

تفسیر نابرداری اجتماعی از منظر نخبگان دانشگاهی و ارائه مدل نظری

طوبی زمانی^۱

علیرضا محسنی تبریزی^۲

عبدالرضا شاه محمدی^۳

تاریخ پذیرش: ۹۹/۰۳/۱۲

تاریخ دریافت: ۹۸/۱۰/۱۶

چکیده

نابرداری اجتماعی از جمله مسائل اجتماعی است که در صورت تشديد و فراگیری، انسجام جامعه را به مخاطره می‌اندازد. مقاله حاضر به روش نظریه داده‌بینیاد، به تحلیل نابرداری اجتماعی از منظر نخبگان دانشگاهی می‌پردازد. داده‌ها به روش نظریه داده‌بینیاد از طریق مصاحبه با نخبگان دانشگاهی به دست آمد. در نوشتار حاضر، با هدف تفسیر نابرداری اجتماعی به مدلی پارادایمی دست یافته که تفسیرکننده ذهنیت کنشگران در خصوص شرایط، راهبردها و پیامدهای نابرداری اجتماعی است. یافته‌ها از دو نوع رویکرد کنشی و ساختاری در خصوص عوامل نابرداری اجتماعی حکایت دارند. در اتخاذ هریک از راهبردها، چند عامل زمینه‌ای (کنش و ساختار اجتماعی، مداخله گر تعیض و بی‌عدالتی در سطح جامعه و شیوع گفتمان تحقیر) و شرایط علی (عوامل کنشی اعم از متغیرهای جمعیت‌شناسنخی و جامعه‌شناسنخی و عوامل ساختاری اعم از سطوح میانی و کلان) نقش داشته‌اند که اتخاذ راهبردهای کنش (آموزش عمومی و تمرکز بر جامعه مدنی) پیامدهای دوگانه ذهنی-عینی را دربرداشته است. مجموع این عوامل در یک مدل پارادایمی به هم ربط داده شدند و به تصویر کشیده شدند.

واژه‌های کلیدی: تبیین عوامل، تفسیر نابرداری اجتماعی، روش زمینه‌ای، مدل پارادایمی، نخبگان دانشگاهی.

۱. دانشجوی دکتری بررسی مسائل اجتماعی ایران، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی، tooba.zamani500@gmail.com

۲. استاد دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران (نویسنده مسئول)، mohsenit@ut.ac.ir

۳. عضو هیئت علمی گروه جامعه‌شناسی، دانشگاه آزاد، واحد تهران مرکزی، abd.salmani_shahmohamadi@iauctb.ac.ir

مقدمه و بیان مسئله

قرن بیستم به لحاظ حجم و میزان خشونت و ظلم، مورد اعتمای بسیاری از پژوهشگران و سیاست‌گذاران قرار داشته است. انسانیت و داشتن یک زندگی مسالمت‌آمیز و توأم با صلح و برابری به یک مسئله تبدیل شده است. «در قرن گذشته، فرهنگ جنگ و نابرباری در تمام نمودهای آن یکی از بزرگ‌ترین مشکلات و معضلات بشریت بود... ناسازگاری سیاسی داخلی و تحولات اجتماعی در بسیاری از کشورها با نژادپرستی، نسل‌کشی و جنگ نشان می‌دهد که گسترش ایده‌های صلح و برباری و شکل‌گیری چنین فرهنگی اهمیت حیاتی برای زندگی هر انسان، خانواده، سازمان، دولت و جامعه دارد. رستگاری بشر در ایجاد یک فرهنگ صلح و برباری است و فرهنگ جنگ و نابرباری انسانیت را به نابودی می‌کشاند» (آگیوس و امبروسویچ، ۲۰۰۳: ۸).

تنوع قومیتی ایران ویژگی دوگانهای به این کشور بخشیده است. از سویی، گوناگونی فرهنگ‌ها زمینه‌ساز تمدنی چندکانونی است و از سوی دیگر، در معرض ابتلا به واگرایی هویتی و سیاسی است. «این موقعیت ویژه زمینه‌ساز تکثر هویتی در ایران شده و باعث شده است تا گروه‌های قومی و مذهبی مختلف در ایران جای گیرند» (کریمی و مؤذن، ۱۳۹۰: ۲۵). این تنوع شاید تا قبل از دوران مدرن و به‌ویژه چند دهه اخیر که جامعه ایران تا حدود زیادی تحت تأثیر مهاجرت و رشد بی‌رویه شهرنشینی قرار گرفته است، مسئله چندان مهمی به‌شمار نمی‌رفت، اما امروزه ترکیب جمعیتی بسیاری از شهرها و به‌ویژه شهر تهران از نظر تنوع قومی، مذهبی، جنسیتی و... دستخوش تغییراتی اساسی شده است. جمعیت زیاد و تنوع فرهنگی و اجتماعی زیاد شرایطی را به وجود آورده که ساختار و شیوه تعاملات اجتماعی روزمره را دگرگون ساخته است.

درواقع، امروزه صاحب‌نظران فرهنگ سیاسی معاصر با چنین تغییرات اجتماعی‌ای سروکار دارند که طی دهه‌های گذشته رخ داده‌اند. تغییراتی مانند شکستن روابط سنتی (مانند خانواده، باشگاه‌ها) و تداوم امواج مهاجرت یا میزان اطلاعاتی که به‌طرز بی‌سابقه‌ای از طریق کانال‌های جدید ارتباطی (مثلًاً رسانه‌های جدید) ردوبدل می‌شود. هریک از آن‌ها به روی‌روشندن با سبک‌ها، عقاید و نگرش‌های متفاوت منجر می‌شود. اینکه چگونه این فرایندها ممکن است روی برباری تأثیر بگذارند کاملاً مشخص نیست. با وجود این، روشن است که این فرایندها

به تنوع فرهنگی و قومی می‌انجامند و دیدگاه‌های مختلف اخلاقی و ارزش‌های متفاوت را در رقابت با یکدیگر قرار می‌دهند. درنتیجه تقاضا برای برباری افزایش می‌یابد (مارکوس و رب، ۲۰۱۳: ۴۲۹).

«در چنین شرایطی چالش فراروی دولت‌ها و ملت‌ها یافتن شیوه‌های کانالیزه کردن روابط و تعاملات اجتماعی در جهت تجربیات دموکراتیک و تقویت گفت‌وگو و مفاهeme بین گروه‌های مختلف است. درواقع، امروزه بیش از هر زمان دیگری مسئله برباری به عنوان فضیلی اجتماعی که بر پذیرش تنوع و تکثر عقاید، ارزش‌ها و... تأکید دارد و امکان همزیستی مسالمت‌آمیز همه گروه‌های مختلف در کنار یکدیگر را فراهم می‌سازد، امری اجتناب‌ناپذیر است» (شارع‌پور و همکاران، ۱۳۸۸: ۶۵). در یک جامعه چندفرهنگی نباید تنها یک مسیر و جاده یک‌طرفه برای ابراز وجود فرهنگی گروه‌های مختلف ایجاد شود. «همزیستی شیوه‌ها و سبک‌های مختلف زندگی نیازمند انسجام سیاسی در یک فضای چندفرهنگی دموکراتیک است» (هابرماس، ۲۰۰۳: ۱۰).

نابرباری اجتماعی بسیار فراتر از کاربرد خشونت در تعاملات روزمره است و درگیری‌ها در سطوح مختلف گروه‌های قومی، مذهبی، سیاسی و حتی در سطح روابط بین‌المللی نیز می‌تواند ناشی از نابرباری باشد. «این امر در جوامع مختلف می‌تواند به افزایش تصاده‌های اجتماعی حول تفاوت در دیدگاه‌ها و عقاید نسبت به موضوعات گوناگون و از جمله مسائل زندگی روزمره منجر شود» (رب و اکرم، ۱۴۰۶: ۵۷۰)؛ بنابراین، نابرباری اجتماعی از آن دست آسیب‌هایی است که با ایجاد اختلال در روابط اجتماعی فضایی آکنده از بعض، کینه و دشمنی در میان افراد به وجود می‌آورد که این امر با زمینه‌سازی برای ایجاد و نزاع و تنشی‌های بعدی، جامعه را از نظر مادی و معنوی متضرر می‌سازد. این امر به‌ویژه با توجه به بافت چندفرهنگی شهر تهران در خور توجه است.

اهمیت و ضرورت این پژوهش از دو جهت است. نخست به‌دلیل وضعیت نابرباری اجتماعی در دوران کنونی که آمار بالای خشونت و درگیری‌های خیابانی و... حکایت از بالابودن میزان آن دارد. این امر می‌تواند به طرز معناداری کارکرد درست حوزه‌های زندگی اجتماعی را تغییر دهد. دلیل دوم نیز به لزوم انجام چنین مطالعه‌ای برای پرکردن گوشه‌ای از خلاهای مطالعاتی در حوزه نابرباری اجتماعی و ارائه راهکارهای کاربردی در حل این مسئله

بازمی‌گردد. در راستای چنین نیازی، مطالعه وضع موجود و بررسی میزان نابرداری در بین گروه‌های مختلف اجتماعی و علل و عوامل مؤثر بر آن از ضرورت‌های انکارناپذیر در این مورد است؛ بنابراین، وضع کنونی جامعه هدف را از نظر میزان نابرداری اجتماعی بررسی می‌کنیم. پس از شناخت وضع موجود می‌توان براساس شواهد و نتایج، راهکارهای عملی و کاربردی ارائه کرد. ضمن آنکه پژوهش حاضر به دلیل نگاه بین‌رشته‌ای و تلاش در جهت تبیین چندجانبه موضوع نابرداری با کمک از رویکردهای مختلف در جامعه‌شناسی سیاسی، فرهنگ و مسائل اجتماعی و نیز جهت‌گیری کاربردی آن، دارای نوآوری است.

با توجه به مباحث بیان شده، هدف پژوهش حاضر تفسیر عوامل نابرداری اجتماعی از منظر نخبگان دانشگاهی است. این مسئله در قالب چند پرسش انضمایی تحلیل و بررسی می‌شود:

- نخبگان دانشگاهی چه تفسیری از نابرداری اجتماعی در جامعه شهری تهران دارند؟
- عوامل و زمینه‌های نابرداری اجتماعی از منظر نخبگان دانشگاهی کدام‌اند؟
- پیامدهای نابرداری اجتماعی از منظر سوزه‌های مطالعاتی کدام‌اند؟

واکاوی ادبیات پژوهش

پیشینهٔ تجربی داخلی و خارجی

مطالعات انجام شده از زوایای مختلف و در رشته‌های متفاوت، برداری و نابرداری اجتماعی را بررسی کرده‌اند. در ادامه برخی از مهم‌ترین مطالعات داخلی و خارجی مرتبط آورده می‌شود.

