

تحليل انتقادی كتاب «الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة» با محوریت احادیث مناقب امام علیؑ

فریده محمدزاده (دانشجوی دکتری دانشگاه مذاهب اسلامی)

Farideh_mohamadzadeh@yahoo.com

(تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۳/۱۲) (تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۱۰/۰۱)

چکیده

محمد بن علی شوکانی (م. ۱۲۵۰ق) در «الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة»، «اللثالي- احادیث موضوع کتب مهم اهل سنت، مانند «الموضوعات ابن جوزی»، «اللثالي- المصنوعة» سیوطی، «میزان الإعتدال» ذهبی و ... را جمع نموده، هر جا که نقدی بر موضوع دانستن حدیثی وارد است، از صحت حدیث دفاع نموده و در جایی که از نظر وی نقدی وارد نیست، احادیث موضوع را معروفی نموده است. سؤال مدقّ نظر این است که عملکرد وی در احادیث مناقب امام علیؑ چگونه بوده و تا چه اندازه‌ای از صحت و اعتبار برخوردار است؟ بررسی‌ها نشان می‌دهد جز چند موردی که از صحت حدیث دفاع نموده، در برخی، بدون ذکر هیچ علتی و به تأسی از دیگران، حدیث را موضوع شمرده و راوی آن را کذاب دانسته است. در حالی که اولاً؛ بسیاری از اهل سنت از وی روایت نقل کرده، بدون اینکه او را تضعیف نموده و یا روایت را موضوع دانسته باشند. همچنین روایت به طرق مشهور دیگری نیز از فریقین نقل شده و خدشه‌ای بر آن وارد نشده است. در مواردی دیگر نیز، تنها علت موضوع دانستن حدیث وجود یک راوی شیعی در سلسله رجال حدیث است، در صورتی که خود بر صدق و ثابت راوی اعتراف نموده‌اند. ثانياً؛ در کتب خودشان احادیث بسیاری از آن راوی نقل شده است. ثالثاً؛ این احادیث در منابع معتبر روایی و تاریخی فریقین ذکر شده و نه تنها موضوع نیست، بلکه صحت آن نیز اثبات شده است.

کلیدواژه‌ها: الفوائد المجموعة، مناقب امام علیؑ، موضوع‌نگاری، شوکانی، احادیث

جعلی.

طرح مسأله

از دوران صدر اسلام، موضوع ساختن حديث از پیش خود و نسبت دادن آن به پیامبر ﷺ وجود داشته است و شواهد تاریخی و قرآنی، مؤید این مطلب است که منافقان و فرستاده طلبان از حربه حديث سود جسته و با نسبت دادن برخی سخنان به پیامبر اکرم ﷺ دستاویزی برای مطامع خویش ساختند (مسعودی، ب ۱۳۸۹: ۲۵). از این‌رو، یکی از کارهای مهم مؤلفان جوامع حدیثی شیعه و اهل سنت این بوده است که تا آن‌جا که تشخیص می‌دهند، احادیث موضوعه را در جوامع خود نیاورند و در این راستا موقفیت‌هایی نیز داشته‌اند. اما بعدها به بهانه تهذیب و تدقیق اخبار، هر حدیثی که نپسندیده‌اند، یا از صحت و اصالت آن اطلاعی نداشته‌اند و یا سند و مدرکی برای آن در دست نداشته‌اند، در کتبی جمع کرده و نام «الموضوعات» بر آن نهادند. البته، نسبت موضوع-نگاری در شیعه نسبت به اهل سنت بسیار کمتر بوده است. از کتب معاصر اهل سنت می‌توان «الوضع فی الحديث» عمر فلاته و از شیعه «الأخبار الدخيلة» علامه شوشتری و «الموضوعات فی الأخبار والآثار» هاشم معروف الحسنی را نام برد. صرف‌نظر از این دو کتاب معاصر، این‌که در میان علمای شیعه در طول تاریخ تشیع کتابی به عنوان «اخبار موضوعه» نگاشته نشده، دو علت داشته است:

۱- شیعه پیش از این‌که نوبت به مؤلفان جوامع حدیثی مانند شیخ کلینی، شیخ صدوق و ... برسد، به این فکر افتاد که «احادیث موضوعه» را از کتاب‌های حدیث دور سازد و پس از انجام این کار توسط اصحاب ائمه، بار دیگر همین کار توسط مؤلفان جوامع حدیثی تجدید شد، انجام این کار دو مرحله‌ای را از رویاًیات می‌توان استفاده کرد:

«قال يونس: وافت العراق فوجدت بها قطعة من أصحاب أبي جعفر [ووجدت أصحاب أبي عبد الله [متوفرين، فسمعت منهم وأخذت كتبهم، فعرضتها من بعد على أبي الحسن الرضا [فأنكر منها أحاديث كثيرة أن يكون من أحاديث أبي عبد الله [(كتشی، ۱۳۶۳: ۴۹۰/۲).

«فعرض عبيد الله بن علي الحلبي كتابه على الإمام الصادق [فصححه واستحسن، وقال [: «ليس لهؤلاء مثله». وعرض يونس بن عبد الرحمن كتابه على الإمام العسكري [. وعرض عبد الله بن سعيد بن حنان الكناني كتابه الذي رواه عن آبائه في (الديات) على الإمام الرضا [(موسوى غريفى، بي تا: ۱۴۱).

۲- علمای شیعه نمی خواسته اند سهل انگاری کرده و از روایاتی که احتمال مجعلو بودن دارد به عنوان مجعلو یاد کنند، هر چند در برخی موارد تذکر داده اند که ممکن است این روایت مجعلو باشد. در کتاب «الأخبار الدخلية» علامه شوشتري نیز جز در موارد بسیار نادر، مؤلف در صدد مطرح کردن روایاتی بوده است که از برخی جهات خالی از نقاط ضعف نیست؛ نه این که مدعی باشد روایات مجعلو را گرد آورده است» (استادی، ۱۳۷۴: ۱۵۹۷).

نگاهی به آثار نگاشته شده در این زمینه مانند «الموضوعات» ابن جوزی (م. ۵۹۷ق) و «الأباطيل» جورقانی (م. ۵۴۳ق)، حاکی از آن است که در این کتب، احادیث ضعیف و حتی صحیح در زمرة احادیث موضوع قرار گرفته اند و به علت ضعف کوچکی در سند و یا وجود راوی شیعی در سلسله اسناد حدیث، برچسب موضوع بر آن خورده است. در حالی که خواننده فرهیخته مطلع است که از نظر محدثان، از ضعف تا وضع فاصله بسیار است و نمی توان به راحتی هر حدیث ضعیفی را «موضوع» نامید.

تعریف حدیث پژوهان از حدیث موضوع تقریباً یکسان است، به عنوان مثال تعریف مشهور عالمان شیعی چنین است: «حدیث موضوع، یعنی حدیث دروغین ساختگی و بربسته شده، بدین معنا که جاعلش آن را ساخته است و نه حدیث فرد دروغ‌گو؛ زیرا که فرد دروغگو نیز گاهی راست می‌گوید» (شهید ثانی، ۱۴۱۳: ۱۵۲؛ حارثی همدانی، ۱۴۰۱: ۱۱۵).

تعریف عالمان اهل سنت چنین است: «حدیث موضوع، از خوب بافت و ساختگی است، که بدترین نوع حدیث ضعیف بوده و روایت کردن آن در هیچ موردی جایز نیست، مگر اینکه راوی به جعلی بودن آن تصريح نماید، ولی روایت حدیث ضعیف که احتمال صدق آن وجود دارد در مقام تحذیر و ترغیب جایز است» (شهرزوری، ۱۴۱۶: ۹۸/۱؛ سیوطی، بی‌تا: ۱/۲۷۴).

لذا، جا دارد به منظور تکییک سره از ناسره و ممانعت از سقوط احادیث صحیح معصومان ﷺ در ورطه جعل و وضع، این دسته آثار مورد نقد و بازبینی قرار گیرند. چنین نقدی بر کتاب «الموضوعات» ابن جوزی در مقاله «مقایسه اجمالی الموضوعات ابن جوزی با اللئالی المصنوعة سیوطی» صورت گرفته است و تحقیق پیش رو با بررسی کتاب شوکانی، به این مسأله رسیدگی می‌نماید که اولاً: ملاک‌های نویسنده در حکم به جعلی بودن احادیث چه بوده است و ثانياً: آیا تمام احادیث موجود در کتاب واقعاً موضوع است و موضع او نسبت به احادیث مناقب و فضائل امام علی چگونه بوده است؟

آشنایی با نویسنده و معرفی اجمالی کتاب

محمد بن علی بن محمد بن عبدالله حسن شوکانی، صاحب تفسیر فتح القدیر، در ماه ذی القعده سال ۱۱۷۳ق در یمن متولد شد. او خیلی زود مراتب علمی را طی کرد و به مقامات عالی دست یافت، به طوری که کرسی استادی کلاس‌های مختلف پیرامون علومی چون؛ تفسیر، لغت، فقه و ... را در دست گرفت و در سن بیست سالگی صاحب فتوای شد و کسی از بزرگان آن جانیز بر او معتبر نشد (شوکانی، ۱۴۱۴: ۱ / ۵ و ۶). او در نهایت در ریف یکی از بزرگ‌ترین علمای یمن قرار گرفت و در سال ۱۲۵۰ق درگذشت و در صنعا مدفون شد (سبحانی، ۱۴۱۸، ۱۳۹۱ / ۱۳ و ۴۹۳).

