

## گالیله، ابن سینا و ادعای بی نیازی از تجربه: پژوهشی بر پیشفرضهای روش‌شناختی مشترک

سید علی حسینی\*

### چکیده

گالیله دست‌کم در بخشی از آثارش، صراحتاً ندای بی نیازی از تجربه سر می‌دهد. ابن سینا نیز در بحث از علم خدا به جزئیات، علم پیش از تجربه‌ی منجم را نمونه‌ای از علمی می‌داند که درست مانند علم الهی، از انفعال تجربی متأثر نیست. در این نوشتار تلاش کرده‌ایم میان چنین اظهارنظرهایی که نتیجه‌ی نظرورزی این دو فیلسوف تلقی می‌شود و مقدمات آن، یعنی پیشفرضها و روش‌های احتمالاً مشترک آن‌ها، ارتباط برقرار کنیم. نهایتاً نیز به این نتیجه رسیده‌ایم که ابن سینا در وجهی از مطالعات طبیعی اش، با روش کاری گالیله هماهنگی دارد و همین هماهنگی، سختان یکسان آن دو را سبب شده است. در نمونه‌ای که به بررسی آن پرداخته‌ایم، ابن سینا در بررسی حرکات سماوی، مطالعه بر ساختار ریاضیاتی اجسام سماوی را مدنظر قرار می‌دهد و سرشت‌یابی رایج در طبیعت ارسطوی را کنار می‌گذارد و به روش گالیله‌ای نزدیک می‌شود. البته نمی‌توان این روش را به تمام طبیعت‌شناسی شیخ نسبت داد و روش علمی دوپاره‌ی او را با شیوه‌ی علمی یکپارچه‌ی گالیله یکسان انگاشت.

**کلیدوازه‌ها:** ابن سینا، گالیله، روش علمی، تجربه

\* دانشجوی دکتری فلسفه و حکمت اسلامی، الهیات شهید مطهری، دانشگاه فردوسی مشهد، مشهد، ایران،  
seyyedalihosseini@mail.um.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۳/۱۰، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۸/۰۶/۰۷

Copyright © 2018, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits others to download this work, share it with others and Adapt the material for any purpose

## ۱. مقدمه

ابن سینا در الهیات شفا (ابن سینا، ۱۴۰۴: ۳۵۹-۳۶۲)، نجات (ابن سینا، ۱۳۷۹: ۵۹۵-۵۹۹) اشارات (نصیر الدین طوسی، ۱۳۷۵: ۳۰۷) و الهیات دانشنامه‌ی علائی (ابن سینا، ۱۳۸۳: ۹۰-۹۳) در هنگامی که از علم خدا به جزئیات بحث می‌کند و چگونگی اثرپذیرفتن این علم از محسوسات خارجی را تبیین می‌کند، به مثالی روی می‌آورد که بنابر آن، انسان بدون تجربه کردن و انفعال از شیء محسوس جزئی نیز می‌تواند به دقت نشان دهد که آن شیء وقوع می‌باید و در وقوعش، چنین و چنان ویژگی‌هایی دارد. این مثال، مثال خسوف است و هم ارسسطو به طرح آن رغبت نشان داده، هم شارحان قرون وسطایی او (Wallace, 1981: 133)، اما بهره‌ای که ابن سینا از آن برده و اصطلاح علم جزئی به نحو کلی که پیشنهاد کرده، بکربودن این اندیشه‌ی وی را نشان می‌دهد. (بهشتی، ۱۳۸۶: ۲۷۳) از طرف دیگر، گالیله نیز در موضع متعددی، از تجربه کردن اظهار بی‌نیازی می‌کند و صرف روش ریاضیاتی را برای نیل به مقصودش کافی می‌داند (ر.ک. برت، ۱۳۶۹: ۶۷-۶۸). به طور کلی در قبال این سخنان گالیله دو اظهارنظر شده است: در مسلکی که می‌شود ریاضی گرایی روش شناختی افراطی نامید، شیفتگی به ریاضیات و قدرت رهیافت ریاضیاتی به تصویر کشیده شده (Finocchiaro, 2014: 276) و در رهیافتی دیگر، به فقراتی دیگر از آثار گالیله اشاره می‌شود که در آن‌ها، مضاف بر نظریه‌پردازی ریاضیاتی، بر نقش اثرباز تجربه نیز تأکید شده است<sup>۱</sup> (برت، ۱۳۶۹: ۶۸-۶۹).

مسئله‌ی اصلی پژوهش کنونی این است که آیا می‌شود از ادعای مشابه این دو اندیشمند در باب بی‌نیازی از تجربه، به مبانی متأفیزیکی همسانی در اندیشه‌شان رسید؟ یا می‌شود روش واحدی را به هر دو نسبت داد؟ به نظر می‌رسد ابن سینا در پژوهش‌های سماوی‌اش، احتمالاً به ناچار و به دلیل ناکارآمدی طبیعت ارسطویی و ناسازگاری‌های آن با برخی از رصدها، روش ارسطویی را ادامه نداده و تخطی او، به نمونه‌ی منجم پیش‌بینی‌کننده‌ی خسوف محدود نمی‌شود (اظهارنظر برخی پژوهشگران نیز همسو با همین برداشت است (Reisman; McGinnis, 2014: 69)؛ اما نگارنده به‌طور خاص، بر تمثیل منجم پیش‌بینی‌کننده‌ی خسوف ابن سینا تمرکز می‌کند و با مقایسه‌ی آن با قسمت‌هایی از اظهارنظرهای گالیله که در آن‌ها، وی تجربه را لازم ندانسته، در صدد برمی‌آید که در حیطه‌ی یادشده، به بررسی مشابهت روش آن دو بپردازد.

## ۲. پیشینهٔ پژوهش

پیش‌تر در پژوهشی با عنوان «مکانیک گالیله‌ای و حرکت‌شناسی در فلسفهٔ اسلامی» مختصرًا بر دو مطلب مدنظر مقالهٔ پیش رو تأکید شده است.

مطلوب نخست درخصوص اهمیت کار گالیله در وحدت‌بخشیدن به روش تحقیق بر حرکات آسمانی و زمینی است. گالیله دقیقاً همان کاری را که کوپرنيک و کپلر دربارهٔ حرکات آسمانی انجام داده بودند، درباب حرکات زمینی نیز به کار بست؛ یعنی محاسبهٔ ریاضیاتی را به قلمرو حرکات زمینی نیز تعمیم داد. به این ترتیب در اندیشهٔ گالیله، شیوهٔ محاسبهٔ ریاضیاتی در هر دو ساحت اجرا شد (سجادی، ۱۳۸۷: ۶۷-۶۸).