جدول ۱. پژوهش‌های تجربی داخلی

ردیف	نویسنده	سال	موضوع	جمعیت آماری	نتیجه‌گیری
۱	الله سادات اکبرنیا	۱۳۹۶	در میان مسیحیان و مسلمانان شهر تهران (تهران)	شامل مسلمانان و مسیحیان ۱۸ سال به بالای شهر تهران	دینداری: مدارای اجتماعی اجتماعی یا فاصله اجتماعی (پیمایشی) در میان مسیحیان و مسلمانان شهر تهران) متغیر (واسط) مدارای اجتماعی بیشترین تأثیر را بر فاصله اجتماعی دارد و پس از آن، دینداری و نوع دین، متغیرهای تأثیرگذار بر فاصله اجتماعی هستند.

ادامه جدول ۱. پژوهش‌های تجربی داخلی

ردیف	نویسنده	سال	موضوع	جمعیت آماری	نتیجه گیری
۲	علی اصغر فیروز جایان و همکاران	۱۳۹۵	بررسی جامعه‌شناسنختر تأثیر سرمایه فرهنگی بر ارتباطات بین فردی با شهر ساری تأکید بر مدارای اجتماعی	کلیه جوانان ۳۵-۱۸ سال	بین سرمایه فرهنگی و بعد آن با مدارای اجتماعی (رفتاری) رابطه معناداری وجود دارد. همچنین نتایج آزمون ساختاری بیانگر تأثیر مستقیم سرمایه فرهنگی (بنا ۰/۵۶) بر مدارای اجتماعی است. سازه سرمایه فرهنگی نیز ۳۱ درصد از تغییرات سازه مدارای اجتماعی را تبیین می‌کند.
۳	مریم مؤمنی و همکاران	۱۳۹۵	بررسی جامعه‌شناسنختر رابطه الگوهای دینداری با انواع مدارای اجتماعی در بین دانشجویان دانشگاه شیراز	کلیه دانشجویان دانشگاه شیراز در سال تحصیلی ۱۳۹۴-۱۳۹۳	مدارا با سن، جنس، مدت حضور در دانشگاه و گروه تحصیلی رابطه دارد. همچنین تحلیل رگرسیونی بیانگر آن است که کسانی که بعد مناسکی دینداری در آنها قوی‌تر است، مدارای کمتری دارند. در مقابل، کسانی که الگوی اخلاقی‌گرایی در آنها برجسته‌تر است، بیشتر اهل مدارا هستند.
۴	علی حسین حسین‌زاده و همکاران	۱۳۹۴	بررسی جامعه‌شناسنختر ابعاد مدارای اجتماعی با تأکید بر ویژگی‌های شخصیتی (مورد مطالعه: دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز)	دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز	از میان ویژگی‌های شخصیتی، تنها وظیفه‌شناسی نقش تبیین‌کننده مدارای اجتماعی را دارد. همچنین یافته‌ها بیانگر آن است که از میان ویژگی‌های شخصیتی، توافق‌پذیری تبیین‌کننده مدارای عقیدتی، وظیفه‌شناسی و توافق‌پذیری تبیین‌کننده مدارای رفتاری، وظیفه‌شناسی، توافق‌پذیری و بازبودن تبیین‌کننده مدارای سیاسی و نیز برون‌گرایی و بازبودن تبیین‌کننده مدارای هویتی هستند.
۵	ابوالقاسم شهریاری و همکاران	۱۳۹۴	سنجد رابطه سرمایه اجتماعی با تساهله مشهد در همه مقاطع تحصیلی	کلیه دانشجویان دانشگاه فردوسی مشهد در همه مقاطع تحصیلی	تساهله مذهبی شعبان نسبت به سایر مذاهب وضعیت مطلوبی ندارد. همچنین نتایج آزمون فرضیات نشان می‌دهد سرمایه اجتماعی درون‌گروهی بر تساهله مذهبی تأثیر منفی و سرمایه اجتماعی برون‌گروهی، تأثیر مثبت دارد. تحصیلات و جنسیت نیز تأثیر مثبت و سن تأثیر منفی بر تساهله مذهبی دارند. تأثیر مثبت تساهله مذهبی بر تساهله سیاسی نیز تأیید شده است.

ادامه جدول ۱. پژوهش‌های تجربی داخلی

ردیف	نویسنده	سال	موضوع	جمعیت آماری	نتیجه‌گیری
۶	سید صمد بهشتی و یاسر رستگار ایرانی	۱۳۹۲	تبیین جامعه‌شناسنخی مدارای اجتماعی و ابعاد آن در بین اقوام	شهر و ندان اصفهانی بالای ۱۸ سال	قوم‌مداری و نیز جامعه‌پذیری قومی ارتباطی معنادار و منفی با مدارای اجتماعی دارند. میزان مدارای اجتماعی در بین اقوام ایرانی به مقدار ۰/۷۶ کمی بالاتر از سطح میانگین (در دامنه ۱ تا ۵) است. میزان قوم‌مداری در بین اقوام تحت مطالعه بالاتر از سطح میانگین است و اقوام در مدارا و پذیرش یکدیگر تفاوت معناداری ندارند.
۷	فاطمه گلابی و اکرم رضایی	۱۳۹۲	بررسی تأثیر مشارکت اجتماعی بر مدارای اجتماعی در بین دانشجویان آذربایجان	دانشجویان دانشگاه پیام نور استان آذربایجان شرقی	میزان مدارای اجتماعی با مشارکت اجتماعی هم‌بستگی مستقیم معنادار است. این ابعاد شامل نگرش مشارکتی، روحیه مشارکین شهر در فعالیت مشارکتی می‌شود، ولی رابطه مشارکت و مدارای اجتماعی براساس وضعیت تأهل دانشجویان معنادار نبوده است.
۸	جهانگیری و حسین افراسیابی	۱۳۹۰	مطالعه خانواده‌های شهر شیراز در زمینه عوامل و پیامدهای مدارا	خانواده‌های شهر شیراز	در میان عوامل مؤثر بر مدارا، روابط و میزان برخورداری از امکانات زندگی بیشترین تأثیر را بر مدارا نشان داده‌اند. نتایج مربوط به پیامدهای مدارا نیز نشان می‌دهد مدارا رابطه معکوسی با تمایل اعضا به ترک خانواده، انحرافات و دوره‌بیان در خانواده دارد.

جدول ۲. پژوهش‌های تجربی خارجی

ردیف	نویسنده	سال	موضوع	جامعه آماری	نتیجه‌گیری
۱	فرانسیس ال. اف. لی	۲۰۱۴	مطالعه برداشت اجتماعی و برداشت سیاسی از نظرسنجی در هنگ‌کنگ	داده‌های حاصل سیاسی را ندارد. به‌نظر می‌رسد بسیاری از افراد نگرش «همزیستی آرام» یا «فاصله محترمان» را نسبت به گروه‌های خاص یا گروه‌های ناهمنوا داشتند.	درجهٔ برداشت در میان گروه‌های هدف بسیار متفاوت است. مهم‌تر از همه، گروهی که به‌لحاظ اجتماعی برداشت‌تر است، لزوماً بیشترین برداشت نمایند. این نتیجهٔ این مطالعه را می‌توان به‌صورت انعقاد، واکنش‌پذیری متوسط آندروروژن (سطح پایین تستوسترون گردن، برداشت سر و گردن خون بزرگسالان یا کاهش تراکم گیرنده‌های آندروژن) را نشان می‌دهد که بهنوبهٔ خود نشان‌دهنده تکامل برداشت اجتماعی انسان از دوران پلیستوسینس میانه به بعد است.
۲	رابرت ال. سیری و همکاران	۲۰۱۴	زنانه شدن سر و گردن، برداشت اجتماعی و ریشه‌های مدرنیتۀ رفتاری	-	تغییرات زمانی در مورفو‌لوژی انسان به‌صورت انعقاد، واکنش‌پذیری متوسط آندروروژن (سطح پایین تستوسترون گردن خون بزرگسالان یا کاهش تراکم گیرنده‌های آندروژن) را نشان می‌دهد که بهنوبهٔ خود نشان‌دهنده تکامل برداشت اجتماعی انسان از دوران پلیستوسینس میانه به بعد است.
۳	استفان دابلر	۲۰۱۴	رابطهٔ بین ملذهب و نایبردباری نسبت به داده‌های مطالعه مسلمانان و مهاجران در اروپا: یک تحلیل چندسطحی	یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد در سطح کلی، تفاوت زیادی در نایبردباری علیه مسلمانان و مهاجران وجود دارد. مردم اروپای شرقی بیشتر از اروپای غربی به نایبردباری گرایش دارند. در بیشتر کشورها، مسلمانان کمتر از سایر مهاجران پذیرفته می‌شوند.	نایبردباری از ارزش‌های مطالعه اروپایی ارزش‌های مسلمانان و مهاجران در اروپا: یک تحلیل چندسطحی

ادامه جدول ۲. پژوهش‌های تجربی خارجی

ردیف	نویسنده	سال	موضوع	جامعه آماری	نتیجه‌گیری
۳	آنا تریاندفولیدو	۲۰۱۳	مسلمان و ملت یونان: ظهور نابرداری و هانا کوکی	مهاجران در مسلمانان معترضی که در آن در اختراض به نداشتن مسجد تظاهرات کردند ناسیونالیستی و در چهار میدان شهر نماز خوانندند.	نابرداری در مقایسه با برداری ریشه در مفهوم ملیت دارد. نابرداری در برابر مهاجران، واکنشی سیاسی و مذهبی به واقعیتی عینی است؛ بنابراین به استثنای عده معدودی از پاسخگویان با گرایش‌های چپ، بقیه از جمله کسانی که خود را وفادار به اصول لیبرالیسم مانتند برابری و عدالت می‌دانند، نابرداری را توجیه می‌کنند و مشروعیت می‌بخشند. پاسخگویان از نوعی استراتژی عینیت‌بخشیدن برای قدرت‌بخشیدن به فرهنگ‌سازی و هویت‌سازی استفاده می‌کنند.
۴	هایفنگ کیان	۲۰۱۳	اختلاف و کارآفرینی در شهرهای ایالات متعدد	مناطق شهری ایالات متحده	تنوع در مقابل برداری: تنوع اجتماعی تأثیر تنوع، نوآوری و کارآفرینی بر برداری و گشودگی بسیار متفاوت است و تنوع باید متناسب با برداری و گشودگی تعریف و اندازه‌گیری شود.
۵	کیمولی کاسارا	۲۰۱۳	اجتماعی و سیاسی محلی برداری قومی در کنیا	کنیا	افرادی که در مناطق گوناگون قومی زندگی می‌کنند، اعتماد بین‌المللی زیادی دارند؛ در حالی که در میان افراد باقی‌مانده جاداشده، اعتماد به اعضای دیگر گروه‌های قومی کمتر است. شواهد کمی وجود دارد که رقابت انتخاباتی محلی حتی در مناطق گوناگون قومی نیز برداری را کاهش می‌دهد.

