

پژوهش دینی

Pazhouhesh Dini

شماره ۳۹، پاییز و زمستان ۱۳۹۸

No. 39, Autumn & Winter 2019/2020

صص ۱۸۳-۲۰۸ (مقاله پژوهشی)

نکاه غزالی به مسئولیت اخلاقی با استاد به آیات

بتول طاهریان^۱، محمود شیخ‌الاسلامی^۲، یدالله دادجو^۳، رجب اکبرزاده^۴

(تاریخ دریافت مقاله: ۹۸/۱۱/۶ – تاریخ پذیرش مقاله: ۹۸/۱۲/۱۸)

چکیده

غزالی، مسئولیت اخلاقی را به معنای در معرض مواخذه قرار گرفتن بیان نموده است، مواخذه به این معنا که در دل او صفتی ایجاد می‌شود که از حق تعالی دور می‌گردد، در نظام فکری غزالی، انسان حتی در رابطه با حکم دل و عزم بر انجام فعل هم، مسئول است. غزالی، با نگاه فردی و جمعی انسان را در مقابل خدا، خود و دیگران مسئول می‌داند. منتهی برای ایجاد این مسئولیت، عامل فعل باید شرایط تحقق عمل را داشته باشد و از عواملی که مانع حس مسئولیت در انسان می‌گردد اجتناب کند. بنابراین غزالی، مسئولیت اخلاقی را دارای مؤلفه‌ها و شرایطی می‌داند، او با پشتونه محکم آیات، دیدگاه‌های خود را مطرح کرده است هر چند با توجه به تعلق خاطر غزالی به اشاعره، مبانی فکری او در قبال مسئولیت اخلاقی، چالش برانگیز است و تضادهایی را ایجاد نموده است.

کلید واژه‌ها: غزالی، مسئولیت اخلاقی، انسان، اختیار، سعادت اخروی، علم پژوهش اسلامی و مطالعات فرنگی
پرتمال جامع علوم اسلامی

taherian.batool@gmail.com

۱. مریم دانشگاه پیام نور، (نویسنده مسئول)؛

۲. استادیار دانشگاه پیام نور.

۳. دانشیار دانشگاه پیام نور.

۴. استادیار دانشگاه پیام نور.

طرح مسئله

یکی از اساسی‌ترین بحث‌های فلسفی، دینی، اخلاقی و حقوقی بحث از مسئولیت است.

مسئولیت اخلاقی از مفاهیمی است که در اخلاق و همچنین در فلسفه اخلاق، مطرح می‌شود. انسان با توجه به پذیرش امانت الهی (الأحزاب، ۷۲) و به تن نمودن لباس کرامت (الأعراف، ۲۶) و برخوردار بودن از برترین ظرفیت علمی و آشنائی با اسمای الهی (الإسراء، ۱۱۰) جایگاه برتری پیدا کرد و مقام خلافت الهی را در زمین به خود اختصاص داد. لازمه حفظ چنین جایگاهی پذیرش مسئولیت اخلاقی است. از طرف دیگر، مباحثی همچون معاد، که صحنه باز خواست انسان است، بیانگر ضرورت بحث مسئولیت اخلاقی است که تضمین‌کننده اجرای احکام اخلاقی است. ابوحامد محمد غزالی هم که از شخصیت‌های بزرگ و نامدار قرن پنجم و اول قرن ششم و از احیاگران علوم اسلامی است، در حوزه اخلاق اسلامی، تلاش وافری داشته است. او در زمینه فلسفه اخلاق، کاوشهای بی‌نظیری داشته است و با پشتوانه محکم آیات و احادیث، دیدگاههای خود را مطرح کرده است. غزالی، در کتب متعدد، از جمله جواهر القرآن، احیاء علوم الدین و مشکوه الانوار، تفسیر برآیاتی از قرآن دارد. در کتاب احیاء علوم الدین، در ذیل مطالب، به آیات و احادیث استناد می‌کند، در جواهر القرآن تعدادی از آیات انتخاب شده، البته تفسیری صورت نگرفته است و در کتاب مشکوه الانوار، آیه نور را تفسیر نموده است. ایشان در اصول پیرو طریقه اشعری و در فروع جزو فقهای بزرگ شاغفیه است که با روش آمیخته از عقل و شرع و عرفان، آموزه‌های اخلاقی خود را بیان می‌کرد، هرچند شریعت در حوزه فکری او بسیار برجسته‌تر مطرح شده است. او مدافع اخلاق دینی است، در بین آثار ایشان، مطالب مهمی وجود دارد که به مسئولیت اخلاقی، مربوط می‌گردد.

مسئله اصلی پژوهش حاضر، این است که بر اساس نظریات غزالی، مسئولیت اخلاقی در انسان چگونه تبیین می‌گردد؟ لذا تلاش می‌شود پس از روشن شدن مفهوم مسئولیت

اخلاقی از نظر غزالی، جایگاه انسان و مسئولیتهای او، بیان مؤلفه‌ها و شرایط مسئولیت اخلاقی و بیان چالش‌هایی در نظر ایشان با تکیه بر آیات نظریه مسئولیت اخلاقی غزالی، مستدل و تبیین گردد.

مفهوم مسئولیت اخلاقی

مسئولیت اخلاقی به معنای الزام به انجام کارهای اخلاقی، با این شرط که فاعل آن بتواند عواقب ناشی از آن کارها را به عهده بگیرد. غزالی، مسئولیت اخلاقی را به معنای در معرض مواخذة قرار گرفتن بیان کرده، آیات متعددی را برای وضوح سخن‌سازی مطرح می‌نماید. از جمله در تفسیر آیه «لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبْتُمُ الْقُلُوبُكُمْ» (البقره، ۲۲۵) «خداؤند شما را به سوگنهای لغوتان مواخذه نمی‌کند، ولی شما را بدانچه دلهایتان {از روی عمد} فراهم آورده است، مواخذه می‌کند». مطرح نموده که منظور سخنی که بر سیل عادت برای صله سخن بر زبان کسی رود: والله، ولا والله نمی‌باشد... لکن بگیرد شما را بدانچه دلهای شما کسب کرده باشد، یعنی قصد و عزیمت آن داشته باشد.

در احیاء بیان می‌کند که: «وَإِمَّا آنَّ چَهْ بِرَمَؤَاخِذَتِ دَلَالَتِ كَنْد.....قُولُ اُو: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ وَالْفَوَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا» (الإسراء، ۳۶) (ای در چیزی که تو را علم نباشد سخن مگویی، چه سمع و بصر و دل از این همه پرسیده خواهد شد، ای باری تعالی بندگان را بخواهد پرسید از آن چه حسها را در آن کار فرموده‌اند و این دلیل است بر آن که عمل دل چون سمع و بصر است که از آن عفو کرده نشود و...) (غزالی، ۱۳۶۸، ۸۶/۳) نگاه غزالی به مسئولیت اخلاقی، بر مبنای نگاه غایتگرانه او، به سرشت انسان شکل می‌گیرد، نظریات غایت گرایانه، نظریاتی است که گاهی از آن به عنوان نتیجه‌گرایی یا پیامدگرایی هم یاد می‌شود، نظریاتی که برای تشخیص صواب از خطأ و درست از نادرست، نتیجه حاصل از کار اختیاری را مورد لحاظ قرار می‌دهند. (فرانکنا، ۴۵، مصباح، ۲۵، دیاغ، ۱۴۸)

البته غایت‌گرایان، درباره اینکه غایت مطلوب از فعل اخلاقی چیست و هدف از کار اخلاقی وصول به کدام نقطه است دیدگاههای مختلفی دارند. برخی از آنان لذت را به عنوان غایت فعل اخلاقی معرفی کرده‌اند و برخی دیگر قدرت را و گروهی نیز کمال را به عنوان غایة الغایات فعل اخلاقی برشمرده‌اند و به همین ترتیب دیدگاههای دیگری نیز طرح شده است. (مصطفی، ۲۵)