شوکانی مانند بیشتر اهالی یمن، زیدی مذهب بود که جزو فرقه‌های شیعه به حساب می‌آید.

اما در ادامه به شدت به اهل سنت نزدیک شد و گرایش بسیاری به اهل حدیث پیدا کرد. این گرایش به حدی بود که در تفسیر خود کاملاً مسلک اهل سنت را در پیش گرفت و از منابع شیعی استفاده نکرد. اگرچه امروزه بیان می‌شود که او زیدی مذهب بوده است، ولی همگان او را عالمی سّی مذهب دانسته و اهل سنت از او به بزرگی یاد می‌کنند (علوی مهر، ۱۳۸۴: ۳۲۴ و ۳۲۵).

وی در کتاب «الفوائد المجموعه»، احادیث موضوعه کتب «الموضوعات» ابن جوزی، «اللئالى المصنوعة» سیوطی (م. ۹۶۱ق)، «الأباطيل» جورقانی (م. ۵۴۳ق)، «میزان الإعتدال» ذهبی (م. ۷۴۸ق)، «لسان المیزان» ابن حجر عسقلانی (م. ۸۵۲ق) و «تذكرة الموضوعات» ابن طاهر فتنی (م. ۹۸۶ق) را گردآوری نمود، همچنین احادیثی را از کتاب «تاریخ بغداد» خطیب بغدادی (م. ۶۴۳ق) و «معجم» طبرانی (م. ۳۶۰ق) نقل نمود، با این انگیزه که با مشخص شدن مکذوب بر معصوم مردم از آن اجتناب نموده و از عمل به آن و اعتقاد به آن پرهیز نموده و ارشاد شوند. در بیشتر این موارد به علت وجود فرد ضعیفی در سلسله رجال آن، یعنی اشکال سندی، حکم به وضع حدیث داده شده و در مورد متن و محتوای حدیث اظهار نظر نشده است.

شوکانی ذیل هر حدیث به نقل از منبع آن، علت وضع را ذکر نموده و اگر حدیثی در چند کتاب و با نظرات مختلف آمده، همه را آورده و در ابوابی گردآوری نموده است، مانند «کتاب الطهارة»، «کتاب الصلاة»، «کتاب الطلاق»، «کتاب المعاملات»، «باب فضائل القرآن»، «باب مناقب خلفاً أربعة و اهل بیت [و سایر صحابه]»، «ذکر فاطمهؓ»، «ذکر عائشه» که ابواب کلی موضوعی روایات کتاب وی را می‌توان در چهار باب دسته‌بندی نمود:

«احادیث فقهی»، «احادیث فضایل تلاوت سور قرآن»، «احادیث فضایل اشخاص» و «احادیث فضایل امکنه».

موقع گیری نویسنده در قبال احادیثی که در کتابش آورده، مختلف است، در بیشتر موارد فقط نقل قول نموده و در موارد کمی نظر خویش را بیان نموده است. موقع وی در قبال احادیث فضایل امام علی ॥ بدین صورت است: «بدون ذکر هیچ علی، حدیث را موضوع شمرده است»، «تنها علت موضوع بودن حدیث، وجود یک راوی شیعی در سلسله رجال حدیث است» و «در برخی احادیث مشهور فضایل امام علی ॥ از صحت حدیث دفاع نموده است». در ادامه، سه دسته مذکور با مثال‌های تبیین شده و پاسخ‌های مقتضی در رد تهمت جعل و دفاع از حدیث آورده شده است:

۱- اتهام وضع بدون ذکر هیچ علت

نویسنده در مواردی بدون ذکر علی موجّه، حکم به جعلی بودن حدیث داده است و در واقع اقوال گذشتگان را تکرار نموده است. گاه با وجود رجال مؤتّق در سلسله سند، تنها به علت ذکر روایات فضایل امام علی ॥ راویان را متهم و گنّه‌کار معرفی نموده است و گاه صدور حدیث از معصوم ॥ را بعيد شمرده و در نهایت حدیث را موضوع دانسته است.

۱-۱- نمونه اول

«إِنَّ أَخِي وَوَزِيرِي وَخَلِيفَتِي مِنْ أَهْلِي وَخَيْرٌ مِنْ أَتْرَكُ بَعْدِي يَقْضِي دِينِي وَيُنْجِزُ مَوْعِدِي عَلَىٰ» که در میان محدثان و مفسران به نام‌های «یوم الدّار» (روزی که در خانه پیامبر جمع شدند) (شیخ مفید، ۱۴۱۴: ۷/۱؛ سید بن طاووس، ۱۳۹۹: ۲۰)؛ «بَدْءُ الدُّعَوَةِ» (آغاز دعوت) (امینی، ۱۳۹۷: ۲۰/۶) و «يَوْمُ الْإِنْذَارِ» (مجلسی، ۱۴۰۳: ۱۹/۱۰۹) یاد شده و جمع زیادی از محدثان و مورخان اهل سنت آن را نقل کرده‌اند (ابن حنبل، بی‌تا، ۱/۵۹؛ طبری، بی‌تا، ۲/۶۳؛ نسائی، ۸۶: ۱۳۸۹).

شوکانی در رابطه با این حدیث گفته است: «رواه ابن حبان عن أنس مرفوعاً و قال ابن جوزی و ذهبی أنه موضوع و متهم مطر بن ميمون اسكاف (شوکانی، ۱۲۴۸: ۳۴۶).

سند این حدیث در «میزان الإعتدال» چنین است: «علي بن سهل، حدثنا عبيد الله، حدثنا مطر الإسكاف، عن أنس مرفوعاً». ذهبی گفته است «این حدیث موضوع و متهم، مطر است، عبید الله، شخصی مورد اعتماد و شیعی است، لیکن با روایت این دروغ، مرتكب گناه شده است»

(ذهبی، بی‌تا: ۱۲۸/۴). علامه شرف‌الدین (م ۱۳۷۷ق) درباره عبید‌الله (ابن موسی عبسی کوفی) نوشتہ است: «او اهل کوفه و استاد بخاری در صحیح بوده است» (شرف‌الدین، ۱۴۰۲: ۱۵۰). ابن أثیر (م ۶۳۰ق) نیز در «اللباب فی تهذیب الأنساب» و «الكامل فی التاریخ»، او را فقیه شیعی و استاد بخاری معرفی نموده است (ابن أثیر، ب بی‌تا: ۳۱۵/۲؛ همان، ۱۳۸۶: ۴۱۱/۶). با اینکه عبید‌الله، استاد بخاری بوده و ذهبی او را ثقه دانسته، ولی به خاطر نقل این حدیث گناهکار معرفی شده است.

از مطرین میمون نیز در «سنن ابن ماجه» (م ۲۷۳ق) (نک: ابن ماجه، بی‌تا: ۹۴۶/۲)، «معجم کبیر» طبرانی (نک: طبرانی، ۱۴۰۵: ۲۳۸/۱۱)، «الأمثال فی الحديث النبوی» ابن حیان (نک: ابن حیان، ۱۴۰۲: ۱/۴) احادیثی نقل شده، بدون اینکه او را ضعیف نموده باشند و در «قاموس الرجال» تستری تنها علت اتهام او توسط محدثان، ذکر روایات فضایل امام علی^۱ بیان شده است (تستری، ۱۴۲۲: ۱۰/۹۱).

برخی دیگر برای اشکال بر سند حدیث، ابومریم عبدالغفار بن قاسم را ضعیف کرده‌اند. تنها ضعف و جرم وی شیعه بودن است. با این که جمیع وی را مدح کرده‌اند، همچون ابن عقدة (م ۳۳۲ق) چنان که در «لسان المیزان» آمده است و حافظان ششگانه^۱ او حدیث نقل کرده‌اند و هیچ‌یک به سبب ابومریم، حدیث را ضعیف نکرده‌اند (ابن حجر عسقلانی، ۱۳۹۰: ۴۳/۴). ابن تیمیه (م ۷۷۸ق) حدیث «یوم الدّار» را در کتاب «منهاج السنّة» نقل کرده است و گفته این حدیث جعلی و ضعیف است. وی هیچ‌گونه دلیلی بر ضعف و جعل آن ارائه نکرده است، تنها معیار عدم صحت نزد او این است که بیان گر فضایل اهل بیت^۱ و امام علی^۱ است (ابن تیمیه، ۱۴۰۹: ۸۰/۴).

این روایت در «تاریخ مدینة دمشق»، ابن عساکر (م ۵۷۱ق) و «الكامل فی التاریخ» ابن أثیر نیز آمده است (ابن عساکر، ۱۴۱۵: ۴۳/۴۲ و ۵۶؛ ابن أثیر، ۱۳۸۶: ۶۲/۲) و علامه امینی به هفت

^۱. مقصود از حافظان ششگانه: «ابی اسحاق» و «ابن جریر» و «ابن ابی حاتم» و «ابن مردویه» و «ابی نعیم» و «بیهقی» هستند.

گونه از منابع اهل سنت اشاره کرده است، مثل احمد بن حنبل (م. ۲۴۱ ق.) در مسندهش؛ طبری (م. ۳۱۰ ق.) در تاریخش؛ نسائی (م. ۳۰۳ ق.) در خصائصش (ابن حنبل، بی‌تا: ۱۵۹ / ۱؛ طبری، بی‌تا: ۲ / ۶۳؛ نسائی، ۸۶ : ۱۳۸۹).

