

ارائه مدل ساختاری - تفسیری عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور

محسن نیازی*
زهرا صادقی آرانی**
ندا خداکرمیان گیلان***

چکیده:

این پژوهش با هدف شناسایی ابعاد و شاخص اصلی مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور و ارائه مدل ساختاری - تفسیری آن انجام گرفته است. تحقیق حاضر از نظر هدف کاربردی و گردآوری داده‌ها توصیفی از پیمایش بوده و ابزار گردآوری اطلاعات پرسش‌نامه است. ابتدا مؤلفه‌های سبک زندگی نشاطمحور مشخص شده و مصاحبه با خبرگان و متخصصان انجام گرفته، سپس با استفاده از متداول‌ترین تحلیلی نوین مدل‌سازی ساختاری - تفسیری روابط بین این مؤلفه‌ها تعیین و تحلیل شده است؛ در نهایت با استفاده از تحلیل MICMAC نوع مؤلفه‌ها با توجه به اثرباری و اثربیزی بر سایر مؤلفه‌ها مشخص شده است. در این راستا نتایج پژوهش نشان می‌دهد عوامل سرمایه اقتصادی، سرمایه اجتماعی، دین‌داری، مصرف فرهنگی، فعالیت‌های اوقات فراغت، حقوق شهروندی، هویت فردی، هویت جمعی و مدیریت بدن از ابعاد و شاخص‌های سبک زندگی نشاطمحور به شمار می‌آیند. همچنین دو عامل سرمایه اجتماعی و سرمایه اقتصادی به ترتیب مجموع با میزان قدرت نفوذ ۹ بیشترین تأثیر و اوقات فراغت، حقوق شهروندی و مدیریت بدن به ترتیب مجموع میزان قدرت نفوذ ۳ کمترین تأثیر را دارند.

واژگان کلیدی: سبک زندگی نشاطمحور، شادمانی، سبک زندگی، مدل‌سازی ساختاری - تفسیری، تحلیل MICMAC

niazim@kashanu.ac.ir

sadeqiarani@kashanu.ac.ir

n.khodakaramian.g@gmail.com
تاریخ پذیرش: ۱۳۹۸/۹/۱۰

* استاد گروه علوم اجتماعی دانشگاه کاشان، کاشان، ایران. (نویسنده مسئول)

** استادیار گروه مدیریت و کارآفرینی دانشگاه کاشان، کاشان، ایران.

*** دانشجوی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی دانشگاه کاشان، کاشان، ایران.

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۳/۱

مقدمه

نشاط به عنوان عامل مهمی در مفهوم سلامت و از شاخص‌های مهم کیفیت زندگی به شمار می‌رود. جامعه‌ای که فرد در آن احساس نشاط، خشنودی و رضایتمندی نکند را نمی‌توان جامعه توسعه یافته، به‌ویژه در توسعه اجتماعی قلمداد کرد (زیایی ۱۳۹۱). سبک زندگی نشاطمحور گونه‌ای از سبک زندگی است که دارای ابعادی از شاخص‌های سبک زندگی است که اسباب شادی، نشاط و رضایت از زندگی افراد را فراهم می‌آورد. به این ترتیب، کسانی که از سبک زندگی نشاطمحور برخوردارند، افرادی هستند که از میزان افسردگی کمتر و بهره‌وری بیشتری برای جامعه برخوردارند و در برخورد با مسائل و مشکلات زندگی، توان مقابله بیشتری دارند (فرزعلیان و همکاران ۱۳۹۸). سبک زندگی نشاطمحور باعث شده است که افراد جهان‌بینی مثبتی داشته باشند و افراد خلاق و پرتلاش شوند و به سلامت روحی و روانی خود اهمیت دهند. افرادی که در طول زندگی خود شاد هستند اضطراب و استرس را در خود از بین می‌برند. این افراد افکار و احساسات مثبت دارند و این امر باعث شده که انرژی مثبت نیز به اطرافیان خود انتقال دهدن. از منظر ادیان الهی، شادی‌هایی که هم روح‌اً و هم جسم‌اً باعث رشد و ترقی انسان بوده و او را از مسیر زندگی خارج نماید، مملووح شمرده می‌شود (میریان و همکاران ۱۳۹۱).

با این وجود، گزارش جهانی در سال ۲۰۱۸ نشان می‌دهد که ایران در بین ۱۵۶ کشور رتبه ۱۰۶ را در شاخص‌های نشاط به خود اختصاص داده است که برای ایران جایگاه مناسبی نیست (منتظری و همکاران ۱۳۹۷). لزوم پرداختن به مقوله احساس شادی و نشاط و عوامل ایجادکننده آن از آنجا ناشی می‌شود که به نظر می‌رسد، امروزه پیشرفت هر جامعه در گرو استفاده بهینه از سرمایه انسانی آن جامعه است و یکی از مهم‌ترین اصول در حوزه مدیریت سرمایه انسانی، توجه به مقوله شادی و نشاط انسان‌هاست؛ زیرا انسان با نشاط، انسانی کار، مبتکر، مولد و سازنده است و همین اعمال مثبت به سلامت فیزیکی و روانی او نیز کمک شایانی خواهد کرد (رضادوست و همکاران ۱۳۹۳). بر این اساس، در نظر گرفتن این مقوله در سیاست‌گذاری‌های کلان جامعه مستلزم شناخت و بررسی دقیق و علمی آن پدیده است. تحقیقات حاکی از آن است که عوامل متعددی بر نشاط افراد یک جامعه تأثیرگذار است که این مؤلفه‌ها نیز به‌نوبه خود ارتباطات و تأثیر و تأثیرهای متعددی بر یکدیگر داشته و از حیث اهمیت و محرك بودن، یکسان نیستند. بر این اساس، پژوهش حاضر با هدف شناسایی مؤلفه‌های مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور و همچنین ارائه مدلی جامعی از ارتباطات ساختاری این عوامل با استفاده از رویکرد مدل‌سازی ساختاری تعاملی انجام گرفته است؛ بنابراین، دو سؤال اصلی که پژوهش حاضر به دنبال پاسخ‌گویی

به آن است، به صورت زیر است:

- مؤلفه‌های مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور با استفاده از پژوهش‌های صورت‌گرفته در این زمینه چیست؟
- مدل ساختاری- تعاملی مؤلفه‌های مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور چگونه است؟

(۱) مبانی نظری

الف) سبک زندگی و تاریخچه آن

وبلن^۱، معتقد است که سبک زندگی، تجلی رفتاری مکانیسم روحی، عادات فکری و معرفت فرد است. در جایی دیگر، سبک زندگی را الگوی رفتار جمعی می‌داند (وبلن ۱۸۹۹). به‌زعم زیمل، انسان برای بیان معنای خود و تمایزیابی از دیگران، مدل و شیوه رفتاری خاصی را بر می‌گزیند و سعی دارد به این ترتیب جایگاه خود را در نظام اجتماعی حفظ کند که به آن سبک زندگی می‌گویند (زیمل ۱۹۱۴ به نقل از صمدزاده و همکاران ۱۳۹۵). سبک زندگی نه راهی برای تعیین طبقه اجتماعی، بلکه شکل اجتماعی نوینی است که تنها در متن تغییرات فرهنگی مدرنیته و رشد فرهنگ مصرف‌گرایی معنا می‌یابد (گیدنز ۱۹۹۱). در این معنا، سبک زندگی راهی است برای تعیین ارزش، نگرش و رفتارهای افراد که اهمیت آن برای تحلیل اجتماعی روزبه روز رو به افزایش است. اهمیت و رواج سبک زندگی در علوم اجتماعی ظاهراً ناشی از این واقعیت است که سخشناسی‌های موجود نمی‌توانند تنوع و گوناگونی دنیای اجتماعی را توضیح دهند. مفهوم طبقه که برای مدت طولانی اصل طلایی این تبیین بود به تدریج سودمندی و کارایی خود را از دست داده است (اباذی و چاوشیان ۱۳۸۱). از دهه ۱۹۴۰ به بعد، سبک زندگی به عنوان ابزاری سیاسی برای تمایز، به بلوکبندی غرب در مقابل نازی‌ها، در جنگ جهانی دوم، سپس بلوک شرق، در سال‌های بعد و طی جنگ سرد، کمک می‌کرد (بندیکتر^۲ ۲۰۱۱). با گسترش فناوری اطلاعاتی و ارتباطاتی نظیر ماهواره، اینترنت و گسترش شبکه ارتباطی و ماهواره‌ها با اینکه فرآیند یکسان‌سازی فرهنگ جهانی را دنبال می‌کند؛ اما این‌ها باعث خلق تمایزات گوناگون میان افراد شدند (خواجه‌نوری ۱۳۸۴).

1. Veblen

2. Binder

ب) نشاط

نشاط^۱ از احساسات مثبت بشری است که از مفاهیم اثرگذار در تحقیق حاضر است. اولین مطالعه در مورد نشاط در سال ۱۹۱۲ میلادی در بین دانشآموزان انگلیسی انجام شد. در دهه ۱۹۶۰ سازمان‌های نظرسنجی آمریکا، پرسشی را راجع به نشاط و رضایت از زندگی شروع کردند و این کار منجر به تعدادی کار کلاسیک اولیه شد: کانتریل^۲ (۱۹۶۵) الگوی دغدغه‌های انسان که یک پیمایش بین‌المللی با حجم نمونه ۲۳۸۷۵ نفری را به انجام رساند. مجلات روان‌شناسی نظریه مجله شخصیت و روان‌شناسی اجتماعی نیز انتشار مقالات نشاط را آغاز کردند. در سال ۱۹۹۹، وینهون کتاب سه‌جلدی همبسته نشاط را که در آن ۶۳۰ زمینه‌یابی عمده را در جهان دوباره تجزیه و تحلیل کرد، پدید آورد. وی معتقد است از سال ۱۹۱۱ تا ۱۹۷۵ ۲۴۵ پژوهش تجربی در مورد نشاط انجام شده است. به اعتقاد روان‌شناسان، نشاط دارای سه جز اساسی است؛ هیجان مثبت، رضایت از زندگی و نبود هیجانات منفی. همچنین عده‌ای معتقدند روابط سازنده و مثبت با دیگران، هدفمند بودن زندگی، رشد شخصیتی، دوست داشتن دیگران از اجزای مؤلفه‌های نشاط است (آگاریل ۱۳۸۳). نشاط به احساسات مثبت فرد و رضایت خاطر او از زندگی مربوط می‌شود. نشاط، عواطف مثبت، تعادل عاطفی، رضایت خاطر^۳، عوامل شخصیتی هستند که باهم همبستگی بالایی دارند. نشاط در زندگی به معنای احساس خوشبختی، اعتماد متقابل، احساس تعهد و نشانه‌ای از نگرش مثبت به زندگی و محیطی که فرد در آن زندگی می‌کند را در بر می‌گیرد (ربانی و همکاران ۱۳۸۸، ۵). از نظر آلان کار،^۴ نشاط حالات روانی مثبتی است که با سطح رضایتمندی از زندگی، سطح بالای عاطفه مثبت مشخص می‌شود. نشاط پیامد مثبتی را برای فرد و جامعه دارد. فردیکسون نشاط را با در اختیار داشتن ابزارها و راههای مناسب برای تحقق اهداف مرتبط می‌داند و در عین حال به روابط نقش، پاییندی به هنگارها و جامعه‌پذیری مناسب و به طور کلی سرمایه اجتماعی در این خصوص می‌اندیشد (تمیزی فر و عزیزی مهر، ۱۳۹۶، ۲۲۰).

