

ظرفیت‌ها و دلالت‌های نظریه فرهنگی پیتر برگر در عرصه سیاست‌گذاری فرهنگی

سیدعباس حسینی^۱

چکیده

در این مقاله دیدگاه‌های پیتر برگر در عرصه سیاست‌گذاری بیان شده است. براساس دیدگاه او، که معتقد است سه فرایند برونوی‌سازی، عینی‌سازی، و درونی‌سازی، به شکل دیالکتیکی فرهنگ را می‌سازد، می‌توان دیالکتیک این گزاره‌های متناقض را به کمک سلسله‌روندهای منطقی توضیح داد و آن‌ها را به منزله ظرفیت و دلالت نظریه فرهنگی برگر در عرصه سیاست‌گذاری بهشمار آورد. این روندهای منطقی عبارت‌اند از نمونه‌سازی، نهادینه‌کردن، جامعه‌پذیری و مشروعیت. نتایج پژوهش حاضر نشان می‌دهد که زبان و نمونه‌سازی ظرفیتی است که تبیین‌کننده برونوی‌سازی در عرصه سیاست‌گذاری است. نهادسازی ظرفیت عینی‌سازی را در عرصه سیاست‌گذاری نشان می‌دهد و جامعه‌پذیری و مشروعیت‌بخشی به سیاست‌ها نیز از ظرفیت‌های درونی‌سازی بهشمار می‌رود. از منظر برگر، موفق شدن یا نشدن در سیاست‌گذاری، دلیل هماهنگ‌بودن با نبودن این ظرفیت‌ها در این چرخه دیالکتیکی است.

واژگان کلیدی: سیاست‌گذاری، نظریه فرهنگی، پیتر برگر، نهادسازی، اجتماعی‌شدن.

مقدمه

اگر سیاست‌گذار با رویکردی تقلیل‌گرایانه و محدودنگر فرهنگ را فقط به عرصه کالاها و خدمات فرهنگی محدود کند، بدیهی است که برنامه‌ها و وظایف فرهنگی دولتی نیز در همین حد محدود خواهد شد. از این‌رو، شناخت و تفکیک این دو دیدگاه کمک مؤثری به سیاست‌گذاری فرهنگی و تعیین چارچوب موضوعی برای آن خواهد کرد. ریشه این تنوع و تکثر دیدگاه‌ها در دو موضوع خلاصه می‌شود: ۱. گستره مفهومی فرهنگ و رویکردها؛ ۲. الگوهای (پارادایم‌های) روش‌شناختی سیاست‌گذاری. کمتر مفهومی مانند فرهنگ در ادبیات برنامه‌ریزی از چنین عمقی بهره‌مند است. به تناسب این گستره مفهومی، برخی برنامه‌ریزان، فرهنگ را به جزئی از حوزه اجتماعی و حتی اقتصادی تقلیل داده‌اند و براین

سیاست‌گذاری فرهنگی با تعریف فرهنگ و شناسایی حدود و غور آن شکل می‌گیرد؛ به عبارت دیگر، با تعریف فرهنگ، دامنه و گستردگی سیاست‌ها مشخص می‌شود (اشتریان، ۱۳۹۱، ص. ۲۹). اگر فرهنگ را در مفهوم گستردۀ آن در نظر بگیریم، سیاست فرهنگی نیز به مجموعه گستردۀ ای اقداماتی اطلاق می‌شود که هدف‌شان توسعه حیات فرهنگی است (فراهانی، ۱۳۸۵، ص. ۱۳۷). اهمیت تعریف مبنا از فرهنگ در این است که تعریف سیاست‌گذاران امور عمومی از فرهنگ، در تدوین و اجرای سیاست‌ها تأثیر مستقیم دارد. اگر تعریف گستردۀ ای از فرهنگ مدنظر باشد، طبیعتاً سیاست‌گذار ناچار می‌شود حوزه‌های گستردۀ‌تری از فعالیت‌های دولتی را با عنوان سیاست فرهنگی پوشش دهد. در مقابل،

۱. دانش آموخته حوزه علمیه و دانشجوی دکتری فرهنگ و ارتباطات دانشگاه باقرالعلوم (ع)؛ s.a.hoseini1361@gmail.com

بر توان آدمی در شکل‌بخشیدن به جامعه و خصیصه گشودگی تاریخ به رویدادهای جدید تأکید می‌کند. او زندگی اجتماعی را به مثابه پدیدهای تولید و بازتولیدشده در کنش متقابل انسان‌ها می‌داند (اسلامی تنها، ۱۳۹۳، ص ۵۸-۳۱). برگر تعریف جدیدی از جامعه‌شناسی معرفت ارائه می‌کند. او پیشنهاد می‌دهد که جامعه‌شناسی معرفت به‌جای مطالعة تخصصی نقش‌های اجتماعی ایدئولوژی‌ها، کندوکاو در شیوه‌هایی باشد که با کمک آن‌ها، آرای روزمره درباره واقعیت حلق شده و ادامه حیات می‌دهند. او استدلال می‌کند که نخگان فرهنگی در تعریف واقعیت نهایت نیستند، انسان‌های عادی آرایی دارند یا مجموعه‌های معرفتی تولید می‌کنند و از این راه واقعیت را تعریف می‌کنند (سیدمن، ۱۳۸۶، ص ۱۱۲) تز اصلی برگر این بود که افراد در تعاملات خود از راه فعالیت‌های زبانی و نمادینشان، جهان‌های اجتماعی را خلق می‌کنند تا از این راه، به وجود ذاتاً بی‌شکل و تعیین‌نیافرته آدمی هدف و انسجام بخشنند.

برگر در آثارش کوشیده است چارچوب نظری محکمی برای نسبت میان جامعه و فرهنگ ارائه دهد. در کتاب سایبان مقدس، بنیان‌های نظریه‌ای جامعه‌شناسانه درباره دین و خطوط اصلی شکل‌گیری نهادهای اجتماعی مبتنی بر این نظریه را تشریح کرده است (اسلامی تنها، ۱۳۹۳، ص ۵۸-۳۱). بنابر بر مطالب بالا، می‌توان گفت فرهنگ از دیدگاه برگر عبارت است از «معرفت زندگی روزمره»، معرفتی که رشتہ‌ای از معانی است و به فرد مجال می‌دهد راهش را از میان رویدادهای معمولی و برخوردهای زندگی‌اش با دیگران پیش گیرد. کل این معانی، که فرد در آن‌ها با دیگران سهیم است، زیست جهان اجتماعی خاصی را می‌سازند (برگر و دیگران، ۱۳۷۸، ص ۲۵). با روشن شدن تعریف اجمالی فرهنگ از منظر برگر، در عرصه سیاست‌گذاری می‌توان به دو مبحث مهم اشاره کرد که در این مقاله مبحث اول با عنوان مسئله‌شناسی و مبحث دوم با عنوان ظرفیت‌های نظریه فرهنگی برگر در عرصه سیاست‌گذاری مطرح می‌شود.

۲. بخش اول: توجه به دیالکتیک ساخت اجتماعی واقعیت در مسئله‌شناسی

احتمالاً اساسی‌ترین مرحله در سیاست‌گذاری فرهنگی تشخیص مشکل یا تعیین صورت مسئله سیاست‌گذاری فرهنگی است. این امر البته در هر پژوهشی، بهویژه در پژوهش‌های علوم اجتماعی، بسیار ضروری است؛ زیرا تا تعریف درستی از درد نداشته باشیم، از ارائه درمان ناتوان خواهیم بود (اشتریان، ۱۳۹۱، ص ۴۰). مشکلی که باید شناخته شود گاه عینی است، مانند آمار بالای معتادان و مرگ‌ومیر کودکان و گاه ذهنی، ارزشی و هنجاری است، مانند کم‌رنگ شدن ارزش‌های انسانی در جامعه. مشکل هرچه باشد، سیاست‌گذار برای حل آن باید صورت‌بندی دقیقی طرح کند. برای

اساس، جایگاه بخش فرهنگ را در برنامه‌ریزی‌های کلان، بسیار کوچک درنظر می‌گیرند. در طیف دیگر، برخی افراد سپهر مفهومی فرهنگ را چنان گسترشده و کلان تعریف می‌کنند که عملی از حوزه کنش انسانی و برنامه‌ریزی خارج می‌شود (الوانی و هاشمیان، ۱۳۸۷، ص ۶). افزون بر اهمیت سپهر مفهومی فرهنگ، بعد از جنگ جهانی دوم، بیشتر دولت‌های غربی به این نتیجه رسیدند که سیاست فرهنگی شیوه بسیار ضروری و مؤثری برای حفظ «هویت ملی» است (میلنر و براویت، ۱۳۸۵، ص ۲۹۵) و لازم است برای حفظ هویت ملی، سیاست‌های فرهنگی مناسبی اتخاذ شود. از این‌رو، با مرور ادبیات آکادمیک و ذخایر معرفتی و دیدگاه‌های گوناگون درباره فرهنگ، بروشنه به تأثیر دیدگاه‌های گوناگون در سیاست‌گذاری فرهنگی پی‌می‌بریم. یکی از نظریه‌های تأثیرگذار در این عرصه، نظریه پیتر ال برگر است. پرسش اصلی این پژوهش آن است که ظرفیت‌ها و دلالت‌های نظریه پیتر ال برگر در عرصه سیاست‌گذاری فرهنگی چیست؟ نگارنده با اتخاذ روش شناسی مطالعات تحلیلی کوشیده است، پس از تبیین نظریه فرهنگی برگر، دلالت‌های آن را در حوزه سیاست‌گذاری فرهنگی نشان دهد.

