

سمی تاریخ؛ کتاب‌ها و تنگناها

دکتر عبدالرسول خیراندیش
عضو هیأت علمی دانشگاه شیراز



استناده بوده و رواج داشته است. عموم مردم با حضور یافتن در نشانی‌ها، دامستان گویی‌ها، روضه‌خوانی‌ها و تمزیه‌ها، با تاریخ آشنا می‌شدند. کسانی که امکاناتی داشتند یا با سواد بودند، کتاب‌های تاریخی را می‌خواندند و ممکن بود به تاریخ توصیی قیز پردازند. وجود تعداد بسیار زیاد موضع، کتاب‌های تاریخی و اشعار حماسی نشان می‌دهد که علم تاریخ در ایران بسیار رونق داشته است و هنگان به آن علاقه‌مند بوده‌اند. اما در هر حال، فراگیری

تاریخ دارطلبانه و براساس علاقه‌مندی بوده است. در گذشته، زندگی اجتماعی بر پایه‌ی سنت‌ها استوار بود و در نتیجه، فرهنگ و تعلیم و تربیت نیز سنتی بود و آموختن درس زندگی و تربیت شدن افراد، در اینجا براساس تاریخ (سنت و میراث فرهنگی) صورت می‌گرفت. اما چون در مدرسه‌ها (در کنار زیاضیات، ادبیات، طلب و نجوم)، درس تاریخ وجود نداشت، می‌توان گفت که فراگیری علم تاریخ براساس علاقه‌مندی بوده است. این امر هیچ ضرر و زیانی به جامعه، فرهنگ و دولت و مردم وارد نمی‌کرد. زیرا همگان در همان فرایند تعلیم و تربیت و

هر چند «علم تاریخ» سبقه‌ای به درازی عمر نوی بشر دارد، اهداف درس تاریخ را می‌توان بدیده‌ی جدیدی دانست. زیرا در دوره‌ی معاصر بوده که «درس تاریخ» به برنامه‌ی درسی مدرسه‌ها افزوده شد و داشش آموزان و دانشجویان با کتاب درس تاریخ، معلم تاریخ، آموزش تاریخ و امتحان درس تاریخ سروکار پیدا کرده‌اند. دلیل این تحول آموزشی، از یک سو شکل گیری دولت^۱ به صورت جدید آن و از سوی دیگر، نقش جدیدی بود که تعلیم و تربیت در جوامع دموکراتیک^۲ یافته بود.

باید توجه داشت که تا پیش از دوره‌ی معاصر نیز تاریخ مورد

که با استفاده از درس تاریخ، به جامعه و کشور خویش خدمت کنند. آن جا که به تربیت استاد و معلم تاریخ پرداخته می شود نیز در واقع به تأمین نیروی موردنیاز به منظور ارائه‌ای این علم و تحقیقات مربوط به آن اهتمام شده است. البته منظور از این بحث، الوده شدن تاریخ توسط دولت‌ها برای بهره‌گیری از آن به نفع خودشان نیست؛ بحث رابطه‌ای تاریخ با سیاست مقوله‌ی دیگری است. به علاوه، علوم دیگر نیز در این خصوص موقوفیتی بهتر از تاریخ تداریوند و تنها تفاوت در این زمینه آن است که علم تاریخ آمیزب‌پذیرتر است.

در این جا، تکه‌ای که از نظر دور افتداده، آن است که آموزش رسمی تاریخ به مثابه یک ماده‌ای درسی یا یک رشته‌ی دانشگاهی، توقع شغل، استخدام و کاربرد علمی برای آن به دنبال داشته است. همان‌گونه که قاعی التحصیلان سایر درس و رشته‌ها به حصر خصوص رشته‌های فنی و پژوهشی به کار گرفته می‌شوند، برای درس و رشته‌ی تاریخ نیز همین توقع وجود دارد. ار آن جا که برای رشته و درس تاریخ چنین امکانی وجود ندارد و اصولاً این مقایسه غلط است، خود به خود این سوال پیش می‌آید که «درس» تاریخ چه قابلیه‌ای دارد؟ چه مشکلی را حل می‌کند؟ و چه شغلی در انتظار فراگیرند گذاشت آن است؟