ج) سبک زندگی نشاطمحور و عوامل آن

سبک زندگی نشاطمحور گونه‌ای از سبک زندگی است که مؤلفه آن به نوعی تعریف می‌شود تا موجب نیل افراد به نشاط و شادمانی شود. کسانی که از سبک زندگی

1. Vitality

2. Kantereyel

3. Satisfaction

4. AlanCarr

نشاطمحور برخوردارند افرادی هستند که از میزان افسردگی کمتر و بهره‌وری بیشتر برای جامعه برخوردارند و در برخورد با مسائل و مشکلات زندگی، توان مقابله بیشتری دارند. دنیای مدرن با وجود محسن زیاد، معاییسی نیز در خود دارد. به نظر گیدنز، مدرنیته امکان خطر را در بعضی حوزه‌های سبک زندگی کاهش داده است؛ ولی در عین حال پارامترها خطرآفرین نوین و کاملاً ناشناخته نیز به همان حوزه‌ها وارد می‌کند. این پارامترها خطر احتمالی بدفعاتی را نیز در بردارند. دنیای متعدد کنونی آکنده از تهدید و خطرات هولانگیز است، نه به دلیل اینکه به طرزی اجتناب‌ناپذیر به‌سوی مصیت و فاجعه پیش می‌رود، بلکه بدان سبب که خطر احتمالی بی‌سابقه را وارد میدان می‌کند که نسل پیشین به‌هیچ وجه با آن سروکار نداشتند (گیدنز ۱۳۸۳، ۱۹). در این رابطه، شرایط لزوم پرداختن به مبحث سبک زندگی نشاطمحور بیشتر احساس می‌شود.

یک) رابطه مصرف فرهنگی و سبک زندگی نشاطمحور

صرف به عنوان فعالیتی معناساز در سبک زندگی مهم‌ترین نقش را بر عهده دارد. افرادی که بر ارزش لذت‌جویانه تمکن دارند، مصرف‌کنندگان مدرنی هستند که تمایل دارند، درآمد اضافه خود را به منظور لذت بردن، رضایت و رسیدن به مطلوبیت‌های جدید از مصرف کردن، به مصرف برسانند. به همین دلیل، مصرف‌کنندگان با ارزش‌های لذت‌جویانه قوی‌تر ممکن است فقط از ارزش عملکردی محصولات، به ارزش احساسی آن‌ها مانند نام تجاری، طراحی، ظاهر و بسته‌بندی محصولات علاقه‌مند باشند. در جنبه دیگر نگاه به مصرف، برخی از تحقیقات پیروی از مد را در نشاط، راحتی، آزادی و لذت انسان معرفی می‌کنند. مصرف نمادی است که مجموعاً روایتی را برمی‌سازد که از ورای آن، فرد هویت شخصی و اجتماعی خود را به صورت تأملی یا انعکاسی، بازگو می‌کند. برای نمونه معیارهای انتخاب پوشان و اولویت‌های هزینه‌ای مصرف را می‌توان از دو جنبه بررسی کرد: مصرف فایده‌گرایانه و مصرف تظاهری (رفعت جاه ۱۳۸۶، ۱۴۲). یکی از عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور، مصرف فرهنگی است. مصرف بر خرید و استفاده از کالا و خدمات اشاره دارد. بر این اساس، مصرف فرهنگی عبارت است از خواندن، تماشا کردن، گوش کردن، حضور یافت، مشارکت، خرید کالا و خدمات فرهنگی است (آگرودنیک^۱ ۲۰۰۰). منظور از مصرف فرهنگی، گوش دادن به انواع موسیقی و خواندن کتاب، طنز و شعر است. موسیقی می‌تواند خلق مثبت ایجاد کند و به عنوان یکی از ابزارهای مؤثر تغییر خلق شناخته شود.

دو) رابطه مدیریت بدن و سبک زندگی نشاطمحور

فردستون^۱ بر این باور است که مدیریت بدن به فهرست بلندی از اعمالی نظیر تاتو، پیر سینگ، بریدن بخشی از بدن، ژیمناستیک، بدن‌سازی و رژیم گرفتن و... اطلاق می‌شود (فردستون ۱۹۹۹). در مورد مصرف مواد غذایی و توجه به سلامت، تحقیقات نشان داده‌اند، دانشجویانی که هر روز صبحانه می‌خورند و بیش از ۸ واحد میوه و سبزی روزانه مصرف می‌کنند، فعالیت بدنی کافی و همچنین وضعیت اقتصادی - اجتماعی بالاتری دارند و نشاط آنان بالاتر است. اگر به بعد مراقبت بهداشتی بپردازیم متخصصان معتقدند که افرادی که با آب سرد دوش می‌گیرند، بعد از پایان این کار، به احساس سرمستی و نشاط رسیده و روحيه خوبی دارند. (نوری ۱۳۸۶، ۱۱). جراحی زیبایی، نظارت و دست کاری مستمر ویژگی ظاهري و مؤئی بدن است. این مفهوم به کمک مصرف کترل وزن (از طریق ورزش، رژیم غذایی و دارو) دست کاری پزشکی (جراحی بینی و پلاستیک) و میزان اهمیت دادن به مراقبت بهداشتی و آرایشی (استحکام روزانه، آرایش مو، آرایش با اصلاح صورت، استفاده از عطر، آرایش ناخن و لنز برای خانم‌ها) به یک شاخص تجمعی تبدیل شده است (اباذری و چاوشیان ۱۳۸۱، ۶۴).

سه) رابطه فعالیت‌های اووقات فراغت و سبک زندگی نشاطمحور

فعالیت‌های اووقات فراغت به یکی از مؤلفه‌های سبک زندگی نشاطمحور، منبع مناسبی برای ایجاد نشاط است و نشاط‌آفرینی این فعالیت‌ها با استفاده از تصوری انتخاب‌گر بودن انسان و تصوری انگیزشی اجتماعی قابل تبیین است. بر اساس تصوری انتخاب‌گر بودن انسان، فعالیت اووقات فراغت فعالیتی هستند که فرد با توجه به علاقه و با آزادی عمل در مورد آنان تصمیم می‌گیرد. این گونه فعالیت‌ها حتی زمانی که فرد را از نظر جسمی خسته می‌کند نیز موجب نشاط او می‌شود. (مرادی ۱۳۸۳). اووقات فراغت برای تلطیف عواطف و تخلیه هیجانات کاربردی تأثیر دارد و انتخاب الگوی مناسب در گذراندن اووقات فراغت این امکان را می‌دهد که فرد متعادل بوده و بتواند هیجانات خود را کترل کند. تمرين و ورزش فیزیکی سریع ترین راه رسیدن به خلق مثبت است. موسیقی روش آسان دیگری است که به ایجاد حلقات مثبت منجر می‌شود. مشهورترین نوع اووقات فراغت اکنون تلویزیون است (آرگایل ۱۳۸۳، ۶۳).

چهار) رابطه سرمایه اقتصادی و سبک زندگی نشاطمحور

از نظر بوردیو، سرمایه اقتصادی از پنهانه اقتصادی سرچشمه می‌گیرد (ریتزر ۱۳۷۴، ۷۲۵). همچنین سرمایه اقتصادی یا ثروت مادی درواقع، قدرت پرداخت برای شکلی از سرمایه است که می‌تواند تبدیل به کالای مادی شود. افراد با داشتن سرمایه اقتصادی می‌توانند،

کالای فرهنگی بیشتری را در اختیار داشته باشند و از این طریق سرمایه فرهنگی خود را افزایش دهنند (خدایی ۱۳۸۸). بدین طریق، موقعیت افراد بر حسب حجم و نوع سرمایه آنان مشخص می‌شود و جایگاه آنان ابتدا در خانواده و سپس در جامعه مشخص می‌شود (آیزیک^۱ ۱۳۸۷). از جمله نظریه پردازان کلاسیک که معتقد است وضعیت نشاط افراد جامعه به وسیله موقعیت مادی تحت تأثیر قرار داده است، کارل مارکس است. وی می‌گوید که وضعیت عینی و مادی زندگی، رفاه و سعادت را به ارمغان آورده است. همچنین برخی از اقتصاددانان نیز در این خصوص معتقدند که درآمد بالا همگام با توزیع مناسب شروط در بین اقسام جامعه، به نشاط اعضای آن جامعه منجر می‌شود (گنجی ۱۳۸۷).

پنج) رابطه هویت اجتماعی و سبک زندگی نشاطمحور

با رجوع به فرهنگ لغت انگلیسی آکسفورد درمی‌یابیم که واژه هویت^۲ ریشه در زبان لاتین دارد و دو معنای اصلی دارد: اولین معنای آن بیانگر مفهوم تشابه مطلق است؛ این با آن مشابه است. معنای دوم آن به مفهوم تمایز است که با مرور زمان سازگاری و تداوم را مدنظر دارد (جکینز^۳ ۱۳۸۱). مهم‌ترین ویژگی هویت این است که هویت به وسیله فرد ابراز می‌شود و به تعریف و شناسایی فرد از خودش و یا انتسابش به گروه مربوط است، اما مقوله‌ای اجتماعی است؛ چراکه فرد هویت خود را در روند اجتماعی یا در طی تماس با دیگران کسب می‌کند (عبداللهی ۱۳۷۴). ساختار اجتماعی می‌تواند منجر به انواع هویت در بین افراد شود و به خوبی قابل تشخیص است؛ لذا بهوضوح می‌توان هویت فرد آسیایی را از فرد اروپایی تشخیص داد. تنوع هویت فرآورده اجتماعی است که به واسطه آن وجود خود را آشکار می‌سازد (مایرز^۴ ۲۰۰۹).

