

رویکردی عرفانی به پدیده شب در قرآن

khodajooyan135@yahoo.com

فاطمه خداجویان / استادیار گروه ادیان و عرفان دانشگاه مذاهب اسلامی

پذیرش: ۹۸/۱۱/۱۳
دریافت: ۹۸/۶/۲

چکیده

خداآوند در قرآن بارها از شب یاد کرده است؛ شب در قرآن مورد قسم وی واقع شده و شب زمانی خاص برای ارتباط خداوند با بندگان در نظر گرفته شده است. مقاله حاضر با روش توصیفی - تحلیلی رویکردی عارفانه به قرآن داشته و تفسیر آیات مربوط به شب را با نگاهی عرفانی مورد بررسی قرار می‌دهد. اینکه عرفا با توجه به ویژگی‌های خاص شب، آن را زمان خاص ارتباط دو طرفه خداوند و بنده می‌دانند. به علت این ویژگی‌های ممتاز، از جمله خلوت، آسودگی و در حجاب ماندن از دید دیگران، فرصت مناسبی است تا بنده به درگاه خداوند خود، و دور از چشم نامحرم به عبادت و مناجات پردازد و خداوند نیز بهره‌ای از برکت و عنایات ویژه خود را نصیب وی کند. تأکید خداوند بر قیام شب در قرآن به این امر اشاره می‌کند. در نهایت اینکه خداوند شب‌های خاص (که اتفاقات ویژه‌ای در آنها رخ داده) را مورد توجه قرار داده و برای آنها اهمیت خاصی قائل می‌شود.

کلیدواژه‌ها: بیداری، رحمت، شب، شب قدر، عبادت.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

مقدمه

پرداخته‌اند. با توجه به مطالعه مقالات و کتب مرتبط، گفتار و نوشتاری که به جمع آوری آیات با تفسیر و رویکردی عرفانی به پدیده شب پرداخته باشد، یافت نشد. از این‌رو، برای این مقاله پیشینه‌ای مانند خود، موجود نمی‌باشد.

برای بیان مطالب گردآوری شده، از روش گزارشی - توصیفی بهره برده شده است. در برخی موارد بدون دخل و تصرف، گفتار مفسر در باب آیه‌ای به صورت مستقیم گزارش شده است. البته لازم به ذکر است برای توضیح بیشتر مطالب گاهی از کلام بعضی از عرفای بزرگ ذیل آیات نیز استفاده شده است.

۱. معانی شب

در فرهنگ لغت، «شب» را چنین معنی کرده‌اند: مدت فاصله از غروب آفتاب تا طلوع صبح صادق. قرار داشتن قسمتی از کره زمین است در سایه تاریک زمین. وقتی که آفتاب زیر افق پنهان باشد. مقابل روز. متراfasد های شب عبارتند از: لیل، لیله، شبانگاه، شام، پسین، مسae و عشاء (دهخدا، ۱۳۴۱، ص ۱۹۶).

در قرآن کریم واژه «لیل» و مشتقان آن، ۹۱ بار تکرار شده و همچنین نام یکی از سوره‌های قرآن یعنی سوره ۹۲، «لیل» است. صاحب کتاب *کشف‌الاسرار* هنگام سخن از شب، آن را دوازده ساعت می‌داند که هر ساعت اختصاص به عبادت موجودی دارد و گروهی مشغول راز و نیاز با خداوند هستند (میدی، ۱۳۷۱، ج ۵ ص ۶۲۲).

خداوند شب را در مقابل روز قرار داد و هر دو را به عنوان آیه‌ای از آیات خود معرفی کرد. خداوند در چند جای مختلف در قرآن به تقابل آنها، پشت سرهم آمدن و اختلافشان اشاره کرده است. برای نمونه، خداوند می‌فرماید: «وَجَعَلْنَا أَلَيْلَ وَالنَّهَارَ عَائِيْنَ فَمَحَوْنَاءِ اِيَّهُ أَلَيْلٌ وَجَعَلْنَاءِ اِيَّهُ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لَتَبْتَغُوا فَصَلَّاً مِنْ رَبِّكُمْ وَلَتَعْلَمُوا عَدَدَ السَّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَلَّنَهُ تَضَيِّلاً» (اسراء: ۱۲): «إِنَّ فِي اخْتِفَافِ الْأَلَيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَتِ لَقُومٍ يَتَّقُونَ» (يونس: ۶).

اشارة به لیل و نهار به معنای ظلمت و نوری است که به دنبال هم و به خاطر مواجه بودن زمین با طلوع و غروب آفتاب در زمین پدید می‌آیند و این دو مانند سایر موجودات عالم و همچنین احوال آن موجودات، دو آیت از آیات خدا هستند که بالذات دلالت بر یکتایی خداوند در روییت می‌کنند (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۲، ص ۳۵۲).

شب به عنوان یک پدیده بر زمان خاصی اطلاق می‌شود که ساعتی چند را دربر می‌گیرد و در مقابل روز است. اما با توجه به ویژگی‌هایی که برای شب در نظر گرفته می‌شود، می‌توان در مقابل روز و شب، سنگینی اهمیت را به سمت شب سوق داد. تاریکی و خلوت و آرامش شب، ویژگی‌هایی را در پی دارد که مورد توجه قرآن قرار گرفته و خداوند چندین بار در قرآن به آن سوگند خورده است. خداوند متعال براساس این خصوصیات، زمان ارتباط ویژه خود را با بنده و زمان نزول عنایات و برکات‌های خود را به این ساعات ویژه (شب) اختصاص داده است. به عنوان مثال معراج پیامبر اکرم ﷺ، مناجات حضرت موسیؑ با خداوند در کوه طور و شب قدر همه در شب واقع شده‌اند.

سؤالاتی در این خصوص به ذهن متبار می‌شود مبنی بر اینکه شب چه ویژگی‌هایی دارد که باعث توجه قرآن به آن شده است؟ و چگونه این ویژگی‌ها اهمیت شب را به روز نشان می‌دهند؟ از دیدگاه عرفای نگاه به این پدیده از جانب خداوند چگونه تفسیر شده است؟ با توجه به اهمیتی که خداوند برای شب قائل است، در آیات متعدد به بیان مطالبی در خصوص شب می‌پردازد. از جمله ویژگی‌های شب، درخواست از پیامبر ﷺ برای برقراری ارتباط و مناجات شبانه با خداوند، بر شمردن استغفار کنندگان و شب‌بیداران به درگاه الهی با عنوانی همچون صالحان و متین.

