

## **A Comparative Study of Jurisprudential Method of Şāhib al- Jawāhir and al-Khu’ī<sup>1</sup>**

Doi: 10.22081/jrj.2020.56229.1927

**Abulqasem Alidust**

Postgraduate Studies Instructor of Seminary and Professor of the Islamic Sciences And Culture Reserch Center; (Corresponding Author); alidoost1340@yahoo.com

**Muhammad Javad lotfi**

Graduated Student in level 4 of Seminary School of Qum – Iran;  
mjlotfi1376@gmail.com

Received in: 2019/12/9

Accepted in: 2020/4/8

**Justārhā-ye  
Fiqhī va Uṣūlī**

Vol.6, No. 19  
Summer 2020

**137**

*Abstract:*

The search in jurisprudential method of jurists, leads the searcher to deal with two general methods of inference. The first method, which is interpreted as the “Contentment-based” (Qanā ‘at Miḥwar) method, is the way in which the jurist integrates various conjectures of the issue and attaches them to each other, giving him the credibility, assurance or conjecture which is considered as the best possible way regarding deduction of the Sharī‘ ruling of the issue., even if each one of those conjectures and evidence has no value in inference separately; in another word they are not “Probative” (al-Hujjat)

---

1 . Alidust. A (2020); " A Comparative Study of Jurisprudential Method of Şāhib al- Jawāhir and al-Khu’ī"; Jostar- Hay Fiqhi va Usuli; Vol: 6 ; No: 19 ; Page: 137 - 167. - Doi: 10.22081/jrj.2020.56229.1927.

separately based on Uşūlī term

The second method in the process of Ijtihād is called “Tradition-based” (*Şanā’t Mīħwar*) method. According to this method the jurist infers the verdict by applying a specified and bounded group of proofs which their authenticity has been proved in Uşūl. If those proofs miss the requirements of authenticity, the jurist puts them aside and refers to procedural principle. The article attempts to compare the juristic method of *Şāhib-al-Jawāhir* and al-Khuī based on comparative research method, to declare the different fruits of these two methods.

*Keywords:* contentment-based method, *Şāhib al-jawāhir*, al-Muħaqqaq al-Khuī



Justārhā-ye  
Fiqhī va Uşūlī  
Vol.6, No. 19  
Summer 2020

138

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

# مقایسه روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خویی<sup>۱</sup>

ابوالقاسم علیدوست<sup>۲</sup>

محمد جواد لطفی<sup>۳</sup>

مقایسه روش اجتهادی  
صاحب جواهر و  
محقق خویی  
۱۳۹

## چکیده

جستار حاضر در منهج فقهی فقیهان، جستجوگر را با دو روش کلی در استنباط مواجه می‌سازد. روش اول که از آن به روش «فقه صناعت» تعبیر می‌شود، روشی است که طبق آن فقیه به تجمعیغ ظنون مختلف در مسئله می‌پردازد و با ضمیمه کردن آنها به یکدیگر، برای او وثوق و اطمینان یا ظنی که آن را بهترین طریق میسر می‌داند، نسبت به حکم شرعی در مسئله حاصل می‌شود؛ گرچه هر کدام از آن ظنون و شواهد به تهایی ارزشی در استنباط دارا نباشد و یا به اصطلاح اصولی، حجت نباشد. روش دوم در فرآیند اجتهاد، روش «فقه صناعت» نام دارد. طبق این روش، فقیه با استفاده از گروه خاص و محدودی از ادله که حجیت هر کدام از آنها در علم اصول فقه به اثبات رسیده، به اجتهاد

۱. تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۹/۱۸؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۱/۲۰

۲. استاد پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی و استاد خارج فقه و اصول حوزه علمیه قم - ایران (نویسنده مسئول)  
a-alidoost.ir

۳. دانش آموخته سطح چهار حوزه علمیه قم - ایران. mjlotfi1376@gmail.com

و استنباط حکم می‌پردازد و اگر آن ادله فاقد شرایط حجیت بودند، کنار گذاشته می‌شوند و فقیه به سراغ اصول عملیه می‌رود. در این مقاله تلاش شده تا با اینکا بر روش تحقیق مقایسه‌ای، روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خوبی مورد بررسی قرار گیرد و آثار تفاوت روش اجتهادی این دو فقیه بر جسته بیان گردد.

**کلید واژه‌ها:** فقه قناعت، فقه صناعت، روش اجتهادی، روش‌شناسی اجتهاد، تجمیع ظنون، صاحب جواهر، محقق خوبی.

## مقدمه

دستیابی به قدرت تحلیل مکاتب و نظریه‌های فقهی یکی از ضرورت‌های پیش روی فقه پژوهان تحول گرا در دوره معاصر است. شناخت روش اجتهادی اندیشمندان و صاحب نظران فقهی از پیش شرط‌های لازم برای این مهم است. و شکل کامل این فرایند، شناخت حاصل از مطالعات تطبیقی روش‌های اجتهادی فقهای نامدار فقه امامیه در قرون متتمدی است. بررسی تطبیقی روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خوبی، بر اساس شناخت جامع و کاربردی هر کدام، به منظور بازشناسی و بیان آثار فقهی مترتب بر هر یک، مسئله پژوهش در این نوشتار است (مسئله پژوهش) که با اینکا به روش تحقیق مقایسه‌ای بررسی شده و تفاوت آثار روش اجتهادی این دو فقیه بر جسته ارایه می‌گردد. (روش پژوهش)

مطالعه تطبیقی روش اجتهادی فقهای از مسائل مهم در فلسفه فقه به عنوان دانش درجه دوم است. دانشی که توسعه مرزهای دانش‌های درجه اول چون علم فقه بدون چنین مطالعاتی ممکن نیست. ضمن اینکه چنین مطالعاتی منطق کارآمدی برای فهم و تحلیل فقه پژوهان را فراهم می‌نماید و زیرساخت‌های اختلاف فتوای فقیهان را در مسائل مشترک نمایان می‌سازد و زمینه‌های خلاقیت و نوآوری‌های فقهی را هموار می‌کند (اهمیت پژوهش).

می‌توان گفت: در گذشته، بحث از روش‌شناسی اجتهاد در میان فقهاء مطرح نبود. تقریباً از دهه شصت شمسی با آغاز گفت و گوهایی پیرامون فلسفه فقه، بحث از روش‌شناسی فقه و اجتهاد شروع شد. اخیراً برخی مقالات علمی با همین موضوع

جستارهای  
فقهی و اصولی  
سال ششم، شماره پیاپی ۱۹  
تابستان ۱۳۹۹

۱۴۰

در مجله «روش‌شناسی اجتهاد» منتشر شده است که تلاشی شایان تقدیر است. به طور کلی، روش‌شناسی اجتهاد به دو صورت مورد پژوهش قرار گرفته است. گاهی روش‌شناسی هنجاری است و از بایدھا و نبایدھا اجتهاد به طور مطلق یا در خصوص سخن خاصی از مسائل سخن می‌گوید؛ مانند کتاب «منهج الفقه الاسلامی فی المسائل المستحدثة» (ر.ک: موسوی، ۱۳۸۸) و کتاب «منطق فهم دین» (ر.ک: رشد، ۱۳۸۹) و گاهی روش‌شناسی توصیفی است که به مطالعه موردی روش اجتهادی فقیه مشخصی می‌پردازد، از این جمله می‌توان به کتاب «آشنایی با فقه جواهری» (ر.ک: امیدی‌فرد، ۱۳۸۶) و مقاله «روش‌شناسی صاحب جواهر» (ر.ک: عندلیب، ۱۳۹۵) اشاره کرد (پیشینه پژوهش)، لکن هنوز آن‌طور که باید به بحث از روش‌شناسی اجتهاد پرداخته نشده است؛ خصوصاً مطالعه تطبیقی روش اجتهادی فقها که به طور کلی مورد عنایت واقع نشده است.

پژوهش حاضر تلاش کرده تا با تحقیقی مقایسه‌ای به مطالعه تطبیقی روش اجتهادی دو فقیه ایستاده بر قله اجتهاد پردازد و برای اولین بار ضمن ارائه تحلیلی روشن از تفاوت روش اجتهادی آن دو و بیان قناعت‌محور بودن اجتهاد صاحب جواهر و صناعت‌محور بودن اجتهاد محقق خوبی، آثار فقهی مترتب بر هر یک از آن‌ها را نیز تبیین نماید (نوآوری پژوهش).

## مفهوم‌شناسی

### ۱. روش‌شناسی اجتهاد

«روش‌شناسی» بر گردن «methodology» است. عرب‌زبانان از آن به «المنهج» تعییر می‌کنند. امرزوze یکی از کلیدی‌ترین مباحث در پژوهش و تکاپو برای رسیدن به خلاقیت و نظریه‌پردازی، بحث روش‌شناسی و روش تحقیق است. محققانی که با نگاه روش‌شناسانه به پژوهش در مسائل علوم می‌پردازن، عمدهاً به دنبال بررسی شیوه‌ها و رویکردهای نظریه‌پردازان در علوم مختلف در مسیر استدلال بر نظریه‌های خود می‌باشند؛ بنابراین، می‌توان بحث روش‌شناسی را راهکاری برای شناخت مکتب‌های علمی دانست.

## ۲. فقه قناعت

«فقه قناعت» به عنوان یک روش فقهی در مقابل «فقه صناعت» می‌باشد. طبق این روش، فقیه به تجمعی ظنون مختلف در مسئله می‌پردازد و باضمیمه کردن آن‌ها به یکدیگر، برای او وثوق و اطمینان یا ظنی که آن را بهترین طریق میسر می‌داند، نسبت به حکم شرعی در مسئله حاصل می‌شود؛ گرچه هر کدام از آن ظنون و شواهد به تنهایی ارزشی در استنباط دارا نباید و یا به اصطلاح اصولی، حجت نباشد.

از آنجا که محور اساسی در این روش، اطمینان و قناعت وجود فقیه و گاهی خیر الطرق الميسرة برای اوست؛ لذا می‌توان از آن به روش قناعت محور تعبیر کرد؛ چنان‌که تعبیر «فقه ضمائمه»، نیز از آن شنیده شده است؛ زیرا این روش به ضمیمه کردن شواهد و قرائن می‌پردازد.

تعابیری همچون «یقطع الفقیه» (عاملی، ۱۴۱۹ق، ۵۰۹/۲۳؛ نجفی، ۱۴۰۴ق، ۱۵/۱۳۴) و «یُشرف الفقیه علی القطع» (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۱۵/۴۱۶؛ انصاری، ۱۴۱۵ق، منظری، ۱۴۱۶ق، ۲۴۷)،

واژه «اجتهاد» در لغت از ماده «جهد» به معنای سخت کوشی و مشقت و به کار بستن تمام کوشش برای انجام کاری است (ابن‌منظور، ۱۴۱۴ق، ۳/۱۳۵؛ جوهری، ۱۴۱۰ق، ۲/۴۶۱) و در اصطلاح به ملکه و استعداد در به دست آوردن و استنباط بر احکام شرعیه فرعیه اطلاق می‌شود (بهایی، ۱۴۲۳ق، ۱۵۹). البته می‌توان بر اخذ قید «ملکه» در تعریف اجتهاد خرد گرفت؛ زیرا این قید، نشان‌دهنده توانایی فقهی شخص متصلی اجتهاد است، نه خود عملیات اجتهاد که عبارت است از عملی که به انگیزه به دست آوردن شریعت از مستندات آن صورت می‌گیرد (علیدوست، ۱۳۹۶، ۶۸؛ بنابراین، اجتهاد روش و فرآیند استنباط احکام شرعی از منابع معتبر آن است. در نتیجه، روش‌شناسی اجتهاد، راهکاری برای شناخت مکتب‌های فقهی در فرایند استنباط و به دست آوردن شریعت یا حجت بر احکام شرعی است. به طور کلی، دو روش اجتهادی عمدۀ در کلمات فقهای شیعه دیده می‌شود که در ادامه به مفهوم‌شناسی آن‌ها می‌پردازیم.