۱. فرهنگ از منظر برگر

هرچند در آثار برگر تعریف مستقلی از فرهنگ دیده نمی‌شود، اما با توجه به نگاه جامعه‌شناسخی او و بررسی دیدگاه‌های دیگران درباره او، می‌توان از دیدگاه‌شناس چارچوبی برای فرهنگ ترسیم کرد. برگر عمدها درمورد فرهنگ، با معرفتی که اساس زندگانی روزمره را شکل می‌دهد سروکار دارد؛ یعنی همان معرفت عمومی یا متعارف. او می‌خواهد نشان دهد که این نوع معرفت، واقعیت ذهنی و واقعیت عینی، هر دو دربر می‌گیرد. این نوع معرفت دربردارنده واقعیت ذهنی است؛ زیرا افراد مجموعه‌ای از باورها، توقعات، تعاریف، معانی و ارزش‌ها را مطابق با جهان‌بینی متعلق به خود می‌پذیرند (علیزاده و دیگران، ۱۳۹۰، ص ۳۳۲). درواقع، با پذیرش این معرفت‌ها، فهم متعارف از این نظر ذهنی تحقیق می‌باید. تحقق عینی این معرفت‌ها نیز با اجتماعی‌شدن آن‌ها حاصل می‌شود؛ بنابراین دربردارنده نوعی عینیت است.

برگر در نظریه‌پردازی خود، ایده شوتس را در قالب کشف بنیادهای شناسایی در زندگی روزمره پی‌گرفت و جهان زندگی روزمره را در مرکز تحلیل اجتماعی قرار داد. به باور او، جهان اجتماعی به دست افراد و در کنش متقابل ساخته می‌شود. ما به انسان‌ها، اشیا و رویدادها معنا می‌دهیم. برگر کوشید انسان‌های واقعی، زنده و کنش‌گر را دوباره به صحنه اندیشه اجتماعی بازگرداند. هدف او این بود که نگاه به جامعه را، بهمثابه نظمی سیال و توافقی ناپایدار، که درنهایت ریشه در کنش‌های متقابل افراد دارد، جایگزین پنداشت‌های ارگانیکی و مکانیکی از آن کند. خود در عنوان مهم‌ترین اثرش، ساخته‌شدن واقعیت در جامعه،

مانند بدهجایی روش شود؛ زیرا معنایی که در ذهن انسان درمورد حجاب نهفته است از راه برونوی‌سازی مصدق می‌باشد و افرادی که این معنا را نادیده می‌گیرند، در مصدق نیز برداشت متفاوتی از حجاب و بدهجایی خواهند داشت.

انسان با معناکردن و برونوی‌کردن معنا، برای خود جهان اجتماعی معناداری می‌سازد که برگر آن را «نوموس» می‌نامد (ibid, p 6). چنین جهانی به زندگی فرد معنا می‌بخشد و هویت انسانی در ساختن چنین جهانی شکل می‌گیرد. مهم‌ترین جنبه چنین جهانی، سپریودن در برابر بی‌نظمی است. انسانی که از چنین جهانی جدا شود در معرض خطر آشوب و بی‌معنایی است. انسان‌ها، که با یکدیگر و به‌گونه‌ای جمیع جهان معناداری را ساخته‌اند، اکنون نمی‌توانند از آن کناره‌گیری کنند (علمی و حسن‌زاده، ۱۳۸۶، ص ۶۷-۸۶). کناره‌گیری از آن جهان معنادار، منجر به شکل‌گیری مسائل متعدد اجتماعی می‌شود. برگر از راه فرایند نهادسازی به تشریح منظور خود از برونوی‌سازی می‌پردازد که در بخش سیاست‌گذاری به اهمیت آن اشاره می‌شود.

۲-۲. عینی‌سازی^۲

آنچه پس از برونوی‌سازی رخ می‌دهد و در شناخت مسئله اجتماعی مهم تلقی می‌شود، فرایند عینی‌سازی است. برگر تأکید می‌کند که برونوی‌سازی و عینی‌سازی در هر روند دیالکتیکی مستمر از عوامل مهم بهشمار می‌روند. روندی که با آن دستاوردهای برونوی‌شده انسان به عینیت می‌رسد روند عینی‌سازی است. جهان نهادی، فعالیت عینی‌شده انسان است. فرایندی که طی آن، دستاوردها و نتایج برونوی فعالیت انسان خصلت عینی می‌باید عینیت‌یابی نام دارد. جهان نهادی و اساساً هریک از نهادها چیزی نیستند جز فعالیت انسانی عینیت‌یافته. به عبارت دیگر، اگرچه جهان اجتماعی در تجربه انسانی به مثابه امری عینی جلوه‌گر می‌شود، اما مستقل از فعالیتی که آن را تولید کرده است، منزلتی هستی‌شناختی ندارد (جلاثی‌پور، ۱۳۸۷، ص ۱۵۱). به باور برگر، جامعه از راه عینی‌شدن به واقعیتی یگانه و بی‌همتا بدل می‌شود (سیدمن، ۱۳۸۶، ص ۱۱۳).

عینی‌کردن فرایندی است که در جریان آن، موضوع بیرونی‌شده با نهادینه‌شدن اجتماعی و کسب مشروعتی برای سوژه‌های بسیار به واقعیت تبدیل می‌شود و این واقعیت نیز به استقلال نسی جنبه اجتماعی اشاره دارد (کسلر، ۱۳۹۴، ص ۱۸۸). زبان مهم‌ترین عنصری است که کمک می‌کند معانی ذهنی آدمی قابلیت عینی‌شدن بیابد؛ یعنی خود را در ساخته‌هایی از فعالیت آدمی بروز می‌دهند که به منزله عناصر تشکیل‌دهنده جهانی مشترک در دسترس مردمان دیگر قرار دارند. گرچه این کار ویژه، فقط از آن زبان نیست و کل علائم و نشانه‌ها چنین وظیفه‌ای را بر عهده دارند، اما زبان به علل گوناگون، از جمله قابلیت آدمی برای استفاده از

شناخت مسئله و مشکل از منظر برگر، با توجه به تعریف او از فرهنگ، او مسائل و پدیده‌های اجتماعی را با سه عامل دیالکتیکی شناسایی می‌کند. به باور او، فرهنگ و جامعه برحسب فرایند دیالکتیکی پیش‌روندۀ‌ای مشکل از سه عامل اساسی برونوی‌سازی، عینی‌سازی و درونی‌سازی است (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۱۷۷). از منظر برگر، ممکن است خاستگاه هر مسئله اجتماعی وجود نقص در یکی از این فرایندها و عوامل شکل‌گیری فرهنگ باشد؛ بنابراین شناخت هریک از این عوامل و توصیف کارکرد هریک، ما را در تشخیص مسائل اجتماعی کمک می‌کند. در ادامه با اختصار به آن‌ها اشاره می‌شود.

۲-۱. برونوی‌سازی^۱

منظور برگر از برونوی‌شدن فرایند مستمری است که طی آن، انسان فراورده‌های اجتماعی خلق می‌کند. به بیان دیگر، برونوی‌سازی نتیجه مستمر سازندگی انسان است و آدمی در جریان برونوی‌سازی مستمر خویش آن را خلق می‌کند. از این‌رو، باید پیوسته از راه فعالیت و عمل، به خود وجودی بیرونی‌بخشد (همان، ص ۸۰). بیرونی‌شدن سرریز افعال جسمانی و ذهنی آدمی در جهان است. از راه بیرونی‌شدن است که نهادهای اجتماعی و حتی خود جامعه محصولی انسانی می‌شوند (سیدمن، ۱۳۸۶، ص ۱۱۳).

