

## نقدی بر کتاب

### مقدمه‌ای بر ژنتیک باستان‌شناسی<sup>۱</sup>

جواد حسین‌زاده سادati\*

#### چکیده

امروزه با پیشرفت‌ها و شاخه‌زایی سریع حوضه‌های دانش، متخصصان نیز تلاش می‌کنند به سرعت با تأثیفات خود به معرفی مبانی و توانمندی‌های این حوضه‌ها به مخاطبان پردازنند. کتاب مقدمه‌ای بر ژنتیک باستان‌شناسی نوشتۀ کمال‌الدین نیکنامی و فرانک رمضانی نیز از جمله این تلاش‌های است. این کتاب، که انتشارات سمت در ۴۲۴ صفحه آن را منتشر کرده، شامل یک مقدمه و ده فصل است. ویژگی‌های صوری و شکلی کتاب از استانداردهای لازم برخوردار است. گرچه برخی افتادگی‌ها و کاستی‌ها در حروف‌چینی و صفحه‌آرایی و بهویژه کیفیت برخی از تصاویر کتاب دیده می‌شود، درمجموع مخاطبان از جنبه‌های صوری کتاب راضی خواهند بود. اما از نظر محتوایی کتاب، با وجود دربرداشتن موضوعات گسترده و متنوع، بسیار نامنسجم و با متنی پرنوسان و با آشفتگی واضحی گردآوری شده است که مخاطب به‌محض تورق آن را درمی‌یابد. همان‌طورکه با بررسی دقیق‌تر مشخص می‌شود، کتاب بدون رعایت اصول روش تحقیق و پژوهش، فقط برداشت‌هایی عین‌به‌عین چندصفحه‌ای از منابع محدودی است که پیش‌تر در این حوضه نگاشته شده و نگارندگان فقط با گردآوری کاملاً نامتعارف آن مطالب، به چاپ کتاب اقدام کرده‌اند که قطعاً با موازین نگارش و تألیف ناسازگار است.

**کلیدواژه‌ها:** ژنتیک باستان‌شناسی، DNA باستانی، استخراج DNA باستانی، روش پژوهش، محتواربایی.

\* دکترای باستان‌شناسی، گرایش پیش از تاریخ، عضو هیئت علمی گروه باستان‌شناسی، دانشگاه کاشان

javadhoseinzadeh@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۱۲/۰۱، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۸/۰۳/۱۱

## ۱. مقدمه

سه دهه گذشته دهه‌هایی بود که شتاب غریبی در علوم مرتبط با باستان‌شناسی رخ داده است، به‌نحوی که کمتر کسی باور می‌کند که این‌چنین بتوان اطلاعات و آگاهی‌های دقیق و عمیق از زهدان تاریخ بیرون کشید. حتی شاید سردم‌داران جنبش «باستان‌شناسی نو» در دههٔ شصت نیز باور نمی‌کردند که فقط دو دهه پس از فراخوانشان درخصوص به کارگیری و استفاده از سایر علوم در باستان‌شناسی، این‌چنین تحولات عمیق و گسترده‌ای در روش‌های شناخت باستان‌شناسان از گذشته حاصل گردد. استفاده از رایانه و علوم رایانه در تجزیه و تحلیل یافته‌ها، استفاده از علوم زمین و روش‌های بررسی ژئوفیزیک، استفاده از ماهواره‌ها و تصاویر ماهواره‌ای، استفاده از علوم فیزیک و شیمی، و روش‌های تجزیه و تحلیل مواد و درنهایت استفاده از علوم زیستی و بهویژه DNA باستانی (aDNA) نه تنها به شناخت دقیق‌تر از گذشته انسان و فعالیت‌های وی در محیط خود منجر شده‌اند، بلکه تا اندازهٔ زیادی حتی تصور و تصویر ما از انسان‌شدن و انسان‌بودن را نیز تغییر داده‌اند. برای مثال، به‌واسطهٔ همین پیشرفت‌ها در شناخت حیات و زیست انسان‌های گذشته، اکنون تصور ما از مسیر و روند انسان‌شدن کاملاً متفاوت از آن چیزی است که همین یک یا نهایت دو دهه پیش داشتیم. هرگاه که یکی از این حوضه‌های پژوهشی یا نوآوری‌های فن‌شناختی و روش‌شناختی از ورطهٔ آزمون پیروزمندانه به در می‌آید، متخصصان آن حوضه برای کار خود چهارچوبی تعیین کرده و اصول، مبانی، نتایج، و توانمندی‌های آن را در قالب نشریه‌های مختلف و بهویژه کتاب در خدمت مخاطبان و علاقه‌مندان قرار می‌دهند. به این ترتیب رفته‌رفته یک موضوع پژوهشی یا یک نوآوری و ابداع به یک حوضهٔ پژوهشی و یک شاخهٔ علمی نظاممند و مستقل تبدیل شده و در قلمروی علم پی و بنیانی برای خویش فراهم می‌آورد. ژنتیک باستان‌شناسی<sup>۴</sup> نیز یکی از این شاخه‌های است که دقیقاً در ابتدای سده بیست‌ویکم پا به عرصه گذاشته و طی همین دو دهه دامنهٔ یافته‌ها، نتایج، و انتشاراتش به حدی بوده که اکنون در برخی از دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی دنیا، رشته‌ای دانشگاهی به همین نام ایجاد شده و منابع و مأخذ‌های خود را نیز تدوین کرده است (برای مثال بنگرید به [www.drps.ed.ac.uk](http://www.drps.ed.ac.uk)). از طرفی، در ایران نیز پژوهش‌گران حوضهٔ باستان‌شناسی و زیست‌شناسی و بهویژه متخصصان حوضهٔ ژنتیک با درک توانمندی‌ها و پتانسیل‌های این شاخهٔ پژوهشی، به سرعت بدان اقبال جسته و از همان ابتدا هم به معرفی آن به علاقه‌مندان پرداخته است (منتظر ظهوری و دیگران ۱۳۹۰) و هم به پژوهش در این حوضه مشغول

شدند (مهندسان ۱۳۸۳؛ حسین‌زاده ساداتی و دیگران ۱۳۹۵). شاید کتاب مقدمه‌ای بر ژنتیک باستان‌شناسی نوشتۀ کمال‌الدین نیکنامی (عضو هیئت علمی دانشگاه تهران) و مریم رمضانی را نیز می‌بایست جزو همین تلاش‌ها درجهت معرفی اصول و مبانی این شاخه به علاقه‌مندان دانست.

کتاب مقدمه‌ای بر ژنتیک باستان‌شناسی با قطع وزیری، در ۴۲۴ صفحه، به صورت مصور (سیاه، سفید، و رنگی) و همراه با جداول و نمودارها، ازسوی سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) در زمستان ۱۳۹۵ به تعداد ۵۰۰ جلد و با قیمت ۲۱۰۰۰ ریال به بازار عرضه شده است. کتاب جلدی روغنی با زمینه مشکی دارد که تصویر پیش‌زمینه روی جلد شامل جمجمۀ یک آردیپیتکوس رمیدوس (*Ardipithecus Ramidus*) است که روی سه نوار از توالی نوکلئوتیدهای حروف A, T, C, و G به رنگ فسفری، صورتی، و سبز نقش شده است. گرچه در نگاه نخست این تصویر کاملاً مرتبط و هوشمندانه می‌نماید، با اندکی مذاقه این پرسش پیش می‌آید که انتخاب یک جمجمۀ آردیپیتکوس، که نه از نظر تبارشناختی چندان جایگاه مشخصی در تبار انسان دارد و نه از نظر مطالعات ژنتیک باستان‌شناسی اهمیتی دارد، به چه علت بوده و چه دلالتی در اینجا دارد. در پشت جلد کتاب نیز تصویری با زمینه آبی از یک رشته DNA نقش شده است که تصویری عام و کلی است و متناسب می‌نماید.