شش) رابطه دین‌داری و سبک زندگی نشاطمحور

دین^۵ عبارت است از احساس اعتقاد به قوای لاهوتی و ماورای طبیعی و رعایت یک سلسله قواعد اخلاقی در زمینه ارتباط با خود، سایر بندگان و خدا و انجام مناسک عبادی در جهت کسب تقرب خالق و جلب رضایت او به منظور تعالی روح است (گنجی ۱۳۸۳). دین بر شادی افراد تأثیرگذار است. یکی از مکانیسم‌های اثرگذار دین بر نشاط، نقش آن در ایجاد

1. Isic

2. Identity

3. Jkins

4. Maiser

5. Religion

سرمایه اجتماعی است (فوکویاما^۱). او کولیکس کوزاریان^۲ (۲۰۱۰) بیان می‌کند که مذهب اجتماعی از طریق افزایش سرمایه اجتماعی رضایت از زندگی را افزایش می‌دهد، همچنین اجتماع مذهبی می‌تواند از طریق ساخت و نگهداشت ساختار معقول رضایت از زندگی را افزایش دهد. مذهب از طریق تسکین دادن رنج زندگی در افزایش شادمانی مشارکت دارد.

هفت) رابطه حقوق شهروندی و سبک زندگی نشاطمحور

شهروندی به عنوان مجموعه‌ای از حقوق و تعهدات در یک جامعه مدنی، یکی از نهادهای اساسی جوامع معاصر است. افراد جامعه در رابطه با دولت دارای سه گونه حقوق مدنی، سیاسی و اجتماعی هستند (مارشال^۳). افراد در برابر این حقوق ملزم به برخی تعهدات و تکالیف در قبال جامعه و دولت هستند (فیتزپاتریک^۴). تحقق و توسعه فرهنگ شهری، مستلزم آگاهی از حقوق شهروندی است. آگاهی از حقوق شهروندی، مجموعه‌ای از افکار، عقاید، حساسیت نسبت به زندگی و توجه به هر آنچه در وسیع ترین معنا به امور عمومی اعم از سیاسی یا اجتماعی مربوط می‌شود، است (اختر محققی ۱۳۸۷).

هشت) رابطه سرمایه اجتماعی و سبک زندگی نشاطمحور

در رابطه با نشاط و سرمایه اجتماعی، یکی از اولین بینش‌های جامعه‌شناختی که با تحقیق دورکیم پیوند خورده است، به تأثیر مثبت و سودمند انسجام اجتماعی بر سلامتی و بهزیستی ذهنی مربوط می‌شود. دورکیم نشان داد هرچه پیوندهای افراد با جامعه ضعیفتر باشد، احتمال اقدام به خودکشی افزایش می‌یابد. او معتقد است روابط اجتماعی فرد را در مقابل صدمات و آسیب‌های روان‌شناختی محافظت می‌کند. پس از دورکیم، سنت تحقیقی فراگیری شکل گرفت که به شرح جزئیات نقش روابط اجتماعی در بهبود سلامتی و بهزیستی ذهنی از طریق تأمین نیازهای اساسی نیازهای مادی و احساسی پرداخت (لیند کوییست^۵). (۲۰۰۰).

نه) رابطه هویت فردی و سبک زندگی نشاطمحور

هویت فردی ما از تجربیات منحصر به فرد ما، از ارزش‌ها و احساسات ما نشئت می‌گیرد، اغلب در تجربیات شخصی ما ریشه دارد (عبداللهی ۱۳۸۵). هویت به معنی «چه کسی بودن» است و از نیاز طبیعی انسان به شناخته شدن و شناسانده شدن به چیزی یا جایی برمی‌آید.

1. Fukuyama

2. Ovoliks Kosraean

3. Marshal.

4. Fitzpatrick

5. Lined cost

این حس تعلق، بنیادی ذاتی در وجود انسان دارد. برآورده شدن این نیاز، «خودآگاهی» فردی را در انسان سبب می‌شود و ارضای حس تعلق میان یک گروه انسانی، خودآگاهی جمعی و مشترک یا هویت بومی یا ملی آن گروه انسانی را تعیین می‌کند؛ بنابراین هویت در قالب فردی و ملی قابل تعریف است. هویت فردی شامل ویژگی‌های شخصیتی یک فرد است که این ویژگی‌ها موجب تمایز او از دیگری می‌شود. در حقیقت ابعاد مختلف شخصیت یک فرد هویت آن فرد را مشخص می‌کند.

در این پژوهش، سعی بر آن است که به دلیل پیچیدگی موضوع تحقیق و بین‌رشته‌ای بودن آن (جامعه‌شناسی و روان‌شناسی اجتماعی) ترکیبی از نظریات سبک زندگی و نشاط برای چهارچوب نظری بهره گرفته شده است. مطابق نظر بوردیو، حجم و ترکیب انواع سرمایه‌ها در نزد فرد، جایگاه وی را در سلسله‌مراتب میدان تعیین می‌کند. بوردیو به تعداد میدان‌های ترجیحات به تعداد میدان سبک ممکن می‌پردازد. او معتقد است هریک از نوشیدنی‌ها، اتومبیل‌ها، روزنامه‌ها یا پاتوق تعطیلات، دکوراسیون یا وسائل خانه یا باع و باعچه چند ویژگی تمایز اندک را دارند که به منزله نظام تفاوت عمل می‌کنند که این امر به بنیادی ترین تفاوت اجتماعی مجال بروز و ظهور می‌دهد. می‌توان دید که کل این میدان‌ها امکانات اتمام ناپذیری برای دنبال کردن تمایز و تشخض ارائه کرده‌اند (بوردیو ۱۳۹۰). بوردیو با بهره‌گیری از مفاهیم سرمایه اقتصادی، فرهنگی و استفاده از مفهوم منش که از آن به مثابه الگوی اندیشه، درک، مصرف و سبک زندگی تعبیر می‌کند، به تبیین مدلی جهت ساختار طبقاتی و بازتولید طبقه دست زد و معتقد بود که افراد موقعیت طبقاتی خود را درونی کردند و آن را از طریق انتخاب خویش بیان کردند (فاضلی ۱۳۸۲). بوردیو تأثیر دین بر سبک زندگی را مدنظر قرار داد که با مفهوم سرمایه در ارتباط است. در دیدگاه بوردیو، ترکیب و حجم سرمایه است که منجر به تفاوت در ذاته می‌شود. عادت‌واره و سرمایه فرد در میدان مختلف در درون فضای اجتماعی، الگوی مصرف و سبک زندگی خاصی را برای فرد و گروه به وجود آورده است که منجر به تمایز می‌شود (رحمانی و همکاران ۱۳۹۲). در رویکرد بوردیو، سبک زندگی افراد متأثر از سرمایه فرهنگی آنان است. از این‌رو، فعالیت مذهبی نیز به عنوان یک عنصر از فعالیت فرهنگی به‌واسطه کارکرد متفاوتی که دارد، می‌تواند بر ظهور احساسات مثبت از جمله شادی و نشاط مؤثر باشد. دستورات و مناسب مذهبی مانعی در برابر فشار روانی و استرس عمل می‌کنند و آثار زیان‌بار آن‌ها بر طرف می‌شود. ایجاد شبکه اجتماعی و همبستگی و پیوستگی، تحکیم عواطف مشترک، همکاری و تعاون می‌تواند مبنای سرمایه اجتماعی قلمداد شود و درنتیجه، بر شادی انسان‌ها مؤثر واقع شود. از نظر گیدنز، سبک زندگی افراد با هویت افراد رابطه مستقیم دارد. تحولات تکنولوژی و گسترش استفاده از فناوری ارتباطی نظیر اینترنت و ماهواره و همچنین تعاملات

با دنیای مدرن باعث شده است که افراد جامعه به دنبال ارزش و الگوی جدید برای زندگی خود باشند.

(۲) پیشینه تجربی تحقیق

در این پژوهش سعی شده است که در گردآوری پیشینه تحقیق، مقالات و تحقیقاتی گردآوری شود که دارای ارتباط بیشتر با موضوع تحقیق باشند. در جستجوی اولیه از پایگاه‌های ایرانداک، پورتال علوم انسانی، نورمگز، Sid و مگایران، تنها مقاله‌ای که به‌طور خاص به عبارت «سبک زندگی نشاطمحور» اشاره کرده، مقاله فرزعلیان و همکاران (۱۳۹۸) است. بر این اساس، با یک مرور نظاممند با استفاده از واژگان کلیدی سبک زندگی، سبک زندگی نشاطمحور، نشاط و شادی در پایگاه‌های مذکور، پژوهش‌هایی که به بررسی عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور و معروفی آن‌ها پرداخته استخراج شده است. در تمامی این پژوهش‌ها که در ادامه به آن‌ها اشاره می‌شود، به‌طور موردعی، یک یا تعداد محدودی از ابعاد نشاط در زندگی بررسی و عوامل مؤثر بر آن را سنجیده شده است. با بررسی تحقیقات انجام‌گرفته در حیطه موضوع تحقیق در تمامی تحقیقات، جامعه آماری مورد مطالعه یک قشر خاصی از جامعه هستند؛ مانند زنان یا افراد فقیر و... که نمی‌تواند معرف همه افراد یک ناحیه یا شهر باشند و تنها قشر خاصی را پوشش می‌دهند. به این ترتیب، نمی‌توان نتیجه مطالعات را به جامعه با وسعت بیشتر تعییم داد؛ اما در پژوهش حاضر قشر خاصی مورد توجه قرار نگرفته است و جامعه آماری آن کلی است. همچنین، همان‌گونه که اشاره شد تنها در تحقیق فرزعلیان و همکاران (۱۳۹۸) اصطلاح «سبک زندگی نشاطمحور» مورد اشاره قرار گرفته و به صورت خاص به ابعاد آن پرداخته شده است. بر این اساس، وجه تمایز پژوهش حاضر با سایر پژوهش‌های انجام‌گرفته تلاش برای شناسایی ابعاد مختلف «سبک زندگی نشاطمحور» و ارائه یک مدل جامعه و کل نگر برای تبیین ساختار تأثیر و تأثیری و تعاملی بین این ابعاد بوده که در هیچ‌کدام از پژوهش‌های قبل به آن پرداخته نشده است.

الف) تحقیقات داخلی

در پژوهشی که توسط فرزعلیان و همکاران (۱۳۹۸) انجام گرفته، ابعاد سبک زندگی نشاطمحور بررسی شده است. جامعه آماری این پژوهش، شهروندان تهران هستند. پرسش‌نامه پژوهش به شیوه نمونه‌گیری چندمرحله‌ای میان ۷۵۰ نفر از شهروندان توزیع شد. بر اساس نتایج پژوهش حاضر، شهروندانی که سبک زندگی نشاطمحور را انتخاب کرده‌اند، اوقات فراغت فعالی دارند، عموماً به مصرف تظاهری گراییش نشان می‌دهند، در بعد مصرف فرهنگی از کتاب‌های طنز و موسیقی‌های شادتر بهره می‌گیرند، گرایش

به ورزش‌های گروهی و هوازی دارند، به میزان متناسبی مواد پروتئینی مصرف می‌کنند، به آرایش ظاهری اهمیت می‌دهند، لباس‌های رنگ روشن استفاده می‌کنند و از بهداشت جسمی و روانی مناسب و احساس شادی و خوشحالی بالایی برخوردارند. بر اساس نتایج آزمون‌های آماری، نقش سرمایه اجتماعی، سرمایه فرهنگی و سرمایه اقتصادی در ایجاد و تقویت سبک زندگی نشاطمحور تأیید شده است. نتایج مدل رگرسیونی نشان می‌دهد ۴۷ درصد از متغیر سبک زندگی نشاطمحور به کمک متغیرهای سرمایه فرهنگی، سرمایه اجتماعی و متغیرهای زمینه‌ای تبیین می‌شود.