به باور برگر، انسان برای ساختن جهان خود، دائم در حال بیرون‌ریختن خود است. انسان معانی خود را بر واقعیت‌ها حمل می‌کند. آنچه از نظم و معنا در جهان وجود دارد، نشست گرفته از همه معانی درونی خود انسان است که براساس تجربه زیستی اش آن‌ها را بر واقعیت‌ها سوار کرده است (Berger et al., 1967, p 4). شاهد این امر، از دید برگر زبان است. زبان واقعیتی است که پدیده‌ای انسانی است. با تجربه مشترک، انسان‌ها مفاهیم ذهنی خود را با زبان بیان می‌کنند. براین‌اساس، مفاهیم ذهنی قابلیت بروز و ظهور دارند. انسان آن‌ها را در جهان خارج آشکار می‌کند؛ مثلاً کیفیت ذهنی خشم در موقعیت چهره‌به‌چهره میان دو نفر، با نشانه‌های گوناگون بدنی آشکار می‌شود؛ از جمله تغییر حالت صورت، کیفیت عمومی بدن و حرکت‌های خاص دست‌ها و پاها؛ انسان معنای ذهنی خود را، که خشم است، این‌گونه ظاهر می‌کند (ibid, p 8). انسان دائم مشغول بروزنریزی است. او مجبور است دائم نظم خود را بر تجربه اعمال کند. انسان در روند فعالیت بروزنریزی، جهانی را می‌سازد که فقط در آن جای می‌گیرد و خود را تحقیق می‌بخشد. به گفته برگر، انسان نه فقط جهان را تولید می‌کند، بلکه خودش را هم تولید می‌کند (ibid, p 5). با توجه به این تعریف از برونوی‌سازی، از منظر برگر، شناخت معنا در مسئله‌شناسی اهمیت خاصی دارد. شناخت معناست که مسئله اجتماعی را از غیر آن تمیز می‌دهد؛ مثلاً معنای حجاب کمک می‌کند معنای مسئله‌ای اجتماعی،

پدیدهای اجتماعی را باید در این چارچوب نگریست. پدیدآمدن مسائل اجتماعی معلوم شکست این چرخه دیالکتیکی است. چنانچه هریک از این فرایندها یا عوامل به خوبی اینها نقش نکنند، جامعه با مسائل اجتماعی و آسیب‌های متعددی مواجه می‌شود. به عبارت دیگر، اگر معانی مشترک توانند عینیت یابند یا عینی سازی با توجه مناسبی همراه نباشد و یا درونی سازی با پرورش‌های اجتماعی مناسب همانگ نباشد، آن معنا هویتش را از دست خواهد داد و به جای آن، آسیب‌های اجتماعی جایگزین خواهد شد.

۳. بخش دوم: ظرفیت‌های دیالکتیک ساخت اجتماعی واقعیت در عرصه سیاست‌گذاری

در این بخش به ظرفیت‌ها و دلالتهایی که ناظر به دیالکتیک ساخت اجتماعی واقعیت است و در عرصه سیاست‌گذاری تأثیرگذارند اشاره می‌شود. برگر و لاکمن «ساخت اجتماعی واقعیت» را فرایندی دیالکتیکی در نظر می‌گیرند و در آن از دیدگاه تحلیلی، میان بیرونی‌کردن، عینی‌کردن و درونی‌کردن تمایز قائل می‌شوند (کسلر، ۱۳۹۴، ص ۱۸۸). دیالکتیک این گزاره‌های متناقض، از راه سلسه‌روندی‌های منطقی توضیح داده شده است که بدین قرارند: نمونه‌سازی، نهادینه‌کردن، جامعه‌پذیری و مشروعیت. این روابط در نمودار ۱ نشان داده شده است (کنوبلاخ، ۱۳۹۰، ص ۲۳۱).



نمودار ۱: دیالکتیک ساخت اجتماعی واقعیت در عرصه سیاست‌گذاری

هریک از این موضوعات قادرند ظرفیت و دلالت نظریه فرهنگی برگر در عرصه سیاست‌گذاری باشند. از این‌رو، در ادامه به تبیین هریک از آن‌ها پرداخته می‌شود.

۴. اهمیت زبان و نمونه‌سازی در عرصه سیاست‌گذاری

برای سیاست‌گذاری، فهم زبان و همچنین نمونه‌سازی آن اهمیت ویژه‌ای دارد و توجه به آن‌ها در امر سیاست‌گذاری، موجب عینیت‌بخشی به معانی ذهنی می‌شود؛ زیرا زبان در حکم مهم‌ترین عامل انتقال فرهنگ و میراث گذشته، در تبیین و جهت‌دهی افکار و اعتقادات افراد جامعه نقش تعیین‌کننده‌ای دارد و یکی از مؤلفه‌های اصلی تشکیل هویت، شخصیت و فرهنگ جوامع به شمار می‌رود. از منظر برگر، زبان در دیالکتیک ساخت اجتماعی در عرصه عینی سازی معانی و مفاهیم نقش بسزایی دارد. به باور برگر، سیاست‌گذار با درک زبان، نقش عینیت‌بخشی مفاهیم ذهنی را اینا می‌کند. او با الهام از پدیدارشناسی به این دیدگاه می‌رسد

علاوه‌ی صوتی و نیز به‌سبب انعطاف‌پذیری آن در انتقال معانی ذهنی در موقعیت‌های غیروابسته به موقعیت چهربه‌چهره اهمیت بیشتری دارند: «زبان به‌سبب قابلیتش در فرارتن از «اینجا و اکنون» حوزه‌های مختلف درون واقعیت زندگانی روزمره را به هم می‌پیوندد و آن‌ها را در یک کل با معنی وحدت می‌بخشد» (ریتر، ۱۳۷۴، ص ۳۶۰ به نقل از برگر و لاکمن، ۱۹۶۷، ص ۳۸).

برگر با توجه به مفهوم توجیه‌گری^۱ و مشروع‌سازی، به تشریح منظور خود از عینی سازی می‌پردازد. از منظر برگر، عینی سازی موجب تحکیم و تقویت معانی مشترک ذهنی می‌شود و لازمه عینی‌شدن معانی، توجیه‌گری آن‌هاست. چنانچه مرحله عینی سازی معانی کاملاً محقق نشود یا معنایی عینی شود، اما توجیه مقبول و مطلوبی در پی نداشته باشد، آن معنا در جامعه شکست خواهد خورد؛ بنابراین هر معنایی که بخواهد در جامعه عینیت پیدا کند لازمه‌اش توجیه‌گری است، و گرنه آن معنا به مستله‌ای اجتماعی تبدیل می‌شود. از این‌رو، برای شناخت مسائل اجتماعی باید به فرایند عینی سازی آن‌ها توجه شود.

۲-۳. درونی سازی^۲

برگر در بحث درونی سازی همچنان از دیدگاه‌های انسان‌شناسی متأثر است. به باور او: «فرد نه به صورت عضو جامعه، بلکه با نوعی گرایش و استعداد جامعه‌پذیری زاده می‌شود و در شمار یکی از اعضاي جامعه درمی‌آيد؛ بنابراین در زندگی هر فرد، گونه‌ای توالی وجود دارد که مشارکت در دیالکتیک اجتماعی در جریان آن، به وی القا می‌شود. نقطه آغاز این فرایند، درونی گردانیدن است» (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۱۷۸). برگر درک هم‌نواعان و فهم جهان را مستلزم واردشدن فرد به جهانی می‌داند که دیگران هم در آن به سر می‌برند. او بر این باور است که ما نه فقط در جهانی واحد زندگی می‌کنیم، بلکه در هستی یکدیگر نیز شرکت می‌جوییم (همان، ص ۱۷۹). از منظر برگر، فرد هنگامی عضو جامعه می‌شود که به این درجه از درونی سازی نائل شده باشد و چنانچه به این مرحله نرسد، با آسیب‌ها و مسائل اجتماعی فراوانی مواجه خواهد شد.

بنابراین در جریان درونی‌کردن، عناصر اجتماعی عینیت می‌یابد و شخصی می‌شود و به این ترتیب، امکان هویت‌سازی شخصی و حفظ این هویت در طول زمان برای فرد فراهم می‌شود؛ به گونه‌ای که سارگاری فردی در دنیای اجتماعی درنهایت به‌سادگی امکان‌پذیر می‌شود (کسلر، ۱۳۹۴، ص ۱۸۸) از نظر برگر، این درونی سازی طی فرایندی سه مرحله‌ای اجرا می‌شود که در بخش سیاست‌گذاری با عنوان اجتماعی شدن تبیین می‌شوند.