غزالی، معتقد است که اولین محرك فعل اختیاری، عبارت از هدفی است که انسان را دعوت به عمل شایسته می‌کند. (غزالی، ۱۳۶۱، ۴/۳۳۲) «إِنْ تُبَدُّوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِّنُكُمْ بِهِ اللَّهُ» (البقره، ۲۸۴) «وَ اگر آنچه در دلهای خود دارید، آشکار یا پنهان کنید، خداوند شما را به آن محاسبه می‌کند». از نگاه او، انسانها همیشه به دنبال کمال مطلوب و سعادت نهائی هستند، غایت اخلاق هم رسیدن به کمال و سعادت است. اخلاق رفتاری است که سرچشممه آن اعتقادات است، لذا انسان با ایمان، می‌داند که رفتارش در سعادت و شقاوت ابدی او تأثیر گذار است. زمانی انگیزه و شوق برای انجام فعل در انسان، بوجود می‌آید و انسان اخلاقاً خود را مسئول می‌بیند که به فایده آن فعل تصدیق داشته باشد. (غزالی، ۱۴۲۷، ۴/۱۶۱) پس آنچه به انسان انگیزه می‌دهد که خود را اخلاقاً مسئول نماید، رسیدن به سعادت است، عشق به کمال، احساس مسئولیت را در فاعل ناقص ایجاد می‌کند و اعمال او را به سوی کمال جهت می‌دهد. فرد بی مسئولیت، نسبت به استیفای کمال تلاشی نمی‌کند. بنابراین مسئولیت اخلاقی در انسان، اراده او را به حرکت در می‌آورد و رفتار اخلاقی را بر می‌انگیزد. (غزالی، ۲۰۰۹، ۴/۶۱) آنچه باعث فراموشی انسان از مسئولیت اخلاقی است، این است که انسان غایت و ارتباط انسان را با آن فراموش کند. چنانچه می‌گوید: «دل را که آفریده‌اند، برای آخرت آفریده‌اند و کار وی طلب سعادت است.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۱/۱۸) غزالی در آثارش شیوه‌های مختلفی را برای رسیدن به سعادت بیان نموده است. او سعادت آدمی را در معرفت خدای تعالی می‌داند که هیچ معرفتی را از معرفت به خدا شریف‌تر و لذیذتر نمی‌داند. (غزالی، ۱۳۶۸، ۱/۱۹)

می‌گوید: «شریف‌ترین همه علمها، معرفت خدای تعالی است و معرفت حضرت الهیت، که مشتمل است بر ملائکه و کتب و رسال و شرائع انبیاء و تدبیر ملک و ملکوت دنیا و آخرت.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۵۷۹/۲) لذا معرفت خدای تعالی را مرتبط با معرفت اخلاقی می‌داند. در میزان العمل، سعادت اخروی را بقائی می‌داند که در آن فئائی نیست. (غزالی، ۱۹۸۹، ۳۰۴) گاهی سعادت را بندگی و عبادت خدا می‌داند. (غزالی، ۱۳۶۸، ۶۳/۱) غزالی تأکید می‌کند که «چون گوهر آدمی در اول آفرینش، ناقص و خسیس است، ممکن نگردد وی را از این نقصان به درجه کمال رسانیدن الا به مجاهدت و ریاضت» (غزالی، ۱۳۶۸، ۵/۲) غزالی در کتاب الأربعین، خوف و یاد خدا را تازیانه‌ای می‌داند که بندگان را به سوی سعادت سوق می‌دهد. (غزالی، ۱۴۰۹، ۱۹۴) «انسان از هولهای گورسلامت نیابد، بی‌بدرقه طاعت.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۲۳۹/۱) گاهی قرب به خدا و نظر به وجه الهی در روز آخرت را بالاترین درجه سعادت معرفی می‌کند. (غزالی، ۱۳۶۱، ۱۱/۳) پس تحقق مسئولیت اخلاقی، بدون اعتقادات میسر نیست. شهید مطهری در این زمینه می‌گوید: «وقتی انسان، دین را به عنوان یک حقیقت پذیرد، این پذیرش قهرا یک محدودیت‌هایی در روابط ایجاد می‌کند.» (مطهری، ۵۴۱)

انسان در نظر غزالی

انسان از نگاه غزالی، دارای دو رکن روح و جسم است. وی معتقد است که حقیقت انسان، همان روح علوی انسانی اوست و خداوند هستی را به خاطر انسان آفریده است. «انسان از دو چیز ترکیب یافته است، یکی جسم مظلوم و کیف که دستخوش کون و فساد است، خاکی است، وابسته به دیگری است و دیگر نفس که جوهری بسیط است، روشن، مدرک، فاعل و متمم آلات جسمانی.» (غزالی، ۱۳۶۱، ۸۸/۱) «أَوْلَمْ يَرَ إِلَّا إِنْسَانٌ أَنَا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ» (یس، ۷۷) «مگر آدمی ندانسته است که ما او را از نطفه‌ای آفریدیم، پس بنگاه وی ستیزه جوئی آشکار شده است.» غزالی جاودانگی روح انسان را

مسلم می‌داند و جسم را فانی می‌داند، البته این دو مکمل یکدیگرند و به اعتبار این روح است که انسان اشرف مخلوقات و جانشین خدا در روی زمین است. (غزالی، ۱۹۸۹، ۱۱۷) غزالی در کیمیای سعادت می‌گوید: «اما بعد بدان که آدمی را به بازی و هرزو نیافریده‌اند، بلکه کار وی عظیم است، و خطر وی بزرگ است، اگر چه وی ازلی نیست ابدی است؛ و اگرچه کالبد وی خاکی و سفلی است، حقیقت روح وی علوی و ریانی است.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۴/۱) او از همه جواهر عالم ممتاز است چون طبق آیه «انا عرضنا الامانه» (الأحزاب، ۷۱) دارای ویژگی امانت داری است، در نظر غزالی، امانت همان معرفت و توحید پروردگار است. (ابراهیمی دینانی، ۱۸۵) این انسان مکلف و مسئول است و برای اینکه گوهر وجودش که آمیخته به صفات شیطانی است از آلایش پاک شود، باید مجاهدت و تلاش نماید. «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِيٌّ خُسْرٌ، إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوُا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوُا بِالصَّبْرِ» (العصر، ۲-۳) «که واقعاً انسان دستخوش زیان است، مگر کسانی که گرویده و کارهای شایسته کرده و همدیگر را به حق سفارش و به شکیباتی توصیه کرده‌اند.» منتهی نگاه به این مسئولیت هم از لحاظ فردی و هم از نظر جمعی است، از یک طرف، فرد به تنها در برابر اعمال جوانحی و جوارحی خود مسئول است و مسئولیتش در برابر خدا مستقیم است. و از سوئی دیگر، به لحاظ اینکه فرد در جامعه قرار دارد، در برابر جامعه و دیگران نیز مسئول است. غزالی، بیان این نوع از مسئولیتهای فردی و جمعی را تحت عنوان عبادات، عادات، مهلهکات و منجیات مطرح نموده است که می‌توان در ضمن این مباحث، سه نوع مسئولیت که عبارتند از: مسئولیت در برابر خداوند، مسئولیت در برابر خود و مسئولیت در برابر دیگران را استخراج نمود.

۱- مسئولیت در برابر خداوند

اولین و مهم‌ترین حق، حق خداوند بر بنده است، هر فردی به تنها در برابر خداوند مسئول است و سایر مسئولیت‌های او هم از این مسئولیت اصلی نشأت می‌گیرند. همه چیز از آن خداست و نهایتاً به سوی او باز می‌گردد، همه نعمتهای در اختیار انسان، از آن حق

تعالی است. پس مسئولیت انسان در برابر خدا واجب می شود. «يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَ...» (النساء، ۱) «ای مردم، از پروردگار تان که شما را از (نفس واحدی) آفرید و جفت ش را (نیز) از او آفرید و از آن دو، مردان و زنان بسیاری پراکنده کرد، پروا دارید....» غزالی، کمال حقیقی انسان را در معرفت خدا و معرفت صفات و افعال خدا می داند. در سایه این معرفت و از طریق دوام ذکر الهی، انسان به لقاء و تقرب او، نائل می گردد. در ربع عبادات تمام وظائف یک انسان در رابطه با خداوند را بیان نموده است از جمله، طهارت، نماز، روزه، حج، تلاوت قرآن، ذکرها و دعاها و اسرار و آداب آن را شرح داده است. (غزالی، ۱۳۶۱، ۴۷۹-۱۲۳/۴) غزالی یادآور می گردد، برای به جا آوردن حق الهی، باید حب الهی در دل انسان ایجاد و حب غیر خدا از وجود او، اخراج گردد. او در ضمن بحث در زمینه انجام عبادات و وظایفی که به عهده انسان است، وظایف اخلاقی را هم متذکر می گردد، از جمله در مبحث طهارت در کتاب احیاء علوم الدین، بیشنهاد می دهد که انسان باید علاوه بر پاکیزگی از خبائث ظاهری، جوارح را از گناه پاک گردانده و قلب را از رذائل و اخلاق نکوهیده تطهیر نماید. (همانجا، ۱/۲۹۴)

