

واکاوی رفتارهای سیاسی طغل بیک سلجوقی

بر اساس نظریه نخبه گرایی

محمد لعل علیزاده^۱

چکیده

بازکاوی و شناخت نقش نخبگان و کارگزاران تغییر و تحول سیاسی – تاریخی برای تبیین تاریخ ایران ضروری است . شناخت رفتارهای سیاسی طغل بیک سلجوقی به عنوان یکی از نخبگان و کارگزاران تغییر و تحول و بنیانگذار سلسله سلجوقیان از یک سو تبیین کننده بخشی از تاریخ ایران است و از سوی دیگر نقش موثری در روابط ایران و ترکمنستان خواهد داشت. بر اساس این ضرورت و در راستای شناخت بهتر رفتارهای سیاسی طغل بیک سوال زیر مطرح گردید: «رفتارهای سیاسی طغل بیک به عنوان یک نخبه، کارگزار و سیاستمدار چگونه قابل ارزیابی است؟»

به عبارت دیگر رفتارهای سیاسی طغل بیک از جهت مثبت و یا منفی بودن مورد ارزیابی و بررسی قرار می گیرد. به نظر نگارنده رفتارهای سیاسی طغل بیک گرفتار قضاوت وارونه شده است. در حالی که درباره رفتارهای سیاسی وی، اجتماعی در منابع دیده نمی شود ولی با بررسی زمینه ها و شرایط روی کار آمدن وی و تحلیل کدها و یافته ها از منابع موثق، رفتارهای سیاسی طغل در تحلیل نهایی و با توجه به تحلیل بر اساس رویکرد نخبه گرایی در چارچوب رفتارهای مثبت قابل ارزیابی است.

واژگان کلیدی : طغل بیک، نخبه گرایی، ویژگی های شخصیتی، نقش وزیران، اقدامات، پیامدها و نتایج امپراتوری سلجوقیان

۱. استادیار دانشگاه پیام نور، گروه علوم سیاسی، M_lalalizadeh@yahoo.com

مقدمه

درباره نقش نخبگان در تحولات سیاسی دیدگاه های مختلف ارائه شده است؛ عده ای نقش نخبگان در رفتارهای سیاسی و تحولات سیاسی را کم و ناچیز در نظر می گیرند. برخی از نظریه پردازان نخبه گرا، نخبگان را عامل اصلی در تغییرات و تحولات سیاسی به شمار می آورند. در کنار این دو دیدگاه کلی، عده ای با ترکیب دو دیدگاه فوق، به نقش نخبگان در کنار عوامل دیگر تاکید دارند. علاوه بر سه دیدگاه یاد شده، در تحلیل نقش نخبگان و رهبران سیاسی معیارهای سه گانه زیر مکمل ارزیابی نقش نخبگان است:

۱. نگرش ایده آلیستی، معیار آرمان خواهانه بودن اهداف نخبگان و رهبران سیاسی

۲. معیار ابزاری یا بهره گیری ابزاری در جهت مقاصد سیاسی

۳. معیار ناکامی های شخصی

با توجه به سه دیدگاه یاد شده و معیارهای فوق، هدف این مقاله بررسی و بازکاوی رفتارهای سیاسی طغل بیک سلجوقی به عنوان نخبه سیاسی و ابزاری بر اساس این دیدگاه و معیارها است. در راستای این هدف، ویژگی های شخصی و اقدامات طغل بیک، نقش وزیران وی و پیامدها و نتایج امپراتوری سلجوقیان مورد بررسی و بازکاوی قرار می گیرند. بر اساس کدها و نتایج به دست آمده از این مولفه ها، رفتارهای سیاسی وی بر اساس رویکرد نخبه گرایی تحلیل خواهد شد.

نگارنده امیدوار است با تحلیل کدها و نتایج به دست آمده، فرضیه پژوهش مورد تائید قرار گیرد. در ادامه با مروری بر تاریخ و پیشینه سلجوقیان، زمینه ها و فضای بنیانگذاری سلسله سلجوقیان و سلطنت طغل مورد بررسی قرار خواهد گرفت و در نهایت به ویژگی های شخصی و اقدامات طغل بیک، نقش وزیران طغل و پیامدها و نتایج امپراتوری سلجوقیان اشاره خواهیم کرد.