با توجه به توصیف‌های برگر از فرایندهای دیالکتیکی ساخت اجتماعی واقعیت، نتیجه‌گیری می‌شود که شناخت مسائل و

1. Legitimation

2. Internalization

ص ۵۹). با توجه به این نکته، سیاست‌گذار نیز برای حل مسائل اجتماعی باید با پیروی از الگوهای زبانی آن جامعه برنامه‌ریزی کند و معیارهای زبانی آن جامعه را سلوده سیاست‌گذاری خود قرار دهد. زبان همچنین تجربه‌ها را ساختیت می‌بخشد و اجازه می‌دهد آن‌ها را در مقوله‌های گستردگی‌ای بگنجانیم که بر حسب آن‌ها، تجربه‌ها نه فقط برای ما، بلکه برای هم‌نواع‌مان نیز معنا داشته باشد (همان، ص ۵۹). از منظر برگر، انسان‌ها یکدیگر را در موقعیت چهره‌به‌چهره از راه طرح‌های مربوط به سخن‌بندی یا نمونه‌پردازی درک می‌کنند و بر اساس آن طرح‌ها، با یکدیگر رفتار می‌کنند (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۴۸). برگر و لاکمن ساختار اجتماعی را حاصل جمع این سخن‌بندی‌ها و مجموع الگوهای تکرارشونده برهنگی‌شدن می‌دانند و با این بیان، «ساختار اجتماعی» را در حکم عنصر اصلی زندگانی روزمره معرفی می‌کنند (همان، ص ۵۲) بر همین اساس، سیاست‌گذار برای بروزی‌سازی معنای خود باید توجه ویژه‌ای به نمونه‌سازی یا مقوله‌بندی بکند؛ زیرا این مقوله‌بندی‌ها معنا را عینیت می‌بخشند و ما جهان اطرافمان و مسائل اجتماعی مربوط به آن را از راه مقولات ذهنی‌مان درک می‌کنیم. بخشی از تجربه همه انسان‌ها مقوله‌بندی کردن است. نامهایی که ما برای اعیان در جهان بیرون از خودمان می‌گذاریم در واقع برچسب‌هایی بر انواع چیزها یا انواع افرادند (لوزیک، ۱۳۸۳، ص ۳۹). ما مردم را در مقولاتی مانند جنس (زن و مرد)، نژاد یا قومیت (آسیایی، آفریقایی...)، سن (طفولیت، بچگی، نوجوانی و...)، طبقه اقتصادی (فقیر، متوسط و ثروتمند) و امثال آن طبقه‌بندی می‌کنیم. یکی از روش‌های اولیه فهمیدن جهان، مقوله‌بندی کردن است (همان). جهان شامل مقولات بسیاری از اشیا و امور، مانند درختان، دوستان، مدارس، جاده‌ها، مشاغل و بیمارستان‌هاست. جهان همچنین شامل مقولات بسیاری از شرایط، مانند سلامت، فقر، ثروت، اشتغال، ازدواج و صلح است. در جهان مقولاتی از افراد مانند دوستان، خانواده، دنдан‌پزشکان، اداره‌ای‌ها، مالکان غیرساکن در محل ملک و بدرفتاران با چه‌ها زندگی می‌کنند (همان، ص ۱۹۳).

از آنجاکه جهان بسیار پیچیده است، باید آن را مقوله‌بندی کنیم. طبقه‌بندی کردن‌ها در عکس‌العمل‌های ما نیز تأثیر می‌گذارند (لوزیک، ۱۳۸۳، ص ۱۹۴). سیاست‌گذار نباید به سادگی از کتاب مقولاتی که برای فهم زندگی‌مان به کار می‌بریم به علت اینکه صرفاً فهم عامیانه‌اند و بنابراین خیلی جالب نیستند، گذر کند. لغات و تعاریف خاص مهم‌اند. آنچه را ما در قالب «چیزی» می‌نامیم، برچسب مهمی است که بر این مقوله می‌گذاریم. اینکه گفته می‌شود شخصی «کنده‌نن» است بسیار متفاوت از این است که گفته می‌شود آن شخص «ناتوانی آموزشی» دارد. خانواده‌ای را در مقوله «کارکرد نامناسب» جای دادن متفاوت است از آنکه خانواده‌ای را در مقوله «غیرعادی» جای دهیم. واژه‌هایی مانند «ناتوانی آموزشی» و «خانواده‌های دارای کارکرد نامناسب» بسیار بیشتر از صرف یک عبارت‌اند؛ زیرا اگر شما فقط لحظه‌ای روی

که زبان مهم‌ترین عنصری است که کمک می‌کند معانی ذهنی آدمی قابلیت عینی شدن پیدا کنند؛ بهویژه در مواردی که زبان با فراگرد نمونه‌سازی ارتباط پیدا می‌کند. او زبان را صورت مشخصی از فراگرد «دلالت» و نوعی عینیت‌بخشی می‌داند که با نشستن به جای طیف گستردگی‌ای از معانی ذهنی، از صورت‌های دیگر دلالت مشخص می‌شود. زبان، نظامی از نمادهای لفظی است و مهم‌ترین نظام نمادین جامعه به‌شمار می‌رود. زبان از آن روی بالاهمیت است که به ما اجازه می‌دهد معانی و دانش‌هایی را بیندوزیم که می‌توان به نسل‌های آینده انتقال داد (ریتر، ۱۳۷۴، ص ۳۶۰). بر همین اساس، سیاست‌گذار باید از راه زبان، معانی مدنظر را سیاست‌گذاری کرده، به نسل‌های بعد منتقل کند؛ زیرا زبان قابلیت آن را دارد که مخزن واقعی ذخایر معنا و تجربه باشد، مخزنی که بتوان آن را در طول زمان حفظ کرد و به نسل‌های آینده انتقال داد (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۵۸). از آنجاکه زبان در طول زمان معنا را حفظ می‌کند، ما در مقام انسان در فرهنگ‌هایی زاده می‌شویم متشكل از نهادهایی که الگوهای معنایی‌شان از پیش در زبان ساخته می‌شوند؛ بنابراین اگرچه معنا را با کاربرد کلمات می‌سازیم، از راه مشارکت در شناخت فرهنگ یا جهان اجتماعی از راه زبان، به درک معنا نیز نائل می‌شویم (کلور و همکاران، ۱۳۸۳، ص ۵۹). از راه زبان تمایز معنادار فرهنگی را بر تجربیات خود تحمیل می‌کنیم و بدین ترتیب در مسائل معنایی می‌یابیم (همان، ص ۵۸). زبان تشکیل‌دهنده حوزه‌های معناشناختی یا منطقه‌های معنایی است که در محلوده زبان‌شناسی قرار دارند. در درون حوزه‌های معناشناختی که به‌این ترتیب ساخته می‌شوند امکان دارد که هم تجربه شخصی و هم تجربه تاریخی عینیت یابد، محفوظ بماند و انباسته شود (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۶۲). حوزه‌های معنایی تعیین می‌کنند که از کل تجربه فرد و جامعه چه چیزهایی محفوظ بمانند و چه چیزهایی «فراموش شوند». بر اساس همین انباست، اندوخته دانش اجتماعی تشکیل می‌شود، اندوخته‌ای که از نسلی به نسلی منتقل می‌شود و در زندگی روزمره در دسترس فرد قرار می‌گیرد (همان، ص ۶۳). از منظر برگر، زبان مهم‌ترین مواد ساختمان فرهنگ است. زبان‌ها در بردارنده درون‌مایه جهان‌بینی‌های خاص‌اند (کنوبلاخ، ۱۳۹۰، ص ۲۵۲). بر اساس، برای خلق جهان انسانی معنادار، به داشتن زبان و کاربردهای اجتماعی آن متکی هستیم (کلور و همکاران، ۱۳۸۳، ص ۵۸). در هر فرهنگی، چنین نظام‌هایی از معنا در بطن زبان یا نشانه‌های مرتبط با آن، نظیر زبان ایما و اشاره، حرکات بدنی یا حتی اشیای مادی دیده می‌شوند، مانند صلیب مسیحیان (همان، ص ۵۸). زبان همچنین مارا به پیروی از الگوهاییش و ادار می‌کند. «نمی‌توانم در هنگام سخن‌گفتن به زبان انگلیسی، قواعد نحو آلمانی را به کار ببرم؛ نمی‌توانم از کلماتی که پسر سه‌ساله‌ام اختراع کرده، هرگاه بخواهم با افراد خارج از خانواده رابطه برقرار کنم. باید معیارهای رایج سخن‌گفتن درست را برای موقعیت‌های گوناگون مدنظر داشته باشم» (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵،

«نقشه»‌هایی اند که افراد را در جریان کنش‌های متقابل اجتماعی‌شان راهنمایی می‌کنند. از آنجاکه افراد برمنای آگاهی‌هایشان عمل می‌کنند و از آنجاکه این آگاهی‌ها مشترک‌اند، نهادهای اجتماعی «عینی» می‌شوند (لوپز و جان اسکات، ۱۳۸۵، ص ۴۶).