ادامه جدول ۲. پژوهش‌های تجربی خارجی

ردیف	نویسنده	سال	موضوع	جامعه آماری	نتیجه‌گیری
۶	سیستانگ و همکاران	۲۰۱۳	فرهنگ بردباری در خانواده‌های تازه‌مسلمان تازه‌مسلمان شده در مالزی	خانواده‌های تازه‌مسلمان	درک متقابل و احترام و بردباری درباره خانواده‌های تازه‌مسلمان پیامد زندگی در محیطی است که در آن چندمذہبی و چندینی امری عادی تلقی می‌شود و نیز توسعه مذہبی و فرهنگ مدارا در بین خانواده‌های آن وجود دارد.
۷	آلیسون هارل	۲۰۱۰	داده‌ها حاصل بردباری نفر از جوانان سیاسی، سخنرانی نژادپرستانه و تأثیر شبکه‌های کانادایی در کبک اجتماعی نفر) است	اصحابه با ۳۳۳۴ (دانش‌آموzan ده تا یازده ساله)	قرارگرفتن در معرض تنوع نژادی و قومی در شبکه‌های اجتماعی و بردباری سیاسی سخنرانی نژادپرستانه را کاهش می‌دهد. این در حالی است که همزمان تأثیر مثبتی بر بردباری سیاسی دیگر انواع سخنرانی‌های اعتراض‌آمیز دارد.
۸	مایک جلینگ و همکاران	۲۰۱۰	نوجوانان هلندی بیشتری دارند تا اقدامات مربوط به مسائل اخلاقی (اقدامات اجتماعی عرفی در حد وسط قرار دارد).	نوجوانان هلندی (۱۷-۱۲ ساله)	شرکت‌کنندگان نسبت به اقداماتی که مسئله شخصی تلقی می‌کنند بردباری بیشتری دارند تا اقدامات مربوط به مسائل اخلاقی (اقدامات اجتماعی عرفی در حد وسط قرار دارد).

بنیان‌های نظری موضوع

تعریف مفهومی و اصطلاحی واژه نابرداری

واژه نابرداری را باید در ارتباط با بردباری و تساهل تعریف کرد که در لغت به معنای سهل‌گرفتن بر یکدیگر و به نرمی با یکدیگر رفتار کردن، رواداری و تحمل هرگونه عقیده و رفتار مخالف است، اما در اصطلاح اجتماعی به معنای مدارا کردن و خویشن‌داری دربرابر عقاید و رفتارهایی است که

ما با آن‌ها مخالفیم یا از آن‌ها تنفر داریم (ترکارانی، ۱۳۸۸: ۱۳۴). به عبارت دیگر، «بردبازی شکل مثبت نابردبازی است، ولی متضاد آن نیست» (پرایور و همکاران، ۲۰۰۱: ۵).

«واژه toleration از ریشه tolerance به معنای تحمل کردن، اجازه‌دادن و ابقاکردن است. این واژه با مصدر tollo به معنای حمل کردن یا بردن و اجازه‌دادن هم‌خانواده است. گویا کسی که تساهل می‌ورزد باری را تحمل یا حمل می‌کند، اما در اصطلاح، تساهل و تسامح عبارت است از ممانعت‌نکردن از روی قصد و آگاهی و به معنای عدم مداخله و یا اجازه‌دادن به اعمال و عقایدی است که مورد پذیرش و علاقه نیست» (معصومی زارع و شبان‌نیان، ۱۳۹۰: ۱۳۷).

همان‌طور که گفته شد، بربازی و نابردبازی دو روی یک سکه‌اند. درواقع، چنانکه فهم بسیاری از مفاهیم علوم اجتماعی در قالب دوگانگی‌هایی مانند عینیت/ذهنیت، خرد/کلان و ساختار/کنش اتفاق می‌افتد، بهتر است معنای بربازی را در ارتباط با نابردبازی بشناسیم. «داش و گیسون فقدان مدارا یا نابردبازی را تمایل برای محدود کردن حقوق دموکراتیک یک گروه منفور می‌تنی بر نظر شخصی تعریف کرده‌اند. بیشتر پژوهش‌های انجام‌شده در باب نابردبازی یا فقدان مدارا به عواملی همچون عقاید قابلی، تعصب، نژادپرستی، دگماتیسم، ناممنی و هوای خواهی سنت اشاره کرده‌اند» (بهشتی و رستگار، ۱۳۹۱: ۱۴).

نابردبازی صرفاً یک آسیب اجتماعی نیست، بلکه در بعضی موارد ضروری است. به عبارت دیگر، بربازی دارای دو بعد سازندگی و تخریب است. بعد سازندگی نابردبازی بدین معنی است که «بردبازی به معنای تحمل و پذیرش مطلقاً همه چیز نیست. بربازی بی‌حساب همه چیز منجر به فرسایش بنیان‌های جامعه می‌شود؛ به عنوان مثال، یک دولت نباید با کسانی که مرتکب قتل عمد یا ترور شده‌اند، مدارا کند و در محاکمه آن‌ها دچار خطأ شود (آگیوس و امبروسیچ، ۲۰۰۳: ۱۷)، اما بعد مخرب و ضداجتماعی نابردبازی بر کسی پوشیده نیست؛ چرا که به بدتر شدن شرایط اخلاقی و روانی در جامعه منجر می‌شود و آن هم به‌نوبه خود به خشونت می‌انجامد؛ برای مثال، گسترش ایدئولوژی نژادپرستی به عنوان یکی از نمودهای نابردبازی موجب افزایش خشونت‌های نژادی و کشتار می‌شود (همان: ۱۸). این نوع دوم نابردبازی است که تهدیدکننده نظام و انسجام اجتماعی است.

نظریه‌های برداری

بررسی ادبیات نظری نشان می‌دهد اندیشمندان زیادی درباره مفهوم برداری بحث کرده‌اند و تقسیم‌بندی‌های مختلفی از این اصطلاح ارائه داده‌اند؛ برای مثال «گلد اشمیت^۱ برداری اجتماعی را به دو دستهٔ فعال و منفعل تقسیم می‌کند. برداری اجتماعی منفعل حکایت از بی‌تفاوتی افراد نسبت به یکدیگر است، اما برداری فعال که خود به دو دستهٔ انتزاعی و عینی تقسیم می‌شود، بیانگر برداری شفاهی و عملی در قبال دیگران است. لرد اسکارمن^۲ نیز به‌نوبهٔ خود برداری را به دو گروه برداری مثبت و برداری منفی تقسیم می‌کند. برداری منفی به معنای عدم مداخله در امور مردم و رهاکردن آن‌ها به حال خودشان است. برداری مثبت نیز به معنای پشتیبانی از حقوق و آزادی‌های مردم برای دستیابی به اهداف زندگی و برخورداری آن‌ها از فرصت‌های برابر در جامعه است. چیکرینگ و ریسر^۳ نیز از دو نوع برداری بین‌فرهنگی و بین‌فردي نام می‌برند. طبق نظر آن‌ها، افراد بردار کسانی هستند که دارای نوعی توانایی هستند که به آن‌ها اجازه می‌دهد تا علاوه بر پذیرش و احترام نسبت به تفاوت‌ها، به تحقیق بیشتر درباره آن‌ها علاقه نشان دهند و نیز بپذیرند که این تفاوت‌ها وجود دارند» (شارع‌پور، ۱۳۸۸: ۶-۸).

یکی دیگر از مشهورترین نظریه‌پردازان حوزهٔ برداری وگت^۴ است. وی از سه نوع برداری سیاسی، مذهبی و اجتماعی صحبت می‌کند. برداری سیاسی به برداری نسبت به کنش‌های حوزهٔ عمومی مانند یک سخنرانی یا یک گردهمایی اشاره دارد. بر عکس، برداری اخلاقی بیانگر برداری در برابر کنش‌های حوزهٔ خصوصی است؛ و درنهایت اینکه منظور او از برداری اجتماعی، تحمل ویژگی‌ها و خصوصیات مادرزادی افراد مانند رنگ پوست... و نیز تفاوت‌های اجتماعی مانند زبان است. از نظر وگت، این ویژگی‌ها به‌خودی خود موجب نزاع و خشونت نمی‌شوند، بلکه رفتارها و کنش‌هایی که به افراد دارای این خصوصیات نسبت داده می‌شود و نامناسب انگاشته می‌شود، موجب اختلاف و نزاع می‌شود (واندورن، ۲۰۱۲: ۳).

پریستون کینگ نیز به عنوان آخرین نظریه‌پرداز مورد بررسی در اینجا، یکی از مشهورترین تقسیم‌بندی‌های حوزهٔ مطالعات برداری اجتماعی را که کامل‌ترین نظریه در این حوزه است، ارائه داده است. کینگ از چهار نوع برداری اجتماعی نام می‌برد: برداری عقیدتی، برداری

1. Goldschmidt
2. Scarman
3. Chickering and Reisser
4. Vogt

سیاسی، برداری هویتی و برداری رفتاری (ترکانی، ۱۳۸۸: ۱۴۱؛ شارعپور، ۱۳۸۸: ۹). برداری عقیدتی عبارت است از برداری نسبت به وجود یا بیان یا تبلیغ عقاید مخالف با عقاید عامل تساهل مانند باور به دگراندیشی، نسبی‌گرایی فرهنگی، نداشتن تعصب و باور به آزادی عقیده. برداری سیاسی عبارت است از شناسایی حق گردهمایی صاحبان عقاید مختلف و ایجاد نهادهای مربوطه به حل و فصل تضادها و حق اعتراض در قالب نشریات یا راهپیمایی‌ها. برداری هویتی عبارت است از اعمال مدارا نسبت به ویژگی‌هایی مانند دین، ملت و قومیت که اختیاری نیستند و درنهایت، برداری رفتاری شامل سه نوع برداری در روابط جنسی، برداری نسبت به جرم و برداری نسبت به مجرمان می‌شود (ترکانی، ۱۳۸۸: ۱۴۲).