مطلوب دوم نیز هنگامی طرح می‌شود که نویسندهٔ پژوهش یادشده می‌کوشد دلایل ناکامی ابن سینا در ارائهٔ فیزیکی شبه گالیله‌ای را برشمرد. وی در هنگامی که برخی از علل این ناکامی را معرفی می‌کند، در عبارتی گذرا، به مطلبی اشاره می‌کند که مناسبتی تام با موضوع مقالهٔ حاضر دارد:

«نگرش وی (ابن سینا) درباب علم کرات متحرک و مناسبت آن با علم طبیعی می‌توانست زمینه‌ساز یکی نمودن حرکت‌شناسی آسمانی و زمینی باشد؛ کاری که گالیله در یکی نمودن مکانیک آسمانی و زمینی انجام داد» (سجادی، ۱۳۸۷: ۷۴)

نگارنده با تأیید این دو نکته، در صدد است تا نشان دهد که چگونه روش حاکم بر علم کرات متحرک ابن سینا سبب شده است که نخست، وی از روش پژوهشی معلم اول دور بیفت و سپس با تسری نیافتن این روش بر مطالعهٔ حرکات زمینی، یعنی همان مطلب دوم مقالهٔ یادشده، به قلهٔ وحدت روشی گالیله‌ای دست نیابد و درواقع در برزخ روشی شبه گالیله‌ای، شبه ارسطویی بماند. برای تبیین این مدعیات، به تمثیلی روی آورده‌ایم که در خلال مباحث فلسفی بوعی درخصوص علم خدا به جرئیات مطرح شده است

## ۳. تحلیل تمثیل ابن سینا؛ علم پیش‌بینی پذیر ثابت

علم به رابطهٔ میان علت و معلول را به دو صورت می‌شود درنظر گرفت:  
علم به رابطه و تلازم علت و معلول به طور مطلق و علم به رابطهٔ علی‌عینی و کائنا  
میان علت و معلولی جزئی.

هنگامی که ارسطو شروط اپیستمه<sup>۲</sup> یا علم را تعیین می‌کند، علم حسی را از سخن اپیستمه نمی‌خواند و در حس توان این را نمی‌یابد که به علم کلی راه یابد.

وی در عبارتی، میان علم حاصل از مشاهده و علم برهانی، به این صورت تمایز برقرار می‌کند: اگر بالای موضع ماه باشیم و مشاهده کنیم که با قرارگرفتن زمین میان آن و خورشید، خسوف رخ می‌دهد، از این مشاهده، به سبب خسوف پی نمی‌بریم؛ چون علم به سبب فقط از جهت امر کلی حاصل می‌شود و حس، کلی را (که عبارت است از اینکه همواره سبب خسوف، قرارگرفتن زمین میان ماه و خورشید است) درنمی‌یابد (Ross, 1978: 194). در این بیان، تأکید می‌شود که علم حسی، به معرفت کلی و شناخت رابطه‌ی دائمی و ضروری و مطلق دو شیء نمی‌انجامد. در دیدگاه ارسطوی و مشائی معمولاً با کنارزدن عارض‌ها و قاسرها و رسیدن به ذوات و ماهیات است که چنین رابطه‌ی مطلقی اثبات می‌شود (ر.ک: برتر، ۱۳۶۹: ۲۲-۲۴).

اما هنگامی که ابن‌سینا می‌خواهد چگونگی علم کلی باری تعالی به جزئیات عینی و کائن را تشریح کند، دربی آن است که گامی فراتر بردارد و رابطه‌ی ضروری، دائمی و مطلق علت جزئی با معلول جزئی را تبیین کند.

طرحی که شیخ در ذهن دارد این است که اگر تک‌تک علل‌های جزئی رخدادی جزئی شناخته شوند، به فراخور رابطه‌ی ضروری و ضرورت بالقیاس میان علت تامه و معلول، علم به معلول جزئی حاصل می‌شود؛ علمی که ویژگی‌های علم کلی، یعنی ضرورت و اطلاق را دارد و حتی تا پیش از وقوع آن رخداد جزئی، کلیت نیز دارد (نصیرالدین طوسی، ۱۳۷۵: ۳۰۹ و ۳۱۰) و با وجود جزئی بودن معلولش، می‌شود آن را در قالب گزاره‌ای شرطی که کلیت دارد نیز مطرح کرد و گفت: اگر چنین شود، چنان می‌شود.<sup>۳</sup>

مثالی که شیخ برای تقریب به ذهن چنین علمی طرح می‌کند، مثال خسوف است: منجمی را تصور کنید که به توافقی و هم‌آهنگی و همراهی علل‌های پدیده‌ها چشم بسته، در گوشی رصدخانه‌ی خود نشسته و با محاسبه‌های فنی و ریاضی به این نتیجه رسیده است که (با تصرف از بهشتی، ۱۳۸۶: ۲۷۳) در فلان درجه از فلان برج که در نیمه‌ی شمالی است، قمر در حالت مقابله با خورشید قرار خواهد گرفت و (با حائل شدن زمین) خسوف رخ خواهد داد. همچنین با همان محاسبات، فاصله‌ی خسوف محاسبه‌شده و خسوف قبلی و بعدی را نیز می‌داند (ابن‌سینا، ۱۴۰۴: ۳۶۰). علم این منجم، قبل و بعد از رخدادن

خسوف، ثابت است و بر اثر انفعال حسی صرف به دست نیامده است (نصیرالدین طوسی، ۱۳۷۵: ۳۰۸).

دربرابر این منجم، گروه دیگری نیز هستند که توانایی پی‌بردن به علل از طریق محاسبات نجومی را ندارند و فقط در هنگام دیدن خسوف است که به وقوع آن پی‌می‌برند. علم این دسته به گونه‌ای است که حالت عالم، پیش و پس از وقوع خسوف تغییر می‌کند؛ یعنی تا این پدیده رخ نداده بود، از وقوع خبر نداشتند و پس از وقوعش، به آن عالم می‌شوند (نصیرالدین طوسی، ۱۳۷۵: ۳۰۸).

چنان‌که ملاحظه می‌کنید، هر دو علم، علم به جزئی است، اما شیوه‌ی حصول آن دو متمایز است. یکی با پی‌بردن به علل حاصل می‌شود و دیگری با مشاهده‌ی معلول. شیخ در تمثیل خسوف، چند پیش‌فرض متأفیزیکی اساسی (منظور متأفیزیک علم است) را اعمال می‌کند:

رابطه‌ی ضروری در جهان: نخست اینکه بین رویدادهای عالم (جزئی و کلی) رابطه‌ی ضروری برقرار است. در متأفیزیک سینوی جایی برای اتفاق وجود ندارد و هر معلولی ضرورتاً از علتی صادر می‌شود و اگر هم کسی از اتفاق سخنی به میان می‌آورد، از سر جهل و به خاطر احاطه‌نداشتنش به علت است (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ج: ۶۴؛ همچنین ر.ک. به شرح‌های صدرالدین شیرازی، بی‌تا: ۲۵۵؛ مطهری، ۱۳۸۴: ۳۹۶–۳۹۷ و ۴۰۱).