نهادها پاسخی سنتی به این پرسش هستند که چگونه معانی ذهنی و کنش‌های فردی در فرایندی به ساختار تبدیل می‌شوند. نهادهای اجتماعی در جایی ساخته می‌شوند که کنش‌گران گوناگون با مسئله اجتماعی مشابه و تکراری برخورد می‌کنند و درصد حل متعارف آن بر می‌آیند (کسلر، ۱۳۹۴، ص ۱۸۰).

برمنای آنچه گذشت، سیاست‌گذاران برای برقراری نظام اجتماعی و عینیت‌بخشی به راه حل‌های مسائل اجتماعی به بخش نهادسازی باید توجه ویژه‌ای داشته باشند و همه ابعاد نهادسازی (نمونه‌سازی، تاریخ‌مندی...) را در نظر بگیرند تا بتوانند در حل مسائل اجتماعی موقوفیت‌آمیز عمل کنند. آنچه برای سیاست‌گذاران در نهادسازی مهم تلقی می‌شود، توجه به نمونه‌سازی هاست؛ زیرا نهادها زمانی تشکیل می‌شوند که نمونه‌سازی متقابلی از اعمال عادی شده اثواب عمل کنندگان دیده شود؛ به بیان دیگر، هریک از نمونه‌سازی‌ها یک نهاد به شمار می‌شود، توجه به نمونه‌سازی هاست؛ زیرا نهادها زمانی سیاست‌گذاری آنچه مبنای نهادسازی را شکل می‌دهد نمونه‌سازی است و نمونه‌سازی نیز از زبان و معانی نشئت می‌گیرد. براساس این سلسله‌مراتبی که بیان شد، سیاست‌گذار برای عینیت‌بخشی به معانی باید آن‌ها را نهادسازی کند و به شکل عادت در جامعه در بیاورد.

از لحاظ تجربی، بخش مهم‌تر عادی‌شدن فعالیت آدمی با نهادی‌شدن فعالیتش توسعه می‌یابد (همان، ص ۸۲). در نهاد چنین فرض می‌شود که اعمال نوع x را باید عمل کنندگان نوع x به اجرا درآورند؛ مثلاً نهاد قانون مقرر می‌کند که سرها تحت شرایط خاصی باید به نحو خاصی بریده شوند و نیز بریدن سر باید به دست افراد خاصی (جلادان یا اعضای طبقه‌ای ناپاک، یا دوشیزگان باکره در سنی معین یا کسانی که از جانب سروشی غیی مأمور اجرای این امر شده‌اند) اتفاق افتد (همان‌جا).

سیاست‌گذاران برای نهادسازی افزون بر توجه به نمونه‌سازی، باید به تاریخ‌مندی نهادها نیز توجه کنند؛ زیرا نمونه‌سازی‌ها که در لحظه پدید نمی‌آیند، بلکه در طول زمان شکل می‌گیرند، سپس به نهاد تبدیل می‌شوند. نهادها به تاریخ‌مندی و نظارت هم دلالت می‌کنند. نمونه‌سازی‌های متقابل در جریان تاریخی مشترک ساخته می‌شوند. آن‌ها را نمی‌توان در لحظه ساخت. درک شایسته و کافی درباره نهادها بدون درک فرایندی تاریخی، که نهاد در آن ساخته می‌شود، ناممکن است (همان‌جا)؛ بنابراین بدون توجه به زمینه‌های تاریخی نیز نمی‌توان نهادسازی کرد، بلکه برای ارائه راه حل مسائل اجتماعی، باید زمینه‌های تاریخی راه حل‌ها را مدنظر قرار داد. نهادها همچنین به اعتبار طبیعت‌شان کردار انسان را با ارائه الگوهای از پیش تعریف‌شده رفتار کنترل می‌کنند؛ این الگوها مسیر کردار را

آن‌ها تأمل کنید، می‌فهمید چگونه این عبارت‌ها به ادراکات بسیار متفاوتی می‌انجامند (همان، ص ۲۶۰). بنابراین سیاست‌گذار باید مدنظر داشته باشد که توجه به محتوای خاص مقولات اجتماعی صرفاً بازی آکادمیک نیست؛ زیرا پاسخ ما به چیزهای خاص و افراد خاص، به مقوله‌بندی‌هایی سنتگی دارد که ما برای آن چیزها یا افراد در نظر می‌گیریم. خود این مقولات و نیز تصورات ما از محتوای این مقولات، پیامدهای مسائل اجتماعی است (همان‌جا). مسائل اجتماعی عبارت است از چگونگی ساخته‌شدن مقولات و چگونگی کاربرد مقولات برای مفهوم‌کردن واقعیت زیستی. مسائل در خود آگاهی یکباره پیدا نمی‌شوند. ما مجبوریم تجاربمان را مقوله‌بندی کنیم و آن‌ها را نام‌گذاری کنیم. با نام‌گذاری آن‌ها به آن‌ها معنا می‌بخشیم (همان، ص ۲۶۱) و به این ترتیب، می‌توانیم معانی ذهنی خودمان را سیاست‌گذاری کنیم. سیاست‌گذار با درک مقوله‌بندی مسائل اجتماعی قادر است اجرای موقوفیت‌آمیز سیاست‌ها را دنبال کند. این مقوله‌بندی در امر سیاست‌گذاری اهمیت شایانی دارد؛ زیرا سیاست‌گذار می‌تواند با جعل مقوله‌های صحیح، به مقوله‌بندی‌های اجتماعی نیز جهت دهد یا از بروز بسیاری از مسائل اجتماعی جلوگیری کند؛ مثلاً طلاق در جامعه در چه مقوله‌ای طبقه‌بندی شده است؟ آیا این مسئلنه در میان مردم در مقوله «أبغض الحال» است (در مقوله منفی) یا کراحت و ناخشنودی آن از بین رفته است و مسئلنه‌ای عادی تلقی می‌شود (مقوله غیرمنفی)؟ سیاست‌گذار هم می‌تواند این مقوله‌بندی را تقویت کند یا با جعل سیاست‌های جدید آن را به چالش بکشد.

۵. توجه به نهادسازی^۱

براساس نگاه انسان‌شناسی برگر، آدمی باید محیط ثابتی برای کردارش فراهم کند (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۸۰). این محیط ثابت و نظم اجتماعی از راه نهادسازی کنش‌ها خلق می‌شود. نهادها به‌نوبه خود فعالیت‌های آدمی هستند که براثر تکرار، الگویی قالب‌ریزی شده و شکل عادت به خود می‌گیرند. هرگونه کنش انسانی مستعد است به شکل عادت درآید. کنشی که پی در پی تکرار شود، به الگویی تبدیل می‌شود که از آن پس می‌توان آن را با تلاش کمتری بازتولید کرد و خود کنش‌گر هم به الگویون آن واقع خواهد شد. افزون بر این، «عادتمندشدن» نشان‌دهنده آن است که کنش یادشده در آینده بارها و بارها به همان سبک و سیاق و با همان میزان تلاش اندک خلق می‌شود. این امر درباره کنش اجتماعی و غیراجتماعی یکسان صدق می‌کند. حتی فردی تنها در جزیره‌ای متروک نیز کنش‌های خود را در قالب عادت شکل می‌دهد (جلائی پور، ۱۳۸۷، ص ۱۴۵). نهادهای اجتماعی واقعیتی دوگانه دارند: هم ذهنی اند هم عینی. نهادهای اجتماعی در مقام واقعیت‌های ذهنی،

اجتماعی اولیه و ثانویه دچار اختلاف‌هایی می‌شوند و نتیجه آن جز هرج و مرج و بی‌نظمی اجتماعی چیز دیگری نخواهد بود.