یکی از شیوه‌هایی که برخی علمای اهل سنت در پیش گرفته‌اند، حذف و یا تحریف حدیث است. مثلاً طبری با این‌که در تاریخش، حدیث رادرست نقل کرده؛ ولی در تفسیر خود آن را به این صورت نقل می‌کند: «فَإِيْكُمْ يَوْرِزُنِي عَلَى هَذَا الْأَمْرِ عَلَى أَنْ يُكُونَ أَخِي وَكَذَا وَكَذَا ثُمَّ قَالَ إِنْ هَذَا أَخِي وَكَذَا وَكَذَا فَأَسْمَعُوا وَأَطِيعُوهُ» وی کلمه وصیی و خلیفتی را حذف کرده و به جای آن «کذا و کذا» گذاشته است؛ ولی توجه نداشته که کلمه «فَأَسْمَعُوا وَأَطِيعُوهُ» تا حدی بر مسأله امامت و پیشوایی دلالت دارد (طبری، ۱۴۱۵ : ۱۴۹ / ۱۹).

ابن کثیر شامی (م. ۷۷۴ ق.) نیز در سه کتابش، «تفسیر القرآن العظیم»، «البداية والنهاية» و «السیرة النبوية» روش طبری را در پیش گرفته‌است (ابن کثیر، ۱۴۱۹ : ۱۵۳ / ۶؛ ۱۴۰۸ : ۱۵۳ / ۳؛ ۱۳۹۶ : ۴۵۹ / ۱).

حدیث «یوم الدّار» به صورت‌ها و سندهای مختلفش، برای یک انسان مُنصف کافی است تا با ملاحظه آن به راحتی دلالت آن را بر امامت و خلافت بلافصل امام علی [پیذیرد؛ ولی کسانی هستند که با بیهانه‌هایی، این حدیث را نپذیرفته و یا به گونه‌ای در آن شببه ایجاد کرده و اگر این دو راه را بسته دیدند، دست به تحریف می‌زنند.

۱-۲- نمونه دوم

«بَأَيَّالِ النَّاسِ ابْيَكْرٌ وَأَنَا وَاللَّهُ أُولَى بِالْأَمْرِ وَأَحَقُّ بِهِ مِنْهُ، فَسَمِعْتُ وَأَطَعْتُ مَخَافَةً أَنْ يَرْجِعَ النَّاسُ كُفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُهُمْ رِقَابَ بَعْضٍ بِالسَّيْفِ، ثُمَّ بَأْيَالِ ابْيَكْرٍ لِعُمْرٍ وَأَنَا وَاللَّهُ أَحَقُّ بِالْأَمْرِ مِنْهُ، فَسَمِعْتُ وَأَطَعْتُ مَخَافَةً أَنْ يَرْجِعَ النَّاسُ كُفَّارًا، ثُمَّ اتَّهَمْتُهُمْ بِلِعْنَمَانِ»

یکی دیگر از احادیثی که شوکانی در زمرة احادیث موضوع آورده است، حدیث مناشده «یوم الشّوری» است. هنگامی که عمر در آستانه مرگ قرار گرفت، شش تن را برای تعیین رهبر برگزید و به آنان سه روز مهلت داد تا تکلیف رهبری امت را مشخص کنند (ابن ابی الحدید، ۱۳۷۸ : ۹ / ۴۹؛ گنجی، بی‌تا: ۳۸۶). از جمله این افراد امام علی [بود. به طور طبیعی هر یک از این افراد مدعی رهبری امت بودند و در صدد اثبات صلاحیت خود برای این کار برآمدند. از این‌رو، امیرالمؤمنین [که شایسته‌ترین فرد برای این کار بود، به بیان امتیازات خود در آن جمع پرداخت و

عملکرد صحابه را در تعیین ابوبکر و عملکرد ابوبکر را در تعیین عمر و عملکرد اصحاب شوری را در تعیین عثمان مورد نقد قرار داده و آن را تخطیه کرد.

شوکانی درباره این حديث نوشتند: «عقیلی آن را از عامر بن وائله کنانی (ابی طفیل) از علی ۷۰ نقل نموده و در آن دو فرد مجھول وجود دارد». ابن جوزی گفته موضوع است و ذهبی در «المیزان الاعتدال» گفته: «این خبر منکر غیر صحیح است و حاشا امیر المؤمنین از این قول» (شوکانی، ۱۲۴۸: ۳۷۰).

ابن حجر عسقلانی یک صفحه از این حديث را از قول ابن حماد عقیلی نقل کرده سپس می‌افزاید «این غیر صحیح است و حاشا امیر المؤمنین از این قول». سپس نظر ابن حماد عقیلی را می‌نویسد: «این حدیثی است که از علی اصلی ندارد» (ابن حجر، ۱۳۹۰: ۱۵۶/۲).

سیوطی نیز در «اللئالی المصنوعة» حکم به وضع حديث می‌دهد، زیرا در اسناد عقیلی، زافر وجود دارد و او در میان روات ضعیف است و نیز در طریق روایت نامبرده، مردی ناشناس و مجھول وجود دارد، سیوطی در مورد طعن بر زافر، از ذهبی پیروی نموده است و بعد از این حجر از او تقلید کرده و زافر را متهم به وضع حديث نموده است (سیوطی، ۱۳۸۷: ۳۳۱/۱).

متقی هندی (م. ۹۷۵) در «کنز العمال» پس از نقل کامل حدیث، نوشتند: ابن جوزی آن را در «الموضوعات» آورده و گفته، زافر مورد طعن است و آن را از مبهوم روایت نموده و ذهبی در «المیزان» گفته: این خبر منکر غیر صحیح است، و ابن حجر گفته: شاید آفت این حدیث زافر باشد. هرچند او در امالی گفته: زافر متهم به کذب نیست و هرگاه او در حدیثی باشد حسن است» (متقی هندی، ۱۴۰۹: ۷۲۶/۵).

گذشته از آنچه در مورد زافر و ضعف او ذکر شد، احمد بن حنبل، ابن معین (م. ۲۳۳) و ابی حاتم (م. ۳۲۷) و هیثمی (م. ۸۰۷) او را توثیق نموده‌اند (ابن معین، بی‌تا، ۲/۲۷۳؛ ابی حنبل، ۲/۳۸۱؛ ابی حاتم، ۱۳۷۱: ۳/۶۲۵؛ هیثمی، ۱۴۰۸: ۲/۲۵۳).

این روایت مشهور به طرق مختلف نقل شده که فقط در یکی از این طرق فردی به نام زافر وجود دارد. به عنوان مثال؛ ابی حاتم شامی در «الدر النّظیم» حدیث را از طریق ابن مردویه (م. ۴۹۸) نقل نموده؛ دارقطنی (م. ۳۸۵) نیز از طریقی دیگر روایت نموده که ابی عساکر در «تاریخ مدینة دمشق» آورده و نیز ابی عقدة از دو طریق از ابی طفیل نقل نموده است که طریق

آخر در «أَسْدُ الْغَابَةِ» ابنُ أَثِيرٍ نَيْزَ آمَدَهُ اسْتَ (ابنُ أَبِي حَاتِمٍ، ١٤٢٠: ٣٣٢؛ ابنُ عَسَّاكِرٍ، ١٤١٥: ٤٣١؛ ابنُ أَثِيرٍ، بَنْ تَا: ٣٢١/٤٢).

از طرف دیگر، اگر واقعاً زافر ضعیف باشد، آیا به مجرد وجود ضعیف در طریقی، می‌توان حکم قطعی به وضع آن داد؟! بر طبق رویه اهل درایت، «قَوْتٌ سَنْدٌ تَنْهَا يَكْ شِيَوهٌ بَرَى حَكْمَ بِهِ اعْتَبَارٌ رَوْاْيَتٌ اَسْتَ». با بررسی متن و کاوش‌های عمیق و به دست آوردن اطمینان عرفی و عقلایی از مراد نهایی، به سنجش آن با قرآن و سنت و دیگر موازنین مقبول پرداخته و قرینه‌های دلالت‌کننده بر درستی و ضعف حدیث پذیدار می‌شود» (مسعودی، الف: ١٣٨٩، ١٥٧). میرداماد (م. ١٠٤١) نیز در این‌باره نوشت «هُرَّگَاه حَدِيثٌ بِإِنْسَنٍ ضَعِيفٌ يَافْتَى، جَائِزٌ نَيْسَتْ بِكَوْنِيَّةِ طَورٍ مُطْلَقٍ ضَعِيفٌ اَسْتَ، بِهِ مَعْنَى ضَعِيفِ الْمَتْنِ وَ ضَعِيفِ السَّنْدِ، بَلْ كَهْ بَيْدَ تَصْرِيْحٌ كَنْيَى كَهْ ضَعِيفِ الإِسْنَادِ اَسْتَ؛ چَهْ بَسَا آنَ مَتْنَ بِإِنْسَنٍ دِيَگَرِيَ رَوْاْيَتٌ شَدَهْ بَاشَدَ كَهْ حَدِيثٌ رَاثَابَتْ نَمَایِدَ وَ توْ بَدَانَ دَسْتَرَسِيَ نَدَاشَتَهَى» (میرداماد، ١٤٠٥: ١٧٩).

به طور کلی، موضع علمای اهل سنت راجع به این حدیث را می‌توان چنین طبقه‌بندی نمود: افرادی که مناشه «یوم الشّوری» را نقل کرده‌اند، که با آنچه در منابع شیعه آمده یکسان بوده و حدیث را حسن دانسته‌اند. مثل متّقی هندی (متّقی هندی، ١٤٠٩: ٩٠٣/٥).