شیوه‌ی درک چنین ضرورتی: در طرح ابن‌سینا، شیوه‌ی درک رابطه‌ی جزئی ضروری، شیوه‌ی حسی نیست. در ادراک حسی، حس‌کننده و محسوس هر دو حاضرند (ابن‌سینا، ۱۳۷۳: ۵۸۲) و اساساً چنین علمی، علم پیش از وقوع پدیده محسوب نمی‌شود، اما علم منجم، پیش‌بینی قبل از وقوع پدیده است. پس چنین علمی از چه راهی به دست می‌آید؟ در آرای شیخ می‌شود دو شیوه‌ی رسیدن به چنین علمی را یافت: یکی روش عرفانی و رسیدن به علم پیشینی، با اتصال به مبادی عالیه (نصیرالدین طوسی، ۱۳۷۵: ۴۰۰—۴۰۲) و دیگری راه عادی‌ای که منجم می‌پیماید؛ یعنی بهره‌گیری از علمی حصولی؛ این علم حصولی که هیئت است، به دو شاخه‌ی ریاضیات، یعنی حساب و هندسه مرتبط می‌شود (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ب: ۱۹). در علم به جزئیات از طریق ریاضی، ابن‌سینا دیگر به طبیعت و ماهیات اشیا که برای علم کلی مفید بودند، نظر ندارد، بلکه به مقادیر و حرکات و سکنات جزئی پیش‌بینی‌پذیر عطف‌نظر کرده است. اما اگر انتساب این دیدگاه به شیخ روا باشد، مشکل

انحراف وی از روش پژوهش ارسطویی بر طبیعتات پیش می‌آید که پس از بررسی دیدگاه گالیله، در دورنمایی از نقطه‌ی افتراق روشی این دو اندیشمند، به آن اشاره می‌کنیم.

#### ۴. گالیله و اظهار بی‌نیازی از تجربه

چنان‌که اشاره کردیم، در مقابل دیدگاهی که به ریاضی‌گرایی روشن‌شناختی افراطی مشهور است و ریاضیات را مسلط بر روش‌شناسی گالیله در نظر می‌گیرد (Finocchiaro, 2014: 276)، دیدگاه دیگری هم هست که با تکیه‌ی بر عبارت‌هایی از گالیله نشان می‌دهد که وی از تجربه غافل نبوده است (برت، ۱۳۶۹: ۶۸-۶۹)، اما عبارتی که در ادامه خواهیم آورد، با رأی نخست هماهنگی بیشتری دارد.

گالیله در موضع متعددی ندای بی‌نیازی از تجربه سر می‌دهد و مدعی اعمال روشی است که پیش از مشاهده هم نتیجه‌ی یقینی بهار می‌آورد.

برای نزدیک‌شدن ذهن به ادعای گالیله، دو نمونه از موضعی را می‌آوریم که در آن‌ها گالیله مدعی بی‌نیازی از تجربه شده است.

یکی در جایی است که سخنگوی ارسطو<sup>۴</sup> برای نفی متحرک‌بودن زمین مدعی می‌شود که اگر زمین شبیه به کشتی باشد و از دکل کشته سنگی پرتاب شود، حال سنگ، پیش و پس از حرکت تغییر می‌کند؛ یعنی اگر سنگ در حالت سکون کشته پرتاب شود، در نقطه‌ی الف می‌افتد و اگر در حالت حرکت آن پرتاب شود، در نقطه‌ی الف+۱ فرود می‌آید. ادعای زمین متحرک نیز به همین صورت است؛ یعنی مثلاً در صورت اندادختن دو سنگ از یک برج (برج کج پیزا)، در دو زمان متفاوت، سنگ دومی، جلوتر از سنگ اولی می‌افتد، چون در فاصله‌ی بین افتادن اولی تا دومی، زمین حرکت کرده و فاصله‌ای را طی کرده است.

اما سخنگوی گالیله با این سخن مخالفت می‌کند و می‌گوید در هر دو فرض حرکت و سکون زمین، سنگ پرتاب شده از برج (در دو زمان مختلف)، در یکجا می‌افتد (رک. Petkov, 2010: 23-26; Galilei, 1967: 144-145).

اما دلیل سخنگوی گالیله بر این ادعاییش چیست؟ وی مدعی است که بدون تجربه کردن نیز مطمئن است که معلوم همان‌طوری است که بیان کرده، چون باید به این صورت رخدهد<sup>۵</sup>. سپس بیان می‌کند که حتی سخنگوی نظام ارسطویی نیز این مطلب را درمی‌یابد. وی برای اینکه دیدگاهش را به طرف مقابل بفهماند، از روش هندسی (با مفاهیم گوی و سطح صاف) بهره می‌گیرد و در پاسخ به ایراد رقیش که انتزاع کمی ریاضیاتی - هندسی را در

پژوهش بر طبیعت کارآمد نمی‌داند، تأکید می‌کند که میان انتزاعیت هندسی و عینیت فیزیکی تناقضی نیست و اگر هم اختلافی پیش می‌آید، به خاطر ضعف محاسبه‌گر است. در واقع گالیله هندسه را در قالب فیزیکی یا فیزیک را در قالب هندسی تبیین نمی‌کند، بلکه ادعای اصلی او این است که رابطه‌ی یک‌به‌یک میان هندسه و فیزیک برقرار است (Pisano, et al., 2017: 190).

موضع دیگری که گالیله در آن مدعی شده که «علم به یک واقعیت ازطريق کشف علت‌های آن، ذهن را آماده کرده تا دیگر واقعیت‌ها را دریابد و به آن‌ها برسد، بی‌آنکه به انجام تجربه نیاز باشد» (Galilei, 2001: 276)، در نکات استنتاجی روز چهارم کتاب مکالماتی درباب دو علم جدید آمده است. در این مورد، نویسنده فقط با استدلال ریاضی کردن، با اطمینان اظهار کرده است که «کافی است بدانیم که مسیر پرتاوهای سه‌می است تا بتوانیم با برهان ریاضی و بدون توسل به تجربه اثبات کنیم که برد بیشینه‌ی آن‌ها وقتی است که زاویه‌ی پرتاپ، ۴۵ درجه باشد» (برت، ۲۰۰۱: ۲۷۶). وی همچنین مطلبی را اثبات می‌کند که شاید هیچ‌گاه تجربه نکرده باشد و آن عبارت است از به‌دست‌آوردن وضعیت پرتاپ‌های دیگری که زیر ۴۵ درجه یا بالاتر از آن است. ازنظر او مقادیر ثابت، بازه‌هایی ثابت دارند؛ مثلاً گوی‌هایی که در ارتفاع هفت نقطه پرتاپ و آن‌هایی که در ارتفاع پنج نقطه پرتاپ شده‌اند، در فاصله‌ای متناسب و برابر با خودشان فروند می‌آیند (Galilei, 2001: 276). در واقع وی مبدأ پرتاپ، زاویه‌ی پرتاپ و میزان شتاب را که علی مقدماتی‌اند، محاسبه کرده و سپس به معلوم (یعنی افتادن در فاصله‌ای مشخص) رسیده است. ویلیام والیس در گزارشی که از این مطلب می‌آورد، حالت پرتاپ‌کننده مشاهده‌گر را این‌گونه توصیف می‌کند: البته که پرتاپ‌کننده نیز به این واقعیت علم دارد، اما علم داشتن به علت، چیزی است که به مراتب، فراتر از یادگیری از دیگران و آزمایش‌های مکرر است (Wallace, 1984: 333).

از این مطلب برمی‌آید که میان مشاهده‌گر حسی و محاسبه‌گری که گالیله معرفی می‌کند، تمایز برقرار است؛ دقیقاً همان‌طور که در مثال ابن سینا، وضعیت مشاهده‌کننده‌ی حسی خسوف و پیش‌بینی‌کننده‌ی آن متفاوت بود (نصیرالدین طوسی، ۱۳۷۵: ۳۰۸).