۲- مسئولیت در برابر خود

نفس انسان دارای ابعاد گوناگونی است که با یکدیگر ارتباطاتی دارند و به نسبت این ارتباط، نسبت به دیگری دارای حقوق و بالطبع مسئولیت خاصی است. «كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَهُ» (المدثر، ۳۸) «هر کسی در گرو دستاورد خویش است». غزالی شناخت نفس را مقدمه شناخت رب می داند، انسان در قبال خود مکلف است تا به خودشناسی دقیق بپردازد تا بتواند از طریق شناخت خود رذائل را بشناسد و آنها را از خود دور کند و به سمت فضائل روی آورد و در راه سعادت قرار گیرد و خدای خود را بشناسد. در این رابطه می گوید: «هیچ چیز به تو نزدیک تر از تو نیست، چون تو خود را نشناسی، دیگران را چون

شناسی، گوئی که من خویشتن را همی شناسم و غلط می‌کنی، چنین خویشتن کلید معرفت حق را نشاید، پس تو را حقیقت خود طلب پدید کرد تا خود، تو چه چیزی و از کجا آمده‌ای و کجا خواهی رفت و اندر این منزلگاه به چه کار آمده‌ای و تو را از بهر چه آورده‌اند و سعادت تو در چیست و در چیست؟ و شقاوت تو چیست و در چیست؟ (غزالی، ۱۳/۱) «بِاٰيَهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيَنْبَئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» (المائدہ، ۱۰۵) «ای کسانی که ایمان آورده‌اید، به خودتان بپردازید، هرگاه شما هدایت یافتید، آن کس که گمراه شده است به شما زیانی نمی‌رساند، بازگشت همه شما به سوی خداست. پس شما را از آنچه انجام می‌دادید، آگاه خواهد کرد.» در کتاب احیاء ربع مهلکات در مورد ترکیه قلب و درمان رذائل پرداخته و مواردی چون، ریاضت نفس، آفت‌های زبان، آفت شهوت، آفت خشم و کینه و حسد و نکوهش دنیا و.....پرداخته (غزالی، ۱۳۶۸، ۷۹۳-۱/۳) و ربع منجیات هم به بررسی فضائل و صفات نجات بخش از جمله توبه، صبر، شکر، رجا و خوف، فقر و زهد و... را بررسی کرده است. (همانجا، ۷۹۱-۲/۴)

مسئولیت در برابر دیگران

در نگاه غزالی بر پائی اسلام، ارتباط مستقیمی به اصلاح اخلاق جمعی مسلمانان و همچنین تحول در اخلاق فردی دارد. «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ.....» (التحل، ۹۰) «در حقیقت، خدابه دادگری و نیکو کاری و بخشش به خویشاوندان فرمان می‌دهد و از کار زشت و ناپسند و ستم باز می‌دارد...» غزالی می‌گوید: «از خداوند می‌خواهم ابتدا مرا اصلاح کند و بعد من را وسیله‌ای برای اصلاح دیگران قرار دهد؛ ابتدا من را هدایت کند، سپاس وسیله‌ای برای هدایت دیگران شوم.» (غزالی، ۱۴۲۱، ۴۳) غزالی، وظایفی را برای مسلمانان مطرح می‌کند و همه را موظف می‌داند که آنها را رعایت کنند. از جمله پرداختن زکات به انسان‌های نیازمند،

صدقه دادن، احترام گذاشتن به دیگران، شرکت در تشییع جنازه مسلمانان، رعایت حق همسایه، دوستان، زیرستان، اعضای خانواده، حفظ آبروی دیگران و....) (غزالی، ۱۳۶۸، ۴۲۷) برای نمونه در رابطه با حق همسایه می‌گوید: «اگر همسایه بیمار شد، عیادت کن و اگر بمیرد، از پس جنازه وی فراشوی و اگر شادی رسداش، تهنیت کنی و اگر اندوهی رسداش، تعزیت کنی و دیوار سرای خویش را بلند نداری تا راه باد و آفتاب از وی بسته شود و چون میوه خوری، وی را فرستی و اگر نتوانی، پنهان خوری و نیسنده که فرزند تو در دست گیرد و بیرون شود تا فرزندان وی در چشم درآید و وی را به دود مطبخ نرنجانی... (همانجا، ۴۲۸) در احیاء علوم الدین هم در ربع عادات اسرار و آداب تعامل با دیگران را در مباحث متعددی از جمله، آداب نکاح، آداب کسب و معاش حلال و حرام، آداب صحبت و یاری و برادری، امر به معروف و نهی از منکر و... بیان کرده است. (غزالی،

(۷۶۷-۱۱/۱، ۱۳۶۱)

مؤلفه‌های مسئولیت اخلاقی

مسئولیت اخلاقی، دو مؤلفه اساسی دارد که شامل عمل و عامل عمل می‌باشد. عمل از عامل جدائی‌ناپذیر است، ابتدا باید عملی توسط عامل صورت بگیرد تا عامل را اخلاقا، مسئول انجام یا ترک آن عمل دانست. عملی که مربوط به مسئولیت است، آن عملی است که عامل نسبت به او دارای قصد و هدف کامل باشد، به این معنی که عامل، عملی را از روی اراده، نه فقط به خاطر صفات طبیعی نسبت به موضوعش، بلکه به این خاطر که نسبت به صفات اخلاقی به نحوی است که قانونگذار آن را فهمانده است و باید این عمل از نظر عاملش، به گونه‌ای باشد که اجازه داده اند یا از آن نهی کرده‌اند و یا مأمور به انجام آن است. برای بیان تعریفی دقیق‌تر از مسئولیت اخلاقی از نظر غزالی، لازم است به بیان لوازم و مؤلفه‌های مسئولیت اخلاقی بپردازیم.

عمل

هویت انسان از علم و عمل تشکیل شده است، باید عملی باشد که انسان را نسبت به آن مسئول بدانیم، پس انسان هنگامی که در عالم مادی است و مراتب استكمال خود را طی می‌کند، پیوسته عامل است و عمل او از او جدائی ناپذیر است. (صدرالدین شیرازی، ۴۱۸/۳) عمل ارادی، زمانی که به استحقاق پاداش و یا کیفر می‌نجامد، لازمه مسئولیت اخلاقی است. (مغنية، ۱۷۰، فرانکنا، ۱۴۵) غزالی، فعل و عمل را خارج ساختن چیزی از عدم به وجود به شیوه حدوث آن می‌داند. (غزالی، ۱۹۷۲، ۱۳۹) فعل باید هدفمند، آزادانه، از سر قصد و انگیزه و همراه با علم باشد. از نظر غزالی، عالی‌ترین سطح استكمال نفس و شکل‌گیری مسئولیت اخلاقی در انسان، تنها از طریق سر سپردگی کامل در برابر خداوند به دست می‌آید. خداوند در قرآن ایمان و عمل صالح را همگام با هم مطرح نموده است.

«الذين آمنوا و عملوا الصالحات.....» او راه صوفیه را حقيقی‌تر می‌داند و به مقید بودن سالک به انجام دستورات شرعی، تأکید کرده است. او از فضیلت‌های صوفیانه هم‌سخن گفته که همان (مقامات السالکین) و (مقامات العارفین) است. عارف با سیر و سلوک و انجام عبادات و عمل به احکام دین به آن دست می‌یابد. (غزالی، ۱۴۰۹، ۱۸۳) غزالی اعمال را به ظاهری و باطنی تقسیم می‌کند. اعمال ظاهری به جوارح و اعضاء و به طور کلی ظواهر بر می‌گردد و اعمال باطنی به حالات دل و آنچه بر قلب‌ها وارد می‌شود. البته غزالی اعمال ظاهری را تابع اعمال باطنی می‌داند. (غزالی، ۱۳۶۸، ۴۵۷/۲) اعمال ظاهری را هم به دو دسته عادات و عبادات تقسیم کرده است. به آیه «ان السَّمْعُ وَ الْبَصَرُ وَ الْفُؤَادُ كُلُّ أُولئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا» (الإسراء، ۳۶) استناد می‌کند و حدیث نفس و میل طبع در انسان را چون از روی اختیار صورت نگرفته است، مأخوذه نمی‌داند ولی حکم دل و قصد و انجام آن را مأخوذه می‌داند. «پس دو حالت اول که آن را حدیث نفس و میل طبع گفتیم، بدان مأخوذه نبود که آن به دست وی نیست و خدای تعالی می‌گوید: لا يكلف الله نفسا الا وسعا» (البقره، ۲۸۶) اما این دو که به اختیار می‌آید و آن حکم دل است بدانکه کردنشی