تمیزی فر و عزیزی مهر (۱۳۹۶) به بررسی رابطه بین اوقات فراغت و نشاط اجتماعی در شهر اصفهان پرداختند، نشان دادند که بین اوقات فراغت و نشاط و نیز رضایت از گذراندن اوقات فراغت با نشاط رابطه معناداری وجود دارد؛ با افزایش رضایت از اوقات فراغت بر میزان نشاط نیز افزوده می‌شود. همچنین شیوه گذراندن اوقات فراغت نسبت به شیوه غیرفعال آن، همبستگی قوی با نشاط وجود دارد.

در پژوهشی که توسط سلامتی و ابراهیم‌پور (۱۳۹۵) انجام شد به این نتیجه رسیدند که بررسی رابطه سرمایه اجتماعی و فرهنگی با میزان نشاط اجتماعی در بین کودکان و نوجوانان ۱۲-۱۸ ساله تحت حضانت پرداختند به این نتیجه رسیدند که بین میزان سرمایه فرهنگی و سرمایه اجتماعی با نشاط اجتماعی کودکان تحت حضانت بهزیستی و اقوام رابطه معنادار وجود دارد، بین سن و میزان سرمایه اجتماعی هر دو گروه رابطه معناداری گزارش نشده است. میزان سرمایه اجتماعی بر جنسیت، در بین کودکان تحت حضانت اقوام تفاوتی نداشته؛ اما در بین کودکان بهزیستی تفاوت معنی‌داری وجود دارد.

پژوهشی با عنوان «بررسی عوامل اجتماعی مؤثر بر میزان نشاط در استان خوزستان» انجام شد. نتیجه این پژوهش نشان داد که پاسخگویان از میزان نشاط متوسط رو به بالایی برخوردارند. احساس آنومی، احساس امنیت، اعتماد اجتماعی، دین‌داری، احساس محرومیت و سن تأثیر معناداری بر نشاط دارد، بهنحوی که این شش متغیر با توجه به ضرایب رگرسیون به ترتیب بیشترین تأثیر را بر متغیر وابسته داشته است (رضادوست و همکاران ۱۳۹۳)

در تحقیق «بررسی تأثیر سرمایه اقتصادی بر نشاط جوانان» که توسط دهقان و همکاران (۱۳۹۱) انجام شد به بررسی این موضوع پرداختند که آیا کسانی که پولدارند شادترند؟ نتیجه آن نشان داد که رابطه بین جنسیت، تحصیلات و وضعیت تأهل معنادار نیست؛ در حالی که متغیر سرمایه اقتصادی و اشتغال با نشاط رابطه معنادار دارد. دلیل اینکه افراد به سرعت به سطح درآمد خود عادت می‌کنند.

پژوهشی که توسط ریانی و همکاران (۱۳۸۸) تحت عنوان «تبیین اجتماعی در بین اقوام و رابطه آن با هویت جمعی» انجام شد، نشان داد که میزان نشاط در بین اقوام متفاوت،

متفاوت بوده است. در این پژوهش سه قوم آذربایجانی، کرد و لر مورد بررسی قرار گرفته‌اند. میانگین آن $21/90$ است و بیشترین مقدار مربوط به قوم آذربایجانی است. رابطه هویت اجتماعی، هویت محلی و ملی در ارتباط با نشاط قرار گرفته است و هویت ملی بیشترین ارتباط را با نشاط دارد.

در تحقیق «رابطه بین دین‌داری با نشاط دانش‌آموزان دختر دوره متوسطه شهر اصفهان» که توسط عابدی و همکاران (۱۳۸۷) انجام شد، نشان دادند که بین ابعاد مختلف دین‌داری (بعد اعتقادی، بعد عاطفی، بعد پیامدی، بعد مناسکی) با میزان شادی دانش‌آموزان دختر دوره متوسطه رابطه معناداری وجود دارد. همچنین نتایج به دست آمده حاکی از آن است که بعد اعتقادی $0/22$ ، بعد مناسکی $0/19$ ، بعد پیامدی $0/17$ و بعد عاطفی $0/15$ به ترتیب پیش‌بینی کننده میزان نشاط دانش‌آموزان هستند.

ب) تحقیقات خارجی

در تحقیقی با عنوان «آیا نشاط منجر به سبک زندگی فعال‌تر می‌شود؟»، کتلییر و یانگ (۱۹۹۹) به این نتیجه دست یافتند کسانی که در شرایط روحی مثبت و منفی قرار دارند نسبت به کسانی که در شرایط خشی هستند، تمایل کمتری به ورزش دارند. کسانی که در شرایط روحی منفی قرار دارند، نگرش نامطلوب نسبت به دو گروه دیگر در مورد ورزش کردن و فعالیت فیزیکی دارند. در کل این تحقیق نشان داده است که شرایط روحی منفی نقش قابل توجهی در تصمیم‌گیری فرد در مورد فعالیت فیزیکی دارد.

جی لی و بارگاوا (۲۰۰۴) در تحقیقی با نام «اوقات فراغت و نشاط اجتماعی» به این نتیجه دست یافتند که افراد متاهل زمان کمتری را به اوقات فراغت در مقایسه با افراد مجرد می‌پردازند. در میان عامل‌های اجتماعی جمعیتی، درآمد، اشتغال، سن، جنس و نژاد عامل مؤثری در استفاده از اوقات فراغت و به نسبت نشاط اجتماعی هستند.

هیلر و آرگایل تحقیق «تجارب مذهبی و موسیقیایی و ارتباط آن با نشاط» (۲۰۰۵) را انجام دادند. در این پژوهش محققان به این نتیجه رسیدند که تجارب مذهبی و موسیقیایی تا حدودی در ایجاد نشاط مؤثر است. یکی از نتایج این پژوهش این است که تأثیر مثبت موسیقی و مذهب بر نشاط به واسطه این است که روابط اجتماعی افراد را توسعه می‌دهند. تیان و یانگ (۲۰۰۸) در پژوهشی دیگر به عنوان «عوامل درآمدی و غیر درآمدی در ارتقا نشاط چه تفاوتی با یکدیگر دارند؟»، به این نتیجه رسیدند که درآمد باعث نشاط می‌شود، اما تنها در یک نقطه معین، اما هنگامی که سطوح عوامل غیر درآمدی به دست آمد، افزایش این نقطه که قبل از افزایش یافته بود منجر به تخصیص ناکارآمد شده است و نشاط افراد را کاهش می‌دهد.

خلاصه تحقیقات در حوزه مورد مطالعه نشان داده است که عوامل تأثیرگذار بر سبک زندگی نشاطمحور شامل مصرف فرهنگی، سرمایه اقتصادی، فعالیت‌های اوقات فراغت، مدیریت بدن، حقوق شهروندی، هویت فردی، دین‌داری، سرمایه اجتماعی هستند.

(۳) روش موردبررسی

پژوهش حاضر از نظر هدف‌گذاری کاربردی و از نظر روش‌شناسی به صورت توصیفی- تحلیلی است. در روند تهیه و تولید داده‌ها، ابتدا عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور با استفاده از نظر خبرگان، در دانشگاه از طریق روش دلفی شناسایی شدند. برای تجزیه و تحلیل اطلاعات، از مدل‌سازی تفسیری- ساختاری ISM بهره گرفته شده است. مدل‌سازی تفسیری- ساختاری یک روش سیستماتیک و ساختاریافته برای ایجاد فهم روابط میان عناصر یک سیستم پیچیده است که در سال ۱۹۷۴ توسط وارفیلد معرفی شد. ISM یک ابزار قدرتمند کیفی در حوزه‌های مختلف و تکنیکی مناسب برای تحلیل یک عنصر بر عنصر دیگر است. ایده اصلی مدل‌سازی ساختاری- تفسیری تجزیه یک سیستم پیچیده به چند زیرسیستم با استفاده از تجزیه عملی و دانش خبرگان جهت ساخت یک مدل ساختاری چند سطحی است.

الف) روش نمونه‌گیری

روش مدل‌سازی ساختاری- تفسیری ایجاد می‌کند که اطلاعات از خبرگان دریافت و تحلیل شده است. برای انتخاب تیم دلفی و تیم ISM و از روش نمونه‌گیری هدفمند استفاده شده و معیارهای انتخاب خبرگان تسلط نظری، تجربه عملی، تمايل و توانایی مشارکت در پژوهش و دسترسی است. نکته قابل توجه در تعیین تعداد خبرگان، کسب اطمینان از جامعیت دیدگاه‌های مختلف در پژوهش است. تعداد خبرگان شرکت‌کننده در مقالات بررسی شده ۱۵ نفر انتخاب شده است. با در نظر گرفتن معیارهای یادشده در نهایت ۱۵ نفر از خبرگان در دانشگاه انتخاب شدند.

ب) ابعاد و شاخص مورداستفاده در پژوهش

در گام نخست که انتخاب مطالعات است. پژوهش‌های مرتبط با موضوع انتخاب شدند. برای یافتن مقالات منتشرشده در مجلات مختلف، جستجوی نظاممند با استفاده از واژگان کلیدی (سبک زندگی، سبک زندگی نشاطمحور، نشاط، شادی) انجام شده است. در این پژوهش از پایگاه‌های داده (پورتال علوم انسانی، نورمگز، science direct, Sid) استفاده شده است. در گام بعدی، کیفیت روش پژوهش‌ها و مطالعات ارزیابی شده‌اند. پژوهشگران پس از بررسی تناسب مقالات به دنبال حفظ پژوهش‌هایی بودند که در آن عوامل مؤثر بر سبک

زندگی نشاط محور مطرح شده و دسته‌بندی از این عوامل انجام داده بودند. بر این اساس، ابعاد و عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاط محور بررسی شد. عوامل مؤثر حاصل از ادبیات در زیر آمده است.