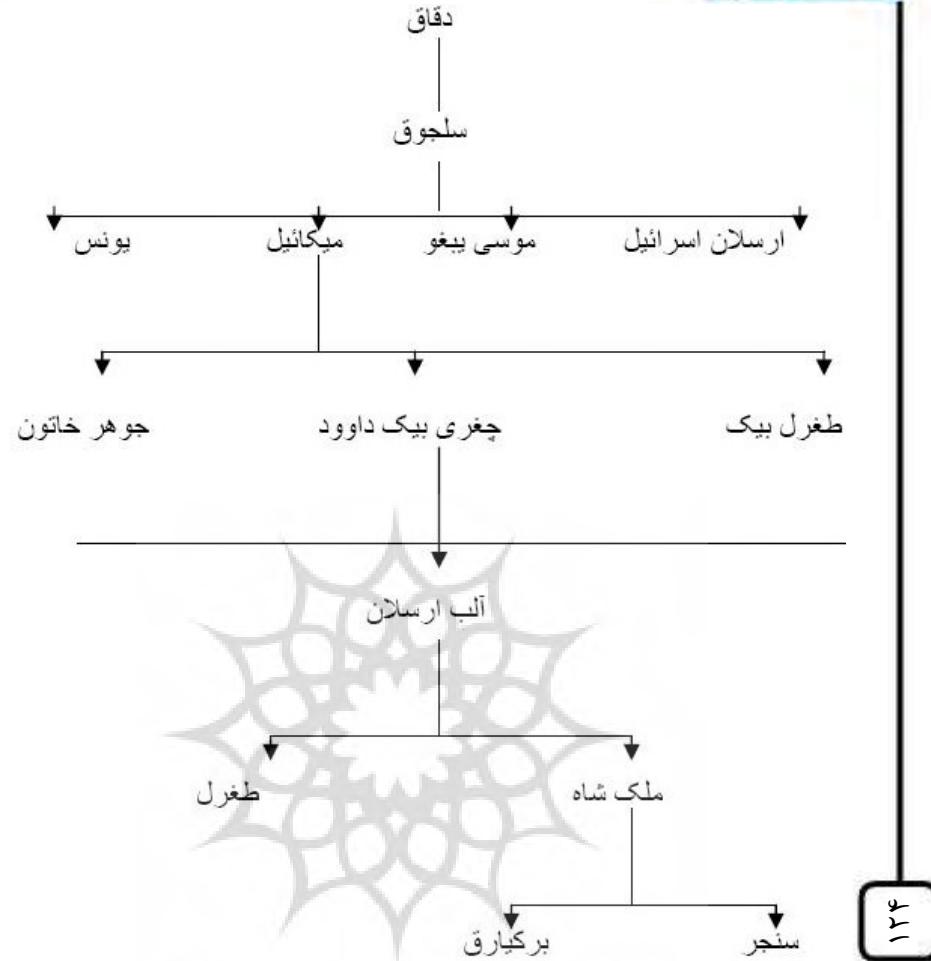
درباره سلجوقیان

سلاجمقه طایفه ای از ترکمنان غز بودند که با مهاجرت از ترکستان در مناطق نزدیک ماوراءالنهر ساکن شدند. ترکان سلجوقی بین سال های نیمه قرن چهارم و اوایل قرن



پنجم به تدریج از جانب شمال شرقی (شمال بحیره خوارزم) وارد ایران شدند. عباس اقبال در این باره می نویسد: «سلاجقه طایفه‌ای هستند از ترکانان غز و خزر که در ایام دولت امرای سامانی در دشت‌های مجاور بحیره آرال یعنی بحیره خوارزم و سواحل شرقی دریای آبسکون (بحر خزر) و دره‌های علیای سیحون و جیحون سکونت داشتند و مساکن ایشان بین مساکن ترکان کافر غز و قرق و بلاد اسلامی ماوراءالنهر فاصله بود و ایشان به همین مناسبت نزدیکی به ممالک اسلامی قبول اسلام کرد و گاهی نیز در کشمکش‌های امرای سامانی با ملوک خانیه ترکستان به پاری سامانیان بر می خاستند ... و همین مسلمان بودن ایشان و حسن نظر امرای سامانی به آن طایفه باعث آن شده بود که کسی مانع رفت و آمد و مهاجرت آن جماعت به ممالک اسلامی نشود، چنان که جد سلاطین سلجوقی یعنی سلجوق بن دقاق (تقاق) در اواخر عهد سامانیان با قبیله خود از توران به سرزمین مسلمانان مهاجرت کرد و در ناحیه جند مقیم شد» (اقبال، ۱۳۳۸: ۱۱). اسلام گرایی سلجوقیان و تبعیت آن‌ها از سنی مذهبان، سبب نزدیک شدن آنان به حاکمان شد. به گونه‌ای که در جنگ‌ها و درگیری‌ها میان امیران دولت سامانی و ایلک خانی، به نفع حکام سامانی وارد عمل می شدند. اجازه عبور از قلمرو سامانیان به منزله نقطه آغاز دوستی سلجوقیان با آن‌ها بود. سلجوق از این فرصت برای استقرار خود و پیروانش در نزدیک ساحل رود سیحون استفاده کرد و شهر چند را برای خود مرکز قرار داد. به گفته مولف تاریخ سلاجقه: «سلجوق پنج پسر داشت به نام‌های اسرائیل، میکائیل، موسی، یونس و احمد که بعد از مرگ وی از سوران قوم شدند» (آقسرایی، ۱۳۶۲: ۱۰). برخی معتقدند سلجوق چهار پسر داشت: ارسلان اسرائیل، میکائیل، موسی و یونس (ستارزاده، ۱۳۸۴: ۲۱). پس از مرگ سلجوق پسرش میکائیل با ترکمانان قبیله پدری با کفار مجاور به جهاد پرداخت و در این راه کشته شد. از او دو فرزند پسر به جای ماند: جفری و طغل. نمودار صفحه بعد به خوبی خاندان طغل را نشان می دهد:

برگزاری جامع علوم انسانی



طغول بیک که نام اسلامی آن محمد و جفری بیک که نام اسلامی آن داود است به تدریج گرد آوردن عده ای از تراکمه و اطرافیان خود موجبات نگرانی حاکم سمرقند و بقاراخان حاکم چین و ختارا فراهم ساختند. سلسله ترکان سلجوقی با حکومت طغول بیک به طور رسمی آغاز شد. در واقع سلاجقه تصمیم گرفتند طغول بیک را به ریاست خود برگزینند، بدین گونه او در سال ۴۲۹ هـ / ۱۰۳۷ م، نخستین سلطان سلجوقی و



