

شناخت رویکردهای تأویل قرآن در نهج‌البلاغه با تأکید بر شرح ابن‌ابی‌الحدید

سید محمد‌مهدی جعفری

مجید معارف

***فاتمه سعیدی

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۱/۲۶

تاریخ تأیید: ۱۳۹۹/۰۲/۱۵

چکیده

امام علی علیه‌السلام، تحت تربیت و آموزش نبی اکرم صلی‌الله‌علیه‌واله‌وسلم، از راسخان در علم و آکادمی به علم تأویل گردید و نهج‌البلاغه، نازله روح مطهری است که وجودش با قرآن یکی بوده و از همین وجه این کتاب را «اخ القرآن» نامیده‌اند. در متن نهج‌البلاغه، گزاره‌های متعددی دلالت بر تأویلات امام علی علیه‌السلام، در حوزه‌های مختلف دارد. با توجه به اینکه تأویل عبارت از بیان حقیقت و نزدیک شدن به مراد گوینده و ارجاع بیانی کلام او به حقیقتی که به واقعیت عینی رسیده است، می‌باشد، امام علی علیه‌السلام، در نهج‌البلاغه با رویکردهای متعددی به تأویل امور برداخته است. از جمله این رویکردها می‌توان به تأویل برخی از آیات قرآن کریم، تأویل حقیقت صفات الهی از طریق وصف و مقایسه با صفات انسانی و بیان مصدق خارجی و تجسم عینی وعد و وعیدهای قرآن در مورد روز قیامت اشاره نمود. در این مقاله با روش توصیفی، عوامل مذکور در کلام امام علیه‌السلام با تأکید بر شرح ابن‌ابی‌الحدید مورد بررسی قرار گرفته است.

کلیدواژه‌ها: قرآن، رویکردهای تأویلی، امام علی علیه‌السلام، نهج‌البلاغه، شرح ابن‌ابی‌الحدید.

* استاد گروه زبان و ادبیات عربی، دانشگاه شیراز. Smjafari@rose.shirazu.ac.ir

** استاد گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه تهران. Maaref@ur.ac.ir

*** دکترای علوم و معارف نهج‌البلاغه، دانشگاه پیام نور تهران (نویسنده مسؤول). Saeedi.f1397@gmail.com

مقدمه

محکم و متشابه آن را به من می‌آموخت^۵ (عیاشی، ۱۳۸۰: ۱۴۱).

کتاب گرانبهای نهج‌البلاغه، رابطه‌ای تنگاتگ و نزدیک با قرآن کریم دارد و این کتاب که برگزیده‌ای از سخنان امام علی علیه‌السلام است محروم اسرار و بیانگر حقایق قرآن است و به بیان برخی اندیشمندان، تنها فرق قرآن و نهج‌البلاغه در آن است که این کتاب وحی از سوی خداوند نیست؛^۶ با توجه به آنکه پیامبر اکرم صلی‌الله‌علیه‌واله‌وسلم امام علی علیه‌السلام را صاحب تأویل معرفی کرده‌اند، با مطالعه در متن نهج‌البلاغه، برخی امور و موضوعات مطرح شده است که نیازمند تأویل بوده است و امام علی علیه‌السلام در سخنانشان، به تأویل آنها پرداخته است.

تاکنون کتب و مقالات متعددی در موضوع تأویل و مباحث پیرامونی آن نوشته شده است که از جمله آنها می‌توان به کتاب روش‌های تأویل قرآن؛ معناشناسی و روش‌شناسی تأویل در سه حوزه روابی، باطنی و اصولی، نوشته محمد‌کاظم شاکر، انتشارات حوزه علیه قم؛ مقاله «معناشناسی تأویل قرآن در پرتو معناشناسی تأویل حدیث»، نوشته احمد عابدی، مجله صحیفه مبین؛ «اهل‌بیت علیه‌السلام و تأویل قرآن»، نوشته سید حسین تقی، مجله معرفت؛ «تأویل قرآن

۵. ما نزلت آیة على رسول الله ص إلا أقرأنها و أملاها على، فاكتبهما بخطي و علمنى تأویلها و تفسيرها و ناسخها و منسوخها و محكمها و متشابهها.

۶. نهج‌البلاغه، کتابی است که گویا خداوند الفاظش را با گوهرهای آیات الهی زینت داده است؛ این کتابی شامل حکمت‌هایی چون مروارید درخشان است که به راستی سخن می‌گوید و فرقی میان آن و قرآن نیست جز آنکه از طرف خدا نازل نشده است (خوبی، ۱۳۵۸: ۲۴۵).

امام علی علیه‌السلام، مظہر همه آیات الهی و جلوه تام قرآن کریم است. پیامبر اکرم صلی‌الله‌علیه‌واله‌وسلم، پس از خود، کتاب خدا و خاندان مطهرش را به جای گذاشت که دو پیشوای بدون اختلاف‌اند و دو حجتی هستند که دست از پاری یکدیگر برنمی‌دارند و دو همراه و متحدی هستند که از هم جدایی ندارند^۱ (محمودی، ۱۳۷۶، ۱۷۹/۵). ایشان در بیاناتی می‌فرماید: این کتاب [قرآن] خاموش خداوند است و من کتاب سخنگوی خدایم^۲ ... (حر عاملی، ۱۴۰۹: ۳۴/۲۷)؛ از آن بخواهید به زبان درآید و هرگز به زبان درخواهد آمد، لیکن من شما را از آن آگاه می‌کنم^۳ (سید رضی، ۱۳۸۴، خطبه ۱۵۷). از پیامبر اکرم صلی‌الله علیه‌واله‌وسلم ، نقل است: یا علی! تو برادر منی و من برادر توام... من صاحب تنزیل و تو صاحب تأویلی^۴ ... (حر عاملی، ۱۴۰۹: ۲۷/۱۸۸). امام علیه‌السلام، همواره با قرآن بود و به همه اسرار آن آگاهی داشت و تحت تربیت پیامبر اکرم صلی‌الله‌علیه‌واله‌وسلم و وحی الهی همه علوم مرتبط با قرآن، رمزها و معانی باطنی آن را فرا گرفت و به گفته خودشان، هیچ آیه‌ای بر رسول خدا صلی‌الله علیه و اله و سلم نازل نشد، مگر اینکه خواندن آن را به من می‌آموخت و آن را به من املا می‌کرد و من آن را با خط خود می‌نوشتم و رسول خدا صلی‌الله علیه و اله و سلم، تأویل و تفسیر و ناسخ و منسوخ و

۱. فضی لسبیله صلی‌الله علیه و آله و ترک کتاب الله و أهل بيته إمامین لا يختلفان و أخوین لا ينخاذلن و مجتمعین لا ينفرقان.

۲. هَذَا كِتَابُ اللَّهِ الصَّمَدُ وَأَنَا كِتَابُ اللَّهِ التَّائِطُ.

۳. ذَلِكَ الْقُرْآنُ فَاسْتَنْطِقُوهُ وَلَنْ يُنْطِقَ وَلَكِنْ أَخْبِرُكُمْ عَنْهُ.

۴. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ يَا عَلَيَّ أَنْتَ أَخِي وَأَنَا أَخُوكَ... أَنَا صَاحِبُ التَّنْزِيلِ وَأَنْتَ صَاحِبُ التَّأْوِيلِ الْحَدِيثِ.

تأویل معنای ظاهری، مراد گوینده نیست و معنای اصلی سخن مخفی است و فرد تأویل‌کننده، با بیان خود کلام مورد نظر را به اصل خویش برمی‌گرداند: التأویل إرجاع الكلام و صرفه عن معناه الظاهري إلى معنى أخفى منه (طريحي، ۱۳۷۵: ۳۱۲/۵).

ابن اثیر معنای دیگری را برای تأویل بیان کرده است که عبارت از انتقال معنای ظاهری لفظ به معنای غیر ظاهری آن: المراد بالتأویل نقل اظاهر اللفظ عن وضعه الاصلی الى ما يحتاج الى دليل لولا ترك ظاهر اللفظ (ابن اثیر، ۱۳۶۴: ۸۰/۱) و این اصطلاحی است که متکلمان آن را وضع کرده اند.

واژه تأویل و مشتقاش^۷ در معنای رجوع و بازگشت، در خطبه ۹۱ نهج البلاغه، با عبارت «الْمُنْشَيُّ أَصْنَافُ الْأَشْيَاءِ بِلَا رَوْيَةً فِيْكِيرَ آلَ إِلَيْهَا» و در خطبه ۱۹۴، با عبارت «تَوَلُّ بَكُّمْ إِلَى أَكْنَانِ الدَّعَةِ» و در خطبه ۱۵۰ با عبارت «وَتَتَوَلُّ إِلَى فَضَّاعَةِ جَلَّيَةِ» آمده است.