پرورش اجتماعی اولیه نخستین مرحله اجتماعی شدن فرد است که در کودکی اتفاق می‌افتد و فرد از آن طریق به عضویت جامعه درمی‌آید. افراد در ساختار اجتماعی عینی زاده می‌شوند و در درون آن با اشخاص مهم و صاحب‌نفوذی که مسئولیت پرورش اجتماعی اش را بر عهده دارند رویارویی می‌شوند. این اشخاص مهم و صاحب‌نفوذ بر فرد تحمل می‌شوند. تشخیص‌ها و تعریف‌هایی که آنان از موقعیت او دارند برای وی در حکم واقعیتی عینی مطرح می‌شوند (برگر و لاکمن، ۱۳۷۱، ص ۱۳۷۵). جامعه‌پذیری به معنای برنامه‌ریزی کردن آدم‌ها برای عمل کردن و فکر کردن به شیوه‌های خاص نیست. انسان‌ها صرفاً به ادراکات «مشابه» نیازمندند، نه «ادراکات یکسان»؛ به این معنا که مانند دیگران عمل کنند (لوزیک، ۱۳۸۳، ص ۱۹۷). در پرورش اجتماعی اولیه، مسئله تعیین هویت مطرح نیست، پای افراد مهم و صاحب نفوذ متعدد در میان نیست. جامعه برای فردی که موضوع پرورش اجتماعی است مجموعه‌ای از پیش مشخص شده از صاحبان نفوذی را تعیین می‌کند و او باید آن‌ها را همان‌گونه که هستند پذیرند، بی‌آنکه امکان انتخابی برای نظم و قرار دیگری در اختیار داشته باشد (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۱۸۴). پرورش اجتماعی اولیه متنضم یادگیری توالی‌هایی است که جامعه آن‌ها را تعریف و تعیین می‌کند. در «فلان» سن کودک باید «بهمان» چیز را بیاموزد و در «بهمان» سن باید «فلان» چیز را فراگیرد و بر همین روال (همان، ص ۱۸۶) بر این اساس، سیاست‌گذاران در پرورش اجتماعی اولیه، برای تعلیم آن‌ها باید در مرور پدر و مادرها سیاست‌هایی را اتخاذ کنند. آموزش‌های لازم به والدین داده شود تا کودک از همان کودکی جامعه‌پذیری صحیح را بیاموزد؛ در غیر این صورت، جامعه مجبور است برای اجتماعی کردن کودک هزینه‌های سنگینی را پپردازد. به نظر برگر، از جمله عوامل عرفی شدن عمیقتر در اروپا آن است که سیاست‌گذاری آموزشی در این قاره متفاوت است و دولت در تعلیم و تربیت بیشتر دخالت می‌کند.

در اروپا، برخلاف امریکا، والدین راهی برای حفظ کردن کودکانشان از تأثیر عرفی کننده مدارس ندارند (کرمی پور، ۱۳۸۸، ص ۱۵۲).

پرورش اجتماعی ثانوی عبارت است از درونی کردن «خرده‌جهان‌ها»‌ی نهادی یا مبتنی بر نهادها؛ بنابراین گستره و سرشت آن بر حسب پیچیدگی تقسیم کار و توزیع اجتماعی ثانوی عبارت است آن لازم است، تعیین می‌شود. پرورش اجتماعی ثانوی عبارت است از کسب دانش خاص برای ایفای نقش. لازمه پرورش اجتماعی ثانوی، فراگیری واژگان مربوط به نقش‌های خاص است که یکی از معانی آن درونی کردن حوزه‌های معناشناختی است که به تعبیر و تفسیرهای راههوار و رفتار عادی در زمینه‌ای نهادی شکل می‌گیرد.

«خرده‌جهان‌ها»‌ی که در جریان پرورش اجتماعی ثانوی درونی می‌شوند عموماً در مقابل «جهان پایه‌ای»، که در پرورش اجتماعی اولیه تحصیل شده است، واقعیت‌هایی جزئی‌اند (برگر و لاکمن،

در مقابل مسیرهای متعدد دیگری که از لحاظ نظری امکان‌پذیرند، در جهتی خاص هدایت می‌کنند (همان، ص ۸۳) از این‌رو، سیاست‌گذاران باید به نوع نهادسازی نیز توجه کنند؛ چراکه نهاد بهمثابه الگوی رفتاری خواهد بود که کنش‌های انسان را کنترل خواهد کرد. از منظر برگر، مجموعه فرایندهای نهادسازی در عمل باید همراه با هم خلق شوند و اختلاف نهادها با یکدیگر مستلزم تعارض شناختی در جامعه است و نتیجه مطلوبی در پی ندارد. به عبارتی دیگر، یکپارچگی در نظام‌های نهادی از شناخت صحیح و یکپارچه اعضای آن نظام حاصل خواهد شد.

بنابراین فرهنگ، که همان معرفت زندگی روزمره است، نخست بدست کشنگران نمونه‌سازی و سپس نهادسازی می‌شود تا شکل برونوی به خود بگیرد. اهمیتی که برگر و لاکمن برای نمونه‌سازی‌ها قائل می‌شوند، با تعریف آن‌ها از ساختارهای اجتماعی آشکار می‌شود. آن‌ها ساختارهای اجتماعی را به منزله «مجموعه‌ای از این نمونه‌سازی‌ها و الگوهای تکرارشونده کنش متقابل، که با همین نمونه‌سازی‌ها استقرار می‌یابند» تعریف می‌کنند (بیتر، ۱۳۷۴، ص ۳۶۰).

در نگاه برگر، سیاست‌گذار باید برای عینیت‌بخشی به معانی مدنظر، به برخی نهادها توجه کند؛ زیرا از راه نهادهای است که اعمال به لحاظ فرهنگی به سطح استاندارد می‌رسند و کنش‌ها، راهنمایی، تنظیم و هدایت می‌شوند. نهادهای اجتماعی «الگوهای از پیش مشخص شده کردار» را شکل می‌دهند و کردار را در مقابل مسیرهای متعددی که از لحاظ نظری ممکن است وجود داشته باشد به مسیر مشخصی سوق می‌دهد (برگر و لاکمن، ۱۹۶۶، ص ۷۲).

در عرصه سیاست‌گذاری وقتی نهادی شکل می‌گیرد، دیگر نیاز نیست کشنگر هر بار به جست‌وجوی راه حل و پاسخ نو پردازد. درنتیجه، زمینه درک متقابل و دریافت احساسات، افکار و کنش مدنظر فراهم می‌شود؛ به گونه‌ای که از آن‌ها انتظار می‌رود (کسلر، ۱۳۹۴، ص ۱۸۱).

۶. توجه به مراحل اجتماعی شدن

برگر درونی‌سازی را در فرایندهای سه مرحله‌ای تشریح می‌کند: ۱. پرورش اجتماعی اولیه؛ ۲. پرورش اجتماعی ثانویه؛ ۳. حفظ و تبدیل واقعیت ذهنی. باید پذیرفت که انسان‌ها اجتماعی‌اند، اما حدود و تغییر این اجتماعی بودن بسیار گسترده است و به اجتماع‌های کوچک محدود نیست (لوزیک، ۱۳۸۳، ص ۱۹۷). برگر گرایش به اجتماعی شدن را از بد و تولد همراه انسان می‌داند. از نظر او، یکی از علل پرورش اجتماعی ناموفق، وجود تناقض در پرورش اجتماعی اولیه و ثانویه است و سیاست‌گذار باید سیاستی واحد برای هماهنگی این دو اتخاذ کند. در غیر این صورت، پرورش

1. Primary Socialization

2. Secondary Socialization

3. Maintenance and Transformation of Subjective Reality

منظور او از این مفهوم، نشان دادن تأثیر متقابل ارگانیسم، آگاهی فردی و ساختار اجتماعی است. این هویت در جریان جامعه‌پذیری ساخته می‌شود (همان، ص ۲۴۳)؛ بنابراین برای شکل‌گیری هویتی مناسب، لازم است سیاست‌گذاران توجه ویژه‌ای به تأثیر متقابل ارگانیسم، آگاهی فردی و ساختار اجتماعی داشته باشند.

۷. توجه به مشروعیت‌بخشی

از منظر برگر در سیاست‌گذاری صرف، نهادسازی و عینیت‌بخشی به معانی کفايت نمی‌کند و سیاست‌گذار باید سیاستی اتخاذ کند که افراد و سازمان‌ها متولی مشروعیت‌بخشی به نهادها باشند؛ به این معنا که نهادهای خلق‌شده به دست این افراد یا سازمان‌ها توجیه‌پذیر می‌شوند و پذیرفتن این نهادها برای جامعه آسان‌تر است.