موسس اصلی دولت و امپراتوری سلجوقیان شد. بنابراین می توان گفت دولت سلجوقی از بزرگترین امپراتوری های ایران پس از اسلام است که توانست حدود ایران را از طرف غرب به دریای مدیترانه و از شرق تا کاشغر برساند. آن ها از جبهه های سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و نظام اداری قرن ها ایران و کشورهای دیگر را تحت تاثیر قرار دادند. از این رو با نقش آفرینی مهمی که در تمدن اسلامی داشتند، تقسیم حیات سیاسی آن ها به دو دوره ضروری است؛ دوره اول، عصر اقتدار سلجوقیان در جهان اسلام است. در این دوره سلجوقیان در جهان اسلام همانند یک امپراتوری و در مغرب زمین به عنوان یک رقیب قدرتمند در برابر روم ظهر کردند. دوره دوم، عصر تجزیه و فرو پاشی دولت ترکمانان است که بازماندگان آل سلجوق در این دوره به دشمنی با یکدیگر پرداختند و زمینه ساز سقوط آن شدند. این دو دوره سلطنت سلجوقیان را به صورت مصادقی نیز می توان ترسیم کرد؛ دوره نخستین که دوره گسترش و پیوستگی است. دوره طغول، الب ارسلان، ملکشاه، برکیارق، محمد و سنجر دوره گسترش و پیوستگی بود؛ حدود سلطنت و امپراطوری آن ها از حدود اشکانی و ساسانی وسیع تر بود. دوره دوم، نیمه بهره خاوری از بهره باختری جدا شد.

این مقاله به بررسی دوره اول، دوره اقتدار، گسترش و پیوستگی اشاره دارد. رفتارهای سیاسی طغول بیک از دوره اقتدار و گسترش و پیوستگی، اساس بررسی و تحلیل ما را تشکیل خواهد داد.

زمینه های و فضای بنیانگذاری سلسله سلجوقیان و سلطنت طغول

درباره فضای این دوره می توان گفت دولت های غزنویان، قراختاییان، خوارزمشاهیان، پادشاهان غور، پادشاهان جبال، غزها، اتابکان، خلافت عباسی، اسماعیلیان و صلیبی ها قدرت های معاصر سلجوقیان به شمار می رفتنند. در زمینه اوضاع اجتماعی، نازاری و بی ثباتی بر اوضاع و احوال حاکم بود. این به معنای ثبات در قبل از حکومت سلجوقیان نیست بلکه در شرایط روی کار آمدن سلجوقیان، سرزمین ها زیر فشار امیران محلی و قدرت های محلی به مردم ظلم می کردند و شرایط بی ثباتی حکمفرما بود. البته با تشکیل امپراتوری پهناور سلجوقی، اوضاع و شرایط جامعه بهتر شد. در کنار آشفتگی

هاس سیاسی و شرایط بد اجتماعی ، اختلافات و آشتفتگی های دینی و مذهبی بر جامعه تحمیل شد. در این شرایط و فضا طغول امپراتوری سلجوقیان را بنا نهاد. ترکمانان را از غارت بازداشت و پیکی نزد خلیفه عباسی فرستاد و تاکید کرد که او و ترکمانان از بندگان امیرالمؤمنین هستند (اصفهانی ، ۱۳۱۸ هـ: ۷-۸). در شرایطی که سلطان محمود در گذشت (۴۲۱ هـ/ ۱۰۲۹ م) و پسرش مسعود بر جای او نشست ، سلجوقیان از فرصت به دست آمده استفاده کردند و نماینده ای نزد حاکم نیشابور فرستادند و از او خواستند اجازه دهد تا در آن دیار اقامت کنند. حاکم نیشابور، فرستاده ای به گرگان، اقامتگاه مسعود فرستاد و او را از این درخواست باخبر کرد. سلطان مسعود به سرعت به نیشابور بازگشت و تصمیم گرفت با سلجوقیان بجنگد. نبرد سختی بین دو سپاه در نزدیکی نسae رخ داد که به پیروزی سلجوقیان منجر شد، به گونه ای که سلطان مسعود ناچار شد صلح نامه ای با آنان امضا کند. در این میان سلاجقه بر بخش های بسیاری از خراسان دست گذاشتند، این خبر به مسعود رسید و او هند را به سوی غزنیه ترک کرد و از حاکم خراسان خواست که آن ها را از سرزمینش بیرون کند . دو سپاه در نزدیکی سرخس با هم درگیر شدند و نتیجه این نبرد شکست سخت غزنویان بود . (بیهقی ، ۱۳۱۶ : ۶۷۳) سپاه سلجوقی با این پیروزی بزرگترین نیروی نظامی خراسان شد و لشکر غزنوی در برابر آن ها رو به انحطاط گذاشت. در این جنگ ها بود که شخصیت رکن الدین طغول بیک ابو طالب محمد بن میکائیل بن سلجوق نمایان شد. از این رو بود که عنوان نخستین سلطان سلجوقی و موسس اصلی دولت سلجوقی را گرفت. در واقع طغول بیک از اواخر دهه ۱۰۳۰ م تهاجمات خود را آغاز کرد. در ابتدا مرو سپس خوارزم و سرانجام خراسان را گرفت. با شکست قطعی غزنویان در دندانقان در سال ۴۳۱ هـ/ ۱۰۳۹ م خطبه به نام او خوانده شد.