رونالد اینگلهارت

رونالد اینگلهارت از جمله اندیشمندانی است که در چارچوب رهیافت توسعه انسانی به فرهنگ سیاسی نگریسته و مطالعات متعددی را در این زمینه انجام داده است. وی عنوان می‌کند افراد دارای فرهنگ سیاسی دموکراتیک از ارزش‌های فرامادی برخوردار بوده‌اند و نگرش مشتبی به برابری جنسیتی داشته‌اند. همچنین بر ویژگی‌های استقلال و خودمختاری فردی تأکید کرده‌اند و رویکرد بردارانه‌ای در برخورد با «غیر» دارند (اینگلهارت و ولز، ۱۳۸۹: ۴۴).

مارک تسلر

«مارک تسلر از جمله متفکران حوزه نوسازی است که با جمع‌بندی نظریات و مطالعات پیشین و با استفاده از نظریات آلموند و وربا و اینگلهارت معتقد است که فرهنگ سیاسی، جنبه‌های شناختی و رفتاری شهروندان و مردمان عادی را شامل می‌شود. تسلر با لحاظکردن معیارهای شناختی و رفتاری شهروندان عادی و با توجه به عناصر مدارای سیاسی، حمایت از برابری جنسیتی، علایق سیاسی، دانش سیاسی، مشارکت مدنی و اعتماد بین‌فردی، فرهنگ سیاسی در جوامع اسلامی را به چهار نوع تقسیم می‌کند: ۱. فرهنگ سیاسی دموکراتیک: در این نوع فرهنگ سیاسی، افراد عقاید سیاسی متنوع را تحمل می‌کنند، از برابری جنسیتی حمایت و به سیاست علاقه و از آن شناخت دارند و در زندگی مدنی و جمعی مشارکت می‌کنند و به شهروندان اعتماد دارند. ۲. فرهنگ سیاسی بی‌اعتنای: در این نوع از فرهنگ سیاسی، افراد عقاید سیاسی متنوع را تحمل و از برابری جنسیتی حمایت می‌کنند، اما به سیاست علاقه و از آن شناخت ندارند؛^۳.

فرهنگ سیاسی عملگرا: در این نوع از فرهنگ سیاسی، افراد عقاید سیاسی متنوع را تحمل نمی‌کنند و از برابری جنسیتی حمایت نمی‌کنند، اما به سیاست علاقه‌مند و از دانش کافی نسبت به سیاست برخوردارند و در زندگی مدنی و جمعی مشارکت می‌کنند و به شهروندان اعتماد دارند. این افراد خود را با زندگی سیاسی و اجتماعی وفق می‌دهند، اما با افکار آلترباتیو، مزیت‌ها و سبک زندگی آنان میانه خوبی ندارند.^۴ فرهنگ سیاسی محدود: در این نوع از فرهنگ سیاسی، افراد عقاید سیاسی متنوع و مخالف را تحمل نمی‌کنند (تسلر، ۲۰۱۱ به نقل از احمدی و همکاران، ۱۳۹۵: ۱۱۳).

علی‌رغم اینکه در روش نظریه‌مبناهی هدف ساخت یک نظریه براساس داده‌های مأخذ از جامعه مطالعاتی است، همان‌طور که استراوس و کوربین متذکر شدند، ضرورت دارد محقق براساس مبانی نظری و تجربی موجود، به مروری بر ادبیات مرتبط با موضوع تحقیق سبب می‌شود محقق با مفاهیم و معانی حساس مرتبط با موضوع تحقیق آشنا شود (استراوس و کوربین، ۱۳۹۰: ۷۵-۴۶). در این راستا، محقق با مراجعه به ادبیات نظری مرتبط با تحقیق، موجب تأیید یافته‌های تحقیق می‌شود و از یافته‌های آن حمایت می‌کند.

روش تحقیق

در منطق روش‌شناسی تفسیری، از رویکردهای مختلف نظری هرچند به شیوه‌های متفاوت‌تر با روش اثبات‌گرایانه استفاده می‌شود؛ زیرا همان‌طور که فترمن^۱ (۱۹۹۵) بیان می‌کند، «محقق کیفی باید با ذهنی باز و نه کله‌ای پوک وارد میدان مطالعه شود». این عبارت موجز و رسانشان می‌دهد نظریات می‌توانند به مثابه راهنمای عمومی پژوهش‌های کیفی مدنظر قرار گیرند. به این معنا که نظریه‌ها می‌توانند در بازشدن ذهن محقق، توجه به نکات، روندها و ابعاد محوری میدان مطالعه، و ارائه چارچوبی مفهومی برای طرح سوال‌های اساسی، نقش کلیدی ایفا کنند. تحقیق کیفی، عمدتاً بر رویکرد نظری تفسیرگرایی اجتماعی است. رویکرد تفسیرگرایی اجتماعی که بر اصالت انسان در برابر اصالت محیط تأکید دارد، بر این باور است که واقعیات در فرایند درک و تفسیر انسان‌ها و در خلال زندگی روزمره ساخته و معنادار می‌شوند (محمدپور، ۱۳۹۸: ۲۳۶).

با توجه به موضوع مطالعاتی و با درنظرگرفتن تناسب موضوع با انواع روش‌های کیفی و نیز اهداف تحقیق، محقق به انتخاب روش کیفی مورد نظر اهتمام می‌کند؛ برای مثال، چنانچه هدف،

1. Fetterman

ساخت و فورمولاسیون نظریه‌ای در پرتو اطلاعات و داده‌های کیفی به روش استقرایی باشد، مشخصاً روش نظریه‌مبنا (GT) روش مناسبی است (محسنی تبریزی، ۱۳۹۵: ۷۳). بر این اساس، این تحقیق با رویکرد تفسیرگرایی اجتماعی از سوژه‌ها سؤال می‌کند که تابدباری اجتماعی را چگونه درک، تفسیر و ارزیابی می‌کنند و پاسخ داده آن‌ها چیست. با توجه به ماهیت مسئله و گروه هدف که عبارت است از صاحب‌نظران و نخبگان دانشگاهی کشور، از روش نظریه‌مبنا یا داده‌بنا (گراند تئوری) بهره گرفته شد و با توجه به اینکه در این روش، محقق با سوژه‌ها و موضوعات انسانی به عنوان جامعه مطالعاتی سروکار دارد، شیوه و تکنیک مصاحبه مهم‌ترین ابزار جمع‌آوری داده‌ها در این روش است. این نوع مصاحبه از نوع مصاحبه عمیق مبتنی بر گفت‌وگوی همدلانه، نشستن و پرسیدن و گوش‌دادن، دیدن، تفسیر متقابل و... است. با این رویکرد، با استفاده از تکنیک مصاحبه عمیق و مشاهده‌ای مشارکتی به گردآوری داده‌ها و تجزیه و تحلیل آن‌ها براساس کدها و مقوله‌های کلیدی و مهم و رسیدن به یک مدل پارادایمی پرداخته شد. این روش «یک سلسله رویه‌های سیستماتیک را به کار می‌گیرد تا نظریه‌ای مبتنی بر استغرا درباره پدیده‌ای ایجاد کند. یافته‌های تحقیقی مشتمل است بر تنظیم نظری واقعیت تحت بررسی، نه یک سلسله ارقام یا مجموعه‌ای از مطالب که به یکدیگر وصل شده باشند» (استراوس و کوربین، ۱۳۸۵: ۲۴).

در پژوهش حاضر، از نمونه‌گیری نظری استفاده شد. نمونه‌گیری نظری در دهه ۱۹۶۰ توسط گلیزر و استراوس ابداع شده است. در این نوع نمونه‌گیری که شیوه‌ای در گردآوری داده‌ها و جمع‌آوری اطلاعات است، فرایند نمونه‌گیری نظری طی مراحل پژوهش توسعه می‌یابد و نمی‌توان آن را از قبل طراحی و تعیین کرد (همان: ۱۳۹). از این‌رو از میان استادان دانشگاه و دانشجویان دکتری که در مرحله نوشن رسانه بودند، ۱۲ مرد و ۱۰ زن انتخاب شدند و با آن‌ها مصاحبه شد. حوزه مطالعاتی آن‌ها جامعه‌شناسی، مردم‌شناسی، ارتباطات، روان‌شناسی اجتماعی و مطالعات فرهنگی است. برای تحلیل داده‌ها از نظریه‌مبنا ی استفاده شد. این رویکرد که با تحلیل و تفسیر متن سروکار دارد، یکی از عمدۀ ترین شیوه‌های معرفی شده توسط استراوس و کوربین است. پس از پیاده‌شدن هر مصاحبه و تبدیل به متن و بازنده‌یشی، به دنبال مصاحبه بعدی رفته‌یم تا اشباع نظری صورت گیرد. زمانی که یقین یافته‌یم که از داده‌ها بی‌نیازیم و هیچ اندیشه و مفهوم جدیدی درباره موضوع پژوهش پدید نمی‌آید و معانی، اندیشه‌ها و مفاهیم به دور تسلسل

افتدۀ است، نمونه‌گیری متوقف شد. بر این اساس، پس از مصاحبه با ۲۲ نفر از نخبگان دانشگاهی، داده‌ها به مرحلۀ اشباع رسید. برای تحلیل داده‌ها نیز از روش کدگذاری سه مرحله‌ای باز، محوری و گرینشی استفاده شد.

در هر تحقیقی، پژوهشگر باید از داده‌های جمع‌آوری‌شده اطمینان حاصل کند. در پژوهش کیفی، به بعد روایی توجه بیشتری می‌شود و پایایی از معنای محدودتری برخوردار است؛ زیرا در بخش روایی باید مشخص شود که آیا دلایل ارائه‌شده توسط پژوهشگر و مشارکت‌کنندگان دقیق، قابل اعتماد و معتبر است (کرسول، ۱۳۹۴: ۱۴۶). بر این اساس، یافته‌های خود را در اختیار خبرگان در این حوزه قرار دادیم تا آن‌ها را ارزیابی کنند و درمورد صحت آن و تفاسیر و برداشت‌های محقق نظر بدھند؛ به طوری‌که از روایی و پایایی داده‌ها اطمینان حاصل شود و سپس فرایند تحقیق انجام گیرد.

یافته‌های پژوهش

برداشت و فهم معنایی سوژه‌ها از نابرباری اجتماعی

از منظر سوژه‌ها، نابرباری اجتماعی مقوله‌ای سلبی است و بدین‌جهت برای تعریف آن از استراتژی تعریف به متضاد استفاده می‌شود. بر این اساس، ابتدا تعریف برباری اجتماعی ارائه و سپس جنبه سلبی آن یعنی نابرباری تعریف می‌شود. برباری اجتماعی معانی گوناگونی دارد و به معنای تساهل و رواداری و نیز پذیرش و به‌رسمیت‌شناختن دیگری است.