از نظر برگر، لازم است متناسب با گسترش نظم نهادی، سایه‌یانی از توجیه‌گری‌هایی پدید آید که حفاظی از تعییرات شناختی و هنجاری روی آن را پیوشاورد. این توجیه‌گری‌ها را نسل جدید طی همان فرایندی که آنان را با نظم نهادی خویی دهد فرامی‌گیرند (برگر و لاکمن، ص ۹۱). روابط رشد و گسترش نظم نهادی، طیفی از توجیهات به موازات رشد و تغییرات شناختی و هنجاری بر این نظم می‌افکند. احتمال انحراف از شیوه‌های نهادینه کنش هنگامی اتفاق می‌افتد که نهادها به واقعیت‌هایی تبدیل شوند که ارتباطشان با ریشه‌ی اصلی خود، که همان فرایندهای اجتماعی انصمامی است، قطع شود (جلائی‌پور، ۱۳۸۷، ص ۱۵۱). توجیه‌گرها نقش این پیوندزدن میان واقعیت‌ها و ریشه‌های اصلی را بر عهده دارند که از منظر سیاست‌گذاران نباید دور باشند.

سیاست‌گذاران باید توجه داشته باشند که توجیه‌گری به کار یگانه‌سازی معنی‌هایی می‌آیند که قبلًاً به فرایندهای نهادی گوناگون پیوسته بودند. نقش توجیه‌گری این است که بتوان از تجلیات عینی («درجۀ اولی»)، که به شکل نهادی درآمده‌اند، از لحظه عینی استفاده کرد و از نظر ذهنی موجه و مقبول جلوه داد (همان، ص ۱۲۹).

توجهی‌گری نه فقط به فرد می‌گوید که چرا باید عملی را انجام دهد و عمل دیگری را انجام ندهد، بلکه به او می‌گوید مسائل چرا اینگونه‌اند. به عبارت دیگر، در مشروع‌سازی نهادها، «شناخت» بر «ازش‌ها» تقدم دارد (همان، ص ۱۳۱).

در نگاه برگر، افراد و سازمان‌هایی باید باشند تا کار معرفتی توجیه‌گری و مشروعیت‌بخشی به کنش‌ها را اجرا کنند و سیاست‌گذاران نیز باید به لحاظ کردن این امر در سیاست‌گذاری پای‌بند باشند. مشروعیت‌ها به هیچ‌وجه فقط ابزار تزئین کنش‌های متقابل مبنی بر روابط اجتماعی نیستند. اگر نهادها مشروعیت نداشتند، دنیای اجتماعی چیزی جز صدای تلق‌تلق دستگاه‌های کنش متقابل نبود. درباره ارتباط میان معرفت و کنش باید یادآور شویم که پس از شکل‌گیری نهادها در جامعه، نهادهایی که وظیفه‌شان آشکارا پرداختن به موضوع مشروعیت است ممکن است

۱۳۷۵، ص ۱۸۹). در مسائلی که در جریان پرورش اجتماعی ثانوی عرضه می‌شود تنوع‌های اجتماعی - تاریخی گستره‌های دیده می‌شود (همان، ص ۱۹۱). براساس این عبارات برگر، می‌توان چنین استنباط کرد که پرورش اجتماعی ثانوی بیشتر ناظر به تعلیم و تربیت اجتماعی است که سیاست‌گذاران باید سیاست‌های ویژه‌ای را برای این مرحله از اجتماعی شدن اتخاذ کنند. در این مرحله، کودک افزون بر والدین، با افرادی مرتبط‌اند که در اجتماعی شدن نقش مهمی دارند. در پرورش اجتماعی ثانوی، به تدریج از اهمیت محدودیت‌های زیستی برای توالی‌های یادگیری کاسته می‌شود. این توالی‌ها اینک بر حسب ویژگی‌های ذاتی دانشی که باید کسب شود، یعنی بر حسب ساختار بنیادی آن دانش، ثبات و استحکام می‌یابند؛ مثلاً برای یادگرفتن برخی از شیوه‌های شکار، شخص نخست باید کوهنوردی بیاموزد یا برای آموختن حساب جامع (انتگرال) و فاضل (دیفرانسیل)، نخست باید جبر آموخت (همان، ص ۱۹۲). سیاست‌گذار باید توجه داشته باشد که محتویات این نوع درونی‌سازی، در مقایسه با درونی‌سازی‌های دوره پرورش اجتماعی اولیه، واقعیتی شکننده و نامطمئن دارند، در برخی موارد برای خلق یگانگی لازم باید شیوه‌های خاصی ابداع کرد (همان، ص ۱۹۶).

مسئله دیگری که در تداوم پرورش اجتماعی و فرایند درونی‌سازی از منظر برگر حائز اهمیت است و سیاست‌گذاران باید بدان توجه کنند، حفظ و تبدیل واقعیت است. بدان سبب که پرورش اجتماعی هرگز کامل نیست و مضمون‌ها و محتویاتی که در ضمن آن به صورت درونی درمی‌آیند در معرض خطرات مداوم واقعیت ذهنی آن‌ها قرار دارند، جوامع باید شیوه‌هایی برای حفظ واقعیت پدید آورند تا درجه‌ای از تقارن و تناسب میان واقعیت عینی و ذهنی را حفظ کنند (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۲۰۰؛ Berger and Luckmann, 1967, P 166).

در سیاست‌گذاری میان دو نوع کلی حفظ واقعیت تکیک قائل می‌شویم: ۱. حفظ جریان عادی و راههار امور؛ ۲. حفظ بحران. منظور از نوع اول، ابقاء واقعیت درونی شده در زندگی روزمره و منظور از نوع دوم در موقعیت‌های مربوط به بحران‌هاست (همان، ص ۲۰۲). از این‌رو در سیاست‌گذاری توجه به اشخاص مهم و صاحب نفوذ در زندگی فرد، که از عوامل اصلی برای حفظ واقعیت ذهنی به شمار می‌روند، و اشخاص کم‌اهمیت‌تر، که نقش نوعی از گروه همسایان را ایفا می‌کنند، حائز اهمیت است.

براساس آنچه گذشت، نتیجه می‌گیریم که از نظر برگر، تکیه‌گاه درونی‌کردن، توانایی انسان در تعیین از راه انتقال تجارب از مریبی به کودک در جریان جامعه‌پذیری رخ می‌دهد (کنویلاخ، ۱۳۹۰، ص ۲۴۲) و لازم است این مرحله نیز در سیاست‌گذاری مدنظر قرار گیرد؛ زیرا جامعه‌پذیری موفق به ساختار اجتماعی بستگی دارد و انسان‌ها در جوامع پیچیده، ناچار به پذیرش نقش‌های گوناگون‌اند؛ به گونه‌ای که با پذیده‌ای مواجه می‌شویم که اغلب از آن با عنوان «فاصله نقشی» سخن می‌گویند. برگر در این مورد از «هویت شخصی» سخن می‌گوید.

وحدت جامعی از همه فرایندهای پراکنده نهادی خلق می‌کند. اینک جامعه کامل معنی می‌باید. نقش‌ها و نهادهای جزئی با قرارگرفتن در دنیابی معنی دار و جامع مشروعیت می‌بایند (همان، ص ۱۴۳).

نتیجه گیری

برای شناخت مسئله اجتماعی از منظر برگر، لازم است دیالکتیک ساخت اجتماعی واقعیت شناخته شود؛ زیرا افزون بر اینکه واقعیت‌ها براساس این دیالکتیک ساخته می‌شوند و سیاست‌گذار می‌تواند برای سیاست‌گذاری از این چرخه استفاده کند، بروز و ظهر مسائل اجتماعی نیز نتیجه فقدان هماهنگی این چرخه دیالکتیکی است. این دیالکتیک از سه مؤلفه بروونی‌سازی، عینی‌سازی و درونی‌سازی تشکیل شده است که در بخش اول تبیین آن گذشت و روش شد که پدیدآمدن مسائل اجتماعی، معلوم شکست این چرخه دیالکتیکی است. چنانچه هریک از این فرایندها یا عوامل توانند به خوبی ایفای نقش کنند، جامعه با مسائل اجتماعی و آسیب‌های متعددی روبرو می‌شود. بدین‌ترتیب دیگر، اگر معانی مشترک نتوانند عینت پیدا کنند یا عینی‌سازی با توجیه مناسبی همراه نباشد یا درونی‌سازی با پرورش‌های اجتماعی مناسب هماهنگ نباشد، آن معنا هویتش را از دست خواهد داد و به‌جای آن، آسیب‌های اجتماعی جایگزین خواهد شد. در بخش دوم، با توجه به تعریف فرهنگ و مؤلفه‌های مؤثر در دیالکتیک ساخت اجتماعی واقعیت، به ظرفیت‌های این نظریه در عرصه سیاست‌گذاری پرداخته شد و روش شد که توجه به مقوله زبان و نمونه‌سازی در عرصه سیاست‌گذاری برای بروونی‌سازی معانی اهمیت ویژه‌ای دارد و توجه به ظرفیت نهادسازی در عینی‌سازی معانی در عرصه سیاست‌گذاری نیز حائز اهمیت است و درنهایت توجه به مراحل اجتماعی شدن و مشروعیت‌بخشی به سیاست‌ها در چرخه درونی‌سازی معانی می‌تواند ظرفیت دیگری در عرصه سیاست‌گذاری باشد.

منابع

- اسلامی تها، اصغر (۱۳۹۳). «نظریه پدیدارشناختی فرهنگ و سیاست‌گذاری فرهنگی». *دین و سیاست فرهنگی*, ۲، ص ۵۸-۳۱.
- اشتریان، کیومرث (۱۳۹۱). مقدمه‌ای بر روش سیاست‌گذاری فرهنگی. تهران: جامعه‌شناسان.
- برگر، پیتر ال. و لاکمن، توماس (۱۳۷۵). ساخت اجتماعی واقعیت، ترجمه فریبرز مجیدی. تهران: علمی و فرهنگی.
- برگر، پیتر ال. برگر، بربیجت و کلنر، هانسفرید (۱۳۷۸). ذهن بیخانمان: نوسازی و آگاهی. ترجمه محمد ساوجی. تهران: نشر نی.
- جلانی‌پور، حمیدرضا و محمدی، جمال (۱۳۸۷). نظریه‌های متاخر جامعه‌شناسی. تهران: نشر نی.
- ریتز، جورج (۱۳۷۴). نظریه جامعه‌شناسی در دوران معاصر. ترجمه محسن ثلاثی. تهران: علمی.

خودشان بخشی از کنش‌ها شوند (کنوبلاخ، ۱۳۹۰، ص ۲۳۵) امور عادی و نمونه‌سازی‌های مشترک از راه سنت و کسب مشروعیت به نهادهای اجتماعی تبدیل می‌شوند. تبدیل به سنت شدن مرحله‌ای تعیین‌کننده در روند تحکیم و پایداری الگوهای معنایی و کنشی در طول زمان است؛ چراکه انتقال این الگوها به طرف سوم و تبدیل آن‌ها به «میراث» اجتماعی است که این الگوها را از کنش‌گر خاص و همچین وضعیت‌های تاریخی مشخص جدا می‌کند (کسلر، ۱۳۹۴، ص ۱۸۱) همچنین نهادهای اجتماعی به مرور زمان با کسب مشروعیت معنای متعالی می‌بایند (همان، ص ۱۸۱).

در سیاست‌گذاری هم می‌توان میان سطوح گوناگون توجیه‌گری تفاوت قائل شد. به محض اینکه سیستمی از جلوه‌های عینی زبانی تجریه انسانی انتقال یابد، توجیه اولیه به ظهور می‌رسد، مثلاً انتقال واژگان خویشاوندی به ساختار خویشاوندی مشروعیت می‌بخشد (برگر و لاکمن، ۱۳۷۵، ص ۱۳۱). در این سطح، سیاست‌گذاران باید به ظهور و ساختار واژگانی که می‌خواهند توجیه‌گری کنند توجه داشته باشند؛ زیرا استعمال هر واژه‌ای آثار خودش را در پی خواهد داشت. دو مین سطح توجیه، شامل پیش‌گزاردهای نظری در شکلی ابتدایی است. در اینجا به طرح‌های تبیینی گوناگونی پی‌می‌بریم که به مجموعه‌های معنایی عینی مربوط می‌شوند. این طرح‌ها کاملاً به نتایج عملی وابسته‌اند؛ یعنی مستقیماً به اعمال مشخص و جزئی مرتبط می‌شوند. ضرب المثل‌ها، پنداهای اخلاقی و گفتارهای حکیمانه در این سطح رایج‌اند. سومین سطح توجیه، شامل نظریه‌های صریحی است که به کمک آن‌ها، بخش‌های نهادی بر حسب مجموعه دانش مشخصی توجیه می‌شود. چنین توجیهاتی مبانی سنجش نسبتاً جامعی برای هریک از بخش‌های رفتار نهادی شده فراهم می‌آورند و به سبب پیچیدگی و تمایزشان، اغلب بر عهده کارکنان متخصصی گذشته می‌شوند که آن‌ها را با روش‌های تشریفاتی و رسیتی‌یافته انتقال می‌دهند (همان، ص ۱۳۲). با فارسیدن این مرحله، حوزه توجیه‌گری‌ها رفتارهای در برابر نهادهای توجیه‌شده به درجه‌ای از خودمختاری نائل می‌شود و درنهایت ممکن است فرایندهای نهادی خاص خود را خلق کند (همان، ص ۱۳۳). قلمروهای نمادی چهارمین سطح توجیه‌گری را تشکیل می‌دهند. قلمروهای نمادی در حکم ساختمانی شناختی، جنبه نظری دارند و از فرایندهای تفکر سرچشمه می‌گیرند و حقانیت نظم نهادی را در عالی‌ترین سطح کلیت توجیه می‌کنند. سیاست‌گذاران با توجه به این سطح، می‌توانند نهادسازی کنند و آن نهادها را توجیه کنند. قلمروهای نمادی فراورده‌هایی اند که برای خود تاریخی دارند. برای درک معنی آن‌ها، باید از تاریخ به وجودآمدنشان اطلاع یافت. این امر بسیار مهم است؛ زیرا فراورده‌های شعور انسانی، بنابر ماهیتی که دارند، به صورت کلیت‌هایی تکامل‌یافته و اجتناب‌ناپذیر خودنمایی می‌کنند (همان، ص ۱۳۶). توجه به قلمروهای نمادی در سیاست‌گذاری، وحدت نهادی و توجیه مناسب خلق می‌کند؛ زیرا قلمرو نمادی

سیدمن، استیون (۱۳۸۶). کشاکش آراد جامعه‌شناسی. ترجمه هادی جلیلی. تهران: نشرنی.
علمی، قربان و حسن‌زاده، مهدی (۱۳۸۶). «منشأ دین از دیدگاه پیتر ال. برگر». مقالات و بررسی‌ها، دفتر سال ۸۶، ش ۹۳، ص ۸۶-۶۷.

علیزاده، عبدالرضا، اثری‌زاده، حسین، کافی، مجید و توکل، محمد (۱۳۹۰). جامعه‌شناسی معرفت؛ جستاری در تبیین رابطه ساخت و کنش اجتماعی و معرفت‌های بشری. قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.

فراهانی، فاطمه (۱۳۸۵). «سیاست‌گذاری فرهنگی و توسعه». فرهنگ اندیشه، ش ۱۸. کرمی‌پور، الله کرم و برگر، پیتر (۱۳۸۸). «جامعه‌شناسی دین». هفت‌آسمان، ش ۴۲.

گلور، دیوید، شیلاف استرایریچ و توکل، محمد (۱۳۸۳). جامعه‌شناسی معرفت و علم. ترجمه شاپور بهیان، حامد حاجی حیدری، جمال محمدی، محمدرضا مهدی‌زاده و حسن ملک. تهران: سمت.

کسلر، دیرک (۱۳۹۴). نظریه‌های روز جامعه‌شناسی از اینشتات تا پسامدرن‌ها. ترجمه کرامت‌الله راسخ. تهران: نشر آگه.

کنوبلاخ، هوبرت (۱۳۹۰). مبانی جامعه‌شناسی معرفت. ترجمه کرامت‌الله راسخ. تهران: نشر نی.

لوپز، خروز و جان اسکات (۱۳۸۵). ساخت اجتماعی. ترجمه حسین قاضیان. تهران: نشر نی.

لوزیک، دانیلین (۱۳۸۳). نگرشی نو در تحلیل مسائل اجتماعی. ترجمه سعید معیدفر. تهران: امیرکبیر.

میلنر، آندره، براویت، جف (۱۳۸۵). درآمدی بر نظریه فرهنگی معاصر. ترجمه جمال محمدی. تهران: ققنوس.

الوانی، سید مهدی و هاشمیان، سید محمد‌حسین (۱۳۸۷). «ارائه مدل بومی سیاست‌گذاری متوازن بخش فرهنگ». همايش توسعه و تحول در فرهنگ و هنر.

Peter L. Berger and Luckmann, Thomas (1967). The Social Construction of Reality: A Treatise in the Sociology of Knowledge. Garden City, NY:

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتمال جامع علوم انسانی