افرادی که مناشه «یوم الشّوری» را نقل کرده‌اند ولی آن قسمت که در مقام اثبات برتری امام بر خلاف است را نقل نکرده‌اند. مانند خطیب خوارزمی (م. ٨٥٠ ق) و جوینی (م. ٧٢٢ ق) که حدود سه صفحه از مناشه را از طرق مختلف نقل کرده‌اند بدون آن که آن را رد کنند (خوارزمی، ١٤١٤: ٢١٧؛ جوینی، بَنْ تَا: ٣١٩/١).

برخی مانند ذهبی با این توهّم که بعید است امام [نسبت به خلیفه اول و دوم چنین سخنی بگوید، روایت را جعلی دانسته و بدون ارائه دلیلی از نقل مناشه خودداری کرده‌اند (ذهبی، بَنْ تَا: ٤٤٢/١)]. چون این حدیث با ذهنیت اهل سنت نسبت به خلفاً و صحابه سازگاری ندارد. از این رو در صدد تضعیف راوی، یا تقطیع و یا حذف کلی روایت برآمده‌اند، در حالی که عدم عدالت صحابه و غصب حق خلافت امام علی [توسط آنها، امری است که در قرآن و تاریخ معتبر ثابت

شده،^۲ لذا گلایه‌مندی حضرت از عملکرد نادرست ابوبکر و عمر و ... نه تنها دور از ذهن و بعید نیست، بلکه کاملاً بر حق و طبیعی به نظر می‌رسد.

برخی نیز با اتهام ضعف راوی وجود فرد مجھول آن را موضوع دانسته‌اند؛ مانند ابن حجر عسقلانی و سیوطی که زافر را تضعیف نموده‌اند. در حالی که به قول متّقی هندی ابن حجر خود در جای دیگر از زافر دفع اتهام نموده است.

۲- اتهام وضع به سبب وجود یک راوی شیعی در سلسله رجال حدیث

نویسنده در مواردی، حدیثی را به علت وجود یک راوی شیعی در سلسله سند حدیث، در زمرة احادیث موضوعه آورده و از فرد شیعه به عنوان ضعیف راضی و شیعی متروک و ... یاد نموده است، در صورتی که در کتب خودشان احادیث بسیاری از آن راوی نقل شده و خود بر صدق و وثاقت راوی اعتراض نموده‌اند. هم‌چنین این احادیث در منابع معتبر روایی و تاریخی فریقین ذکر شده است. مانند حدیث «أَنَّ أَوْلَ مَنْ أَمَّنَ بِي وَأَنَّ أَوْلَ مَنْ يُصَاحِحُنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَأَنَّ الصَّدِيقَ الْأَكْبَرَ وَأَنَّ الْفَارُوقَ تَقْرُّبُ بَيْنَ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ وَ أَنَّ يَعْسُوبَ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمَالُ يَعْسُوبُ الْكُفَّارِ». شوکانی ذیل این حدیث آورده: «رواه البزار عن ابی ذر مرفوعاً و فی استناده محمدبن عبیدالله بن ابی رافع متهّم و عباد ضعیف، راضی» (شوکانی، ۱۲۴۸: ۳۴۴؛ رک: همان: ۳۷۱ و ۳۷۵).

اما اهل سنت، عباد بن یعقوب رواجنبی را شیعه دانسته، ولی در فهرست شیخ طوسی عامی مذهب ذکر شده است و دارای کتاب «اخبار المهدی» و کتاب «المعرفة فی معرفة الصحابة» (طوسی، ۱۴۲۰: ۳۴۳).

ابن حجر عسقلانی و ابن ابی شیبہ (م. ۲۳۵ق) بر این نظرند که عباد، راضی مشهور ولی صدوق و ثقه است (ابن حجر، ۱۴۰۸: ۴۰؛ ابن ابی شیبہ، ۱۴۰۶: ۲۳). در «صحیح بخاری» (نک: بخاری، ۱۴۰۱: ۲۱۲/۸)، «مسند احمد» (ابن حنبل، بی‌تا: ۱۰۵ و ۱۵۶)، «سنن

^۲. رک: نیکزاد، عباس، «عدالت صحابه در ترازوی تحقیق»، رواق اندیشه، ش ۲۸، صص ۲۳-۴۴؛ سبحانی تبریزی، جعفر، «عدالت صحابه از دیدگاه قرآن و حدیث»، درسهایی از مکتب اسلام، ش ۱، صص ۲۴-۳۳؛ فهیمی تبار، حمیدرضا؛ آذری فرد، مهدی؛ «تأملی در اسناد احادیث ناظر به عدالت صحابه»، تحقیقات علوم قرآن و حدیث، ش ۲۳، صص ۱۴۱-۱۷۲؛ علامه امینی، الغدیر.

ترمذی» (ترمذی، ۱۴۰۳: ۱۰/۲)، «سنن کبری» بیهقی (بیهقی، بی‌تا: ۱۱۰/۳) به فراوانی از وی حدیث نقل شده است.

محمد بن عبیدالله ابی رافع را نیز به علت نقل احادیث فضایل امام علی ॥ وضاع دانسته‌اند، درحالی که سیوطی وی را از رجال ابن ماجه دانسته و در کتاب‌های «مسند ابن حنبل» (ابن حنبل، بی‌تا: ۱/۷۶ و ۷۷ و ۷۵)، «صحيح بخاری» (بخاری، ۱۴۰۱: ۱۹/۴)، «صحیح مسلم» (مسلم، بی‌تا: ۱۸۸/۱)، «صحيح ابن حبان» (ابن حبان، ۱۴۱۴: ۱۹۰/۱؛ همان، ۶۸/۵) و ... از وی روایات فراوانی نقل شده و رد نشده است.

۳- دفاع از صحت حدیث در برخی احادیث مشهور فضایل امام علی ॥

نویسنده در مورد برخی احادیث، کمی انصاف به خرج داده و پس از ذکر اقوال مختلف درباره صحت و سقم حدیث، بنابر دلایلی مانند کثرت طرق نقل، بالا بودن رتبه سند حدیث از نظر صحت و داشتن قابلیت جمع با حدیث معارض، حکم به صحت حدیث داده است.

۳-۱- نمونه اول

نویسنده، حدیث «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلَيْهَا بَاهِثُونَ» را به طرق مختلف نقل نموده است؛ از قول ابن جوزی و ذهبی گفته است: حدیث صحیح نیست و اصلی ندارد. از قول حاکم گفته است: حدیث صحیح‌الإسناد است. از قول ابن حجر گفته است: نه قول ابن جوزی و نه قول حاکم هیچ‌یک صحیح نبوده، بلکه حدیث حسن است و به درجه صحت و کذب نمی‌رسد. او این قول را ترجیح داده و می‌گوید به دلیل کثرت طرق نقل، حدیث حسن است (شوکانی، ۱۲۴۸: ۳۴۸).

در کتاب‌های اهل سنت، تعبیرهای مختلفی دال بر صحت این حدیث وجود دارد، مانند: «حدیث اصیل» (ابن حجر، ۱۳۹۰: ۱۲۳/۲)، «حدیث صحیح» (حاکم نیشابوری، بی‌تا: ۱۲۶/۳؛ حسنی مغربی، ۱۴۰۳: ۲۲ و ۲۴) و «حدیث حسن» (فتنه، بی‌تا: ۹۵). بسیاری نیز حدیث را نقل نموده و اشکالی نگرفته‌اند (نک: طبرانی، ۱۴۰۵: ۵۵/۱۱؛ ابن عبد البر، ۱۴۱۲: ۱۱۰۲/۳؛ زمخشri، ۱۴۱۷: ۱۶/۲). افرادی نیز برخی سندهای این حدیث اشکال گرفته‌اند (نک: هیثمی، ۱۴۰۸: ۱۱۴/۹؛ ابن جوزی، ۱۴۱۵: ۱: ۳۵۰/۱). اما با وجود سندهای متعدد و شواهد مسلم نتوانسته‌اند اصل حدیث و مضمون آن را انکار نمایند. به عنوان مثال متنقی هندی پس از نقل اقوال مختلف گفته است: «از خداوند طلب خیر نمودم و حدیث را از مرتبه حسن به مرتبه صحت ارتقا بخشیدم، والله أعلم» (متنقی هندی، ۱۴۰۹: ۱۴۹/۱۳). ابن حجر عسقلانی نیز

چنین آورده است «این حدیث سندهای متعددی در مستدرک حاکم دارد و در کمترین حالت باید بگوییم دارای اصل است و سزاوار نیست آن را ساختگی بدانیم» (ابن حجر، ۱۳۹۰: ۱۲۳/۲).

۲-۳- نمونه دوم

وی درباره حدیث «أَمَرَ رَسُولُّ ِبِسَدِ الْأَبْوَابِ الشَّارِعَةِ فِي الْمَسْجِدِ وَتَرَكَ بَابَ عَلَى»، پس از نقل قول ابن جوزی در باطل بودن کلیه طرق حدیث، قول ابن حجر را آورده که گفته است: «قول ابن جوزی، باطل و این ادعای او جز به خاطر مخالفت با حدیث موجود در صحیحین^۳ دلیل دیگری ندارد و این اقدام در رد احادیث صحیح به مجرد توهّم است و هنگام امکان جمع دو حدیث حکم به وضع، سزاوار نیست و این حدیث مشهوری است که طرق متعددی دارد و هر یک از طرق آن به تنهایی از رتبه حسن پایین تر نیست و مجموع آنها صحت آن را قطعی می‌کند» (ابن حجر عسقلانی، ۱۴۰۴: ۱۱ و ۳۰ و ۳۱). خود شوکانی در نهایت چنین نظر داده است: حدیث ثابت است و بر هیچ مسلمانی جایز نیست حکم به بطلانش دهد و طرق بسیاری دارد که صاحب «اللئالی» آورده است (شوکانی، ۱۲۴۸: ۳۶۱).