مفهوم نابرباری اجتماعی در علوم اجتماعی مفهومی متأخر است و با مقوله آسیب‌های اجتماعی ارتباط تنگاتنگ دارد. از این منظر، نابرباری اجتماعی با مفهوم مصونیت از آسیب در هم‌تبلیه می‌شود. البته آسیب اجتماعی اعم از نابرباری است و می‌توان دو نوع آسیب اجتماعی را از هم تفکیک کرد: آسیب‌هایی که به عصیان اجتماعی و شورش ختم می‌شود و یکی از مصاديق آن ارتشا است و دیگر، آسیب‌هایی که به عصیان ختم نمی‌شوند؛ زیرا برای جامعه عادی شده‌اند. وقوع ناهنجاری‌ها پس از مسابقات ورزشی می‌تواند یکی از مصاديق این نوع باشد که در عین حال موجب سرگرمی اجتماعی می‌شود و به مثابة سوپاپ اطمینان عمل می‌کند.

خاستگاه نابرداری اجتماعی به دوره مدرن بازمی‌گردد. در جامعه مدرن، نظم طبیعی جامعه سنتی از بین می‌رود و در نظام اخلاقی تغییراتی حادث می‌شود. این تغییرات در شش مؤلفه قابل تقسیم‌بندی است: کاهش سرمایه‌های اجتماعی سنتی، فردگرایی، غالب شدن نیازهای آنی و ضروری، توجه به فرهنگ مادی، فایده‌مندی و عملگرایی. این شش مؤلفه در جامعه مدرن هر کجا با ناکامی روبرو شود، به نابرداری اجتماعی می‌انجامد.

این بحث بدین معنا نیست که پیش از جهان مدرن هیچ‌گونه نابرداری دیده نمی‌شد. اتفاقاً مصادیق نابرداری وجود داشت، ولی بحثی مستقل در خصوص آن مطرح نبود. بحث نابرداری در جهان مدرن در شق معرفت‌شناختی آن ظهرور کرد و پس از آن به مباحث اجتماعی تعمیم داده شد که شق اجتماعی آن تابع شق معرفت‌شناختی آن است. یکی از صاحب‌نظران در این خصوص می‌گوید:

«اینکه نابرداری ابتدا در بحث‌های معرفت‌شناسی بروز کرد بدینجهت بود که بحث سکولاریسم و به محقق‌رفتن دین به این معنا که دین به عرصهٔ خصوصی محدود شود. به این دلیل بود که عقیده داشتند دین مانع مدارا و برداری است؛ زیرا یک آدم دیندار واجد تعصبات مذهبی است و تعصباتش سبب می‌شود کمتر اهل مدارا و تساهل باشد. بحث نابرداری از اینجا شروع شد تا رسیده به مباحث اجتماعی و مصادیق اجتماعی‌اش که ارتباط پیدا می‌کند با خشونت‌های اجتماعی که گونه‌ای آسیب اجتماعی است.»

مطابق یک رویکرد، جوامع متکثر به معنای چندفرهنگی و چندقومیتی از جوامع یکدست برداری هستند:

«برداری به معنای ایتلورانس، تساهل و رواداری است که معمولاً در جوامع متکثر که از جمعیت‌های مختلف پدید آمده آرام‌آرام شکل می‌گیرد، اما در جوامعی که یکپارچگی بیشتری وجود دارد خودداری فرهنگی وجود دارد یا خودداری بومی دینی وجود دارد، اشکال خودداری مانع از رواداری می‌شود؛ یعنی یکی از بزرگ‌ترین موانع رواداری اشکال خودداری است، اعم از خودداری دینی، قومی و ملیتی.»

جدول ۳. تعاریف نابرباری اجتماعی

ردیف	کدگذاری باز
۱	نداشتن هم‌زیستی مساملت‌آمیز
۲	کاهش تعاملات انسانی
۳	کاهش گفت‌وگوی اجتماعی
۴	برخورد سختگیرانه
۵	خشونت
۶	کاهش مصوبیت
۷	رعایت‌نکردن حقوق شهروندی
۸	واکنش‌های شدید در برابر مسائل اجتماعی
۹	پذیرفتن دیگری
۱۰	به‌رسمیت‌نشناختن شأن دیگری
۱۱	شرایط اجتماعی‌ای که سیالیت بین روابط اجتماعی را از بین می‌برد
۱۲	رفتار خارج از عرف و هنجر و قواعد اجتماعی
۱۳	نبود تساهل اجتماعی
۱۴	فراتر از تحمل کردن

نابرباری اجتماعی مانند دیگر مفاهیم موجود در علوم اجتماعی با مفاهیم بسیاری مشابه، و از برخی مفاهیم به‌ظاهر مشابه در حوزه خود متمایز است. براساس دیدگاه‌های صاحب‌نظران در حجم نمونه این پژوهش، مفاهیمی مانند نداشتن تساهل، نداشتن پذیرش تمایز، گوش‌به‌زنگی اجتماعی، نبود درک متقابل، بی‌اخلاقی اجتماعی، ناهمدله، پرخاشگری اجتماعی، به‌رسمیت‌نشناختن دیگری، ناهمنایی، عصبانیت جمعی و نداشتن تعامل اجتماعی دارای تشابه است. از سوی دیگر، نابرباری از برخی واژه‌ها که به‌ظاهر به حوزه نابرباری شباهت دارند، متمایز است. نارواداری از جمله این واژه‌ها است. یعنی واژه بدین سبب از نابرباری متمایز است که در نارواداری قضاوتی اخلاقی وجود دارد. همچنین عاملی درونی و عقیدتی است؛ درحالی‌که نابرباری عاملی بیرونی است. همچنین واژه صبوری به‌دلیل بستگی آن به فرهنگ، متمایز از مفهوم نابرباری است؛ زیرا صبوری به‌معنای بالا بردن تحمل است که موجب افزایش برباری می‌شود و در معنایی دیگر مأخوذه از تقدیرگرایی است که بسیار مخرب است. همچنین است سعه صدر که به‌معنای نادیده‌گرفتن آگاهانه برخی مسائل است. ناخویشن‌داری نیز عاملی روان‌شناختی است که متمایز از نابرباری اجتماعی است که بیشتر نمودی اجتماعی دارد.

تیپولوژی نابرداری اجتماعی

براساس داده‌های کیفی مأخوذه از سوژه‌ها، نابرداری اجتماعی به دلیل تنوع و گستردگی بار معنای خود دارای ابعاد، مؤلفه‌ها و مصاديق متفاوت است. در یک تقسیم‌بندی کلی، ابعاد دینی-عقیدتی، اخلاقی، شناختی، هویتی، زمینه‌های اجتماعی، سیاسی، پیامدی-رفتاری، مدنی-حقوقی، اقتصادی، آموزشی، خانواده و سازمانی قابل تشخیص هستند. از سوی دیگر، تمامی این ابعاد در سه مقولهٔ خرد، میانه و کلان یا به تعبیر دیگر سطوح ساختاری (میانه و کلان) و کنشی یا عاملیت (خرد) قابل رده‌بندی هستند:

«نابرداری اجتماعی را به سه نوع می‌توانیم تقسیم کنیم: ۱. نابرداری اجتماعی مردم با مردم؛ یعنی مردم در تعامل اجتماعی با افراد هم‌گروه و هم‌سنخ خودشان نابرداری نشان می‌دهند. این نوع از نابرداری در فضاهای عمومی مثل خیابان، مترو و... اتفاق می‌افتد؛ ۲. نابرداری اجتماعی مردم با سازمان‌های دولتی که به انتظارات، مطالبات و توقعات مردم از خدمات دستگاه‌های دولتی بر می‌گردد و ۳. نابرداری اجتماعی در مقابل سازمان‌های خصوصی که در فضاهای خصوصی مثل شرکت‌ها، پاسارها و... رخ می‌دهد.»

جدول ۴. تیپولوژی نابرداری اجتماعی: ابعاد، مؤلفه‌ها و مصاديق از منظر سوژه‌ها

ردیف	ابعاد	کدگذاری باز	مصاديق	مؤلفه‌ها
۱	دینی-عقیدتی		تساهن نداشتن در برابر تبلیغ	اجازهٔ تبلیغ ندادن به اقلیت‌های دینی
			نابرداری در خصوص دیدگاه‌های مختلف دینی	جدال در بحث‌های دینی عقیدتی
			نپذیرفتن ایدئولوژی مخالف	تساهن نداشتن در برابر شیوهٔ پوشش معتقد‌بودن به نسبی گرانی اخلاقی
۲	اخلاقی		داشتن نظام ذهنی اخلاقی بسته	داشتن نظام ذهنی اخلاقی بسته
			خویشین دار نبودن	خویشین دار نبودن
			ارزش‌زدایی از دیگران، رد ارزش انسانی دیگران	ارزش‌زدایی از دیگران، رد ارزش انسانی دیگران
			احساس تهدید	برخورد نامناسب با مهاجران خارجی
۳	شناختی		مقایسه کردن خود (با دیگران، با سطح جهانی)	مقایسه کردن خود (با دیگران، با سطح جهانی)
			اختلافات ملی، نسلی، قومی، جنسی، راندگی زنان، حضور اجتماعی زنان، تحریر طبقه‌ای	اختلافات ملی، نسلی، قومی، جنسی، راندگی زنان، حضور اجتماعی زنان، تحریر طبقه‌ای
۴	هویتی		مهاجران افغانستانی، تحریر طبقات فروندست	مهاجران افغانستانی، تحریر طبقات فروندست
۵	زمینه اجتماعی: موافق و مخالف		فردگرایی	فردگرایی
			انواع سرمایه: اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی	انواع سرمایه: اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی
			وسیع شدن دایرهٔ تعامل کنندگان، قوانین، هنجار و عرف اجتماعی	وسیع شدن دایرهٔ تعامل کنندگان، قوانین، هنجار و عرف اجتماعی

ادامه جدول ۴. تیپولوژی نابرداری اجتماعی: ابعاد، مؤلفه‌ها و مصاديق از منظر سوژه‌ها