۵
۲

ویژگی های شخصیتی طغول و اقدامات وی

« سلجوق مردی بود به حسن سیرت معروف و به یمن نیکو نامی موصوف، و پنج پسر داشت همه مهتران ... هر یک شایسته امیری و در خور مهتری. هر روز اتباع و اشیاع ایشان در ارتفاع و ازدیاد بود، و نعمت و ثروت چون ماه نور وی به کمال داشت، و تمامی



پذیرفت، و مردان کار و جوانان نامدار میان آن جمع با عدت تمام و اسباب به نظام فراوان شدند. سلجوق نماند، فرزندانش مهمتران قوم شدند (فضل الله همدانی ، ۱۳۸۶) (۶)

درباره ویژگی های مثبت طغل نیز همانند جدش (سلجوق) بسیار گفته اند. از شجاعت، اقتدار، صلح خواهی، صبوری، مردم دوستی، ظلم ستیزی، مهربانی، تدبیر و تعقل در سیاست، اهل مدارا و تساهل، اهل مشورت، بخشنده، معتقدند به مسائل شرعی، اعتقادی و اسلامی، نگاه آبادگرانه، عدالت خواهانه و ایران دوستی او و... بسیاری نوشته اند؛ طغل بیک در رمضان ۴۲۹ به نیشابور آمد و به شادیاخ بر تخت ملک مسعود بن محمود نشست، اضطراب و انقلابی در مردم شهر افتاد. منادی فرمود که هیچ کس را با سکان شهر و رعایا کاری نیست و هیچ آفریده را نرنجانند (همان : ۱۲) رفتار طغل با حکمرانان و مردم بومی مناطق تسخیر شده اکثراً آشتی جویانه بوده است. پس از تصرف نیشابور طغل به ترکمانان فرمان داد به رعایا آزاری نرسانند. همچون حکمرانان با تجربه به شکایات مردم گوش فرا داد و برای احقيق حق آن ها به داوری نشست. ویرانی ها را مرمت کرد و به احداث مسجد و مدرسه همت گماشت. پس از تصرف اصفهان، اصفهان، یزد و ابرقو را به علاء الدوله به اقطاع داد. با وجود تحمل ناملايمات، سپاهيان اصفهان را قرين شفقت و مروت قرار داد و با اعطای اقطاع در جبال آن ها را بدان سو روانيه کرد. وی همچنان پادشاه ابخار - قاريظ را که به دست ابراهيم يinal اسيير شده بود، به درخواست امپراطور بيزانس و بدون گرفتن فديه آزاد کرد. طغل به دور از مردم و اهل قلم زندگی نکرد بلکه با به کارگرفتن ديوان سalarani چون عمبدالملك كندرى آيین کشور داري ايراني- اسلامي را تداوم بخشيد. سندي که در سال ۴۵۴/ ۱۰۶۲ م از ديوان رسائل طغل صادر شد از او به عنوان شاهنشاه به رسم خسروان ايران باستان ياد می کنند. (ستارزاده ، ۱۳۸۴ : ۵۲) درباره استفاده از مشورت و ديوانسالاران، بندارى می نويسد: « طغل با چشم و گوش وی (عميد الملك) می دید و می شنيد و به اجازه و مشورت او کسانی را مقام می داد و کسانی را از مقام فرود می آورد. (بندارى اصفهانی، ۱۸۵: ۲۵۳۶) زمانی که طغل بر تخت نشست پنجاه و يكى دو ساله داشت، مردى در آغاز دوران پختگى اندiese، در تمرین های فنون جنگی از جوان ها کم نمی

آورد، در سوار کاری همیشه یکی دو میدان از رقیانش پیشی می گرفت، در جنگ با شمشیر و نیزه، حریف و ردیفی نداشت؛ تیر را چله کمان می گذاشت، به ندرت اتفاق می افتاد که به هدف اصابت نکند. طغول نمونه ای از یک مرد ایرانی بود، فرزند کوهستان با اندامی ورزیده (فارقی، ۱۳۸۵، ۱۷۵). وسعت فتوحات طغول نشان می دهد که وی سردار توانایی بود. کل نیروهایش به هنگام ورود به خراسان ده هزار سوار تخمین زده شده بود. چنان که در جنگ با سلطان مسعود، سلجوقیان اغلب با حداقل نیرو در برابر نفرات برتر و مجهرتر دشمنان ظاهر می شدند و بر آن ها فایق می آمدند. چغی بیک این مطلب را در نامه ای به برادرش طغول خاطر نشان می کند: « به همراه داشتن سی نفر مرد با سیصد نفر از دشمنان رو به رو شدیدم و با سیصد با سه هزار نفر آن ها مقابله و بر دشمنان پیروزی یافتیم (ابن اثیر، ۱۳۸۶: ۷؛ ستارزاده، پیشین، ۵۵) سیاست طغول در برابر شیعیان اساساً مبتنی بر مدارا وتسامح بود و اصولاً سلاطین سلجوقی به امامان شیعه مواضع همراه با احترام داشتند و پس از قیام شیعی بساسیری بود که طغول نسبت به شیعیان تغییر نگرش داد و لی کل با احترام با آنها برخورد می کرد. در ابتدای ورود طغول، با استقبال شیعیان کرخ مواجه شد و رابطه ای نیکو میان آن ها بر پا شد (یعقوبی، ۱۳۸۵: ۱۱۳-۸۱) درباره رعایت مسائل مذهبی نیز از نماز و روزه گرفتن او بسیار گفته اند. دو روز در هفته روزه می گرفت و نماز و سایر مسائل عبادی و شرعی را کاملاً رعایت می کرد. طغول به حرمت ماه رمضان سپاه خود را از غارت نیشابور بازداشت. او این کار را با تهدید به خود کشی و دادن ۵۰۰ هزار درهم صله انجام داد. (ستارزاده، پیشین: ۳۵) با توجه به این شرایط بود که خلیفه به او القاب مختلفی چون ملک الشرق و الغرب، سلطان رکن الدین، سلطان و... داد. طغول با اقتدار، شجاعت و تدبیر بیست و چهار سال (از ۴۳۱ ه تا ۴۵۵) سلطنت کرد و در نهایت در سن هفتاد سالگی در گذشت. طغول در دوران پادشاهی با توجه به شرایط و اوضاع به دنبال امنیت و ثبات بود و پس از مرحله قصد آبادانی و توسعه را داشت. طغول در این باره می گوید: من بر سرزمین هایی وارد شدم که قبلًا ویران شده بودند و نتوانستم آن ها را آباد کنم (ابن اثیر، بی تا: ۳۵۹-۳۵۸). این سخنان وی اشاره به دید تدریجی و مرحله ای طغول دارد. او نیاز اصلی را در آن شرایط امنیت و ثبات می دانست و در مرحله بعد



