, S. H., Nguyen, B., & Lee, T. J. (2015). Consumer-based chain restaurant brand equity, brand reputation, and brand trust. *International Journal of Hospitality Management*, 50, 84-93.
31. Heding, T., Knudtzen, C. F., & Bjerre, M. (2015). *Brand management: Research, theory and practice*. Routledge.
32. Hinson, R., Frimpong, N. O., & Dasah, J. (2011). Brands and service-quality perception. *Marketing Intelligence & Planning*, 29(3), 264 - 283.
33. Hoseyni, M.,& Ghaderi, S. (2010). Modeling the factors affecting the quality of banking services. Business Management Perspective. Pp. 89-115. (In Persian)
34. Khan, S., & Mufti, O. (2007). The hot history & cold future of brands. *Journal of Managerial Sciences*, 1(1), 75-87.
35. Kabadayi, E. T., & Alan, A. K. (2012). Brand trust and brand affect: Their strategic importance on brand loyalty. *Journal of Global Strategic Management*, 11(6), 81-88.
36. Kapferer, J. N. (2012). *The new strategic brand management: Advanced insights and strategic thinking*. Kogan page publishers.
37. Keller, K. L. (1988). *Strategic Brand Management Building, Measuring, and Managing Brand Equity Global Edition*. United States: Pearson Education.
38. Keller, K. L. (2013). *Strategic brand management: Building, measuring, and managing brand equity Global Edition*. Dartmouth: Pearson Education.

39. Khastar, H. (2009). Providing a method for calculating the coding phase reliability in research interviews. *Journal of Humanities Methodology*, 58, 161-174. (In Persian).
40. Khodadad hosseini, H., & Rezvani, M. (2017). *Brand Management (School, Value setting and National Brand)*. Tehran: Office of Cultural Research (In Persian).
41. Kotler, P., & Pfoertsch, W. (2006). *B2B brand management*. Springer Science & Business Media.
42. Kotler, P. (2003). *Marketing insights from A to Z: 80 concepts every manager needs to know*. John Wiley & Sons.
43. Kuo, H. Y. (2012). Modelling the Influence of Green Brand Image on Brand Loyalty in Technology Products: Relationships among Green Brand Image, Brand Identification, Perceived Value and Brand Loyalty (Doctoral dissertation, Alliant International University, Alliant School of Management, San Diego).
44. Lam, S. Y., & Shankar, V. (2014). Asymmetries in the effects of drivers of brand loyalty between early and late adopters and across technology generations. *Journal of Interactive Marketing*, 28(1), 26-42.
45. Lewis, B. R., & Soureli, M. (2006). The antecedents of consumer loyalty in retail banking. *Journal of Consumer Behaviour: An International Research Review*, 5(1), 15-31.
46. Mabkhot, H., Salleh, S., & Shaari, H. (2016). The mediating effect of brand satisfaction on the relationship between brand personality and brand loyalty: Evidence from Malaysia. *Management Science Letters*, 6(1), 7-98.
47. Malekzadeh, Gh., Asghari, Z., & Sherbafe eydgahi, A. (2016). Investigation the effect of service quality on customer loyalty due to the quality of relationship with them. Case study: Branches of one of the government banks of Mashhad. In Proceedings of the International Conference on New Directions in Management, Economics and Accounting, 1-11. West azarbayan (In Persian).
48. Matzler, K., Bidmon, S., & Grabner-Kräuter, S. (2006). Individual determinants of brand affect: the role of the personality traits of extraversion and openness to experience. *Journal of Product & Brand Management*, 15(7), 427-434.
49. Moorman, C., Deshpande, R., & Zaltman, G. (1993). Factors affecting trust in market research relationships. *Journal of marketing*, 57(1), 81-101.
50. Oliver, R. L. (2014). Satisfaction: A behavioral perspective on the consumer: A behavioral perspective on the consumer. Routledge.
51. Park, H., & Kim, Y. K. (2016). Proactive versus reactive apparel brands in 52. sustainability: Influences on brand loyalty. *Journal of Retailing and Consumer Services*, 29, 114-122.
52. Ramezani, S. (2010). The Impact of Brand (Brand) on Consumer Loyalty. (Unpublished Master thesis MBA). Payame noor University. (In Persian).
53. Roosta, A., Eyyaznezhad, S., & Bloorparsa, M. (2018). Evaluating the Customer's Logical and Emotional Approach in the Brand Valuation Value. *Journal of business management*, 32, 31-49 (In Persian).
54. Saunders, M., Lewis, P., & Thornhill, A. (2009). *Research methods for business students*. 2007. England: Pearson Education Limited.

55. Shirkavand, S., Khanlari, A., & Hoseini, M. (2017). Impact of Brand Personality Dimensions on brand image and Customer Loyalty. *Journal of business management*, 30, 33-47 (In Persian).
56. Shokoohyar, S., Motameni, A., & Shabanian, S. (2017). Assessing the Factors Affecting the Popularity of Brand Advocate Page in Social Networks. *Journal of business management*, 32, 51-67 (In Persian).
57. Son, J. (2015). Consumers in an online brand community: uses and gratifications, social capital, and brand loyalty.
58. Tafazoli, F. (2012). *History of Economic Thoughts: from Plato to Contemporary Times*. Tehran: nashre ney. (In Persian).
59. Tsai, S. P. (2011). Fostering international brand loyalty through committed and attached relationships. *International Business Review*, 20(5), 521-534.
60. Patterson, P. G., & Spreng, R. A. (1997). Modelling the relationship between perceived value, satisfaction and repurchase intentions in a business-to-business, services context: an empirical examination. *International Journal of service Industry management*, 8(5), 414-434.
61. Zeithaml, V. A., & Brown, S. W. (2014). *Profiting from services and solutions: what product-centric firms need to know*. Business Expert Press.