براساس ویژگی‌های خاص و اهمیتی که خداوند به واسطه آن برای شب لحاظ کرده و آیاتی را به آن اختصاص داده است، این نوشتار به دنبال آن است که با توجه به تفسیر آیاتی که به پدیده شب پرداخته، آنان را با رویکرد عرفانی مورد استفاده قرار دهد؛ چراکه عرفان و معرفت در شرایط خاصی تحقق می‌باشد که با توجه به آیات، بهترین زمان آن شب است. از این‌رو، توجه به پدیده شب با رویکرد عرفانی و با توجه به تفسیر عرفانی که از آن می‌شود، مورد بررسی قرار می‌گیرد. در این نوشتار، به مباحثی همچون معانی شب، اهمیت شب، ویژگی‌های شب و شب‌های خاص با نگاهی عرفانی پرداخته می‌شود.

در باب مسئله شب و نگاه عرفانی به آن در قرآن، شاهد تفاسیر عرفانی هستیم که بعضاً برخی آیات را که به مبحث شب می‌پردازد، مورد توجه و تفسیر خود قرار می‌دهند. از جمله تفاسیر می‌توان به تفسیر ابوالفتوح رازی، *کشف‌الاسرار*، تفسیر ابن عربی و... اشاره کرد. البته همه تفاسیر، همه آیات را لحاظ نکرده و هر کدام به برخی آیات

مجید براندازند و مقربان حضرت، به امر حق جل و جلاله خاموش شوند. آنگه جبار کائنات در علو و کبریای خود خطاب کند: «الا تدخلوا کل حبیب بحبیبه، فاین اُجایی؟»؛ هر دوستی با دوست خود در خلوت و شادی آمدند، دوستان ما کجا‌اند؟» (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۱۰، ص ۵۱۸). او در جای دیگر ذیل آیه «وَيَأْلِي عَشَرِ» (فجر: ۲) در مورد قسم‌ها صحبت می‌کند.

به شب‌های دهه ذی‌الحججه که روز عرفات در آن است، به شب‌های دهه محرم که عاشورا آخر آن است، به شب‌های دهه آخر رمضان که شب قدر تعبیه آن است، به شب‌های دهه نیمه شعبان که شب برات با آن است، به شب‌های دهه موسی که «وَأَتَمَّهَا بِعَشْرٍ» بیان آن است و مناجات موسی با حق حاصل آن است» (همان، ج ۱۰، ص ۴۹۲).

معمولاً عرفا در لحظه‌هایی از زمان، تحت تأثیر نیروها و جذبه‌های خاصی واقع می‌شوند و به درک و شهود اموری در عالم معنا می‌رسند که در صورت معمول درک آن امور برای همگان میسر نیست (صرفی، ۱۳۸۸، ص. ۲۴). این لحظات، زمان‌های خاص را می‌سازند؛ زمان‌هایی که قداست پیدا می‌کنند. اغلب این اوقات به علت ویژگی‌هایی که برای شب معرفی می‌کنیم، در شب رخ می‌دهد. از جمله شب قدر، شب معراج، شب سخن خداوند با حضرت موسی در کوه طور... این ویژگی‌ها قدر و منزلتی به شب داده، به گونه‌ای که خواجه عبدالله انصاری می‌گوید: «هر که عزت شب را شناخت، عالم است» (اصداری، ۱۳۴۹، ص. ۵۵).

۳. ویرگی‌های شب

شب دارای خصلت‌ها و ویژگی‌هایی است که آن را از روز متمایز می‌کند. همچنین این ویژگی‌ها بعضاً باعث برتری یافتن شب بر روز می‌شود. حتی گاهی اوقات آن را تبدیل به زمان مقدس و خاص می‌کند. از حمله ویژگی‌های شب می‌توان، به موارد زیر اشاره کرد:

۱-۳. حجاب و آسودگی

اولین چیزی که از شب به ذهن می‌رسد، سیاهی و تاریک بودن آن است. این تاریکی خود حجابی محسوب می‌شود برای دیدنی‌های نادیدنی. از طرفی این حجاب، برای اهل عبادت پرده‌های است که آرامش و آسودگی را به ارمغان می‌آورد. از طرف دیگر، در شب است

در کتاب *کشف الاسرار*, ذیل آیه «وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَدَكِرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا» (فرقان: ٦٢), در باره پشت سرهم آمدن شب و روز اینچنین آمده است: «شب تاریک مثال روزگار محنت است و این روز روشن نشان عهد دولت است. از روی اشارت می‌گوید: ای کسانی که اندر روشنایی روز، دولت آرام دارید، این مبایشید که تاریکی شب محنت بر اثر است. و ای کسانی که شب محنت بی آرام بوده‌اید، نومید مبایشید که روشنایی روز دولت بر اثر است» (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۷، ص ۷۵).

از سویی دیگر همانجا شب و روز به عنوان نشان قبض و بسط عرف معرفی شده است (همان، ج ۹، ص ۲۳۳).

۲. اہمیت شد

شب دارای ویژگی‌ها و اهمیت بسیاری است؛ چراکه اگر شب و تاریکی آن نبود و آفتاب پیوسته می‌تابید، همه چیز نابود می‌شد و دیگر آرامشی برای ساکنان زمین وجود نداشت؛ چنانچه در کره ماه اینچنین بوده و شب و روز مانند کره زمین متعادل نیست، اما ازجمله برکات شب، تعادل حرارت آفتاب و فراهم شدن زمینه استراحت مخلوقات خداوند است (مکارم شیرازی و دیگران، ۱۳۷۴، ج. ۲۷، ص. ۴۱).

در اهمیت شب همین بس که خداوند در قرآن کریم، هفت بار به آن سوگند خورده است، نکته‌ای که در سوگند وجود دارد، تعظیم و بزرگداشت چیزی است که به آن سوگند یاد شده است. سیوطی در این باره می‌گوید: «سوگند صورت نمی‌گیرد، مگر به اسمی که دارای عظمت باشد»^{۱۰۳} (سیوطی، ج ۲، ص ۴۲۲). البته علامه طباطبائی معتقد است که علت سوگند خداوند به پدیده‌های مثل شب، به خاطر شرافتی است که به واسطه استنادشان به خداوند، در آنها نهفته است و خداوند مدبر آنهاست که سرچشممه هر ارج و ارزش است (خرقانی، ج ۲، ص ۱۳۸۳).