است و عزم دل به کردن آن. بدین هر دو مأخذ باشد، اگر چه نکند به سبب شرم و هراس یا عایقی دیگر. و معنی آنکه بندۀ مأخذ بود نه آن است که کسی را از وی خشم آید و اکنون وی را به انتقام عقوبت کند، که حضرت الهیت از خشم و انتقام منزه است، لیکن معنی آن است که بدین قصد که کرده، دل وی صفتی گرفت که از حضرت الهیت دورتر افتاد... و معنی آنکه مأخذ شد و ملعون شد، این است که گرفته‌تر شد و دورتر شد و این کاری هست هم از وی با وی و در وی.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۴۶۰/۲-۴۶۱) «هم اصلی غزالی، جنبه باطنی عبادات و در واقع تأثیر آنها در اخلاق و احوال قلب آدمی است.» (شیدان شید، ۱۰۲) اخلاق غزالی شرعی است. او می‌گوید: «کمال خلق این است که انسان عنان اراده خویش را به دست شرع بسپارد و فرمانبرداری از شرع را دوست بدارد و بداند که بندگی و متابعت شریعت، راه سعادت آدمی است.» (غزالی، ۱۳۶۱، ۱۶/۲) او برای درک بندگی خدا، چهار عمل را مطرح کرده است: عبادات، معاملات، مهلکات (پاک ساختن خویش از رذائل ناپسند اخلاقی) و منجیات (آراستگی به فضائل اخلاقی). البته در طی این مسیر به توفیقی بودن اعمال هم توجه دارد.

عامل

عمل انسان، همواره عامل و فاعلی دارد و تا عامل نباشد، سخن از مسئولیت معنا ندارد. عمل با عامل متعدد است و علم و عمل هر دو معلول و مراتب فاعل عاشق‌اند. (سبزواری، ۷۱۱) در اصل عامل یافاعل همان انسان می‌باشد. فاعل از نگاه غزالی، عبارت است از کسی که فعلی با اراده و به شیوه اختیاری و با علم به آنچه اراده شده، از او صادر شود. سایه شخص یا نور خورشید، در اصل فعلی را انجام نمی‌دهند، بلکه خورشید سببی برای نور است یا شخص سببی برای سایه است و دیوار، سنگ و در کل جمادات فاعل نیستند، فاعل خواندن آنها استعاری است. (غزالی، ۱۹۷۲، ۱۲۱-۱۲۴) بنابراین تنها فاعلی که کار را از روی اراده، آگاهانه و از روی قصد انجام دهد، در مقابل فعل خود اخلاقاً

مسئول است. سرشت هر فردی شامل فضائل و رذائل می‌گردد که در رفتار او به کرات دیده می‌شود، لذا عامل باید به پرورش فضائل و دفع رذائل از وجود خود اهمیت دهد. «وَ
الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهَدِنَّهُمْ سُبُّلَنَا...» (العنکبوت، ۶۹) «وَ كسانی که در راه ما کوشیده‌اند، به یقین راههای خود را بر آنان می‌نماییم ...» غزالی، انسان را دارای دو قوه عالمه و عامله می‌داند و قوه عامله را مبدأ حرکت بدن به سمت انجام افعال جزئی می‌داند که انسان ابتدا با تفکر و هماهنگی قوه عالمه انجام می‌دهد. (غزالی، ۱۹۸۹، ۳۸)

وحدت عمل و عامل

از نگاه غزالی، در تفسیر آیه «لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَ لَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبَتُ قُلُوبُكُمْ» (المائدہ، ۸۹) عامل برای تحقق عمل باید مراحلی را طی کند تا از بابت آن عمل مورد سوال واقع شود که عبارتند از: ۱- هدف: شناخت هدف و ارتباط اجزای وجودی انسان با آن، مسئولیت اخلاقی را در وجود انسان بیدار می‌کند، در این زمینه در کتاب الأربعین می‌گوید: «بدان که مرگ، بزرگ و هولناک است و مراحل بعد از آن بزرگ‌تر و هولناک‌تر و در یادآوری آن منافع بسیار وجود دارد، زیرا لذت‌های شهوانی را نابود و رشتی دنیا را در قلب انسان ایجاد می‌کند و بعض دنیا، سرچشمه تمام نیکی‌هاست، چنان که محبت آن سرآمد تمام گناهان و بدی‌هاست.» (غزالی، ۱۴۰۹، ۲۶۰) غایت نهائی انسان پیدا کردن شایستگی برای بندگی و قرار گرفتن در جوار حضرت ربویت است. (غزالی، ۱۴۲۷، ۱۱/۳) ۲- تفکر و تعقل: انسان به مرحله‌ای از کمال دست پیدا می‌کند که عاقبت هر کاری را می‌شناسد و بررسی می‌کند و به شهوت زود گذر دنیوی غلبه می‌کند، این فرد عاقل است، چرا که با فکر و تأمل کاری را انجام می‌دهد یا ترک می‌کند. (غزالی، ۱۰۲/۱) بنابراین عنصر تفکر و تعقل، برای انسان طالب سعادت در درجه اول اهمیت قرار دارد. ۳- عزم و تصمیم: بعد از تفکر و تأمل، عزم و اراده انسان مصمم می‌گردد و به عمل اهتمام می‌ورزد. گاهی مبدأً این عزم و تصمیم ضعیف می‌باشد، ولی وقتی قلب آدم به اندیشه خود توجه کند تا اینکه بین آن اندیشه و نفس آدم کشمکشی در می‌گیرد و لذا بدنیال آن، انسان

عزم و تصمیم بر انجام فعل در وجودش ایجاد می‌گردد. (همانجا، ۳/۵۵) ۴- اجراء و عمل: عمل تنها زمانی شکل می‌گیرد که منوط به اراده برخاسته از آگاهی باشد، اخلاق غزالی، اخلاقی عمل‌گرایست، حرکت از خود به سوی خدا، باید متخلق به اخلاق الهی شد، یعنی تمام عادات نیک و پسندیده که شرع بیان کرده را اجرا و عادات نا خوشایند را از خود دور کند، همانگونه که از قادرات و پلیدی‌ها فاصله می‌گیریم. در این باره می‌گویید: «هر کس از امر و نهی خداوند غفلت کند از ادب بهره‌ای ندارد.» (غزالی، ۱۹۹۴، ۹۲)

عمل و عامل هر دو، باید دارای شرایطی باشند که طبق آن، امکان تحقق مسئولیت اخلاقی وجود داشته باشد و یا در صورت وجود شرایطی دیگر (سلبی) انسان در مقابل عمل خود احساس مسئولیتی ندارد یا حس مسئولیت در وجود او، کمرنگ می‌گردد. لذا این شرایط در بین آثار غزالی بیان گردیده و به دو دسته ایجابی و سلبی، تقسیم گردیده است.

شرایط مسئولیت اخلاقی

از نگاه غزالی، عامل زمانی مسئولیت اخلاقی دارد که از شرایطی برخوردار و از برخی شرایط مبرا باشد، شناخت این شرایط به عامل کمک می‌کند تا وظایف خود را بهتر بشناسد و اخلاقی عمل کند.

شرایط ایجابی در ایجاد مسئولیت اخلاقی

شرایط ایجابی، ذیل عنوان اختیار، قدرت و علم قابل بحثند و در اثبات مسئولیت اخلاقی نقش دارند. اختیار و قدرت به ویژگی‌های ارادی عامل بستگی دارد و علم ویژگی معروفی عامل است. این عوامل از اساسی‌ترین شروط در اثبات مسئولیت اخلاقی هستند.