۳۷۶/۲)، «الانصاف» (انصاری، ۱۴۱۵ق، ۱/۲۲) نشان دهنده بکارگیری روش قناعت محور در فرآیند اجتهاد فقهاء به شمار می‌روند.

این روش از اجتهاد احکام را می‌توان نظری نظام «ادله معنوی» در باب قضا دانست که در آن هر دلیلی که بتواند موجب اقناع قاضی شود، دلیلیت دارد و قاضی محدود به ادله تصریح شده در قانون نیست و می‌تواند بر اساس هر قرینه و دلیلی که برای وی موجب علم می‌گردد، به صدور حکم اقدام نماید (مدنی، ۱۳۷۰؛ ۳۴؛ دیانی، ۱۳۵۸، ۲۵-۲۴).

### ۳. فقه صناعت

دومین روش و رویکرد در فرآیند اجتهاد و استنباط احکام شرعی روش «فقه صناعت» و «مدرسه‌ای» است. طبق این روش، فقیه با استفاده از گروه خاصی از ادله که حجیت هر کدام از آن‌ها در علم اصول فقه به اثبات رسیده، به اجتهاد و استنباط حکم می‌پردازد و اگر آن ادله، فاقد شرایط حجیت باشند، کنار گذاشته می‌شوند و فقیه سراغ اصول عملیه می‌رود؛ به عبارت دیگر در این روش، طبق صناعت اصولی، استنباط بسیار منضبط مدرسه‌ای و برخوردي کلاسیک با قواعد اصولی رخ می‌دهد.

گاهی نیز از این روش اجتهاد به روش ریاضی گونه تعبیر می‌شود (علیدوست، ۱۳۹۵؛ ۳۷)؛ زیرا همان‌طور که مسائل علم ریاضی دارای فرمول مخصوصی است و هیچ‌گاه بدون آن فرمول نتیجه صحیح به دست نمی‌آید، طبق این روش نیز مسائل علم فقه دارای قواعدی مشخص و اصولی معین است و فقیه در مقام استنباط از آن قواعد تجاوز نمی‌کند؛ به عبارت دیگر، این روش می‌گوید چنان‌که از کنار هم گذاشتن چند نقطه بدون اینکه در میان آن‌ها ارتباطی باشد، یک پاره خط به وجود نمی‌آید، از کنار هم گذاشتن چند قرینه و شاهد که حجیت آن‌ها در علم اصول فقه اثبات نشده، یک حکم شرعی استنباط نمی‌شود.

این روش اجتهادی نظری نظام «ادله قانونی» در باب قضاست که طبق آن، ارزش هر دلیل در قانون مشخص شده است و قاضی هیچ اختیاری در تعیین میزان دلیلیت دلیل ندارد (دیانی، ۱۳۵۸، ۲۳).

## گفتار اول

### روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خویی

اساسی‌ترین تفاوت در روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خویی اینست که صاحب جواهر از روش و مسلک فقه قناعت پیروی می‌کند، بلکه باید گفت کتاب جواهر الکلام روشن‌ترین متن فقهی است که این روش اجتهادی در آن به کار رفته است در حالی که محقق خویی از روش فقه صناعت بهره برده و هر آنچه صناعت اقضا کند، بدان ملتزم می‌شود؛ چه اینکه وجود انسان قانع بشود یا نشود. برای نمونه در مسئله حرمت نبش قبر، صاحب جواهر در مقام استدلال برای این حکم به ترتیب، ادله‌ای همچون عدم خلاف و اجماع، حدیث «من جدد»، روایات قطع ید نباش، مُثُله و هتک حرمت بودن نسبت به میت، اطلاع بر اتفاقات درون قبر و عموم زمانی اوامر دفن را ذکر می‌نماید (نجفی، ۱۴۰۴، ۳۵۳/۴)؛ بدون اینکه متعراض مناقشه در هر کدام از این ادله شود<sup>۱</sup> در حالی که در کتب فقهی متقدم بر ایشان مانند ریاض و حدائق نسبت به برخی از این ادله مناقشاتی ذکر شده است (طباطبایی، ۱۴۱۸، ۱/۴۵۶؛ بحرانی، ۱۴۰۵، ۱۴۳/۴)، لکن صاحب جواهر ضمیمه کردن این مقدار از شواهد را کافی در وثوق به حکم حرمت نبش قبر می‌داند.

در نتیجه، طبق این روش اجتهادی، اگر در هر یک از مواردی که به عنوان مستثنا از حرمت نبش قبر مطرح شده، شواهد و قرائن کافی برای خروج از حکم حرمت وجود داشت، نبش قبر در آن موارد جایز است، در غیر این صورت، مشمول ادله حرمت می‌باشد.<sup>۲</sup>

جستارهای  
فقهی و اصولی  
سال ششم، شماره پیاپی ۱۹  
۱۳۹۹  
تایستان

۱۴۴

۱. لا يجوز نبش القبور من غير خلاف فيه كما اعترف به بعضهم، بل هو مجمع عليه بينما كما في التذكرة و موضع من الذكرى و جامع المقاصد و مجمع البرهان وعن كشف الالتباس، بل وبين المسلمين كما في المعتبر و عن نهاية الأحكام و موضع آخر من الذكرى إلا في موضع، ولعله يرجح إليه ما في السرائر في المسألة الآتية، وهي نقل الحديث بعد دفعه أنه بدعة في شريعة الإسلام، وهو الحجة، مضافاً إلى ما سمعته سابقاً من الكلام في قوله: «من جدد» بالجمل و الخاء المعجمة، وإلى ماعسه يستفاد من التأمل في الأخبار المستفيضة الدالة على قطع بد الشباش المذكورة في الحدود سبما بعد الانجيار بما عرفت، وإلى ما فيه من المثلة بالميتو و تناك الحرمة، و اتفاق الاطلاع على بعض ما صنع به في القبر، وإلى ما عرفته سابقاً من شمول أوامر الدفن لسائر الأوقات التي منها آن النبش، بل الظاهر كون المراد منها بعد تتحقق الدفن إنما هو إيقاؤه مدفونة، كما أنه قبله وجوده و بروزه، فتأمل جيداً فإنه دقيق جداً».

۲. به عنوان نمونه صاحب جواهر در مسئله وقوف مال قيمتی در قبر با استناد به عدم خلاف و تصریحات فقهاء، حکم به جواز نبش قبر می‌نماید، ولی جواز نبش قبر برای شهادت بر عین جسد میت را با استناد به اطلاق اجماع بر حرمت نبش قبر و عدم ذکر این مورد در میان مستثنیات در کتاب معتبر، نمی‌پذیرد (نجفی، ۱۴۰۴، ۱/۴۵۶).

در مقابل محقق خوبی در همین مسئله، سه دلیل اجماع، هتک حرمت به میّت و عموم اوامر دفن را مطرح کرده و با مناقشه در اجماع به دلیل مدرکی بودن آن و مناقشه در دلالت دلیل سوم، تنها دلیل بر حرمت نبش قبر را هتک حرمت نسبت به میّت دانسته است (خوبی، ۱۴۱۸، ۹/۳۵۰)؛ در نتیجه، ایشان ثبوت این حکم را دائر مدار صدق هتک حرمت برای میّت در موارد مختلف می‌داند<sup>۱</sup> و در هر موردی که این ضابطه صادق نباشد، حکم به جواز نبش قبر می‌نماید.<sup>۲</sup>

همچنین در مسئله اشتراط اجتهاد در قاضی، صاحب جواهر با ضمیمه کردن آیاتی از قرآن، مانند «اذا حکتم بین الناس ان تحکموا بالعدل» (نساء/۵۸) و مفهوم «و من لم يحکم بما انزل الله فاولئک هم الفاسقون» (مائده/۴۷) و... و برخی از روایات مانند «الحکم حکمان؛ حکم الله و حکم الجاهلية» (کلینی، ۱۴۰۷، ۷/۴۰۷) ادعای حصول قطع به این مطلب می‌نماید که در امر قضا همین که به حکم ثابت نزد اهل بیت ﷺ حکم شود، کافی است هرچند قاضی مجتهد نباشد<sup>۳</sup> (نجفی، ۱۴۰۴، ۴/۱۶). لکن محقق خوبی ابتدا به بیان اصل اولی در مسئله یعنی عدم نفوذ حکم شخصی بر شخص دیگر می‌پردازد و قدر متیقن از خروج از این اصل را نفوذ حکم مجتهد می‌داند، سپس به مناقشه در سند و دلالت برخی روایات مورد استدلال برای عدم اشتراط اجتهاد در قاضی می‌پردازد و در نهایت نتیجه می‌گیرد که قاضی باید مجتهد باشد<sup>۴</sup> (خوبی، ۱۴۲۲، ۱/۹-۸). پژوهش در ابواب مختلف کتاب جواهر الكلام و تقریرات محقق خوبی، موارد فراوانی از این اختلاف در روش اجتهادی این دو فقیه را در اختیار قرار می‌دهد (ر.ک: نجفی، ۱۴۰۴، ۲/۳۶؛ خوبی، ۱۴۱۸، ۹/۴۱۸؛ نجفی، ۱۴۰۴، ۱۰/۴۱۸).

۱. «عليه فالمدار في حرمة النبش على صدق الہتك والتوهين، وفي أى مورد لم يلزم من نبشه هتك جاز النبش لا محالة»  
۲. لذا ایشان با استناد به عدم هتک حرمت بودن نبش قبر در صورت دفن میّت بدون غسل و کفن، حکم به جواز نبش نموده‌اند (خوبی، ۱۴۱۸، ۹/۳۶۰).

۳. «إلى غير ذلك من النصوص البالغة بالتعاصد أعلى مراتب القطع الدالة على أن المدار الحکم بالحق الذي هو عند محمد وأهل بيته و أنه لا رب في اندراج من سمع منهم حکاماً خاصة مثلاً و حکم فيها بين الناس وإن لم يكن له مرتبة الاجتهاد والتصرف». <sup>۴</sup>

۴. «الاشك في أن نفوذ حکم أحد على غيره إنما هو على خلاف الأصل، والقدر المتيقن من ذلك هو نفوذ حکم المجتهد، فيکفى في عدم نفوذ حکم غيره الأصل، بعد عدم وجود دليل لفظي يدل على نصب القاضي ابتداءً ليمسّك بطلاقه، وما استدلت به على ذلك من الروایات... فهی على تقدير تماميتها والإعماض عن ضعف إسنادها لاتعمّ غير العالم المتمكن من استنباط الأحكام من الكتب والسنّة».