ردیف	ابعاد	کدگذاری باز	مصاديق	مؤلفه‌ها
۶	سیاسی		ایدئولوژی‌های سیاسی و ملی، سنت‌گرایی افراطی، قبیله‌گرایی حذف گروههای سیاسی با خشونت، حذف با رفتارهای غیرگفتمانی اخوان‌المسلمین	نازیسم، فاشیسم، سوسیالیسم، کاپیتالیسم جنگ جهانی اول و دوم، جنگ امریکا و ویتنام، جنگ بوسنی و صربستان، جنبش
۷	پیامدی - رفتاری		ناسازگری و کترنگردن خود در خشونت در ترافیک مواجهه با دیگران	رجولانه رفتارکردن رعایت‌نکردن نوبت در صفاها
			عجولانه رفتارکردن رعایت‌نکردن از کار مدنظر	منصرف شدن از کار مدنظر
			عکس‌العمل نشان‌دادن	عکس‌العمل نشان‌دادن
			اجازه گرد همایی	رجایت‌نکردن حق استفاده از فضاهای سبز شهری
۸	مدنی - حقوقی		نابرداری در خصوص حقوق شهروندی	رجایت‌نکردن حقوق حمل و نقل عمومی
			رجایت‌نکردن نظافت شخصی	تصویب قوانینی که خشونت را مجاز می‌دانند
			خشونت مأمور شهرداری علیه دست فروش خیابانی	خشونت مأمور شهرداری علیه دست فروش خیابانی
			نابرداری در شرایط افول اقتصادی توسعه مردم	احتكار توسط فروشنده‌گان، خرید بیش از نیاز
۹	اقتصادی		نابرداری دانشجو-استاد، نابرداری مدرس-مدیر	تحمل نکردن در بررسی پرونده‌های دانشجویی
۱۰	آموزشی		نابرداری زناشویی، نابرداری والدین- فرزندان	یا موضوعات تحقیق دانشجویی خشونت والدین علیه کودکان (خشونت خانوادگی)، طلاق
۱۱	خانواده		برخورد نادرست با دیگران در محل کار (دیوان‌سالارانه)، خشونت پزشک نسبت به بیمار	خشونت کارمند نسبت به ارباب برخود
۱۲	سازمانی			

رویکرد دوگانه عوامل و بسترهاي راهبرد نابرداری اجتماعي

برای بررسی نابرداری اجتماعی، پس از تعریف و شناسایی ابعاد آن از دیدگاه سوژه‌ها، تعیین عوامل و بسترهاي آن ضروری است. مجموع نتایج تجزیه و تحلیل متن مصاحبه‌ها نشان می‌دهد به‌طورکلی می‌توان عوامل نابرداری اجتماعی را در رویکرد کنشی-ساختاری بررسی کرد. ضمن آنکه رویکرد دوگانه کنش-ساختار به‌طورکلی از یکدیگر مجزا نیستند و پوشش دهنده یکدیگرند.

الف) رویکرد کنشی

عوامل کنشی یا عاملیتی نابرداری اجتماعی عواملی در سطح خرد هستند که در یک تیپ‌بندي کلی به دو قسمت متغیرهای جمعیت‌شناختی یا زمینه‌ای و جامعه‌شناختی قابل تقسیم‌اند. یک کارشناس در خصوص متغیرهای زمینه‌ای معتقد است:

«به لحاظ جامعه‌شناسنخنی، اگر بخواهید نابرداری را ریشه‌یابی اجتماعی کنید باید بر متغیرهای جمعیت‌شناسنخنی متمرکز شوید؛ یعنی یک سری متغیرهای به‌اصطلاح زمینه‌ای را در مطالعه در نظر بگیرید. همچنین شناسایی بستر اجتماعی ضروری است. متغیرهای زمینه‌ای مثل سن، شغل، تحصیلات، طبقه و... افراد هستند که می‌توانند بر برداری اجتماعی آنان تأثیر داشته باشند؛ برای مثال، تحصیلات بالاتر مدارای اجتماعی و برداری اجتماعی بیشتری را به ما می‌دهد؛ چون به بحث فرهنگ مربوط است. بدین معنی که افراد تحصیل‌کرده‌تر نگاههای فرهنگی سالم‌تری دارند. البته در صورتی که مسیر صحیح و نه معیوب را برای تحصیلات انتخاب کرده باشند.»

جدول ۵. عوامل کنشی (سطح خرد) نابرداری اجتماعی

ردیف	کدگذاری باز	
۱	سن	متغیرهای جمعیت‌شناسنخنی (زمینه‌ای)
۲	شغل	
۳	طبقه اجتماعی	
۴	وضعیت تأهل	
۵	میزان تحصیلات	
۶	قومیت	
۷	اعتقادات دینی	
۸	محل سکونت	
۹	پایگاه اجتماعی-اقتصادی	
۱۰	انتظارات منفی در حافظه تاریخی مردم	
۱۱	میزان برخورداری	
۱۲	تمایل برای دیده‌شدن	
۱۳	خودداری	
۱۴	جهان‌بینی	
۱۵	تجربه‌های نامناسب قبلی	
۱۶	دیداری	
۱۷	ارتباطات شفاهی در بهاشتارک گذاشتن افکار نومیدانه	
۱۸	کمال‌گرایی	
۱۹	بی‌ هویتی و سردرگمی	
۲۰	بینش ما به دیگری	
۲۱	منابع چهارگانه تضاد (امیال، منافع، مواضع اتخاذ شده و ایدئولوژی‌ها)	
۲۲	اختلال در ایفای نقش	

ب) رویکرد ساختاری

عوامل ساختاری نابرباری اجتماعی در یک تیپ‌بندی کلی براساس یافته‌های کیفی به دو قسمت میانی و کلان قابل تقسیم هستند. نتایج تجزیه و تحلیل مصاحبه‌ها حاکی از اهمیت بیشتر عوامل سطح کلان در مقایسه با سطح میانی است. در سطح میانی، نحوه تربیت افراد در خانواده بسیار حائز اهمیت است. پرورش شخصیت صبور و سازگار و شخصیت عجول و ناسازگار، زمینه‌ها و بسترها نابرباری را در سطح اجتماعی به دست می‌دهد. همچنین مصاحبه‌ها حاکی از آن است که در بررسی نابرباری در سطح کلان، عامل فرهنگ بسیار حائز اهمیت است؛ زیرا ساختار برخی از فرهنگ‌ها مولد نابرباری و ساختار برخی دیگر مولد برباری اجتماعی است.

جدول ۶. عوامل ساختاری (سطوح میانی و کلان) نابرباری اجتماعی

ردیف	کدگذاری باز (سطح میانی)
۱	شبکه روابط اجتماعی (خانواده، دوستان و همسالان و...)
۲	جامعه‌پذیری و آموزش تاکافی در مدارس
۳	میزان مشارکت اجتماعی
۴	نارضایتی اجتماعی
۵	تصویرسازی رسانه‌ای نامناسب از دیگران متفاوت با ما
۶	الگوهای نامناسب
۷	ضعف و اختلال در کارکرد و تعادل نهادی
ردیف	کدگذاری باز (سطح کلان)
۱	سرمایه اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی
۲	میزان برخورداری
۳	تبیيض
۴	مرزبندی‌های برجسته (ساختارهای ادبی و فرهنگی برجسته‌کننده تفاوت‌ها، برنامه‌های فرهنگی نامناسب و...)
۵	بستر اجتماعی و تاریخی
۶	عوامل معرفتی (سيطره عقلالیت محاسبه‌گر، آزادی، عدالت و...)
۷	عوامل فرهنگی (کاهش وفاداری به آرمان‌ها و اهداف اجتماعی، گسترش روحیه بی‌اعتنایی، گفتمان تحکیر، تغییرات در سبک زندگی، دوری از فرهنگ ایرانی-اسلامی و...)
۸	عوامل اجتماعی (تغییر از جامعه سنتی به مدرن، نداشتن تعامل، کاهش همبستگی، انسجام و اعتماد اجتماعی، کمنگبودن جامعه مدنی، نابرباری گروه‌های مرتع و سرایت آن به افراد، حاشیه‌نشینی، بی‌نظمی)
۹	عوامل فقهی-حقوقی (حقوق بشر، حقوق زن، ضعف و ناهمانگی قوانین)
۱۰	عوامل محیطی - اقلیمی (آب و هوای نامطلوب)
۱۱	عوامل سیاسی (نظام سیاسی ایدئولوژیک، کاهش برباری حاکمیت، توطئه‌های دشمنان، بی‌ثباتی)
۱۲	عوامل بین‌المللی (تفکرات جهانی)

راهکار کاهش نابرداری اجتماعی از منظر سوزه‌ها در یک راهبرد مرکزی قابل ارائه است. دیگر راهبردها حول این محور ترسیم می‌شوند. هسته مرکزی، راهبرد آموزش عمومی از طریق تبلیغات همگانی است. این تبلیغات می‌تواند در قالب بیلبوردهای سطح شهر توسط شهرداری و نیز سرای محله انجام شود که به ملکه‌شدن آموزه‌های برداری و درنتیجه فرهنگ‌شدن برداری در سطح جامعه منجر خواهد شد. راهبردهای دیگر عبارت‌اند از: تلقی بحران در قالب چالش و نه مشکلی لایحل، تمرکز بر جامعه مدنی از طریق افزایش سرمایه اجتماعی و افزایش برداری اجتماعی در سطح خرد (خانواده) و در سطح میانی (انجمن‌ها و حلقه‌های ادبی) و نیز در سطح کلان (هم‌صدایی)، دوری از نگاه صرفاً منفی به نابرداری بدین معنی که نابرداری نشانه درد اجتماعی است و تا درد احساس نشود، اقدامی برای درمان صورت نمی‌گیرد. پرهیز از کنترل اجتماعی به جای جامعه‌پذیری، فراهم کردن فضا برای گفت‌وگوی دوطرفه، ساماندهی فرهنگ از طریق تأکید بر آموزه‌های فراگردهای جامعه‌پذیری و اجتماعی‌شدن، احیای گروه‌های مرجع، همسالان، خانواده و نهادها و ساختارهای اجتماعی که به پذیرش دیگری منجر می‌شود و درنهایت به دموکراسی می‌انجامد.

رویکرد ذهنی-عینی در بررسی پیامدهای نابرداری اجتماعی

مجموع نتایج تجزیه و تحلیل متن مصاحبه‌ها نشان می‌دهد به‌طورکلی می‌توان پیامدهای نابرداری اجتماعی را در قالب رویکرد ذهنی-عینی بررسی کرد. ضمن آنکه رویکرد دوگانه به‌طورکلی از یکدیگر مجزا نیستند و پوشش دهنده یکدیگرند.

الف) رویکرد ذهنی

تجزیه و تحلیل‌ها حاکی از اهمیت نحوه تفکر جامعه و به عبارت دیگر نظام اندیشه‌گی جامعه است. سیطره تفکر صفر و یکی، تنزل اخلاق عمومی، ازبین‌رفتن امکان گفت‌وگو و درنتیجه ظهور فضای غیردموکراتیک در جامعه از پیامدهای نابرداری اجتماعی در فضای عمومی شهری است.