۱- علم

غزالی به عنصر معرفت در ایجاد مسئولیت اخلاقی، تأکید بلیغ دارد، اگر انسان آگاهانه کاری را انجام دهد، حتی اگر آن حکم در مرحله قلبی باشد بابت آن مسئول است و برای

این ادعا سخن پیامبر(ص) را شاهد می‌آورد که فرمودند: «زمانی که دو مسلمان با شمشیرشان با هم در گیر شوند، پس قاتل و مقتول در آتش‌اند، پس پرسیدند: یا رسول الله! این درباره قاتل صدق می‌کند، گناه مقتول چیست؟ فرمود: زیرا او قتل یار خود را اراده کرده بود.» (غزالی، ۱۳۶۱، ۴۶/۳) غزالی فایده علم را در تحصیل آنچه شایسته است تلقی می‌نمود (غزالی، ۱۹۸۹، ۱۳۳) «.....بِرَفْعِ اللَّهِ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ....» (المجادله، ۱۱) «.... خدا {رتبه} کسانی از شما را که گرویده و کسانی را که دانشمندند {برحسب} درجات بلند گردانند....» علوم را به شرعی و غیرشرعی تقسیم می‌کند. علومی که به امور دینی مردم مرتبط می‌شوند و با امور دینی ارتباطی ندارند، علوم غیر شرعی می‌داند. (غزالی، ۱۹۶۶، ۸۱) البته غزالی اعتقاد داشت باید علومی که برای سعادت و نجات انسان موثرند، فراگرفته شود. «شرف علم بر دو چیز است: به ثمره آن و به دلالت محکم آن، ثمره علم دین حیات ابدی است، پس علم بالله و ملاتکه و کتب و رسولان او شریفترین علوم هستند و ثمره آن سعادت ابدی است.» (غزالی، ۱۹۸۹، ۱۲۰) پس غزالی معرفت توحیدی را اساس معرفت شناسی خود قرار داده بود و عمل دینی را همراه با معرفت به حقائق شرع قلمداد می‌کرد و هر علمی را که مخالف شرع باشد جهل می‌داند. از دید غزالی، در روح توانائی برای کسب معرفت وجود دارد، حال معرفت که در روح یا قلب کسب شده نام عقل به خود می‌گیرد، عقل منبع علم است، انسان به واسطه عقل، به علم و معرفت روی می‌آورد و از علم آموزی و احاطه به تمام حقائق لذت می‌برد. (غزالی، ۱۹۶۶، ۱۱۴) در کتاب الأربعین یکی از قوای نفس انسانی را قوه عقل می‌داند که گاه نام آن را قوه علم نیز هست. (غزالی، ۱۷۴، ۱۴۰۹) «وظیفه این قوه آن است که فرق بین صدق و کذب، حق و باطل و جمیل و قبیح در افعال برایش آسان شود، اگر این قوه صالح شود از آن ثمره حکمت بدست می‌آید که اخلاق حسنی از آن پدید می‌آید، خداوند در این رابطه فرموده است: «هر کس به آن حکمت عطا شود، خیر کثیر عطا شده

است.» مراد از حکمت، حالتی برای نفس است که به واسطه آن در جمیع افعال اختیاری انسان صواب از خطأ فهمیده می‌شود. (غزالی، ۱۳۶۱، ۶۷/۳) اراده انسان به چیزی که نسبت به آن آگاهی ندارد تعلق نمی‌گیرد. بنابراین مسئولیتی هم ایجاد نمی‌شود، از نگاه غزالی وقتی انسان به کمک عقل در عاقبت امور بیندیشد و مصلحت خود را در انجام آن عمل ببیند، در ذاتش شوقی برای آن عمل ایجاد می‌گردد. (همانجا، ۹/۴) «اگر انسان عقل را که عواقب امور و پایان کارها را شناسائی می‌کند، در انسان نمی‌آفرید و انگیزه‌ای را که اعضاء انسان، بر اساس تدبیر عقل به حرکت در می‌آید در او خلق نمی‌کرد، مسلمًا حکم عقل ضایع می‌شد، چون وظیفه عقل این است که با تفکر و تأمل، مناسب بودن چیزی را تشخیص دهد. (همانجا، ۱۰/۳)

۲- قدرت

انسان باید توانائی انجام فعل را داشته باشد تا در مقابل انجام فعل، مسئول باشد. کسی که در مقابل انجام فعلی قدرتی ندارد، مسئولیت اخلاقی هم ندارد. از دید غزالی، هر فعل اختیاری که وجود می‌یابد، تا زمانی که سایه قدرت بر آن مستولی نشود، وجود نمی‌یابد. (غزالی، ۱۹۷۵، ۳۷) غزالی در کیمیای سعادت، قدرت را شرف دل دانسته و گفته: «قدرت وی را نیز شرفی است که آن هم از خاصیت ملک است و حیوانات دیگر را آن نباشد، و آن است که همچنانکه عالم اجسام مسخرند ملائکه را، تا به دستوری ایزد تعالی - چون صواب ببینند و خلق را بدان محتاج ببینند - باران آورند، به وقت بهار و باد انگیزند و حیوانات را در رحم و نبات را در زمین صورت کنند و بیارایند، و به هر جنسی از این کارها گروهی از ملک موکل‌اند، دل آدمی را نیز - که از جنس گوهر ملک است - وی را نیز قدرتی داده‌اند تا بعضی از اجسام عالم مسخر وی‌اند و عالم خاص هر کسی تن اوست و تن مسخر دل است.... و چون در دل صورت خشم پدید آید، عرق از هفت اندام گشاده شود... و این پوشیده نیست تصرف دل بر تن روان است و تن مسخر دل است. (غزالی،

۱۲۸۶، ۳۳/۱) غزالی در میزان العمل، برای نفس حیوانی، دو قسم محرکه و مدرکه در نظر گرفته است که قوه محرکه به منزله موتور حرکت شمرده شده و در احیاء، از آن به عنوان قدرت یاد کرده و گاه هم قوه عدل را معادل قدرت دانسته است. (غزالی، ۱۹۸۹، ۲۴، غزالی، ۱۴۲۷، ۶۶/۳) غزالی رابطه قوای سه گانه نفس و فضائل آن را، اینگونه بیان می‌کند: «وقتی پادشاه، مقتدر و مسلط باشد و لشکریان قوی و فرمانبردار باشند و رعیت هم ضعیف و فرمانبردار باشند، عدالت در شهر حاکم است.» (غزالی، ۱۹۸۹، ۱۰۵) «خداآنده میل و رغبت و اراده را آفرید، اما این هم بسند نمی‌کند، زیرا کسانی هستند که غذائی را مشاهده می‌کنند و نسبت به آن میل و رغبت هم دارند و می‌خواهند که تناول کنند، اما قدرت و توانایی خوردن آن را ندارند.» (غزالی، ۱۳۶۱، ۳۳۶/۴) پس قدرت شرط لازم برای مسئولیت اخلاقی است، هر چند شرط کافی نیست، اعمال اختیاری انسان، زمانی شکل می‌گیرند که علم، اراده را برانگیزد و اراده، محرک قدرت انسان است و قدرت خادم اراده باشد. «فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا أَسْتَطَعْتُمْ...» (التغابن، ۱۶) «پس تا می‌توانید از خدا پروا بدارید و بشنوید و فرمان ببرید...».

۳- اختیار

مسئله جبر و اختیار و نقش انسان در افعال خویش، ارتباط وثیقی با بحث مسئولیت اخلاقی دارد. غزالی، با نگاه به غایت و عاقبت بینی امور، که حاصل معرفت انسان است؛ همراه با اختیار و اراده انسان، بحث مسئولیت را مطرح می‌کند. و به آیه «لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبَتُ قُلُوبُكُمْ» (البقره، ۲۲۵) «خداآنده شما را به سوگنهای لغوتان مؤاخذه نمی‌کند، ولی شما را بدانچه دلهایتان {از روی عمد} فراهم آورده است، مؤاخذه می‌کند.» استناد می‌کند و بیان می‌کند که آنچه را که بدون تفکر انجام می‌گیرد، از سوی قلب اوست و از بابت آن مورد مؤاخذه قرار می‌گیرد. (غزالی، ۱۳۶۱، ۸۶/۳) «خدای تعالی برای تو ارادهای دیگر آفرید که در خدمت اشاره عقل است که

عواقب را می‌شناسد.» (همانجا، ۱۱۷/۴) غزالی اراده را باعث دینی نامیده (همانجا، ۱۲۷) و اراده را برانگیختن قلب به سوی کاری که از معرفت ناشی شده و تحت تسخیر قدرت انسان است، در حالی که مطابق با هدف انسان است. (همانجا، ۳۲۶/۴) «اراده‌ای که انسان را به تناول غذا بر می‌انگیزد، دارای جزم و قطعیت است، پس جزم و قطعیت یافتن اراده، بعد از تردد خاطره‌ها و خلجانهای متعارض و بعد از پدید آمدن تمایل به غذا بعد از بین رفتن موانع دستیابی به غذا به شمر می‌رسد، چون عمل و رفتار، بعد از همه این مراحل نیاز به جزم دارد و جزم نیافریند مگر پس از علم و آگاهی. (همانجا، ۸/۴) غزالی افعال را به سه دسته تقسیم کرده است که عبارتند از: ۱- افعال طبیعی، مثل شکافته شدن آب به هنگام فرو رفتن بدن در آن. ۲- فعل ارادی، مانند لرزش بدن. ۳- فعل اختیاری، مانند عمل نوشتن یا سخن گفتن انسان. در قسم اول و دوم انسان مورد مؤاخذه قرار نمی‌گیرد و در هر دو مورد انسان مضطر است نه مختار. ولی در قسم سوم چون همراه با فکر و تأمل است و انسان در انجام دادن یا ندادن آن مختار است، انسان مورد عقاب و بازخواست قرار می‌گیرد.