۲۹۲/۴؛ خوبی، ۱۴۱۸ق، ۹/۲۹۴؛ نجفی، ۱۴۰۴ق، ۴/۲۹۴؛ خوبی، ۱۴۱۸ق، ۹/۳۳۱).

پر واضح است صاحب جواهر ادله فقهی را در یک نظام حلقوی بررسی می کند که در آن، هر یک از ادله، دلیل دیگر را تعاوض و تقویت می کند؛ در نتیجه، موجب قناعت و جدان و حصول اطمینان یا ظن کافی برای فقیه در استنباط حکم می شود. لکن محقق خویی با روشی مدرسه‌ای و صناعت محور به بررسی جداگانه هر یک از ادله می پردازد و در صورت مناقشه در هر کدام، آن را کنار گذاشت، فقط به ادله‌ای تمسک می نماید که در اتصاف آنها به حجت ملاحظه‌ای نباشد.

این اختلاف روش در اجتهاد دو فقیه نامبرده، خود ریشه تفاوت‌های دیگری در فرآیند اجتهاد آن‌ها شده است که موجب تمایز مکتب فقهی آن‌ها از یکدیگر می‌باشد. در ادامه، با بررسی تطبیقی این دو مکتب فقهی، آثار مترتب بر روش اجتهادی هر یک ارائه می‌شود.

گفتار دوم

آثار متربی بر تفاوت روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خویی

## ۱. جابریت و کاسریت شہرت

مسئله حجیت شهرت عملی از مهمترین مسائل اصولی است که نقش به سزاوی در اجتهاد و استنباط احکام شرعی دارد؛ بدین معنا که استناد مشهور فقهاء به خبری که از نظر سند ضعیف است، موجب جبران ضعف سند آن می‌شود و اعراض مشهور فقهاء از خبر صحیح موجب وهن آن و از دست دادن وصف حجیت آن به طور مطلق یا در وقت تعارض می‌گردد. اصطلاحاً به این مبنای اصولی جابریت و کاسرت است. شهرت نیز گفته می‌شود (مرکز اطلاعات و مدارک اسلامی، ۱۳۸۹، ۵۲۹).

صاحب جواهر همچون مشهور فقهای شیعه به حجت شهرت عملی قائل است و در جواهرالکلام همواره بر این مبنای استوار مانده و ضعف اسناد برخی احادیث را که مورد عمل مشهور واقع شده‌اند، منجبر به شهرت دانسته است. فراتر از آن، ضعف دلالت احادیث را نیز با عمل مشهور جبران پذیر دانسته است (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۲۲۴/۲۰؛ بدین معنا که اگر در معنا و مراد حدیثی دو یا چند احتمال

جستارهای  
فقهی و اصولی  
سال ششم، شماره پیاپی ۱۹  
تابستان ۱۳۹۹

۱۴۶

باشد و یکی از احتمالات مورد پذیرش و عمل مشهور باشد، ایشان طبق آن احتمال فتوا می‌دهد؛ برای نمونه، ایشان دلیل اصلی و عمدۀ قاعده تسامح در ادلۀ سنن را که یکی از پرکاربردترین قواعد در فقه است، نصوص «من بلغه ثواب من الله على عمل فعل ذلك العمل التماس ذلك الثواب او تيه و ان لم يكن الحديث كما بلغه» (کلینی، ۱۴۰۷ق، ۸۷/۲) می‌داند، نه احتیاط و رجحان عقلی؛ لکن تصریح می‌کند که اگر عمل مشهور فقها به آن نصوص نبود، نصوص مذکور دلالتی بر قاعده تسامح در ادلۀ سنن نداشتند و نمی‌توانستند ادلۀ اشتراط عدالت راوی در حجیت خبر را تخصیص بزنند<sup>۱</sup> (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۲۶/۱). روشن است ایشان ضعف دلالت در ادلۀ قاعده تسامح در ادلۀ سنن را با عمل مشهور جبران‌پذیر می‌داند و بدین ترتیب، این قاعده را مستند خود در بسیاری از فروع فقهی قرار می‌دهد.

البته صاحب جواهر، عمل و فتوای فقهایی مانند صاحب مدارک، صاحب مفاتیح، صاحب ذخیره و صاحب حدائق را که جزء متأخر المتأخرین بهشمار می‌روند، از ضابطه مذکور خارج دانسته و هیچ تأثیری برای عمل آن‌ها نسبت به روایات قائل نیست (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۱۷۵/۱۳).

در مقابل، محقق خویی با رد حجیت شهرت عملی، جابریت و کاسریت آن را انکار نموده است. ایشان در بیان وجه این اندیشه خود می‌فرماید : مفروض این است که خبر ضعیف به خودی خود حجت نیست. همین طور فتوای مشهور نیز فی نفسه حجت نیست و ضمیمه کردن دو امر غیر حجت به یکدیگر موجب حجیت نمی‌شود؛ زیرا ضمیمه کردن عدم به عدم تبیجه‌ای جز عدم ندارد (بهسودی، ۱۴۲۲ق، ۲۰۲/۱).

با مراجعته به آثار فقهی این دو فقیه نمونه‌های بسیاری برای اندیشه جبر و عدم آن ملاحظه می‌شود (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۲۲/۴۲ و ۳۵/۳۶ و ۲۰۷/۴۰؛ خویی، ۱۴۱۸ق، ۳/۱۳۲ و ۳/۱۴۶). و (۱۱/۲۲۱).

با توضیحی که از دو روش اجتهادی بیان شد، معلوم می‌گردد که بنیان اندیشه

۱. «بل النصوص المزبورة لولا الانجبار بالشهرة لا تدل على ذلك بحيث تكون مخصوصة لما دل على اعتبار العدالة في حجية خبر الواحد». *الكتاب المختصر في الفتاوى*، ج ۱، ص ۲۷۷.

## ۲. نظام حلقوی بین ادله

از جمله شیوه‌هایی که در مسیر استنباط احکام شرعی در کلمات برخی از فقهاء دیده می‌شود، بهره بردن آن‌ها از یک نوع نظام حلقوی بین ادله است. این دسته از فقهاء ادله مطرح شده در مسائل فقهی را در دو مرحله مورد نظر اجتهادی خویش قرار می‌دهند. در مرحله اول، فقیه به بررسی و نقد هر یک از ادله به طور جداگانه می‌پردازد که ممکن است در این مرحله هیچ کدام از ادله خالی از مناقشه نباشد و به حدّ حجیت نرسد، لکن در مرحله دوم مجموع ادله را مورد نظر اجتهادی خویش قرار می‌دهد و در این مرحله ممکن است هر یک از ادله، نقص و کاستی دلیل دیگر را جبران نماید، در نتیجه، مجموع ادله، فقیه را به نتیجه مثبت در مسئله برساند. از این مرحله از اجتهاد به «نظام حلقوی بین ادله» تعبیر می‌نماییم؛ برای نمونه، برخی از فقهاء پس از طرح ادله‌ای از قبیل آیات، روایات و اجماع که برای اشتراط ذکوریت در قاضی بیان شده، به مناقشه در آن‌ها پرداخته و هیچ‌یک از آن‌ها را به تنها‌ی کافی نمی‌داند. با وجود این، اشتراط ذکوریت را پذیرفته و مهمترین دلیل خود را مجموع ادله یادشده بیان می‌کند (سبحانی، ۱۴۱۸ق، ۶۴/۱). واضح است ایشان بعد از بررسی جداگانه ادله در مرحله اول، از نظام حلقوی بین ادله استفاده نموده و به نتیجه مذکور رسیده است.

حال باید گفت: آنچه در موارد زیادی از کتاب جواهرالکلام ملاحظه می‌شود، مانند مسئله حرمت نبش قبر و عدم اشتراط اجتهاد در قاضی، بهره بردن از همین

عدم جبر، اعتقاد به شیوه صناعت محور در اجتهاد است و اساس اندیشه جبران، باور به شیوه قناعت محور است. در واقع، صاحب اندیشه جبر با قرار دادن شهرت در کنار روایت ضعیف به اطمینان لازم و حجت معتبر نزد خویش در اجتهاد می‌رسد؛ از این‌رو، شهرت مزبور را جایر ضعف سند می‌شمارد، در حالی که صاحب اندیشه عدم جبر، هر کدام از روایت و شهرت را جداگانه مطعم نظر قرار می‌دهد و چون طبق فرض هیچ کدام حجت نیست، بر اصدار فتوا طبق روایت ضعیف هر چند مشهور باشد، حجتی نمی‌بیند (علیدوست، ۱۳۹۵، ۳۹).

نظام حلقوی بین ادله است، با وجود اینکه برخی از ادله در این مسائل مورد مناقشه بوده، صاحب جواهر از مجموع آنها به یک نتیجه و قرار نهایی رسیده است یا اینکه ایشان در مسائل مختلفی که اجماع محصل در مسئله موجود است، اجماع منقول را نیز به آن اضافه می‌کند و از تعبیر «الاجماع بقسمیه» استفاده می‌نماید (نجفی، ۱۴۰۴، ۲۰۲/۶)؛<sup>۱</sup> این نوع اجتهاد شانگر این مطلب است که ایشان ادله فقهی را در یک نظام حلقوی مورد نظر اجتهادی قرار داده و در رسیدن به نتیجه از مجموع ادله در کنار یکدیگر بهره برده است تا به اطمینان و قناعت وجدان یا خیر الطرق الميسرة برسد و گرنه لزومی در ذکر مثل اجماع منقول در کنار اجماع محصل وجود نداشت (برای برخی دیگر از نمونه‌ها، رک: نجفی، ۱۴۰۴، ۱۵/۴۱ و ۱۶/۱۶ و ۴۰/۱۸۸).

البته اینکه صاحب جواهر از نظام حلقوی بین ادله استفاده می‌نماید، بدین معنا نیست که از مرحله اول استتباط بهره نمی‌برد و به بررسی تک‌تک ادله نمی‌پردازد یا اینکه در تمامی موارد هر دو مرحله را به ترتیب مراعات کرده باشد، بلکه مقصود این است که ایشان علاوه بر بررسی جداگانه ادله که روش متداول در تمامی کتب فقه استدلالی است؛ ادله فقهی را در یک نظام حلقوی که موجب تعاضد ادله به یکدیگر بشود نیز می‌بیند.

مقایسه روش اجتهادی  
صاحب جواهر و  
محقق خوبی

۱۴۹

در حالی که در فقه محقق خوبی اگر هم موردي باشد، بسیار اندک پیش می‌آید که ایشان با ملاحظه یک نظام حلقوی، ضعف ادله و نقصان یکدیگر را جبران کرده باشد؛ چنان‌که ایشان در مسئله حرمت نبش قبر دو دلیل اجماع و عموم ازمانی اوامر دفن را به طور کلی کنار گذاشته، فقط به روایات هتك حرمت میت استناد می‌نماید. همچنین روش اجتهادی ایشان از یک نوع نظم و ترتیب خاص اصولی بین ادله برخوردار است که عموماً از آن خارج نمی‌شود.