در پیش‌فرض‌های گالیله نیز می‌یابیم که اولاً وی به ضرورت عالم باور دارد و گفتن سخنی مثل «باید به این صورت رخ دهد» (Pisano, et al., 2017: 190)، مؤید این استنباط

است. به تعبیر خود وی، طبیعت بی عاطفه است و فقط از مجرای قوانین لایتغیری عمل می‌کند که خود، هیچ‌گاه آن را زیر پا نمی‌گذارد (برت، ۱۳۶۹: ۶۶).

ثانیاً از آنجاکه وی طبیعت را خطه‌ی ریاضیات می‌داند، این ضرورت طبیعت را معلوم خصلت ذاتی ریاضی آن می‌داند (برت، ۱۳۶۹: ۶۶) و صراحتاً روش کشف این ضرورت را روش ریاضیاتی می‌داند. گالیله اگر از ضرورت علی و معلولی سخن می‌راند، مرادش ضرورت میان ویژگی‌های کمی علت و معلول است و بهمین خاطر است که گاهی عوامل غیرکمی، نظیر اصطکاک و... را کنار می‌گذارد تا در نتیجه‌ی گیری اش اختلاف پیش نیاید (Wallace, 1981: 147). وی مفاهیم غیرریاضی را در بررسی علمی طبیعت وارد نمی‌کند (Levere; Shea, 1990: 142)، بلکه در شیوه‌ای که گالیله در پیش گرفته، انتزاعیات ریاضیاتی در جهان طبیعت به کار می‌رود. بنابر مشی وی، اگر هم خطای در محاسبات پیش می‌آید، به خاطر دخالت ویژگی‌های فیزیکی ای است که از تطبیق انتزاعیات ریاضیاتی بر طبیعت جلوگیری می‌کند (Wallace, 1981: 147).

از بررسی موارد این چنینی در آثار این دو اندیشمند، پیش‌فرض‌های متافیزیکی مشترکی را استنباط کردیم و گفتیم که هر دو اندیشمند ضرورت علی حاکم بر جهان را می‌پذیرند. به بیانی دیگر هر دو ارتباط وثیق میان علت و معلول را می‌پذیرند و جهان را براساس استشنا یا صدفه تفسیر نمی‌کنند. همچنین هیچ‌یک از آن دو، دست‌کم در مثال‌های طرح شده، برای اثبات مطلوبشان در عالم طبیعت، به ادراک حسی تکیه نمی‌کند و سیر برهانی از علت به معلول را پیش می‌گیرند. اما معضل اصلی در اینجاست که روش این سیر برهانی، که در مثال‌های طرح شده، روش ریاضیاتی بود، با مشی ارسطویی مخالف است و همین انحراف، نقطه‌ی اشتراک نظرورزی ابن‌سینا و گالیله است.

## ۵. نقطه‌ی اشتراک دو اندیشمند: دورافتادن از روش ارسطویی

### ۱.۵ دیدگاه روشی ارسطو

علم اول به وحدت کیهان معتقد است و روش مطالعه‌ی اشیای زمینی و سماوی را نیز روشی واحد می‌داند؛ یعنی روش کیفی فیزیکی که در طبیعت استفاده می‌کرده است.<sup>۷</sup> ارسطو اگر درباره‌ی نجوم، نظری عرضه می‌کند، دیدگاه منجم فیزیکدان است، نه منجم ریاضی دان.<sup>۸</sup> منجم فیزیکدان ذات آسمان، ستاره‌ها، قدرت و کیفیت آن‌ها و

پیدایش و فسادشان را بررسی می‌کند و درواقع برهان‌هایی درباره‌ی اندازه، شکل و ترتیب آن‌ها می‌آورد (Evans, 1998: 218). اگر هم راجع به طبیعت ارضی بحثی می‌کند، به ذات و ارتباط ضروری و کلی میان آن‌ها می‌پردازد، نه به عوارض مفارق و روابط جزئی. بنابراین ازنظر او روش ریاضیاتی صلاحیت ورود به پژوهش طبیعی (ارضی و سماوی) را ندارد؛ چراکه به جای پرداختن به عوارض اشیای عینی، به اشیای انتزاعی، ایده‌آل و غیرحسی می‌پردازد (ر.ک: برتر، ۱۳۶۹: بیست و سه). گالیله هم از قول سخنگوی ارسسطو به همین عقیده‌ی ارسطویی اشاره می‌کند (Galilei, 1967: 203).

## ۲.۵ دیدگاه روشی ابن سینا

شیخ که پیرو ارسطوست نیز کاربرد روش ریاضیاتی در طبیعت را نمی‌پسندد و انتزاعات ریاضیاتی را در مطالعات ارضی، به همان دلیل که ارسطو نمی‌پذیرفت، پس می‌زند (ر.ک. ابن سینا، ۱۴۰۴: ۲۰۱، ۱۴۲، ۱۶۸)، اما در موردی که پژوهش حاضر بر آن متمرکز شده است، یعنی علم جزئی به نحو کلی منجم، دیدگاهی را عرضه می‌کند که وحدت روشی ارسطویی را وامی نهد. توضیح آنکه هرچند بوعلى اپیستمه به معنای ارسطویی را می‌پذیرد و سعی می‌کند مثال خسوف را با کلیت و ضرورت طرح شده در اپیستمه مطابقت دهد (ابن سینا، ۱۳۷۳: ۲۲۶ - ۲۲۷)، اما در همان تمثیل، برای تصویرکردن شیوه‌ی محاسبه‌ی منجم، به مفاهیمی از قبیل جهات، درجات و محاسبات اشاره می‌کند؛ مفاهیمی که در ریاضیات، یعنی هندسه و حساب طرح می‌شود. در اینجاست که شیخ به‌طور ضمنی، در مقابل روش پژوهش ارسطو قرار می‌گیرد. البته ابن سینا گاهی صراحةً مدعی شده است که علت حرکات سماوی را علم طبیعی تشریح می‌کند، نه ریاضی (ر.ک: ابن سینا، ۱۳۷۳: ۷۶ - ۷۷) اما این سخن وی به ریاضیاتی اشاره دارد که بر رصد متکی است (ابن سینا، ۱۳۷۳: ۷۶ - ۷۷). قوی‌ترین شاهد بر این تفسیر، همین مثال منجم است؛ منجمی که از رصد بهره نمی‌گیرد<sup>۹</sup> (ابن سینا، ۱۴۰۴: الف: ۱۵) و به صورت کلی، به جزئیات علم دارد. این علم به ریاضیاتی مستظهر است که به‌گونه‌ای ایده‌آل، از رصدهای حسی فاصله گرفته و همچون علم الهی، غیرانفعالی، یقینی و ضروری است.