۷. وَلَكُنَّا إِنَّا أَصْبَحْنَا تُقَاتِلُ إِخْوَانَنَا فِي الْإِسْلَامِ عَلَىٰ مَا دَخَلَ فِيهِ مِنَ الرِّيْغَ وَالْأَعْوَاجَ وَالشَّهَيْهَ وَالتأوِيلِ (سیدرضی، ۱۳۸۴)، کلام ۱۲۲؛ وَتَتَبَتوَّ فِي قَتَامِ الْمُشَوَّهِ وَأَعْوَاجِ الْفَتَنَةِ عِنْدَ طُوعِ جَنِينَهَا وَظُهُورِ كَبِينَهَا وَاتِّصَابِ قُطْبَهَا وَمَدَارِ رَحَاهَا تَبَدَّى فِي مَدَارِ حَفَيْهَا وَتَتَوَلُّ إِلَى فَضَّاعَةِ جَلَّيَةِ (سیدرضی، ۱۳۸۴، خطبه ۱۵۰)، الأَحَدُ بِلَا تأویلٍ عَدَد (سیدرضی، ۱۳۸۴، خطبه ۱۵۲)؛ أَوْصِبِكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَىِ اللَّهِ... وَأَعْصِمُو بِحَقَّاتِهَا تَوَلُّ بَكُّمْ إِلَى أَكْنَانِ الدَّعَةِ (سیدرضی، ۱۳۸۴، خطبه ۱۹۴)؛ وَأَنْ أَبْتَدِئَكَ بِتَعْلِيمِ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَ وَتَأَوِيلِهِ وَشَرَائِعِ الْإِسْلَامِ وَأَحْكَامِهِ وَحَلَالِهِ وَحَرَامِهِ لَا أُجَارُ ذَلِكَ بَكَ إِلَى غَيْرِهِ (سیدرضی، ۱۳۸۴، نامه ۳۱)؛ وَقَدْ رَأَمَ أَقْوَامٌ أَقْرَا بَغِيرِ الْحَقِّ فَتَأَلَّوْا عَلَى اللَّهِ فَأَكَذَبُوهُمْ (سیدرضی، نامه ۴۸)، فَعَدَوْتُ عَلَى الدُّلُّي تَأَوِيلِ الْقُرْآنِ فَلَلَّيْتَنِي يَمَا لَمْ تَعْنِيْ بِيْ وَلَا لَسَانِي (سیدرضی، نامه ۵۵)؛ وَالْيَقِنُ مِنْهَا عَلَى أَرْبِعِ شَعْبِ عَلَى تَبَصَّرَةِ الْفُطْنَةِ وَتَأَوَّلُ الْحِكْمَةِ وَمَوْعِظَةِ الْعِبْرَةِ وَسَنَةِ الْأَوَّلِينَ (سیدرضی، ۱۳۸۴، حکمت ۳۱).

در منظر اهل بیت علیه السلام، نوشته حمید آگاه، مجله پژوهش‌های قرآنی و «درآمدی بر هرمنوتیک از منظر نهج البلاغه»، نوشته حسین رضا طاهری، محمدمجود یداللهی فر و نرگس حمزه خانی، مجله پژوهشنامه نهج البلاغه اشاره نمود، اما با بررسی‌های صورت گرفته، مقاله‌ای با محوریت شناخت رویکردهای تأویلی امیر المؤمنین در نهج البلاغه، مورد پژوهش قرار نگرفته است؛ لذا در این مقاله کوشش شده است با نگاهی دقیق رویکردهای تأویلی امام علی علیه السلام با تأکید بر شرح ابن ابی الحدید مورد بررسی قرار بگیرد.

معناشناسی واژه تأویل

تاکنون تعریف‌های مختلفی از واژه تأویل ارائه شده است: این واژه از ریشه «أول» در معنای رجوع (ازه‌ی، بی‌تا: ۳۲۸) و انتهای امر است که فعل آل بیوول، به معنای رجع، بازگشت، به این معنا است (ابن‌فارس، ۱۳۹۶: ۶۸). جرجانی در تعریفات، تأویل را مترادف با ترجیع، بازگرداندن می‌داند (جرجانی، ۱۳۵۰: ۲۸) و ابن‌منظور در لسان العرب این پیوند معنایی را با عبارتی چون الأول: الرجوع، آل الشيء بیوولُ أَوْلًا وَمَآلًا وَرَجَعَ، تایید می‌کند (ابن‌منظور، بی‌تا: ۲۶۴). راغب اصفهانی، تأویل را به معنای رجوع به اصل آن می‌داند و آن بازگرداندن چیزی به مقصدی است که قصد رسانیدن به آن را دارند، خواه مقصود بازگردانید علمی باشد یا عملی (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۹۹).

جوهری این واژه را با عبارت «التأویل تفسیر ما بیوولُ اليه الشيء» (جوهری، ۱۴۲۹: ۶۳) معنا کرده است که عبارت از تفسیر و تبیین یک حقیقت با بیان عاقبت و سرانجام آن امر (شيء) است. چنانچه، در

يعنى: پوشاندن «حقیقت و اصل امر» آمده است.
با توجه به معانى مطرح شده، آنچه از معنای تأویل مدنظر مقاله است، عبارت از بیان حقیقت امر و نزدیک شدن به مراد گوینده و ارجاع بیانی کلام او به حقیقتی که به واقعیت عینی رسیده است، می‌باشد.

عوامل مؤثر برای فهم عبارات تأویل شده در نهج البلاغه

برای فهم صحیح رویکردهای تأویلی امام علیه السلام در نهج البلاغه، برخی آگاهی‌ها لازم است تا بتوان با کمک آنها، عبارات تأویل شده توسط امام علیه السلام را تشخیص داد.^۸ از جمله این آگاهی‌ها می‌توان به موارد زیر اشاره نمود:

۱. آگاهی از مفاهیم بلند قرآنی
نهج البلاغه، نازله روح مطهری است که وجودش با قرآن یکی بوده است: «علیٰ مع القرآن و القرآن معه» (اربیل، ۱۳۸۱: ۱/۱۴۸). این سخن بیان‌کننده عینیت محتوایی سخنان علیٰ علیه السلام با قرآن است که از انس مداوم امام علیه السلام با قرآن و ممارست ایشان نسبت به ظاهر و باطن آن نشست گرفته است (معارف، شریعتی نیاسر، ۱۳۹۵: ۸، ۱۰). از همین وجه است که نهج البلاغه را «اخ القرآن» (آقابرگ تهرانی، بی‌تا: ۱۱۱/۱۴) نامیده‌اند. از این‌رو، لازم است برای فهم دقیق‌تر از تأویلات امام علیه السلام در نهج البلاغه نسبت

^۸ موارد مذکور ممکن است در تفسیر عبارات نهج البلاغه هم استفاده شود زیرا برای شناخت رویکردهای تأویلی نهج البلاغه، بایستی از علوم موردنیاز برای تفسیر نهج البلاغه نیز آگاهی داشت.

تأویل همچنین، در معنای شناخت اصل و ریشه، در حکمت ۲۶ نهج البلاغه با عبارت «تأویل الحکمة» به معنای ریشه‌یابی (سیدرضی، ۱۳۸۴، حکمت ۲۶)، رسیدن به حقایق (سیدرضی، ۱۳۷۸، حکمت ۲۶) و درک نکات باریک حکمت و دانش (سیدرضی، ۱۳۷۹، حکمت ۲۶) آمده است. چنانچه در عبارت «الأَحَدُ بِالْتَّأْوِيلِ عَدَد» در خطبه ۱۵۲، نیز تأویل به معنای بیان حقیقت یکتای خداوند متعال است که امام علیه السلام با وصف‌های متعددی، به رفع شک و شبھه و بیان اصل و حقیقت یکتا بودن خداوند در نهج البلاغه پرداخته‌اند. در نامه ۵۵ نهج البلاغه، این واژه در خطاب به معاویه با عبارت: «فَعَدَوْتَ عَلَى الدُّنْيَا بِتَأْوِيلِ الْقُرْآنِ» که از ستم و تعدی معاویه گزارش می‌دهد، آمده است زیرا معاویه با تأویل قرآنی که خود می‌خواست، حقایق امور را بر اهل شام مخفی می‌کرد و می‌پوشاند (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۹: ۱۷/۱۳۲) و در نامه ۴۸، در خطابی دیگر به معاویه با عبارت «فَتَأَلَّوْا عَلَى اللَّهِ» آمده است که در اینجا نیز به معنای تحریف کردن سخن از مواضع حق و حقیقت است تا با تأویل قرآن، برای تأیید مذاهب و آرای خویش شبھه ایجاد کنند. پس خداوند متعال آنان را تکذیب کرد و به این ترتیب برای عقلاء، فساد تأویل‌های آنان را آشکار ساخت (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۹: ۱۷/۱۸). همچنین در کلام ۱۲۲ نهج البلاغه، با آوردن عبارت «الْأَعْوِاجَ وَ الشَّبَهَ وَ التَّأْوِيلِ»، این واژه برای رویه‌رو شدن با قومی که برای انحراف و کری به اسلام درآمدند تا در آن اعوجاج ایجاد کنند به کار رفته است (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۹: ۷/۲۸۹-۲۹۰): زیرا کارهای آنان، سبب پوشیده شدن حقایق امور بود. درنتیجه در این عبارات تأویل در معنای باطل آن،

می‌گویی و خصم تو، چیزی - از آیه دیگر - لیکن به سنت با آنان گفتگو کن، که ایشان را راهی نبود جز پذیرفتن آن.