جدول ۷. عوامل ذهنی پیامدهای نابردباری اجتماعی

ردیف	کدگذاری باز
۱	پرورش روحیه منفی در افراد (نامیدی، تکروی، عجولبودن و...)
۲	بروز شخصیت‌های چهل‌تکه‌ای
۳	کاهش سرمایه اجتماعی
۴	بی‌اعتمادی اجتماعی
۵	مسیست‌شدن پیوندها و کاهش مشارکت اجتماعی
۶	فالله و طرد اجتماعی
۷	فضیلت‌شدن نابردباری
۸	هرزرفتن توانمندی‌های ذهنی افراد
۹	سيطره تفکر صفر و یکی
۱۰	ازبین‌رفتن امکان گفت‌وگو
۱۱	ظهور فضای غیردموکراتیک در جامعه

ب) رویکرد عینی

رویکرد عینی به نابردباری اجتماعی مبتنی بر مصاديق عینی نابردباری در فضای عمومی شهر است. نابردباری اجتماعی در فضای کلان‌شهر غالباً به شکل انواع خشونت بروز می‌کند. خشونت در شکل کلامی و فیزیکی بروز می‌یابد. تمسخر افراد شکل غالب خشونت کلامی و نوع‌های خیابانی شکل غالب خشونت فیزیکی در کلان‌شهر است. همچنین قتل و انقلاب شدیدترین مصدقه بارز نابردباری اجتماعی معرفی شده است. درصورتی که نابردباری و پیامدهایش را در یک طیف به تصویر بکشیم، مصاديق آن بدین شکل قابل تصور است:

«نابردباری از یک بوق زدن راننده تاکسی برای راننده دیگر شروع می‌شود و به سطح زدouxورد فیزیکی و حتی برخورد های قومی و مذهبی کشیده می‌شود؛ یا مثال آن راننده بی‌حوصله‌ای است که در برابر خلاف راننده دیگر که بوق ممتد می‌زند ناسزا می‌گوید یا حتی با درآوردن قفل فرمان، برخورد فیزیکی می‌کند. همچنین شخصی که در معامله‌ای متضرر می‌شود، با طرف مقابله گلاویر می‌شود. این‌ها مصاديقی از نابردباری است که از کوچک تا بزرگ را شامل می‌شود».

جدول ۸ عوامل عینی پامدهای نابرداری اجتماعی

ردیف	کدگذاری باز
۱	خشونت اجتماعی (تمسخر افراد، نزاع‌های خیابانی، ناموسی، قومی و مذهبی، قتل و...)
۲	واکنش‌های عمومی منفی (وندالیسم، واکنش علیه کاندیدای برنده در انتخابات، واکنش در برابر برنده شدن تیم حریف در مسابقات ورزشی و...)
۳	آسیب‌های سازمانی (کاهش انگیزه شاغلان در محیط کار، برخورد نامناسب کارمند با اریاب رجوع، زدویندهای جنسی و...)
۴	تحمل نکردن حضور اجتماعی زنان در جامعه
۵	اعتراض‌های سیاسی و انقلاب‌ها
۶	تغییرات بنیادی (آسیب دیدن ساختار سیاسی یا اصلاح سیستم سیاسی جامعه)
۷	شیوه‌ی اخلاقی اجتماعی (دروغگویی، شایعات و...)
۸	دورزدن قوانین (اختلاس، رشو، مالیات‌ندادن و...)
۹	انجام ندادن تکالیف شهرنامی (مالیات‌ندادن، رعایت نکردن قوانین راهنمایی و رانندگی)

بحث و استنباط نظری

در پژوهش حاضر، با اتخاذ رویکردی کیفی و به روش مبنایی، مدل پارادایمی از مفهوم نابرداری اجتماعی را براساس برداشت‌های ذهنی و تفاسیر مصاحبه‌شوندگان از این مفهوم ارائه کردیم.

در باب مفهوم نابرداری اجتماعی، سوژه‌های تحت مطالعه معتقدند مفهوم نابرداری اجتماعی به دلیل دو دسته عامل در جامعه وجود دارد. نخست عوامل کنشی از قبیل نوع جهان‌بینی، ضرورت دیده شدن افراد در جامعه و...؛ دوم عوامل ساختاری که بر سرمایه‌های اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی تکیه دارد، ولی از منظر سوژه‌ها که ناظر بر شرایط علی نابرداری اجتماعی است، این عوامل وسیع تر هستند، مانند عوامل جمعیت‌شناسنامی. همچنین مصاحبه‌شوندگان میزان برخورداری افراد جامعه را هم لحاظ کردند.

شرایط زمینه‌ای براساس مدل پارادایمی استراوس و کوربین در نظریه‌مبنایی از منظر کنشگران ناظر بر شرایط خاصی است که نابرداری اجتماعی را در بستر جامعه به وجود می‌آورد. این روند ریشه در ساختارهای اجتماعی دارد و به صورت مستمر بازتولید می‌شود.

شرایط میانجی و مداخله‌گر از منظر سوژه‌ها تبعیض و بی‌عدالتی در جامعه است. براساس مدل پارادایمی نظریه‌استراوس و کوربین، سوژه‌ها به راهبردهایی در برخورد با پدیده نابرداری در جامعه اشاره داشتند؛ از جمله اینکه آموزش عمومی می‌تواند موجب کاهش نابرداری در جامعه شود. این

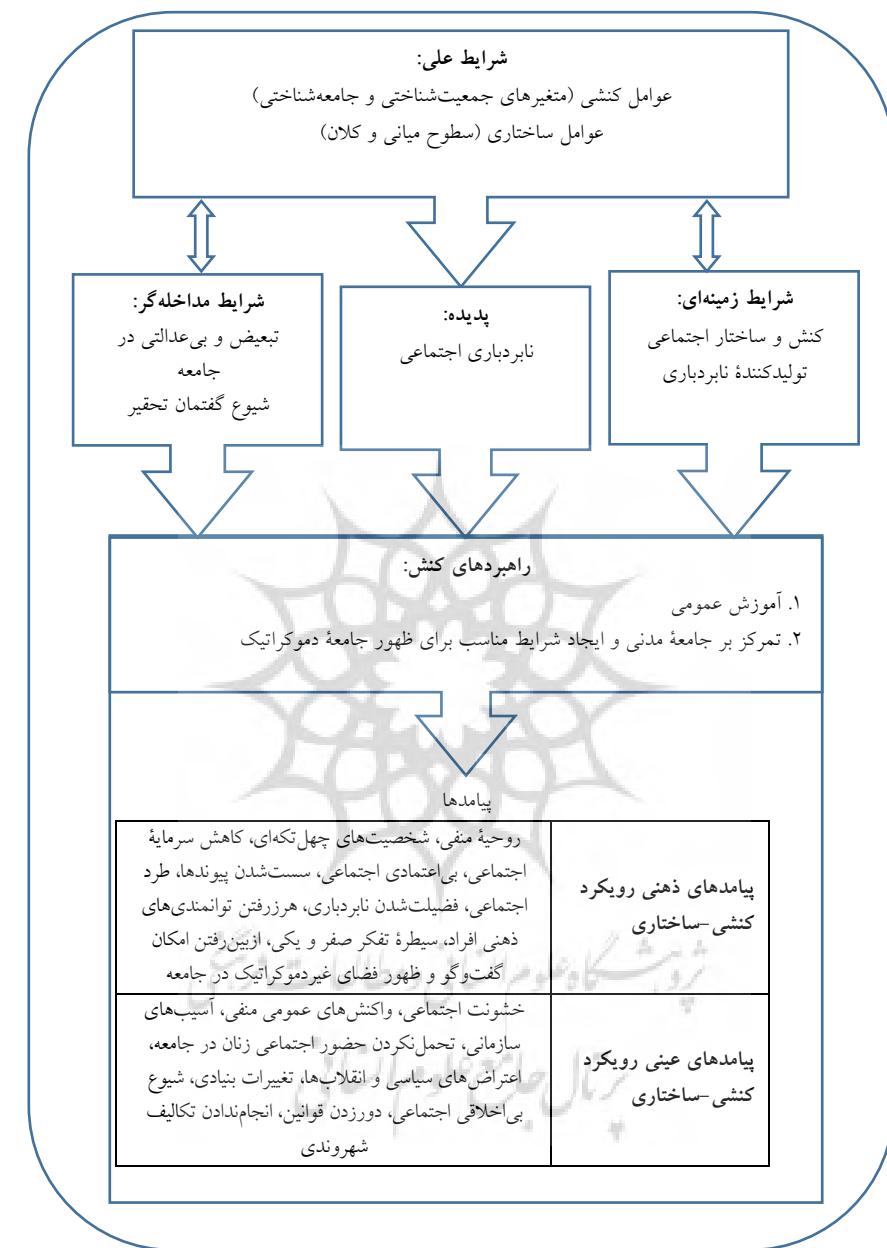
آموزش در سطح کلان به صورت آموزش همگانی، در سطح میانه در فرهنگ سازمانها و در سطح خرد در نهاد خانواده مطرح است.

پیامدهای نابرداری اجتماعی در جامعه از منظر سوژه‌ها عبارت‌اند از: افزایش خشونت در جامعه، بی‌اعتنایی افراد به همنوعان، شیوه بی‌اخلاقی در جامعه و... . این پیامدها به صورت عینی در جامعه جلوه‌گر است، ولی مهم‌تر از آن بخش پنهان آن است که در ذهن افراد نهادینه می‌شود و مهم‌ترین آن بی‌اعتمادی اجتماعی، سست‌شدن پیوندهای اجتماعی و طرد اجتماعی است.

در همین راستا، تمامی ابعاد مختلف پدیده نابرداری اجتماعی از نظرگاه نخبگان دانشگاهی در قالب یک مدل پارادایمی به تصویر کشیده می‌شود. این مدل براساس مدل پارادایمی استراوس و کوربین تدوین شده است. از این طریق و با استفاده از مقوله‌های به‌دست‌آمده در بخش قبلی، به تدوین نهایی کدگذاری محوری در قالب جدول ۹ می‌پردازیم. در این مدل، چگونگی و چرایی اتخاذ چنین راهبردهایی تشریح شده است.