کتاب شامل مقدمه مؤلفان، فهرست مطالب، تصاویر (۱۴۹ تصویر)، جداول (۱۷ جدول)، به همراه ده فصل است که البته فصل دهم به واژه‌نامه توصیفی اختصاص یافته است. فصل نخست که فصلی مختصر است (از صفحه ۱۳ تا ۲۲) عنوان «این کتاب چه کمکی به باستان‌شناسان می‌کند» را بر خود دارد و در آن به اهمیت ژنتیک باستان‌شناسی و خلاصه‌ای از تاریخ آن اشاره شده است. فصل دوم با عنوان «اساس DNA» که مفصل‌ترین فصل کتاب است (۱۵۶ تا ۲۳) شامل توضیحاتی درمورد اصول و مبانی ژنتیک، آشنایی با سلول و فرایندهای سلولی و مولکولی، نشان‌گرهای ژنتیکی و کاربرد مطالعات ژنتیک در حوضه‌های مختلف زندگی بشر است. فصل سوم (از صفحه ۱۵۷ تا ۱۹۵) عنوان «DNA باستانی» را بر خود دارد که شامل تعریف شاخه ژنتیک باستان‌شناسی، روش‌ها، و تکنیک‌های کار با DNA باستانی و حوضه‌های کاربرد این شاخه در مواردی مانند روابط ژنتیکی، تعیین جنسیت، و بیماری‌هاست. فصل چهارم (از صفحه ۱۹۶ تا ۲۴۳) با عنوان مطالعات «انسان‌شناسی مولکولی»، نخست از ژنوم شامپانزه‌ها بحث می‌کند و سپس به مطالعات DNA در خصوص نئاندرتال‌ها اشاره می‌کند و با بررسی نظریه‌های خاستگاه

انسان‌های مدرن به پایان می‌رسد. فصل پنجم (از صفحه ۲۴۴ تا ۲۶۷) که عنوان «ارتباطات ژنتیک» را بر خود دارد با بحث خروج انسان از آفریقا آغاز و پس از بررسی مسیر مهاجرت انسان‌های مدرن به سراسر جهان از جمله آسیا، اروپا، و آمریکا به پایان می‌رسد. عنوان فصل ششم (از صفحه ۲۶۸ تا ۳۰۲) «ارتباطات ژنتیکی ایرانیان» است که به بررسی اقوام ایرانی از منظرهای DNA میتوکندریایی ۶ و کروموزم ۶ می‌پردازد. موضوع محوری فصل هفتم (از صفحه ۳۰۳ تا ۳۱۸)، که عنوان «فراتر از انسان‌شناسی» را بر خود دارد، فرایند اهلی‌سازی گیاهان و حیوانات است و در آن به اهلی‌سازی گونه‌هایی مانند سگ، گاو، بز، گوسفند، اسب، و خوک اشاره شده است. فصل هشتم (از صفحه ۳۱۹ تا ۳۴۶) با عنوان «مطالعه عملی ژنتیک باستان‌شناسی در ایران» به صورت فصلی مجزا با بحث درمورد محوطه عیلامی هفته‌تیه آغاز شده و با ارائه نصف‌ونیمة نتایج کارهای ژنتیک باستان‌شناسی در این محوطه پایان می‌یابد. فصل نهم (از صفحه ۳۴۷ تا ۳۶۱)، که درواقع فصل پایانی کتاب است، با عنوان «نتیجه‌گیری»، به بحث درمورد ایران، هاپلوگروپ‌های ۷ جمعیت‌های ایرانی، و سپس آریایی‌ها می‌پردازد. فصل دهم (از صفحه ۳۶۲ تا ۳۸۱) شامل واژه‌نامه توصیفی است که بعد از آن تصاویر رنگی و منابع پایان بخش کتاب هستند.

## ۲. ویژگی‌های صوری و ساختاری کتاب

همان‌طور که اشاره شد، کتاب در نگاه نخست براساس یک روال منطقی با مقدمه آغاز و رفته‌رفته مخاطب را با اصول و مبانی ژنتیک و DNA آشنا کرده و سپس به تعریف DNA باستانی می‌پردازد. پس از آن کتاب به ذکر مثال‌هایی از حوضه ژنتیک و انسان‌شناسی می‌پردازد و اندکی روی نمونه‌های امروزی ایران تمرکز می‌کند و سپس به سراغ سایر جانوران و حیوانات می‌رود و با بررسی مطالعات ژنتیک باستان‌شناسی در ایران به پایان می‌رسد. با وجود این‌که این دسته‌بندی و ساختار صوری کتاب منطقی به نظر می‌رسد، اما با اندکی دقت بیشتر می‌توان چند مورد را مذکور شد که اگر مدنظر نگارندگان قرار می‌گرفت، ساختار منسجم‌تر و روان‌تری را برای کتاب فراهم می‌آورد. یکی از نخستین موارد این‌که حجم و اندازه فصول کتاب با یکدیگر تناسب نداشته و نگارندگان چندان خود را ملزم به رعایت یک قاعده مشخص در اندازه و حجم هریک از فصل‌ها ندانسته‌اند. برای مثال درحالی که فصل نخست کتاب فقط ده صفحه است، فصل بعدی ۱۴۳ صفحه است که کاملاً نسبت به یکدیگر نامتوازن هستند. اما با این حال فصول بعدی کتاب اندکی از این نظر بهتر و بین بیست تا چهل صفحه متغیرند. نکته دوم درخصوص ساختار کتاب

این است که باوجود این که تا فصل سوم کتاب یک سیر منطقی را طی می‌کند، اما از فصل چهارم به بعد نوعی سرگشتشگی و گستاخی در ساختار کتاب دیده می‌شود و کتاب را از انسجام لازم می‌اندازد که ریشه احتمالی آن در بخش بررسی محتوای کتاب، موردمداقه قرار خواهد گرفت. برای مثال باوجود این که موضوع فصل‌های چهارم و پنجم تقریباً مشابه هم است، اما مشخص نیست که بر چه اساس به دو بخش تقسیم شده و جالب این که برخی از مباحث و حتی زیرعنوان‌ها تکرار می‌شوند (برای مثال زیرعنوان «منشأ انسان مدرن و خروج از آفریقا» هم در فصل چهارم و هم در فصل پنجم تکرار شده است). نکته دیگری که می‌توان درخصوص ساختار کتاب بدان پرداخت این است که باوجود این که فصل ششم به مطالعات ژنتیکی جمعیت‌های مدرن ایران اختصاص یافته است، اما فصل بعدی به یکباره به مطالعات ژنتیک باستان‌شناسی موجودات دیگر پرداخته و فصل هشتم دوباره به بررسی ژنوم باستانی ایرانیان اختصاص یافته است. به‌نظر اگر جای فصل هفتم و هشتم با یکدیگر جایه‌جا می‌شدند، ساختار کتاب انتظام بیشتری به خود می‌گرفت. هم‌چنان به‌نظر می‌رسد که فصل نتیجه‌گیری نیز بیشتر نتیجه‌گیری فصل ششم کتاب (یعنی مطالعات ژنتیکی جمعیت‌های ایرانی) باشد و نه نتیجه‌گیری کل کتاب؛ دراصل در ساختار کتاب‌هایی از این دست، فصلی جداگانه برای نتیجه‌گیری درنظر گرفته نمی‌شود، بلکه هر فصل برای خود یک نتیجه‌گیری مختص دارد که جمع‌بندی مطالب همان فصل است و اگر قرار است در پایان کتاب فصل جداگانه به عنوان مؤخره آورده شود، «چشم‌اندازهای آینده» می‌تواند عنوان و موضوع مناسبی باشد.