آبادانی و توسعه را خواستار بود. درباره ایران دوستی او نیز نوشته اند: دل طغول آکنده از عشق به ایران بود و به ایرانیان و در این میان به شهر ری شدیداً عشق می ورزید و دلبستگی شدیدی به این شهر داشت (فاروقی، پیشین: ۱۸۲، ۱۷۶).

نقش وزیران طغول

انتخاب وزیر با تدبیر پشتوانه ای برای شمشیر بود. در زمان سلجوقیان مقام وزیر از اعتبار و اهمیت قابل توجهی برخوردار بود. آشنا نبودن سلجو قیان با رسوم ایرانیان موجب شد که وزرای نخستین سلاطین سلجوقی در تمام شئون مملکتی نقش ایفا کنند. در واقع پس از ورود به نیشابور در سال ۴۲۹ ه طغول اذعان کرد که با راه و رسم ایرانیان آشنا نیست، «ما مردمان نو و غریبیم و رسم های تازیکان ندانیم» (بیهقی، پیشین: ۷۳۳-۷۳۲). از این رو طغول بیک اداره امور دولتش را به دست افرادی سپرد که در دیوان ایالتی خراسان کار می کردند. نخستین فردی که او به خدمت گرفت سالار بوژگان بود که تشریفات استقبال از وی در باع شادیاخ نیشابور را بر عهده داشت. به طور کلی از تاریخ ورود طغول به عراق تا تاریخ انتصاب عمید الملک کندری به وزارت او، چهارنفر در دستگاه طغول وزارت کرده اند:

۱. ابوالفتح رازی (در ۴۳۴ ه به وزارت رسید).
۲. ابوالقاسم علی بن عبدالله جوینی (در سال ۴۳۶ به وزارت رسید).
۳. رئیس الروسا ابوعبدالله حسین بن علی بن میکال غزنوی.

۴. نظام الملک ابومحمد حسن بن محمد دهستانی (اقبال، ۱۳۳۸: ۳۷)

مشهورترین وزیر طغول، عمید الملک کندری، از شاگردان امام موفق، فقیه و رئیس مدرسه شافعی در نیشابور بود. وقتی طغول در جستجو دبیری بود که به دو زبان فارسی و عربی مسلط باشد، امام موفق، کندری را به او معرفی کرد. عمید الملک از سال ۴۵۵-۴۴۸ وزیر طغول بود. در کندری یکی از مضافات نیشابور زاده شد. کندری پس از ورود به خدمت طغول در دیوان اشرف به کار پرداخت. طغول بعدها او را به مأموریت خوارزم گسیل داشت (المبتن، ۱۳۷۲: ۳۲۶-۳۲۵). در واقع رونق دولت طغول مدیون کفایت و کارداری کندری بود. در کنار شمشیر، شجاعت و اقتدار طغول، تدبیر، قلم و سیاست

وزرا و بویژه عمید الملک کندری عامل تداوم این سلسله بود. وزیر در مناسبات سلطان با خلیفه، نظارت بر امور دینی، عمران و آبادانی کشور و سازماندهی ارتشم نقش برجسته ای ایفا می کرد. مذاکرات مربوط به پیوند زناشویی با اعضا خانواده خلیفه را همواره وزیر سلطان انجام داد. در پیوند ازدواج دختر جفری بیک با خلیفه قائم و نیز خواستگاری جنجالی طغل از دختر خلیفه و مراسم عقد ازدواج وی در سال ۴۵۴ ه، عمیدالملک وکیل طغل بود (کلوزنر، ۱۳۸۱؛ ستارزاده، پیشین: ۱۸۴). در روابط میان خلیفه و سلطان، عمیدالملک و ظایف سنگینی بر عهده داشت. در سال های دشوار جنگ و کشورگشایی عمیدالملک راهنمای طغل در امور کشوری بود. در تشریفات اعطای قدرت سیاسی به طغل، کندری مترجم میان سلطان و خلیفه قائم بود و از او لقب سید الوارزاء دریافت کرد. در اهمیت نقش وزارت (بویژه وزارت کندری) بود که قبل از قول بنداری نوشتم: طغل با چشم و گوش وی [کندری] می دید و می شنید و به اجازه و مشورت او کسانی را از مقام فرود می آورد (بنداری اصفهانی، پیشین: ۱۱).