به مفاهیم بلند قرآنی آگاهی کافی داشت.^۹

۳. آگاهی از زبان متن نهج‌البلاغه

زبان امام علی علیه‌السلام، در نهج‌البلاغه، هم عرفی و هم دقی است. عرفی است، از این جهت که سخن حضرت مطابق عرف زمان خودشان بوده است و معجزه‌ای است که مخاطب عادی نیز آن را متوجه می‌شود و برای عموم مردم مناسب با ظرف وجودشان، قابل فهم است؛ و از این جهت دقی است که حضرت در اوج فصاحت و بلاغت در انتخاب الفاظ دقت داشته‌اند نه به صورت تصنیعی و از سر تکلف که از قبل درباره آنها فکر کرده باشد. بلکه مهار سخن، چنان در اختیار آن بزرگوار بوده است که هر واژه، جمله، کلام و عبارتی، به طور طبیعی در جای خود و به مفهوم خاص خود به کار رفته است (جعفری؛ سعیدی، ۱۳۹۱: ۴۸).

از سویی همان‌طور که قرآن کریم در کامل‌ترین صورت فصاحت و بلاغت نازل شده است، امام علی علیه‌السلام نیز از قانون الهی و حکمت بلاغت پیروی کرده‌اند و زبان نهج‌البلاغه^{۱۰} را در اوج فصاحت و بلاغت به نمایش گذاشته‌اند (دلشاد تهرانی، ۱۳۸۹: ۲۳۳-۲۳۴). در واقع میزان آشنایی با زبان و سبک متن نهج‌البلاغه، سبب بهره‌مندی از معانی این کتاب می‌شود و کسی که ظرایف زبان این کتاب را بداند، بهره‌ای افزون‌تری برای شناخت عبارات تأویلی در نهج‌البلاغه خواهد داشت.

۱۱. با توجه به محدودیت مقاله برای آگاهی از سبک ادبی زبان نهج‌البلاغه به کتاب ارتباط نهج‌البلاغه با قرآن، نوشته مجید معارف و حامد شریعتی نیاسر: ۶۵-۲۱۴، رجوع شود.

۲. آگاهی از سنت پیامبر اکرم و اهل‌بیت

امام علی علیه‌السلام ادامه‌دهنده راه پیامبر و استمرار رسالت اوست. همان‌گونه که قرآن کتاب هدایت است، سنت پیامبر هم آموزش قوانین خلقت است و امام علیه‌السلام به اجرا درآورنده کتاب و سنت و آموزگار آگاه بشریت است (جعفری، ۱۳۸۶: ۲۲۱). ازین‌رو در سخنانی^{۱۱} می‌فرمایند: *فَإِنْ تَنَازَّعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَ الرَّسُولِ فَالرَّدُّ إِلَى اللَّهِ الْأَكْبَرِ بِمُحَكَّمٍ كِتَابِهِ وَ الرَّدُّ إِلَى الرَّسُولِ الْأَكْبَرِ بِسُنْنَتِهِ الْجَامِعَةِ غَيْرِ الْمُفَرَّقَةِ* (سیدرضا، ۱۳۸۴، نامه ۵۳)، اگر در چیزی با یکدیگر به سنتیزه درآمدید آن را به خدا و پیامبر بازگردانید. چه بازگرداننده به خدا، دست‌گیرنده به آیات محکم کتاب اوست و بازگرداننده به پیامبر، چنگ‌زننده به سنت گردآورنده و نه پراکننده اوست.

ازین‌رو، در کنار فهم صحیح از معانی و مفاهیم قرآن کریم آگاهی از سنت پیامبر و اهل‌بیت علیه‌السلام دانش دیگری است که برای فهم سخنان تأویلی امام علیه‌السلام ضروری است. چنانچه امام علی علیه‌السلام در شیوه گفتگوی با خوارج خطاب به این عباس فرمودند: *لَا تُخَاصِمُهُمْ بِالْقُرْآنِ فَإِنَّ الْقُرْآنَ حَمَالٌ ذُو وُجُوهٍ تَقُولُ وَيَقُولُونَ... وَلَكِنْ حَاجِجُهُمْ بِالسُّنَّةِ فَإِنَّهُمْ لَنْ يَجِدُوا عَنْهَا مَحِيصًا* (سیدرضا، ۱۳۸۴، نامه ۷۷؛ به [وسیله] قرآن بر آنان حجت میاور، که قرآن تاب معنی‌های گونه‌گون دارد. تو چیزی - از آیه‌ای-

۹. برای اطلاعات بیشتر رجوع شود به کتاب روش‌های تأویل قرآن، فصل عوامل مؤثر در فهم تأویل قرآن، نوشته محمد‌کاظم شاکر: ۱۱۳-۱۲۴.

۱۰. در خطبه ۹۶ نهج‌البلاغه نیز به این موضوع اشاره شده است.

مفید، ۱۴۱۳: ۸۰؛ همچنین علی عليه‌السلام خطاب به پیامبر عرض کرد: ای رسول خدا، پس از تو چه چیزی را به عنوان رسالت تو ابلاغ کنم؟ فرمود: آنچه مورد اشکال است، یعنی تأویل قرآن. یا علی، تو، به مردم تأویل قرآن را که آنها نمی‌دانند، خواهی آموخت^{۱۴} (صفار، ۱۴۰۴: ۱۹۵).

امام باقر عليه‌السلام در سخنی می‌فرماید: تمام تأویل قرآن نزد امام علی عليه‌السلام است^{۱۵} و با توجه به اینکه تمام قرآن در خاطر امام علیه‌السلام وجود داشت، ایشان بر اسرار آن واقف و آگاه بودند و قرآن با گوشت و خون ایشان درآمیخته بود (حسینی خطیب، ۱۳۶۷، ۱۱۰/۱). از این‌رو، با توجه به اینکه امام علیه‌السلام به واسطه پیامبر اکرم صلی‌الله‌علیه‌والله‌وسلم آگاه به علم تأویل قرآن هستند و قرآن در بردارنده حقایق سیار با چهره‌های گوناگون^{۱۶} است در کتاب نهج‌البلاغه برخی از آیات قرآن کریم تأویل شده است که می‌توان به موارد زیر اشاره نمود:

الف) تأویل آیه ۶۷ سوره طه

از جمله تعاریفی که برای تأویل مطرح است، تفسیر و تبیین یک حقیقت است با این تفاوت که هر تفسیری تأویل نیست بلکه تفسیر و بیان عاقبت و سرانجام یک امر را تأویل آن نامیده‌اند (شاکر، ۱۳۷۶: ۲۹).

^{۱۴}. حدثنا محمد بن الحسین عن النضر بن شعیب عن خالد بن ماد القلانسی عن أبي داود عن أنس بن مالک خادم رسول الله ص قال قال رسول الله ص يا على أنت تعلم الناس تأویل القرآن بما لا يعلمون فقال ما أبلغ رسالتك بعدك يا رسول الله ص قال تخبر الناس بما أشكل عليهم من تأویل القرآن.

^{۱۵}. ولم يكن عند أحد تأویل القرآن بكماله و تمامه إلا عند علي ولذلك قال لأصحابه أقضاصكم على (جریر طبری، بی‌تا: ۱۰۶).

^{۱۶}. القرآن حمالٌ ذو وجوه (سید رضی، ۱۳۸۴، نامه ۷۷).

با توجه به مطالب بیان شده، معنای صحیح و نهایی عبارات تأویلی در نهج‌البلاغه قابل دسترسی و فهم است. بدین معنا که قسمتی از عبارات با توجه به قواعد الفاظ و قراردادهای زبان عربی معنا می‌شود و در امور غیبی و متشابهات برای رسیدن به معنا باید به راسخان در علم مراجعه نمود و تنها فهمی از تأویل‌های امام علیه‌السلام پذیرفتنی است که از دو منبع قرآن و سنت از یک سو و دلیل عقلی منطقی از سوی دیگر بهره‌مند باشد، زیرا برهان عقلی^{۱۷} فیض ریانی است (طاهری، یداللهی‌فرد، حمزه خانی، ۱۳۹۲: ۹۱).