درمورد اصول ویرایشی و نگارشی کتاب باید گفت که سرکار خانم ربانی، ویراستار محترم کتاب، تلاش خود را به‌خوبی انجام داده و اصول اصلی ویرایش را به‌خوبی رعایت کرده است، اما با این حال هم‌چنان نکاتی وجود دارند که از چشم ویراستار محترم دور مانده است. برای مثال نیمفاصله‌های واژه‌هایی مثل «دی‌اکسیدکربن» و «غیرساختاری» (نیکنامی و رمضانی ۱۳۹۵: ۳)، «غیرانسانی» (همان: ۴)، «زادوولد» (همان: ۶)، «نوترکیبی» (همان: ۱۸) و مواردی از این دست رعایت نشده است. هم‌چنان نکته دیگر در این خصوص، پانوشت‌نکردن اسامی خاص در کتاب است که بسیار فراوان به‌چشم می‌خورد. برای مثال، سوانته پابو (همان)، کری مولیس (همان: ۱۹)، سیتولوژیک و کیاسما (همان: ۲۵)، بیوپلاستی (همان: ۴۵)، کراسینگ اوور (همان: ۶۶)، لوکوس (همان: ۶۷)، آگارز، پلی اکریل آمید، اتیدیم بروماید، همولوژی، ختم زنجیره، و شات گان سراسر ژنومی (همان: ۸۵)، کانتیگ (همان: ۱۰۱)، و موارد فراوان دیگر. از آنجایی که این موارد برای

مخاطبان فارسی چندان آشنا نبوده و ممکن است مخاطبانی بخواهند درمورد این اسماء و مفاهیم اطلاعات بیشتری کسب کنند، بهتر است که حرف‌نگاری انگلیسی آن‌ها نیز به صورت پانوشت ذکر شود.

درمورد تصاویر، جداول، و طرح‌ها باید گفت که تصاویر بخش‌هایی از کتاب که از منابع دیگر گرفته شده و بیش‌تر مربوط به فصل‌های نظری است (مانند فصل‌های دوم، چهارم، پنجم، و هفتم)، بسیار باکیفیت و واضح هستند و به خوبی در صفحه جای گرفته‌اند؛ اما تصاویری که معمولاً از خود نگارندگان هستند یا از فصل‌هایی اند که بیش‌تر بر جنبه عملی کار تمرکز دارند بسیار کم کیفیت و با وضوح کمتری چاپ شده‌اند (برای مثال، تصاویر فصل‌های سوم و بهویژه هشتم). جالب این جاست که با وجود این که صفحه‌آرایی کتاب درمجموع به خوبی انجام شده است، اما در فصل هشتم حتی صفحه‌آرایی نیز بسیار کم‌دققت انجام گرفته، بهنحوی که فاصله بین تصاویر، فاصله از لبه‌های بالایی و پایینی بسیار زیاد و گاهی حتی نیمی از بخش‌های بالایی صفحات کاملاً خالی مانده‌اند. هم‌چنین عنوان‌ین جداول کتاب، که می‌باشد وسط‌چین باشند، به صورت راست‌چین آمده‌اند.

درمورد شیوه ارجاع‌دهی به منابع نیز باید به نکته‌ای اشاره کرد. از آن‌جایی که امروزه هر شاخه علمی برای نحوه ارجاع‌دهی تقریباً از یک سبک و شیوه استاندارد برای انتشارات خود استفاده می‌کند، ازین‌رو معمولاً افرادی که در حوضه‌های مختلف علمی کار می‌کنند تلاش می‌کنند که بهویژه در نوشتارهای خود، از همان سبک‌های مرسوم استفاده کنند؛ برای مثال، در علوم اجتماعی از روش (APA)، در علوم انسانی از روش (MLA) و در علوم پزشکی از (AMA) برای ارجاع‌دهی استفاده می‌شود. نگارندگان کتاب مقامه‌ای بر ثنتیک باستان‌شناسی نیز از روش AMA استفاده کرده‌اند که بیش‌تر مربوط به انتشارات حوضه علوم پزشکی است. در این روش، پس از نقل قول و آوردن مطلبی از یک منبع، در انتهای منبع عددی داخل کروشه { } آورده شده و سپس در انتهای کتاب بدان ارجاع داده می‌شود. این که کدام شیوه ارجاع‌دهی برای کتاب مناسب‌تر می‌بود به نظر نگارندگان و ویراستاران باز می‌گردد، اما در عین حال در این‌جا می‌باشد به دو نکته اشاره کرد. نخست باوجود این که موضوع کتاب درمورد ژنتیک است، اما باید توجه داشت که مخاطبان کتاب بیش‌تر دانشجویان باستان‌شناسی هستند و با شیوه ارجاع‌دهی APA یا MLA بیش‌تر آشنایی دارند و با آن خو گرفته‌اند تا شیوه AMA از طرفی بدان خاطر که برخی از منابع اشاره‌شده کتاب‌هایی هستند که چندصد صفحه را شامل می‌شوند و با توجه به

این که شیوه ارجاع دهی کتاب (شیوه AMA) به گونه‌ای است که فقط نام کتاب و مشخصات آن را می‌توان یافت و نه مشخصات دقیق ارجاع (یعنی شماره صفحات، شماره تصاویر، شماره شکل‌ها، و نمودارها)، از این‌رو، به‌نظر اگر نگارندگان شیوه‌های ارجاع دهی شیکاگو یا APA که در حوضه‌های علوم اجتماعی و انسانیات (humanities) رایج‌ترند را به‌کار می‌گرفتند، استفاده از کتاب برای مخاطبان به‌ویژه دانشجویان مفید‌تر بود. هم‌چنین نکته دیگری که در ارتباط با ارجاعات باید بدان اشاره کرد بی‌نظمی‌ها و غفلت‌هایی است که در برخی موارد در ارجاع دهی دیده می‌شود. برای مثال در صفحه ۱۳۳ در دو ارجاعی که پشت سرِ هم آمدند، دو بار به منبع شماره ۳۳ ارجاع داده شده است که در اصول ارجاعی دهی معمولاً از اصطلاح «همان» استفاده می‌شود. علاوه‌بر مواردی از این دست که فراوان دیده می‌شود، در بخش منابع که در آخر کتاب آمده است و ۵۵۰ منبع را شامل می‌شود نیز مواردی از بی‌نظمی و غفلت دیده می‌شود. برای نمونه ارجاعات شماره ۱۱ و ۱۲ و هم‌چنین ۱۰۰ و ۱۰۱ یکی هستند و تکرار شده‌اند. در برخی موارد نیز مشخصات ارجاع به‌طور کامل نیامده است یا ارجاع درون متن با ارجاع پایان متن از نظر موضوعی یا املایی هم‌خوانی ندارد. برای مثال ارجاع صفحه ۱۹۰ به والانس ۱۹۹۰ است در حالی که در منابع (منبع شماره ۱۷۷) نام نگارنده «والانس» (Wallace) است. یا در صفحه ۲۸۵ نام نویسنده یکی از ارجاعات «توری» آمده است در حالی که هم در پانوشت و هم در ارجاع پایانی به صورت Torroni آمده است. ارجاع شماره ۳۶ نصفه آمده و قادر مشخصات نگارنده است. هم‌چنین ارجاع شماره ۲۲۰ فقط نام خانوادگی نویسنده، سال، و نام مجله آمده است و سایر جزئیات ارجاع نیامده است. یا درخصوص عدم هم‌خوانی محتوا با ارجاع می‌توان به جدول ۱.۶ اشاره کرده که جدول درمورد فراوانی هاپلولگروب کروموزوم ۶ ایرانیان است، اما ارجاع آن به منبعی است که درمورد DNA میتوکندریایی جمعیت‌های سیبری است.