جدول ۹: چگونگی و چرایی اتخاذ راهبردها

توضیح	مؤلفه
۱. عوامل کنشی: عوامل جمعیت‌شناسنگی و زمینه‌ای (سن، تحصیلات و...)، عوامل جامعه‌شناسنگی (انتظارات منفی در حافظه تاریخی مردم، میزان برخورداری، تمایل برای دیده‌شدن، خودمداری، جهان‌بینی، منابع تضاد، اختلال در ایفای نقش و...)	شرطی علی
۲. عوامل ساختاری: سطح میانی (شبکه روابط اجتماعی، جامعه‌پذیری و آموزش ناکافی، مشارکت اجتماعی، نارضایتی اجتماعی، تصویرسازی نامناسب از دیگران متفاوت با ما، الگوهای مرجع نامناسب و ضعف و اختلال در کارکرد و تعادل نهادی)، سطح کلان (سرمایه اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی، میزان برخورداری، تبعیض، بستر اجتماعی و تاریخی، عوامل معرفتی، فرهنگی، اجتماعی، فقهی-حقوقی، محیطی-اقیمه‌ی، سیاسی و بین‌المللی)	شرطی علی مداخله‌گر
تبیيض و بی‌عدالتی در جامعه و شیوه گفتمان تغییر	شرطی مداخله‌گر
نابرداری اجتماعی شهر و ندان تهرانی	پدیده
کش و ساختار اجتماعی تولیدکننده نابرداری	زمینه
۱. آموزش عمومی ۲. تمرکز بر جامعه مدنی و ایجاد شرایط مناسب برای ظهور جامعه دموکراتیک	راهبردهای کنش
۱. پیامدهای ذهنی: روحیه منفی، شخصیت‌های چهل‌تکه‌ای، کاهش سرمایه اجتماعی، بی‌اعتمادی اجتماعی، سست‌شدن پیوندها، طرد اجتماعی، فضیلت‌شدن نابرداری، هرزرفتن توامندی‌های ذهنی افراد، سیطره تفکر صفر و یکی، ازبین‌رفتن امکان گفت‌وگو و ظهور فضای غیردموکراتیک در جامعه ۲. پیامدهای عینی: خشونت اجتماعی، واکنش‌های عمومی منفی، آسیب‌های سازمانی، تحمل نکردن حضور اجتماعی زنان در جامعه، اعتراض‌های سیاسی و انقلاب‌ها، تغییرات بنیادی، شیوه بی‌اخلاقی اجتماعی، دورزدن قوانین، انجام‌ندادن تکالیف شهر و نادی	پیامدها



شکل ۱. مدل پارادایمی پدیده نابرداری اجتماعی

منابع

- استراس، آنسلم و جولیت کوربین (۱۳۸۵)، اصول روش تحقیق کیفی: نظریه‌مبنایی، رویه‌ها و شیوه‌ها، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- احمدی، یعقوب، محمدزاده، حسین و ابوبکر مجیدی (۱۳۹۷)، «گونه‌شناسی فرهنگ سیاسی دانشجویان استان کردستان بر پایه متغیرهای اجتماعی-فرهنگی»، *جامعه‌شناسی کاربردی*، شماره ۱: ۱۰۷-۱۲۸.
- اینگلهارت، رونالد و کریستین ولزل (۱۳۸۹)، نویازی، تغییر فرهنگی و دموکراسی، ترجمه یعقوب احمدی، تهران: انتشارات کویر.
- بهشتی، سیدصادم و یاسر رستگار (۱۳۹۲)، «تبیین جامعه‌شنختی مدارای اجتماعی و ابعاد آن در بین اقوام ایرانی»، *مسائل اجتماعی ایران*، شماره ۲: ۳۵-۷.
- ترکارانی، مجتبی (۱۳۸۸)، «بررسی و سنجش وضعیت مدارای اجتماعی در لرستان»، *جامعه‌شناسی مسائل اجتماعی ایران*، شماره ۳: ۱۳۳-۱۵۹.
- جهانگیری، جهانگیر و افزاسیابی، حسین (۱۳۹۰)، «مطالعه خانواده‌های شهر شیراز در زمینه عوامل و پیامدهای مدارا»، *مجله جامعه‌شناسی کاربردی*، شماره ۳: ۱۵۳-۱۷۵.
- حسینزاده، حسین، زالی‌زاده، مسعود و محسن زالی‌زاده (۱۳۹۴)، «بررسی جامعه‌شنختی ابعاد مدارای اجتماعی با تأکید بر ویژگی‌های شخصیتی (مورد مطالعه: دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز)»، *مجله جامعه‌شناسی کاربردی*، شماره ۴: ۱۴۹-۱۶۴.
- شارعپور، محمود، آزادارمکی، تقی و علی عسکری (۱۳۸۸)، «بررسی رابطه بین سرمایه اجتماعی با مدارا در بین دانشجویان دانشکده‌های علوم اجتماعی دانشگاه‌های تهران و علامه طباطبائی»، *مجله جامعه‌شناسی ایران*، شماره ۱: ۶۴-۹۸.
- شهریاری، ابوالقاسم، خلیلی، محسن و حسین اکبری (۱۳۹۴)، «سنجش رابطه سرمایه اجتماعی با تساهل مذهبی (نمونه پژوهشی: دانشجویان دانشگاه فردوسی مشهد)»، *مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، شماره ۱: ۱-۳۱.
- فیروزجاییان، علی‌اصغر، شارعپور، محمود و نازنین فرامرز (۱۳۹۵)، «بررسی جامعه‌شنختی تأثیر سرمایه فرهنگی بر ارتباطات بین فردی با تأکید بر مدارای اجتماعی»، *مطالعات فرهنگ ارتباطات*، شماره ۷: ۳۱-۳۵.

- قاضی نژاد، مریم و الهه سادات اکبرنیا (۱۳۹۶)، «دینداری: مدارای اجتماعی یا فاصله اجتماعی (پیمایشی در میان مسلمانان و مسیحیان شهر تهران)»، *مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، شماره ۱: ۴۰-۲۱.
- کریمی، علی و محمدهادی مؤذن (۱۳۹۰)، «تنوع فرهنگی و تداوم همزیستی آنها در ایران»، *فصلنامه مطالعات ملی*، شماره ۱: ۵۲-۲۵.
- کرسول، جان و ویکی پلانتو کلارک (۱۳۹۴)، *روش‌های پژوهش ترکیبی*، مترجم علیرضا کیامنش و جاوید سرابی، تهران: نشر آیین.
- گلابی، فاطمه و اکرم رضایی (۱۳۹۲)، «بررسی تأثیر مشارکت اجتماعی بر مدارای اجتماعی در بین دانشجویان»، *مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، شماره ۱: ۸۶-۶۱.
- محسنی تبریزی، علیرضا (۱۳۹۵)، *روش تحقیق کیفی در مکاتب تفسیری (زمینه و کاربرد)*، تهران: انتشارات اطلاعات.
- معصومی زارع، هادی و قاسم شبان‌نیا (۱۳۹۰)، «بررسی و نقد مبانی نظریه تساهل جان لاک»، *معرفت سیاسی*، شماره ۱: ۱۶۱-۱۳۵.
- مؤمنی، مریم، ایمان، محمدتقی و ماهرخ رجبی (۱۳۹۵)، «بررسی جامعه‌شناسنگی رابطه الگوهای دینداری با انواع مدارای اجتماعی در بین دانشجویان دانشگاه شیراز»، *فرهنگ در دانشگاه اسلامی*، شماره ۳: ۳۲۱-۳۴۰.
- محمدپور، احمد (۱۳۹۸)، *فراروش، بیان‌های فلسفی و علمی روشن تحقیق ترکیبی در علوم اجتماعی*، تهران: جامعه‌شناسان.
- Agius, Emmanuel and mbrosewicz, Jolanta. (2003). **Towards a Culture of Tolerance and Peace**, International Bureau for Children's Rights.
- Cieri, Robert L. Churchill, Steven E. Franciscus, Robert G. Tan, Jingzhi and Hare, Brian (2014), “Craniofacial Feminization, Social Tolerance, and the Origins of Behavioral Modernity”, *Current Anthropology*, No. 4: 419-443.
- Doebler, Stefanie. (2014), “Relationships Between Religion and Intolerance Towards Muslims and Immigrants in Europe: A Multilevel Analysis”, *Review of Religious Research*, No. 1 :61-86.
- Freitag, Markus and Rapp, Carolin (2013), “Intolerance Toward Immigrants in Switzerland: Diminished Threat Through Social Contacts”, *SPSR*, No 4: 425–446.
- Fretag, Markus and Carolin Rapp (2013), “Intolerance Toward Immigrants in Switzerland: Diminished Threat Through Social Contacts? ”, *Swiss Political Science Review*, No 19(4): 425–446.

- Gieling, Maike, Thijs, Jochem and Verkuyten, Maykel. (2010), “Tolerance of Practices by Muslim Actors: An Integrative Social-Developmental Perspective, *Child Development*”, No. 5: 1384-1399.
- Habermas, jurgen. (2003),”Intolerance and Discrimination”, **I.CON**, Number 1: 2-12.
- Harell, Allison. (2010) . “Political Tolerance, Racist Speech, and the Influence of Social Networks”, **Social Science Quarterly**, No. 3: 724-740.
- Kasara, Kimuli, (2013), “Separate and Suspicious: Local Social and Political Context and Ethnic Tolerance”, Kenya,The **Journal of Politics**, No. 4 : 921-936.
- Lee, Francis L. F. (2014), “Tolerated One Way but Not the Other: Levels and Determinants of Social and Political Tolerance in Hong Kong”, **Social Indicators Research**, No. 2 : 711-727.
- Persell, Caroline Hodges, Green, Adam and Gurevich Lienna (2001), “Civil Society, Economic Distress and Social Tolerance”, **Sociological Forum**, No 2 : 203-230.
- Prior, Warren, Mellor, Suzanne and Withers, aeme. (2001), **Promoting Social Tolerance And Cohesion Through Education:Reprt 3: An Educational Framework For The Promotion Of Social Cohesion And Democratic Participation In Schools**, Australian Council for Educational Research.
- Qian, Haifeng. (2013), “Diversity Versus Tolerance: The Social Drivers of Innovation and Entrepreneurship in US Cities”, **Urban Studies**, No. 13 : 2718-2735.
- Rapp, Carolin and Katherin Ackermann. (2016), “The consequences of social intolerance on non violent protest”, **European Political Science Review**, No 4: 567–588.
- Sintang, Suraya. Khambali, Khadijah.(2013), “The culture of tolerance in families of new Muslims convert”, **Middle East Journal of Scientific Research**, No 15: 1665-1675.
- Triandafyllidou, Anna and Hara Kouki. (2013), “Muslim immigrants and the Greek nation: The emergence of nationalist intolerance”, **Ethnicities**, No 6 : 709-728.
- Van Doorn, Marjoka, (2012), **Tolerance**, Sociopedia.isa, DOI: 10.1177/2056846012121.