در ذیل یکی از آیاتی که خداوند در آن به شب قسم خورده میلی می‌گوید: «الله تعالیٰ شب را شرفی و مرتبی داد که در قرآن مجید، آن را محل قسم خود گردانید. گفت: «وَأَلْيَلُ إِذَا يَعْشَى» و این شرف از آن یافت که چون شب درآید، دوستان خدای و خاصان درگاه پادشاه در مناجات شونند: تن هاشان در نماز، دل هاشان در نیاز، جان هاشان در راز، همه شب شراب صفا می‌نوشند و خلعت رضا می‌پوشند و عتاب محبوب می‌بیوشنند. چون وقت سحر باشد، فرمان رسید تا این درها قبه پیروز، بازگشایند و دامن‌های سرادقات عرش،

بیگانگان می‌پوشاند و آنان در خلوت‌های شبانه خود، از حبیب خود بهره می‌برند و با او درحالی که رقیبی نیست، به نحوی می‌پردازند. به همین علت، خداوند خواب را در چشم‌های رقا، سبات، یعنی راحتی اهل شب قرار داد (نبا: ۹). همان‌طور که خواب، طبیعتاً راحتی برای مردم فراهم می‌آورد. هنگامی که مردم می‌خوابند، اینان با پروردگارشان به استراحت می‌پردازند و در قبول توبه و اجابت و دعوت و مغفرت و غیر آنکه آنها را می‌طلبند، با او حسأً و معناً در خلوت به سر می‌برند. پس خواب مردم راحتی برای آنهاست (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۰۹).

ابوالفتح رازی در تفسیر آیه‌ای دیگر درباره آسودگی و آسایش می‌گوید: «(خداوند). به روشنایی روز بر تو منت نهاده که محل معاش توست؛ به شب نیز منت نهاد که قرارگاه وقت آسایش توست. قوله «فَإِلَيْكُ الْإِصْبَاحُ وَجَلَّ اللَّيلَ سَكَنًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ» (اععام: ۹۶)؛ اگر همه روز بودی، تو کی آسودی، و اگر همه شب بودی، تو راه طلب معاش از کجا. پس این به کار است آسایش راه و از آن ناگزیر است، آرایش راه تا هر فرسودگی که در روز به تو رسد، به شب به آسودگی بدل شود» (رازی، ۱۳۵۲، ج ۵، ص ۱۵).

۲-۳. زمان اتصال و رابطه با خداوند

یکی از ویژگی‌های مختص به شب، «اتصال راحت‌تر بین خدا و انسان» است. در شب انسان با فراغت خاطر از حوادث و مشاغل و دل‌مشغولی‌های روز، با خود به خلوت می‌پردازد و در این‌جاست که تنهایی خویش را بیش از موقع دیگر احساس می‌کند و در خود نیاز رابطه با خداوند متعال و صحبت با او را می‌بیند. به همین علت، با امید در دل سعی می‌کند تا با او همراه گردد و مرهمی برای دل تنهای خود پیدا کند. این ارتباط و گفت‌و‌گوی شبانه فقط از جانب انسان نیست که او به تنهایی با خداوند به راز و نیاز پردازد و جوابی نشنود، بلکه صحبت در شب، از هر دو طرف است. اصلاً اگر گفت‌و‌گو و ارتباط یک‌جانبه باشد، دیگر آن را گفت‌و‌گو نمی‌خوانند. پس در این خلوت شبانه، انسان و خدا هر دو با هم به کلام می‌پردازند و این کار را «مسامره» می‌گویند؛ یعنی مناجات شبانه و در دوستی، مسامره از گفت‌و‌گوی روزانه یا محادله، برتر است. از این‌رو، خداوند کلام خاص خود را پیامبر، در شب قرار داد؛ زیرا شب وقت خلوت دوستان است و روز هنگام خدمت بندگان (هجویربی، ۱۳۵۸، ص ۴۹۶).

که می‌توان با آرامش در آن، نیروی جدیدی برای روز بعد کسب کرد. در کشف الاسوار آمده است: «روز روشن مثل کشف است و شب تاریک نشان حجاب؛ و بنده میان هر دو حال سرگردان» (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۹، ص ۱۲۸). یا اینکه «بزرگی را پرسیدند که شب افضل است یا روز؟ جواب داد که شب افضل است؛ زیرا که شب همه آسایش و راحت بود و راحت از پیش است و در روز همه رنج و دشواری بودند در طلب معاش، و رنج و دشواری از دوزخ است» (همان، ج ۸ ص ۲۳۳).

ابوالفتح رازی در تفسیر خود، ذیل آیه «هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَيَّلَ لِسْتَكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارُ مُمْضِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ» (یونس: ۶۷) در مورد این مسئله می‌گوید: «گفت: او آن خداست که شب را به لباس و جامه خواب شما کرد تا در او بیارمید؛ یعنی چنان که جامه، مردم را و عیبهای اندام او، پنهان کند، شب همچنین است به تاریکی، بر خلقان و احوال ایشان، پردازی کند و پوشیدگی آرد» (رازی، ۱۳۵۲، ج ۶ ص ۲۰۵).

ابن‌عربی نیز در ذیل آیه «وَاعْدَنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيَلَةً وَأَنْتَمْتَهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيَلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَرُونَ أَخْلُقْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَسْبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ» (اعراف: ۱۴۲)، معتقد است که به علت در حجاب و در پرده بودن خداوند، عدها برای شب آمد (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۶۵). در واقع به این علت که خداوند پوشیده و پنهان از چشم‌ها می‌باشد، میقات را نیز در شب قرار داده است و این کنایتی از پوشیدگی آن است. وی در کتاب فتوحات مکیه این مطلب را بیشتر توضیح می‌دهد: «بدان... که خداوند شب را برای اهل آن، مثل غیب برای خودش قرار داد، و همان‌گونه که کسی فعل خداوند در خلقش را، به خاطر حجاب غیبی که آن را برای غیرش فرستاده، نمی‌بیند، همچنین کسی فعل اهل شب را در عبادتشان با خداوند، به خاطر حجاب ظلمت شب که خداوند آن را برای غیر آنها فرستاده، نمی‌بیند. آنان بهترین گروه در حق خداوند و بدترین جماعت در حق خودشان هستند» (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۰۹).

خداوند در آیه‌ای دیگر می‌فرماید: «وَجَعَلْنَا أَلْيَلَ لِبَاسًا» (نبا: ۱۰)؛ یعنی ما شب را مثل لباس ساتری قرار دادیم که با ظلمتش همه چیز را و همه دیدنی‌ها را می‌پوشاند، همان‌طور که لباس بدن را می‌پوشاند (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۳۹، ص ۴۲۴).