لازم است درخصوص واژگان تخصصی به کار گرفته شده در متن نیز چند نکته ذکر شود، زیرا با وجود این که در بیش‌تر موارد واژگان و اصطلاحات تخصصی تالاندازه‌ای درست ذکر شده‌اند (البته همان‌طور که اشاره شد می‌بایست پانوشت آن‌ها به صورت انگلیسی ذکر شود که در بیش‌تر موارد نشده است)، اما با این حال موارد زیادی وجود دارند که می‌بایست اصلاح شده و شکل درستشان ذکر شود. نکته نخستی که باید ذکر کرد این است که امروزه دیگر در ادبیات علمی و دانشگاهی رفتارهای برای واژه «evolution» از برابرنهاده «فرگشت» استفاده می‌شود و قریب به اتفاق محققان واژه تکامل را واژه‌ای کاملاً نادرست و گمراه‌کننده می‌دانند. اما نگارندگان مکرر از این برابرنهاده در کتاب استفاده کرده‌اند. هم‌چنین می‌بایست

به جای واژه «استراتژی» از راهبرد (همان: ۲)، به جای «اکولوژی» از «بوم‌شناسی» (همان)، به جای «مورفولوژی» از «ریخت‌شناسی» (همان: ۵)، به جای «ازدواج» از «آمیزش» (همان: ۷)، به جای «خارج از آفریقا» از «خروج از آفریقا» (همان)، به جای «موجود تغییرشکل یافتهٔ ژنتیکی» از «موجود تاریخته» (همان: ۴۷)، به جای «پرایمر عقب و جلو» از «آغازگر پیش رو و پس رو» (همان: ۷۵)، به جای «پلی مورفیسم هسته‌ای منفرد» از «چندربیختی تک نوکلئوتیدی» (همان: ۱۳۱) و به جای «اتوموزال» از «أُتوزمال» (به معنای تنی یا غیرجنسی) استفاده می‌شد.

علاوه بر این موارد که در واژه‌گرنی فارسی آن‌ها دقت لازم به عمل نیامده است، برخی دیگر از موارد وجود دارند که با وجود مشهوربودن آن‌ها، انگار نگارندگان با آن‌ها آشنایی ندارند، اما به ذکر آن‌ها پرداخته‌اند. برای مثال در صفحه ۴ در «مقدمه نگارندگان» ذکر می‌کنند:

\* \* \*

طبق یکی از بهترین کشفیاتی که از تحلیل‌های اولیه ژنوم به دست آمده تعداد ژن‌هایی که انسان‌های امروزی دارند از نمونه انسان‌های قدیم‌تر بسیار کم‌تر است. قبل از تصور می‌شد که ژنوم انسانی حدود ۵۰ تا ۱۰۰ هزار ژن را حمل می‌کند، ولی براساس تحقیقات اخیر احتمالاً تعداد آن‌ها فقط ۲۱ هزار است.

در اینجا باید گفت که پژوهش‌های حوضهٔ ژنتیک نشان نمی‌دهند که انسان‌های قدیمی‌تر ژن‌های بیشتری داشته‌اند، بلکه پژوهش‌های جدید نشان می‌دهند که تصور قدیمی‌تر ژنتیک‌دانان از این‌که انسان‌ها می‌باشند حدود صدهزار ژن داشته باشند نادرست است و در سال ۲۰۰۳ با رمزگشایی کامل ژنوم انسانی مشخص شد که حدود ۲۱۰۰۰ ژن در درون هریک از سلول‌های موجود دارد. هم‌چنین در صفحهٔ هشت اشاره شده است که اکنون در عصر ژنوم، روش‌هایی برای استخراج DNA باستانی از فسیل‌ها انجام می‌گیرد. باید اشاره کرد فسیل‌ها یا سنگواره‌ها حاصل فرایندی زمین‌شناختی‌اند که عناصر ریز معدنی، یعنی کانی‌ها، جای‌گزین عناصر آلی موجودات زنده شده و در جای آن‌ها می‌نشینند و به این ترتیب شکل یا به‌اصطلاح تصویر آن موجود زنده روی آن بستر زمین‌شناختی ضرب می‌شود.<sup>۲</sup> به همین خاطر هیچ مولکول آلی، از جمله DNA در درون فسیل‌ها باقی نمی‌ماند که بتوان آن‌ها را استخراج کرد و سپس از آن‌ها اطلاعات بیرون کشید. از همین رو است که کسی به فکر استخراج DNA از سنگواره‌های بسیار کهنه مانند دایناسورها نمی‌افتد. مورد دیگری که در این‌جا باید بدان اشاره کرد در صفحه ۱۸۰ است که نگارندگان

در مورد جزیره ایسلند شرقی در اقیانوس اطلس جنوبی سخن می‌گویند و اندکی به توصیف موقعیت و تاریخ سکونت آن می‌پردازند. نگارنده مقاله حاضر با توصیفات ارائه شده دریافت که منظور از جزیره ایسلند شرقی همان جزیره معروف ایستر (Easter Island) در اقیانوس آرام جنوبی است که یکی از مشهورترین مناطق دنیاست. این جزیره به خاطر تاریخ و هم‌چنین آثار باستانی به‌ویژه پیکرهای انسانی سنگی عظیم خود به نام موآ (Moa)، معروف است. به عبارت دیگر، نگارنده کتاب نام این جزیره بسیار مشهور را نمی‌دانسته و موقعیت آن را نادرست نگاشته‌اند. علت این که چه طور نگارنده از جزیره‌ای با این شهرت اطلاع ندارند، اما به ذکر مطالعات انجامشده در آن می‌پردازند در بخش بعدی، که بررسی محتواي کتاب است، به طور مفصل شرح داده خواهد شد. نکته دیگری که تعجب‌انگیز است در صفحه ۱۸۸ و ۱۸۹ بدان اشاره شده است. در اینجا نگارنده کان می‌گویند: «ما در یک مورد مطالعه در ایران در سال ۲۰۱۴ توансیم از طریق مطالعه DNA باستانی از یک تکه استخوان سوخته که از کاوش آتشکده پلنگ‌گرد در شهرستان اسلام‌آباد غرب در استان کرمانشاه به دست آمده بود جنسیت مؤنث آن را تشخیص دهیم». جدا از همه ظرایف و نکاتی که در خصوص شرایط استخراج DNA باستانی لازم است و باید بدان‌ها اشاره کرد، این که بتوان از استخوان سوخته، مولکول آلی DNA استخراج کرد ادعاهایی کاملاً نادرست و غیرعلمی است به‌نحوی که به تردید در تسلط نگارنده کان بر موضوع کتاب منجر می‌شود. زیرا حتی امروزه دانشجویان و حتی دانش‌آموزان رشته‌های تجربی نیز می‌دانند که مولکول‌های آلی مانند DNA، در دمای حدود ۷۰ درجه سانتیگراد و اسرشته (denaturized) شده و بعد از ۲۰۰ درجه سانتیگراد نیز به کربن تبدیل می‌شود و به هیچ‌روی امکان استخراج مولکول‌های آلی از آن‌ها وجود ندارد.