اگر شیوه‌ی ابن سینا در مطالعه‌ی کرات سماوی عیناً مانند شیوه‌ی ارسطو می‌بود، پژوهشگرانی همچون دگ‌هازه نمی‌توانستند مدعی شوند که راه و روش و هدف یکسان منجمان مسلمان با کسانی مثل کپرنیک و خلف او، گالیله، باعث شده است میان

استنباطهای این دو گروه هماهنگی و مشابهت ایجاد شود (Hasse, 2016: xvi). درواقع ابن سینا در پژوهش بر بخش سماویات مطرح در طبیعت، روش انتزاعی ریاضیاتی را به‌رسمیت شناخته و شیوه‌ی بررسی کیهان را دوپاره کرده و البته ایجاد این دوگانگی ابتکار شیخ نبوده است، بلکه پیروی از نجوم بطلمیوسی چنین روش دوگانه‌ی طبیعی (در پژوهش‌های ارضی)، ریاضیاتی (در پژوهش‌های سماوی) در مطالعه‌ی عالم را رقم زده است. بطلمیوس نجوم را شاخه‌ای از فیزیک یا حتی یکی از شاخه‌های فیزیکی ریاضیات نمی‌داند و هیچ نظریه‌ای مطرح نمی‌کند که به نظریه‌ی ارسطو درباب وحدت کیهان شبیه باشد. ازنظر ارسطو، کنش‌های اجسام با طبیعت درونی‌شان توجیه می‌شود و منظور از اجسام، اجسام فیزیکی عالم تحت القمر و اجسام سماوی، یعنی موضوع علم هیئت است و اجسام سماوی حکمی جدای از اجسام عالم تحت القمر ندارند (Gardner, 1983: 205-207). اما بطلمیوس حرکت هریک از سیارات را مسئله‌ای جداگانه می‌دانست و باور داشت که این حرکات، در قالب نیروهای فیزیکی تبیین نمی‌شوند (Gardner, 1983: 207). به تعبیر بعضی دانشمندان، روش بطلمیوسی برای نجات پدیده‌ها بوده است. طبیعتاً چنین روشی پروای این را نداشته که با واقعیت طبیعی یا واقعیت طبیعی پنداری ارسطویان مطابق باشد (Duhem, 1969: 82). برخی طبیعی‌دانهای مسلمان نظیر ابن‌رشد صراحتاً روش بطلمیوس را به همین خاطر بهباد انتقاد گرفته‌اند و آن را فیزیکی و واقعی ندانسته‌اند و گفته‌اند فقط در محاسبه‌کردن کارآمد است.<sup>۱۰</sup> بنابر نتیجه‌ی پژوهش برخی محققان، همین انحراف ابن‌سینا از روش ارسطویی مایه‌ی رسوایی وی شده و خود شیخ نیز به آن پی برده و درصد بدرا آمد تا میان روش پژوهش بر طبیعت و نجوم سازگاری ایجاد کند: «نجوم ریاضیاتی سنت بطلمیوسی که به صورت توسعه‌نیافته در بخش علم هیئت ریاضیات شفا و مواضع دیگری از آثار شیخ عرضه شده است، با کیهان‌شناسی فیزیکی وی در تعارض است و همین امر اصلی‌ترین نقطه‌ضعف نظام‌سازی اوست. به نظر می‌رسد ابن‌سینا از این نقطه‌ضعف آگاه بوده؛ چون خودش اعلام کرده که می‌خواهد رصدخانه و برنامه‌ی رصدی‌ای در اصفهان راهاندازی کند، اما در همین حین، اجلس می‌رسد. شاید مطلوب‌بودن این امر برای شیخ، به دلیل رسوایی رخداده در هیئت باشد؛ این رسوایی عبارت است از ناسازگاری هیئت بطلمیوسی با کیهان‌شناسی فیزیکی ارسطویی» (Reisman; McGinnis, 2014: 69).

### ۳.۵ دیدگاه روشی گالیله

گالیله در آثار منطقی اش تلاش می کند به تعریف ارسطویی از اپیستمه پاییند بماند و روش برهانی را بر صدر بنشاند. مثلاً در پاسخ به کسانی که خسوف جزئی را منحصر در زمانی خاص می دانند و آن را برهان پذیر نمی دانند، می گوید:

در هر مورد، یکی از این سه حالت پیش می آید: یا گزاره‌ای است که محمول، بی اختلاف و دائماً بر موضوع حمل می شود؛ یا بی اختلاف حمل می شود اما نه دائماً؛ یا اکثراً حمل می شود اما اختلاف در آن راه دارد و دائمی نیز نیست. ممکن است با یکی از این حالت‌ها برهان عرضه شود (Wallace, 1992: 157).

یا در جایی دیگر، صراحتاً خود را تابع قطعیت برهان می داند و به مشائی بودنش اذعان می کند (به نقل از Pisano, et al., 2017: 101) برهمناس اساس است که کسی مانند والیس اظهار می کند که گالیله شروط ارسطویی واقعی بودن را این می داند که بر مسلک ارسطویی فلسفه ورزی شود؛ یعنی از روش‌ها، فروض و اصولی بهره برده شود که باید رویکرد علمی بر آن‌ها بنا شود و نوعی معرفت علمی فرض شود که کسی نتواند از آن سرپیچی کند و اگر هم از آن پیروی نکند، به خطایی جدی برسخورد.

اما اگر کسی دست کم در ناحیه‌ی روش، گالیله را تابع ارسطو بداند، عملاً دره‌ی میان افکار آن دو را نادیده گرفته؛ این دره عبارت است از تأکید گالیله بر روش ریاضیاتی در مطالعه‌ی طبیعت. حتی در عبارتی که گالیله خود را تابع روش علمی - برهانی ارسطویی می داند، چنین می گوید:

«من قطعی بودن برهان را از پیشرفت‌های متعددی دریافته‌ام که با ریاضیات محض حاصل شده‌اند و هرگز مغالطه‌آمیز نبوده‌اند. اگر هم در استدلال‌کردنم به خطا افتاده باشم، بسیار بهندرت بوده است. بنابراین، من در این مسئله، مشائی مسلک هستم» (Pisano, et al., 2017: 101).

گویی وی فقط در رسیدن به برهان کلی، ضروری و دائمی است که با ارسطو همسوست، نه در روش رسیدن به چنین کلیت و دوامی. از این‌روست که باید در دیدگاه والیس خلشه وارد کرد و دیدگاه محقاقی را به جای آن نشاند که می گویند: گالیله واژه‌ی ارسطویی (مشائی) را در معنایی عام استفاده کرده است و منظورش همه‌ی کسانی بوده که می توانند از مقدمات به نتایج برسند... در واقع مقوم رویکرد علمی گالیله، استدلال ریاضیاتی است، نه قیاس‌های مطرح در علم مشائیان (Pisano, et al., 2017: 101).

گالیله روش ریاضیاتی را در جهان محسوس یا همان کیهان، به‌طور برابر به کار می‌برد و در کنار تفاوت‌های بنیادین دیگر، پیش‌فرض ارسطویی مبنی بر تمایز اجسام سماوی و ارضی را نیز نمی‌پذیرد و همین امر سبب می‌شود که نتوان سخنی از دو ساحت آسمان و زمین به‌میان آورد و سپس از وحدت یا کثرت روشی وی سخن گفت؛ اما اگر با تسامح و بنابر پیش‌فرض ارسطویی، طبیعت را به دو بخش سماوی و ارضی تقسیم کنیم و بخواهیم روش پژوهش گالیله بر این دو بخش را دریابیم، باید بگوییم وی وحدت روش داشته و در هر دو سطح، روش کمی را اعمال می‌کرده است. براساس این روش، وقتی با جهان محسوس رویه‌رو می‌شویم، پدیدار نوعی خاصی را برمی‌گیریم و در آن، تا آنجا که می‌توانیم فحص می‌کنیم تا ابتدا عناصر بسيط و مطلقی از آن را که بتوانند به راحتی و به‌تمامی به جامه‌ی ریاضی درآیند، به‌نحو شهودی دریابیم. معنی این کار (به‌عبارت دیگر) این است که شبیه محسوس را به عناصری تحلیل کنیم که نسب کمی با هم داشته باشند. پس از اینکه چنین کردیم، دیگر به شبیه محسوس حاجتی نداریم. عناصر حاصله، مقومات واقعی آن شیءاند و اگر به روش محض ریاضی، نتایجی برهانی از آن‌ها به‌دست آوریم (مرحله‌ی دوم)، آن نتایج در همه‌ی مصادیق مشابه صادق‌اند، ولو تحقیق و تأیید تجربی نتایج آن در مواردی ناممکن باشد (برت، ۱۳۶۹: ۷۲).