از احادیث صحیح قطعی و مشهور بلکه متواتر، حدیث «سَدُّوا الْأَبْوَابَ إِلَّا بَابُ عَلَى» است که از رسول خدا در شأن امیر مؤمنان علی وارد شده است. این حدیث با متن‌های متفاوت در مهم‌ترین و مشهورترین کتاب‌های اهل سنت نقل شده است. مانند «سنن ترمذی» (ترمذی، ۱۴۰۳: ۳۰۵/۵)، «مسند احمد» (ابن حنبل، بی‌تا: ۴/۳۶۹)، «سنن نسائی» (نسائی، ۱۴۱۱: ۱۱۸/۵) و «مستدرک حاکم» (حاکم نیشابوری: ۳/۱۲۵). مشابه این روایت با تغییراتی در متن حدیث، درباره ابی‌بکر نقل شده که به حدیث «خوخة» معروف است؛ «سَدُّوا عَنِي كُلَّ خُوْخَةٍ فِي هَذِهِ الْمَسْجِدِ غَيْرِ خُوْخَةٍ أُبْيِ بَكْرٍ». این حدیث را بخاری (بخاری، ۱۴۰۱: ۴/۱۹۰)، ترمذی (ترمذی، ۱۴۰۳: ۵/۲۷۸)، احمد بن حنبل (ابن حنبل، بی‌تا: ۳/۱۸) و دیگران نقل کرده‌اند.

ولی در پذیرش این حدیث با اشکالاتی مواجه می‌شویم. اشکالاتی که در دو طریقی که بخاری این حدیث را از ابن عباس و ابی سعید خدری نقل نموده به چشم می‌خورد. بخاری بعد از آن که این حدیث را در بخش «دریچه و محل آمد و رفت در مسجد» از ابن عباس نقل کرده

^۳. «لَا تَبْقِينَ فِي الْمَسْجِدِ خُوْخَةً إِلَّا خُوْخَةً أُبْيِ بَكْرٍ».

است،^٤ در بخش «مناقب» آن را تحریف نموده و با تغییر «دریچه» به «در»^٥ می‌نویسد: باب «سدوا الأبواب الا باب أبي بكر». شارحان صحیح بخاری در توجیه این تغییر سردرگم شده‌اند، ابن حجر و عینی گفته‌اند: بخاری حدیث را نقل به معنا کرده است (ابن حجر عسقلانی، ١٤٠٥: عینی، بی‌تا، ١٧٤/٤).

علاوه بر این، بخاری همان‌طور که حدیث ابن عباس را تحریف کرد، حدیث ابوسعید را نیز که در بخش «هجرت پیامبر ﷺ» آورد: «لا يَقِينُ فِي الْمَسْجِدِ خَوْخَةً أَبْنَى بَكْرًا»،^٦ در بخش «مناقب» تحریف کرد: «لا يَقِينُ فِي الْمَسْجِدِ بَابَ الْأَسْدِ أَلَا بَابَ أَبْنَى بَكْرًا».^٧

به راستی آیا تغییر «دریچه» به «در» از موارد نقل به معنا است؟! افزون بر آن که خود ابن حجر عسقلانی نیز در نقل به معنا بودن حدیث اطمینان ندارد و از این‌رو می‌گوید: «گویی!» متن حدیث به سند مسلم با واژه «دریچه» آمده، نه «در»؛ پس معلوم می‌شود روایتی که به سند بخاری نقل شده تحریف شده است.

^٤. «عن عكرمة عن ابن عباس قال خرج رسول الله(ص) في مرضه الذي مات فيه عاصبا رأسه بخرقة فبعد على المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال إنه ليس من الناس أحد أمن على في نفسه وماليه من أبي بكر بن أبي قحافة ولو كنت متخدنا من الناس خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا ولكن خلة الاسلام أفضل سدوا عنى كل خوخة في هذا المسجد غير خوخة أبي بكر» (بخاري، ١٤٠١: ١٢٠/١).

^٥. «سدوا الأبواب الا باب أبي بكر قاله ابن عباس عن النبي(ص)» (بخاري، ١٤٠١: ٤: ١٩٠).

^٦. «عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله(ص) جلس على المنبر فقال إن عبدا خيره الله بين ان يؤتى به من زهرة الدنيا ما شاء وبين ما عنده فاختار ما عنده فبكى أبو بكر وقال فديناك يا بائنا وأمهاتنا فعجبنا له وقال الناس انظر وإلى هذا الشيخ يخبر رسول الله(ص) عن عبد خيره الله بين ان يؤتى به من زهرة الدنيا وبين ما عنده وهو يقول فديناك يا بائنا وأمهاتنا فكان رسول الله(ص) هو المخير وكان أبو بكر هوا علمنا به وقال رسول الله(ص) ان من امن الناس على في صحبته وماليه أبا بكر ولو كنت متخدنا خليلا من أمتي لا تأخذت أبا بكر الا خلة الاسلام لا يَقِينُ فِي الْمَسْجِدِ خَوْخَةً أَبْنَى بَكْرًا» (بخاري، ١٤٠١: ٤: ٢٥٤).

^٧. «عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال خطب رسول الله(ص) الناس وقال إن الله خير عبدا بين الدنيا وبين ما عنده فاختار ذلك العبد ما عند الله قال فبكى أبو بكر فعجبنا ليكائه ان يخبر رسول الله(ص) عن عبد خير فكان رسول الله(ص) هو المخير وكان أبو بكر أعلمنا فقال رسول الله(ص) ان من امن الناس على في صحبته وماليه أبا بكر ولو كنت متخدنا خليلا غير ربى لا تأخذت أبا بكر خليلا ولكن اخوة الاسلام وموذته لا يَقِينُ فِي الْمَسْجِدِ بَابَ الْأَسْدِ أَلَا بَابَ أَبْنَى بَكْرًا» (بخاري، ١٤٠١: ٤: ١٩١).

در همان نگاه نخست به سخنان علمای اهل تسنن و شارحان در مورد «حدیث دریچه»، پریشانی و اختلاف در بیان استدلال مشخص می‌گردد. برخی مانند ابن حجر عسقلانی بر این نظرند که حدیث دلالت واقعی دارد و «خوخة» و «باب» به معنای واقعی اش به کار رفته است، عده بیشتری مانند ابن حبان، عینی و خطابی نیز بر این عقیده‌اند که دلالت واقعی نبوده است، بلکه اشاری و مجازی بوده و منظور از آن خلافت و امامت است و امر به بستن آن، کنایه از طلب خلافت است. گویی آن حضرت فرموده که هیچ فردی جز ابوبکر نباید خلافت را طلب کند ولی برای ابوبکر در طلب آن باکی نیست!

ابن حبان و پیروانش برای تقویت این ادعا گفته‌اند: خانه ابوبکر در «سنح» از منطقه عوالی مدینه بوده است، از این‌رو، خانه او دریچه‌ای در مسجد نداشت (ابن حبان، ۱۴۱۴: ۲۷۶/۱۵)، ولی ابن حجر این ادعا را رد کرده است: «این استناد ضعیف است زیرا اگر ابوبکر خانه‌ای در «سنح» داشته، مستلزم این نیست که خانه‌ای در کنار مسجد نداشته است. از طرفی، خانه او که در «سنح» بوده، خانه دامادهای انصاری او بوده است و طبق اتفاق نظر همه تاریخ‌نگاران، ابوبکر در آن موقع همسر دیگری به نام اسماء بنت عمیس و ام رومان، با فرض زنده ماندن او در آن زمان داشته است» (ابن حجر عسقلانی، بی‌تا: ۱۲/۷).

با توجه به مطالب فوق، این اختلاف استدلالات بدین صورت دسته‌بندی می‌شود: برخی مانند ابن حبان، عینی، خطابی و ابن بطال از این حدیث این دو مطلب را پنداشته‌اند؛ یکی «ویژگی داشتن» و دیگری «اشاره‌ای محکم بر استحقاق ابوبکر برای خلافت». ابن حجر در «فتح الباری» از قول خطابی و ابن بطال نوشته: در این حدیث اختصاص برای ابی بکر ظاهر است و نیز اشاره قوی به استحقاق او برای خلافت، خصوصاً اینکه ثابت شده آن در آخر حیات نبی ॥ بوده، زمانی که به مردم فرمان داد جز ابی بکر کسی امام آنها نباشد (ابن حبان، ۱۴۱۴: ۲۷۶/۱۵؛ ابن حجر عسقلانی، فتح الباری: ۱۲/۷؛ عینی، بی‌تا: ۳۹/۱۷).

برخی بر این عقیده‌اند که در این حدیث، فضیلت و ویژگی روشنی برای ابوبکر وجود دارد. ولی متعرض مسأله امامت و خلافت نشده و ادعا نکرده‌اند که حدیث «دریچه» به طور صریح یا به کنایه، به مسأله خلافت دلالت دارد (نووی، ۱۴۰۷: ۱۵۱/۱۵؛ مبارکفوری، ۱۴۱۰: ۱۰۱/۱۰). برخی نیز مانند ابن کثیر، حلبي و سیوطی دلالت حدیث را بر خلافت پنداشته‌اند (ابن کثیر دمشقی، ۱۴۰۸: ۲۵۱/۵؛ حلبي، ۱۴۰۰: ۴۶۰/۳؛ سیوطی، بی‌تا: ۶۸).