رویکردهای تأویلی امیرالمؤمنین در نهج‌البلاغه با مطالعه در متن نهج‌البلاغه، عبارات مختلفی وجود دارد که حاکی از رویکرد تأویلی امام علی عليه‌السلام است. از جمله این رویکردها می‌توان به تأویل برخی از آیات قرآن کریم، تأویل صفات الهی از طریق وصف صفات انسانی و بیان مصدق خارجی و تجسم عینی وعد و وعیدهای قرآن در روز قیامت، اشاره نمود.

۱. تأویل آیات قرآن کریم

زندگی امام علی عليه‌السلام همه تلاشی در جهت برپایی، نگهداری و فهم درست قرآن در معنای جامع و هندسه حقیقی اش بوده است (دلشاد‌تهرانی، ۱۳۸۹: ۱۸۲). پیامبر اکرم صلی‌الله‌علیه‌والله‌وسلم خطاب به ایشان فرمودند: ای علی تو برای تأویل قرآن می‌جنگی همان‌گونه که من برای تنزیلش جنگ کردم^{۱۸} (شیخ

^{۱۷}. و فی حدیث علی ع «العقل شرع من داخل و الشع عقل من خارج» خرد شریعتی از درون و شریعت عقلی است از برون (طریحی، ۱۳۷۵: ۵/۴۲۵).

^{۱۸}. تقاتل یا علی علی تأویل القرآن کما قاتلت علی تنزیله.

ب) تأویل معنای رسوخ در علم در آیه ۷ سوره آل عمران

امام علی علیه السلام در خطبه اشباح، در پاسخ به سؤال پرسش‌کننده که می‌پرسد خداوند را چنان وصف کن گویا آشکارا آن را می‌بینم، می‌فرمایند:

«فَاظْرُ أَيْهَا السَّائِلُ فَمَا دَلَّكَ الْقُرْآنُ عَلَيْهِ مِنْ صِفَتِهِ فَاقْتَلْمَ بِهِ وَ اسْتِضْعِنْ بِنُورِ هَدَائِنَهِ وَ مَا كَلَّفَكَ الشَّيْطَانُ عَلَمْهُ مِمَّا لَيْسَ فِي الْكِتَابِ عَلَيْكَ فَرِضْهُ وَ لَا فِي سُنَّةِ النَّبِيِّ صَ وَ أَئْمَةِ الْهُدَى أَثْرُهُ فَكُلُّ عِلْمٍ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ فَإِنَّ ذَلِكَ مُنْتَهَى حَقُّ اللَّهِ عَلَيْكَ وَ اعْلَمُ أَنَّ الرَّأْسِخِينَ فِي الْعِلْمِ هُمُ الَّذِينَ أَغْنَاهُمْ عَنِ اقْتِحَامِ السَّدُّ الْمُضْرُوبَةِ دُونَ الْغَيُوبِ الْإِفْرَارِ بِجُمْلَةِ مَا جَهَلُوا تَفَسِيرَهُ مِنَ الْغَيْبِ الْمَحْجُوبِ فَمَدَحَ اللَّهُ تَعَالَى اعْتَرَافَهُمْ بِالْعَجَزِ عَنِ تَنَاؤلِ مَا لَمْ يُحِيطُوا بِهِ عِلْمًا وَ سَمَّى تَرْكَهُمُ التَّعْمُقَ فِيمَا لَمْ يَكُفُّهُمُ الْبَحْثُ عَنْ كُنْهِهِ رُسُوخًا فَاقْتَصَرَ عَلَى ذَلِكَ وَ لَا تُقْدِرُ عَظَمَةُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى قَدْرِ عَقْلِكَ فَتَكُونُ مِنَ الْهَالِكِينَ»؛

«پس ای پرسش‌کننده، نیک بنگر! هرگونه رهنمودی از قرآن برای نشان دادن وصف پروردگار به دست تو رسید، پیروی از آن را بیدیر و از نور هدایتش پرتوی روشنگر فرا راه خود بگیر و بار سنگین دانستن چیزی را که اهریمن بر پشت ناتوانست انداخته، از آن چیزهایی که دانستنش در کتاب خدا بر تو باسته نیست و در شیوه آموزشی پیامبر که درود خدا بر او باد - و بیشوایان هدایت نشانی از آن نرسیده است، بر زمین

۱۷. هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَمَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زُغْ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفَتْنَةِ وَ ابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَ مَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّأْسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا يَدْكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ (آل عمران/۷).

امام علی علیه السلام در خطبه ۴ نهج البلاغه، در تأویل آیه ۶۷ سوره طه، «فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى» (طه/۶۷) «موسی خویشتن را ترسان یافت»؛ به تأویل عبارت «خِيفَةً مُوسَى» پرداخته است و با تفسیری که از بیان حقیقت ترس موسی، ارائه داده‌اند، مراد و مرجع سخن خداوند متعال را در این آیه این گونه بیان کرده‌اند:

لَمْ يُوجِسْ مُوسَى علِيهِ السَّلَامَ خِيفَةً عَلَى نَفْسِهِ بَلْ أَشْفَقَ مِنْ غَلَّةِ الْجُهَالِ وَ دُولِ الْضَّالَالِ (سیدرسی، ۱۳۸۴، خطبه ۴)؛ هراسی که موسی را [هنگام رو به رو شدن با ساحران] گرفت به جهت بیم جان خود نبود، فقط از غلبه اجتماع جاهلان و دولت گمراه (یا گمراه‌کننده) اندیشناک شد.

این کلام امام علیه السلام بسیار بلندمرتبه است زیرا هنگامی که حضرت موسی احساس ترس کرد، به خاطر خودش نبود، بلکه از این بود که وقتی ساحران چوب‌دستی‌ها یاشان را می‌اندازند، مردم به خاطر سحر آنها فکر می‌کنند چوب‌دستی‌ها حرکت می‌کنند و راه می‌رونند و دچار شبیه شوند. امام علیه السلام در بیان تأویل و حقیقت معنای این آیه می‌فرمایند: من نیز به خاطر خودم از دشمنانی که ریسمان‌های خود را برای من نصب کرده‌اند و حیله‌ها یاشان در کمین من است و آتش جنگ علیه من افروخته‌اند، نمی‌هراسم بلکه می‌ترسم که به خاطر شبیه‌ها و پوشش‌های آنها، مکلفین (مردم) دچار فتنه شوند و به‌این ترتیب دولت گمراهی قوی شود و کلمه جهال غلبه یابد (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۹: ۲۵۶-۲۵۷). درواقع در خطبه ۴ نهج البلاغه مراد و مقصد الهی (حقیقت امر) در آیه ۶۷، تبیین شده است.

رسوخ عبارت از ریشه‌داری و ثبات است (قرشی، ۱۳۷۱: ۸۷/۳) حقيقة آن را با انتقال به معنی غیر ظاهرش، این‌گونه بیان می‌کنند:

راسخان در علم افرادی هستند که به علم اجمالی و کلی خویش و به عجز خویش درباره آگاهی از غیب معتبراند^{۱۸} و این جهل، آنان را از تفسیرهای نادرست و کورکورانه رفتن، بینیاز کرده است و همین اعتراف آنان باعث شده است خداوند آنان را مدح نماید. گرچه راسخان در علم علاقه‌مندند که از غیب آگاهی یابند اما به ظرفیت خود نیز بی برده‌اند و با اطلاعاتی که دارند می‌دانند که بایستی متوقف شوند زیرا خداوند انسان را مکلف نکرده است تا در بسیاری از حقایق تعمق نماید و مصلحت انسان در این است و خداوند می‌داند چه علمی را به چه کسی دهد. البته این وصف مخصوص افرادی است که راسخ در علم هستند و به برخی از حقایق آگاهاند و تنها معصومین علیه‌السلام هستند که با وجود راسخ بودن در علم به تمام تأویل قرآن آگاهاند.

ج) تأویل حیات طبیه در آیه ۹۷ سوره نحل
امام علی علیه‌السلام در حکمت ۲۱۵ نهج‌البلاغه بیان می‌کنند:^{۱۹}

۱۸. يَقُولُونَ آتَنَا يَهِي كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا (آل عمران/۷): ما ایمان به کلیت آورده ایم و فقط اجمالی از حقایق را می‌دانیم این امر باعث شده است که باب تأویل به روی راسخان در علم باز شود.

۱۹. مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَيْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنَجْعِيْنَهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيْنَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (تحل/۹۷).