جدول ۱: مؤلفه‌های سبک زندگی نشاط محور

ردیف	عوامل	تعریف	منابع
۱	صرف فرهنگی	صرف فرهنگی عبارت است از خواندن، تماشا کردن، گوش دادن، حضور یافتن، مشارکت و خرید کالا و خدمات فرهنگی است.	اگرودنیک (۲۰۰۰)، هیلر و آرگایل (۱۹۹۸)، چور و اوشیسکی (۱۹۷۷)
۲	سرمایه اقتصادی	سرمایه اقتصادی قدرت پرداخت برای شکلی از سرمایه است که می‌تواند تبدیل به کالای مادی شود.	آیزیک (۱۳۸۷)، ریتر (۱۳۷۴)، آرگایل (۱۳۸۳)، خلایی (۱۳۸۸)، گنجی (۱۳۸۷)
۳	فعالیت‌های اوقات فراغت	اوقات فراغت فعالیتی است که فرد با توجه به علاقه و با آزادی عمل در مورد آن تصمیم می‌گیرد.	مرادی (۱۳۸۳)، وینهون (۱۹۹۴) ریجسکی و می‌هاکو (۲۰۰۱)، آتلانتیس و همکاران (۲۰۰۴).
۴	مدیریت بدن	مدیریت بدن به معنای نظارت و تغییر مستمر ویژگی‌های ظاهری و مرئی بدن است.	فردرستون (۱۹۹۹)، یونسی (۱۳۹۱)، نوری (۱۳۸۶)، تایر (۱۹۸۹)، استپتو (۱۹۹۸).

منابع	تعریف	عوامل	ردیف
تاجفل (۱۹۷۹)، تاجبخش، شایگان (۱۳۸۷)، گیدنر (۱۳۸۰). (۱۳۸۷).	هویت هر فردی عبارت است از مجموعه خصوصیات و توانمندی‌ها و صفات نیک و بد او که باید باهم در نظر گرفته شوند و همین مسئله سبب می‌شود که در جهت تضعیف نقاط ضعف و بدی‌ها و تقویت نقاط قوت و خوبی‌ها و پویایی هویت اقدام شود.	هویت فردی	۵
کامیار (۱۳۹۳)، شبانی و فاطمی (۱۳۸۸)، توسلی و نجاتی (۱۳۸۳) مارشال (۱۹۷۳).	حقوق شهروندی یعنی حقوقی که وجود آن مایه قوام و نبود آن‌ها، موجب زوال شخص یا شخصیت انسان می‌شود؛ بنابراین حقوق شهروندی، از جمله حقوقی است که در صورت نبود آن شخصیت شهروند شکل نمی‌گیرد.	حقوق شهروندی	۶
جنکینز (۱۳۸۱). عبداللهی (۱۳۸۴). حاجیانی (۱۳۷۹). اریکسون، (۱۹۶۸). گیدنر (۱۳۷۸).	امکان برقراری ارتباط پایدار و معنادار روان‌شناسخی با دیگران را که محور و مبنای زندگی اجتماعی است فراهم می‌سازد.	هویت اجتماعی	۷
گنجی (۱۳۸۳)، عبدی (۱۳۸۱)، علوی (۱۳۸۸)، فوکویاما (۱۳۷۳).	احساس اعتقاد به قوای لاهوتی و ماورای طبیعی و رعایت یک سلسله قواعد اخلاقی در زمینه ارتباط با خود، سایر بندگان و خدا و انجام مناسک عبادی در جهت کسب تقرب خالق و جلب رضایت او به منزله تعالی روح است.	دین داری	۸
اجتهادی (۱۳۸۶)، سعادت (۱۳۸۵)، برگمن (۱۳۸۹)، وانگ و همکاران (۲۰۱۲).	سرمایه اجتماعی عبارت است از ارتباطات و شبکه‌های اجتماعی‌ای که می‌توانند حس همکاری و اطمینان را در میان افراد یک جامعه پدید آورند.	سرمایه اجتماعی	۹

منبع: مطالعات نگارندگان

۴) نتایج و یافته‌های تحقیق

الف) شناسایی ابعاد و شاخص‌های سبک زندگی نشاطمحور

در تحقیق حاضر با بررسی ادبیات در زمینه سبک زندگی نشاطمحور و با استفاده از تحلیل محتوایی مطالعات انجام شده، در سطح جهان ابعاد و شاخص‌های سبک زندگی نشاطمحور کامل‌تری شناسایی و استخراج شده است. ابعاد و شاخص‌های حاصل از بررسی ادبیات پس از اعمال نقطه نظرات متخصصین در جدول (۲) آمده است. پس از آن به روش مدل‌سازی ساختاری تفسیری مدل سبک زندگی نشاطمحور استخراج شده است که گام‌های این روش به صورت زیر است:

ب) گام اول: ماتریس خود تعاملی ساختاری^۱

پس از شناسایی ابعاد و شاخص‌های سبک زندگی نشاطمحور، این عوامل در ماتریس خود تعاملی ساختاری (ISSM) وارد شده است. به این منظور، نخست پرسش‌نامه‌ای طراحی شد که کلیت آن مانند جدول ۲ است. در این جدول ۹ فاکتور انتخاب شده است. در سطر و ستون اول جدول از پاسخ‌دهندگان خواسته شده است که نوع ارتباطات دو به دویی عوامل را مشخص کنند. مدل‌سازی ساختاری - تفسیری پیشنهاد می‌کند که از نظارت‌نخبگان بر اساس تکنیک‌های مختلف مدیریتی از جمله توفان فکری^۲، گروه اسمی^۳ و غیره در توسعه روابط محتوایی میان متغیرها استفاده شود؛ بنابراین ماتریس خود تعاملی با استفاده از چهار حالت روابط مفهومی تشکیل شد و توسط ۱۵ نفر از خبرگان و متخصصین تکمیل شده است. اطلاعات حاصل بر اساس متد مدل‌سازی ساختاری-تفسیری جمع‌بندی و ماتریس خود تعاملی ساختاری نهایی تشکیل شده است. علائم و حالت‌های مورد استفاده در این رابطه مفهومی به شرح زیر است.

نماد V: i منجر به j می‌شود.

نماد A: معنی j منجر به i می‌شود.

نماد X: ارتباط دو طرفه از i به j و برعکس.

نماد O: هیچ‌گونه ارتباطی بین i و j نیست.

1. Structural Self – Interaction Matrix

2. Brain storming

3. Nominal Group

جدول ۲: ماتریس خود تعاملی ساختاری شاخص‌های سبک زندگی نشاط محور

C۹	C۸	C۷	C۶	C۵	C۴	C۳	C۲	C۱	J I
A	A	A	A	X	X	A	A	-	اوقات فراغت C۱
V	V	V	V	V	V	X	-		سرمایه اجتماعی C۲
V	V	V	V	O	V	-			سرمایه اقتصادی C۳
A	A	A	A	X	-				مدیریت بدن C۴
A	A	A	A	-					حقوق شهروندی C۵
V	O	X	-						دین داری C۶
V	V	-							صرف فرهنگی C۷
X	-								هویت فردی C۸
-									هویت اجتماعی C۹

منبع: یافته‌های پژوهش

ج) گام دوم: ماتریس دسترسی اولیه^۱

ماتریس دسترسی اولیه از تبدیل ماتریس خود تعاملی ساختاری به یک ماتریس دو ارزشی (صفر - یک) حاصل شده است. برای استخراج ماتریس دسترسی باید در هر سطر عدد یک جایگزین علامت‌های V و X و عدد صفر را جایگزین علامت‌های A و O در ماتریس اولیه شود. حاصل تبدیل تمام سطراها نتیجه حاصله ماتریس دسترسی اولیه است (جدول ۳). سپس روابط ثانویه بین بعد/شاخص‌ها کنترل شده است. رابطه ثانویه به گونه‌ای است که اگر بعد J منجر به بعد I شود و بعد K را منجر شود. بعد J منجر به بعد K خواهد شد. با تبدیل نماد روابط ماتریس SSIM به اعداد صفر و یک بر حسب قواعد زیر می‌توان به ماتریس دست یافت:

۱. اگر خانه (i,j) در ماتریس SSIM نماد V گرفته است، خانه مربوط به ماتریس دسترسی عدد ۱ و خانه قرینه آن یعنی خانه (j,i) عدد صفر می‌گیرد.
۲. اگر خانه (i,j) در ماتریس SSIM نماد A گرفته است، خانه مربوط به ماتریس دسترسی عدد صفر و خانه قرینه آن یعنی خانه (j,i) عدد ۱ می‌گیرد.

1. Initial reachability matrix

۳. اگر خانه (i,j) در ماتریس SSIM نماد X گرفته است، خانه مربوط به ماتریس دسترسی عدد ۱ و خانه قرینه آن یعنی خانه (j,i) عدد ۱ می‌گیرد.

۴. اگر خانه (i,j) در ماتریس SSIM نماد O گرفته است، خانه مربوط به ماتریس دسترسی عدد صفر و خانه قرینه آن یعنی خانه (j,i) عدد صفر می‌گیرد. با توجه به قوانین تکنیک ISM ماتریس دسترسی اولیه به صورت جدول ۳ تبدیل شده است.

جدول ۳: ماتریس دسترسی اولیه

C۹	C۸	C۷	C۶	C۵	C۴	C۳	C۲	C۱	J I
۰	۰	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۱
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	C۲
۱	۱	۱	۱	۰	۱	۱	۱	۱	C۳
۰	۰	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۴
۰	۰	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۵
۱	۰	۱	۱	۱	۱	۰	۰	۱	C۶
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۰	۱	C۷
۱	۱	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۸
۱	۱	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۹

منبع: یافته‌های پژوهش

د) گام سوم: ماتریس دسترسی نهایی^۱

پس از تشکیل ماتریس دسترسی اولیه سبک زندگی نشاط محور با دخیل کردن انتقال‌پذیری در روابط متغیرها، ماتریس دسترسی نهایی تشکیل می‌شود. تا ماتریس دسترسی اولیه سازگار شود. بدین صورت که اگر (j,i) باهم در ارتباط باشند و نیز (j,k) رابطه داشته باشند؛ آنگاه (i,k) باهم در ارتباط هستند. انتقال‌پذیری روابط مفهومی بین متغیرها در مدل‌سازی ساختاری تفسیری یک فرض مبنایی بوده و بیانگر این است که در صورتی که متغیر A بر متغیر B تأثیر داشته باشد و متغیر B بر متغیر C تأثیر گذارد، A بر C تأثیر می‌گذارد. در این مرحله تمام روابط ثانویه بین متغیرها بررسی می‌شود و ماتریس دسترسی نهایی مطابق جدول ۴ به دست آمده است. در این ماتریس، قدرت نفوذ و میزان وابستگی هر متغیر نشان داده شده

است. قدرت نفوذ هر متغیر عبارت است از تعداد نهایی متغیرهایی که موجب ایجاد متغیر یادشده می‌شوند. استفاده از قانون بولین برای حالت پایداری که بدین ترتیب برخی از عناصر صفر نیز تبدیل به ۱ خواهد شد که به صورت (*) نشان داده می‌شود.

$$M^* = M^k = M^{k+1}, k>1$$

جدول ۴: ماتریس دسترسی نهایی

قدرت نفوذ	C۹	C۸	C۷	C۶	C۵	C۴	C۳	C۲	C۱	J
۳	۰	۰	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۱
۹	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	C۲
۹	۱	۱	۱	۱	*۱	۱	۱	۱	۱	C۳
۳	۰	۰	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۴
۳	۰	۰	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۵
۷	۱	*۱	۱	۱	۱	۱	۰	۰	۱	C۶
۷	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۰	۱	C۷
۵	۱	۱	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۸
۵	۱	۱	۰	۰	۱	۱	۰	۰	۱	C۹
	۶	۶	۴	۴	۹	۹	۲	۲	۹	میزان وابستگی

منبع: یافته‌های پژوهش

در جدول ۴ قدرت نفوذ (میزان تأثیری که هر یک از عوامل بر سایر عوامل دارند) ۹ شاخص شناسایی شده در حوزه سبک زندگی نشاطمحور آمده است. نتایج بیانگر این است که دو عامل سرمایه اجتماعی و سرمایه اقتصادی به ترتیب مجموع با میزان قدرت نفوذ ۹ بیشترین تأثیر و اوقات فراغت و حقوق شهروندی و مدیریت بدن به ترتیب مجموع میزان قدرت نفوذ ۳ کمترین تأثیر را دارند. بر این اساس، نخستین ابعاد کلی مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور ابعاد اقتصادی و در مراحل بعد ابعاد فرهنگی است.