پاس و سرخوردگی ناشی از چنین شرایطی، پس از چندی بر معلمان و استادان تاریخ اثر می‌گذارد و در سطوح برنامه‌ریزی نیز مؤثر رافع می‌شود. درنتیجه، مانع رونق و پیشرفت درس تاریخ می‌شود و مشکلات متعددی را به دنبال می‌آورد.

واقعیت این این است که چنین پرسش‌ها و اینداداتی را افراد بس اطلاع از علم تاریخ مطرح نمی‌کنند. پرسش درباره‌ی اصول جانی و مختاری تاریخ به تصور علمی و نظری، همواره وجود داشته و محل بحث و گفت و گوی دانشمندان بوده است.

اما پرسش‌های توأم با تعارض نسبت به فایده و هدف تاریخ، معمولاً متوجه درس تاریخ (آموزش رسمی آن) و مخصوص دوران معاصر است. به عبارت دیگر، ایندادات و اشکالاتی که از تاریخ می‌گیرند، در واقع ناشی از خود علم و درس تاریخ نیست، بلکه به مسائل بیرونی و به امور اقتصادی، اشتغال و فرهنگ جامعه مربوط می‌شوند. یعنی چنان که برای فراگیران تاریخ شغل و حقوق جداب فراهم یاشد، دیگر چنین اشکالاتی مطرح نخواهد شد و تاریخ نیز مانند رشته‌های آن و نازدار، رونق می‌گیرد.

لذین ترتیب، حل مشکلات ناشی از آموزش درس تاریخ در جای غیر از درس تاریخ میسر است و به معلم و استاد تاریخ مربوط نمی‌شود. تلاش برای پاسخگویی به چنین شهانی، پیش از آن که کمکی به حل مسأله بکند، موجب پیچیدگی پیشتر آن می‌شود؛ چنان که می‌کوشند، برای تاریخ نیز فایده و کاربردی مانند علوم فنی ریاضی و تجربی بیابند و چون چنین نیست، مشکلات پیشتر می‌شوند. حال آن که در همه دورانی که آموزش غیررسمی

زندگی اجتماعی است، تاریخ را نیز فرامی‌گرفتند و با آن پیوندی ناگستینی برقرار می‌کردند. مثلاً باشندن سیره (تاریخ و سرگذشت) انبیا و پیشوایان، درس اخلاق و دینداری می‌آموختند، باشندن داستان‌های نظامی گنجوی، شور عشق و احساس را در خود تقویت می‌کردند و باشندن اشعار شاهنامه فردوسی، تاریخ گذشتگان و درس وطن پرستی فرامی‌گرفتند و بدین ترتیب تاریخ سهم خویش را در شکل گیری دانش، بینش و رفتار مردمان، ایقا می‌کرد. تنها در موارد معدودی مانند تعلیم و تربیت شاهزادگان، وزیران و متصدیان امور بود که درس و معلم تاریخ به کار گرفته می‌شد؛ زیرا برای کشورداری، اطلاع از تحریرهای گذشتگان، وغایعی که هر تاریخ رخ داده‌اند، و سرگذشت ملت‌ها را اضطروری می‌دانستند. در مشورت‌ها و تصمیم‌گیری‌های مربوط به کشور نیز از تاریخ بهره‌ها می‌گرفتند.