### ۳. محتوا و درون‌مایه کتاب

همان‌طور که در بخش درآمد آورده شد، امروز رشد سریع و روزافزون دانش بشری در حوضه‌های مختلف و شاخه‌زایی هرچه بیشتر حوضه‌های علمی نیاز به معرفی این حوضه‌های نو را دوچندان کرده است. از همین رو است که معمولاً در کنار مقالاتی که در این شاخه‌های نوپدید دانش منتشر می‌شوند کتاب‌های مقدماتی درمورد مبانی و اصول این حوضه‌ها به فراوانی به چشم خورده و محققان هریک از این حوضه‌ها تلاش می‌کنند با انتشار این دست کتب، هم اصول و مبانی آن‌ها را به علاقه‌مندان معرفی کنند، هم پتانسیل‌ها

و توانمندی‌های آن را شرح دهن و هم به این طریق جذب مخاطب کنند. قطعاً نگاشتن چنین کتاب‌هایی که به مبانی نظری یک شاخه می‌پردازند، هم از یک سو مستلزم تسلط کامل نگارندگان بر جزئیات تکنیکی و فنی آن حوضه است و هم مستلزم اشراف کامل آن‌ها بر پژوهش‌های صورت‌گرفته و دستاوردهای فراهم‌آمده است. به عبارت دیگر، نگاشتن و نوشتن کتاب‌های مبانی یک شاخه علمی هم به مهارت نویسنده‌گی و هم به اشراف و تسلط بر آن حوضه نیازمند است و از همین رو است که تعداد محدودی از پژوهش‌گران بدان دست می‌برند. درخصوص کتاب مقدمه‌ای برتریک باستان‌شناسی نیز باید گفت که با مروری بر فهرست مطالب و ضمایم به نظر می‌رسد که نگارندگان از عهدۀ کار برآمده‌اند. اما اندکی مدافعه و بررسی جزئیات بهویژه سبک و لحن نوشتار شیوه ارجاع‌دهی و هم‌چنین عدم پیوستگی مطالب و فصول باعث شد تا نگارنده این نوشتار به بررسی دقیق‌تر محتوای کتاب پرداخته و سری به ارجاعاتی بزند که نویسنده‌گان کتاب از آن‌ها استفاده کرده‌اند. متأسفانه از همان ابتدا، بررسی محتوا و ارجاعات فصل نخست واقعیتی تلخ و ناگوار را بر ملا ساخت که به دل‌سردی نگارنده این نوشتار از خواندن کتاب منجر شد. ساختار و دستور زبان مقدمه کتاب بیش از آن‌که برآمده از ذهن یک فارسی‌زبان باشد بیشتر به ترجمه از زبانی دیگر شباهت دارد و آن‌جایی از مقدمه هم که ساختار و دستور زبان فارسی است، لحن و سبک نوشتار بهشدت نازل است و متن از سبک فصیح علمی خارج است. ادامه بررسی فصل نخست واقعیتی تلخ‌تر را مشخص کرد. فصل نخست کتاب با عنوان «این کتاب چه کمکی به باستان‌شناسان می‌کند؟» (نیکنامی و رمضانی ۱۳۹۵: ۱۳-۲۲) به‌طور کامل ترجمه و کپی صفحات ۱۹ تا ۱۴ کتاب *DNA for Archaeologists*, نوشته Lisa Matisoo-Smith and K. Ann Horsburgh منتشر کرده است (Matisoo-Smith and Horsburgh 2012). جالب این‌که حتی عنوان‌ها و زیرعنوان‌های این فصل نیز از آن کتاب برداشته شده، اما بدان ارجاع داده نشده است. نکته تکان‌دهنده‌تر این‌جاست که نگارندگان به نوزده مورد از ارجاعات کتاب موردنظر ارجاع می‌دهند، اما در کل فصل حتی یک‌بار هم به نام نویسنده‌گان کتاب *DNA for Archaeologists* اشاره نمی‌کنند. نکته دیگر این‌که حتی نگارندگان در ترجمه برخی از این بخش‌ها اشتباه کرده‌اند که باعث شده معنای برخی از پاراگراف‌ها یا بندهای این فصل و البته فصول بعدی، که در ادامه بدان‌ها پرداخته خواهد شد، نارسا باشد. برای مثال در صفحه ۱۹، بند سوم، خط سوم، نیکنامی و رمضانی چنین آورده‌اند: در همین ایام کَری مولیس به این فکر افتاد که چه‌طور DNA خود را در یک

سلول کپی کند که کاملاً نادرست است. چراکه کری مولیس (Kary Mullis) که بنیان‌گذار و مبدع شیوهٔ polymerase chain reaction/ PCR (PCR) و برندهٔ جایزهٔ نوبل زیست است، به این فکر نیفتاد «که DNA خود را در یک سلول کپی کند، بلکه در کتاب for DNA در صفحهٔ ۱۶ چنین آمده است:

At about this same time, Kerry Mullis, another Berkeley-based biologist, was thinking about how DNA replicated itself in a cell".

«در همان ایام، کری مولیس یکی دیگر از زیست‌شناسانی که در برکلی تحصیل کرده بود به این فکر افتد که DNA چگونه خود را در درون سلول کپی می‌کند». هم‌چنین در صفحهٔ ۲۱، در بند اول، خط آخر، نیکنامی و رمضانی هنگامی که به بررسی پروژهٔ ژنوم انسانی توسط شورای آکادمی ملی علوم ایالات متحده اشاره می‌کند، واژهٔ «Ethical»، که اخلاقی معنی می‌دهد، را اشتباه‌ا (Ethnical) خوانده و جملهٔ را به این صورت می‌آورند:

«بالاخره پس از چندین سال بررسی، این کمیته در سال ۱۹۹۷ یک توصیه‌نامه عمومی منتشر کرد که پروژهٔ مذکور را عملی می‌دانست، ولی تنها در صورتی که به یک کد خاص نژادی {در اینجا منظور اخلاقی Ethical است} پیردازد.

این دست اشتباهات و کپی‌کردن از یک منبع بدون ارجاع به آنکه مصداق بارز سرقت ادبی یا محتواربایی (plagiarism) است نگارندهٔ این نوشتار را واداشت که با وسوس بیشتری به بررسی کتاب پرداخته و در موارد موردتردید به جست‌وجوی منبع اصلی مطالبی پیردازد که در کتاب آمده است. در عین ناباوری مشخص شد که حتی جملهٔ مقدماتی یا به‌اصطلاح سرلوحةٔ فصل دوم کتاب<sup>۳</sup> نیز بدون ارجاع برگرفته از سرلوحةٔ بخش نخست کتاب ژنتیک پژوهشکی آمری صفحهٔ سه است (ترنپنی و الارد: ۱۳۹۶: ۳).

علاوه‌بر این، صفحات ۲۴ تا ۲۶ کتاب نیکنامی و رمضانی و هم‌چنین صفحهٔ ۲۷ نیز به ترتیب از صفحات ۴ تا ۶ و صفحهٔ ۱۷ کتاب ژنتیک پژوهشکی آمری گرفته شده است. با وجود این که در هر صفحه در انتهای یکی از بندها به کتاب ژنتیک پژوهشکی آمری ارجاع داد می‌شود، اما این نوع ارجاع‌دهی در روش تحقیق کاملاً مردود است و مصداق محتواربایی به حساب می‌آید. نکته‌ای که در این‌جا وجود دارد این است که یا نگارنده‌گان از اصول ارجاع‌دهی در روش پژوهش آگاهی نداشته<sup>۴</sup> یا خود را ملزم به رعایت قوانین و قواعد روش پژوهش نمی‌دانند، زیرا در اصول پژوهش هنگامی که محققی به طور عین‌به‌عین و کامل مطالب منبعی را برداشته و کپی کند، می‌بایست مطالب در درون گیوه (") قرار داده