## ۶. نتیجه‌گیری

در تبیین وظیفه‌ی فیزیک جدید گفته‌اند این علم مدل‌هایی ریاضیاتی را ارائه می‌دهد که به گونه‌ای دقیق، کشش‌های ماده را پیش‌بینی می‌کند. درواقع می‌شود توفیق شگفت‌انگیز فیزیک را در قالب این واقعیت تبیین کرد که از زمان گالیله، بر پروژه‌ای ضيق‌تر مرکز شده که به ساختار علی ماده می‌پردازد، نه به طبیعت بنیادین ماده‌ای که آن ساختار را دارد.

اما در فیزیک ارسطویی کنش‌های اجسام با طبیعت درونی‌شان توجیه می‌شود و اجسام سماوی که موضوع هیئت است نیز از این قاعده مستثنی نیست.

در مقابل، شیخ‌الرئیس هرچند گاهی تأکید می‌کند که علم طبیعی علت حرکات اجسام سماوی را به‌دست می‌آورد، نه علم ریاضی، اما این اظهار نظر وی به ریاضیاتی اشاره دارد که با رصد پشتیبانی می‌شود. در مثال خاص منجمی که جزئیات را به‌نحو کلی می‌داند و علمش شبیه به علم باری است، ظاهراً می‌بینیم که سخن از ارصاد جزئی نیست و گویی با ریاضیاتی محض و ساختاریاب سروکار داریم، نه ریاضیاتی مخلوط با رصد حسی. مؤید

این دیدگاه، سخنانی است که شیخ در همان مثال منجم، درخصوص جهات، درجات و محاسبات می‌گوید و به طبیعت جسم سماوی اشاره‌ای نمی‌کند. می‌توان گفت دلیل اینکه شیخ در پژوهش‌های سماوی اش از ذات و طبیعت شیء (که درواقع در طبیعت ارسطوی، تبیینگر حرکات و سکنات اشیاست) سخنی به میان نمی‌آورد، آن است که گاهی رصدی را با طبیعت ارسطوی سازگار نمی‌یابد؛ مثلاً وی در موضعی، دیدگاهی را به این دلیل باطل می‌داند که با مشاهدات رصدی در تضاد است (این سینا، ۱۴۰۴: ۶۳)، اما نمی‌توان ادعا کرد که هر آنچه در سماویات وی پیش‌بینی شده، بر رصد متکی بوده است؛ چراکه اصلاً ابزارهایی به قوت ابزارهای مدرن در دسترس او نبود، بلکه رصد موجب شده است که در این حیطه، از روش ارسطوی رویگردان شود و پس از بهره‌گیری ابتدایی و بدؤی از مشاهده و رصد، آن دسته از محاسبات و مدل‌های ریاضیاتی را جایگزین کند که علی‌رغم پیچیدگی‌های متكلفانه، گاهی عملاً در پیش‌بینی‌ها کارآمد بودند.

اگر استنباط اخیر را صحیح بینگاریم و پس از رصدهای ابتدایی، زمام بررسی سماویات را به دست محاسبات ریاضیاتی بدهیم، ملزم می‌شویم که شیوه‌ی شیخ درخصوص مطالعه‌ی اجسام سماوی را شیوه‌ای هم‌روح، هم‌روش و هم‌هدف با شیوه‌ی گالیله‌ای تلقی کنیم؛ پیش‌تر نیز اشاره کردیم که دگهازه با همین استنباط هم‌رأی است و مدعی می‌شود که دلیل هماهنگی برخی استنباط‌های نجومی کپرنيک با دیدگاه منجمان مسلمان، بهره‌گیری از ترجمه‌ی آثار این منجمان نبود، بلکه اشتراک کپرنيک (و به‌تبع او گالیله) با مسلمانان، در روح، روش و اهداف، سبب استنتاج نتایجی همسان شده است. بنابراین در اینجا، شیخ از روش ارسطوی در پژوهش بر برخی اجسام طبیعی (سماوی) بازمی‌ماند. همین امر هم باعث شده که با گالیله در این نکته هم‌صدا شود (البته پس از گذر از رصدهای ابتدایی) که می‌شود بدون توصل به مشاهده‌ی حسی، براساس روابط هندسی – ریاضی، به نتایجی ضروری و کلی دست یافت. این نکته نیز درخور یادآوری است که نباید با سوءبرداشت گمان برد که لزوماً گالیله به جانب نظریه‌پردازی ریاضیاتی افراطی تمایل دارد؛ چراکه گاهی وی کسانی را که با براهین منطقی و نه مشاهدات، درباره‌ی عالم اظهارنظر می‌کردند، به تمسخر می‌گیرد (برت، ۱۳۶۹: ۶۸-۶۹). علت تبیین‌ها و پیش‌بینی‌های بسیط‌تر گالیله نیز آن است که ابزارهایی که وی با آن‌ها مشاهده‌های ابتدایی را انجام می‌داده، در مقایسه با ابزارهای رصدی قرون پیشین، دقت بیشتری داشتند. اما نباید این مطلب را شاهدی بر تکیه‌ی صرف او بر مشاهده دانست و از نظر دور داشت که سنگ‌بنای علم گالیله‌ای،

پیش‌فرضی روش‌شناختی است که به‌خودی‌خود، با مشاهده‌ی مستقیم و تجربه‌ی رابطه‌ای ندارد و آن عبارت است از اینکه زبان طبیعت، زبان ریاضیات است؛ حتی مشاهده‌ها و رصدهای ابتدایی گالیله نیز با همین اصل مشاهده‌ناپذیر راهبری می‌شود. به تعبیر برخی، در بازتصویر گالیله از طبیعت، این اصل غیرتجربی، حتی از استقبالی که وی از مدل کپنیکی کیهان می‌کند نیز مبنایی‌تر است (Goff, 2019: 15).