البته گاه در برخی موارد از فقه محقق خوبی ادله‌ای به چشم می‌خورد که طبق مبانی ایشان فی نفسه ضعیف است؛ به عنوان مؤید برای ادله صحیح دیگر آورده شده است، لکن ذکر این ادله فقط از باب تأیید مطلب است نه استدلال به آن‌ها در کنار

۱. «...كماؤن الإجماع بقسمیه أيضاً، النصوص والاستصحاب وغيره على توقف زوال حكم النجاشة هنا على الغسل...».

یکدیگر و در یک نظام حلقوی؛ به همین دلیل ایشان این وجوده تأییدی را در کنار ادله ضعیف مطرح نمی‌کند، به عنوان نمونه در مسئله اختصاص مبیع به عین بعد از آن که به فهم اهل عرف از مفهوم لفظ بیع استناد می‌نماید، استقرار آرای فقهاء را به عنوان مؤید این مطلب ذکر می‌کند<sup>۱</sup>(تحویلی، بی‌تا، ۱۲/۲ و ۱۱)؛ زیرا طبق مبانی ایشان، فهم اهل عرف برای تعیین مدلل الفاظ حجت است (فیاض، ۱۴۲۲ق، ۱/۲۷۶؛ بهسودی، ۱۴۲۲ق، ۱/۱۶۳ و ۱۶۴)، ولی استقرار آرای فقهاء حجت ندارد (بهسودی، ۱۴۲۲ق، ۱/۱۶۴ و ۱۴۱۷ق، ۲/۱۷۰)، بهترین توجیه برای این تفاوت در روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خوبی،

قناعت محور بودن روش اجتهادی صاحب جواهر و صناعت محور بودن روش اجتهادی محقق خوبی است؛ زیرا ملاحظه ادله در یک نظام حلقوی و استفاده از مجموع ادله در کنار یکدیگر، وسیله‌ای برای قانع کردن وجودان فقیه است و او را به اطمینان یا بهترین راه ممکن می‌رساند و از طرف دیگر، باعث می‌شود فقیه در فرآیند اجتهاد خود از ادله‌ای استفاده نماید که حجت آن‌ها طبق صناعت اصول فقه به اثبات نرسیده است.

### ۳. تبع اقوال

نقل اقوال در فقه شیعه و تبع و جست‌وجو از آن‌ها همواره از اجزای لاینک در کتب فقهی اصحاب است، به طوری که برخی از کتب فقهی گران‌سنگ شیعه همچون مختلف الشیعه و مفتاح الکرامه همان‌طور که در مقدمه آن‌ها آمده تنها برای همین هدف نگاشته شده‌اند (حلی، ۱۴۱۳ق، ۱/۱۷۳؛ عاملی، ۱۴۱۹ق، ۱/۱۹).

پرسش اساسی که پیرامون نقل و تبع اقوال در کتب فقهی استدلالی مطرح است، این است که آیا این عمل، غیر از آشنایی با کلمات گذشتگان و نحوه تحلیل و بررسی مسائل از سوی آنان، ثمره و فایده دیگری دارد به طوری که در فرآیند اجتهاد فقیه مؤثر باشد؟

جستارهای  
فقهی و اصولی  
۱۹  
سال ششم، شماره پیاپی  
تابستان ۱۳۹۹

۱۵۰

۱. «الظاهر أنه لا ريب في اشتراط كونه من الأعيان، بدأه اختصاص مفهوم البيع عند أهل العرف بتعليق الأعيان، فلا يعم تمليل المنافع وإن فتخصل الأدلة الواردة في إضفاء البيع بنقل الأعيان... ومؤيد ما ذكرناه من اختصاص المبيع بالأعيان أمران: الأول: ما استقرت عليه آراء الفقهاء من تخصيص الموضع -في البيع- بالأعيان...».

پاسخ این پرسش را می‌توان با شناخت تفاوت در دو روش اجتهادی قناعت‌محور و صناعت‌محور پیدا کرد. بدین بیان که طبق روش اول، از آنجا که فقیه به دنبال قانع کردن وجود خود و رسیدن به اطمینان یا پایین‌تر از آن است، از هر قرینه و شاهدی که او را در این هدف یاری کند، استفاده می‌نماید، گرچه آن قرینه به تنها بی حجت نباشد و چه قرینه‌ای موثق‌تر و عقلایی‌تر از اقوال فقها در بررسی مسائل فقهی؟ بنابراین، تبع اقوال فقها نقش انکاراً پذیری در فرآیند اجتهاد طبق روش قناعت‌محور دارد و فقیه را در رسیدن به نتیجه یاری می‌کند.

طبق روش دوم، مسئله از دو حال خارج نیست؛ یا حجت اقوال فقها در ضمن بحث اجماع و شهرت فتوای در علم اصول فقه به اثبات رسیده است یا خیر؛ اگر آن دو حجت باشند، بدون شک مورد استفاده فقیه در فرآیند اجتهاد قرار می‌گیرند، در غیر این صورت، به طور کلی کنار گذاشته می‌شوند و هیچ تأثیری در رسیدن به نتیجه نهایی ندارند.

مقایسه روش اجتهادی  
صاحب جواهر و  
حقیقت خوبی

۱۵۱

بدین جهت است که صاحب جواهر در بسیاری از مسائل به این امر پرداخته و کاروانی از اقوال و آرای فقها را به راه می‌اندازد و حتی الامکان سعی در استیعاب دارد؛ مانند مسئله حرمت عبور کردن شخص جنب از مسجد الحرام و مسجد النبی ﷺ که با وجود روایت مستفيضه در مسئله، از بیست اثر فقهی همراه با تأمل در صراحة یا ظهور عبارات آن‌ها نام می‌برد (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۵۵/۳)، بلکه چه بسا در موارد دیگری تعداد اقوال به بیش از این مقدار نیز برسد (برای اطلاع رک: نجفی، ۱۴۰۴ق، ۱۱/۸ و ۱۱/۴) و ۲۳۹/۱۰. لکن حقیقت خوبی چون از روش صناعت‌محور بهره می‌برد و حجت هیچ کدام از اجماع و شهرت فتوای نزد ایشان ثابت نیست، چنین تبعی که در جواهر موجود است، در فقه ایشان به چشم نمی‌خورد؛ برای نمونه، در همان مسئله مربوط

۱. «ويحرم على العجب أيضاً العجائب في المسجد الحرام و مسجد النبي ﷺ خاصة كما هو خبرة الغيبة والوسيلة والمهذب والسوائر والجماع والمعتبر والمتنهى والقواعد والإرشاد والتذكرة والذكرى وغيرها، بل لأجد فيه خلافاً صريحاً على الإجماع في الغيبة والمدارك، ونسبة في التذكرة إلى علمائنا، ولعل ذلك يكون قرينة على عدم ظهور الخلاف من المفيد وسلام و الشیخ في الجمل، كما عن الاقتصاد والمصباح ومخترقه و الكیدري و ان أطلقوا جواز الاجتياز في المساجد، فيكون مرادهم في غير المساجدين، وما نقله في كشف اللثام عن ظاهر المبسوط بالكراء لم تتحقق، بل لعل الظاهر منه القول بالحرمة فيه...»

به شخص جنب، فقط تosalim اصحاب در این مسئله را ذکر کرده و سپس به بیان ادله روایی آن می‌پردازد<sup>۱</sup> (خوبی، ۱۴۱۸ق، ۳۱/۶). حتی گاهی پیش آمده است که ایشان مسئله‌ای مانند عدم جواز نقض حکم حاکم اول را اتفاقی تلقی کرده و عبارت «بلا خلاف» را راجع به آن به کار برده است (خوبی، ۱۴۲۲ق، ۱/۲۷)، در حالی که فقهی همچون شهید ثانی در همان مسئله عبارات اصحاب را مختلف و آرای ایشان را متباین دانسته است (عاملی(شهید ثانی)، ۱۴۱۳ق، ۱۳/۳۸۹). این امر، بدین جهت است که تبع و جست‌وجوی اقوال فقها در فرآیند اجتهاد و رسیدن به تیجه طبق روش اجتهادی محقق خوبی چندان اهمیتی ندارد و تأثیری بر آن مترتب نمی‌شود. البته این مقدار از تسامح و سهل‌انگاری در نقل اقوال مانند مسئله فوق به هیچ‌وجه توجیه‌پذیر نیست.

#### ۴. خبر موثوق به یا خبر ثقه

از آنجا که احادیث و روایات مهمترین منبع شناخت دین از نظر کمی است، بدون شک اتخاذ مبنا در بحث اعتبارسنجی احادیث شیعه، آثار فراوانی در اجتهاد و کشف احکام شرعی دارد. به رغم مبانی و آرای مختلف فقیهان در این بحث، دو دیدگاه اساسی یعنی حجت خبر موثوق به و حجت خبر ثقه در میان آن‌ها از طرفداران بیشتری برخوردار است.

دیدگاه اول بیشتر بر وثوق خبری تأکید دارد، حجت خبر را منوط به شواهد و قرائتی می‌داند که سبب اطمینان و وثوق به صدور آن شوند؛ لذا خبر موثوق به را حجت می‌داند. برخی از بزرگان این دیدگاه را نظریه اُشهر در میان فقها دانسته‌اند (شهیدی، ۱۳۷۵ق، ۱/۲). دیدگاه دوم بر وثوق مُخبری تأکید دارد، حجت خبر را در گرو ثقه بودن راوی آن می‌داند؛ چه خبر او اطمینان آور باشد و چه نباشد (مرکز اطلاعات و منابع اسلامی، ۱۳۸۹، ۱/۴۴۶)؛ برای نمونه محقق نوری در فائده چهارم از خاتمه مستدرک، کتاب هم گذاشتند قراینی مانند مدح و تمجید بسیار از کتاب کافی، احتمال عرض آن بر نواب اربعه، شهادت کلینی و اوثق بودن او را موجب حصول وثوق و اطمینان

۱. «...المسألة متسالمة عليها بين الأصحاب. ويدل على ذلك صحة جمل...»

به اخبار این کتاب می‌داند و نیاز به بررسی احوال رجال واقع در اسانید این کتاب را نفی می‌کند (سوری، ۱۴۱۷ق، ۳/۴۶۳). محقق نراقی نیز در بحث ولایت فقیه با ذکر قرایینی چون عمل اصحاب، انضمام روایات به یکدیگر و وجود آن‌ها در کتب معتبر، ضعف سند روایات این باب را مانع استناد به آن‌ها نمی‌شمارد (نراقی، ۱۴۱۷ق، ۵۳۸). این دو عملکرد مصدق باز برای دیدگاه حجیت خبر موثوق به است.

در مقابل فقیهانی که به بررسی سند تک روایات در یک باب یا مسئله فقهی می‌پردازنند و ممکن است طبق نظر آن‌ها تمام روایات ضعیف و غیر قابل افتاد باشند، از صاحبان دیدگاه دوم یعنی حجیت خبر ثقه به شمار می‌آیند (قمشی، ۱۴۲۶ق، ۲/۳۷۴). با توجه به توضیحاتی که بیان شده، مشخص می‌شود ضابطه دو روش اجتهادی مورد بحث به طور روشن بر این دو دیدگاه اجتهادی قابل تطبیق است. با این توضیح: کسانی که قائل به حجیت خبر موثوق به هستند، از روش اجتهادی قناعت محور استفاده نموده و به دنبال قانع کردن وجود بوده‌اند و کسانی که حجیت خبر ثقه را پذیرفته‌اند، از روش اجتهادی صناعت محور بهره برده‌اند.