(همانجا، ۲۷۰-۲۷۱) غزالی، امکان تغییر خلق در انسان را دلیل دیگری بر مختار بودن انسان می‌داند، اگر انسان مختار نبود توانائی تغییر خلق نداشت و لذا دستورات دین هم بی معنی می‌نمود. «می‌گویند که تغییر اخلاق متصور نیست و طبعاً تغییر نمی‌کند. حال آنکه اگر اخلاق تغییر نپذیرد، سفارش‌ها و پند دادن‌ها و ادب کردن‌ها باطل می‌شوند...» (همانجا، ۶۱/۳) غزالی با وجود اینکه انسان را دارای اختیار می‌داند، اما در مواردی انسان را مجبور می‌داند. در تهافت الفلاسفه به این نکته اشاره می‌کند و می‌گوید: «انسان در تنگنا قرار دارد که در آن بیشتر مجبور است تا مختار، بیش از آن که انسان برای این دنیا پر رنج آفریده شده برای مابعد آن آفریده شده است که باید آرزوی آن را داشته باشد و برای رسیدن به آن تلاش کند.» (غزالی، ۱۹۷۲، ۲۳۷)

شرایط سلبی در روند ایجاد مسئولیت

آئینه دل، باید از صفاتی که مانع پرتوافکی نور یقین در آن می‌شود و انسان را

موجودی غیر مسئول بار می‌آورد، مبرا باشد. اخلاق از نگاه غزالی، زدودن عاداتی است که شرع مقدس اسلام آن را ناخواهی داشته، همان‌گونه که از پلیدی‌ها و قاذورات فاصله می‌گیریم، از آن‌ها هم دوری کنیم و عادات نیک را باید جایگزین عادات ناپسند کرد. (غزالی، ۱۹۸۹، ۴۷) شرایطی که در وجود انسان بی‌مسئولیتی ایجاد می‌کند عبارتند از:

۱- رذائل اخلاقی

غزالی در آثار گوناگون خود، مانع اصلی رسیدن به حق تعالی را آلوذگی اخلاقی می‌داند که باعث می‌گردد، عقل در حوزه معرفت اخلاقی، کارکرد خود را از دست بدهد. رذائل اخلاقی، جدی‌ترین موانع برای آزادی و اختیار انسان است. غزالی در احیاء علوم‌الدین، بایی را تحت عنوان مهلکات مطرح کرده است و رذائل اخلاقی که باعث هلاکت انسان می‌گردد را نام می‌برد، از جمله، شهوت شکم و فرج، شره سخن، خشم و حقد و حسد، دوستی دنیا، بخل و حرص در جمع آوری مال، دوستی جاه و حشمت، ریا، کبر و عجب و غفلت و ضلالت. غزالی آلوذگی اخلاقی و گناهان را مانع اساسی ارتباط با حق تعالی می‌داند. (غزالی، ۱۳۶۱، ۱۵، غزالی، ۱۹۷۵، ۹۵) «وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَيْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ سَيْطَوْقُونَ مَا بَخْلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» (آل عمران، ۱۸۰) «و کسانی که به آنچه خدا از فضل خود به آنان عطا کرده بخل می‌ورزند، هرگز تصور نکنند که آن (بخل) برای آنان خوب است، بلکه برایشان بد است، بزویدی آنچه که به آن بخل ورزیده‌اند روز قیامت طوق گردنشان می‌شود.» او می‌گوید: «هنگامی که گناه انباشته می‌شود، دل از دریافت حق و مصلحت دین نابینا می‌شود و حتی آن‌گاه که چیزی درباره حقائق اخروی می‌شنود، در قلبش مستقر نمی‌گردد، تا در او استعداد عمل ایجاد کند، گوئی آن سخن را نشننیده است.» (غزالی، ۱۳۶۱، ۱۲/۳) «انسان باید در راه سلوک، صفت‌های نکوهیده دل را ریشه کن کند.» (همانجا، ۷۶) غزالی، در میان رذائل اخلاقی بر حب دنیا بسیار تأکید می‌کند.

۲- حب دنیا

حب دنیا باعث ضعف حب الهی در قلوب انسانها می‌گردد. غزالی در کیمیای سعادت

بیان می‌کند: «دنیا سر همه شرهاست و دوستی وی اصل همه معصیت‌هاست.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۱۳۳/۲) «پس از آن که زحمت اشتغالات دنیوی، کدورت به عقل‌هایشان بخشد، خیالات فاسد در آن‌ها جای گرفت.» (غزالی، ۱۳۶۱، ۲۴۳/۳) نگاه عرفای دنیا با دیده تحقیر بوده است، چرا که از نظر آنان دوستی دنیا باعث می‌شود انسان فریب خورد و بسیاری از صفات ناپسند، در وجود او پدید آید و گمراه گردد. «اعلموا أَنَّمَا الْحِبَّةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوُ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ...» (الجديد، ۲۰) (بدانید که زندگی دنیا، در حقیقت، بازی و سرگرمی و آرایش و فخر فروشی شما به یکدیگر و فرون جوئی در اموال و فرزندان است....) غزالی می‌گوید: «دنیا دائمی و مستقر می‌نماید، خود را دوست نشان می‌دهد، سحر می‌کند و ظاهرش آراسته است اما بلا و محنت در آن پوشیده است.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۷۶) دوستی در دنیا باعث می‌شود انسان در مورد مرگ فکر نکند و آرزوهای باطل و طولانی را در خود بپروراند و شادمان گردد، چرا که بقاء در دنیا موافق طبع انسان است، لذا انسان برای دوام این بقاء، سعی می‌کند اسباب و لوازم مورد نیاز را فراهم آورد و از تفکر در رابطه با مرگ و نزدیکی آن غفلت می‌کند.

۳- جهل

از نظر غزالی، کسانی که به خاطر اینکه در جهالت به سر می‌برند گناه می‌کنند، به خاطر قصور در تحصیل علم گناهکارند، تغییر اخلاق انسانهای جاهل امری دشوار است، به خاطر اینکه جاهل می‌داند که این عمل باطل است ولی چون اعمال بد برای او خوشایند است، آن را رها نمی‌کند. او در ابتدای سیر و سلوک، به مبارزه با جهل و مجهز شدن سالک به بصیرت و آگاهی تأکید می‌کند. غزالی عقیده دارد که شاید انسانهای فقط به خاطر اشتغال به دنیا، از هدف نهائی خود دور نشوند ولی اگر حب دنیا و اشتغال به آن، انسان را در جهالت نگه دارد مانع بزرگی برای انسان به حساب می‌آید. (غزالی، ۱۹۷۵، ۳۴) از عوامل مهمی که انسان را در جهالت نگه می‌دارد، ارتباط بین نفس و بدن و لوازم آن، یعنی داشتن شهوت و غصب است. به

محض اینکه انسان غایت نهائی را فراموش کند و شهوات او را درگیر خود کند، حس مسئولیت که از توجه عقل به سوی حقیقت در او پدید می‌آید، از بین می‌رود.

۴- هوای نفس

غزالی، توصیه می‌کند که قبل از این که عملی را صورت دهد، باید دقت کند که آیا کار برای خداست یا از روی هوای نفس انجام می‌گیرد، اگر از روی هوای نفس است انجام ندهد تا آن را به نور حق روشن گرداند. (غزالی، ۱۳۶۱، ۶۶۷/۴) «وَ امَّا مِنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَ نَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى» (النازعات، ۴۰—۴۱) «و اما کسی که از ایستادن در برابر پروردگارش هراسید، و نفس خود را از هوس بازداشت پس جایگاه او همان بهشت است.» او نفس و هوای نفس را به عنوان یکی از عوامل سقوط اخلاقی می‌داند، هوای نفس، دل آدمی را که جایگاه ایمان است ویران می‌کند. «باید در هوای نفس بایستد و از خدای تعالی شرم دارد و خود را ملامت کند که چرا این داعیه در وی پدید آمد و فضیحت آخرت و عاقبت آن بر خدا تقریر کند.» (غزالی، ۱۳۶۸، ۴۹۰/۲)