برخی مانند ابن حجر و قسطلانی هم معنای اشاره به خلافت را برداشت کرده‌اند و هم معنای ظاهري (ابن حجر عسقلاني، بي تا: ١٢/٧؛ همان: ٤٦٤/١؛ قسطلاني، بي تا: ١٢٨ و ١٢٩). به همان نسبت که در دلالت اين حديث اغتناش و اختلاف به چشم می‌خورد، در مواجهه با حدیث واقعی یعنی «سدوا الأبواب إلآ باب على» و احیاناً راه حل جمع بین دو حدیث نیز همین اختلاف نظر و پراکنده‌گویی وجود دارد.

در سیره حلبی آمده: حدیث «سدوا الأبواب إلآ باب على» دلالت حقیقی دارد، چون خانه علی جز آن [راه]، راه دیگری نداشته و یا شاید برای این بوده که حضرت فاطمه راحت به خانه پدرش رفت و آمد کند، ولی حدیث «خوخة» دلالت اشاری دارد بر خلافت ابی‌بکر، یعنی فقط او نیازمند رفت و آمد بسیار به مسجد است. (حلبی، ٤٦٠/٣ و ٤٦١/١٤٠٠).

ابن حجر در «القول المسدد» گفته: «الآ خوخة أبی بکر» اشاره دارد به استخلاف ابی‌بکر، زیرا او بسیار به مسجد محتاج بود نه غیر او و هیچ تعارضی بین جمع این دو حدیث وجود ندارد. زیرا خانه ابوبکر دری هم از خارج مسجد داشته و دریچه به داخل مسجد گشوده می‌شده، ولی خانه علی جز از داخل مسجد در دیگری نداشته (ابن حجر عسقلاني، ١٤٠٤: ٣٢).

ابن حجر در «فتح الباری» در جمع روایات نوشته: امر بستن درها دو بار صورت گرفته، نخست علی به خاطر آن چه ذکر شد استثنای شد و در مرحله دوم، ابوبکر استثنای شد. ولی این جمع صورت نمی‌پذیرد مگر آن که در خانه علی به عنوان در حقیقی و دریچه خانه ابوبکر به عنوان در مجاذی قلمداد شود. چنانچه در برخی اسناد نیز به این معنا تصریح شده، گویی مردم به هنگام فرمان بستن درها، درها را بستند و دریچه‌هایی ایجاد کردند که از طریق این دریچه‌ها، راه وارد شدن به مسجد را نزدیک کنند و پس از آن، به بستن این دریچه‌ها نیز امر شدند. از این رو این روش جمع بین دو حدیث، مشکلی ندارد (همان، بي تا: ١٣/٧).

ابن کثیر نیز در شرح حدیث «إلآ باب على» آورده: «این حدیث با حدیثی که در صحیح بخاری آمده که پیامبر در هنگام بیماری که به رحلت حضرتش انجامید، دستور داد که تمامی درهایی که به مسجد باز می‌شود جز در ابوبکر صدیق بسته شود، منافات ندارد؛ زیرا استثنایی که در حق علی صورت گرفت در زمان حیات پیامبر خدا بود که به خاطر نیاز فاطمه به رفتن از خانه‌اش به خانه پدرش بوده است. پس این استثنای برای رفاه حال فاطمه صورت گرفت؛ ولی پس از وفات پیامبر این علت منتفی شد و نیاز به گشودن در صدیق شد تا این که وارد مسجد

شود و با مردم نماز گزارد؛ زیرا که او پس از وفات پیامبر، خلیفه و جانشین او بود. این مطلب به خلافت ابوبکر نیز اشاره‌ای دارد» (ابن کثیر دمشقی، ۱۴۰۸: ۳۷۹/۷).

در نهایت محدثان و شارحان در مواجهه با دو حديث «امام علی» و «ابی بکر»، مواضع مختلفی را اتخاذ نموده و چند گروه شدند: برخی از آن‌ها حديث «سَدُّوا الْأَبْوَابِ إِلَّا بَابُ عَلِيٍّ» را ذکر نکرده و آن را نه نفی نمودند و نه اثبات. از این گروه می‌توان نووی در «شرح صحیح مسلم» را نام برد (نووی، ۱۴۰۷: ۱۵۱/۱۵).

برخی این حديث را آورده‌اند، ولی سخنانشان درباره آن ناهمگون است. از این گروه می‌توان عینی را نام برد که به نظر می‌رسد در یک جا این حديث را رد کرده، یا حديث «دریچه» را بر آن ترجیح داده و در جای دیگر بر اساس گفته طحاوی و دیگران، خواسته دو حديث را جمع کند (عینی، بی‌تا: ۲۴۵/۴؛ همان: ۱۷۶/۱۶).

برخی به ساختگی بودن این حديث حکم کرده‌اند. از این گروه می‌توان ابن تیمیه، ابن جوزی و پیروان او را نام برد. ابن جوزی بعد از آن که حديث اصلی را با برخی از سندهایش نقل کرد، نوشته: «همه این احادیث را شیعیان جعل کرده‌اند تا با حدیثی که همه در صحتش اتفاق نظر دارند، یعنی حديث: «سَدُّوا الْأَبْوَابِ إِلَّا بَابُ أُبْيِ بَكْرٍ» مقابله کنند (ابن جوزی، ۱۴۱۵: ۲۷۴/۱). ابن تیمیه نیز ذیل حديث اصلی اظهار داشت: «این حدیثی است که شیعیان آن را برای مقابله جعل کرده‌اند» (ابن تیمیه حرّانی، ۱۴۰۹: ۳۵/۵).

بعضی به صحت و ثبوت این حديث اعتراف کرده و جعلی و ضعیف بودن آن را رد کرده‌اند و در این راستا کوشیده‌اند که دو حديث را جمع کنند. از این گروه می‌توان ابن حجر عسقلانی را نام برد.

عدّه‌ای دیگر پس از فرض این که هیچ وجه صحیحی برای جمع بین دو حديث وجود ندارد، در حديث «إِلَّا بَابُ عَلِيٍّ» خدشه وارد کرده‌اند، چرا که با وجود این حديث، فضیلتی برای ابوبکر ثابت نمی‌شود. مانند عینی که از قول ترمذی نوشتند است: «این حديث، حدیثی غریب است» (عینی، بی‌تا: ۲۴۵/۴) و بخاری بر این عقیده است که حديث «إِلَّا بَابُ أُبْيِ بَكْرٍ» صحیح‌تر است (بخاری، بی‌تا: ۴۰۸/۱).

تحلیل نظرات مختلف

۱- اصل در گفتار آن است که بر حقیقت حمل شود. ولی دلالت حدیث بر خلافت، بستگی دارد به این که اصل قضیه ثابت شود. آن گاه ثابت شود که چنین قضیه‌ای در حق شخص دیگری جز ابوبکر، وارد نشده است. در حالی که شیعه ثابت نموده است که نص کتاب و سنت بر خلافت بالافصل حضرت علی در دلالت دارد.

۲- در خصوص اینکه علت حکم به بستن تمام درها غیر در خانه علی این باشد که «در خانه علی به سمت مسجد باز می‌شد و خانه‌اش جز این در، در دیگری نداشت». چنین معنایی قطعاً از دو جهت باطل است: اول این که حدیث مذکور فقط بیان‌گر اختصاص این حکم به پیامبر و علی است و هیچ دلالتی بر معنای مذکور ندارد. دلیل دوم اینکه اگر علت عدم دستور به بستن در خانه علی این بود که خانه او دری جز این در نداشت، پس وجهی برای اعتراض و رنجیدن مردم از کار رسول خدا وجود نداشت، به خصوص درباره عمومیش حمزه که بنابر آن چه نقل شده با چشمانی گریان آمد. از طرفی شایسته بود که رسول خدا این‌گونه عذر بیاورد و بگوید: چون خانه علی دری جز این در نداشت، از این رو در خانه‌اش را نبستم. در حالی که خانه‌های شما دو در دارد، نه این که بستن درها جز در خانه علی را به خدا استناد دهد و بفرماید: «ما اُن سدت شیئاً ولا فتحته، ولكن أُمرت بشيء فاتّبعته» (ابن حنبل، بی‌تا: ۳۶۹/۴؛ نسائی، ۱۴۱۱: ۱۱۸/۵؛ حاکم نیشابوری، بی‌تا: ۱۲۵/۳).

۳- درباره این که گفتند: در خانه علی را به خاطر دخترش باز گذاشت، در احادیث مفصلی از فریقین آمده است: پس از امر پیامبر به بستن درها، مردم گفتند: پیامبر در خانه‌های ما را بست ولی در خانه علی را رهای کرد، با این که او جوان‌ترین ماست! برخی گفتند: حمزه به پیامبر از علی نزدیک‌تر است و برادر رضاعی و عمومی اوست. برخی دیگر گفتند: در خانه او را به خاطر دخترش نبست، این سخنان به گوش رسول خدا رسید. برای پاسخ به اعتراضات مردم از خانه خارج شد در حالی که چهره مبارکش از خشم سرخ شده بود با این حال به حمد و ثنای الهی پرداخت، آن‌گاه خطاب به مردم فرمود: «إِنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَى مُوسَى أَن تَخْذُلْ مسجداً طاهراً ... وَاللَّهُ، مَا أَنَا سدت الأَبْوَابَ وَمَا أَنَا فَتَحْتَهَا وَمَا أَنَا أَسْكَنْتُ عَلَيَاً وَلَكِنَّ اللَّهَ أَسْكَنَهُ» (سمهودی، بی‌تا: ۴۷۸/۲ و ۴۷۹).