ابن‌عربی در این‌باره می‌گوید: «خداوند شب را لباسی برای اهل آن قرار داده که آن را می‌پوشند؛ این لباس، آنها را از چشم‌های

به او برخورد می‌کند و می‌گوید: ای برادر، خلوت خود با پروردگارت را برای من بیان کن. آن بنده جواب می‌دهد: اگر آن را برای تو ذکر کنم، دیگر مرا با او خلوتی نیست. اینچنین شخصی قدر نزول مرا در شب به آسمان دنیا می‌داند و اینکه چرا نزول کردم و چه کسی را طلب کردم» (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۱۰-۳۱۱).

۳-۲. زمان بیداری و عبادت شبانه

خداؤند متعال نه تنها پیامبر ﷺ را مأمور به شب بیداری و قیام لیل می‌کند، بلکه این عمل را از صفات مؤمنان برمی‌شمرد. هنگامی که خداوند قصد بیان تفاوت عالم و غیرعالمن را دارد، شب خیزی او و عبادت و ارتباط با خداوند در شب را ملاک قرار می‌دهد (زمیر: ۹). این ویژگی، اهمیت موضوع را نشان می‌دهد؛ چراکه خداوند در آیه ویژگی فرماید که آن کس که این خصوصیات را دارد و عبادت‌کننده و مطیع پروردگار است، عالم است و با کسی که همه شب را می‌خوابد و غافل است، برابر نیست؛ چراکه شخص غافل از آنچه می‌ترسد و به آنچه که از خدا امید دارد، ناگاه است. خداوند در آیه‌ای دیگر از سحرخیزان و شبخیزان برای عبادت، با عنوان «صالحین» یاد می‌کند (آل عمران: ۱۱۳-۱۱۴).

در دو آیه «كَانُوا قَلِيلًا مِنَ الْيَلَى مَا يَهْجُونَ وَبِلَاسْخَارٍ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ» (ذاریات: ۱۷-۱۸) و «الصَّابِرِينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالْقَاتِلِينَ وَالْمُفْتَقِيرِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِاللَّاسْخَارِ» (آل عمران: ۱۷)، خداوند هنگامی که به بیان صفات متین می‌پردازد، یکی از ویژگی‌های آنان را استغفار در شب معرفی می‌کند.

میبدی در کشف‌الاسرار می‌نویسد: «صفت و سیرت متین امروز درین جهان چیست؟ «كَانُوا قَلِيلًا مِنَ الْيَلَى مَا يَهْجُونَ وَبِلَاسْخَارٍ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ» و فی بعض الاخبار يقول الله عزوجل: «ان أحب أحبائي الى الذين يستغفرون بالأسحار، اولئك الذين إذا أردت بهن الأرض شيئاً ذكرتهن فصرفت بهن عنهن» بنده را هیچ کرامات بزرگ‌تر از آن نبود که در شب تاریک برخیزد متواری، بر درگاه باری، در مناجات و زاری. شبی که وضعش این است: لیل هادئ و قمر بادی و رب ینادی: عبادی عبادی» (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۹، ص ۳۱۸).

آیات متعدد دیگری وجود دارد که می‌توان آنها را دلیل بر تأکید خداوند بر قیام و عبادت شبانه دانست. از جمله می‌توان به آیات زیر اشاره کرد:

خداؤند در آیات اولیه سوره «مزمل» به سخن با پیامبر اکرم ﷺ می‌پردازد و او را دعوت می‌کند تا به قیام شب و قرآن خواندن و سخن گفتن با او پیردادزد.

خداؤند خطاب به پیامبر ﷺ می‌گوید که برخیز و بخشی از شب را به نماز و حضور در برابر من و سخن با من اختصاص بده. در شب قرآن را تلاوت کن و بگذار من هم با تو سخن بگوییم. می‌خواهم کلامی بگوییم که بسیار سنتگین و عظیم است (مزمل: ۵). اگر می‌گوییم که شب زنده‌داری کن، و در شب با خواندن نماز متوجه درگاه ما شو، برای این است که خود را برای کرامت قرب و شرف حضور و افتخار همکلامی با ما آماده کنی تا ما قول ثقلی را بر تو القا کیم (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۳۹، ص ۲۳۱-۲۳۵). باید در شب قیام کنی؛ بدین جهت که نماز در دل شب، ثابت‌قدم‌تر و یا مطابقت قلب و زبان در آن بیشتر و سخن محکم‌تر و صحیح‌تر است (مزمل: ۶)؛ زیرا خدای متعال شب را سکون و مایه آرامش قرار داده و نتیجه آرامش این است که خاطر و ذهن انسان از مشاغل معیشت فارغ و دست انسان از اسباب ظاهری بریده است (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۳۹، ص ۲۳۶-۲۳۷).

ای پیامبر تو در روز می‌توانی بخوابی و امرار معاش کنی و در برآوردن حواچ خود بکوشی، پس زمان شب را هم به تهجد اختصاص بده (مزمل: ۷).

ابن‌عربی به زیبایی این گفت‌وگوی شبانه را توصیف می‌کند: «خداؤند می‌فرماید: ای بنده من، شب برای من است نه برای قرآن که تلاوت شود. شب برای من است، نه برای حمد و شنا. ای بنده من، تو در روز عبادت طولانی داری، پس شب را برای من قرار بده همان‌طور که شب برای من است؛ چراکه نزول من در شب است... شب را برای خودم قرار دادم و در آن به سوی تو آمدم تا با تو به نجوا بپردازم و در شب گفت‌وگو کنم و حواچ تو را برطرف کنم، و تو را دیدم که غافل از من خوابیده‌ای و در دعوی محبت خود با من اسائه ادب کرده‌ای. تو ای بنده من، در روز در معاشرت هستی و در شب، بهشت و جهنمی که تلاوت آیات، آنها را به تو می‌دهند، و تو در بین آخرت و دنیا و برزخ هستی، دیگر وقتی برای من باقی نگذاشتی تا با من خلوت کنی. آن را برای خودت قرار دادی. در حالی که شب برای من است. تو مرا نشناختی و ارزش قول مرا که شب برای من است، نیز ندانستی، و نفهمیدی که چرا در شب به سوی تو می‌آیم. این را ندانست، مگر آن عارف محققی که برادرش

الهی چنین می‌گوید:
 اندکی صرفه بکن از خواب و خور ارمغان بهر ملاقاتش ببر
 شو قلیل النوم مما یهجهون باش در اسحاق از یستغفرون
 جنبشی اندک بکن همچون چنین تا بخشندت حواس نورین
 (مولوی، بی‌تا، دفتر اول، ص ۴۱).