شود تا مشخص شود که این مطلب به صورت عین‌به‌عین از منبع دیگر برداشته شده است و کلام و واژه متعلق به شخص دیگری است نه نگارنده. به علاوه، چنین برداشت‌هایی نیز فقط در حد چند سطر (حدود چهار سطر) مجاز است و اگر قرار است مطلبی بیش از این میزان از منبع دیگر آورده شود، حتماً می‌بایست مطلب به صورت تورفته (indentation) و معمولاً با قلمی متفاوت از متن اصلی آورده شود تا مخاطبان بدانند که این بخش به‌طور کامل کپی یا برگرفته از منبع دیگر است. در غیراین صورت، محققان فقط با استفاده از تکنیک بازنویسی (paraphrasing) مجازند که از منابع دیگر در کار خود استفاده کنند. به این معنا که ایده منبع مورد نظر را بگیرند، آن را در ذهن خود بپرورند و تغییر دهند، و با کلام و واژه‌های خود در نوشتار جدید خود بیاورند. البته در این مورد نیز محدودیت‌هایی وجود دارد که ذکر آن‌ها از حوصله این نوشتار بیرون است. اما شوربختانه همان‌طور که درادمۀ می‌آید، نگارندگان کتاب مقدمه‌ای برثنتیک باستان‌شناسی نه تنها این قواعد را رعایت نکرده و گه‌گاه چندین صفحه متوالی از یک منبع را کپی کرده‌اند (البته در برخی موارد درانتها به منع اشاره شده است)، بلکه در موارد بسیاری حتی این کار را نیز نکرده و به منع اصلی نیز ارجاع نداده‌اند که این مصدق بارز سرقت ادبی یا محتوا‌بایی است که درادمۀ به نمونه‌های متعدد آن اشاره خواهد شد.

نکته جالب دیگری که در کتاب به فراوانی به‌چشم می‌خورد استفاده نگارندگان از دانشنامه عمومی یا وب‌سایت Wikipedia است که در این جا نیز به‌طور کامل فقط با کپی کردن و چسباندن مطالب فارسی و گه‌گاه ترجمه مطالب انگلیسی این دانشنامه آزاد انجام گرفته است. برای مثال صفحات ۴۹ تا ۵۸ کتاب، که درمورد اندامک میتوکندری است، به‌طور کامل و عین‌به‌عین از دانشنامه ویکی‌پدیای فارسی، مدخل «میتوکندری» به آدرس زیر گرفته شده است:

<https://fa.wikipedia.org/wiki/%D9%85%DB%8C%D8%AA%D9%88%DA%A9%D9%86%D8%AF%D8%B1%DB%8C>

هم‌چنین، صفحات ۵۹ تا ۶۱ نیز از جمله مواردی است که گرچه منع آن ذکر شده است (پایان‌نامه کارشناسی ارشد نغمه لسانی ۱۳۹۱)، به‌طور کامل کپی شده است که از نظر اصول روش تحقیق نادرست است.

تمامی مطالب و برخی از تصاویر صفحات ۱۰۶ تا ۱۱۱ کتاب، که درمورد رسم درخت تکامل است، به‌طور کامل و عین‌به‌عین از مقاله «فیلوزنی و رسم درخت تکاملی» (شرافتیان ۱۳۹۱) گرفته شده، بدون آن‌که بدان ارجاع داده شود. این مقاله در نشریه تجربه،

که نشریه آموزش زیست‌شناسی است، به چاپ رسیده است و نسخه الکترونیکی آن در دسترس است.

صفحه ۱۱۳ و ۱۱۴ به طور کامل از پایان‌نامه لسانی (۱۳۹۱: ۴۴–۴۳) کپی شده که البته بدان ارجاع داده شده است.

صفحه ۱۳۰ از دانش‌نامه ویکی‌پدیای انگلیسی، مدخل «mitochondrial eve» به آدرس زیر گرفته شده است:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Mitochondrial\\_Eve](https://en.wikipedia.org/wiki/Mitochondrial_Eve)

صفحه ۱۳۱ از دانش‌نامه ویکی‌پدیای انگلیسی، مدخل «The Seven Daughter of Eve» به آدرس زیر گرفته شده است:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The\\_Seven\\_Daughters\\_of\\_Eve](https://en.wikipedia.org/wiki/The_Seven_Daughters_of_Eve)

صفحه ۱۳۲ تا ۱۳۴ از پایان‌نامه لسانی (۱۳۹۱: ۳۱–۲۸) به طور کامل کپی شده که البته بدان ارجاع داده شده است.

صفحه ۱۳۸ از دانش‌نامه ویکی‌پدیای انگلیسی، مدخل «Y-chromosomal\_Adam» به آدرس زیر گرفته شده است:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Y-chromosomal\\_Adam](https://en.wikipedia.org/wiki/Y-chromosomal_Adam)

صفحات ۱۵۲ تا ۱۵۴ از صفحه ۳۱۰ و ۳۱۱ کتاب زیست‌شناسی سلوی و مولکولی و مهندسی ژنتیک (مهدوی و دیگران ۱۳۹۱) کپی شده است که البته به این منبع ارجاع داده شده است.

از صفحه ۱۷۲ تا ۱۷۵ به طور کامل و از جمله جداول از پایان‌نامه لسانی (۱۳۹۱: ۱۶۵–۱۵۷) کپی شده که البته در برخی موارد به پایان‌نامه ارجاع داده شده است.

صفحه ۱۹۱ تا ۱۹۳ به طور کامل از صفحه ۱۵۷ تا ۱۵۹ کتاب *DNA for Archaeologists* گرفته شده است. هم‌چنین صفحه ۱۹۴ تا ۱۹۶ از صفحات ۱۳۶ تا ۱۳۸ همان کتاب و صفحات ۱۹۶ و ۱۹۷ نیز از صفحات ۹۷ و ۹۸ آن کتاب به طور کامل کپی شده است. در اینجا نیز نگارندگان از تمامی ارجاعات مورد اشاره در کتاب *DNA for Archaeologists* استفاده کرده‌اند، اما به خود منبع اصلی که مطالب را از آن گرفته‌اند ارجاع نداده‌اند.

صفحه ۲۰۴ تا ۲۰۹ از دانش‌نامه ویکی‌پدیای انگلیسی، مدخل «Denisovan» به آدرس زیر گرفته شده است:

<https://en.wikipedia.org/wiki/Denisovan>

صفحه ۲۳۲ تا ۲۳۷ از دانش‌نامه ویکی‌پدیای انگلیسی و فارسی، مدخل «Human Evolution» به آدرس‌های زیر گرفته شده است:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Human\\_evolution](https://en.wikipedia.org/wiki/Human_evolution)

<https://fa.wikipedia.org/wiki/%D9%81%D8%B1%DA%AF%D8%B4%D8%AA%D8%A7%D9%86%D8%B3%D8%A7%D9%86>

صفحه ۲۳۸ تا ۲۴۳ از صفحات ۱۶۰ تا ۱۶۳ کتاب *DNA for Archaeologists* و همچنین دانش‌نامه ویکی‌پدیای فارسی مدخل «نیکلای دوم» به آدرس زیر برداشت شده، اما اصلاً بدان‌ها ارجاع داده نشده است:

[https://fa.wikipedia.org/wiki/%D9%86%D8%DB%8C%DA%A9%D9%84%D8%A7%D8%8C%D8%AF%D9%88%D9%85\\_\(%D8%B1%D9%88%D8%B3%DB%8C%D9%87\)](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D9%86%D8%DB%8C%DA%A9%D9%84%D8%A7%D8%8C%D8%AF%D9%88%D9%85_(%D8%B1%D9%88%D8%B3%DB%8C%D9%87))

فصل پنجم (که از صفحه ۲۴۴ تا ۲۶۷ را شامل می‌شود) به‌طور کامل از صفحه ۱۱۰ تا ۱۲۹ کتاب *DNA for Archaeologists* (فصل ششم کتاب) ترجمه و کپی شده است و باوجود این‌که از تمامی منابع موجود در این منع استفاده شده، فقط در دو جا (یک بار در صفحه ۲۴۴ و یک بار در صفحه ۲۶۲) به منبع اصلی ارجاع داده شده است.