از سوی دیگر مطالعه‌ی ساختارهای طبیعت و بهره‌گیری از زبان ریاضیات در تمامی حیطه‌های طبیعت (ارضی و سماوی) و واردنکردن مفاهیم غیرریاضی در پژوهش‌های طبیعی، از ابتکارات گالیله است. اما در این ساحت، یعنی مطالعات ارضی، ابن‌سینا به طبیعت ارسسطو پاییند می‌ماند و کاربرد چارچوب‌های ریاضیاتی انتزاعی در آن را برنمی‌تابد. جهت اشتراک‌نظر شیخ با ارسسطو نیز در این است که همچون او، استفاده از انتزاع ریاضیاتی و کمیت محض در مطالعه‌ی پدیده‌های ارضی را نمی‌پذیرد و به مطالعه‌ی ذوات با شیوه‌ی فلسفی و براساس قواعد طبیعت ارسسطوی رغبت نشان می‌دهد و استفاده‌ی از مفاهیمی از قبیل طبیعت و ذات شیء را که مفاهیمی غیرکمی‌اند، ترجیح می‌دهد. در اینجا شیخ از روش گالیله نیز فاصله می‌گیرد.

بوعلی با هر دو اندیشمند یادشده زاویه دارد و دلیل زاویه‌داشتنش هم این است که هم ارسسطو و هم گالیله، وحدت روشی داشته‌اند، اما ابن‌سینا با دوپاره‌شدن روشش، در بخشی از روش پژوهشیان، با آنان هم‌مسلک می‌شود و در بخش دیگر، از آن‌ها انحراف پیدا می‌کند.

درنتیجه شیخ‌الرئیس به هیچ‌یک از دو شخصیت و روشنان کاملاً متعهد نمانده و روشی نیمه‌گالیله‌ای، نیمه‌ارسطویی را به کار بسته است و دلیل مشابهت ادعایش با گالیله در بی‌نیازی از تجربه نیز جنبه‌ی نیمه‌گالیله‌ای ابن‌سیناست؛ یعنی جنبه‌ای که (شاید تاحدودی به‌نارچار) مطالعات محض ریاضیاتی در پدیده‌های سماوی را دست‌کم در مثال منجم، روا می‌داند. پس اجمالاً علت مشابهت دیدگاه شیخ (در موقعیت به‌خصوص منجم) و گالیله (به‌طور کلی) درخصوص بی‌نیازی از تجربه، این است که روش آن‌ها در این حیطه (مطالعه‌ی سماویات) هم‌پوشانی پیدا کرده است.

## پی‌نوشت‌ها

۱. کاپالدی معتقد است گالیله به آزمایش‌های فیصله‌بخش، یعنی آزمایش‌هایی که نظریه‌ای را ابطال می‌کنند، باور داشته است، اما این آزمایش‌ها صرفاً دقیق و جامع نبودن صورت‌بندي اولیه‌ی خصایص ریاضی را نشان می‌دهند (کاپالدی، ۱۳۹۰: ۱۷۴)، نه اینکه بر محاسبات ریاضی تفوق یابند یا از موجه‌بودن آن‌ها بکاهند. درواقع ضعف محاسبه‌گر است که اختلاف میان نظر و تجربه را پدید آورده (Galilei, 1967: 206-207)، نه اینکه در واقعیت، نظر ریاضیاتی چیزی بگوید و تجربه چیز دیگری. در این دیدگاه نیز اگرچه به نقش تجربه توجه شده، اما شائني مستقل و اثباتی به آن داده نشده است و وجه نظر ریاضیاتی برجستگی دارد.

### 2. Epistme.

۲. صدرالمتألهین در شرح بر الهیات شفا (در مقام شارح دیدگاه ابن سینا) این براهین را چنین معرفی می‌کند: براهین این مسلک، از مقدمات ضروری مطلقاً دائمی گرفته می‌شود، نه براهینی که بر حسب وقتی خاص یا براساس دوام ذات، ضروری باشند. اگر نقوس ناتوان نبودند، می‌شد برای شناخت همه‌چیز، صرفاً به چنین علمی اکتفا کرد و به سراغ دیگر علوم نرفت. با معرفت به‌دست آمده از علم به اسباب و علل، حتی می‌شود به جزئیات و زمانیات نیز علم پیدا کرد؛ به این نحو که در طبیعت وجود و لوازمش و لوازم آن و اقسامش و اقسام اقسام آن نگریست تا سیر در لوازم و اقسام به پایان برسد و با دانستن اسباب جزئیات و اسباب اسبابشان، علم ثابت غیرزمانی (به‌نحو کلی) درباره‌ی جزئیات و متغیرات به‌دست آورد. این علم از قبیل استثنای شرطیات است: هرگاه چنین شود، چنان می‌شود. این علم همان علم به جزئیات، به صورت کلی است، اما نقوس بشری از پیمودن چنین روشه ناتوان است و نمی‌تواند در تفاصیل جزئی و ضبط اقسام و مبادی تقسیمات و احاطه‌ی به حدود آن توفيق یابد؛ از این‌رو کاوش را با موضوع دیگری آغاز می‌کنند که زیرمجموعه‌ی مطلق وجود است؛ مثل موضوع طبیعتیات یا ریاضیات یا خلقیات و منطقیات و به بحث از عوارض ذاتی آن‌ها و احوال کلی دربرگیرنده‌ی افرادش می‌پردازد، نه احوال کلی به‌نحو اطلاقی، بلکه کلی مختص به آن موضوع خاص. همچنین شاید نتواند در معرفت تمام حالات مختص به قسمی خاص از اقسام وجود مطلق نیز به روشه لمحی سیر کند و برای شناخت سایر احوال کلی مرتبط با همه‌ی افراد آن موضوع، نیاز پیدا کند که موضوع دیگری را در ضمن آن موضوع عامتر مطرح کند؛ مثل طرح علم طب که زیرمجموعه‌ی علم طبیعی قرار می‌گیرد... و همچنین علم مناظر که زیرمجموعه‌ی علم هندسه قرار می‌گیرد. حتی ممکن است از این مرتبه نیز پایین‌تر بباید و موضوع را اخص‌تر از اخص قبلی کند؛ چون از تحقیق در احوال مخصوص غیرشامل کلی‌ای که آن موضوع جزئی تر به آن می‌پرداخت نیز ناتوان است و از آن موضوع جزئی زیرمجموعه، به موضوعی اخص می‌رود؛ مثل علم به

بیماری‌های چشمی که زیرمجموعه‌ی علم طب قرار می‌گیرد، یا علم هاله و قوس که زیرمجموعه‌ی علم مناظر است (صدرالدین شیرازی، بی‌تا: ۱۹).

۴. سیمپلیکیوس کیلیکیهای Simplicius of Cilicia شارح ارسطوست و با سیمپلیکیوس Simplicious یادشده در اثر گالیله که شخصیتی خیالی است، تفاوت دارد. در کتاب گالیله، شخصیت اخیر، مدافع و سخنگوی (Spokesman) ارسطو و دیدگاه اوست.

5. The effect will happen as I tell you, because it must happen that way (Galilei, 1967: 145)

۶. ترجمه‌ای دیگر از این بیان نیز با مقصود ما هماهنگ بیشتری دارد: «علم به یک معلوم که از طریق علت‌هایش حاصل می‌شود، ذهن را برای فهمیدن دیگر معلوم‌ها و تصدیق به آن‌ها نیز آماده می‌کند، بی‌آنکه به تجربه نیازی باشد» (Wallace, 1984: 335).