مبانی فکری غزالی و چالش‌های مقابله آن

چالش‌های پیش رو عمدها مربوط به مبانی فکری و یا مربوط به شرایط مسئولیت اخلاقی است. غزالی، بسیاری از این شرایط را هماهنگ با مکتب فکری خود و با بهره گیری از نظریات اشعاره پاسخ می‌دهد، هر چند در مرحله دوم زندگی و بعد از تحول فکری، تغییراتی در نظریات ایشان، بخصوص در رابطه زندگی عرفانی ایشان رخ می‌دهد.
۱- البته با توجه به اینکه غزالی به نظریات اشعاره تعلق خاطر دارد، انسان را منشأ عمل خود نمی‌داند، بلکه زنجیره علت و معلولی عمل انسان را به خدا ختم می‌کند و فقط یک علت فاعلی را می‌پنیرد که آن خداست. همه افعال بندگان را مخلوق خدا می‌داند و متعلق به قدرت او، و آیات «خالِقُ كُلُّ شَيْءٍ» (الزمر، ۶۲) و «وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ»

(الصافات، ۹۶) را دلیل این مدعایی داند. غزالی، برای آن که اعمال صالح و ناصالح انسان را که به بھشت یا جهنم ختم می‌شود، در زنجیره علت‌ها به خدا وصل کند، به این عقیده اصرار می‌کند که وحی الهی خود همچون حلقه‌ای بر این زنجیره اثر می‌گذارد. خداوند از طریق آفریدن شوق به بھشت یا آفریدن ترس از جهنم، موجب تحقق باورهای آن‌ها می‌شود و باورها، به انگیزه اراده ختم می‌شوند و به همین ترتیب تا آخر زنجیره علت و معلولی. (باقری، ۷۸-۸۰) به این ترتیب، غزالی فاعل را فقط خدا می‌داند و عمل آدمی را فعل خدا، که در زنجیره علت و معلولی به او ختم می‌شود. در احیاء باور خود را به گونه‌ای دیگر توضیح می‌دهد. «اعتقاد، باعث بر انگیخته شدن ترس در وجود آدمی می‌گردد و ترس هم باعث ترک شهوت و رهائی از غرور و تکبر می‌گردد و همه این موارد سبب وصول به جوار حق تعالی است و خداوند مسبب اسباب و ترتیب دهنده آن هاست. این اسباب و علت‌ها، برای کسی که در ازل از پیش برای رستگاری معین شده است آسان می‌گردد، تا این اسباب و علت‌ها موجب می‌شود متقون قهرا به بھشت کشیده شوند و مجرمون هم قهرا به جهنم راه یابند.» (غزالی، ۱۴۲۷/۸)

غزالی دلیل انکار اصل علیت را زیر سوال رفتن معجزه انبیاء می‌داند، چون معجزه قابل ارائه در چهار چوب علی نیست و از طرف دیگر با پذیرش رابطه علت و معلول، اختیار خداوند زیر سوال می‌رود. از نظر غزالی، فعل علی منحصراً متعلق به خداست و همه اتفاقات یا مستقیماً یا با واسطه فرشتگان فعل خداوند است. (غزالی، ۱۹۷۲-۱۹۵۷) غزالی ارتباط بین آنچه علت و معلول خوانده می‌شود را ضروری نمی‌داند. ارتباط آن‌ها را ناشی از حکم مقدم خدا می‌داند که آنها را در کنار یکدیگر قرار می‌دهد. (همانجا، ۱۷۰) غزالی تمام ضرورت‌های ذاتی را به صورت ضرورت مشروط می‌پذیرد، ضرورتی که مشروط به اراده خداست. (باقری، ۷۷-۸۰)

در نقد این نظریات باید گفت با توجه به اینکه غزالی مسلمانی اشعری مسلک است، تعصبات دینی او در نظریاتش تأثیر گذار است. او انسان را منشأ عمل خود نمی‌داند و عمل

آدمی را فعل خداوند می‌داند، در صورتی که رابطه بین علت و معلول بین پدیده‌ها، رابطه‌ای ضروری است و در نظام علیت، هر معلول ناشی از یک علت خاص است. درست است که خداوند خالق و علت‌العلل است، اما انسان هم معلولی اضعف از علت خودش است، باید مختار آفریده شود تا علت بتواند به او امر و نهی و از او بازخواست و سوال کند. و گرنه بحث از مسئولیت انسان، منتفی است. زمانی می‌توانیم افعال بندگان را افاضه از جانب واجب الوجود بدانیم و نسبت دادن فعل به ممکنات را با توجه به قابلیت و مراتب آنان با نسبت دادن همه موجودات و افعال به خدا منتفی ندانیم که فاعلیت انسان را نسبت به افعال طولی بدانیم. رابطه انسان را در وجود و آثار به عله‌العلل خود ضروری بدانیم.

۲- همچنین غزالی اعتقاد به نظریه کسب دارد و آن را قولی بین جبر و اختیار مطرح کرده است، طبق این نظریه خداوند افعال بندگان را می‌آفریند و بنده فقط کسب کننده افعالش است، این سوال باز ذهن انسان را درگیر می‌کند، با قبول این نظریه نباید انسان را نسبت به اعمالش مسئول دانست، چرا که انسان خالق افعالش نیست، چگونه می‌تواند مسئول عملی باشد که خالقش نیست؟ نظریه کسب، اولین بار توسط ابوالحسن اشعری مطرح شد. غزالی هم مانند سایر اشعاره سعی دارد هم قدرت خدا را ثابت کند و هم اختیار و اراده انسان را. او هر حادثی را در عالم، فعل خدا و خلق و اختراع او می‌داند، و هیچ حادث و خالقی را جز او نمی‌پذیرد. (غزالی، ۱۳۶۱، ۱۰۳/۱) از نظر غزالی خداوند می‌تواند به انسان تکلیف مالاییطاق کند و لازم نیست در رابطه با بندگان رعایت اصلاح داشته باشد، عقل حکم می‌کند که هیچ امری نباید بر او واجب کرد، چون خداوند نسبت به آنچه انجام می‌دهد، مورد سوال واقع نمی‌شود. (غزالی، ۱۹۹۷، ۱۰۲) البته دلیل غزالی بر این نظریه این است که انفراد خداوند در اختراع حرکات و افعال بندگان به معنی آن نیست که بنده در فعل خود هیچ نقشی ندارد، غزالی می‌گوید: «آن حرکتها را بیرون نبرد از آن که مقدور بندگان باشد به طریق کسب. بل باری تعالی قدرت و مقدور و اختیار و مختار را بیافریده است. اما قدرت آفریده خدای است و صفت بنده، و کسب او نیست. و حرکت

آفریده خدای است و صفت بندۀ و کسب اوست. چه او را مقدور آفریده‌اند به قدرتی که صفت بندۀ است، پس حرکت را نسبتی است به صفتی دیگر که آن را قدرت گویند، پس به اعتبار آن نسبت کسب باشد. و چگونه جبر محسّن بود؟ که او بضرورت فرق میان حرکت اختیاری و رعشه ضروری را می‌داند.» (غزالی، ۱۳۶۱، ۲۴۹/۱) افعال ما ناشی از غرض است و غرض نشانه نقص ماست، افعال حق تعالی از روی غرض نیست و موجودی که از او صادر می‌شود فی ذاته خیر است، او در آفرینش مخلوقات لطف به کار برده است و موجودات را با استفاده از مزايا و استعدادهائی که دارند خلق کرده است. (غزالی، ۱۳۶۳، ۱۳۵، ناوکی، ۱۴۷-۱۵۰)

نقد بر غزالی با قبول نظریه کسب، و این مطلب که خداوند، افعال بندگان را می‌آفریند و بندۀ فقط کسب کننده افعالش است، این است که گویا او قصد دارد که از اعتقاد به جبر و تفویض فاصله بگیرد، ولی به نظر می‌رسد با وابسته بودن او به اشعریه، نظرات او بیشتر با جبریه هماهنگی دارد. حتی صریحا در بعضی آثار می‌گوید که انسان در چارچوبی محدود زندگی می‌کند که در آن بیشتر اجبار است تا آزادی انتخاب. اینکه خداوند می‌تواند به انسان تکلیف ما لایطاق کند و این ظلم به بندۀ نیست، این عقیده غزالی با توجه به اعتقاد ویژه او به شریعت و الهام گرفتن از قرآن و سنت، با آیات الهی مناسب ندارد، چرا که در قرآن صراحةً مطرح شده است «لا يكلف الله نفسا الا وسعها» (البقره، ۲۸۶) غزالی، ضمن اینکه شخصیتی برجسته و گرانقدر در جهان اسلام است و نظرات ناب در زمینه اخلاق دارد، از جمله نوآوری او در افزودن قوه عدل که گاهی از آن به عنوان قدرت یاد می‌کند و نگاه فرد گرایانه و جامعه گرایانه او بسیار قابل تحسین است، ولی بعضی نظرات او برای دفاع از عقیده اشعری و با فهمی سطحی است و جای خالی سخنان ائمه و معصومین در آثارش، به وضوح دیده می‌شود.