از صفحه ۲۶۹ تا ۲۸۲، که در مورد بررسی ژنوم اقوام ایرانی است، به‌طور کامل از یک منع، یعنی از Grugni et al. 2012، ترجمه و کپی شده است که البته تقریباً در آخر تمامی بندها به این مقاله و به برخی از ارجاعات آن ارجاع داده شده است. همان‌طور که پیش‌تر اشاره شده، چنین برداشت‌های بلند و یکسره از منابع دیگر به‌هیچ‌روی در روش تحقیق مجاز نبوده و یکی از مصادیق محتواربایی به حساب می‌آید.

همچنین، از صفحه ۲۸۸ تا ۲۹۶ نیز به‌طور کامل از مقاله Derenko et al. 2013 ترجمه و کپی شده و در اینجا نیز فقط یک بار در داخل متن و یک بار در جدول به ارجاع می‌دهد و در سایر قسمت‌ها به ارجاعات مقاله Derenko ارجاع داده می‌شود.

فصل هفتم کتاب، که از صفحه ۳۰۳ تا ۳۱۸ را شامل می‌شود، به‌طور کامل و یکسره ترجمه و کپی از صفحات ۱۴۲ تا ۱۵۱ کتاب *DNA for Archaeologists* است و در این میان فقط دو صفحه به کارهای ( حاجی‌زاده و دیگران ۱۳۹۴) و (حسین‌زاده ۱۳۹۳) اختصاص یافته است که ذکر منابع آن‌ها رفته است. نکته تأمل برانگیز این جاست که در این فصل نگارنده‌گان از بیش از صد منبع از کتاب *DNA for Archaeologists* استفاده کرده، اما حتی یک بار هم به خود این کتاب، که تمامی مطالب از آن کپی شده است، اشاره نکرده‌اند.

جالب‌تر از همه این‌که حتی بخش‌هایی از نتیجه‌گیری کتاب، که فصل نهم را شامل می‌شود، نیز از آن نگارندگان نبوده و از نتایج مقالات و کتاب‌های دیگر کپی شده است. برای مثال، صفحات ۳۴۷ تا ۳۴۹ از مقاله Derenko et al. 2013 ترجمه و کپی شده است که البته درکنار منابعی که از آن مقاله آورده شده به خود مقاله نیز ارجاع داده شده است. هم‌چنین، بخش دیگری از نتیجه‌گیری در صفحه ۳۵۲ تا ۳۵۵ از دانشنامه ویکی‌پدیای انگلیسی، مدخل «Haplogroup\_R\_(mtDNA)» به آدرس زیر ترجمه و کپی شده است:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Haplogroup\\_R\\_\(mtDNA\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Haplogroup_R_(mtDNA))

هم‌چنین صفحه ۳۵۶ کتاب نیز از مقاله Derenko et al. 2013 گرفته شده است که البته درکنار منابع دیگر، به خود مقاله اصلی نیز ارجاع داده شده است.

درنهایت، دو صفحه آخر نتیجه‌گیری کتاب، که پایان بخش کتاب است، نیز از فصل نتیجه‌گیری کتاب *DNA for Archaeologists* ترجمه و کپی شده است که در اینجا نیز بدان ارجاع داده نشده است.

علاوه‌بر این مطالب، هم‌چنین برخی تصاویر و طرح‌ها و نمودارها نیز در کتاب وجود دارند که از منابع دیگر گرفته شده، اما بدان‌ها ارجاع داده نشده است که درآدامه بدان‌ها اشاره می‌شود: تصاویر ۲-۳۸، ۲-۳۹، ۲-۴۰، و ۲-۴۱ از شرافتیان ۱۳۹۱ گرفته شده و بدان ارجاع داده نشده است. هم‌چنین ارجاع تصویر ۲-۴۱ نیز به منبعی نادرست است و تصویر از دانشنامه ویکی‌پدیای فارسی، مدخل «درخت تبارزایی» گرفته شده است که ارجاع اصلی آن (Hodge et al. 2000) است. تصویر ۲-۶۰ از تصویر ۱ صفحه ۲۳۹، تصویر ۴-۱ از تصویر ۴ صفحه ۱۶۱، تصویر ۴-۵ از تصویر ۷ صفحه ۲۱۷، تصویر ۴-۸ از تصویر ۶ صفحه ۲۱۶ و جدول ۲ صفحه ۲۱۵ کتاب *Human Mitochondrial DNA and Human Evolution* (Bandelt et al. 2006) است که بدان ارجاع داده نشده است. تصویر ۱-۵ از تصویر ۶-۱ صفحه ۱۱۵، تصویر ۲-۵ از تصویر ۶-۲ صفحه ۱۱۹، تصویر ۳-۵ از تصویر ۶-۳ صفحه ۱۲۱ و تصویر ۴-۵ از تصویر ۶-۴ صفحه ۱۲۸ کتاب *DNA for Archaeologists* گرفته شده است و بدان ارجاع داده نشده است.

قطع‌اً هرگونه نگاشتن و نوشتن مطالب علمی در هر پدیده‌ای نیازمند زحمت و تلاش فراوان است و باید پاس این زحمات را، هرچند که مشکلاتی داشته باشند، نگاه داشت. اما تخطی از اصول، عرف‌ها، قواعد، و قوانین مرسوم در روش پژوهش نه تنها آن زحمت را زایل می‌کند، بلکه به بنانهادن دیوار کجی در پژوهش می‌شود که صاف‌نمودن آن زحمات فروانی را به دوش دیگران می‌گذارد. درمورد سایر ویژگی‌های کتاب ازجمله روان و

یک دست بودن متن، نارسایی‌ها، اشتباهات، و سایر موارد از این دست نیز می‌توان مثال‌های فراوانی آورد؛ بهویژه آن میزان اندکی از کتاب، که با توجه به سبک و نوع نوشتار احتمالاً به قلم خود نگارندگان است (برای مثال صفحات ۱۶۶ تا ۱۶۸ که در مرور پروتکل استخراج DNA باستانی است) نارسایی‌ها و اشتباهات فراوانی دارد که می‌توان بدان‌ها اشاره کرد، اما با توجه به آن‌چه در بالا در مرور روش تدوین و گردآوری کتاب آمد، به نظر اشاره بدان‌ها چندان اهمیت و ضرورت نداشته باشد.

#### ۴. نتیجه‌گیری

کتاب مقدمه‌ای بر زنتیک باستان‌شناسی، که کمال الدین نیکنامی و فرانک رمضانی نگاشته‌اند، از جمله تلاش‌هایی است که پژوهش‌گران به منظور آشنایی بیشتر دانشجویان و دانش‌پژوهان با عرصه‌های جدید علم انجام می‌دهند و اگر به شیوه درست و با رعایت اصول روش تحقیق و پژوهش انجام گیرد، در جای خود بسیار پسندیده و قابل ستایش است. کتاب، که سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) منتشر کرده است، از نظر ویژگی‌های صوری و شکلی به صورت قابل قبولی نزد مخاطبان عرضه شده و با توجه به میزان صفحات و داشتن تصاویر و نمودارهای سیاه‌وسفید فراوان و چندین تصویر رنگی در بخش پایانی کتاب، قیمت مناسبی را بر خود دارد. اصول ویرایشی و صفحه‌آرایی تالاندازه زیادی به خوبی رعایت شده است، گرچه در مواردی که به آن‌ها اشاره شد کاستی‌هایی نیز وجود دارد. افتادگی‌ها، اشتباهات، و غلط‌های املایی در کتاب بسیار اندک است و حروف‌چینی کتاب به شیوه یک‌دستی انجام گرفته است.