مقایسه روش اجتهادی  
صاحب جواهر و  
محقق خوبی

۱۵۳

صاحب جواهر نیز به دلیل به کارگیری روش قناعت محور در اجتهاد خود، وجود قرائن و شواهد را معیار قبول خبر دانسته، در صورت وجود شواهد علیه خبری، آن را از دایره حجیت خارج می‌شمارد؛ همچون موضع گیری ایشان در مسئله طلاق شخص غایب به وسیله کتابت که طبق صحیحه ابو حمزه ثمالی این طلاق صحیح دانسته شده در حالی که ایشان به دلیل موافقت آن با نظر عامه و شذوذ روایت، آن را فاقد شرایط حجیت شمرده است<sup>۱</sup> (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۳۲/۶۳)؛ زیرا با وجود این دو امر، دیگر وثوقی به خبر مذکور پیدا نمی‌شود، در حالی که فقیهان پیرو مسلک فقه صناعتی، به کلام صاحب جواهر خرده می‌گیرند که مخالفت با فتوای عامه طبق صناعت اصولی از جمله مرجحات باب تعارض است و نسبت به این روایت نیز صادق نیست؛ زیرا نسبت این روایت با سایر روایات مسئله نسبت عموم و خصوص

۱. «صحیح الثمالی... المعلوم قصوره عن مقاومة ما تقدم من وجوه: (منها) موافقة الصحيح المزبور للعلامة الذين أوقعوا الطلاق بالكتابة كالكتابية، لأنها أحد الخطابين، وأحد اللسانين المعربين عمما في الصمير، و نحو ذلك من الاعتبارات التي لا تتوافق أصول الإمامية. و (منها) الشذوذ حتى من القائل به، لعدم اعتباره الكتابة بيده على وجه لا يجوز له التوكيل، بل قد سمعت دعوى الإجماع في مقابلة، مؤيداً بالتبسيع لكلمات الأصحاب قديماً و حديثاً، بل لا يخلو ذيله من تشويش ما أيضاً».

مطلق است؛ لذا روایت ابو حمزه ثمالی سایر روایات را تقیید می‌زند (روحانی، ۱۴۱۲ق، ۲۲/۴۱۶؛ برای نمونه‌های بیشتر، رک: نجفی، ۱۴۰۴ق، ۱۰/۱۵۱ و ۲۶/۳۵ و ۱۱۵/۱۲).

با بیانی که از مسلک فقهی صاحب جواهر ذکر شد، مشخص می‌شود که این مناقشه از فقیه معاصر بر نظر ایشان صحیح نیست و اگر هم بنا بر مناقشه می‌بود باید در مبنای ایشان یعنی حجیت خبر موثوق به و عدم حجیت خبر به صرف نقل ثقه مناقشه می‌شد.

در مقابل، محقق خویی طبق روش فقه صناعتی قائل به حجیت خبر ثقه است؛ بدین معنا که تنها خبری واجد شرایط حجیت است که راوی ثقه آن را از مثل خود تا انتهای سند نقل نماید؛ لذا ایشان در مقام مناقشه در کلام کسانی که روایات کتاب من لایحضره الفقیه را به سبب نقل شیخ صدوق از کتب مشهور، موثوق‌الصدور می‌دانند، این مطلب را مطرح می‌کند که طریق شیخ صدوق به صاحبان آن کتب مجھول است و نمی‌دانیم که کدامیک از آن‌ها صحیح و کدامیک ناصحیح است (خویی، بی‌تا، ۲۵/۱)؛ در حالی که طبق مبنای حجیت خبر موثوق دیگر صحت طریق صدوق به آن کتب اهمیت تعیین کننده‌ای ندارد و صرف مشهور بودن آن‌ها به شرط ایجاد وثوق، کافی است یا در مورد حجیت روایات کافی به دلیل شهادت کلینی، این اشکال را بیان می‌کند که اگر وی به صحت روایات کتاب کافی فی نفسها شهادت داده باشد، این شهادت مقطوع‌البطلان است؛ زیرا در میان روایات این کتاب روایت مرسله و ضعیف‌السند وجود دارد<sup>۱</sup> (خویی، بی‌تا، ۸۵/۱). همچنین ایشان در بحث از ادله نصب قاضی با اینکه دلالت مقبوله عمر بن حنظله را می‌پذیرد، به دلیل عدم توثیق عمر بن حنظله، استدلال به این روایت را قبول نمی‌کند (خویی، ۱۴۲۲ق، ۴۱/۱۰).

بنابراین، روشن می‌گردد که صاحب جواهر به دلیل بکارگیری روش اجتهادی قناعت‌محور قائل به حجیت خبر موثوق به شده است و محقق خویی به جهت استفاده

۱. «وَأَمَّا طرفة إِلَى أَرْيَابِ الْكُتُبِ فَهِيَ مَجْهُولةٌ عَنْنَا، وَلَا نَدْرِي أَنْ أَيَا مِنْهَا كَانَ صَحِيحًا، وَأَيَا مِنْهَا غَيْرُ صَحِيحٍ. وَمَعَ ذَلِكَ كَيْفَ يُمْكَنُ دُعَوْيُ الْعِلْمِ بِصَدْرِهِ جَمِيعُ هَذِهِ الرَّوَايَاتِ مِنَ الْمَعْصُومِينَ»<sup>۲</sup>

۲. «لَوْ سَلِمَ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ يَعْقُوبَ شَهِدَ بِصَحَّةِ جَمِيعِ رَوَايَاتِ الْكَافِي فَهَذِهِ الشَّهَادَةُ غَيْرُ مَسْمُوعَةٍ، فَإِنَّهُ إِنْ أَرَادَ بِذَلِكَ أَنَّ رَوَايَاتَ كَتَابِهِ فِي نَفْسِهِ وَاجِدَةً لِشَرَائِطِ الْحِجَّةِ فَهُوَ مَقْطُوعُ الْبَطْلَانِ، لَأَنَّ فِيهَا مَرْسَلَاتٍ وَفِيهَا رَوَايَاتٍ فِي أَسْنَادِهِ مَجَاهِيلٍ، وَمِنْ اسْتَهْرِبَ الْوَضْعِ وَالْكَذْبِ، كَأَيِّ الْبَخْتَرِيِّ وَأَمْثَالِهِ»

از روش صناعت محور فقط خبر ثقه را حجت می داند.

## ۵. نگاه به پیامد فتوا

در برخی از آثار فقهی شیعه ملاحظه می شود که مجتهد در مرحله اصدار فتوا نسبت به حکم شرعی، آثار و پیامدهای بعدی آن را نیز در نظر گرفته است؛ به طوری که از طریق آثار و بازتاب های اجتماعی فتوا به صحت و فساد آن پی برد است. چنین توجهی به آثار فتوا پیش از صدور آن، یکی دیگر از موارد تفاوت در روش اجتهادی فقه قناعت و فقه صناعت به شمار می رود؛ زیرا طبق صناعت اصولی، مشخص است که چنین مطلبی هیچ گونه دخالتی در فرآیند استنتاج حکم شرعی ندارد، ولی طبق روش قناعت محور از آنجا که با وجود پیامد منفي، حصول اطمینان برای مجتهد سخت می شود و فقیه نمی تواند وجدان خود را قانع کند، لذا فتوا دادن برای او مشکل می شود.

این مطلب بر روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خویی نیز قابل تطبيق است. صاحب جواهر در بحث وجوب زکات در فرض شک در بلوغ مال به حد نصاب، حکم به لزوم فحص در شباهات موضوعیه می نماید و می فرماید: اگر در این مسئله، اصل برائت یا استصحاب عدم وصول مال به حد نصاب را جاری کنیم، لازمه آن این است که بسیاری از زکات ها پرداخت نشود و این واجب شرعی کنار گذاشته شود (نجفی، ۱۴۰۴/۱۵). در مقابل محقق خویی این مطلب را نپذیرفته و در مقام رد آن می فرماید: اگر مجتهد علم اجمالی یا تفصیلی داشته باشد که مقلد، مخالف واقع عمل می کند، این علم هیچ تأثیری در فتوای او ندارد، بلکه مجتهد باید بر اساس وظیفه مقلد فتوا بدهد و چون مقلد شاک است، اصل برائت از تکلیف مشکوک

۱. «...نعم يعتبر في الحكم بوجوها العلم بالبلوغ نصبا، أما لو شك فلا وجوب للأصل وغيره، بل المعروف أيضا عدم وجوب الصفةية و نحوها للاختبار، بل عن المساalk لا قائل بالوجوب، وجه ذلك كله أن مقدمات الوجوب لا يجب تحصيلها ولا تعرفها، لكن وقد يناقش بأن الأول مسلم بخلاف الثاني، ضرورة معلومة الوجوب في مثلك من مذاق الشع، وأنه ليس المراد الوجوب إذا اتفق حصول العلم بوجود الشرط، فلا يجب حينئذ على من احتمل في نفسه الاستطاعة مثلا أو ظنها اختيار حاله، ولا على من علق نذرها على شيء مثلا تعرف حصوله و نحو ذلك، إذ هو كما ترى فيه إسقاط لكثير من الواجبات».

## ۶. فقه کشف و فقه عذر

مجتهدی که به صدد به دست آوردن احکام شریعت از منابع آن است، می‌تواند هدف خود را به دو نحو پیش بیرد. در اندیشه اول که از آن با عنوان «فقه کشف» یاد می‌شود، مجتهد حتی الامکان به دنبال کشف شریعت و حکم واقعی است؛ به همین دلیل، اگر به حجتی معین دست پیدا نکرد، به تجمعی ظنون مختلف می‌پردازد تا با کنار هم گذاشتن آن‌ها به اطمینان یا حجت معتبر نزد خود برسد و اصول عملیه در شباهات حکمیه را در ایستگاه آخر قرار می‌دهد. ایستگاهی که به شدت محدود و تنگ است. در اندیشه دوم که از آن با عنوان «فقه عذر» یاد شده است، مجتهد در پی کشف وظیفه‌ای است که در صورت عمل به آن از عقاب خداوند در امان

۱. «...الآن علم المجتهد إجمالاً بمحالفة عمل العامي الواقع لا يترب عليه أثر، لأنَّه إنما يفتى باللحاظ وظيفة المقلد وما يتضنه وظيفته في نفسه، وحيث إنه شاك لا علم له بالمخالفة فله أن يتمسك بالبراءة عن التكليف المشكوك فيه».

۲. «...كل ذلك مضافاً إلى ما في جواز ذلك لسائر الناس عدولهم وفساقهم من الفساد العظيم والهرج والمرج المعلوم عدمه في الشريعة، خصوصاً في مثل هذا الزمان الذي غلب النفاق فيه على الناس، وبالجملة لا يكاد ينكر اقتضاء تجويز ذلك لسائر الناس على مقتضي إطلاق وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فساد النظام».