با گنجانده شدن درس تاریخ در برناهه‌ی درسی مدرسه‌ها و نیز در ادامه‌ی آن، به وجود آمدن رشته‌ی تاریخ در دانشگاه‌ها، نوعی از آموزش تاریخ رایج شد که در این جا آن را «آموزش مدرس تاریخ» می‌نامیم. آنچه که تایش از آن برای آموزش تاریخ در جوامع سنتی وجود داشت، «آموزش غیررسمی» تاریخ بود. در عصر شکل گیری جوامع صنعتی، علاوه بر روش‌هایی که از قدیم مردمان به کمک آن‌ها با تاریخ آشنا می‌شدند، «آموزش غیررسمی» تاریخ همچنان ادامه یافته است.

از این پس، توسعه‌ی اینجا اطلاعات و افزایش مسافت، تأسیس موزه‌ها و کتابخانه‌ها، رونق هنر نثار و سینما، افزایش افراد باسواد، انتشار فراوان کتاب با استفاده از فن چاپ، انتشار روزنامه‌ها و نظایر آن‌ها، همچنان که به گسترش همه‌جانبه‌ی علوم و فرهنگ کمک کرده، داشت عمومی از تاریخ (آموزش غیررسمی تاریخ) را نیز توسعه داده است. در همان حال، باید توجه که آموزش رسمی تاریخ، در تمامی کشورهای جهان، در چهارچوب نظام آموزشی وجود دارد. این امر به گسترش دانش تاریخ کمک بسیاری کرده است. امروزه همه‌ی پاسوادان با تاریخ کشور خود آشنا شستند و عده‌ی زیادی نیز به عسوام معلم تاریخ در مدرسه‌ها، استاد تاریخ در دانشگاه‌ها و مؤلف تاریخ در مؤسسات مشغول به کار هستند. در بسیاری از فعالیت‌های فرهنگی، ادبی و... نیز تاریخ مورد استفاده دارد می‌گیرد.

هدف هر نظام آموزشی (و بالطبع دولت) از صرف هزینه، نروی انسانی و مخارج بسیار برای آموزش تاریخ آن است که فرهنگ عمومی جامعه ارزقاً باید. روند جامعه‌پذیری تسریع شود و مهم‌تر آن که هویت و وحدت ملی محکم و حفظ شود. از رهگذر این امر، جامعه از علم تاریخ فایده‌های بسیاری برده است که توسعه و ترقی صنایع و فنون و کاربردهای علم تاریخ، از نتایج آن به شمار می‌آید. اما دولت‌ها در اصل علم تاریخ را مدنظر نداشته‌اند، بلکه بر آن بوده‌اند



غیر رسمی بودن درس تاریخ افزوده می شود، قابلیت انعطاف و تحرک امتداد، دانشجو و متن، برای شکل گیری درس و کلاس مطلوب نیز بیشتر می شود.

در بعضی از نظام های آموزشی که درس تاریخ در دوره دبستان فاقد متن مشخص و امتحان است و در واقع منکر بر معلم و برنامه است، نه محتواهی غیر قابل انعطاف، و می توان آن را غیر رسمی دانست تاًز، مشکلات اندکی وجود دارد. یعنی ترتیب، مشکلات درس تاریخ در بیشتر مواقع برای محدوده ای است که آموزش رسمی جویان دارد؛ مانند دوره دبستان.

طرح مساله بین صورت، یعنده این تصور را ایجاد کند که راه حل مساله، با کردن صورت آن، یعنی حلقه آموزش رسمی تاریخ است، بلکه تشنان می دهد، وجود مجموعه ای متفق و مختص می در دستگاه تعلیم و تربیت برای آموزش تاریخ، ضروری ایکارنایدیر است.