بگذار و دانستش را به خدای منزه از هر کمبودی - بسپار؛ زیرا این واگذاشتی به خدا، پسین سرانجام حق خداست بر تو؛ و بدان که استواران در دانش [و به ژرفهای دانایی فرو رفتگان] کسانی هستند که خستوشدنشان به همه نادانی خود از تفسیر حقایق جهان موجود در پس پرده غیب، آنان را از تلاش بیهوده و کوشش نسنجدیده برای برانداختن پرده‌هایی که بر سراپرده جهان ناپیدا زده شده، بینیاز کرده است؛ پس خدا خستو شدن آنان را به ناتوانی از دسترسی پیدا کردن بدان‌چه دانشی فراگیر بر آن ندارند ستوده و دست برداشتن آنان از ژرفنگری در آنچه مکلف به بررسی ژرفهایش نیستند را، رسوخ نامیده است؛ پس تو هم به همین بسته کن و بزرگی خدا را بهاندازه و سنجش خردت اندازه‌گیری مکن که درنتیجه از نابودشدن گردی» (سیدررضی، ۱۳۸۴، خطبه ۹۰).

با توجه به اینکه نظر غیر از دیدن است و عبارت است از خوب اندیشیدن و دقت کردن، امام علیه‌السلام که از نوع سوال پرسشگر و تلقی او از خداوند ناراحت شده بودند، خطاب به او می‌فرمایند: هر صفتی از صفات الهی را که قرآن تو را به آن دلالت کرده بپذیر و آن را پیشوا فرار ده و از آن پیروی کن و از نور هدایتش بهره گیر، نه آنچه را که فرهنگ‌های اشتباه به اسم توحید بیان کرده‌اند و اگر شیطان دانستن چیزی را بر تو تحمیل کرد که نه در قرآن و نه در سنت آمده است بدان که آن وسوسه‌ای از سوی شیطان است و علم آن را به خدا واگذار.

امام علی علیه‌السلام در این خطبه با بیان ویژگی‌های حقیقی راسخان در علم، به تأویل رسوخ در علم پرداخته‌اند و با توجه به اینکه معنای ظاهري

بی نیازی عدم حاجت است و بی نیاز ترین مردم کسی است که کمترین حاجت را به سوی مردم دارد و از آنجا که خدای تعالی غنی‌تر از همه اغنیاء و در اوج بی نیازی مطلق است (ابن ابیالحدید، ۱۳۹۳: ۷۰/۱۹)، ذات خداوند متعال، بالاترین و پاکیزه‌ترین حیات را در نظام خلقت داراست. درواقع امام علیه‌السلام با بیان مصاديق از حقیقت زندگی طیب و پاکیزه به تأویل آیه ۹۷ سوره نحل، پرداخته و آن را زندگی همراه با قناعت و بی نیازی معرفی نموده‌اند.

۲. وصف و بیان حقیقت صفات الهی از طریق وصف صفات انسانی

حقایق در عالم بسیار است و خداوند متعال به انسان قدرت تعقل داده است اما انسان نمی‌تواند حقایق مطلق و بالاتر از فهم خود، مانند عالم غیب و ماوراء طبیعت را با ابزارهای حسی و عقل خویش درک کند و به همه آن حقایق دست یابد مگر اینکه خداوند متعال، مصلحت بداند تا آنچه برای انسان لازم است در حد فهم او نازل کند. از این‌رو، امام علی علیه‌السلام در موارد متعددی از نهج‌البلاغه به تناسب سخن و مقتضای حال مخاطب، حقایق عالم هستی را از طریق واقعیت‌های قابل درک برای انسان‌ها تشریح و تأویل کرده‌اند تا بدین‌وسیله معرفت او نسبت به خداوند متعال افزایش یابد و محبت بنده‌ها نسبت به او افزایش یابد. از این‌رو، یکی دیگر از رویکردهای تأویلی امام علی علیه‌السلام بیان حقیقت صفات‌های خداوند متعال در نهج‌البلاغه است:

تأویل صفت احادیث خداوند متعال

تأویل در معنای توجیه متشابه: که از جمله مفاهیم

کَفَىٰ بِالْقَنَاعَةِ مُلْكًاٰ وَ بِحُسْنِ الْخُلُقِ نَعِيْمًاٰ وَ سُلْطَانًاٰ
علیه‌السلام عن قولِ تعالیٰ فَلِنْجِيْهِ حَيَاةً طَيِّبَةً^{۲۰} فَقَالَ
هِيَ الْقَنَاعَةُ (سیدرضا، ۱۳۸۴، حکمت ۲۱۵).

از امام علیه‌السلام، درباره گفته خدای والا جایگاه که می‌فرماید: پس بی‌گمان به زندگی پاکیزه‌ای حتماً او را زنده خواهیم داشت پرسیدند، فرمود: همان خرسندي (قناعت) است.

واژه «طیب» در لغت به معنای دل‌چسبی، طبع‌پسندی (قرشی، ۱۳۷۱: ۲۵۷/۴) و پاک است. راغب گوید: اصل طیب آن است که حواس از آن لذت می‌برند و نفس از آن لذت می‌برد (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۵۲۷).

در این سخن نیز امام علیه‌السلام از معنای ظاهری لغت عدول کرده و با بیان یکی از مصاديق^{۲۱} حیات طبیه به تأویل احیات طبیه پرداخته‌اند. با توجه به اینکه یکی از ویژگی‌های زندگانی پاکیزه، زندگانی همراه با بی‌نیازی (قانع بودن) است از آن جهت که

۲۰. خرسندي (قناعت) را همان بس که دولتمندی به شمار رود و خوش‌روی را همان بس که نعمتی است پایدار.

۲۱. نحل/۹۷.

۲۲. درباره بیان مصاديق یک حقیقت در موضوع تأویل، از امام موسی بن جعفر علیه‌السلام، در رابطه با آیه مباشه: قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَ أَبْنَاءَكُمْ وَ نِسَاءَنَا وَ نِسَاءَكُمْ وَ أَنْفُسَنَا وَ أَنْفُسَكُمْ ثُمَّ تَبَرَّهُنَّ... (آل عمران/۶۱) نقل است که می‌فرماید: وَ لَمْ يَدْعُ أَحَدٌ إِنَّهُ أَدْخَلَ الَّتِيْنِ صَنَعَتِ الْكَسَاءَ عِنْدَ مُبَاهَلَةِ النَّصَارَى إِلَّا عَلَىٰ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَ فَاطِمَةَ وَ الْحَسَنَ وَ الْحُسَينَ عَ: فَكَانَ تَأْوِيلُ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ أَبْنَاءَنَا الْحَسَنَ وَ الْحُسَينَ وَ نِسَاءَنَا فَاطِمَةَ عَ وَ أَنْفُسَنَا عَلَىٰ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ع (مجلسی، ج ۹۳ / ۲۴۱) بدیهی است که معنای لغوی (ابن‌انما) و (أهل‌البیت) حسن و حسین و... نیست بلکه آنها مصاديق این الفاظ هستند (شاکر، ۱۳۷۶: ۲۹).

است و دوئیت منافی بی‌نهایت بودن است و شمارش و امکان فرد دیگری از لی و قدیم بودن خدا را از بین می‌برد، زیرا که چنین شمارش سبب محدود بودن است

و وجود خداوند متعال مطلق و بی‌نهایت است:
لَا يُشْمَلُ بِحَدٍّ وَ لَا يُحْسَبُ بَعْدٌ (سیدرضی، ۱۳۸۴، خطبه ۱۸۵)؛ نه در مرزی فرا گرفته شود و نه با شماره‌ای به شمار آید.

از این رو، كُلُّ مُسْمَىٰ بِالْوَحْدَةِ غَيْرِهُ قَلِيلٌ (سیدرضی، ۱۳۸۴، خطبه ۶۴) هرچه به وحدت نام برده

شود کم است جز ذات او [که وحدت او عددی نیست]. به جز خدا هر چیزی که با وحدت توصیف شود وحدت او وحدت عددی است پس او نسبت به فرد مفروض دیگر قلیل است زیرا فرض فرد دیگر او را زیاد می‌کند، مگر خدا زیرا که وحدتش عددی نیست (قرشی، ۱۳۷۷: ۷۰/۱).

در کتاب خصال در «باب الواحد» نیز در این خصوص حدیثی نقل شده است که فردی درباره یکتائی خداوند از امام علی علیه السلام سؤال نمود، ایشان در پاسخ فرمودند: ای مرد عرب این گفتار که خدا یکی است، دو صورتش بر خدا روا نیست و دو صورتش بر خدا روا است؛ اما آن دو حالت که روا نیست به این‌گونه است که: کسی بگوید خدا یکی است و مقصودش یک ازل‌حاظ عدد -یکدانه- باشد؛ زیرا آنچه دومی ندارد به شماره نیاید مگر تبینی آنکه گفت: ثالث تلاّةٌ^{۲۴} (خدا سومی از سه موجود است) کافر شده و دیگر آنکه کسی بگوید: خدا یکی است و مقصودش

۲۴. لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَ مَا مِنْ إِلَهٌ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ وَ إِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمْسِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (مائده ۷۳).