۷. دوئم معتقد است تا پیش از کپرنیک، در مطالعه‌ی پدیده‌های عالم تحت القمر، روش کیفی و به‌تعبیر او، مطالعه‌ی جهان‌شناسی، روش غالب بوده است و فقط در دو علم عالم تحت القمر روش نظری ریاضیاتی رایج بوده است؛ یکی مناظرومایا و دیگری علم الاتصال (Duhem, 1969: 154).

۸. براساس نقل قول سیمپلیکیوس به نقل از جمینوس، تفاوت منجم فیزیکدان و ریاضیدان در این است که منجم فیزیکدان به دنبال علت‌هایی می‌گردد که در جوهر اجسام است و با آن‌هاست که معلوم‌ها را مبرهن می‌کند و ملاحظاتی از این قبیل دارد که بهتر است ذات اشیاء حتماً ثابت باشد (Crombie, 1996: 183). وی ذات آسمان، ستاره‌ها، قدرت و کیفیت آن‌ها و پیدایش و فسادشان را بررسی می‌کند و درواقع برهان‌هایی درباره‌ی اندازه، شکل و ترتیب آن‌ها می‌آورد (Evans, 1998: 218)، اما منجم ریاضی‌دان به تحقیق در کیفیت‌های خارجی می‌پردازد و با استفاده از دوایر متحدم‌المرکز (فلک تدویر) و مختلف‌المرکز، فرض‌هایی را ابداع می‌کند تا پدیده‌ها را نجات دهد (Crombie, 1996: 183)؛ پس از آن‌جاکه به کمیت، مقدار و کیفیت مرتبط با شکل می‌پردازد، طبیعتاً به حساب و هندسه نیازمند است (Evans, 1998: 219).

۹. لو کنا نعلم أوقات مقابلة القمر للشمس و لا نرصد له.

۱۰. عبارتی چون کارآمدی محاسباتی روش بطلمیوسی که ابن‌رشد بیان کرد و همچنین تلاش ابن‌سینا برای گزین از روش صرفاً محاسباتی این نجوم، و تلاش این دسته از فیلسوفان برای هماهنگ کردن نجوم بطلمیوسی با فیزیکی ارسسطوی نشان‌دهنده‌ی آن است که اولاً این فیلسوفان مشائی به ابزارانگارانه بودن نجوم بطلمیوسی باور داشتند؛ و ثانیاً درخصوص فیزیک ارسسطوی، دیدگاهی واقع انگارانه داشتند. این برداشت، با سخن دوئم درخصوص اعتقاد بسیاری از فیلسوفان درخصوص ناوی نجوم بطلمیوسی هماهنگ است (Gardner, 1983: 211).

## کتاب‌نامه

ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۳۷۳). برهان شفا، ترجمه‌ی قوام صفری، تهران: فکر روز.

ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۴) الف. التعليقات، قم: مکتب الاعلام الاسلامی.

ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۴) ب. الشفا - الهیات، تصحیح سعید زائد؛ الاب قنوانی، قم: مرعشی نجفی.

ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۴) ج. الشفاء - الطبیعت، ج ۱ (السماء الطبیعی)، چاپ دوم، قم، مرعشی نجفی.

ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۴) د. الشفاء - الطبیعت، ج ۲ (السماء و العالم)، چاپ دوم، قم، مرعشی نجفی.

ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۳۷۹). النجاة، چاپ دوم، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۳۸۳). الهیات دانشنامه‌ی علائی، چاپ دوم، همدان: دانشگاه بوعلی سینا. بهشتی، احمد (۱۳۸۶). تحریر: شرح نمط هفتمن از کتاب الاشارات و التنبیهات، چاپ دوم، قم: بوستان کتاب.

برت، ادوین آرتور (۱۳۶۹). مبادی مابعدالطبیعی علوم نوین، ترجمه‌ی دکتر سروش، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی؛ مؤسسه‌ی مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

سجادی، سید هدایت (۱۳۸۷). «مکانیک گالیله‌ای و حرکت‌شناسی در فلسفه‌ی اسلامی»، آینه‌ی معرفت، شماره ۱۵: ۳۲ - ۸۰

صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (بی‌تا). الحاشیة علی الهیات الشفا، قم: بیدار کاپالدی، نیکلاس (۱۳۹۰). فلسفه‌ی علم، ترجمه‌ی علی حقی، چاپ سوم، تهران: سروش. مظہری، مرتضی (۱۳۸۴). مجموعه آثار، ج ۷، چاپ هفتم، تهران: صدرای.

نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد (۱۳۷۵)، شرح الاشارات و التنبیهات (مع المحاکمات)، ج ۳، قم: نشر البلاغه.

Crombie, A. C. (1996). Science, art and nature in medieval and modern thought, London and Rio grande: The Hambledon press.

Duhem, Pierre (1969). To save the phenomena, an essay on the idea of physical theory from Plato to Galileo, Chicago: University of Chicago press.

Evans, James (1998). The history and practice of ancient astronomy, New York; Oxford: Oxford university press.

Finocchiaro, Maurice A. (2014). The Routledge guidebook to Galileo's dialogue, London: Routledge taylor & francis group.

- Galilei, Galileo (1967). Dialogue concerning the two chief world systems - Ptolemaic & Copernican, traslated by Stillman Drake, second edition, University of California press Berkeley and los angeles.
- Galilei, Galileo (2001). Dialogues concerning two new sciences, Translated by Henry Crew & Alfonso de Salvio, New York: William Andrew publishing.
- Gardner, Michael R. (1983). "Realism and instrumentalism in pre-newtonian astronomy", In: Testing scientific theories, Minnesota studies in the philosophy of science, Volume 10, pages 201-265.
- Goff, P. (2019). Galileo's Error: Foundations for a New Science of Consciousness, United States: Knopf Doubleday Publishing Group.
- Hasse, Dag Nikolaus (2016). Success and suppression: Arabic sciences and philosophy in the renaissance, Cambridge, Massachusetts; London, England: Harvard University Press.
- Levere, Trevor H.; Shea, William R. (1990). Nature, Experiment, and the Sciences: Essays on Galileo and the History of Science in Honour of Stillman Drake, Dordrecht: Springer Netherlands.
- Petkov, Vesselin (2012). Inertia and Gravitation: From Aristotle's Natural Motion to Geodesic worldlines in curved spacetime, Montreal: Minskowski istitute press
- Pisano Raffaele; Agassi, Joseph; Drozdova, Daria (eds.) (2017). Hypotheses and Perspectives in the History and Philosophy of Science: Homage to Alexandre Koyré 1892-1964, Cham: Springer International Publishing AG.
- Reisman C. David; Mcginnis, Jon (eds.) (2004). Interpreting Avicenna: Science And Philosophy In Medieval Islam-Proceedings Of The Second Conference Of The Avicenna Study Group (Islamic Philosophy, Theology, and Science), Leiden: Brill.
- Ross, W. D. (1978). The Works of Aristotle, United States: Franklin Library.
- Wallace, William A. (1981). Prelude to Galileo: Essays on medieval and sixteenth century sources of Galileo thought, Dordrecht: D. Reidel publishing company.
- Wallace, William A. (1992). Galileo's logical treatises: a translation, with notes and commentary, of his appropriated Latin questions on Aristotle's Posterior analytics, Dordrecht: Springer science+Business Media.
- Wallace, William A. (1984). Galileo and his sources: Heritage of the collegio romano in Galileo's science, Princeton: Princeton university press.