ه) گام چهارم: سطح بندی عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور

ماتریس دسترسی نهایی باید به سطوح مختلف دسته‌بندی شود. برای تعیین سطح متغیرها در مدل نهایی به ازای هر کدام از آن‌ها سه مجموعه قابل دستیابی، مجموعه متقدم و مجموعه مشترک تشکیل می‌شود. در نخستین جدول شاخص یا متغیرهای که اشتراک

مجموعه قابل دستیابی و متقدم آن یکی است. در فرآیند سلسله مراتب به عنوان مجموعه مشترک محسوب می شوند؛ به طوری که این متغیرها در ایجاد هیچ متغیر دیگری مؤثر نیستند. آن متغیرها پس از شناسایی بالاترین سطح از فهرست سایر متغیرها کنار گذاشته می شوند. این تکرارها تا مشخص شدن سطح همه متغیرها ادامه می یابد. در این پژوهش، سطوح شش گانه متغیرها در نه جدول به دست آمده که نتیجه نهایی آنها در جدول ۵ جمع بندی شده است. شاخص های سبک زندگی نشاط محور که مجموعه قابل دستیابی و مشترک آنها کاملاً یکسان است، در بالاترین سطح از سلسله مراتب مدل ساختاری تفسیری قرار می گیرد.

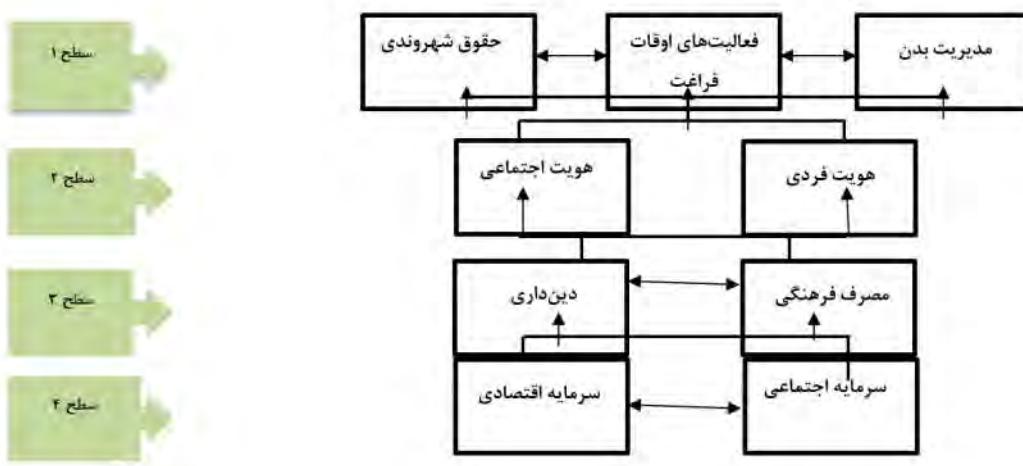
جدول ۵: سطح بندی عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاط محور

سطح	مجموعه مشترک	مجموعه متقدم	مجموعه قابل دستیابی	ابعاد	R
سطح ۱	۱,۴,۵	۱,۲,۳,۴,۵,۶,۷,۸,۹	۱,۴,۵	اوقات فراغت	C۱
سطح ۴	۲,۳	۲,۳	۲,۳,۶,۷	سرمایه اجتماعی	C۲
سطح ۴	۲,۳	۲,۳	۲,۳,۶,۷	سرمایه اقتصادی	C۳
سطح ۱	۱,۴,۵	۱,۲,۳,۴,۵,۶,۷,۸,۹	۱,۴,۵	مدیریت بدن	C۴
سطح ۱	۱,۴,۵	۱,۲,۳,۴,۵,۶,۷,۸,۹	۱,۴,۵	حقوق شهر وندی	C۵
سطح ۳	۶,۷	۲,۳,۶,۷	۶,۷	دین داری	C۶
سطح ۳	۶,۷	۲,۳,۶,۷	۶,۷	صرف فرهنگی	C۷
سطح ۲	۸,۹	۲,۳,۶,۷,۸,۹	۸,۹	هویت فردی	C۸
سطح ۲	۸,۹	۲,۳,۶,۷,۸,۹	۸,۹	هویت اجتماعی	C۹

منبع یافته های پژوهش

بر اساس جدول ۵، عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاط محور به چهار سطح طبقه بندی شده است. در گراف ISM روابط متقابل و تأثیرگذاری بین معیارها و ارتباط معیارهای سطوح مختلف نمایان شده است که موجب بهتر فضای تصمیم گیری می شود. در این بخش، دو عامل سرمایه اجتماعی و سرمایه اقتصادی قرار گرفته اند که مانند سنگ زیر بنای مدل عمل می کنند، درنتیجه، ارتقای سطح سبک زندگی نشاط محور باید از این متغیرها آغاز شود و به سایر متغیرها تعمیم یابد. این دو متغیر ارتباط دوسویه با یکدیگر دارند. عوامل ایجاد صرف فرهنگی و دین داری در سطح سوم، هویت فردی و هویت اجتماعی در سطح دوم،

مدیریت بدن، فعالیت‌های اوقات فراغت، حقوق شهروندی در سطح اول قرار دارند. تمامی شاخص‌های یادشده از مهم‌ترین عوامل کلیدی در سبک زندگی نشاطمحور به شمار آمده‌اند. عامل‌هایی که در سطح بالای مدل‌سازی ساختاری - تفسیری قرار گرفته‌اند از تأثیرپذیری بیشتری برخوردارند (شکل ۱).



و) تحلیل MICMAC

در این مرحله با استفاده از روش MICMAC نوع متغیرها با توجه به اثرگذاری و اثربخشی بر سایر متغیرها مشخص شده است. پس از تعیین قدرت نفوذ یا اثرگذاری و قدرت وابستگی عوامل می‌توان تمامی عوامل مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور را در یکی از خوشه‌های چهارگانه روش ماتریس اثر متغیر طبقه‌بندی کرد. نخستین گروه شامل متغیر مستقل (خودمنختار) می‌شود که قدرت نفوذ وابستگی ضعیفی دارند. این متغیرها تا حدودی از سایر متغیرها جداست و ارتباط کمی دارند. گروه دوم متغیرهای وابسته¹ که از قدرت نفوذ ضعیف، ولی وابستگی بسیار بالایی برخوردارند. گروه سوم متغیرهای پیوندی² که قدرت نفوذ وابستگی بالایی دارند. درواقع، هرگونه عملی بر این شاخص متغیرها سبب تغییر سایر شاخص‌ها می‌شود. گروه چهارم متغیرهای مستقل³ (کلیدی) را در بر می‌گیرد. این متغیرها دارای قدرت نفوذ بالا و وابستگی پایینی هستند. بر اساس شکل ۲، متغیرهای «فعالیت‌های اوقات فراغت، مدیریت بدن، حقوق شهروندی، هویت فردی، هویت اجتماعی» بیشتر تحت تأثیر سایر عوامل بوده و از منظر سیستمی جزء عناصر اثربخشی