پیامدها و نتایج امپراطوری سلجوقیان

سلجوقیان پس از ورود به ایران خلافت عباسی در حال فروپاشی را احیاء کردند. در مقابل با اعطای سلطنت به طغل، خلیفه قائم به حکومت سلجوقیان اعتبار بخشید. در این چارچوب بود که وزرایی چون کندری و خواجه نظام دست به کار اصلاح و توسعه نهادهای ایرانی- اسلامی زدند و سلطان را در راس کلیه جنبه های حیات مادی و معنوی رعایا قراردادند. در واقع با تسخیر ایران و متمرکز کردن قدرت در بغداد، سلجوقیان به خلافت متزلزل عباسی حیاتی دوباره بخشیدند و با راهنمایی دیوانسالاران و نظریه پردازان ایرانی نظام دوگانه ای به وجود آورده که در آن نهاد خلافت ناظر امور معنوی و نهاد سلطنت مأمور اجرای امور دنیوی گردید. دوره سلجوقیان دوره تکوین و تکامل دیوانسالاری عریض و طویل است با ریشه های عمیق تاریخی که سنت آن با ایران مسلمان این دوره پیوند خورده است. از جنبه های سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و نظام اداری جهان را تحت تاثیر قرارداده اند. نظام اداری سلجوقیان اگرچه خود زائیده



نظام اداری دولت ساسانی ایران قبل از اسلام است ولی آن ها توانستند دگرگونی بزرگی در آن ایجاد نمایند. با اعتقاد به مرکز گرایی و استفاده از افراد کارآمد در نظام اداری کشور و محور قرارداد عدل، دیوان های مختلف را منسجم و متصرف ساختند. از این رو است که بعضی از نهادهای امپراتوری سلجوقی به صورت ظاهری تا امروز نیز پابرجاست. در این دوره تمدن ایران به قلل پیشرفت های معنوی و مادی دست یافت. افرادی چون غزالی، شهرستانی، نسفی، انوری، عمید الملک کندری، خواجه نظام الملک، عمر خیام، ابوسعید ابی الخیر و معزی همه در این روزگار زندگی می کردند. بهره بردن از علم و ادب پارسی توسط اندیشمندان، ادبی، شاعران شهیر ترکمن همچون مختو مقلى فراخی، دولت محمد آزادی، ملانفس و ... از دید کسی پنهان و پوشیده نمانده است. از جمله شعرا دوره طغول نظامی و نظامی عروضی، کمال الدین و بودند. از اقدامات اساسی پادشاهان سلجوقی انتخاب زبان فارسی به عنوان زبان رسمی در دربار ایران بود. علاوه بر این آن ها در تجدید، آداب و سنت و تمدن عمومی دوره ساسانیان بسیار کوشیدند. اهم نتایج این توجه و سعی وافر، رونق و اشاعه زبان پارسی در سراسر ایران و ظهرور شاعران سخن سرا و دانشمندان است که توانستند با سروdon اشعار نغز و نگارش کتب و رسائل فراوان به گنجینه گران بهای ادبیات و علوم گوهرهای درخشنده و جاودانی بیفزایند. از این رو است که فرهنگ و ادبیات پارسی و ترکمن به هم پیوند خورده اند و دارای متناظرات فراوانی هستند به همین دلیل است که امروز پس از ترکمنستان، شمال و شمال شرق ایران خانه دوم ترکمن ها محسوب می شود. به طور کلی تمدن اسلامی در عصر سلجوقیان به اوج خود رسید و هنر در این دوره رواج یافت. می توان گفت عظمت و شکوه هنر ایرانی از عصر سلجوقی تاکنون حفظ شده است. سلاجمه اصول هنر ایرانی را گسترش دادند. توجه به هنر معماری از سوی برخی وزیران ایرانی الاصل در کاخ سلطنتی خود، به توسعه این هنر کمک کرد. بنایهای دینی ساخته سلجوقیان علاوه بر مساجد، آرامگاه های به شکل برجهای استوانه ای، چند ضلعی، چند وجهی و یا به شکل ساختمان های گنبدی شکل بود. با فندگی، فرش بافی، سفالگری، خطاطی، تذهیب، تصویرگری، شیشه گری، فلزکاری، ادبیات و علوم عقلی و نقلی در این دوره رونق جدی یافت (حملی، ۱۳۸۳: ۲۶۰-۱۸۶؛ مشکوتی، ۱۳۴۳: معطوفی، ۱۳۸۱: ۱۲).

روی هم رفته می توان گفت سلجوقیان با استفاده از تجربه حکومت های پیشین سعی نمودن خود را هرچه بیشتر به مردم ایران نزدیک نمایند، و با استفاده از عناصر فرهنگی (طبقه دبیر، وزرا و دیوانسالاران) قوم ایرانی، برای اداره کشور، حکومت قوی و مقدری ایجاد کنند که از لحاظ وسعت و قدرت، اولین حکومتی بودند که در دوره اسلامی خود را به پایه دولت ساسانی در پیش از اسلام رسانیدند؛ و بخش عمده ای از این موفقیت به استفاده از عناصر قومی- فرهنگی ایران، شجاعت، رشادت و روش خاص سپاهیان سلجوقی بر می گشت. روحیه قوی، استعداد سپاهیگری و شجاعت، کثرت جنگجویان و لشکریان، اتحاد و اتفاق بین روسای ایالات و امراء متفرق، رابطه متفاوت سلاطین سلجوقی و خلفا و برتری نفوذ و قدرت سلاطین بر خلفاء، استعداد و هوشمندی در کنار فرهنگ پذیرش آداب و اصول معاشرت و فنون مملکتداری و استفاده از دبیران، وزرا و مولفه های تمدن ایرانی- اسلامی از مهمترین مختصات موفقیت سلجوقیان به شمار می آیند.