ابوالفتح رازی درباره «نور»ی که بر اثر قیام به اهل شب داده می‌شود، از پیامبر اسلام نقل می‌کند که: «بشر المشائین الى المساجد في ظلم الليل بالنور التام يوم القيمة» (رازی، ۱۳۵۲، ج ۷، ص ۲۶۹):
 مژده ده روندگان به مسجدها را در تاریکی شب به نور تام روز قیامت.

۳-۵. کسب مقام محمود

یکی از آیاتی که تأکید بر تهجد و قیام لیل برای پیامبر دارد، آیه ۷۹ سوره «اسراء» می‌باشد. خداوند در این آیه فرموده است که ای پیامبر، در شب به تهجد و عبادت شبانه پرداز؛ شاید که خداوند تو را به مقام محمود برساند. مقام محمود چیست که خداوند برای رسیدن پیامبر اکرم به آن، او را به نماز شب می‌خواند و به او نیز این مقام را بی‌بهانه نمی‌دهد؟ در تفاسیر آمده که مقام محمود مقامی است که همه آن را می‌پسندند و آن را حمد می‌کنند و از آن بهره می‌برند و آن مقام «شفاعت کبری» رسول خدا است که در روز قیامت، در آن مقام قرار می‌گیرد (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۱۵، ص ۲۹۷).

در کتاب کشف الاسرار ذیل این آیه آمده است که «فرمان آمد که ای محمد مقام شفاعت در قیامت مقامی بزرگوار است و مقام محمود است و تو را مسلم است. اما راهش آن است که به شب خیزی و نماز کنی - أشرف الأسباب ما ينال به أشرف العطایا؛ ای محمد اگر خشنودی ما می‌خواهی، به روز رسالت می‌گذار و اگر مقام محمود می‌خواهی به شب، بیدار باش و نماز کن (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۹، ص ۳۱۸). براساس تفاسیر، آیه دیگری نیز به رسیدن به مقام شفاعت رسول اکرم به علت تهجد اشاره می‌کند. در بخشی از آیه آمده است: «وَمِنْ عَانَى إِلَيْنِ فَسَبَّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى» (طه: ۱۳۰).

ابن عباس می‌گوید: «مقصود از تسبیح در ساعات شب، نماز شب است و لعک ترضی اشاره به این دارد که بر اثر انجام تسبیحات و عبادات، مقام شفاعت برای پیامبر تحقق می‌یابد و به درجه‌ای رفیع نائل می‌شود و خشنود خواهد شد» (طبرسی، ۱۳۸۰، ج ۱۶، ص ۸۶۴). ابن عربی هنگام تفسیر این آیه می‌گوید: ای پیامبر، روز برای توست

«وَمِنَ الْلَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْشَكَ رُبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً» (اسراء: ۷۹): «يَا إِيَّاهَا الْمُزَمَّلُ قُمِ الْلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا نُصْفَهُ أَوْ انْقُصْهُ مِنْهُ قَلِيلًا أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا» (مزمل: ۴-۱)؛ «وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ وَمِنَ الْلَّيْلِ فَسَبَّحْهُ وَإِذْبَارُ النُّجُومِ» (طه: ۴۸) و... .

ابوالفتح رازی هنگامی که در تفسیر خود به آیه «وَمِنَ الْلَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْشَكَ رُبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً» می‌پردازد، حدیثی از پیامبر اکرم نقل می‌کند و می‌گوید که آن حضرت در وصیت خود به امیر مؤمنان علی می‌فرماید: «یا علی علیک بصلوة اللیل، علیک بصلوة اللیل، علیک بصلوة اللیل»، یعنی ای علی بر تو باد که نماز شب را به پا داری (رازی، ۱۳۵۲، ج ۷، ص ۲۶۹).

صاحب کشف الاسرار نیز در ذیل آیه «يَا إِيَّاهَا الْمُزَمَّلُ» می‌نویسد: «خیز نماز شب کن. لختی از شب بیدار باش شفاعت امت را و لختی خواب کن آسایش نفس را. یا سید اگر همه شب خواب باشی امتن ضایع مانند. و اگر همه شب بیدار باشی، رنجه شوی، و من رنج تو نخواهم. چون بیدار باشی به سبب بیداری تو، بعضی عاصیان را بیامزرم، تصدیق شفاعت را. چون خواب کنی، به حرمت خواب تو، باقی بیامزرم تحقیق رحمت را. ای سید تو خلعت قربت ما که یافتی در شب یافته، هم شب در خدمت ما بجای آر، تا چنان که در شب یافته باشی شکر خلقت به خدمت هم در شب گزارده باشی» (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۱۰، ص ۲۷۳).

در ادامه سوره «مزمل»، خداوند می‌فرماید: «إِنَّ نَاسَيَةَ الْلَّيْلِ هِيَ أَشَدُ وَطْئًا وَأَقْوَمُ قِيلَاءً» (مزمل: ۶).

در تفسیر گفته‌اند که چه بسا مراد از حادثه شب همان نماز شب باشد و معنای محکم قدم نهادن بر آن، این باشد که این عمل از هر عمل دیگر در صفاتی نفس، انسان را ثابت‌قدمتر، می‌سازد و بهتر از هر چیز نفس آدمی را از اینکه به وسیله مشغولیات روز، دچار کدورت شود، حفظ می‌کند (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۳۹، ص ۲۳۷).

۴-۳. زمان کسب عنایات و رحمت و برکت الهی

پس از بیداری شب و دعا و نیاز به درگاه الهی بردن، وقت آن می‌رسد که خداوند عنایات و برکات خود را شامل حال انسان کند. عنایات الهی شامل موارد متعددی می‌شود که به بعضی از آنها اشاره می‌شود.

بخشنی نور و چشم نورین مولوی برای دریافت این عنایات

قرار داده‌اند. شب‌های دهگانه که خداوند به آنها قسم خورده و شب‌های میقات حضرت موسی با خداوند نیز از شب‌های خاصی است که خداوند در قرآن به آنها اشاره کرده است. در این بخش با رویکردی عرفانی، تنها آیاتی مورد بررسی قرار می‌گیرد که به دو واقعه عظیم معراج و قدر اشاره دارد.

و شب و اطراف روز برای خداست. اگر در شب برای او باشی، او در روز برای تو خواهد بود. عطايا و مواهب شب و اطراف روز، جزای تسبيح است و عطايايی که در روز به تو داده می‌شود، جزای توجه به خداوند در شب و اطراف روز است (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۳، ص ۱۱۸).