۳. «...لما قام الإجماع على الاجتناء بالمسح بالأحجار، وظاهر الأدلة حصول الطهارة بذلك، ومن المعلوم بل ربما نقل الإجماع عليه أن المسح بالأحجار لا يزيل هذه الأجزاء الصغار الدقاد، بل لو كلف بيازتها بها لكان فيه من المشقة والعسر بل التعذر وإثارة الوسواس مالا يخفى، وهو مناف لحكمة مشروعية التخفيف والتسهيل».

۴. به این نکته باید توجه کرد که در فقه کشف هیچ کسی مدعی کشف کامل شریعت نیست بلکه اهتمام مجتهد بر آن است برخلاف فقه عذر که این اهتمام در آن کمتر است.

می‌ماند هرچند اطمینانی برای او حاصل نشود (علیدوست، ۱۳۹۵/۶۳-۶۴). واضح است که طبق اندیشه‌ای که بر فقه کشف تأکید دارد، مجتهد باید بیشتر از آنچه به اصطلاح اصولی «اماره» نامیده می‌شود، استفاده کند؛ زیرا اماره ادله‌ایست که با قطع نظر از بعد شارع به آن‌ها دارای جهت کشف و حکایت از واقع هستند (کاظمی، ۱۳۷۶/۴، ۴۸۱) و طبق اندیشه فقه عذر، مجتهد باکی از تمسک به اصول عملیه به عنوان وسیله‌ای برای رفع حیرت مجتهد ندارد (کاظمی، ۱۳۷۶، ۴۸۱/۴)؛ هر چند با روش تجمعی ظنون بتواند حیرت خود را برطرف کند.

با توجه به این توضیحات، مشخص می‌شود که نتیجه به کارگیری روش اجتهادی فقه قناعت، پرنگتر شدن فقه کشف است و طبق روش فقه صناعت، فقه عذر جلوه بیشتری پیدا می‌کند. این مطلب به روشنی در روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خوبی تطبیق‌پذیر است؛ زیرا همان‌طور که بیان شد، صاحب جواهر در روش اجتهادی خود از مواردی همچون عمل مشهور، نظام حلقوی بین ادله، تبع اقوال، خبر موثوق‌الصدور و... بهره می‌برد که همه این موارد مجتهد را به کشف احکام شریعت و اطمینان یافتن به آن‌ها نزدیک‌تر می‌کند؛ چنان‌که ایشان در موارد متعددی بر حصول قطع و اطمینان از مجموع ادله یا مذاق شریعت تکیه می‌کند (نجفی، ۱۴۰۴، ۳۲/۱ و ۴۱/۳ و ۷۱/۱۸ و ۳۴۲/۲۹). در مقابل، محقق خوبی به هیچ‌یک از این موارد معتقد نیست و ممکن است طبق روش اجتهادی ایشان، مجتهد به مطلبی فتو بدهد که به هیچ‌وجه اطمینان خاطر به آن ندارد، لکن در برابر خداوند حجت و عذری دارد که او را از عقاب حفظ می‌کند.

حال با روشن شدن این دو رویکرد اجتهادی در مسائل علم فقه می‌توان به سر اختلافی دقیق در تعریف اجتهاد پی برد؛ طبق اندیشه فقه کشف، اجتهاد عملی است به انگیزه دست یافتن به شریعت و کشف آن حتی‌الامکان (علیدوست، ۱۳۹۶/۶۸) و طبق اندیشه فقه عذر، اجتهاد عملی برای به‌دست آوردن حجت بر احکام شرعی است (مشکینی، ۱۳۷۴، ۱۸).

البته مراجعه صاحبان فقه قناعت به اصول عملیه در حد محدود (در صورتی که از طریق تجمعی ظنون به اقناع نرسند) قابل انکار نیست.

## گفتار سوم

### تحلیل اصولی روش اجتهادی فقه قناعت و فقه صناعت

آنچه گذشت، سخن از تفاوت روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خویی در قناعت محور بودن اولی و صناعت محور بودن دومی، همچنین بیان تطبیقات و آثار این دو روش اجتهادی در فرآیند اجتهاد این دو فقیه بود. لکن از زیربنای علمی و فکری این دو روش اجتهادی بدین معنا که هر کدام از آن روش‌ها بر چه پایه علمی استوار است، سخنی به میان نیامد. در گفتار سوم به تحلیل اصولی روش‌های اجتهادی فقه قناعت و فقه صناعت پرداخته و اتکای آن‌ها بر بحث اصولی انسداد باب علم و علمی را تبیین می‌نماییم.

### انسداد باب علم و علمی

نظریه انسداد باب علم و علمی به عنوان یکی از تأثیرگذارترین مسائل علم اصول فقه مطرح است که برای اثبات حجیت مطلق ظنون به آن تمسک شده است. بدون شک، قبول نتیجه این نظریه، تأثیر به سزاگی در علم فقه دارد و باب تمسک به ادله‌ای غیر از منابع شناخته شده احکام در علم اصول را به روی فقیه می‌گشاید، در حالی که آن ادله در فرض قائل شدن به افتتاح باب علم و علمی فاقد حجیت هستند.

چنان‌که معروف است، دلیل نظریه انسداد مبتنی بر پنج مقدمه است: ۱. علم اجمالی به وجود تکالیف شرعی؛ ۲. منسد بودن باب علم و علمی (ظن خاص) در دوره غیبت؛ ۳. عدم جواز مهمل گذاشتن و ترک امتحان آن احکام؛ ۴. عدم لزوم احتیاط و عدم جواز تمسک به اصول عملیه یا فتوای مجتهد قائل به افتتاح در تمامی احکام؛ ۵. بقیه ترجیح بلا مرجع (خراسانی، ۱۴۰۹ق، ۳۱۱). نتیجه این مقدمات آن است که عمل به مطلق ظن متعین می‌گردد.

به نظر می‌رسد فقیهانی که از روش اجتهادی قناعت محور بهره می‌برند، در واقع، به نوعی به نظریه انسداد قائل هستند و این مبنای ریشه و زیربنای اصولی استفاده ایشان از این روش است. حال، در ضمن چند نکته به اثبات این مدعای بردازیم.  
۱. چنان‌که قبلًاً بیان شد، مقصود اصلی فقیه در روش اجتهادی قناعت محور،

رسیدن به اطمینان و قانع کردن وجود خود یا حجتی است که آن را بهترین طریق میسر می‌بیند. فقیهان طبق این روش از هر قرینه و شاهدی که آن‌ها را در رسیدن به این مقصود یاری کند، استفاده می‌نمایند.

۲. صفت اطمینان در اصطلاح اصولیان عبارت از درجه‌ای قوی از ظن است (انصاری، ۱۴۲۸/۵۰۲، ۱) که از آن به ظن متاخم به علم نیز تعبیر می‌شود (ملکی، ۱۳۷۹/۳۷۱). همچنین مراد از علم هر دلیلی است که مفید قطع و یقین باشد و مراد از «علمی» دلیلی است که خود مفید قطع نیست، لکن دلیلی قطعی بر حجت آن دلالت نموده است (ملکی، ۱۳۷۹/۱۸۴؛ در نتیجه، صفت اطمینان غیر از علم و علمی می‌باشد که مدعیان انسداد قائل به بسته بودن راه آن دو می‌باشند.

۳. چنان‌که واضح است، فقیهی که به افتتاح باب علم و علمی قائل است، با به کارگیری ادله‌ای که از آن‌ها به «ظنون خاصه» تعبیر می‌شود، به استبطاط احکام شرعی می‌پردازد و فرآیند اجتهاد خود را طبق آن‌ها سامان می‌دهد و در صورت فقدان آن ظنون از اصول عملیه بهره می‌برد، بدون اینکه حصول صفت نفسانی ظن، چه قوی و چه ضعیف برای او اهمیتی داشته باشد. در مقابل، فقیه انسدادی به دنبال بهدست آوردن بالاترین درجه از ظن است تا بدین ترتیب از عهده تکالیف شرعی که اجمالاً وجود آن‌ها معلوم است، خارج شود؛ لذا از هر دلیل و شاهدی که او را در رسیدن به این مقصود یاری کند، بهره می‌جويد.

با توجه به این سه نکته می‌توان نتیجه گرفت که فقیه قائل به افتتاح، به دلیل اختیار این مبنا از روش اجتهادی فقه صناعت بهره می‌برد؛ زیرا طبق نظریه افتتاح، ادله شرعی از یک نوع نظم و صناعت خاصی برخوردار می‌شوند که فقیه نباید از آن خارج شود و فقیه قائل به انسداد، باید روش اجتهادی فقه قناعت را به کار گیرد تا با رسیدن به قناعت وجود و صفت نفسانی اطمینان که بالاترین درجه ظن است، از عهده تکالیف معلوم به اجمال خارج شود. البته اندیشه انسداد گاه او را به اعتبار ظنونی می‌رساند که هرچند وصف اطمینان بر آن‌ها صادق نیست، لکن راه بهتری از آن برای رسیدن به شریعت وجود ندارد و به اصطلاح مصدق «خیر الطرق الميسرة» است.

## نتیجه‌گیری

از بیان آنچه گذشت، نتایج ذیل به دست می‌آید:

۱. به طور کلی، دو روش و رویکرد در فرآیند اجتهاد و استنباط احکام شرعی در کلمات فقهای شیعه ملاحظه می‌شود: فقه قناعت که طبق آن فقیه به تجمعی ظنون مختلف در مسئله می‌پردازد و با ضمیمه کردن آنها به یکدیگر، برای او وثوق و اطمینان یا ظنی که آن را بهترین طریق میسر می‌بیند، نسبت به حکم شرعی در مسئله

۱. «... وعلى تقدير التسليم فنقول انه يكفى حصول الظن للمجتهد من الأدلة ويقوم مقام العلم كالظن المستند الى الدليل الشرعي في الموضوعات من البينة و نحوها، فما دل على كبرى الشكل في ظن المجتهد شامل لمثل المقام. لا يقال ان بينهما تعارض العموم من وجہ، لأننا نقول لا يخفى على الممارس المتتبع الخير الماهر القطع بمجموع حجية ظن المجتهد في سائر الأحكام من غير استثناء للمقام وغيره، وكيف وسائل أحكام الطهارة والنجاسة في غير المقام مبنية على ظنه في أصل ثبوت النجاسة والتجفيف ولم يسمع من أحد المناقشة في ذلك بل لوا دعا مدع لأنكر عليه غایة الإنكار، والفقه من أوله إلى آخره مبني على ذلك.»

برای نمونه، صاحب جواهر در مسئله انفعال آب قلیل به مجرد ملاقات با شئ نجس بعد از نسبت سنجی ادله مطرح شده برای قول به انفعال و عدم آن، به حصول ظن از ادله به انفعال تمیک نموده و به طور واضح بر کافی بودن حصول ظن برای مجتهد از ادله شرعی در مقام استنباط تصریح می‌نماید. بلکه ایشان بالاتر رفته و بنای فقه را از اول تا آخر آن بر همین پایه استوار می‌داند<sup>۱</sup> (نجفی، ۱۴۰۴ق، ۱۲۵/۱). همچنین در فروع متعددی از کتاب جواهرالکلام، اکتفای به ظن حاصل از ادله برای فقیه، در استنباط احکام دیده می‌شود (ر.ک: نجفی، ۱۴۰۴ق، ۳۰۶/۲ و ۱۴۶/۴ و ۳۲/۱۴). این موارد همگی نشانگر نوعی نگاه انسدادی نسبت به ادله در اندیشه صاحب جواهر است و ایشان به رغم تلاش برای رسیدن به اطمینان نسبت به حکم شرعی، گاهی به مقصود خود نرسیده و به مرتبه‌ای پایین‌تر از آن یعنی حصول ظن اکتفا می‌نماید.