1. Dependent variables

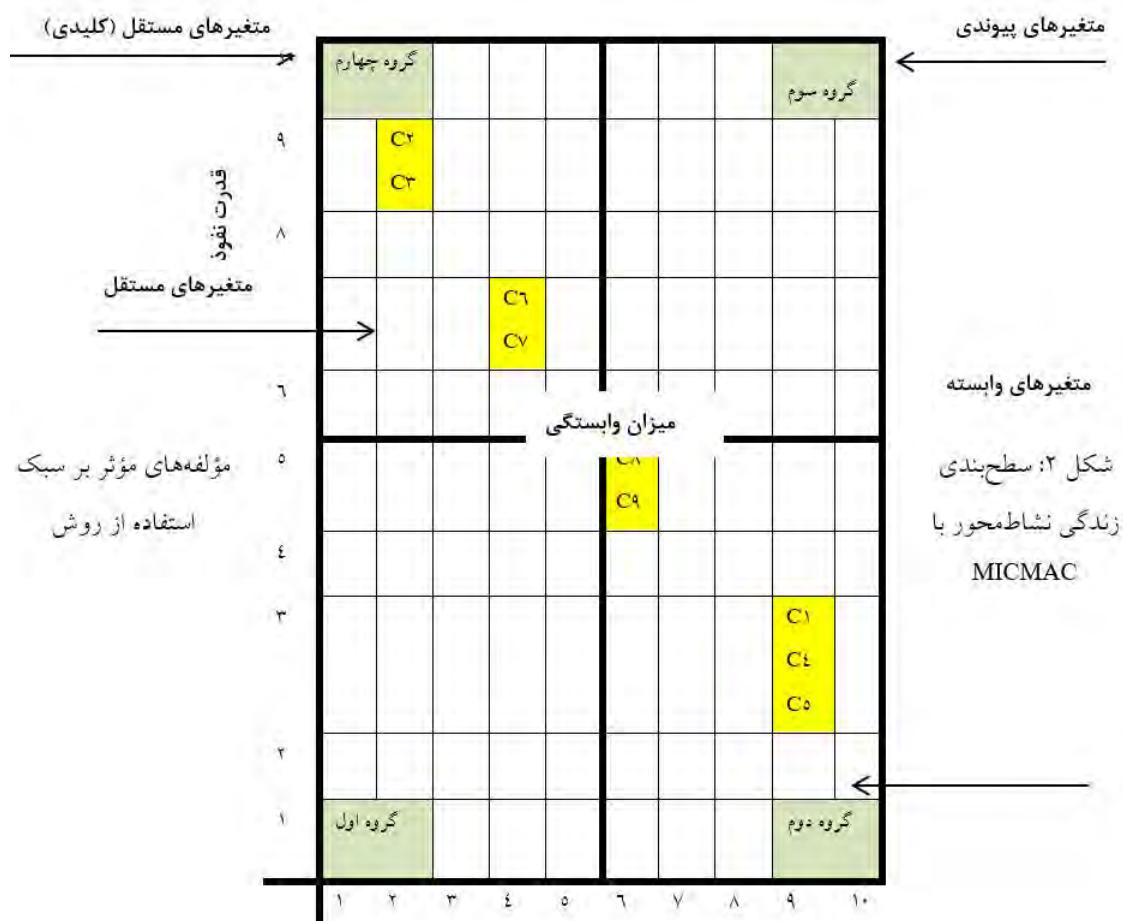
2. Linkage variable

3. Autonomous variables

وابسته است؛ به عبارت دیگر، برای ایجاد این متغیر عوامل زیادی دخالت دارند و خود آنها کمتر می‌توانند زمینه‌ساز متغیرهای دیگر شوند. متغیرهای «سرمایه اجتماعی، سرمایه اقتصادی، دین‌داری، مصرف فرهنگی» جزو متغیرهای کلیدی برای توسعه سبک زندگی نشاطمحور به شمار می‌روند. این متغیرها تأثیر بسیاری بر تحقق و ارتقای سبک زندگی نشاطمحور و قدرت نفوذ بالا و وابستگی پایینی دارند. اصولاً متغیرهایی که قدرت نفوذ بالایی دارند، به اصلاح متغیرهای کلیدی خوانده می‌شوند. قدرت نفوذ و میزان وابستگی هر یک از عوامل مؤثر سبک زندگی نشاطمحور در جدول ۶ و شکل ۲ نشان داده شده است.

جدول ۶: درجه قدرت هدایت و وابستگی متغیرها

C۹	C۸	C۷	C۶	C۵	C۴	C۳	C۲	C۱	متغیرها
۵	۵	۷	۷	۳	۳	۹	۹	۳	قدرت نفوذ
۶	۶	۴	۴	۹	۹	۲	۲	۹	میزان وابستگی



نتیجه‌گیری و پیشنهادها

انسان موجودی هدفمند و جویای نشاط، خوشبختی و سعادت است و تا زمانی که به آنچه می‌خواهد دست نیابد، احساس نشاط، خوشبختی و سعادت نمی‌کند. شاید به جرئت بتوان گفت همه تلاش هر انسان در جهت یافتن شادی، نشاط و خوشبختی در آینده است. این پژوهش بینش و شناختی جدید از ساختار تعاملی مؤلفه‌های سبک زندگی نشاطمحور به ما داده است. نتایج پژوهش نشان می‌دهد از لحاظ قدرت نفوذ (میزان تأثیرپذیری که هر عامل بر سایر عوامل دارد) در زمینه سبک زندگی نشاطمحور ۹ شاخص شناسایی شده در حوزه سبک زندگی نشاطمحور آمده است. نتایج بیانگر این است که دو عامل سرمایه اجتماعی و سرمایه اقتصادی به ترتیب مجموع با میزان قدرت نفوذ ۹ بیشترین تأثیر و اوقات فراغت، حقوق شهروندی، مدیریت بدن به ترتیب مجموع میزان قدرت نفوذ ۳ کمترین تأثیر را بر سایر مؤلفه‌های سبک زندگی نشاطمحور دارند. بر این اساس، نخستین ابعاد کلی مؤثر بر سبک زندگی نشاطمحور ابعاد اقتصادی و در مراحل بعد ابعاد فرهنگی است. این پژوهش با تکیه بر تحلیل MICMAC نشان می‌دهد، متغیرهای «فعالیت‌های اوقات فراغت، مدیریت بدن، حقوق شهروندی، هویت فردی، هویت اجتماعی» بیشتر تحت تأثیر بوده سایر عوامل بوده و از منظر سیستمی جزء عناصر اثرباز وابسته است؛ به عبارت دیگر، برای ایجاد این متغیر عوامل زیادی دخالت دارند و خود آن‌ها کمتر می‌توانند زمینه‌ساز متغیرهای دیگر شوند. متغیرهای «سرمایه اجتماعی، سرمایه اقتصادی، دین‌داری، مصرف فرهنگی» جزو متغیرهای کلیدی برای توسعه سبک زندگی نشاطمحور به شمار می‌روند. این متغیرها تأثیر بسیاری بر تحقق و ارتقای سبک زندگی نشاطمحور و قدرت نفوذ بالا و وابستگی پایینی دارند. اصولاً متغیرهایی که قدرت نفوذ بالایی دارند به اصلاح متغیرهای کلیدی خوانده می‌شوند. قدرت نفوذ و میزان وابستگی هر یک از عوامل مؤثر سبک زندگی نشاطمحور در جدول ۶ و شکل ۲ نشان داده شده است. اریکسون (۱۹۶۸) می‌گوید هویت اجتماعی امکان برقراری ارتباط پایدار و معنادار روان‌شناختی با دیگران را که محور و مبنای زندگی اجتماعی است، فراهم می‌کند. آرگایل (۱۹۹۹) نشان داد بین درآمد و نشاط ارتباط مثبتی وجود دارد، درآمد تا اندازه‌ای که نیاز مادی افراد را بطرف می‌کند بر نشاط تأثیر دارد؛ ولی درآمد بیش از اندازه نشاط را افزایش نمی‌دهد (آرگایل، ۱۳۸۳، ۳۳۸). کلمن سرمایه اجتماعی را انرژی نهفته در جامعه می‌داند که سبب فعال شدن ارتباطات در مردم می‌شود. وی این منابع را اعتماد، هم‌دلی، تفاهم و ارزش مشترکی می‌داند که شبکه انسانی و اجتماعی را به هم متصل می‌کند (وحیدا و دیگران ۱۳۸۳). این نتیجه با یافته پژوهش‌های فرای و استوترز (۲۰۰۰)، خدایی (۱۳۸۸)، لیندکوییست (۲۰۰۰) هم خوانی دارد.

با توجه به آنکه سرمایه اجتماعی - اقتصادی و مصرف فرهنگی و دینداری سنگ بنای سبک زندگی نشاطمحور است در این پژوهش پیشنهاد می‌شود نسبت به افزایش این سرمایه‌ها در جامعه تلاش شود. ایجاد فرصت‌های شغلی، مهار تورم و بالا بردن قدرت خرید و باعث افزایش سرمایه اقتصادی مردم و درنهایت بهبود مؤلفه نشاط در جامعه می‌شود. از منظر فرهنگی نیز همان‌گونه که جامعه‌شناسان مطرح می‌کنند جامعه ایران در دوران گذار به سر می‌برد و این امر منجر به بحران هویت متعدد خصوصاً برای جوانان شده است. هویت به عنوان فاکتوری مهم و تأثیرگذار در برگزیدن سبک زندگی به شمار آمده است که در این تحقیق نیز به آن اشاره شده است. حضور فعال کارشناسان در حوزه جامعه‌شناسی و روان‌شناسی گذراز این مرحله را راحت‌تر کرده است. این کارشناسان باید در عرصه عمومی و به صورت عملی نقش ایفا کنند و راهکار این کارشناسان را در اختیار همگان قرار داد و از این طریق می‌توان از بروز بحران جلوگیری کرد و جهت ترویج و تبلیغ سبک زندگی نشاطمحور تلاش کرد. از طرف دیگر، ترویج فرهنگ شادی و ترغیب جامعه به استفاده از سرگرمی‌های مفید مانند مسافرت، ورزش، تغذیه و... می‌توان جامعه را در تغییر سبک زندگی افراد جامعه به سمت سبک زندگی نشاطمحور یاری رساند و از مزایای جامعه‌ای سرزنشده و سالم بهره‌مند شد. همچنین با توجه به نتایج این پژوهش می‌توان موارد زیر را برای توسعه و بهبود تحقیق حاضر پیشنهاد کرد:

- بررسی راهکارهایی برای تقویت سرمایه فرهنگی و اجتماعی جامعه؛
- بررسی راهکارهایی برای تغییر سبک مصرف فرهنگی اعضای جامعه؛
- بررسی راهکارهایی برای افزایش و ترغیب افراد جامعه به خصوص جوانان به پایندی به الزامات دینی و شرعی و پیشگیری از دین‌گریزی آنان؛
- بومی‌سازی و تخصصی کردن مدل ارائه شده در این پژوهش با توجه به مؤلفه‌های خاص اثرگذار بر ایجاد نشاط در جوامع کوچک‌تر با توجه به متغیرهای فرهنگی، جامعه‌شناسخانه، اقتصادی و... جامعه هدف.

از محدودیت‌های اصلی انجام این پژوهش می‌توان به نبود تحقیقات پیشین در مورد موضوع پژوهش که به طور خاص به بررسی مؤلفه‌های سبک زندگی نشاطمحور بپردازد، اشاره کرد. همچنین تغییر مؤلفه‌های ایجاد نشاط در جامعه در گذر زمان و با توجه به متغیرهای مؤثر بر سبک زندگی، از دیگر محدودیت‌های این تحقیق است.