۶. بخشش گناهان

۱-۴. شب معراج

شب معراج شبهی است که در آن، رسول اکرم از زمین به آسمان عروج کرد. در این باره خداوند می‌فرماید: «سُبْخَانَ اللَّهِ أَسْرَى بِعَنْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكَنَا حَوْلَهُ لِتُرَيَّهُ مِنْ عَيْتَنَاهُ هُوَ أَسْمَاعُ الْبَصِيرِ» (اسراء: ۱). در کتاب *كتشف الاسرار*، خواجه عبدالله انصاری بیان می‌دارد که انسان در برابر خداوند و رسیدن به او با دو روش مواجه می‌شود. یکی روش عبادت و دیگری طریق دلدادگی و عاشقی. انسان با این دو راه می‌تواند به خدا برسد. گاهی او می‌کوشد تا با سعی خود به خدمت مشغول شود و منزلتی پیدا کند و خود، این راه را طی کند. ولی گاهی او را به سوی خداوند می‌کشند. خود نمی‌رود، بلکه او را می‌برند. در مورد حضرت موسی آمده است که او به سوی خدا آمد تا به نبوت رسید، « جاء موسى لميقاتنا »، اما در مورد رسول اکرم آمده که او را با ناز و اکرام برندند تا به مقام حبیب‌اللهی رسانند: «أَسْرَى بِعَبْدِهِ ». این بردن در شب صورت گرفت؛ زیرا خواستند این عروج در راز و پنهانی باشد و شب نیز زمان خلوت دوستان است؛ و او از دوستان است (میدی، ۱۳۷۱، ج ۵، ص ۲۵۰-۲۵۱).

وی در بخشی دیگر به علت این امر که چرا زمان آن در شب مقدر شده، اشاره می‌کند: «كَفَتْهَانَدَ كَهْ رَبُّ الْعَالَمِينَ، مَصْطَفِيَّ رَا فعلی اثبات کرد لایق عبودیت او، و خود را فعلی گفت، سزا ریوبویت خویش. فعل مصطفی عروج است: «أَسْرَى بِعَنْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا»، فعل الله تعالی، نزول است: «يَنْزَلُ كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا». عروج محمد سزا بشریت او، نزول الله سزا الهیت او، لایق ذات و صفات او. آنگه نزول خود را هنگام آن، شب ساخت، عروج محمد را هم به شب خواست. از بهر آنک محمد را حبیب خواند و معنی محبت جز موافقت نیست (میدی، ۱۳۷۱، ج ۵، ص ۲-۵۰).

صاحب کتاب *شرح التعریف* نیز درباره چرا بی معراج در شب

خداوند در آیه ۱۱۴ سوره «هود» می‌فرماید: «وَأَفِيمِ الصَّلَوةَ طَرَقَ النَّهَارَ وَرَلَفَا مِنْ الْلَّيلِ إِنَّ الْحَسَنَتِ يُذْهِنُنَّ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ دِكْرٌ لِلَّذِكَرِينَ». از امام صادق در تفسیر آیه، روایتی آمده است که: «إِنَّ الْحَسَنَتِ يُذْهِنُنَّ السَّيِّئَاتِ» اشاره به نماز مؤمن در شب دارد که نماز وی در شب گناهانش را در روز محو می‌کند (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۱۲، ص ۱۰۹).

۷. وعده امامت بزرگ

در این بخش، به عنایت ویژه‌ای اشاره می‌شود که به رسول اکرم اختصاص داده شده است. خداوند در آیه ۵ سوره «مزمل» می‌فرماید: «إِنَّا سَنُنْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا نَقِيلًا»؛ در ثقل بودنش همین بس که خداوند می‌فرماید اگر آن را بر کوه نازل می‌کردیم، می‌دیدی که در برابر آن خاشع می‌شود و از هم می‌شکفده (حشر: ۲۱). این کلام را کسی جز پیامبر که دارای نفس طاهر از هرگونه بدی و پلیدی است، نمی‌تواند دریافت کند؛ زیرا کسی غیر از پیامبر، قدرت فهم آن را ندارد. این آیه در مقام تعلیل حکمی است که در آغاز سوره آمده بود: «قَمُ اللَّيلِ»؛ و به پیامبر خطاب می‌کند که اگر گفتیم شب‌زنده‌داری کن و در شب با خواندن نماز متوجه درگاه ما شو، برای این بود که خود را برای کرامت قرب و شرف حضور و افتخار همکلامی با ما آماده سازی، تا ما قول ثقل را بر تو القا کنیم، بنابراین، نماز شب، راهی است که آن حضرت را به چنین موقعیت بالایی می‌رساند. در جای دیگر نیز خداوند متعال، نماز شب را راهی به سوی خود خوانده است: «إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ تَخَذَّلَ إِلَى رَبِّهِ سَيِّلًا» (انسان: ۳۹؛ طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۳۹، ص ۲۳۳-۲۳۵).

۴. شب‌های خاص

خداوند متعال برای شب ارزش والایی قائل است؛ تا آنجا که بزرگترین حادثه زندگی رسول اکرم یعنی معراج، و برترین لحظات سال را که برابر با هزار ماه است؛ یعنی شب قدر را در شب

آجال و ارزاق و اقسام، همه در این شب صورت می‌گیرد. خواجه عبدالله انصاری درباره شب قدر می‌گوید: «خداوند» می‌گوید: ما در تعظیم شب قدر، از آسمان قرآن فرو فرستادیم، و به وحی پاک و پیغام راست، عالمیان را از خیرات و برکات و منزلت و مرتبت این شب خبر دادیم. اندرین شب، جنات عدن و فرادیس اعلی، درها باز نهاده و ساکنان جنت خلد به کنگره‌ها نشسته، و ارواح انبیا و شهداء در علیین فراطرب آمد، نسیم روح ازلیت از جانب قربت به دل دوستان می‌دمد، و باد کرم از هواء فردانیت بر جان عاشقان می‌وزد، وز دوست خطاب می‌آید که: لیقم القاتون، این المستغفرون... فرشتگان از آسمان به زیر آیند به عدد ستگریزه جهان، و جرئیل روح الامین، در پیش ایستاده؛ این است که رب العالمین گفت: «تَنَزَّلُ الْمَلِئَكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا يَأْذِنُ رَبِّهِمْ» (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۱۰، ص ۵۶۴).