نه توان آن آموزش تاریخ صرف نظر کرد. حق با اذعان به مشکلات بسیار و مازده نهادک تیز چشم سکم ممکن نیست. در بدترین حالت، حق ایکی بودن درس تاریخ طبیعت ایجاد نکند، فقدان آن زیگ خطر را به صدا درم آورد. زیرا در واقع درس تاریخ ترکه هر متن و در هر نظام آموزشی، برای اثبات بودن و موجودیت داشتن است، در واقع، تاریخ از رشته دار بودن و مانند گار بودن سخن می گوید و تیز باور به جوهری درونی که در حال، شوق بودن را موجب می شود. نقش بینابین یعنی پذیره ای در زندگی اجتماعی و رسیدن به بهروزی و خوشبختی فردی و جمعی، به استدلال و اثبات نیاز ندارد. راه دستیابی بدان تیز آموزش تاریخ است. مبتدا این آموزش لزوماً آموزش رسمی تاریخ نیست، بلکه «عنایجه گفته»

تاریخی جویان داشته با در مواردی که هنوز وجود دارد، چنین پرسش های مطروح نمی شنیدند. برای مثال، گسی که یک فیلم سینمایی یا کارتوونی را می بیند که بر اساس فنون تاریخی ساخته شده است، از آن لذت می برد و علم و دانش کسب می کند. اما همین فنون در کتاب درسی و امتحان، با پرسش از فایله و هدف تاریخ همراه می شود. بتایران می توان گفت، توضیع مقامات در پایان آموزش رسمی تاریخ وجود دارد که در برای آموزش غیر رسمی آن دیده نمی شود.

این نوشه قصد ندارد مشکلات آموزش رسمی درس تاریخ را که مربوط به کتاب رسمی، برنامه آموزشی، شیوه ارزشیابی، روش تدریس و مانند آن است، حل کند، بلکه می کوشد تأکید کند که چنین مشکلاتی در ذات آموزش رسمی تاریخ در دوران معاصر و در دستگاه تعلیم و تربیت وجود دارد و برای حل آن تیز باید مسأله را از همین حاریشه بایی کرد.

در نظام آموزش دانشگاهی هم، درس تاریخ با همین مشکل مواجه است؛ با این تفاوت که در آنجا، هم بحث و اکنکاش علمی بیش تر است و هم مسأله اشتغال بیش تر مطروح خواهد بود. این در عامل مشکلات مذکور را تخفیف می دهد؛ زیرا؛ اول این که، ورود به رشته های دانشگاهی به انتخاب حوزه دانشجو است و دوم این که، دستگاه رسمی تعلیم و تربیت فقط در حد محدودی سبک به ارائه عواید محتواهی برنامه ای درسی اقدام می کند.

به طور معمول، تعیین محتواهی درسی و فعالیت های مربوط به آن، بر عهده ای استاد درس است. لذا می توان درس تاریخ دانشگاهی را قادری غیر رسمی تر دانست. هرچه سطح تحصیلی بالاتر باشد، این جنبه ای غیر رسمی کمرنگ تر می شود. هر اندازه که به میزان



برک اشتراک مجله های رشد

شرایط اشتراک

☒ به ازای هر عنوان مجله درخواستی، واریز مبلغ ۲۰۰۰ ریال به عنوان علی الحساب به حساب شماره ۳۹۶۶۲۰۰۰ بانک تجارت شعبه سه راه آزمایش (سرخه حصار) کد ۳۹۵ در وجه شرکت افتخار و ارسال رسید بانکی به همراه برگ تکمیل شده اشتراک الزامی است.

• مجله درخواستی:

• نام و نام خانوادگی:

• تحصیلات:

.....

• تلفن:

.....

• نشانی کامل پستی:

.....

استان: شهرستان:

.....

خیابان: کوچه:

.....

پلاک: کد پستی:

.....

• مبلغ واریز شده:

• شماره و تاریخ رسید بانکی:

.....

www.roshanmag.org
info@roshanmag.org
تلفن امور مشترکین: ۷۳۳۵۱۱۰ و ۷۳۳۶۸۵۶

• تلقائی مشترکات و نشانی خود را کامل و حرفاً استورید (عینه) در گفت و مبلغ در صورت کامل نهادن نشانی به مدد مشترک است)

• ارسال اسناد رسید بانکی مذکوری است.