تحلیل با توجه به رویکرد نخبه گرایی

بررسی و تحلیل زمینه ها و فضای روی کار آمدن طغول، ویژگی های شخصیتی و اقدامات وی، نقش وزیران طغول، پیامدها و نتایج امپراطوری سلجوقیان حاکمی از آن است که رفتار های سیاسی در کنار شرایط و زمینه های محیطی عوامل تغییر و تحولات سیاسی بودند. از سه دیدگاه درباره نقش نخبگان در تحولات سیاسی، دیدگاه ترکیبی برای تحلیل رفتارهای سیاسی طغول قدرت تبیین کنندگی بیشتری دارد؛ طغول به عنوان نخبه ترکمن در کنار عوامل، زمینه ها و شرایط محیطی کارگزاران تغییرات و تحولاتی در قرن پنجم هجری/یازدهم میلادی بوده است. درباره زمینه ها و فضای بنیانگذاری سلسله سلجوقیان و سلطنت ظغول اشاره کردیم که نالمنی و بی ثباتی حاکم بود؛ قدرت های مختلف در ایالات و مناطق مختلف حکومت می کردند؛ دولت متمرکزی وجود نداشت. در چنین شرایط نالمنی و بی ثباتی، هدف طغول برقراری امنیت و ثبات تعریف شد.



ویژگی های شخصیتی و اقدامات طغل تشریح شدند؛ شجاعت، تدبیر، ایران دوستی، عدالت محوری، اعتقاد به مسائل شرعی و دینی، اهل مدارا و تساهل، صلح دوستی، بخشندگی و... از مهمترین ویژگی های شخصیتی طغل بیک به شمار می آیند. اقدامات او در راستای برقراری امنیت، ثبات، آبادانی و توسعه کشور ذکر شد؛ گفته شد که چگونه سلطان مسعود را شکست داد. خطبه به نام او خوانده شد. تایید و مشروعيت خلیفه را گرفت و نظم و امنیت را برقرار ساخت. القاب و عنوانین مختلف از سوی خلیفه دریافت کرد. درباره نقش وزیران طغل در کنار شجاعت و قدرت وی نوشتیم. به پیامدها و نتایج امپراطوری سلجوقیان در عرصه هنر، ادبیات، علوم عقلی و نقلی و بازوری تمدن اسلامی در کنار برقراری امنیت و ثبات اشاره کردیم. نقش طغل و جایگاه او در بنیانگذاری سلسله سلجوقیان را تشریح کردیم. تشریح این مولفه ها به خوبی نقش طغل را در کنار عوامل و زمینه های محیطی نشان می دهد؛ دیدگاه ترکیبی درباره نقش نخبگان در بررسی رفتارهای سیاسی طغل بیک مورد تایید قرار گرفت. در بررسی رفتارهای سیاسی طغل از جنبه های معیارهای سه گانه؛ آرمان خواهانه بودن اهداف، ابزارگرایانه بودن و ناکامی های شخصی به صورت زیر قابل تحلیل است. ویژگی های شخصیتی و اقدامات طغل و پیامدها و نتایج مثبت امپراطوری سلجوقیان حاکی از اهداف آرمان خواهانه طغل است. البته در کنار این هدف آرمان خواهانه، گسترش و توسعه طلبی امپراطوری با هدف ابزارگرایانه نیز دیده می شود؛ شواهد و یافته های تاریخی رفتارهای سیاسی طغل در شرایط و فضاهایی دید ابزارگرایانه وی به قدرت و سیاست را نیز نشان می دهند.

نتیجه گیری

در راستای بازکاوی رفتارهای سیاسی طغل بیک بر اساس رویکرد نخبه گرایی این سوال طرح گردید: « رفتارهای سیاسی طغل بیک به عنوان یک نخبه، کارگار و سیاستمدار چگونه قابل ارزیابی است؟» برای پاسخ به این سوال دیدگاه های سه گانه درباره نقش نخبگان در تغییر و تحولات در کنار معیارهای سه گانه آرمان گرایی، ابزارگرایی و ناکامی های شخصی ذکر گردید. شواهد و داده های مربوط به رفتارهای

سیاسی طغل در ذیل عناوینی چون درباره سلجوقیان، زمینه‌ها و فضای بنیانگذاری سلسله سلجوقیان و سلطنت طغل، ویژگی‌های شخصیتی و اقدامات طغل، نقش وزیران وی و پیامدها و نتایج امپراطوری سلجوقیان بیان و توصیف شد. این شواهد و یافته‌ها بر اساس دیدگاه‌های سه گانه و معیارهای سه گانه درباره نقش نخبگان مورد تحلیل قرار گرفت. دیدگاه ترکیبی درباره نقش نخبگان به علاوه نگاه آرمان خواهانه و ابزار گرایانه در رفتارهای سیاسی طغل بیک بر اساس شواهد و مصادق های تاریخی مستند سازی شد و در نهایت فرضیه پژوهش مبنی بر مشتبه بودن رفتارهای سیاسی طغل با توجه به شرایط و مقتضیات و در یک جمع بندی کلی و نهایی مورد تایید قرار گرفت.