در مورد زمان شب قدر اختلاف کرده‌اند. اتفاق بر این است که شب قدر در دهه آخر ماه مبارک رمضان واقع شده است؛ اما در تعیین روز دقیق آن اختلاف است. ابوالفتوح رازی بیان می‌کند که شخصی از یکی از صحابه رسول اکرم ﷺ درباره وقت معین آن پرسید و او جواب داد: «در این اوتار عشر اواخر طلب کنید و حکمت در آنکه خدای تعالی این شب را باز پوشید، در میان شب‌های ماه رمضان، تا بندگان در جمله شب‌ها اجتهد کنند و بر یک شب اعتماد نکنند» (رازی، ۱۳۵۲، ج ۱۲، ص ۱۳۵).

این شب دلایل فضایل و برکاتی است و امتیازات ویژه‌ای بر دیگر شب‌ها دارد. در اهمیت و فضیلت این شب بر دیگر شب‌ها همین کافی است که خداوند سوره‌ای درباره آن نازل می‌کند و در آن تأکید می‌کند که ای انسان تو نمی‌دانی که شب قدر چه ارزش و مرتبه‌ای دارد و شب قدر برتر از هزار ماه است، و شبی است که ملائکه در آن، گروه گروه به زمین می‌آیند، درحالی که حامل سلام خداوند هستند و این کار تا طلوع فجر ادامه دارد.

درباره آیه «سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ» (قدره: ۵) آمده که این شب، شب سلام است. چند قول گفته‌اند: یکی آنکه این شب، شب خیر و سلامت است و در این شب، خدای تعالی جز خیر و سلامت تقدیر نمی‌کند. دیگر آنکه، این شب از شیطان و وسواس آن در سلامت است و شیطان نمی‌تواند به کسی رنجی برساند. قول دیگر آن است که این سلام، سلام فرشتگان است و آنان تا طلوع صبح بر هر قائم و قاعد و راکع و ساجدی سلام می‌کنند (میبدی، ۱۳۷۱، ج ۱۰،

می‌گوید: اولاً، آنان که اهل ظاهرند: اگر در روز این امر اتفاق می‌افتد دوست و دشمن آن را می‌دیدند. دشمن به راه راست هدایت می‌شد و ایمان دوست ضروری می‌شد و دیگر فایده‌ای نداشت، و ایمان کافران و مؤمنان آزموده نمی‌شد. در شب پیامبر ﷺ را به معراج برداشت تا دشمن آن را نبیند و بر دشمنی خود اصرار کند و دوست به غیب ایمان آورد و ایمانش قوی گردد. ثانیاً، در مورد اهل معانی: پیامبر اکرم ﷺ اصلاً شبی نداشت؛ زیرا شب به علت تاریکی مانع دیدار است و دیدار در روز صورت می‌گیرد. اما پیامبر ﷺ هیچ حاجی نداشت و در مقام شهود و دیدار بود. ثالثاً، شب زمان خواب و آرامش است؛ اما برای پیامبر ﷺ بدون وجود دوست، نه خوابی داشت و نه آرامش (بخاری، ۱۳۶۳، ص ۶۳).

ابن عربی نیز هنگامی که به تفسیر آیه فوق الذکر می‌پردازد می‌گوید: «خداوند عروج را در شب قرار داد؛ زیرا آن را به مقام محبت اختصاص داد و پیامبر را دوست و حبیب خود قرار داد؛ چراکه شب محبوب‌ترین زمان برای پیوند و در کنار هم بودن محبان است و خلوت با دوست در شب تحقیق پیدا می‌کند. همچنین خداوند می‌خواست آیاتش را با انوار الهی به پیامبر ﷺ نشان بدهد؛ به همین خاطر او را در شب برد؛ چراکه بشر چیزی از مرئیات را با نور بصر نمی‌تواند درک کند و فقط در برابر او ظلمت قرار می‌گیرد؛ و نوری که با آن اشیاء روئیت می‌شود، بر نور بصر غلبه دارد و اگر نور بصر غلبه داشت، چیزی جز ظلمت نمی‌دید؛ پس چشم با نور معتدل می‌بیند و اشیاء مدرکهای را که آن نور برایش ظاهر می‌سازد، روئیت می‌کند. از این‌رو، اگر معراج در روز واقع می‌شد، روئیت آیات برای او معلوم بود و دیگر فایده‌ای برای شنونده آن اخبار وجود نداشت؛ به همین علت، معراج در شب بود.

همچنین کلمه شب آمده تا متحقق سازد که «اسراء» و عروج با پیکر پاکش بوده است؛ و قول خداوند اینکه کلمه «أسرى» یعنی به شب بردن را آورده، او را از ذکر کلمه شب غنی می‌سازد. ولی با این حال، شب آورده است تا حالت بندۀ را نشان دهد که بندۀ در شب عروج کرده است؛ چراکه اسراء فقط در شب است. همچنین عروج پیامبران، غیر از شب نبوده است؛ چراکه شب محل اسرار و پنهان ساختن و عدم کشف است (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ص ۵۱۵-۵۱۶).

۲- شب قدر

شب قدر، شب تقدیر است؛ زیرا تقدیر قضایای جاری در سال، اعم از

مناسی برای عبادت‌های ویژه و ممتاز انسانی در برابر پروردگار خود است؛ شب دارای اهمیتی وافر است که هم نام سوره‌ای از قرآن است و هم ۷ بار به آن سوگند یاد شده، و هم اینکه بارها با الفاظ مختلف از آن صحبت شده است. البته همان‌طور که گفته شد، اهمیت بیشتر آن به علت ویژگی‌های آن است؛ از جمله اینکه: شب، زمان آسودگی بندگان از کارهای روزانه و زمان فراغت است و بهترین وقت برای پشت سر گذاشتن مشغولیات و روی آوردن به محبوب برای مناجات. در این فرصت که دیدگان در خواب است و نامحرمی نیست، آسودگی و راحتی برای اهل خلوت ایجاد می‌شود.

در این زمان اتصال راحت‌تر و بهتری بین خدا و انسان برقرار می‌شود. خداوند در آیات متعددی پیامبر خود را دعوت به شب بیداری و گفت‌وگوی شبانه با خود می‌کند. این امر از دیگر ویژگی‌های شب است.

خداوند هنگامی که صفات صالحان و متقین را برمی‌شمرد، به شب بیدارانی اشاره می‌کند که به استغفار شبانه می‌پردازند. البته خداوند پاداش و نتیجه‌ای را هم برای قیام شبانه و ارتباط خود در نظر گرفته است.

از جمله عنایات و برکاتی که توسط این کار از جانب خداوند نصیب انسان می‌شود، عبارت است از: بخشش نور و چشم نورین، کسب مقام محمود، بخشش گناهان و وعده به امانت و عنایتی بزرگ و خاص.