شبیه‌نما هستند (طالقانی، ۱۳۶۲: ۱۷/۵) که در پاره‌ای از اوصاف و کیفیات با هم توافق دارند (طباطبایی، ۱۳۷۴: ۳۰/۳) و ممکن است با یکدیگر مشتبه شوند (طبرسی، ۱۳۶۰: ۲۳۲/۳) نیز به کار می‌رود؛ زیرا تأویل‌کننده، آنگاه که برای متشابه وجه و معنی معقولی را بیان می‌کند، لفظ متشابه را به سویی ارجاع و سوق می‌دهد که متناسب با همان معنی (حقیقت آن) باشد و شک و شباهه را برطرف می‌نماید؛ در حالی که تفسیر عبارت از توضیحی است که پیرامون ابهام کلمه داده می‌شود (معرفت، ۱۳۷۴: ۳۸/۳).

امام علی علیه السلام در نهج‌البلاغه با سخنان مختلفی به تأویل و بیان حقیقت «احدیت»^{۲۳} ذات

قدس‌الله‌ی است پرداخته‌اند:

الْأَحَدِ بِلَا تَأْوِيلٍ عَدَدٌ (سیدرضی، ۱۳۸۴، خطبه ۱۵۱)؛ یکتاست نه با گزارش شماره‌ای.

خداوند احده است و این وصف به این معنی نیست که احادیث او از نوع عددی است، چنان که مردم می‌گویند: آغاز اعداد، احده و واحد است بلکه مراد از احادیث خداوند آن است که او جزء نمی‌پذیرد و به اعتبار دیگر در روایت ثانی برای او نیست (ابن‌ابی الحدید، ۱۳۸۹: ۱۴۴/۹) و در ادامه خطبه آمده است:

مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ وَ مَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَهُ وَ مَنْ عَدَهُ فَقَدْ أَبْطَلَ أَزْلَهُ: هر کس او را وصف کرد، پس مرزی برایش گذاشت و هر کس مرزی برایش گذاشت او را به شماره درآورده است و آن کس که او را به شماره درآورد، بی‌آغاز بودنش را نادرست شمرده است؛ زیرا هر کس او را با صفتی زائد بر ذات توصیف کند، او را محدود کرده و از بی‌نهایت بودن ساقط کرده

۲۳. قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (إخلاص ۱).

چه احکامش، چه مواضعش و چه حکمت‌هایش مستند به آن است، چنین حقیقتی در باطن تمامی آیات محکم و متشابه وجود دارد و این حقیقت از قبیل مقاومتی که از الفاظ به ذهن می‌رسد نیست، بلکه امور عینی است که از بلندی مقام، ممکن نیست در چاردیواری شبکه الفاظ قرار گیرد و اگر خدای تعالیٰ آنها را در قالب الفاظ و آیات کلامش درآورده در حقیقت از باب «چون که با کودک سر و کارت فتاد» است، خواسته است ذهن بشر را به گوشه‌ای و روزنه‌ای از آن حقایق نزدیک سازد. در حقیقت، کلام او به منزله مثل‌هایی است که برای نزدیک کردن ذهن شنونده به مقصد گوینده زده می‌شود تا مطلب بحسب فهم شنونده روشن گردد (طباطبایی، ۱۳۷۴: ۷۵/۳).

امام علی علیه السلام در خطبه اشباح^{۲۶}، به بیان برخی اوصاف خداوند تعالیٰ پرداخته‌اند و حقیقت عینی این صفات را با توجه به آثار رحمت حق و خصوصیاتی که منحصر شأن ذات اوست از طریق توصیف صفات بشری تأویل کرده‌اند تا بدین طریق برای انسان‌ها عینیت یافته و رفع شک و شبهه شود تا این صفات برای انسان‌ها قابل فهم شود. ایشان در تأویل دو صفت جود و اعطاء الهی می‌فرمایند:

الحمدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَغْرِيُ الْمَنْعُ: سپاس و ستایش

ویژه الله است، همان کس که از بخشش خودداری کردن، دارایی او را بسیار نگرداند.

دارایی، غنا و ثروتمندی خداوند متعال، با خودداری از بذل و بخشش زیاد نمی‌شود و منع خداوند از روی حکمت است؛ اما ثروت و دارایی انسان‌ها با عدم بخشش فزونی پیدا می‌کند. درنتیجه درباره خداوند

نوعی از جنس باشد که این هم روا نیست زیرا تشییه خداوند است و پروردگار ما والاتر و بالاتر از آن است که شییه و مانند داشته باشد؛ اما آن دو که گفتنش درباره خدا رواست به این صورت است که: کسی گوید خدا یکی است یعنی بی‌مانند است که آری خدای ما چنین است و دیگر آنکه کسی گوید خدای عزوجل یکنای است و یگانه یعنی ترکیبی در و قابل بخش با اجزا نیست نه در خارج، نه در عقل و نه در وهم. آری خدای ما به این معنا یکی است^{۲۵} (شیخ صدوق، ۱۳۶۲: ۲/۱). درواقع امام علیه السلام با رفع شک و شبهه از ویژگی احادیث به بیان تأویل صفت احادیث خداوند متعال، پرداخته‌اند که این آگاهی تنها از سرچشمه آگاهی علی علیه السلام که از راسخان در علم است می‌تواند در بین انسان‌ها جاری شود.

الف) تأویل صفات اعطاء و جود الهی از آنجا که تأویل، حقیقتی واقعی است، که بیانات قرآنی

۲۵. عَنْ الْمَقْدَامِ بْنِ شُرَيْحٍ بْنِ هَانَىٰ عَنْ أَبِيهِ قَالَ إِنَّ أَعْرَابِيَا قَاتَ يَوْمَ الْجَمْلِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَ قَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ تَقُولُ إِنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ قَالَ فَحَمَلَ النَّاسُ عَلَيْهِ وَقَالُوا يَا أَعْرَابِيَا مَا تَرَى مَا فِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ تَقْسِيمِ الْقَلْبِ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَ دُعُوهُ فَإِنَّ الَّذِي يُرِيدُهُ الْأَعْرَابِيُّ هُوَ الَّذِي نُرِيدُهُ مِنَ الْقَوْمِ ثُمَّ قَالَ يَا أَعْرَابِيَا إِنَّ القَوْلَ فِي أَنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ فَوَجَهَهُمْ مِنْهَا لَا يَجُوزُهُمْ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَوَجَهَهُمْ بِيَتْبَانَ فِيهِ فَامَّا الْلَّذَانِ لَا يَجُوزُهُمْ عَلَيْهِ فَقَوْلُ الْقَاتِلِ وَاحِدٌ يَقْصِدُ بِهِ بَابَ الْأَعْدَادِ فَهَذَا مَا لَا يَجُوزُ لَأَنَّ مَا لَا تَأْنِي لَهُ لَا يَدْخُلُ فِي بَابِ الْأَعْدَادِ أَمَا تَرَى أَنَّهُ كَفَرَ مِنْ قَالَ إِنَّهُ ثالِثُ ثَلَاثَةَ وَقَوْلُ الْقَاتِلِ هُوَ وَاحِدٌ مِنَ النَّاسِ بِرِيدُهُ بِالنَّوْعِ مِنَ الْجِنْسِ فَهَذَا مَا لَا يَجُوزُ لَأَنَّهُ تَسْبِيهٌ وَجَلَ رِبُّنَا وَتَعَالَى عَنِ ذلِكَ وَأَمَّا الْوَجْهُانِ الْلَّذَانِ بِيَتْبَانَ فِيهِ فَقَوْلُ الْقَاتِلِ هُوَ وَاحِدٌ لَيْسَ لَهُ فِي الْأَئْمَاءِ شَيْءٌ كَذَلِكَ رِبُّنَا وَقَوْلُ الْقَاتِلِ إِنَّهُ عَزَّ وَجَلَ أَحَدُ الْمَعْنَى يَعْنِي بِهِ أَنَّهُ لَا يَنْقَسِمُ فِي وُجُودٍ وَلَا عِقْلٍ وَلَا وَهِمْ كَذَلِكَ رِبُّنَا عَزَّ وَجَلَ.