۳- اخلاق را شاخه‌ای از علوم عرفانی می‌داند. و روش کسب فضائل را از طریق موهبت الهی می‌داند و با شیوه‌ای عرفانی، ارزش عقل را کاهاش می‌دهد. (غزالی، ۱۳۶۱،

۱۲۰/۴) بیان کرده که عقل که یکی از منابع علم است نمی‌تواند انسان را به سعادت غائی برساند و نقش فضائل دینی را پر رنگ کرده است، بنابراین در مسیر رسیدن به حق، فضائل توفیقی تأثیر گذار می‌باشد. از نظر او برای رسیدن به غایت نهائی، باید قلب را با تعالیم صوفیه، همراه با سیر و سلوک آشنا کرد. سیر و سلوک او عرفانی و باطنی است، بنابراین کسب معرفت یقینی، از طریق کشف و شهود است و در حقیقت جایگاه علم و معرفت برای احیای شریعت است. البته این معرفت یقینی را روشن نمی‌نماید و فاش کردن آن را برای مردم عادی درست نمی‌داند. در این رابطه باید گفت که به نظر می‌رسد دیدگاه و سخنان غزالی در آثارش دارای هماهنگی نیست، چرا که او در نگاه به شرائط مسئولیت اخلاقی، دیدگاه واحدی ندارد، علم را جزء شرائط ویژه مسئولیت اخلاقی می‌داند، ولی در نهایت به معرفت شهودی می‌رسد و عقل را فقط مدرک دستورات شرع می‌داند. بنابراین بی توجهی به نقش عقل در کسب معارف، با عملکرد خود غزالی تناسب ندارد، چون او همواره در مباحث خود، عملاً از براهین استفاده کرده است، مثل براهینی که در اثبات خدا استفاده می‌کند.

نتایج مقاله

۱- نگاه غزالی به مسئولیت اخلاقی، نگاهی فلسفه‌انه و عارفانه است، و بر مبنای نگاه غایتگرانه او به سرشت انسان شکل می‌گیرد، غزالی قرب الهی و سعادت اخروی را نهایت کمال انسان می‌داند. عشق به کمال و سعادت در انسان دارای نقش، باعث برانگیختن حس مسئولیت در او می‌گردد، دست یافتن به این نگرش، ارتباط وثیقی با مباحث اعتقادی یعنی معرفت خدای تعالی و اعتقاد به معاد دارد.

۲- برای اینکه انسان درک کند که فردی کاملاً مسئول است، باید عمل از عاملی با اراده و آزاد، همراه با علم انجام گیرد. غزالی علم و عمل را همراه و همدوش هم مطرح می‌کند. البته در نظام فکری غزالی، انسان نه تنها در رابطه با عملی که انجام داده، بلکه با استناد به

آیه «ان السمع و البصر والرؤا دل او لئک کان عنہ مسئولا» (الإسراء، ۳۶) حتی در رابطه با حکم دل و عزم بر انجام فعل، حتی اگر فعلی انجام ندهد، مسئول است. غزالی مأخذ بودن را به این معنا می‌داند که به واسطه این اعمالی که مستحق عقاب است، در دل او صفتی ایجاد می‌گردد که از حق تعالی دور می‌شود.

۳- انسان مورد نظر غزالی انسانی است که برای احیای مسئولیت اخلاقی باید شرایطی داشته باشد، نظیر علم، قدرت و اختیار و از شرایطی دوری گزیند، نظیر رذائل اخلاقی که بارزترین آن حب دنیا، جهل و همچنین هواي نفس که باعث فراموشی انسان نسبت به مسئولیتش می‌گردد. غزالی، با نگاه فردی و جمعی انسان را در مقابل خدا، خود و دیگران مسئول می‌داند. او در آثارش، تأکید بر علم و آگاهی و تأثیر پذیری اعمال از آن در برانگیختن حس مسئولیت دارد، ولی نهایتاً بیان کرده که عقل که یکی از منابع علم است نمی‌تواند انسان را به سعادت غائی برساند و نقش فضائل دینی را پر رنگ کرده است. غزالی مسلمانی اشعری مسلک است، تعصبات دینی او در نظریاتش تأثیرگذار است.



کتابشناسی

۱. قرآن کریم
۲. ابراهیمی دینانی، غلامحسین، منطق و معرفت در نظر غزالی، انتشارات امیر کبیر، تهران، چاپ اول، ۱۳۷۰.
۳. باقری نوعپرست و زهیری باقری، خسرو و محمد، «علیت جهان شناختی، عاملیت انسانی و اصول تعلیم و تربیت در دیدگاه غزالی»، دو فصلنامه علمی پژوهشی علوم تربیتی از دیدگاه اسلام، شماره سوم، ۱۳۹۳.
۴. دباغ، سروش، درس گفتارهای در فلسفه اخلاق، موسسه فرهنگی صراط، تهران، چاپ اول، ۱۳۸۸.
۵. شیدان شید، حسینعلی، عقل در اخلاق از نظرگاه غزالی و هیوم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، قم.
۶. صدرالدین، محمد بن ابراهیم شیرازی، الحکمه المتعالیه فی الاسفار العقلیه الاربعه، انتشارات مکتبه المصطفوی، قم، چاپ دوم، ۱۳۶۸.
۷. غزالی، ابوحامد محمدبن محمد، ترجمه مؤید الدین محمد خوارزمی، احیاء علوم الدین، انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، چاپ دوم، ۱۳۶۱.
۸. همو، تعلیق محمد وهبی سلیمان و اسماعیل عموره، احیاء علوم الدین، دارالفکر، دمشق، ۱۴۷۷.
۹. همو، الأربعین فی اصول الدین، دارالکتب العلمیه، بیروت، چاپ اول، ۱۴۰۹.
۱۰. همو، ایها الولد، ترجمه باقر غباری، جهاد دانشگاهی، تهران، ۱۳۶۴.
۱۱. همو، مقدمه و تحقیق سلیمان دنیا، تهافت الفلاسفه، دارالعارف، قاهره، ۱۹۷۲.
۱۲. همو، روضه الطالبین و عمدہ السالکین، دارالفکر، بیروت، ۱۹۶۶.
۱۳. همو، کیمیای سعادت، به کوشش حسین خدیو جم، انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ۱۳۶۸.
۱۴. همو، اللجام فی العوام عن علم الكلام فی مجموعه رسائل الامام الغزالی، دارالکتب العلمیه، بیروت، چاپ چهارم، ۱۹۹۴.
۱۵. همو، معارج القدس فی مدارج معرفة النفس، دارالآفاق الجدیده چاپ دوم، بیروت، ۱۹۷۵.
۱۶. همو، معيار العلم، با مقدمه و تعلیقه و شرح دکتر علی بو ملحم، دار و مکتبه الهلال، بیروت، ۱۴۲۱.
۱۷. همو، مقاصد الفلاسفه، ترجمه محمد خزائی، امیرکبیر، تهران، چاپ دوم، ۱۳۶۳.
۱۸. همو، میزان العمل، کتب هوامشہ احمد شمس الدین، دارالکتب العلمیه، بیروت، ۱۹۸۹.
۱۹. فرانکتا، ولیام کی، ترجمه هادی صادقی، کتاب طه، قم، چاپ چهارم، ۱۳۹۲.
۲۰. کانت، ایمانوئل، ترجمه حمید عنایت و علی قیصری، بیان ما بعد الطیعه اخلاق، شرکت سهامی انتشار خوارزمی، تهران، ۱۳۶۹.
۲۱. المحقق السیزوواری، التعليقات على الشواهد الروبوية، المركز الجامعی للنشر، بیروت، ۱۳۹۲.
۲۲. مصباح یزدی، محمدتقی، نقد و بررسی مکاتب اخلاقی، مؤسسۀ آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره)، قم، چاپ اول، ۱۳۸۴.
۲۳. مطهری، مرتضی، آشنائی با علوم اسلامی، تهران، ۱۳۷۶.
۲۴. مجتبی، محمجدواد، فلسفه اخلاق در اسلام، ترجمه عبدالحسین صافی، دارالکتب الاسلامی، بیروت، چاپ اول، ۱۳۸۶.
۲۵. ناوکی، بهزاد، «اندیشه کلامی غزالی درباره نسبت بین اراده الهی با اختیار و اراده انسان»، دو فصلنامه علمی تخصصی اشارات، شماره دوم، ۱۳۹۳.