منابع

۱. آیزیک، مایکل. همیشه شاد باشید. ترجمه: زهرا چلونگر. ۱۳۷۸. تهران: نشر نسل نوآندیش.
۲. ابازدی، یوسف، و حسن چاوشیان. ۱۳۸۱. از طبقه اجتماعی تا سبک زندگی، رویکردی نوین در تحلیل جامعه‌شناسختی هویت اجتماعی. *فصل نامه نامه علوم اجتماعی* ۲۰(۵): ۲۷-۳.
۳. اجتهادی، مصطفی. ۱۳۸۶. سرمایه اجتماعی. *پژوهش نامه علوم انسانی* ۵۳: ۱-۱۲.
۴. آرگایل، مایکل. ۱۳۸۳. روان‌شناسی شادی، مسعود گوهری انارکی و دیگران. اصفهان: انتشارات جهاد دانشگاهی اصفهان.
۵. بروگمن، برون. درآمدی بر شبکه‌های اجتماعی. ترجمه خلیل میرزاوی. ۱۳۸۹. تهران: انتشارات جامعه‌شناسان.
۶. بوردیو، پیر. نظریه کش: دلایل عملی و انتخاب، عقلانی، مرتضی مردی‌ها. ۱۳۸۰. تهران: انتشارات نقش و نگار.
۷. تمیزی فر، ریحانه، و خیام عزیزی مهر. ۱۳۹۶. بررسی رابطه بین اوقات فراغت و نشاط اجتماعی در شهر اصفهان. *پژوهش نامه مددکاری اجتماعی* ۶(۲): ۲۰۹-۲۳۱.
۸. توسلی، غلام عباس، و سید محمود حسینی نجاتی. ۱۳۸۳. واقعیت اجتماعی شهروندی در ایران. *مجله جامعه‌شناسی ایران* ۵(۲): ۳۲-۶۲.
۹. حاجیانی، ابراهیم. ۱۳۷۹. تحلیل جامعه‌شناسختی هویت ملی در ایران و طرح چند فرضیه. *فصل نامه مطالعات ملی* ۲(۵).
۱۰. چلبی، مسعود، و محسن موسوی. ۱۳۸۷. بررسی جامعه‌شناسختی عوامل مؤثر بر شادمانی در سطوح خرد و کلان. *فصل نامه جامعه‌شناسی ایران* ۱ و ۲(۹): ۳۴-۵۷.
۱۱. خدایی، ابراهیم. ۱۳۸۸. بررسی رابطه بین سرمایه اقتصادی و فرهنگی والدین دانش‌آموز با احتمال قبولی آن‌ها در آزمون سراسری سال تحصیلی ۱۳۸۵. *فصل نامه انجمن آموزش عالی ایران*, شماره ۴(۱): ۶۵-۸۴.
۱۲. خواجه‌نوری، بیژن، و علی‌اصغر مقدس. ۱۳۸۷. بررسی عوامل اجتماعی و فرهنگی مؤثر بر میزان گذراندن اوقات فراغت: مورد مطالعه دانش‌آموزان دبیرستانی شهرستان آباده. *پژوهش نامه علوم انسانی و اجتماعی*. ویژه‌نامه پژوهش‌های اجتماعی: ۱۳۳-۱۵۶.
۱۳. دهقان، حمید، و فاطمه اکبرزاده. ۱۳۹۱. بررسی تأثیر سرمایه اقتصادی بر شادی جوانان. *فرهنگ در دانشگاه اسلامی* ۲: ۵۳-۹۴.
۱۴. ربانی، رسول، کریمی زاده اردکانی، سمیه، نظری، جواد، و حسین رضایی امینلوی. ۱۳۸۸. تبیین نشاط اجتماعی در بین اقوام و رابطه آن با هویت جمعی (مطالعه موردی اقوام آذربایجان و لر). *فصل نامه جامعه‌شناسی* ۱(۴): ۹۵-۱۱۵.
۱۵. رفعت جاه، مریم. ۱۳۸۶. هویت انسانی زن در چالش آرایش و مدد. *فصل نامه مطالعات راهبردی زنان* ۹(۳۸): ۱۳۵-۱۷۱.
۱۶. رضادوست، کریم، فاضلی، عبدالله، و فاطمه مقتدایی. ۱۳۹۳. بررسی عوامل اجتماعی مؤثر بر میزان نشاط در استان خوزستان توسعه اجتماعی ۸(۴): ۴۶-۲۹.

۱۷. زیبایی، نسرین. ۱۳۹۱. بررسی نشاط اجتماعی و عوامل مرتبط با آن در اسلام. پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه پیام نور.
۱۸. سلامتی، رقیه، و داود ابراهیم ژور. ۱۳۹۵. بررسی رابطه بین سرمایه اجتماعی و فرهنگی با میزان نشاط اجتماعی در بین کودکان و نوجوانان ۱۸-۱۲ سال مقیم مراکز تحت حضانت بهزیستی و کودکان و نوجوانان تحت حضانت اقوام. *مطالعات جامعه‌شناسی* ۸(۳۲): ۷۳-۹۶.
۱۹. سعادت، رحمان. ۱۳۸۷. برآورد روند سرمایه اجتماعی در ایران (با استفاده از روش فازی). *مجله تحقیقات اقتصادی* ۴۳(۲).
۲۰. شریفیان، پروانه. ۱۳۹۱. بررسی جامعه‌شناسی رابطه سبک زندگی و شادکامی (مطالعه موردی: کارکنان مرد شرکت سهامی ذوب‌آهن اصفهان). پایان نامه کارشناسی ارشد دانشگاه پیام نور.
۲۱. شیانی، مليحه، و سیاوش فاطمی نیا. ۱۳۸۷. میزان آگاهی شهروندان تهرانی از حقوق و تعهدات شهریوندی. *فصلنامه راهبردیاس* ۱۸: ۲۹-۱۰۳.
۲۲. منتظری، علی، و دیگران. ۱۳۹۷. شادکامی زنان و مردان ایرانی ۲۰ تا ۴۰ ساله و عوامل مرتبط با آن: یک مطالعه ملی. *پایش* ۱۷(۴): ۴۰۹-۴۲۰.
۲۳. میریان، سید احمد، باقری، حسین، و سوسن براری کوهی. ۱۳۹۱. *مطالعه تطبیقی شادی و نشاط از دیدگاه اسلام و عهده‌داران*. فرهنگ در دانشگاه اسلامی ۲(۱): ۸۰-۵۱.
۲۴. علوی، حمیدرضا. ۱۳۸۸. عامل‌های مرتبط با شادی در دانشجویان دانشگاه، علوم تربیتی ۸۸: ۱۹-۴۰.
۲۵. عابدی، احمد، شواخی، علیرضا، و مریم تاجی. ۱۳۸۷. رابطه بین ابعاد دین‌داری با شادی دانش‌آموزان دختر دوره متوسطه شهر اصفهان. *مجله مطالعات اسلام و روان‌شناسی* ۲: ۴۵-۵۸.
۲۶. عبداللهی، محمد. ۱۳۷۵. *جامعه‌شناسی بحران هویت*. فصلنامه پژوهش ۲.
۲۷. عبداللهی، محمد، و برباری، مروت. ۱۳۸۵. هویت جمعی در بین دانشجویان دانشگاه‌های شهر سنتندر. *فصلنامه علوم اجتماعی* ۳۲: ۷۷-۱۱۲.
۲۸. فاضلی، محمد. ۱۳۸۲. مصرف و سبک زندگی. قم: انتشارات صبح صادق.
۲۹. فاطمی نیا، سیاوش. ۱۳۸۶. *فرهنگ شهریوندی: محصول و محمل حاکمیت خوب*, سازمان کارا و شهریوند فعال. *فصلنامه رفاه اجتماعی* ۲۶(۷): ۳۵-۵۸.
۳۰. فرزعلیان، الهه، گنجی، محمد، و محسن نیازی. ۱۳۹۸. بررسی نقش سرمایه‌های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی در گرایش شهریوندان به سبک زندگی نشاط محور. *مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران* ۸(۲): ۳۷۹-۴۱۰.
۳۱. کامیار، غلامرضا، و عباس کریمی. ۱۳۹۶. محیط‌زیست شهری در پرتو حقوق شهریوندی. *فصلنامه علمی - پژوهشی حقوق پژوهشی* ۱۱: ۸۱-۱۰۹.
۳۲. کاظمیان، مهرداد، ابراهیمی، قربانعلی، و زهرا همتی. ۱۳۹۳. مصرف فرهنگی و عوامل مرتبط با آن مطالعه موردی: دانشجویان دانشگاه مازندران. *فصلنامه جامعه پژوهی فرهنگی* ۵(۲): ۱۳۳-۱۵۳.
۳۳. گنجی، محمد. ۱۳۸۷. تحلیل عوامل جامعه‌شناسی مؤثر بر میزان احساس شادی سرپرستان خانوار شهر اصفهان. پایان نامه دکتری جامعه‌شناسی.

۳۴. گلابی، فاطمه. ۱۳۹۴. مشارکت اجتماعی و نشاط اجتماعی. *فصلنامه جامعه‌شناسی کاربردی* ۲۶(۲): ۲۶-۳۲.
۳۵. مرادی، مریم. ۱۳۸۳. بررسی جایگاه، اهمیت و تأثیرات شادمانی در تعلیم و تربیت. *پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم تربیتی دانشگاه اصفهان*.
۳۶. یوسفی، فرزانه، و نوشیروان خضری مقدم. ۱۳۹۵. هویت فردی و اجتماعی و عوامل مؤثر در بهسازی خود، اولین کنفرانس بین‌المللی پژوهش‌های نوین در حوزه علوم تربیتی و روان‌شناسی و مطالعات اجتماعی ایران.
۳۷. نوری، علی. ۱۳۸۶. *شیوه زندگی سالم در رویکرد نوین. نشریه داخلی انجمن ارتقای سلامت و شیوه زندگی سالم* ۲(۵).
38. Atlantis, e. Chow, C. kirbay, A. singh, M, F. 2004. An effective excersisebased intervention for imporoving mental health and quality of life measure. *Preventive medicine*: 39(2): 424-434.
39. Ames, C. 1992. Classrooms: Goals, Structure and Students' Motivation. *Journal of Educational Psychology* 84(3): 261-271.
40. Argyle. M.1996 . *The Social psychology of Leisure*. London: Rutledge.
41. Bernhard. K .2010. Between poverty and a Lifestyle: The Leisure Activities of Homeless people in Las Vegas *Journal of Contemporary Ethnography* 39(2): 441-466.
42. Elliot, A. J.1997 . Integrating Classic and Contemporary Approaches to Achievement Motivation: A Hierarchical Model of Approach and Avoidance Motivation«. In M. L. Maher & P. R. Pint rich (Eds.) *Advances in Motivation and Achievement* 143-179.
43. Feast, G. 1995. Integration top - down and bottom - up structural models of subjective well-being: A longitudinal investigation.
44. Larsen, R. J. and Diner. E. 1987. Emotional response intensity as an individual difference characteristic. *J. Res. Pers* 21: 1-39.
45. Lindquist, Christen H. 2000. Social Integration Mental Well. Being among Jail Inmate. *Sociological* 15(3).
46. Larsen, R. J. and Diner. E. 1987. Emotional response intensity as an individual difference characteristic. *Jars. pers* 21:1-39.
47. Mayer's. D. 2000. The Friends and Faith of Happy people. *American psychologist* 55: 56-87.
48. Peter G. 2005. Happiness and Life Satisfaction in Advanced European Countries. *Cross-Cultural Research* 38 (4): 359-386.

49. Turner, B. 1996. The Body and Society (Explorations in Social Theory). London: Sage Publications.
50. Shilling, Chris. 1993. Body and Social Theory. London: Seage Publication.
51. Katz-Gerro, Tally and Oriel Sullivan. 2010. 'Voracious Cultural Consumption: The Intertwining of Gender and Social Status', Time and Society 19(2).
52. Veal, A. J2000 .. Leisure and lifestyle bibliography. School of Leisure. Sport& Tourism. Sydney: University of Technology Sydney.
53. Veblen, T.1899 . The Theory of the Leisure Class: An Economic Study of Institutions. New York: B. W. Huebsch.
54. Veenhoven, R..1994 World data bases of happiness: Correlates of happiness. Rotterdam: Erasmus University.