ذات حق تعالی نامحدود است. از سویی، انسان بخشنده به این دلیل دچار کمبود می‌شود که خود به آنچه می‌بخشد نیازمند است و از آن سود می‌برد و این صفات در مورد خداوند صادق نیست. زیرا خداوند اگر از بخشش خودداری کند مطابق نظام حکمت و عدالت رفتار می‌کند ولی غیر خداوند اگر از بخشش خودداری کند، اکثرًا بدلیل پیروی از حرص و یا هوای نفس چون ترس از فقر یا دنیادوستی است درنتیجه سزاوار مذمت و ملامت است (ابن میثم، ۱۳۷۵: ۶۸۲/۲). (۶۸۳-۶۸۲)

درنتیجه خداوند جواد است اگر ببخشد و جواد است، اگر باز دارد، زیرا اگر ببخشد او را چیزی بخشیده که از آن او نیست و اگر باز دارد از او، چیزی را از او باز داشته که از آن او نیست (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۹: ۴۰۵/۶).

امام علیه السلام در ادامه خطبه، به توصیف و بیان حقیقت دیگر صفات الهی می‌پردازد که این توصیف‌ها در ابتدای خطبه اشباح، به عنوان براعت استهلال مطرح است که به معنای استادی در مقدمه چینی است تا به کمک این شیوه، مخاطب متوجه شود با وجود اینکه این صفات در انسان‌ها هم وجود دارد حقیقت صفات خداوند متعال همانند انسان‌ها نیست و رفع شک و شباهه شود و با وصف صفات الهی از طریق مقایسه با صفات‌هایی که برای انسان محسوس است به تأویل صفات الهی پرداخته‌اند تا حقیقت‌های توحیدی را در حد فهم مخاطب نزول دهند و به واقعیت برسانند.

۳. مصدق خارجی و عینیت یافتن حقایق امور از دیگر رویکردهای تأویلی امام علیه السلام در نهج البلاغه بیان حقایقی است که در آینده تحقق خواهند

دلیلی بر منع از جود، وجود ندارد:
وَ لَا يُكْدِيهِ الْإِعْطَاءُ وَ الْجُودُ؛ وَ دَهْشٌ وَ بَخْشَشٌ
او را به نداری و گدایی نمی‌اندازد.

امام علیه السلام در این سخن، دو صفت از صفات الهی را مطرح می‌کنند که اعطاء به معنای دهش به همه موجودات است و هنگامی که خداوند خلق می‌کند تمام امکانات موردنیاز او را نیز برایش فراهم می‌کند و صفت دیگر جود الهی است و این علاوه بر اعطای همگانی است بدین معنا که وقتی انسان صفت رحمانیت الهی که از اعطای او به همه موجودات نشئت می‌گیرد را شناخت و حق شکرگزاری نعمات که عبارت از استفاده بجا از نعمت‌های است. را به جای آورد، جود الهی شامل حالش می‌شود و بیشتر از استحقاقش را به او اعطاء می‌نماید زیرا خود او زمینه دریافت را فراهم نموده است.

سپس امام علیه السلام با تأکید بر معنای قبل در توصیف صفات الهی به رفع شباهه و بیان حقیقت این صفات در قالب واقعیت‌های قابل درک برای انسان‌ها پرداخته و می‌فرمایند:

إِذْ كُلُّ مُعْطٍ مُنْتَقِصٌ سُوَاهٌ وَ كُلُّ مَانِعٍ مَدْمُومٌ مَا
خَلَّاً؛ هر بخشنده‌ای دچار کمبود و کاهش شود جز او و هر توانگر خودداری کننده از بخشش، گرفتار سرزنش گردد مگر او.

از آنجا که زیادشدن مال به بخشش نکردن و نقص پیدا کردن مال با بخشش، در حق کسانی صادق است که به زیادی و نقصان، دچار سود و زیان می‌شوند. تصور نفع و ضرر برای خداوند به دو امر محال که نیازمندی و امکان و محدود شدن خداوند در بخشش و جود است منجر می‌شود، در حالی که قدرت

پیامبر اکرم از جهان غیب باخبر شده و در اختیار ظرفی شایسته قرار داده بود (جعفری، ۱۳۸۰: ۱۹۳/۲).^{۳۴۹}

ایشان در سخنانی به بیان حقایق روز قیامت که تأویلشان هنوز محقق نشده است، اشاره نموده‌اند:

حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ وَ الْأُمْرُ مَقَادِيرُهُ وَ
الْحُقْقَ آخرُ الْخَلْقِ بِأَوْلَهُ وَ جَاءَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ مَا يُرِيدُهُ مِنْ
تَجْدِيدِ خَلْقِهِ أَمَادَ السَّمَاءَ وَ فَطَرَهَا وَ أَرْجَ الأَرْضَ وَ
أَرْجَفَهَا وَ قَلَعَ جَبَالَهَا وَ نَسْفَهَا وَ دَكَّ بَعْضُهَا بَعْضاً مِنْ
هَيَّةِ جَلَالِهِ وَ مَخْوُفَ سَطْوَتِهِ وَ أَخْرَجَ مِنْ فِيهَا فَجَدَدَهُمْ
بَعْدِ إِخْلَاقِهِمْ وَ جَمِيعِهِمْ بَعْدِ تَفْرُقِهِمْ ثُمَّ مَيَّزَهُمْ لِمَا يُرِيدُهُ
مِنْ مَسَائِلِهِمْ عَنْ خَفَايَا الْأَعْمَالِ وَ خَبَائِيَا الْأَفْعَالِ وَ جَعَلَهُمْ
فَرِيقِينِ أَنْعَمَ عَلَىٰ هُؤُلَاءِ وَ انتَقَمَ مِنْ هُؤُلَاءِ (سیدرضا،
۱۳۸۴، خطبه ۱۰۸).

تا آنگاه که سرنوشت [آفریدگان] به سر رسید پایانی رسد و فرمان آفریدگار به اندازه‌های خود دست یابد و به پایان آفرینش را به آغاز آن بیرونند و آنچه از فرمان خدا را که برای نوآفرینی آفریدگانش بخواهد فرا رسد؛ آسمان را بگستراند و بشکافد و زمین را به لرزه درآورد و بجنیاند و کوهها را از ریشه برکند و بر باد دهد و برخی از آنها را از بیم شکوه و هراس چیرگی او خود را بر برخی دیگر بکوبد و هر چه در آنهاست بیرون آرد و پس آنان را پس از کهنه کردنشان از نو پدید آرد و پس از پراکنده شدنشان گردآوری کند. آنگاه برای پرسش از کارها و نهانی رفتارها همه را از یکدیگر جدا گرداند و دو دسته سازد بر آن دسته بهره‌ها بخشند و این دسته را به کیفر رسانند.

إِذَا رَجَّفَتِ الرَّاجِفَةُ وَ حَقَّتْ بِجَلَاثِلِهَا الْقِيَامَةُ وَ
لَحِقَ بِكُلِّ مَنْسَكٍ أَهْلُهُ وَ بِكُلِّ مَعْبُودٍ عَبْدَتِهِ وَ بِكُلِّ مُطَاعٍ
أَهْلُ طَاعَتِهِ (سیدرضا، ۱۳۸۴: ۲۲۳).

یافت و عبارت از بیان مصدق خارجی و تجسم عینی وعد و عویدهای قرآن در مورد قیامت است. با توجه به اینکه نهج البلاغه، متأثر از مفاهیم قرآن کریم است دربردارنده حقایقی است که در آینده قطعاً محقق خواهد شد اما برخی از این امور هنوز تأویل آنها نرسیده است و همان‌گونه که در قرآن کریم وعده‌های فراوانی در مورد آخرت ابراز شده است که حقیقت عینی و مصدق خارجی آن وعده‌ها، در این جهان برای انسان نامعلوم می‌باشد و مراد از تأویل، همان مصدق عینی و تحقق وعده‌و عویدهای قرآن کریم^{۷۷} و اخبار آن از «جهان آخرت» است (بابایی، ۱۳۷۲: ۴۷) و خداوند متعال، حقیقتی را که موجب نزول بیانات قرآن و احکام آن و اندار و تبشير آن است و در روز قیامت ظاهر خواهد شد، برای انسان‌ها نمایان و تحقق خواهد یافت (طباطبایی، ۱۳۷۴: ۱۶۷/۸ - ۱۶۸).

علم امام علی علیه السلام از مسائل غیب، از دو سرچشمۀ سیراب گردیده بود. نخست آگاهی‌های ویژه‌ای که بهوسیله رسول اکرم صلی الله علیه وآلہ وسالم بهواسطه جبرئیل از پروردگار دانا دریافت کرده بود و دوم بینش ژرف و شناخت گسترشده وجود پرگنجایش آن حضرت از اوضاع زمان خود و رفتار با مردم نشئت می‌گرفت. بیان این حقایق و مطالب پیشگویی‌گونه و غیب‌مانند از سوی امام علیه السلام نه ادعای نبوت بود و نه کهانت و نه اثبات فضیلتی برای خود، بلکه بیان حقیقت بود و قصد دادن آگاهی و بینش و اندیشه به مردم و آنچه را از آینده خبر می‌داد، حقایقی بود که

۲۷. سوره اعراف/۵۱-۵۲ و سوره یونس/۳۹ رجوع به: طباطبایی، ۹/۱۰: ۱۳۷۴

یافت، رویکرد دیگر امام علی علیه السلام در عبارات تأویل شده در نهج البلاغه است.