از نظر محتوایی کتاب در نگاه نخست (بهویژه با مرور فهرست مطالب) کتابی فراگیر به نظر می‌رسد و طیف گسترده‌ای از مطالب را شامل می‌شود؛ مطالبی از حوضهٔ باستان‌شناسی و انسان‌شناسی گرفته تا حوضهٔ زیست‌شناسی و زنتیک. اما هنگامی که مخاطب کتاب را به دست گرفته و شروع به خواندن می‌کند، عدم یک‌دستی در نوشتار، نداشتن سبک مشخص، فارسی‌بودن بخش‌های زیادی از دستور زبان متن کتاب، نوسان در خوانش متن، عدم انسجام بین بخش‌ها و فصل‌ها، عدم ارتباط منطقی بین فصول و مشخص‌بودن مسیر کتاب، تکرار چندین و چندباره مطالب در بخش‌های مختلف، و بهم‌ریختگی در ارائه مطالب هر فصل موجب دلسردی مخاطبان شده و آن‌ها را به تأمل در روند نگارش کتاب و می‌دارد. همان‌طور که اشاره شد، جست‌وجویی کوچک در منابع

موجود در این حوضه آشکار کرد که کتاب به هیچ‌وجه اصیل نبوده و نگارندگان به جای تألیف کتاب، به جمع‌آوری یا گرداوری مطالب از منابع بسیار محدودی (شاید کمتر از ۱۵ منبع) اقدام کرده‌اند (اما به بیش از ۵۵۰ منبع ارجاع داده‌اند) و در این موارد نیز اصول روش تحقیق و پژوهش را رعایت نکرده‌اند. بسیاری از مطالب بدون ارجاع به منبع اصلی، که مطالب از آن کپی شده‌اند، آورده شده و این در حالی است که به ارجاعات منابع اصلی ارجاع داده شده است. حتی در جاهای محدودی هم که اصل منبع آورده شده اصل بازنویسی (paraphrasing) به هیچ‌روی رعایت نشده و مطالب به صورت کاملاً عین‌به‌عین کپی شده‌اند که این عمل یکی از مصاديق بارز و اصلی سرقت علمی - ادبی یا محتواری‌ای است. همان‌طور که اشاره شد، این اتفاق نمی‌تواند بیش از دو دلیل داشته باشد: یا نگارندگان از اصول روش تحقیق و پژوهش آگاهی نداشته‌اند (که با شناختی که نگارنده این نوشتار از آفای نیکنامی دارند، دست‌کم ایشان به خوبی از این اصول آگاه‌اند و حتی این اصول را تدریس می‌کنند) یا این‌که نگارندگان چندان خود را موظف به رعایت اصول روش تحقیق ندانسته‌اند. اگر دلیل دوم موجب چنین اتفاق نامبارکی بوده باشد، باید گفت که در تابستان سال ۱۳۹۶، مجلس شورای اسلامی قانون پیش‌گیری و مقابله با تقلب در تهیه آثار علمی را مصوب کرده و لازم‌الاجرا بودن آن را درخصوص مصاديق تقلب علمی به دولت و دستگاه‌های اجرایی ابلاغ کرده که برای چنین مواردی مجازات‌های سنگینی وضع کرده است. به هر روی، کتاب مقدمه‌ای بر تئیک باستان‌شناسی از نظر محتوا، نه تنها قانوناً فاقد هرگونه ارزش و اعتبار است، بلکه از نظر علمی نیز اگر نگارندگان اقدام به جمع‌آوری کتاب کنند و پس از رعایت اصول روش تحقیق و پژوهش و با رفع کاستی‌های اشاره شده در این نوشتار، اقدام به انتشار مجدد آن کنند، آن هم نه در قالب کتابی تألیفی، که به عنوان یک گرداوری و تدوین می‌تواند به منزله اثری قابل قبول به مخاطبان ارائه شود.

## پی‌نوشت‌ها

۱. «آن که پرنده نیست، همان به که بر فراز مغاک‌ها آشیان نسازد» (نیچه ۱۳۸۷: ۱۱۸).
۲. البته فرایند سنگواره‌شدن چندین شکل متفاوت دارد، اما اصول کلی آن از این قرار است که گفته شد.
۳. به این مضمون: «این تنها یک طرح کوچک است، اما داستان بلندی به همراه دارد که تعریف آن زمان زیادی طول می‌کشد» (مندل در گفت‌وگو با ایچلینگ).

۴. علاقه‌مندان می‌توانند نسخه الکترونیکی این قانون را از آدرس زیر تهیه کنند:

<http://rrk.ir/Laws>ShowLaw.aspx?Code=13596>

## کتاب‌نامه

ترنپنی، پیتر و سیان الارد (۱۳۹۶)، *اصول ژنتیک پزشکی امری*، ترجمه محمد تقی اکبری و همکاران، تهران: اندیشهٔ رفیع.

حسین‌زاده ساداتی، جواد، حسن فاضلی نسلی، مصطفی متظر ظهوری، و شهره زارع (۱۳۹۵)، «تجزیه و تحلیل دی ان ای باستانی (a DNA) استخوان بزهای اهلی دوره نوسنگی دشت‌های کاشان و قزوین»، *مجلة مطالعات باستان‌شناسی*، دوره ۷، ش ۲، پاییز و زمستان.

شرافتیان، مسیح (۱۳۹۱)، «فیلوجنی و رسم درخت تکاملی»، *مجلة تجربه، نشریه آموزش زیست‌شناسی*، دوره ۲۶، ش ۲، زمستان.

لسانی، نعمه (۱۳۹۱)، *تعیین توالی هاپلوگروپ ژنوم میتوکندری در اقوام کرد و یزد در ایران*، پایان‌نامه کارشناسی ارشد دانشگاه علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی.

متظر ظهوری، مجید، نجات مهدیه، و جواد حسین‌زاده ساداتی (۱۳۹۰)، «*باسtan‌شناسی مولکولی و کاربرد ژنتیک در باستان‌شناسی*»، پژوهش‌های باستان‌شناسی مدرس، س ۲ و ۳، ش ۴ و ۵.

مهدوی، مجید، محمدامین موسوی، امین اردستانی، و مجید صادقی‌زاده (۱۳۹۱)، *زیست‌شناسی سلولی و مولکولی و مهندسی ژنتیک*، تهران: خانهٔ زیست‌شناسی.

مهندسان، المیرا (۱۳۸۳)، *استخراج و تجزیه و تحلیل DNA باستانی به منظور تعیین جنسیت نمونه‌های باستانی*، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، رشته ژنتیک، دانشگاه تربیت مدرس.

نیچه، فردیش (۱۳۸۷)، چنین گفت زرتشت، ترجمه داریوش آشوری، تهران: آگاه.

نیکنامی، کمال‌الدین و فرانک رمضانی (۱۳۹۵)، *مقادمه‌ای بر ژنتیک باستان‌شناسی*، تهران: سمت.

Bandelt, H. J., M. Richards, and V. Macaulay (2006), *Human Mitochondrial DNA and the Evolution of Homo Sapiens*, Berlin: Springer-Verlag Berlin Heidelberg.

Derenko, M. et al. (2013), “Complete Mitochondrial DNA Diversity in Iranians”, *PLoS ONE*, vol. 8, no. 11.

Grugni, V. et al. (2012), “Ancient Migratory Events in the Middle East: New Clues from the Y-Chromosome Variation of Modern Iranians”, *PLoS ONE*, vol. 7, no. 7.

Hodge, T., M. Jamie, and T. V. Cope (2000), “A Myosin Family Tree”, *Journal of Cell Science*, vol. 113.

Matisoo-Smith, L. and K. A. Horsburgh (2012), *DNA for Archaeologists*, California: Left Coast Press.