به همین دلیل، برخی فقیهان بررسی اقوال مشهور فقهاء و اعراض آن‌ها را در قبول و رد روایات را بنا بر مبنای انسداد دخیل می‌دانند (زنجانی، ۱۴۱۹ق، ۴۳۲/۱). پیش‌تر گذشت که تبع اقوال فقهاء و جابریت و کاسریت شهرت عملی، از جمله آثاری است که بر روش اجتهادی فقه قناعت مترقب می‌گردد؛ بنابراین، بهره‌گیری فقیه از روش تجمعی ظنون، ریشه در نگاه انسدادی او نسبت ادله دارد.

حاصل می‌داند؛ گرچه هر کدام از آن ظنون و شواهد به تنها ی ارزشی در استنباط نداشته باشد یا به اصطلاح اصولی حجت نباشد. فقه صناعت که طبق آن فقیه با استفاده از گروه خاص و محدودی از ادله که حجیت هر کدام از آن‌ها در علم اصول فقه به اثبات رسیده، به اجتهاد و استنباط حکم می‌پردازد و اگر آن ادله فاقد شرایط حجیت بودند، کثار گذاشته می‌شوند و فقیه به سراغ اصول عملیه می‌رود.

۲. شواهد کافی حاکی از این نکته است که اساسی‌ترین تفاوت در روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خوبی اینست که صاحب جواهر از روش و مسلک فقه صناعت پیروی می‌کند؛ حتی می‌توان گفت: کتاب جواهرالکلام روشن‌ترین متن فقهی است که این روش اجتهادی در آن به کار رفته است و محقق خوبی از روش فقه صناعت بهره می‌برد و هر چیزی که صناعت اقتضا کند، بدان ملتزم می‌شود چه وجودان انسان قانع بشود یا نشود.

۳. اختلاف مذکور در روش اجتهادی دو فقیه عالی مقام خود ریشه تفاوت‌های دیگری در فرآیند اجتهاد آن‌هاست که موجب تمایز مکتب فقهی آن‌دو نیز می‌شود و در مقاله حاضر به شش مورد از آن‌ها اشاره شد.

۴. صاحب جواهر به حجیت شهرت عملی قائل است و عمل اصحاب را جابر ضعف سند و دلالت روایات ضعیف می‌داند و اعراض ایشان را موجب وهن شمرده است، لکن محقق خوبی هیچ ارزشی برای شهرت قائل نیست و ضمیمه شدن آن به روایت ضعیف را مؤثر نمی‌داند.

۵. صاحب جواهر، مجموع ادله را مورد نظر اجتهادی خویش قرار می‌دهد؛ بدین نحو که ادله در یک نظام حلقوی موجب تعاضد یکدیگر و جبران کاستی‌ها می‌شوند، اما محقق خوبی از چنین نظامی استفاده نمی‌کند و تنها در برخی موارد وجودی را برای تأیید سایر ادله که در حجیت آن‌ها ملاحظه‌ای وجود ندارد، ذکر می‌نماید.

۶. تبع اقوال از آنجا که قرینه و شاهدی عقلایی در استنباط احکام است، جایگاه ویژه‌ای در فقه صاحب جواهر دارد ولی محقق خوبی چون حجیت اجماع و شهرت را نمی‌پذیرد، اهمیتی به تبع اقوال نمی‌دهد.

۷. محقق نجفی بیشتر بر وثوق خبری تأکید دارد و محقق خویی فقط وثوق مخبری را معیار می‌داند.

۸. در برخی موارد، صاحب جواهر به پیامدها و بازتاب‌های اجتماعی فتوای خود توجه می‌کند و به وسیله آن به صحت و سقمه فتوا پی می‌برد، لکن محقق خویی به صراحت این مطلب را نفی می‌نماید.

۹. در اجتهاد صاحب جواهر، فقه کشف نقش پررنگ‌تری دارد و در اجتهاد محقق خویی هیچ واهمه‌ای از جلوه‌یابی فقه عذر وجود ندارد.

۱۰. اختلاف در روش اجتهادی فقهاء و قناعت‌محور بودن برخی و صناعت‌محور بودن برخی دیگر را می‌توان از نظر اصولی با مسئله انسداد باب علم و علمی تحلیل کرد و ریشه روش اول را قول به انسداد و روش دوم را قول به افتتاح دانست.

#### پیوست‌ها:

#### جدول تطبیقی روش اجتهادی صاحب جواهر و محقق خویی

ردیف	آثار روش اجتهادی فقه صناعت	آثار روش اجتهادی فقه قناعت
۱	عدم جابریت و کاسریت شهرت	جابریت و کاسریت شهرت
۲	حجیت خبر موثوق به	حجیت خبر موثوق به
۳	عدم توجه به نظام حلقوی بین ادله	استفاده از نظام حلقوی بین ادله
۴	عدم نیاز به تتبع اقوال	اهتمام و نیاز به تتبع اقوال
۵	عدم توجه به پیامد فتوا	توجه به پیامد فتوا
۶	فقه عذر	فقه کشف
۷	اعتقاد به افتتاح باب علم و علمی	اعتقاد به انسداد باب علم و علمی

جستارهای  
فقهی و اصولی  
سال ششم، شماره پیاپی ۱۹  
تابستان ۱۳۹۹

## منابع

- (١) ابن منظور، محمد بن مكرم، (١٤١٤ق)، *لسان العرب*، سوم، بيروت: دار الفكر.
- (٢) انصاري، مرتضى، (١٤١٥ق)، *كتاب الطهارة*، اول، قم: كنگره بزرگداشت شیخ انصاری.
- (٣) ——، (١٤٢٨ق)، *فرائد الأصول*، نهم، قم: مجمع الفكر الإسلامي.
- (٤) ——، (١٤١٥ق)، *المكاسب المحرمة*، اول، قم: كنگره بزرگداشت شیخ انصاری.
- (٥) أميدی فرد، عبدالله، (١٣٨٦)، آشنایی با فقه جواهري، دوم، قم: انتشارات دانشگاه قم.
- (٦) بحراني، يوسف، (١٤٠٥ق)، *الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة*، قم: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين.
- (٧) بهائي، محمد بن حسين، (١٤٢٣ق)، *زبدة الأصول*، اول، بي جا: مرصاد.
- (٨) بهسودي، محمد سرور، (١٤٢٢ق)، *مصباح الأصول تقريرات خوبي*، اول و پنجم، قم: مکتبة داوری.
- (٩) توحیدي، محمد علي، (بي تا)، *مصباح الفقاھة تقريرات خوبي*، منشورات مکتبه داوری.
- (١٠) حلی، حسن بن يوسف، (١٤١٣ق)، *مختلف الشیعه في احکام الشريعة*، دوم، قم: دفتر انتشارات إسلامي واپسته به جامعه مدرسین.
- (١١) خراساني، محمد کاظم، (١٤٠٩ق)، *كافیة الأصول*، قم: مؤسسه آل البيت.
- (١٢) خوبي، سید ابوالقاسم، (بي تا)، *معجم رجال الحديث*، قم: مطبوعات دارالعلم.
- (١٣) ——، (١٤٢٢ق)، *مبانی تکمله المنهاج*، قم: مؤسسه إحياء آثار الامام الخوئي.
- (١٤) ——، (١٤١٨ق)، *موسوعة الامام الخوئي*، قم: مؤسسه إحياء آثار الامام الخوئي.
- (١٥) جوهری، اسماعیل بن حماد، (١٤١٠ق)، *الصحاح*، بيروت: دارالعلم.
- (١٦) ديانی، عبدالرسول، (١٣٥٨)، *ادله اثبات دعوا در امور مدنی و کیفری*، تهران: انتشارات تدریس.
- (١٧) رشاد، علی اکبر، (١٣٨٩)، *منطق فهم دین*، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- (١٨) روحانی، سید صادق، (١٤١٢ق)، *فقه الصادق*، قم: دارالکتاب.
- (١٩) شیری زنجانی، سید موسی، (١٤١٩ق)، *كتاب نکاح*، قم: مؤسسه پژوهشی رأی پرداز.
- (٢٠) سبhani، جعفر، (١٤١٨ق)، *نظام القضاء و الشهادة في الشريعة الإسلامية الغراء*، اول، قم: مؤسسه امام صادق.
- (٢١) شهیدی تبریزی، میرزا فتاح، (١٣٧٥)، *هدایة الطالب الى اسرار المکاسب*، اول، تبریز: چاپ خانه اطلاعات.
- (٢٢) طباطبائی حائری، سید علی، (١٤١٨ق)، *رياض المسائل في تحقيق الاحکام بالدلائل*، اول، قم: مؤسسه آل البيت.

جستارهای  
فقهی و اصولی  
سال ششم، شماره پیاپی ۱۹  
۱۳۹۹ تابستان

۱۶۴

- (۲۳) عاملی (شهید ثانی)، زین الدین بن علی، (۱۴۱۳ق)، **مسالک الافہام الی تنقیح شرائع الاسلام**، اول، قم: مؤسسه معارف اسلامی.
- (۲۴) عاملی، سید جواد، (۱۴۱۹ق)، **مفتاح الكرامة فی شرح قواعد العلامة**، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- (۲۵) علیدوست، ابوالقاسم، (۱۳۹۵)، ظرفیت‌های فقه در رویارویی با مسائل دنیای معاصر، فصلنامه علمی پژوهشی اقتصاد اسلامی، تابستان ۱۳۹۵، شماره ۶۵، صفحه ۶۱-۷۸.
- (۲۶) علیدوست، ابوالقاسم، (۱۳۹۶)، **فقه و مصلحت**، چاپ چهارم، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- (۲۷) علیدوست، ابوالقاسم، (۱۳۹۵)، **فقه و حقوق فرادادها (ادله عام روائی)**، بی‌جا: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- (۲۸) عندليب، محمد، (۱۳۹۵)، **روش‌شناسی صاحب جواهر**، نشریه روش‌شناسی اجتهاد، بهار ۱۳۹۵، شماره اول.
- (۲۹) فیاض، محمد اسحاق، (۱۴۱۷ق)، **محاضرات فی اصول الفقه**، چهارم، قم: دارالهادی.
- (۳۰) قمی، سید تقی، (۱۴۲۶ق)، **مبانی منهاج الصالحين**، اول، قم: منشورات قلم الشرق.
- (۳۱) کاظمی، محمد علی، (۱۳۷۶)، **فوائد الاصول**، اول، قم: جامعه مدرسین.
- (۳۲) کلینی، محمد بن یعقوب، (۱۴۰۷ق)، **الكافی**، چهارم، تهران: دارالکتب الاسلامیة.
- (۳۳) مدنی، سید جلال الدین، (۱۳۷۰)، **ادله اثبات دعوا**، تهران: گنج دانش.
- (۳۴) مرکز متابع و اطلاعات اسلامی، (۱۳۸۹)، **فرهنگ‌نامه اصول فقه**، اول، قم: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
- (۳۵) مشکینی، میرزا علی، (۱۳۷۴)، **اصطلاحات الاصول و معظمه ابحاثها**، ششم، قم: الهادی.
- (۳۶) ملکی اصفهانی، مجتبی، (۱۳۷۹)، **فرهنگ اصطلاحات اصول**، اول، قم: عالمه.
- (۳۷) منتظری، حسینعلی، (۱۴۱۶ق)، **البدر الواهر فی صلاة الجمعة و المسافر تقريرات بروجردي**، سوم، قم: دفتر آیت الله منتظری.
- (۳۸) موسوی، محمد، (۱۳۸۸)، **منهج الفقه الاسلامی فی المسائل المستحدثة**، قم: بوستان کتاب.
- (۳۹) نجفی، محمد حسن، (۱۴۰۴ق)، **جواهر الكلام فی شرح شرائع الاسلام**، هفتم، بیروت: دار احیاء الثراث العربي.
- (۴۰) نراقی، احمد، (۱۴۱۷ق)، **عواائد الايام فی بيان قواعد الاحکام**، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- (۴۱) نوری، حسین، (۱۴۱۷ق)، **خاتمة المستدرک**، قم: مؤسسه آل البيت ﷺ.