منابع

- قرآن کریم.
- آقابزرگ تهرانی (بی‌تا). *الذریعه الی تصانیف الشیعه*. بیروت: دارالاوضاع.
- ابن ابی الحدید، عبدالحمید بن هبة الله (۱۳۸۹). *شرح نهج البلاغه*. مترجم غلامرضا لایقی. تهران: نیستان.
- ابن اثیر (۱۳۶۴). *النهاية فی غریب الحديث والاثر*. قم: مؤسسه مطبوعاتی اسماعیلیان.
- ابن فارس، احمد (۱۳۹۶). *مقانیس اللغة*. قاهره: دارالافق العربية.
- ابن منظور، محمد بن مکرم (بی‌تا). *لسان العرب*. قاهره: دارالمعارف.
- ابن میثم (۱۳۷۵). *شرح نهج البلاغه*. ترجمه قربانعلی محمدی مقدم، علی اصغر نوابی یحیی‌زاده. مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
- اربلی، علی بن عیسی (۱۳۸۱). *کشف الغمة*. بی‌جا: مکتبة بنی هاشمی تبریز.
- ازهri، منصور محمد بن احمد (بی‌تا). *تهذیب اللغة*. بیروت: دار الاحیاء التراث العربي.
- بابائی، علی‌اکبر (۱۳۷۲). «تأویل قرآن». مجله معرفت. شماره ۶. ۵۰-۴۴.
- جرجانی، علی بن محمد (۱۳۵۰). *التعريفات*. تونس: الدار التونسية للنشر.
- جعفری، سید محمدمهدی (۱۳۸۰). پرتوی از نهج البلاغه. تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- آموزش نهج البلاغه. (۱۳۸۶).

در آن هنگام که لرزنده لرزیدن گیرد و رستاخیز با همه بیم و هراس‌های سترگش انجام پذیرد و به هر آیینی پیروانش بپیوندند و به هر پرستنده‌ای پرستیدگانش و به هر فرمانروایی فرمان برانش.

سخنان امام علیه السلام درواقع بیان مصدق خارجی حقایقی است که در قیامت تحقق خواهد یافت و برای نزدیک کردن ذهن شنونده به مقصود گوینده ایجاد شده است تا مطلب بر حسب فهم شنونده روش گردد و قطعاً در زمان موعد این حقایق به واقعیت عینی خواهند رسید و انسان‌ها از تأویل آنها در روز قیامت آگاه خواهند شد.

بحث و نتیجه‌گیری

امام علی علیه السلام از راسخان در علم و آگاه به تأویل قرآن کریم است. با بررسی گزاره‌های نهج البلاغه، این نتیجه به دست می‌آید که امام علیه السلام با رویکردهای متعددی به تأویل امور پرداخته‌اند. از جمله این رویکردها می‌توان به تأویل برخی از آیات قرآن کریم مانند آیه ۶۷ سوره طه، آیه ۷ سوره آل عمران، آیه ۹۷ سوره نحل اشاره نمود که امام علیه السلام مراد و منظور الهی (حقایق) در قرآن کریم را بیان کرده‌اند. همچنین ایشان، با وصف و بیان حقیقت صفات الهی مانند صفات احادیث، اعطاء و جود الهی از طریق مقایسه با صفات انسانی، برای رفع شک و شبھه در امور متشابه و بیان نمودن حقایق این صفات با مفاهیم قابل فهم برای انسان‌ها آنها را به عینیت رسانده‌اند و به تأویل ویژگی‌ها الهی پرداخته‌اند. بیان نمودن مصدق خارجی و تجسم عینی وعد و وعیدهای قرآن در مورد روز قیامت که بیان حقایق است که قطعاً تحقق خواهد

- شاکر، محمدکاظم (۱۳۷۶). روش‌های تأویل قرآن: معنائشناسی و روش‌شناسی تأویل در سه حوزه روایی، باطنی و اصولی. قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم مرکز انتشارات.
- شیخ صدوق (۸۳۶۲). الخصال. قم: جامعه مدرسین.
- شیخ مفید (۱۴۱۳). الجمل. بی‌جا: انتشارات کنگره جهانی شیخ مفید قم.
- صفار، محمد بن حسن بن فروخ (۱۴۰۴). بصائر الدرجات. قم: کتابخانه آیت‌الله مرعشی.
- طباطبایی، محمدحسین (۱۳۷۴). تفسیر المیزان. ترجمه سید محمدباقر موسوی همدانی. قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه‌ی مدرسین حوزه علمیه قم.
- طاهری، حسین‌رضا؛ یداللهی‌فرد، محمدجواد؛ حمزه‌خانی، نرگس (۱۳۹۲). «درآمدی بر هر منویک از منظر نهج‌البلاغه». مجله پژوهشنامه نهج‌البلاغه. تابستان. شماره ۲. ص ۹۱.
- طالقانی سید محمود (۸۳۶۲). پرتوی از قرآن. تهران: شرکت سهامی انتشار.
- طبرسی (۱۳۶۰). مجمع البیان فی تفسیر القرآن. مترجمان تحقیق: رضا ستوده. تهران: انتشارات فراهانی.
- طبری، محمد بن جریر (بی‌تا). دلائل الإمامة. قم: دار الذخائر للمطبوعات.
- طریحی، فخرالدین (۱۳۷۵). مجمع البحرين. تهران: کتاب‌فروشی مرتضوی.
- عیاشی، محمد بن مسعود (۱۳۸۰). تفسیر العیاشی. تهران: چاپخانه علمیه.
- قرشی، علی‌اکبر (۱۳۷۷). مفردات نهج‌البلاغه. مصحح: محمدحسن بکائی. تهران: مؤسسه فرهنگی تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ سازمان چاپ و انتشارات.
- جعفری، سید محمدمهدی؛ سعیدی، فاطمه (۱۳۹۲). «ویژگی‌های زبان‌شناسی کلام امام علی علیه‌السلام در وصف صفات الہی». فصلنامه پژوهش‌های نهج‌البلاغه سال دهم. شماره ۳۷. ص ۴۸.
- جوهری، اسماعیل بن حماد (۱۴۲۹). معجم الصحاح. بیروت: دار المعرفة.
- حر عاملی (۱۴۰۹). وسائل الشیعۃ. قم: مؤسسه آل البيت علیهم السلام.
- حسینی خطیب، عبد الزهراء (۱۳۶۷). مصادر نهج‌البلاغة و آسانیده. بیروت: دار الزهراء.
- خوئی، حبیب‌الله (۱۲۵۸). منهاج البراعة فی شرح نهج‌البلاغة. مصحح سید ابراهیم میانجی. تهران: مکتبة الاسلامية.
- دلشداد تهرانی، مصطفی (۱۳۸۹). چشمی خورشید. تهران: دریا.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۲). المفردات فی غریب القرآن. محقق صفوان عدنان داویدی. دمشق: دار العلم الدار الشامیة.
- سید رضی (۱۳۸۴). نهج‌البلاغه ترجمه سید محمدمهدی جعفری. تهران: انتشارات ذکر (شماره‌های نهج‌البلاغه در مقاله براساس این نسخه است).
- ————— (۱۳۷۹). نهج‌البلاغه همراه با شرح محمد عبده. ترجمه علی‌اصغر فقیهی. بازبینی و ویرایش سیدمهدی طباطبایی. بی‌جا: صبا.
- ————— (۱۳۷۸). نهج‌البلاغه ترجمه و شرح فیض‌الاسلام. تهران: فقیه.

- تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- معارف، مجید؛ شریعتی یاسر، حامد (۱۳۹۵). ارتباط نهج البلاغه با قرآن. تهران: سمت.
- معرفت، محمدهادی (۱۳۷۴). علوم قرآنی. ترجمه التمهید فی علوم القرآن. ترجمه ابومحمد وکیلی. قم: شرکت چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی.
- نشر قبله. — (۱۳۷۱). قاموس قرآن. تهران: دار الكتب الإسلامية.
- مجلسی (بی‌تا). بحار الأنوار. تهران: اسلامیه.
- محمودی، محمدباقر (۱۳۷۶). نهج السعادة فی مستدرک نهج البلاغة. مصحح: عزیز آل طالب.



پژوهشنامه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی