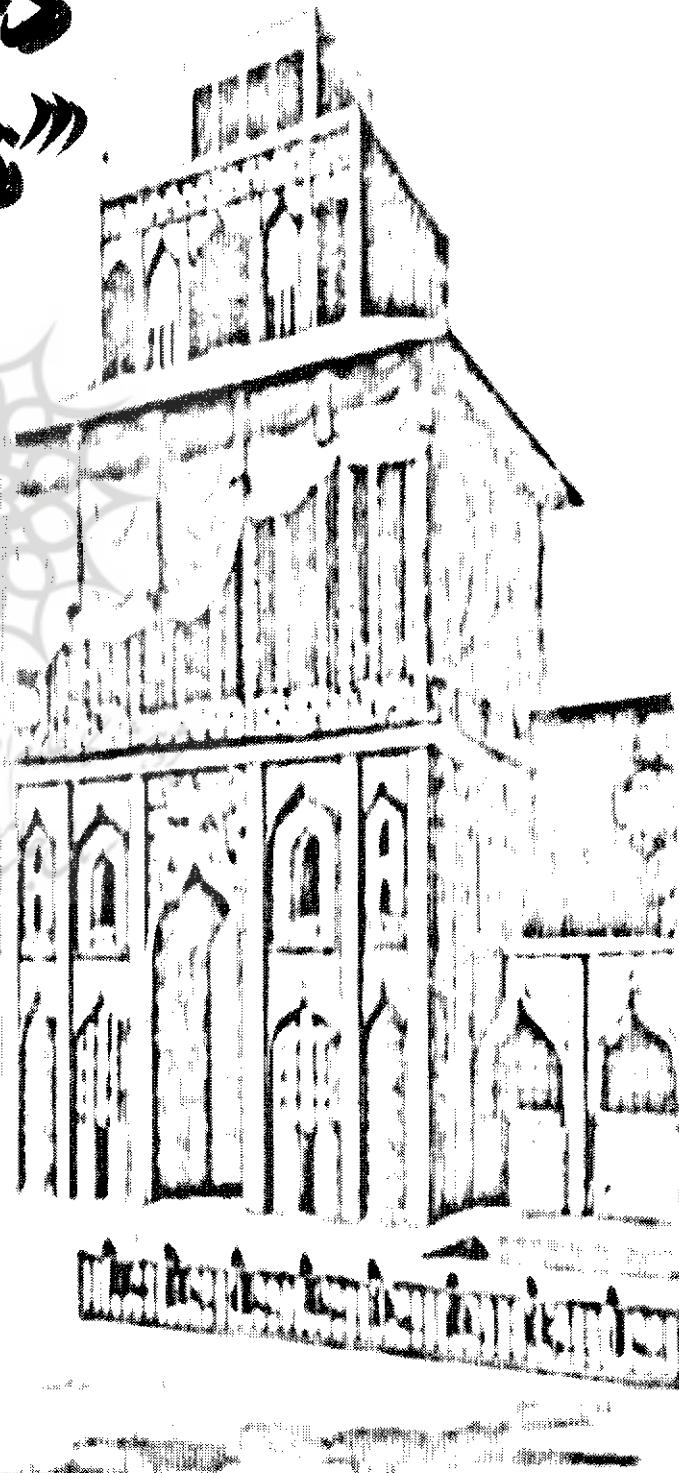


# «پرستخان» خانم دختر شاه «تهماسب»

ایران میر عابدینی  
دیبر تاریخ شهرستان کرج



در تاریخ ایران باستان، گاهی زنان در مقام سلطنت و یا نایب سلطان در رأس حکومت قرار داشته‌اند. گاهی نیز همچون پروشات، ملکه قدرتمند هخامنشی به طور غیر مستقیم در قدرت دست داشته‌اند.

پس از فتح ایران توسط سپاهیان اسلام تاثیت حکومت صفویان، کشور ما قرن‌های متعددی در معرض هجوم اقوام ترک و مغول قرار گرفت. برخی از این اقوام، حکومت‌های قدرتمندی تأسیس کردند. در این زمان نیز زنانی قدرتمند همچون ترکان خاتون، مادر ملکشاه سلجوقی؛ ترکان خاتون همسر تکش و مادر سلطان محمد خوارزمشاه و همچنین ترکان خاتون از خاندان گواخانایان کرمان حضور داشتند. حرم‌سراها نتوانستند زنان را در چهارچوب محیط بسته خود نگه دارند. نفوذ زنان دو این جوامع، تا حدی از سن قبیله‌ای این اقوام مایه می‌گرفت. پاره‌ای از این زنان اهل فرهنگ بودند و به دلیل ایجاد مؤسسات خیریه شهرت داشتند. برخی نیز جاه طلبانه فتنه جویی می‌کردند و پاییند به اصول اخلاقی نبودند.

در عصر صفوی، زنان در مقام خواهر، مادر و همسر پادشاه در مبارزه قدرت نقش مؤثر داشتند. شاه محمد خدابنده، خواهری به نام زنیب بیگم داشت (دختر شاه تهماسب). وی مسؤول حرم‌سرای بود و در زمان شاه عباس، جزو مشاوران وی به حساب می‌آمد. او تنها زنی بود که در جلسات مشاوره با حضور مردان شرکت می‌جست و شاه عباس از نظریاتش استفاده می‌کرد.

## نقش پریخان خانم در عهد شاه «تهماسب»

در زمان شاه تهماسب، حرم‌سرا شاهی در اتخاذ تصمیم‌ها، اداره کشور، انتساب‌ها و برکناری‌ها سهم تعیین کننده‌ای داشت.<sup>۷</sup> از جمله زنانی که در دربار شاه تهماسب نفوذ داشتند، شاهزاده سلطانم، خواهر شاه و کوچک‌ترین دختر شاه اسماعیل اول بود. او با همسر سلطان سلیمان، پادشاه عثمانی در باب تحکیم پایه‌های صلح بین دو کشور مکاتبه کرد و همسر سلطان عثمانی که از نفوذی در دربار شاه تهماسب آگاه بود، پاسخ او را داد. شاه نیز اغلب با اوی به مشورت می‌پرداخت و تا آن حد به مصلحت اندیشی وی اعتماد داشت که در کلیه امور کشوری و مالی نظر او را می‌پرسید؛ حتی گاهی بدون نظر او کاری انجام نمی‌داد.<sup>۸</sup>

پریخان خانم، دومین دختر شاه تهماسب صفوی نیز از جمله زنان قدرتمند آن عهد بود. او در ماه رجب سال ۹۵۵ هـ در حوالی اهر به دنیا آمد<sup>۹</sup> و در حرم‌سرا پرورش یافت. به طور حتم، هوش و تیزبینی او در موقعیت آینده‌اش نقش بسزایی داشته است. پریخان خانم به سبب همین ویژگی‌ها مورد توجه خاص پدرش بود. شاه، او را که عزیزترین دخترش بود، به عقد پرادرزاده‌اش، بدیع‌الزمان میرزا، فرزند بهرام میرزا در آورد و حکومت سیستان را به بدیع‌الزمان میرزا داد. اما به دلایلی که چندان مشخص نیست - شاید به سبب مهر سیار به پریخان خانم - تا پایان عمرش اجازه نداد که وی دربار را ترک کند و به نزد همسرش برود.

پریخان خانم از سینین کم تحت تربیت و لطف خاص پدرش بود. شاه آن چنان بدرستی رأی و صحبت نظر او اعتقاد داشت که در کوچک‌ترین امور کشوری و نیز در تمام مسائل سیاسی و سلطنتی با او مشاوره می‌کرد. پریخان خانم در امور خیریه نیز فعال بود و حتی شاه را به انجام خیرات و میراث راهنمایی می‌کرد.<sup>۱۰</sup> بنای مدرسه «پریخان خانم» در اصفهان، از جمله اقدامات او بوده است.

اعتبار بیش از حد وی در نزد پدر باعث شده بود که سایرین هم در امور مهم و مشکل از وی نظرخواهی کنند.<sup>۱۱</sup> پریخان خانم که خود نیز قریحه شاعری داشت<sup>۱۲</sup>، مورد مدح شعرای همچون محتشم کاشانی بود. شعراء، اشعاری در مدح وی می‌سرودند و در مقابل، از وی پادشاهی قابل توجهی دریافت می‌کردند. درباره‌ی وی در «دیوان محتشم» اشعاری وجود دارد. ظاهراً این شاعر به وی احترامی خاص داشت و قصیده‌ای هم در مدح او سروده بود. او پریخان خانم را با لقب هایی مانند «شهرزاده زمین و زمان» و «شاه پری و انس»، «خیر النساء عهد» و «معصومه زمان» ستوده است.<sup>۱۳</sup>

علاوه بر شعراء، نویسنده‌گان نیز آثار خود را به وی تقدیم می‌کردند؛ از جمله عبدی بیک شیرازی کتابی در تاریخ عهد خود با نام «تكلمه الاخبار» (۹۷۸ هـ) نوشته و به پریخان خانم تقدیم کرده است.<sup>۱۴</sup>

نقش پریخان خانم در مسائل جانشینی شاه تهماسب  
شاه تهماسب در طول سلطنت طولانی خود با ایجاد تعادل بین عناصر رقیب قزلباش و تاجیک در کشور، از نفوذ فراوان قزلباش‌ها کاسته بود. وی نیروی سومی مشکل از چرکس‌ها و گرجی‌ها را در دولت و جامعه وارد کرده بود. پس از مرگ شاه تهماسب، قزلباش‌ها در صدد بودند تا مجددآ قدرت را به دست گیرند. محمد خدابنده و اسماعیل، تنها پسران شاه تهماسب بودند که مادران ترکمن داشتند. محمد خدابنده در زمان مرگ شاه در شیراز به سر می‌برد و ۴۶ سال داشت. وی مردی آشتی خواه، دیندار، ملایم و بخشنده توصیف شده است.<sup>۱۵</sup> بینایی وی به علت نوعی بیماری چشمی بسیار ضعیف بود و تقریباً کور محسوب می‌شد. برادر دیگر، یعنی اسماعیل میرزا به سبب اختلافاتی با پدر، به قلعه قهقهه تبعید شده بود و در زمان مرگ پدر در این قلعه زندانی بود.

در سال‌های پایانی زندگی شاه تهماسب، در حرم شاهی، سلطان‌زاده خانم، مادر حیدر میرزا که زنی گرجی بود و از زنان دیگر شاه در نزد وی عزیزتر بود، با کمک سرداران گرجی که در دربار نفوذ و قدرت بسیاری داشتند، مقدمات سلطنت پسرش را فراهم می‌کرد. در مقابل او، پریخان خانم که او هم علاوه بر زیرکی و تدبیر نزد شاه بسیار عزیز بود، با حیدر میرزا مخالفت می‌کرد و سعی داشت پدر را به او بدگمان سازد.<sup>۱۶</sup> بالاخره به علت علاقه خاص شاه به پریخان خانم و نیز به سبب اظهارات مادر پریخان خانم در مورد تحرکات طرفداران حیدر میرزا برای جانشینی شاه و این که حیدر میرزا به پدر خیانت می‌کند، شاه به شاهزاده بدگمان شد و تا حدودی دست او را از دربار کوتاه و هوای خواهان او را پراکنده کرد. شاه به فکر حفظ جان و حتی رفاه اسماعیل در زندان بود. به علت هشداری که پریخان خانم درباره در خطر بودن جان اسماعیل میرزا در قلعه قهقهه از جانب هواداران حیدر داده بود، شاه افرادی را برای حفظ جان اسماعیل به قلعه فرستاد.<sup>۱۷</sup> البته او وجود اسماعیل را در دربار برای حفظ پادشاهی خود و «مصالح ملکی و پاس دولت»<sup>۱۸</sup> زیان‌آور می‌دانست. آن‌تونی جنکیسون، بازرگان انگلیسی که در آغاز سال ۹۷۰ به حضور شاه تهماسب رسیده، در نامه‌ای برای مدیران شرکت در لندن ذکر کرده است: «شاه تهماسب، فرزند خود را در زندان نگه داشته است؛ زیرا از دلیری‌های او می‌ترسد».<sup>۱۹</sup>

سرانجام، مرگ تهماسب فراسید. حیدر میرزا تنها پسر تهماسب که در شب مرگ پدر در کنار او در حرم‌سرا بود، پس از مرگ شاه نوشته‌ای ارائه داد و مدعی شد که وصیت‌نامه شاه درباره انتخاب وی به جانشینی است. مخالفان حیدر میرزا این ادعا را پذیرفتند و وصیت‌نامه را جعلی خواندند.

در مقابل هواداران حیدر میرزا که استاجلوهای ترک نژاد و تاجیک‌های بر جسته و گرجی‌های خویشاوند وی بودند، هواداران

خانه حسینقلی خان خلفامی رفتند و همراه با او، به خانه پریخان خانم می‌رفتند تا مسائل مهم و ضروری کشوری و مالی را به اطلاع او برسانند. کسی توانایی آن را نداشت که از حکم و فرمان وی سریچی کند.<sup>۲۰</sup> در واقع او در آن زمان، نایب السلطنه بود. به صلاحیده او بود که اسماعیل میرزا را از قلعه قهقهه آوردند و بر تخت شاهی نشاندند.<sup>۲۱</sup>

نقش پریخان خانم در عهد شاه اسماعیل دوم اسماعیل میرزا در ۲۷ جمادی الاول ۹۸۴ به تخت نشست. او نه تنها بسیاری از هواداران حیدر میرزا بپوش استاجلوها را به قتل رساند بلکه با هواداران خودش هم رفتار خصم‌مانه‌ای در پیش گرفت. بسیاری را تها به جرم تصدی مقامات مهم در زمان شاه تهماسب اعدام کرد و گفت: «خیمه‌های شاهی را با رسماً های قدیمی نمی‌توان برای داشت.<sup>۲۲</sup>

پس از ورود به قزوین، در منزل امیر الامرا هرات، شاهقلی سلطان استاجلو، بین شاه اسماعیل و پریخان خانم و سایر ساکنان حرم ملاقاتی روی داد. وی از خواهرش استقبال سرد و حتی «غیردوستانه‌ای» کرد.<sup>۲۳</sup> مشخص بود که اسماعیل حاضر نیست دخالت خواهرش در امور مملکتی و دولتی را تحمل کند؛ بخصوص که امیران و بزرگان به قصر پریخان خانم رفت و آمد می‌کردند. پریخان خانم می‌پنداشت، با ملاحظه خدماتی که برای به سلطنت رسیدن اسماعیل انجام داده است، حتی از زمان پدرش نیز نفوذ پیش تری خواهد داشت. پس از مدتی قزلباش‌ها با ملاحظه این که یعنی رفت و آمدها از شوکت شاه خواهد کاست و این که اصولاً دخالت زنان را در سیاست درست نمی‌دانستند و نیز شایعاتی که درباره طرز زندگی پریخان خانم بر سر زبان‌ها بود، از اطراف وی پراکنده شدند. اسماعیل میرزا حتی خدمه او را هم برکتار و مقداری از اموال او را ضبط کرد؛ به گونه‌ای که پریخان خانم مجبور شد زندگی ساده‌ای را در پیش گیرد. البته اعمال نفوذ همسر شاه اسماعیل دوم، سکینه خانم و حсадت وی به پریخان خانم در این امر بی تأثیر نبود. منازل امرا تحت امر پریخان خانم-که در اطراف دولتخانه بودند- به امر اسماعیل تصرف شد. همچنین وی دستور داد تا اعمال و رفتار پریخان خانم را به او گزارش کنند.<sup>۲۴</sup>

در نامه‌ای که از پریخان خانم خطاب به شاه اسماعیل دوم مانده<sup>۲۵</sup>، وی به موقعیت سابق خود اشاره کرد و گفته است که هیچ زنی در دربار پادشاهان سابق، همچون وی سابق فرستادن سفیر به سایر کشورها را نداشته است. سپس حمایت‌هایش از اسماعیل میرزا را در زمانی که وی زندانی و در تبعید بود، یادآوری کرده و هشدار داده است که: «از قلع و قمع، کار سلطنت به پیش نمی‌رود». در پایان نامه اعلام کرده است که از مرگ هراسی ندارد و برای هرگونه مجازاتی آماده است.

اسماعیل همه ترک نژاد بودند. حسینقلی خلفای روملو، که خلیفه الخلفا بود، امیر اصلاح سلطان افشار و حبدر سلطان جابوج ترکمان با طایفه‌های خود، و از میان شاهزادگان پریخان خانم، سلیمان میرزا که با پریخان خانم از یک مادر بودند، محمود میرزا و شمخال خان چرکس دایی پریخان خانم همراه با طایفه چرکس، همگی از اسماعیل میرزا طرفداری می‌کردند.

بلافاصله پس از مرگ شاه تهماسب (۹۸۴ هـ)، حیدر میرزا شبانه تاج سلطنت بر سر نهاد و گرجی‌های طرفدار وی، درهای حرم را بستند؛ ولی پادشاهی حیدر دوامی نیافت. شاهزاده هواداران اسماعیل به حال خود گذاشت و بیرون از قصر در درگیری با هواداران اسماعیل به حجره زنان پناه برد.<sup>۲۶</sup> در حرم‌سرا نیز وی این نبود. در آن جا بزرگ‌ترین خطر در انتظار او بود. این خطر از جانب خواهر ناتی زیرک او، یعنی پریخان خانم بود. او از سال‌ها پیش با نفوذ در افکار شاه، در امور مملکتی دخالت می‌کرد و به رقیب حیدر میرزا تبدیل شده بود. حیدر با مادرش درباره چگونگی از میان برداشتن پریخان خانم به مشورت پرداخت. پریخان خانم بلافاصله متوجه وضع خیمی شد که در آن گرفتار بود و دریافت که تنها با حیله می‌تواند از آن وضع نجات یابد. نزد حیدر میرزا رفت و با گریه وزاری از او طلب بخشش کرد. همچنین قول داد که در آینده، خدمتکار و مطیع او باشد و جران دشمنی‌های قبلی را بکند. او حتی پای حیدر میرزا را بوسید. سپس حیدر را قسم داد که قصد جان او را نکند. خودش نیز سوگند خورد که فقط قصد خدمتگزاری و طرفداری وی را دارد. سپس از حیدر اجازه خواست که به بیرون از حرم برود و سلیمان میرزا و شمخال خان-دایی با نفوذش- را با وی همراه سازد؛<sup>۲۷</sup> اما پس از خروج از حرم، نزد هواداران اسماعیل رفت و راه نفوذ به حرم را به آنان نشان داد.

در بیرون از حرم، طرفداران حیدر میرزا به سمت عمارت سلطنتی هجوم می‌آورند تا خود را به حرم خانه برسانند. حیدر میرزا وقتی مشاهده کرد که در محاصره هواداران اسماعیل قرار گرفته است و کارها بر وقق مرادش نیست، به توصیه مادرش، لباس زنانه پوشید و خواست که با کنیزان از حرم بیرون رود و خود را به هواداران برساند.<sup>۲۸</sup> ولی هواداران اسماعیل که با استفاده از راهنمایی پریخان خانم وارد حرم شده بودند، حیدر میرزا را در لباس زنانه شناختند و در حضور مادرش کشتنند. سپس سرش را به خارج از حرم و به میان هوادارانش انداختند. هواداران حیدر میرزا بهای سنگینی برای شکست خود پرداختند. قزلباشان با کسب اجازه از پریخان خانم که حال فرماندهی کل را در دست داشت، مساکن افراد استاجلو را در قزوین غارت کردند. دکان‌ها و حجره‌های تاجران و پیشه وران طعمه مطلوبی برای آن‌ها بود.<sup>۲۹</sup> پس از آن، بسیاری از هواداران حیدر میرزا به قتل رسیدند؛ دارای آنان تاراج شد و زنان و کوکان آن‌ها در خانه پریخان خانم پناه گرفتند! پس از این واقعه،<sup>۳۰</sup> روز در قزوین آتش درگیری به پای بود. هر کس با دیگری عداوتی داشت، او را به قتل رساند. هر روز امرا به در

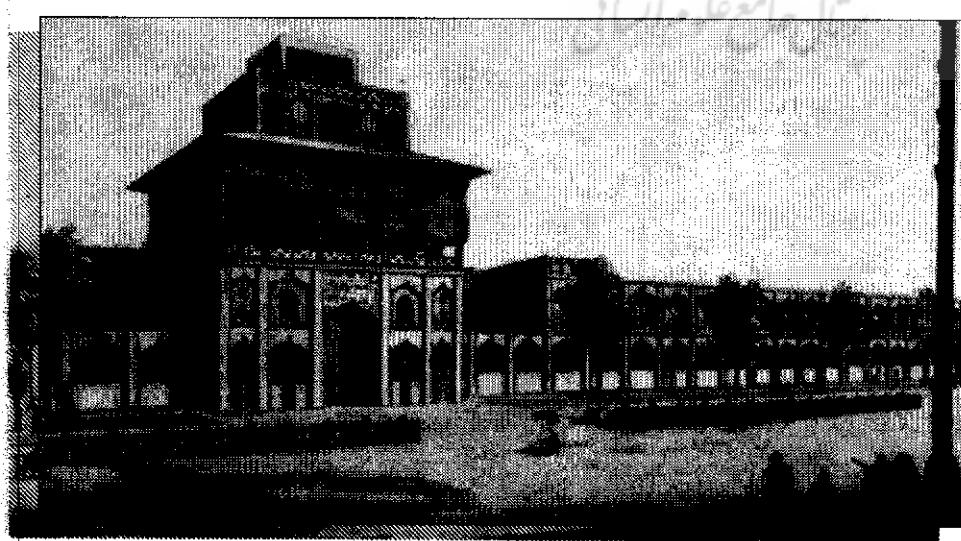
شاه اسماعیل دوم، سلیمان میرزا، برادرش را به علت این که با پریخان خانم از یک مادر بود و امکان داشت که با خواهرش جهت جانشینی اسماعیل همدست شود و نیز به بهانه این که در مورد خواهرش آنچه توقع می‌رفته، عملی نشده است و شاه از وی ایمن نیست، به قتل رساند.<sup>۶۰</sup> شاهزادگان خاندان صفوی، برادران و عموزادگان، میرزا کشت. شاهزادگان خاندان صفوی، برادران و عموزادگان، محمود میرزا، احمد میرزا، محمد حسین میرزا و ابراهیم میرزا را نیز از میان برداشتند. فرمان قتل محمد خدابنده و عباس میرزا را نیز به غازی بیک قورچی ذوالقدر داد؛ اما غازی بیک به حرمت ماه رمضان در کشتن محمد میرزا تعلل کرد. شاه اسماعیل، حسینقلی خلف را که نیابت مرشد کامل (شاه) را در سویرستی صوفیان داشت و در رساندن وی به شاهی تلاش کرده بود، مورد تحقیر قرار داد، کور کرد و سپس به قتل رساند. او اختلاف بین صوفیان و داروغه قزوین را هم بهانه کرد و ۱۲۰۰ نفر از صوفیان را کشت.<sup>۶۱</sup>

در مورد علت مرگ اسماعیل دوم، اقوال مختلفی وجود دارد. از جمله، قولنج و یا افراط در مصرف مواد مخدوش که در عصر صفوی امری رایج و شایع بود. قولی که بیش از بقیه رواج دارد، این است که پریخان خانم به علت بی اعتبار شدن، با موافقت جمعی از سران قزلباش، به دستیاری کنیزان حرم، مواد مخدوش مورد استفاده وی را به سمی مهلك آغشته کرد.<sup>۶۲</sup> اسماعیل بعد از مصرف آن مواد، پس از یکسال سلطنت، از دنیا رفت.

نقش پریخان خانم در مسائل جانشینی شاه اسماعیل دوم  
پس از مرگ اسماعیل دوم در رمضان ۹۸۵، برخی از امرا در مورد  
به سلطنت رسیدن پریخان خانم تمایل نشان دادند. ولی پریخان خانم  
از قبول این امر سر باز زد. سلطان قلخانچی اوغلی ذوالقدر پیشنهاد  
کرد، لله شاه شجاع، طفل ۸ ماهه اسماعیل، به سلطنت برسد و سکه  
به نام او بزنند؛ ولی زمام

امور کشور در دست  
پریخان خانم باشد.  
برخی از بزرگان این کار را  
قبول نکردند و گفتند:  
«اگر به کشورهای دیگر  
خبر برسد که دختری  
فرمانده لشکر قزلباش  
است، فتنه برپا  
می شود.»<sup>۶۳</sup>

آنان معتقد بودند که  
محمد خدابنده، پسر  
بزرگ شاه تهماسب و  
پسران وی زنده هستند.



مصلحت نیست که حکومت به دست پریخان باشد. عده‌ای به علت نایبنایی محمد میرزا با سلطنت او موافق نبودند؛ ولی بیشتر سران قزلباش با قبول سلطنت محمد خدابنده به موضوع خاتمه دادند. پریخان خانم با این امر موافقت کرد؛ مشروط بر این که زمام امور در دست او باشد.<sup>۶۴</sup> از آن زمان تا حدود ۲ ماه که موبک محمد خدابنده به قزوین رسید، پریخان خانم عهده‌دار امور مملکت بود و امراء قزلباش بدون اجازه‌ای قادر به هیچ اقدامی نبودند. او حکم به رهایی تمام بزرگانی داد که در بند بودند.<sup>۶۵</sup>

به علت نارضایتی اکثر مردم و بزرگان از اعمال و رفتار شاه اسماعیل دوم، پس از مرگ او، پریشانی زیادی در امور راه نیافت. درباریان و بزرگان با کسب اجازه از پریخان خانم به استقبال شاه جدید، یعنی محمد خدابنده رفتند. در همان حال که مردم فوج فوج به پیشگاز محمد خدابنده می‌رفتند، پریخان خانم در دارالسلطنه قزوین در کمال اقتدار کشور را اداره می‌کرد.<sup>۶۶</sup>

میرزا سلمان جابری اصفهانی، وزیر شاه اسماعیل دوم که مردی زیرک و موقع شناس بود، به علت این که در زمان پادشاهی اسماعیل دوم علیه پریخان خانم مطالبی به شاه گفته بود، در این زمان که پریخان خانم عهده‌دار همه امور بود، بسیار می‌ترسید. بعضی از منابع ذکر کرده‌اند که او با اجازه پریخان خانم به بهانه استقبال از شاه جدید از قزوین بیرون رفت. برخی دیگر توشه‌اند که چون احتمال می‌داد ممکن است پریخان او را از میان بردارد، از قزوین گریخت. به هر حال، این دیوانی باتجری به یارفتن به شیراز نزد خدابنده و همسرش مهدی‌علیا، نقشه‌های پریخان خانم را نقش بر آب ساخت. او مهدی‌علیا را که بر محمد خدابنده تسلط داشت و هیچ امر مهمی بدون اشاره او عملی نمی‌شد، از میزان قدرت پریخان خانم آگاه نمود.

در همین زمان، بعضی از درباریان به اطلاع شاه جدید رسانندند که پریخان خانم به کمک شمخال خان، قصد سرکشی و عصیان علیه

جدید نقش اساسی را بازی می کرد، اینک مزد خدمات خود را می گرفت.<sup>۲۵</sup>

شاه و مهد علیا ابتدا شمخال خان را به بهانه فرستادن به حکومت شکی از قزوین دور کردند و توسط امیر اصلان بیک افشار به قتل رسانند. سپس خلیل خان افشار را که در زمان شاه تهماسب لله پریخان خانم بود، مأمور کشتن وی کردند. خلیل خان در مقابل ده هزار تومان پول نقد و تمام اسباب و اثاثیه مجلل پریخان خانم، او را خفه کرد.<sup>۲۶</sup> این دو اقدام شاهانه، همراه با قتل شجاع<sup>۸</sup> ماهه یعنی فرزند اسماعیل دوم، در اوایل روز سلطنت شاه محمد خدابنده صورت گرفت.

اروج بیک بیات در کتابش نوشته که شاهد آویخته شدن سر بریده پریخان خانم بر دروازه قزوین بوده است.<sup>۲۷</sup> اما در سایر منابع از این مسئله ذکری به میان نیامده است. جسد او در امامزاده حسین در کنار برادرانش (سلیمان و اسماعیل) به خاک سپرده شد.

شاه را دارد.<sup>۲۸</sup> وقتی موكب محمد خدابنده به نزدیکی قزوین رسید، پریخان خانم در هودج زرنگار قرار گرفت و در حالی که چند صد نفر کجاوه او را بر دوش داشتند، به اردی شاه وارد شد و از روی غرور به همسر شاه اعتنای زیادی نکرد.<sup>۲۹</sup> مهد علیا در مقابل خواهر شوهر سیاستمدار و بلندپرواز خویش عرض ادب و احترام کرد و در همان حال که در فکر از بین بردن وی بود، دست او را بوسید.

سن خویشاوند کشی صفویان که زمان اسماعیل دوم اوج آن بود به دست نزدیکان شاه محمد خدابنده که خود مردی ناتوان بود- ادامه یافت و خبر النساء بیگم، همسر وی ملقب به مهد علیا به جای شاه نقش اصلی را در کشتار اطرافیان بر عهده گرفت. از نخستین قربانی های او، پریخان خانم بود. وی که از هوشمندان کارآمد خاندان صفوی بود و در سال های آخر عهد شاه تهماسب تا آغاز سلطنت محمد خدابنده در اداره کارهای سیاسی کشور تأثیر بسیار داشت و بخصوص در حفظ قزوین از شورش های قزلباشان تا رسیدن پادشاه

#### پاورفی ها و منابع:

۱. لمبتوون؛ آن، تداوم و تحول در تاریخ میانه ایران، ترجمه یعقوب آوند، نشر نی، ۱۳۷۲، ص ۲۸۱.
۲. عبدالحسین توابی، شاه تهماسب صفوی (مجموعه اسناد و مکاتبات تاریخی همراه با یادداشت های تفصیلی)، انتشارات بنیاد فرهنگ، تهران، ۱۳۵۰، ص ۱۶-۲۷.
۳. پارسا دوست؛ منوچهر، شاه تهماسب اول، شرکت سهامی انتشار، تهران، ۱۳۷۷، ص ۶۵۷.
۴. همان.
۵. منشی قمی؛ احمد بن حسین، خلاصه التواریخ (ج ۱)، به تصحیح دکتر احسان اشرافی، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۵۹، ص ۳۲۷.
۶. افوشته ای؛ محمود بن هدایت الله، نقاوه الاثار فی ذکر اخبار، به تصحیح احسان اشرافی، انتشارات علمی و فرهنگی، ص ۷۰-۷۱.
۷. اسکندر بیک منشی، تاریخ عالم آرای عباسی (ج ۱)، تهران، ۱۳۵۰، ص ۶۷.
۸. افوشته ای، همان کتاب، ص ۷۰.
۹. کاشانی؛ محتشم، دیوان اشعار، چاپ مهرعلی گرگانی، تهران، ۱۳۷۲، ص ۲۱۴.
۱۰. صفا؛ ذیح الله، تاریخ ادبیات در ایران (ج ۵)، تهران، ۱۳۷۵، ص ۳۱-۳۲.
۱۱. هیتس؛ والتر، شاه اسماعیل دوم صفوی، ترجمه کیکاووس جهانداری، تهران، ۱۳۷۱، ص ۶۷-۱۷۵.
۱۲. فلسفی؛ نصرالله، زندگانی شاه عباس اول (ج ۱)، انتشارات علمی، تهران، ۱۳۶۴، ص ۳۲-۳۳.
۱۳. منجم بزدی؛ جلال الدین محمد، تاریخ عباسی (روزنامه ملا جلال)، سیف الله وحدینیا، تهران، ۱۳۶۶، ص ۱۰۲.
۱۴. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، ص ۱۳۲.
۱۵. پارسا دوست، همان کتاب، ص ۵۲۸.
۱۶. هیتس، همان کتاب، ص ۶۷.
۱۷. منجم بزدی، همان کتاب، ص ۶۷.
۱۸. افوشته ای، همان کتاب، ص ۹۵-۹۶.
۱۹. هیتس، همان کتاب، ص ۶۸.
۲۰. اسکندر بیک منشی، همان کتاب ص ۲۱۹ و احسن التواریخ، ج ۲، ص ۶۴۷.
۲۱. افوشته ای، همان کتاب، ج ۲، ص ۶۵۶.
۲۲. هیتس، همان کتاب، ج ۲، ص ۶۵۷.
۲۳. سیوری؛ راجر، ایران عصر صفوی، ترجمه کامبیز عزیزی، نشر اسตรา آبادی، همان کتاب، ص ۶۱.
۲۴. مجموعه اسناد و مکاتبات تاریخی شاه عباس همراه با یادداشت های افوشته ای، همان کتاب، ص ۷۲.
۲۵. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، تفضیلی، به اهتمام دکتر عبدالحسین نوابی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ص ۲۲۴.
۲۶. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، ص ۱۳۵۳.
۲۷. صفا، همان کتاب، ص ۱۰۸.
۲۸. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، اجتماعی ایران در حصر صفوی، مریم ص ۲۲۵.
۲۹. میراحمدی، انتشارات امیرکبیر، بیانات؛ اروج بیک، دون روان ایرانی، ترجمه رجب نیا، بنگاه ترجمه و انتشارات اسلام و ایران، ۱۳۷۱.
۳۰. اسکندر بیک منشی، تاریخ عالم آرای عباسی (ج ۱)، تهران، ۱۳۵۰، ص ۳۸.
۳۱. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، اجتماعی ایران در حصر صفوی، مریم ص ۲۲۵.
۳۲. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، اجتماعی ایران در حصر صفوی، مریم ص ۲۲۵.
۳۳. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، اجتماعی ایران در حصر صفوی، مریم ص ۲۲۵.
۳۴. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، اجتماعی ایران در حصر صفوی، مریم ص ۲۲۵.
۳۵. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، اجتماعی ایران در حصر صفوی، مریم ص ۲۲۵.
۳۶. اسکندر بیک منشی، همان کتاب، اجتماعی ایران در حصر صفوی، مریم ص ۲۲۵.
۳۷. بیانات؛ اروج بیک، دون روان ایرانی، ترجمه رجب نیا، بنگاه ترجمه و انتشارات اسلام و ایران، ۱۳۷۱.
۳۸. حسینی استرآبادی؛ حسن بن نشر، ۱۳۳۸، ص ۳۸.