## Bibliography

1. al-‘Āmilī, B. a.-D.-S.-B. (2002/1423). *Zubdat al-Uṣūl*. (M. B. Bihbūdī, Ed.) Mirṣād.
2. al-‘Āmilī, Z. a.-D.-S.-T. (1992/1413). *Masālik al-Aḥbām ilā Tanqīḥ Sharā’i’ al-Islām*. Qum: Mu’assasat al-Ma‘arif al-Islāmīyya.
3. al-Anṣārī, M. (-S.-A. (1994/1415). *Kitāb al-Makāsib*. Qum: al-Mu’tamar al-‘Ālamī Bimunasabat al-Dhikrā al-Mī’awīyya al-Thānīyya li Mīlād al-Shaykh al-A‘zam al-Anṣārī.
4. al-Anṣārī, M. (-S.-A. (1994/1415). *Kitāb al-Tahāra*. Qum: al-Mu’tamar al-‘Ālamī Bimunasabat al-Dhikrā al-Mī’awīyya al-Thānīyya li Mīlād al-Shaykh al-A‘zam al-Anṣārī.
5. al-Anṣārī, M. (-S.-A. (2007/1428). *Farā’id al-Uṣūl (al-Rasā’il)* (9th ed.). Qum: Majma‘ al-Fikr al-Islāmī.
6. al-Bahrānī, Y. I.-M.-B. (1984/1405). *al-Hadā’iq al-Nādira fī Aḥkām al-‘Itrat al-Tāhira*. (M. al-Īrawānī, Ed.) Qum: Mu’assasat al-Nashr al-Islāmī li Jamā‘at al-Mudarrisīn.
7. al-Fayyād, M. (1996/1417). *Muḥāżirāt fī Uṣūl al-Fiqh (Taqrīrāt Buḥūth al-Sayyid al-Khu’ī)* (4th ed.). Qum: Dār al-Hādī.
8. al-Hillī, H. I.-‘.H. (1992/1413). *Mukhtalaf al-Shī‘a fī Aḥkām al-Shari‘a* (2nd ed.). Qum: Mu’assasat al-Nashr al-Islāmī li Jamā‘at al-Mudarrisīn.
9. al-Husaynī al-‘Amilī, a.-S. M. (2004/1419). *Miftāḥ al-Kirāma fī Sharḥ Qwā’id al-‘Allāma*. Qum: Mu’assasat al-Nashr al-Islāmī li Jamā‘at al-Mudarrisīn.
10. al-Husaynī al-Rawḥānī, a.-S. (1991/1412). *Fiqh al-Ṣādiq*. Qum: Dār al-Kitāb.
11. ‘Alīdūst, A. a.-Q. (2015/1395). *Fiqh va Ḥuqū-i Qarārdādhā*. Tehran: Pazhūhishgāh-i Farhang va Andīshi-yi Islāmī (Research Institute for Islamic Culture and Thought).
12. ‘Alīdūst, A. a.-Q. (2015/1395). Ḥarfīyathā-yi Fiqh dar Ruyārūyī bā Masā’il-i Dunyā-yi Mu‘āṣir. *Iqtisād-i Islāmī*(65), 61-78.
13. ‘Alīdūst, A. a.-Q. (2016/1396). *Fiqh va Maṣlahat* (4th ed.). Tehran:

- Pazhūhishgāh-i Farhang va Andīshi-yi Islāmī (Research Institute for Islamic Culture and Thought).
14. al-Jawharī, I. (1989/1410). *al-Sīhah*. Beirut: dār al-‘Ilm lī al-Malāyīn.
  15. al-Kāzimī al-Khurāsānī, M. ‘. (1997/1376). *Fawā’id al-Uṣūl (Taqrīrāt Baḥth al-Mīrzā al-Nā’īnī)*. Qum: Mu’assasat al-Nashr al-Islāmī li Jamā’at al-Mudarrisīn.
  16. al-Kurāsānī, M. K.-Ā.-K. (1988/1409). *Kifāyat al-Uṣūl*. Qum: Mu’assasat Āl al-Bayt li Ihyā’ al-Turāth.
  17. al-Mishkīnī al-Ardabīlī, a.-M. ‘. (1995/1416). *Mu’jam Iṣṭilāḥat al-Uṣūl wa Mu’zam Abhāthuhā* (6th ed.). Qum: al-Hādī.
  18. al-Muntażirī, H. ‘. (1995/1416). *al-Badr al-Zāhir fī Ṣalāt al-Jumu‘a wa al-Musāfir (Taqrīrat Baḥth al-Sayyid al-Burūjirdī)* (3rd ed.). Qum: The Office Of The Athoure.
  19. al-Mūsawī al-Khu’ī, a.-S. A.-Q. (2001/1422). *Mabānī Takmilat al-Minhāj*. Qum: Mu’assasat Ihyā’ Āthār al-Imām al-Khu’ī.
  20. al-Mūsawī al-Khu’ī, a.-S. A.-Q. (n.d.). *Mu’jam Rijāl al-Hadīth*. Qum: Maṭbū‘āt Dār al-‘Ilm.
  21. al-Mūsawī, a.-S. M. (2009/1388). *Manhaj al-Fiqh al-Islāmī fī al-Masā’il al-Muṣlaḥdatha*. Qum: Būstān-i Kitāb.
  22. al-Najafī, M. (1983/1404). *Jawāhir al-Kalām fī Sharḥ Sharā’i‘ al-Islām* (7th ed.). (‘. al-Qūchānī, Ed.) Beirut: Dār Ihyā’ al-Turāth al-‘Arabī.
  23. al-Narāqī, A. I.-N. (1996/1417). *‘Awā’id al-Ayyām fī Bayān Qawā’id al-Āḥkām*. Qum: Maktab al-I‘lām al-Islāmī.
  24. al-Nūrī al-Ṭabrisī, a.-M. H.-M.-N. (1996/1417). *Khātimat al-Muṣṭadrak*. Qum: Mu’assasat Āl al-Bayt li Ihyā’ al-Turāth.
  25. al-Subhānī al-Tabrīzī, J. (1997/1418). *Nizām al-Qaḍā’ wa al-Shahāda fī al-Shari‘at al-Islāmiyya al-Gharrā’*. Qum: Mu’assasat al-Imām al-Sādiq.
  26. al-Ṭabāṭabā’ī al-Hā’irī, a.-S. (-R. (1997/1418). *Rīyād al-Masā’il fī Tahqīq al-Āḥkām bī al-Dalā'il*. (M. Bahrimand, Ed.) Qum: Mu’assasat Āl al-Bayt li Ihyā’ al-Turāth.
  27. al-Ṭabāṭbā’ī al-Qummī, a.-S. T. (2005/1426). *Mabānī Minhāj al-Ṣāliḥīn*.

- Qum: Manshūrāt Qalam al-Sharq.
28. al-Tabrīzī, a.-S., & Fattāḥ, a.-M. (1955/1375). *Hāshīyat ‘alā Risālat fī al-‘Adāla*. Tabriz: Ittilā‘at.
  29. al-Tawhīdī al-tabrīzī, M. (1996/1417). *Miṣbāḥ al-Fiqaḥa fī al-Mu‘āmalāt* (4th ed.). Qum: Mu‘assasat Anṣārīyān li al-Ṭibā‘a wa al-Nashr wa al-Tawzī‘.
  30. al-Wā‘iz al-Husaynī al-Bihsūdī, a.-S. (1422/2001). *Miṣbāḥ al-Uṣūl (Taqrīrāt Buhūth al-Sayyid Abū al-Qāsim al-Mūsawī al-Khu‘ī)* (1st&5th ed.). Qum: Maktabat al-Dāwarī.
  31. ‘Andalīb, M. (2015/1395). Ravish Shināsī-yi Ṣāḥib-i Javāhir. *Ravish Shināsī-yi Ijtihād*(1).
  32. Dayyānī, ‘. a.-R. (1989/1358). *Adilli-yi Ithbāt-i Da‘vā dar Umiūr-i Madanī va Kiyfārī*. Tehran: Tadrīs.
  33. Ibn Manzūr, M. (1993/1414). *Lisān al-‘Arab* (3rd ed.). Beirut: Dār al-Fikr.
  34. Madanī, S. J.-D. (1991/1379). *Adillli-yi Ithbāt-i Da‘vā*. Tehran: Ganj-i Dānish.
  35. Malikiī Isfahānī, M. (2000/1379). *Farhang-i Iṣṭilāḥāt-i Uṣūl*. Qum: ‘Ālimi.
  36. Markaz-i Manābi‘ va Iṭṭilā‘t-i Islāmī. (2010/1389). *Farhangnāmi-yi Uṣūl-i Fiqh*. Qum: Pazhūhishgāh-i ‘Ulūm va Farhang-i Islāmī (Islamic Sciences and Culture Academy).
  37. Parsānīyā, H. (2004/1383). Ravish Shināsī va Andīshi-yi Sīyāsī. *‘Ulūm-i Sīyāsī*(10).
  38. Rashād, ‘. A. (2010/1389). *Maṇṭiq-i Fahm-i Dīn*. Tehran: Pazhūhishgāh-i Farhang va Andīshi-yi Islāmī (Research Institute for Islamic Culture and Thought).
  39. Shubiyīr Zanjānī, S. M. (1998/1419). *Kitab-i Nikāḥ*. Qum: Mu‘assisi-yi Pazhūhishī-yi Rāy Pardāz.
  40. Umīdīfard, ‘. A. (2007/1386). *Āshināyī bā Fiqh-ī Jawāhīrī* (2nd ed.). Qum: Danishgah-i Qum (Qum University).



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتمال جامع علوم انسانی