• مبلغ شرک اشتراک از زبان وصول هم بخواست است

• هر یک هفته نیوان صحنه را تم جذاکه تکمیل نمود (تصویر فیلم مورد تحلیل است)

تا پیش از دوره معاصر، آموزش غیررسمی تاریخ که در فرهنگ جامعه جریان داشت، این هدف را محقق می ساخت.

آموزش رسمی تاریخ همواره می باید خواست دولت را تحقق بخشد، اما همین موضوع موجب بروز جنگ جهانی شد.

در حالی که تاریخ می توانست در خدمت صلح و نظام بین المللی باشد، نه در خدمت کشمکش بین دولت ها. نتیجه ای که در اینجا

می توان گرفت آن است که آموزش تاریخ بهتر است همه‌ومی می داشته باشد تا دولتی؛ یعنی اصولی اساسی تو و کلی ترا مده مطر

قرار دهد. این مفهوم ملی را نایاب ناسیونالیسم دانست، بلکه همچنان کلیتی است که نه تنها همگان خود را در آن بینند، بلکه راه را برای توسعه‌ی تفاهمنامه بین المللی بگشاید.

برای این که درس تاریخ توانند، وظایف ای را که بر عهده دارده انجام برسانند، بهتر است دولت ها حضور خود را در آن کمربند

سازند. یعنی معنی که از جنبه های کاملاً رسمی برنامه‌ی آموزشی

بکاهند و جنبه های نیمه رسمی آن را بیشتر کنند. راه رسیدن به این شرط نیز کاستن از تنش متن درس فی افزودن بر «نقش معلم» و آموزش

تاریخ است. این امر از یک سو محصل حفظ کردن را که باعث ناخوشایندی متن می شود، به تدریج حل خواهد کرد. از سوی دیگر،

به جای متن منامت، معلم را که گویا، حساس، فعل و حاضر است، به تحریک و تلاش راقی خواهد کشاند و سرانجام آن که

از رشیابی را از صورت رسمی و قابلی آن خارج می سازد و راهی را خواهد گشود تا یادگیری به هدف های ناظر بر درس تاریخ و محابی

معطوف شود که قرار است این هدف ها را برآورده سازند.

نویزه می

۱. مظلوه، دولت های جدید اروپایی در قرن های جدید نیست، بلکه وضع جدیدی است که در قرن های معاصر مهروم دولت نباشد که است. با اقلال کمتر فراسه در

سال ۱۷۸۹ «دولت ملت» (nationstate) من گشت. مظلوه از آن، دولت مسکوک ای ریک است که نهاد از ملت از ملت (مردم) است و لذا جوهره را اساس حرف و جامعه و

ویژه های این ملت ایجاد کرده است که از جمله ای آنها من تعلیم و تربیت از میتواند. این مدل که از ملت ایجاد شده است مرتضی می باشد.

۲. این مدل از حقیقی اساس مردم، تعلیم و تربیت ملیست اند و تعلیم و تربیت از

همه روزات جامعه ای دستور ایشان نداشتم اند. بنابراین، دولت های امروز نیست معمتم تأسیس کردند و کم که هدای افراد از این تعلیم و تربیت برخندند

هر کناره ضیافت، اینها و دریک درس ها، درس تاریخ تبدیل به ای ملتمان در پیامده ای درس مدرسه ها گحائمه شد. از آن جای که مسکوک ای این حاکمیت را از آن مردم

من فائست، تاریخ کشور و دولت ها، قوه اداری و اقیمه داشت، در این تاریخ همان ملت تصور می شد و درس تاریخ، صوان جزوی غیرقابل اجتناب از تعلیم و تربیت

عویص هر ظرف گرفته شد. زیرا این دستور ای اساس ناسیونالیسم شکل گرفت و از قرن نوزدهم، ناسیونالیسم به مفهوم حاکمیت ملی معتا شد. منظور از ملی نیز عموم مردم (همگان)، یعنی همه ای افراد یک ملت بود.