۴- آنچه ابن حجر به عنوان وجه جمع یاد کرده این است که داستان امیر المؤمنین 〔حمل بر حقیقت و داستان ابی بکر مجازاً به «خوخة» اطلاق گردد و این که گویا وقتی دستور بستن درها آمد، همه درها را بستند و دریچه‌هایی پدید آوردنده که تقریباً بتوان از آنها به مسجد آمد، آنگاه دستور آمد آنها را نیز ببندند.

بطلان این استدلال نیز واضح است. از آن رو که چگونه ممکن بود در برابر چشم پیغمبر 〔 دریچه باز کنند؛ با وجودی که به آنان دستور بستن درها را داده بود تا از آن راه به مسجد وارد نشوند و راه عبوری برای آنها نباشد؟! آنان چگونه می‌توانستند چیزی پدید آورند که از نظر نتیجه مبغوض شارع و عملاً در حکم در باشد؟! اطلاق لفظ «باب» و اراده «خوخة» (دریچه)، محظوظ عبور از مسجد را رفع نکرده و موضوع حکم دگرگون نمی‌گردد.

علاوه بر این، آن چه در این جمع ذکر شد مبتنی بر این است که ابو بکر خانه‌ای مجاور مسجد داشته باشد. ولی چند تن از محققان اهل تسنن این موضوع را رد کرده‌اند، و از این روست که برخی از آن‌ها حدیث را به عنوان کنایه از خلافت قلمداد کرده‌اند. از طرفی ابن حجر، گرچه قول یاد شده را ضعیف شمرده و گفته است که این استناد ضعیف است، اما برای ادعای خود سند قوی‌تری ذکر نکرده است. این‌گونه جمعی که از طحاوی و دیگران نقل کرده، همان جمعی است که به طور قطع نَوْوَی و امثال او بدان واقف بوده‌اند و از عدم توجه آن‌ها به این جمع، معلوم می‌شود که از آن اعراض کرده و به آن تکیه نکرده‌اند.

۵- ابن حجر گفته، جمع بین این دو دسته از روایات این گونه است: امر به بستن درها دوبار صورت گرفته است، نخست علی به خاطر آن چه ذکر شد، استثنای شد و در مرحله دوم ابو بکر، داستان حدیث «إِلَّا بَابُ عَلِيٍّ» بر داستان حدیث «خوخة» تقدّم زمانی بسیاری داشته است. سپس این طور توجیه نمود: مردم از امر پیامبر 〔 در خصوص بستن درها اطاعت کردند، ولی دریچه‌هایی را ساختند تا راه ورودشان را به مسجد نزدیک کنند! آیا به راستی عاقلانه است که پیامبر خدا 〔 به بستن درها امر فرماید، آن‌گاه به ایجاد دریچه‌هایی که از طریق آن‌ها راه ورود به مسجد نزدیک می‌شود، اجازه دهد؟ اگر از طریق دریچه‌ها می‌توان به مسجد راه یافت، پس دیگر، بستن درها چه معنایی دارد؟ با توجه به متن‌های حدیث «سَدَ الْأَبْوَابُ إِلَّا بَابُ عَلِيٍّ» هیچ واژه‌ای نیست که نشان‌گر اجازه پیامبر خدا 〔 برای ساخت دریچه باشد. بلکه احادیثی نقل شده که بر منوعیت ساخت دریچه‌ها بعد از امر به بستن درها تصریح می‌کنند (سمهودی، بی‌تا: ۴۸۰/۲).

دستور خداوند به بسته شدن تمام درها به جهت منزه داشتن مسجد از پلیدی‌ها بوده و استثنای پیامبر خدا^{۲۰} و حضرت علی^{۲۱} به این دلیل بوده است که آنان به حکم آیه تطهیر و ادله دیگری که در عصمت اهل بیت^{۲۲} بیان شده است، از همه مردم ممتاز بودند. با بررسی این حدیث از نظر سند، متن و دلالت ثابت شد که حدیث ناتمام بوده و در واقع می‌توان گفت حق با کسانی است که از جمع میان دو دسته روایات دوری کرده‌اند، در واقع حدیث «خلة» و «خوخة» (دوستی و دریچه) را که صحیح پنداشته‌اند، در مقابل حدیث «سد الأبواب» جعل شده است. چنان‌که ابن ابی‌الحدید در شرحش می‌گوید: حدیث «سد الأبواب» برای علی بوده، بکریه (طرفداران ابی‌بکر) آن را برای ابی‌بکر ساختند (ابن ابی‌الحدید، ۱۳۷۸: ۱۱/۴۹).



نتیجه‌گیری

شناساندن احادیث وضعی به مسلمانان، از بافضلیت‌ترین و نیکوترین اعمال است و دارای فوائد بسیاری است که مهم‌ترین فایده آن، حفظ و صیانت دین و تنویر افکار مردم است. زیرا با اطلاع از وضع و جعل احادیث جعلی، از اعتقاد و عمل به آن‌ها خودداری نموده و در حقیقت از انحراف و گمراهی نجات می‌یابند. نویسنده کتاب نیز با این هدف و انگیزه، سعیش بر این بوده است تا با بازنگری احادیث موضوع موجود در کتب اهل سنت و با وقوف بر این نکته که بسیاری از این احادیث موضوعه نیستند، بلکه در نهایت جزو احادیث ضعیف و حتی صحیح هستند، احادیث صحیح را از موضوع بازناسانده است.

هر چند وی در برخی موارد از احادیث مناقب و فضائل امام علی^{۲۳} از صحت حدیث دفاع نموده است، ولی در موارد بسیاری؛ از احادیث مشهور و متواتر، به نقل از دیگران اکتفا نمود و بی- طرفانه قضاؤت ننموده است. از طرفی دیگر، ملاحظه می‌شود تعداد احادیث ساختگی در فضل خلفای راشدین که بر آن صحنه نهاده است، به مراتب بیش از آن است که قابل اغماض و دفاع باشد. این‌ها ناشی از آن است که آنان پس از پیامبر خدا^{۲۰} بپوکر را به خلافت منصوب کرده و با او بیعت نمودند، در حالی که می‌دانستند هیچ نص و تصريحی الهی درباره او وجود ندارد و هیچ- گونه شایستگی لازم در او نیست، از این رو تلاش نمودند از یک طرف احادیث مناقب و فضائل امام علی^{۲۳} را زیر سؤال برد و جعلی نامند و برای نیل به این هدف از گناهکار دانستن استاد بخاری در «صحیح»، عبیدالله بن موسی عبسی کوفی، مضایقه ننمودند و از جانب دیگر،

احادیشی را جعل کرده و آن‌ها را به پیامبر ﷺ نسبت دادند تا منقبت و فضیلتی برای خلفاً ترسیم و به خلافت آنها رنگ و بوی الهی دهند. این احادیث ساختگی نظایر متعددی دارد، مانند: «به ابوبکر بگویید تا پیش نماز مردم شود»، «خدا و مؤمنان جز ابوبکر را نمی‌خواهند»، «سدوا الأبواب الا باب ابی بکر» و که در صحیحین نقل شده‌اند. ولی بررسی سندی، متنی و دلالی این روایات، ثابت می‌کند احادیث مناقب و فضایل امام علیؑ واقعی و اصلی، و احادیث مناقب و فضایل خلفای راشدین، جعلی و تقليدی است.



كتاب نامه

١. ابن أبي حاتم رازى، عبدالرحمن (١٣٧١ق)، الجرح والتعديل، بيروت: دار إحياء التراث العربي؛

٢. ابن أبي الحميد، أبو حامد عبد الحميد (١٣٧٨ق)، شرح نهج البلاغة، بى جا، دار إحياء الكتب العربية؛

٣. ابن أبي شيبة، محمد بن عثمان (١٤٠٦ق)، كتاب العرش، كويت: مكتبة المعلا؛

٤. ابن أثير، محمد بن عبد الكريم (١٣٨٦ق)، الكامل في التاريخ، بيروت: دار صادر؛

٥. ———، (الف)، (بى تا)، أسد الغابة في معرفة الصحابة، تهران: انتشارات اسماعيليان؛

٦. ———، (ب)، (بى تا)، اللباب في تهذيب الأنساب، بيروت: دار صادر؛

٧. ابن تيمية حزاني، تقي الدين احمد (١٤٠٩ق)، منهاج السنة النبوية، قاهرة: مكتبة ابن تيمية؛

٨. ابن جوزي، عبدالرحمن بن على (١٤١٥ق)، الموضوعات، بيروت: دار الكتب علمية؛

٩. ابن حبان، محمد (١٤١٤ق)، صحيح ابن حبان، بى جا، مؤسسة الرسالة؛

١٠. ابن حجر عسقلاني، احمد بن على (١٤٠٥ق)، تغليق التعليق، بيروت و عمان: المكتب الإسلامي و دار عمار؛

١١. ———، (الف)، (بى تا)، الدرية في تخريج أحاديث الهدایة، بيروت: دار المعرفة؛

١٢. ———، (ب)، (بى تا)، فتح الباري، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر؛