از ویژگی‌های دیگری که برای شب می‌توان در نظر گرفت، زمان و بستر مناسب برای اتفاقات خاص و مهم تاریخی و دینی است. مشاهده می‌کنیم که اتفاقات ویژه‌ای همچون شب قدر، معراج، کلام حضرت موسی^ع با خداوند و میقات وی و... در این زمان رخ داده است. در نهایت اینکه خداوند زمانی را برای ارتباط و اتصال بnde با خود قرار داده و از او دعوت به این امر کرده و البته خود آغازگر گفت‌وگو بوده است، و پاداشی هم برای او تدارک دیده تا رشد و بالندگی او را مضاعف کند. این زمان را بهترین زمان برای شناخت و معرفت خود قرار داده تا بندگان خاص خود را از دیگر خلائق تمایز کند.

ص ۵۶۷). در روایتی از رسول اکرم^ص نقل شده است: «هر کس از سر ایمان، در شب قدر نماز بخواند، خداوند تعالیٰ گناهان گذشته او را می‌آمزد». در خبر آمده است که شیطان در این شب بیرون نمی‌آید و در روز تا صبح نمی‌تواند به کسی رنجی برساند و سحر هیچ ساحری در این شب اثر نمی‌کند» (رازی، ۱۳۵۲، ج ۱۲، ص ۱۴۰).

علامه حسن‌زاده آملی به نقل از تفسیر فرات کوفی، تفسیر و نگاه دیگری از این سوره بیان می‌دارد. وی در حدیثی روایت شده از ابا عبدالله^ع در تفسیر سوره «قدر» اینچنین آورده است: «إِنَّ أَنْزَلْنَا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ»، لیله، فاطمه^ع است و قدر الله است. پس آن کس که فاطمه^ع را آن‌گونه که سراست بشناسد، لیله‌القدر را درک کرده است. سخن خداوند: «وَمَا أَذْرِكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ. لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ الْفَيْرَهِ»، یعنی چه می‌فهمی که لیله‌القدر چیست. لیله‌القدر بهتر از هزار ماه است؛ یعنی شب قدر بهتر از هزار مؤمن است؛ زیرا فاطمه^ع مادر مؤمنان است. «تَنَزَّلَ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا»؛ یعنی ملائکه و روح در این شب فرود می‌آیند و ملائکه مؤمنانی اند که علم آل محمد^ص را واجدند و مراد از روح اقدس، فاطمه^ع است. «يَأَيُّهُنَّ رَبِّهِمْ مَنْ كُلُّ أَمْرٍ سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ»؛ یعنی از هر امری به اذن پروردگارشان، در حالی که سلام می‌گویند تا فجر طلوع کند؛ یعنی تا حضرت قائم (عج) خروج کند (حسن‌زاده آملی، ۱۳۸۴، ص ۶۷۵).

ایه دیگری وجود دارد که بعضی از مفسران آن را به شب قدر تعییر می‌کنند (طباطبائی، ۱۳۶۱، ج ۳۵، ص ۲۳۸). خداوند در سوره «دخان» آیه ۳ می‌فرماید: «إِنَّ أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ». علت اینکه خداوند این شب را «لیله مبارکه» نامیده، برای آن است که خداوند نعمت‌های خود را از این سال به آن سال در این شب بر بندگانش تقسیم می‌فرماید؛ و لذا برکات این شب ادامه دارد. برکت رشد خوبی‌هاست و شبی که در آن قران نازل شده، شبی مبارک است و به علت عظمتی که خدا به آن شب داده و دعا در آن مستجاب می‌شود، خیر و نیکی در این شب رشد دارد (طبرسی، ۱۳۸۱، ج ۲۵، ص ۳۳۳).

نتیجه‌گیری

شب یکی از پدیده‌های طبیعی است که مورد توجه قرآن است. نه از آن جهت که امری طبیعی است، بلکه بستر مناسیبی برای شناخت و معرفت بیشتر نسبت به خداوند است. چه از آن جهت که از شب و روز به عنوان دو آیه از آیات خداوند یاد می‌شود و چه از آن جهت که زمان

منابع.....

- ابن عربی، محی الدین، بی تا، فتوحات مکہ، بی جا، بی نا.
- انصاری، خواجه عبدالله، ۱۳۴۹، کنز السالکین، تصحیح وحید دستگردی، تهران، کتابفروشی فروغی.
- بخاری، اسماعیل بن مستملی، ۱۳۶۳، شرح التعرف لمذهب التصوف، تصحیح محمد روشن، تهران، اساطیر.
- حسن زاده آملی، حسن، ۱۳۸۴، محمد‌الله‌هم در شرح فصوص الحکم، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- خرقانی، حسن، ۱۳۸۳، «حكمت‌های سوگند در قرآن»، الهیات و حقوق، ش ۱۱، ص ۹۱-۱۶.
- دهخدا، علی‌اکبر، ۱۳۴۱، لغت‌نامه دهخدا، تهران، دانشگاه تهران.
- رازی، ابوالفتح، ۱۳۵۲، تفسیر ابوالفتح رازی، تصحیح ابوالحسن شعرانی، تهران، اسلامیه.
- سیوطی، عبدالرحمن بن ابی‌بکر، ۱۳۸۰، الاتقان فی علوم القرآن، ترجمه مهدی حائری قزوینی، تهران، امیرکبیر.
- صرفی، محمدرضا، ۱۳۸۸، «بررسی کارکردهای نمادین زمان در شعر عرفانی با تکیه بر دیوان حافظ»، تمریحی ادب فارسی (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان)، ش ۲۵، ص ۹۳-۱۱۴.
- طباطبائی، سیدمحمدحسین، ۱۳۶۱، «المیزان»، ترجمه سیدمحمدباقر موسوی همدانی، تهران، محمدی.
- طبرسی، فضل‌بن حسن، ۱۳۸۰، مجمع‌البیان، ترجمه علی کرمی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- مکارم شیرازی، ناصر و دیگران، ۱۳۷۴، تفسیر نمونه، تهران، دارالکتب السلامیه.
- مولوی، جلال‌الدین محمد، بی تا، متنوی معنوی، تصحیح رینولد الین نیکلسون، چ ششم، تهران، بهزاد.
- میبدی، رشیدالدین، ۱۳۷۱، کشف‌الاسرار و عدۃ‌الابرار، تهران، امیرکبیر.
- هجویری غزنوی، علی‌بن عثمان، ۱۳۵۸، کشف‌المحجوب، تصحیح ژوکوفسکی، تهران، طهوری.