منابع

- آقسرایی، محمود بن محمد، *تاریخ سلاجقه یا مسایره الاخبار و مساير الاخیار*، تصحیح عثمان توران، آنقره: اساطیر، ۱۳۶۲.
- آیرونز، ویلیام، *ترکمن های یموت: مطالعه سازمان اجتماعی یک جمعیت ترک زبان در آسیای مرکزی*، ترجمه محمد امین کنعانی، تهران: افکار، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، پژوهشکده مردم شناسی، ۱۳۸۵.
- ابن اثیر، عزالدین، *الکامل فی التاریخ*، جلد ۱۰، چاپ بیروت، ۱۳۸۶.
-، *تاریخ بزرگ اسلام و ایران*، جلد ۱۶، ترجمه ع. خلیلی و دیگران، تهران: انتشارات علمی، سی تا.
-، کامل، *تاریخ بزرگ اسلام وایران*، ترجمه علی هاشمی حائری، جلد ۱۶، تهران: شرکت سهامی چاپ و انتشارات کتب ایران.
- اصفهانی، عماد الدین محمد حامد، *تاریخ دوله آل سلجوق*، مصر: بی نا، ۱۳۱۸/۰۱۹۰۰م.
- اقبال، عباس، *وزارت در عهد سلاطین بزرگ سلجوقی*، به کوشش محمد تقی دانش پژوه و یحی ذکائی، تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۳۸.



بنداری اصفهانی، *تاریخ سلسله سلجوقی: زیده النصر و نخبه العصره*، ترجمه ج.جلیلی، بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۷۶.

بیهقی، *تاریخ بیهقی*، جلد دوم، بی جا، بی نا، ۱۳۱۶.

جوینی، عطاملک، *تاریخ جهانگشای*، ج چهارم، تهران: ارغوان، ۱۳۷۲.

حلمی، احمد کمال الدین، *دولت سلجوقیان*، ترجمه و اضافات عبدالله ناصری طاهری و دیگران، قم: پژوهشکده حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۳.

زیبا کلام، صادق، *ماچگونه ما شدیم*، ریشه یابی علل عقب ماندگی در ایران، تهران: روزنه، ۱۳۷۴.

راوندی، محمد بن علی بن سلیمان، راحه الصدور و آیه السرور در *تاریخ آل سلجوق*، تصحیح محمد اقبال، ج ۲، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۴.

ستارزاده، مليحه، *سلجوقيان (۴۳۱-۵۹۰ق)*، تهران: سمت، ۱۳۸۴.

فاروقی، فواد، لعیا، سوگلی از نظر افتاده حرم خانه قائم بامرالله، طغرل سلجوقی، نخستین شاهی که نژادپرستان عرب را به زانو در آورد، تهران: کوشش، ۱۳۸۵.

فضل الله همدانی، رشید الدین، *جامع التواریخ (تاریخ آل سلجوق)*، تصحیح و تحسییه محمد روشن، تهران: مرکز پژوهشی میراث مکتوب، ۱۳۸۶.

صادقی سمرجانی، حسن، بهترین تاجیکان: شرح زندگانی، تحلیل و بررسی عقاید و شیوه حکومت داری نظام الملک طوسی در عصر سلجوقیان، نیشابور: ابرشهر، ۱۳۸۳.

.....، *مجموعه مقالات تاریخی*، نیشابور: ابر شهر، ۱۳۸۳.

کرمانی، افضل الدین احمد بن حامد، *سلجوقيان و غز در کرمان*، تصحیح محمد ابراهیم باستانی پاریزی، تهران: کوروش، ۱۳۷۳.

کلوزنر، کارلا، *دیوانسالاری در عهد سلجوقی: وزارت در عهد سلجوقی*، ترجمه بعقوب آژند، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳.

- گروسه، رنه، امپراتوری صحرانوردان، ترجمه ع. میکده، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۳.
- لمبتن، آن، تداوم و تحول در تاریخ میانه ایران، ترجمه یعقوب آژند، تهران: نی، ۱۳۷۲.
- ساختار درونی امپراتوری سلجوقی، جلد ۵، ترجمه حسن انوشه، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۶.
- سیری در تاریخ ایران بعد از اسلام، ترجمه یعقوب آژند، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳.
- مشکوتی، نصرت الله، از سلاجقه تا صفویه، تهران: ابن سینا، ۱۳۴۳.
- معطوفی، اسدالله، تاریخ، فرهنگ و هنر ترکمان، تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۱.
- مهرین، عباس، تاریخ زبان و ادبیات ایران از زمان طغول سلجوقی تا عصر هلاکوی چنگیزی، تهران: انتشارات مانی، ۱۳۵۳.
- نیشابوری، ظهیرالدین، سلجوقنامه، تهران: کلاله خاور، ۱۳۳۲.
- یعقوبی، ابن واضح، تاریخ یعقوبی، محمد ابراهیم آیتی، ج دوم، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، بی تا.
- یعقوبی، محمد ظاهر، شیعیان بغداد: وضعیت سیاسی و اجتماعی از ورود سلجوقیان تا سقوط عباسیان، قم: شیعه شناسی، ۱۳۸۵.
- Hasan, S.A, Notes on the Etymology of the Word Turkoman, Islamic culture, 37, 1963.
- Minorsky, V, Studies in Causian History, London, 1953.
- Siddiqi, A.H, Caliphate and Kingship in Medieval Persia, Islamic culture, 10, 1936.
- Barthold, V.V, Turkestan Down to the Mongol Invasion, Gibb Memorial Series, 3rd.ed. London, 1068.
-, A Short History of Turkestan, Four Studies on the History of Central Asia, I, Leiden, 1959.