١٣. ———، (٤١٤ق)، القول المسدد في الذب عن المسند للإمام أحمد، بى جا: عالم الكتب؛

١٤. ———، (١٣٩٠ق)، لسان الميزان، بيروت: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات؛

١٥. ———، (١٤٠٨ق)، مقدمه فتح الباري، بيروت: دار إحياء التراث العربي؛

١٦. ابن حنبل شيباني، احمد بن محمد (١٤٠٨ق)، العلل، رياض: دار الخانى؛

١٧. ———، (بى تا)، المسند، بيروت: دار صادر؛

١٨. ابن حيان، عبدالله (١٤٠٢ق)، الأمثال في الحديث النبوى، بمئى: الدار السلفية؛



١٩. ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله (١٤١٢ق)، الأستيعاب، بيروت: دار الجيل؛
٢٠. ابن عساكر، علي بن الحسن (١٤١٥ق)، تاريخ مدينة دمشق، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع؛
٢١. ابن كثير دمشقي، اسماعيل بن عمرو (١٤٠٨ق)، البداية والنهاية، بيروت: دار إحياء التراث العربي؛
٢٢. _____، تفسير القرآن العظيم، بيروت: دار الكتب العلمية؛
٢٣. _____، السيرة النبوية، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع؛
٢٤. ابن ماجة، ابو عبدالله محمد بن يزيد (بی تا)، سنن ابن ماجة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع؛
٢٥. ابن معين، يحيى (بی تا)، تاريخ ابن معين، بيروت: دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع؛
٢٦. استادی، رضا (١٣٧٤ش)، «سخنی درباره الأخبار الدخيلة علامه شوشتی»، آینه پژوهش، شماره ٣٣، ص ٩-١٩؛
٢٧. امینی، عبدالحسین (١٣٩٧ق)، الغدیر، بيروت: دارالكتاب العربي؛
٢٨. بخاری، محمد بن اسماعیل (بی تا)، التاریخ الكبير، دیار بکر: المکتبة الإسلامية؛
٢٩. _____، (١٤٠١ق)، صحيح بخاری، بی جا، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع؛
٣٠. بیهقی، احمد بن الحسین (بی تا)، السنن الکبری، بيروت: دار الفكر؛
٣١. ترمذی، محمد بن عیسی (١٤٠٣ق)، سنن الترمذی، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع؛
٣٢. تستری، محمدقی (١٤٢٢ق)، قاموس الرجال، قم: مؤسسه نشر اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیہ؛
٣٣. جوبنی، ابراهیم بن محمد (بی تا)، فرائد السقطین فی فضائل المرتضی والبتول والسبطین، بيروت: مؤسسه محمودی؛
٣٤. حارثی همدانی، حسين بن عبدالصمد (١٤٠١ق)، وصول الأئمّة إلى أصول الأخبار، قم: مجتمع الذخائر الإسلامية؛
٣٥. حاکم نیشابوری، أبي عبدالله (بی تا)، المستدرک على الصحيحین، بيروت: دار المعرفة؛

٣٦. حسني مغربي، أحمد بن محمد (٤٠٣ق)، فتح الملك العلي، اصفهان: مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي [١]

٣٧. حسيني مرعشى (ميرداماد)، مير محمد باقر (٤٠٥ق)، الرواشر السماوية فى شرح الأحاديث الإمامية، قم: مكتبة آية الله المرعشى [٢]

٣٨. حلبي، برهان الدين (٤٠٠ق)، انسان العيون فى سيرة الأمين والمأمون (السيرة الخلبية)، بيروت: دار المعرفة [٣]

٣٩. خطيب بغدادي، احمد بن عبدالمجيد (٤١٧ق)، تاريخ بغداد، بيروت: دار الكتب العلمية [٤]

٤٠. ———، (٤٠٥ق)، الكفاية في علم الرواية، بيروت: دار الكتاب العربي [٥]

٤١. خوارزمي، موقق بن احمد بن محمد مكي (٤١٤ق)، مناقب، قم: مؤسسه نشر اسلامي [٦]

٤٢. ذهبي، محمد بن احمد بن عثمان (بى تا)، ميزان الإعتدال، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر [٧]

٤٣. زمخشري، محمود بن عمر (٤١٧ق)، الفايق في غريب الحديث، بيروت: دار الكتب العلمية [٨]

٤٤. سبحانى، جعفر (٤١٨ق)، موسوعة طبقات الفقهاء، قم: مؤسسه امام صادق [٩]

٤٥. سمهودى، نور الدين (بى تا)، وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى، بدون ديجر مشخصات [١٠]

٤٦. سيد بن طاووس، رضى الدين على بن موسى (٣٩٩ق)، الطرائف في معرفة مذهب الطوائف، قم: الخيام [١١]

٤٧. سيوطى، عبدالرحمن (١٣٨٧ش)، الثنائى المصنوعة فى الأحاديث الموضعية، قم: مركز اطلاعات و مدارك اسلامى [١٢]

٤٨. ———، (بى تا)، تاريخ الخلفاء، بيروت: مطبع متعدد اخوان [١٣]

٤٩. ———، (٤٠١ق)، الجامع الصغير، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع [١٤]

٥٠. شامي، يوسف بن حاتم (٤٢٠ق)، الدر النظيم فى مناقب الانئمة الهاشميين، قم: مؤسسة النشر الاسلامى [١٥]

٥١. شرف الدين موسى، عبدالحسين (١٤٠٢ق)، المراجعات، بيروت: نفقه الجمعية الإسلامية؛
٥٢. شوكاني، محمد بن على (١٤١٤ق)، فتح القدير، دمشق، بيروت: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب؛
٥٣. ——— (١٢٤٨ق)، الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة، بدون ديجر مشخصات؛
٥٤. شهرزوري، عثمان بن عبد الرحمن (١٤١٦ق)، مقدمة ابن الصلاح، بيروت: دار الكتب العلمية؛
٥٥. طبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد (١٤٠٥ق)، المعجم الكبير، بيروت: دار إحياء التراث العربي؛
٥٦. طبرى، محمد بن جرير (بى تا)، تاريخ طبرى، بيروت: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات؛
٥٧. ——— (١٤١٥ق)، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع؛
٥٨. طوسي، محمد بن حسن (١٤٢٠ق)، فهرست، قم: مكتبة المحقق الطباطبائي [١]؛
٥٩. عاملی، زین الدين على بن محمد، الشهید الثانی (١٤١٣ق)، الرعاية في علم الدراسة، قم: منشورات مكتبة آية الله المرعشی النجفی [٢]؛
٦٠. علوی مهر، حسين (١٣٨٤ش)، آشنایی با تاریخ تفسیر و مفسران، قم: مرکز جهانی علوم اسلامی؛
٦١. عینی، محمود بن احمد (بى تا)، عمدة القاري، بيروت: دار إحياء التراث العربي؛
٦٢. قاسمي دمشقی، جمال الدين محمد (بى تا)، قواعد التحديد من فنون مصطلح الحديث، بيروت: دار الكتب العلمية؛
٦٣. قرطبي، محمد بن أحمد (١٤٠٥ق)، الجامع لاحكام القرآن، بيروت: دار احياء التراث العربي؛
٦٤. قسطلانی، احمد بن محمد بن ابو بكر (بى تا)، إرشاد الساری، بيروت: دار احياء التراث العربي؛

٦٥. كشّي، محمد بن عمر (١٣٦٣ش)، رجال الكشي (اختيار معرفة الرجال)، قم: مؤسسه آل البيت [١]

٦٦. گنجی، محمد بن يوسف (بی تا)، کفاية الطالب فی مناقب علی بن ابی طالب [٢]، نجف: المطبعة الحیدریة

٦٧. مبارکفوری، عبدالرحمن (١٤١٠ق)، تحفة الأحوذی بشرح جامع الترمذی، بيروت: دارالكتب العلمیة

٦٨. متّقی هندي، ابوالحسن علاءالدین علی (١٤٠٩ق)، کنز العمال، بيروت: مؤسسة الرسالة

٦٩. مجلسی، محمدباقر (١٤٠٣ق)، بحار الأنوار الجامعۃ لدُرِّ أخبار الأئمۃ الأطهار، بيروت: مؤسسة الوفاء

٧٠. مسعودی، عبدالهادی (الف)، (١٣٨٩ش)، آسیب شناخت حدیث، قم: نشر زائر؛ ٧١. _____، (ب)، (١٣٨٩ش)، وضع و نقد حدیث، تهران: انتشارات سمت

٧٢. مفید، محمد بن محمد بن نعمان (١٤١٤ق)، الإرشاد، بيروت: دارالمفید للطباعة والنشر والتوزیع

٧٣. موسوی غریفي، محمدجواد (بی تا)، قواعد الحديث، بدون دیگر مشخصات

٧٤. نسائی، احمد بن شعیب (١٤١١ق)، السنن الکبری، بيروت: دارالكتب العلمیة

٧٥. _____، (١٣٨٩ق)، خصائص أمیرالمؤمنین [١]، تهران: مکتبة نینوی الحدیثة

٧٦. نیشابوری، مسلم بن حجاج (بی تا)، صحيح مسلم، بيروت: دارالفنون

٧٧. نووی، ابی ذکریا یحیی بن شرف (١٤٠٧ق)، شرح صحيح مسلم، بيروت: دارالكتب العربي

٧٨. هیثمی، نورالدین علی بن ابی بکر (١٤٠٨ق)، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، بيروت: دارالكتب العلمیة